

Tesi doctoral presentada per En/Na

Celia GRADÍN MONTERO

amb el títol

**"Mapas, redes y sincronizaciones
como metáforas "**

per a l'obtenció del títol de Doctor/a en

BELLES ARTS

Barcelona, 21 de setembre de 2006.

Facultat de Belles Arts
Departament d'Escultura



UNIVERSITAT DE BARCELONA





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



agua buscar generar mapa

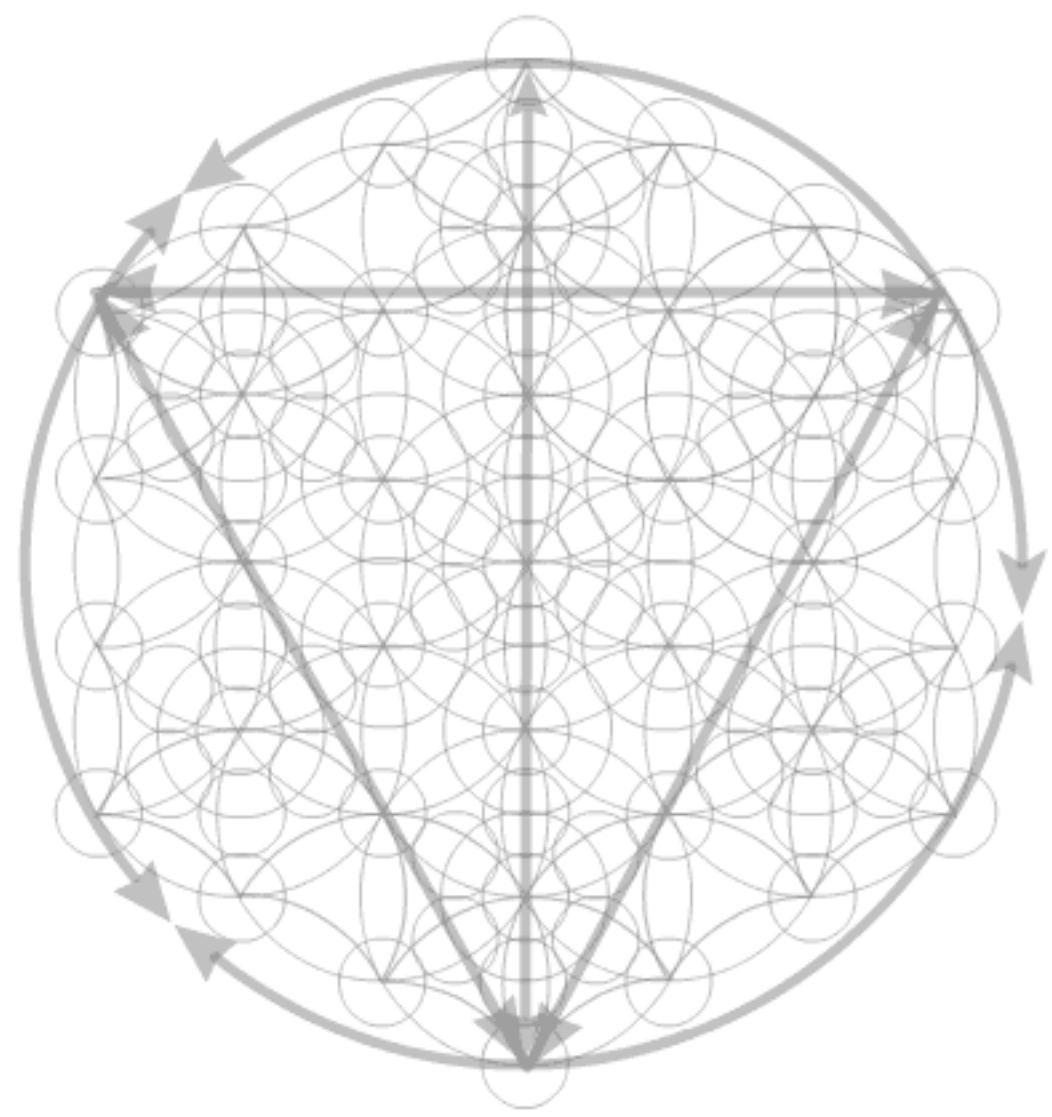
introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

desarrollo

- [pensamiento lineal](#)
- [pensamiento circular](#)
- [transformación](#)
- [pensamiento en red](#)
- [pensamiento unidad](#)

relaciones

- Instrucciones de navegación
- Mapa web
- Requerimientos del navegador





agua buscar generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

búsquedas

Puede que también le interesen las palabras: **líquido**, **fluido**.

■ ideas > Título, Descripción (9 coincidencias)

La metáfora del agua o la orientalización del mundo

la metáfora del agua o la orientalizacion del mundo, por analogia, el agua nos remite a un variado conjunto de imagenes. el agua es la sustancia radicalmente ligada y unificada: ni una sola de las olas del oceano puede "separarse" del conjunto del oceano. una sustancia dulce, que podemos almacenar, guardandola en un recipiente o que incluso podemos desviar de su curso natural. aparenta ser algo docil y debil. una sustancia de bienestar, indispensable para cualquier forma de vida, necesaria para nuestro cuerpo e incluso... ..., en una proporcion considerable, para la con...

■ bibliografía > Título, Descripción (7 coincidencias)

Mensajes del agua

mensajes del agua, presentacion a cargo de su autor dr. masaru emoto 25-3-04. sala ambit cultural. ver video mensajes del agua la belleza oculta del agua masaru emoto http://www.masaru-emoto.net/ http://www.hado.net/ mensajes del agua, del doctor m.... ..s mediante la utilizacion de resonancia magnetica. ...

■ ideas > Título, Descripción (6 coincidencias)

Palabras de Agua

palabras de agua, dicen los que defienden la homeopatia que el agua guarda una memoria de las sustancias que contuvo y que aun cuando la cantidad de esa sustancia pasada no es ni tan siquiera una molecula, el fluido sigue conteniendo un registro. asi, una pequena gota puede contener un extracto representativo de un elemento muy complejo. el foro queda representado por un conjunto de gotas de agua, como si ellas contuviesen ese extracto... las ... las palabras de agua se expresan de modos va...

■ ideólogos > Descripción (4 coincidencias)

Ibn Al'Arabí

... junto a la mayoría de estas poblaciones, en particular las orientales, el desarrollo de las grandes huertas ira acompañado de núcleos urbanos, de actividades artesanales, industriales y de un fuerte comercio. cada núcleo de poblacion aprovecha las aguas posibles para establecer una huerta: lora, por ejemplo, con las aguas del guadalentin; mula, las del rio del mismo nombre; caravaca, las del argos y unas cercanas fuentes carsticas. pero las huertas mas... ..as categorias en todos los pueblos del es...

■ cabeceras > Descripción (4 coincidencias)

conocimiento >< erudición

...ficc. podemos intentar definir la sabiduria como "ver la realidad tal cual es" o como "ver la parte en el contexto del todo" que resultan definiciones parcialmente satisfactorias, pero intentar definir la conciencia intuitiva es como querer atrapar agua con los dedos. aunque como sugeriamos se tiende a confundir sabiduria con erudicion, estas estan en realidad tan alejadas entre si como el oro del laton dorado. la erudicion es una funcion del yo personal, y aunque el... ..eres sintient...



agua buscar generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

búsquedas

■ cabeceras > Descripción (3 coincidencias) 3

alquimia

... ejercicios de base la calma y la concentracion, invierten su vision y su audicion, contienen la luz en el silencio, armonizan el aliento, permanecen estables y seguros, concentrando su pensamiento sobre el pasaje misterioso. el fuego nace entonces en el seno del agua, las flores se abren en la nieve, los rinones se vuelven hirvientes, la vejiga calida, los dos canales son como una rueda y los cuatro miembros inmoviles como piedras y montes. el mecanismo celeste se pone a oscilar circulando suav...

■ Ideólogos > Descripción (3 coincidencias) 3

Edgar Morin

...e la humanidad, en su totalidad y en su complejidad. en funcion de esto, insiste sobre la necesidad de desarrollar el sentimiento de existencia de una identidad comun y de una comunidad de destino que favorezca la emergencia de una conciencia planetaria, para salvaguardar el desarrollo de hominizacion. si se tuviese que resumir en pocas palabras el significado que tiene la obra de edgar morin deberia decirse que es uno de los intentos mas consistentes de este siglo de pe... ..entario de ac...

■ Ideas > Descripción (3 coincidencias) 3

Cinco Artes Taoístas

...po chino (los famosos "animales"), la proporcion entre los cinco elementos, las seis armonias, etc. los pronosticos asi generados pueden aplicarse tanto a una persona como a una familia, un objeto o un pais. otra importante rama de estudio es fengshui (vientos y agua, un estilo de geomancia, tambien llamada kan yu) de la que todo el mundo habla en occidente, pero que cada vez se ve mas desterrada de sus raices filosoficas, confundandose con la geobiologia de corte occidental, con un fengshui "... ..n una milenar...

■ partículas base > Nombre, Descripción (3 coincidencias) 3

Agua

los dioses principales de las civilizaciones mas desarrolladas de la antigüedad fueron seres del agua: * los chinos - fu-his y nu gua, 3322 ac; * los hindues vedicos - tryta o aptya o matsya avatar, 1500 ac; * el griego - poseidon, 800 ac y triton, 600 ac; * el babilonio - oanness, 300 ac; * el sumerio - ea o enki, fines ac; * el etrusco y asirio - dagon, a fines ac; * los egipcios - Isis y serapis, fines ac principios dc; * los Indio...

■ partículas base > Descripción, Imagen (3 coincidencias) 3

Kan

kan el agua el abismo, el agua. hay una fuerza profundamente escondida dentro de una apariencia de pasividad, de fluidez y de flujo constante que nos acercan a la naturaleza del ritmo. como las olas del oceano en su continuo vaiven. expresa la constante necesidad de fusion y adaptacion al entorno. cada alejamiento supone un nuevo reencuentro en el que todas las partes producen nuevas resonancias que se entremezclan en melodias inesperadas. ... ,

■ links > Nombre, Descripción (3 coincidencias) 3

SERES DEL AGUA

seres del agua, registros historicos de seres de agua dentro de la web conciencia del agua, de corte esoterico.

agua

buscar

generar mapa

[introducción](#) | [desarrollo](#) | [conclusiones](#) | [fuentes](#)

» búsquedas

■ Ideas > Descripción (2 coincidencias)

La alquimia de la felicidad

... escucha solo por diversion no seran ni licitos ni ilicitos, sino indiferentes, puesto que el solo hecho de que sean agradables no los convierte en ilicitos, lo mismo que el placer de escuchar el canto de los pajaros o mirar el verdor de la hierba y el correr del agua no son ilicitos. el caracter inocente de la musica y la danza, consideradas como simples pasatiempos, se ve corroborado por una tradicion autentica que nos viene desde ayesha2, que relata: "un dia de fiesta habia unos negros actua...
...argo, debemos...

■ Ideas > Descripción (2 coincidencias)

Los rostros del tiempo

... se amalgama el vientre y la matriz porque ambos son lugares oscuros, quietos, apacibles, seguros, interiores, cerrados, donde se opera el misterio de la metamorfosis, de la transmutacion, donde se gesta el milagro de la vida. el arquetipo de la tierra madre y el agua como elemento femenino donde se origina la vida constituyen arquetipos que, convertidos en mitos, atraviesan el tiempo y el espacio. como el vientre femenino, matriz, las cuevas, las grutas, las islas, las crisalidas, las casas, lo... ..n respectivam...

■ cabeceras > Descripción (2 coincidencias)

transformación en el cuerpo

...cinco rostros reconstruidos a partir de las orbitas, las comisuras de la boca, morro y otras partes de la cabeza de cerdo. estos "caps" son los retratos de algunos de mis enemigos. las piezas se muestran dentro de un tarro de cristal sumergidas en una solucion de agua y formaldehido, y estan iluminadas cenitalmente. la instalacion poemas d'amor (poemas de amor) es una una secuencia de siete corazones de cerdo a los que se les ha anadido algunos objetos. unas p...

■ Ideólogos > Descripción (2 coincidencias)

Juan Eduardo Cirlot

...e una muchacha celta llamada bronwyn que cuida cerdos, interpretada por una actriz desconocida entonces, rosemary forsth. cirlot sufre un deslumbramiento absoluto. durante los anos posteriores y hasta el momento de su muerte escribira a la amada que renace de las aguas en contraposicion a la ofelia de hamlet muerta en el fondo del lago. al mito bronwyn dedicara 16 cuadernos de poemas, edificando un impresionante ritual poetico para la muerte. para cirlot como para otros escritores por un sonid...

■ cabeceras > Descripción (2 coincidencias)

cuerpos platónicos

...sas necesitan de una tercera para poder ser unidas. si el universo fuese plano bastaria con un tercer elemento, pero, como tiene profundidad, necesita de otro mas para poder hacer esta union. asi, para unir el fuego y la tierra se precisan otros dos: el aire y el agua. analizando las propiedades de los elementos y la proporcion en la que deben estar en la naturaleza, llega a la conclusion de que los atomos de fuego son tetraedros, los de tierra son cubos, los de aire octaedros y los de

■ partículas base > Descripción (2 coincidencias)

Éter (metal)

el elemento eter se corresponde con el elemento metal en el sistema filosofico chino. los cuatro elementos y la quinta esencia. para empedocles todas las cosas del universo estaban compuestas de cuatro elementos: la tierra, el agua, el aire y el fuego, cuyas cualidades esenciales seguan el esquema de la figura. la tradicion asocio cada uno de los elementos con cuatro de los poliedros regulares de un modo q...



agua buscar generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

búsquedas

■ archivos > Nombre, Ruta (2 coincidencias)

agua.JPG

imagenes/agua.jpg

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

autosuficiencia tecnológica y supervivencia

... fabrica unos pequenos ingenios electronicos sonoros llamados doo rags (en honor al grupo que se fabricaba sus propios instrumentos), reciclando para ello todo tipo de objetos: juguetes electronicos de todo a 100, latas, secadores, conos de carretera o bidones de agua. el resultado son unos aparatos entre pop, sci-fi y caní, con los que consigue sonidos de lo mas varipinto: una seleccion de doo rags creados por olaf y algunos amigos. "coser y cantar": el manual que olaf distribuye para crear...

■ partículas > Descripción (1 coincidencias)

Palabras

... la naturaleza en norteamerica es diferente de la naturaleza en japon. aunque arigato y thank you tienen la misma traduccion, crean estructuras cristalinas diferentes. cada palabra en cada lengua es unica y existe solo en esa lengua." del articulo: cristales de agua consciente: el poder de la meditacion hecho visible

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

Escrito sobre la piel

... los amigos, los recados para que no se nos olvidaran. escribiamos sobre los pupitres, sobre las cortezas de los arboles y, por supuesto, sobre la piel de nuestros brazos, los nombres de los mas queridos, de los mas deseados. escribiamos con tinta. el tiempo y el agua y jabon borraban las huellas convirtiendo en manchas borrosas las obsesiones que parecieron eternas. aquellas 'chuletas' que nos escribiamos en las palmas de las manos solo sirvieron para aprobar el examen del colegio, luego el sud...

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

El asiento del alma

..., ficinio la volvio a colocar en el corazon. descartes en la glandula pineal, que es ese pequeno organo impar situado en el interior del craneo y lleno de una materia llamada arena del cerebro. soemmering la encontraba en los ventriculos del cerebro, y kant en el agua contenida en las cavidades cerebrales. despues se trato por mucho tiempo de descubrir el alma el alguna parte aislada del cerebro, sin pensar que solo podia residir en la actividad de todo este organo. ennemoser, entre los modern...

■ Ideólogos > Descripción (1 coincidencias)

Dokushô Villalba

...dad hispana y occidental. su labor como ensenante zen esta acompanado por una tarea de traduccion y edicion de textos tradicionales del budismo en general y del zen en particular, cuyo mejor ejemplo es la coleccion textos de la tradicion zen de ediciones miraguano, coleccion que dirige desde hace ya quince anos esta editorial ha comenzado una nueva coleccion llamada "de corazon a corazon" que recoge la ensenanza del maestro dokusho de los ultimos anos. los titulos publicados son: vid...



búsquedas

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

MIAN XIANG: Fislognomía

...entes senales en la piel o "signos" energeticos que pueden ser intuidos solo por personas de gran evolucion interior. la division esencial es la que clasifica las personas en cinco tipologias basadas en los cinco elementos: personas madera; fuego; tierra; metal y **agua**. otras divisiones mas complejas dividen el rostro en doce partes: vida; riqueza; hermanos; posesiones; hijos; ayudantes; conyuge; infortunios; movimiento; profesion; bendicion y generalidades. xiang, en definitiva, estudia las corr...

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

Lenguajes de patrones (visuales)

...erdam collection of patterns in user interface design" dedicada a patrones de software para diseno de interfaces de usuario. junto con la anterior, son obra de martijn van welle**. en ecologia encontramos ecopatrones con patrones para conservacion de **aguas** y gestion de residuos. en ingenieria de software el muy recomendable portland pattern repository. en definitiva una forma eficiente para no perder el tiempo reinventando la rueda y aprovechar la energia creativa en l...

■ Ideas > Descripción (1 coincidencias)

El evangello según Tux

...evesado y artificioso en gran medida, pareciendo un desharrapado, sin embargo, los clientes fueron fuertemente inducidos y compraron pcs en gran numero. e ibm busco un proveedor de sistemas operativos, ya que en su apresuramiento no habian creado uno, ni habian **fraguado** una licencia apropiada, diciendo: "primero crearemos el mercado, luego crearemos un nuevo sistema, uno con nuestra propia imagen, y sujeto por nuestra licencia". mas ellos razonaron con su orgullo y no con sabiduria, no previendo...

■ Ideólogos > Descripción (1 coincidencias)

Stanislav Grof

...lado de la mente, diserta tambien sobre el uso terapeutico de estas sustancias, las implicaciones filosoficas del universo que la experiencia dibuja, al mismo tiempo que hace un estudio de la crisis de nuestra actual vision mecanicista del mundo, contradictoria y **agua**fiestas con todo lo referente al espiritu del mundo. y para no olvidarnos nada, decir que para este sagaz autor, el problema al que se enfrenta el mundo actual, en lo referente a la crisis ecologica o a la violencia, esta...

■ bibliografía > Descripción (1 coincidencias)

Feng Shui para occidente

...idencia o de trabajo y crear armonia, comodidad y equilibrio en casi cualquier espacio, tanto si se trata de una oficina llena de gente como de la residencia de una familia numerosa o un pequeno apartamento. el feng shui, termino chino que significa "viento y **agua**", es anterior al confucianismo y al taoismo, y se practica desde hace mas de tres mil anos en china, con vistas a encontrar los lugares mas adecuados para la construccion y la mejor organizacion del espacio en cada lugar. en esenci...

■ partículas base > Descripción (1 coincidencias)

Equilibrio (cambio de estado)

...lizada por celia gradín para la exposicion del schilling en la imagen superior se muestra el diagrama pvt (presion-volumen-temperatura) de una sustancia que se expande al fundirse, y en la inferior el de otra que se contrae; este ultimo es el caso del **agua** y la razon por la que los hielos flotan. se ve que la sustancia puede existir en las fases liquida, solida o gaseosa, que dos fases pueden coexistir y, en la linea triple, son posibles tres fases a la vez. link



agua buscar generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

búsquedas

Ideólogos > Descripción (1 coincidencias)

Chantal Maillard

...lma, 1993) y jaisalmer (1996). colabora, desde 1998, con críticas de filosofía, estética y pensamiento oriental en el suplemento cultural del abc . recibió en 1987 el premio leonor de poesía por el libro " semillas para un cuerpo", escrito conjuntamente con jesus aguado. premio nacional de poesía 2004 por su libro " matar a platon" este libro es quizás el mas claro exponente de su poesía introspectiva e interrogante. un poemario que intenta desvelar la inconsistencia de algunas ideas heredadas ...

Ideas > Descripción (1 coincidencias)

BU: Adivinación o pronóstico del porvenir

...n una milenaria tradición en china, y el exponente mas importante es el yi jing (libro de los cambios, mas conocido en occidente como I-ching o yi-king). en este metodo, se manipulan 49 varillas de milenrama o se lanzan tres monedas para establecer unos signos (bagua u ocho trigramas), que proporcionan informacion sobre 64 posibles mutaciones de una situacion dada, otorgando una lectura precisa de la probable evolucion de un acontecimiento. sin embargo, hay otros muchos metodos usados por los t...

Ideólogos > Descripción (1 coincidencias)

Giordano Bruno

...rmo y pasa al estudio de sto.domingo mayor. 1575 es declarado doctor de teología de la orden. 1576 huye a roma alojandose en el convento de sta. maria sobre minerva, por un nuevo procedimiento de sospechas de herejía; en roma se le acusa de haber arrojado a las aguas del tiber a un hermano y huye a genova, donde imparte en noli gramatica y astronomia, cuelga los habitos y retorna su nombre original. 77-79 viaja a sabona, padua, bergamo, grecia, milan, turin, venecia, ginebra, lyon donde impar...

textos > Descripción (1 coincidencias)

Sociedad matérica, fluida, de intercambio, conexiones y conciencia.

...s de incesantes conexiones aparecen, pero no existen. la sociedad es una, autoorganizada, el eter es la sustancia base, la conciencia. a medida que este esquema general se ha ido conformando, han ido apareciendo otras relaciones: los elementos tierra, agua, fuego, viento y eter han tomado partido y se han asentado formando parte de nuevas metáforas. conceptos como forma, tiempo, resonancia, sincronicidad y energia han entrado a bailar en este espacio lleno de colores y se han entrete...

bibliografía > Descripción (1 coincidencias)

Tao Te King. El libro del Tao

...tud, y king significa libro sagrado, por cuanto quedaria traducido como el libro sagrado del tao y de su virtud. segun narra la leyenda, lao tse se propuso viajar hacia occidente, y en este viaje compondria su libro. dice la leyenda que, saliendo de su patria, le aguardaba cierto filosofo en un paso. este filosofo le dijo que no le permitiria la salida si no fuera realmente a retirarse en soledad y, ademas, que le escribiera un libro para su uso. este libro, finalmente, seria el que conocemos co...



agua buscar generador mapa

búsquedas

Ideólogos > Descripción (1 coincidencias) ?

Pamen Pereira

...y un encuentro con la luz reveladora de la conciencia. cuando el curso circular de la luz se pone en marcha se inicia el proceso alquímico que da lugar a la vida y la muerte: lo oscuro da nacimiento a lo claro, del plomo surge el oro, la flor de loto surge de las aguas fangosas... seleccion de exposiciones individuales: 1987 sala de exposiciones caixa galicia (ferrol); 1991 galeria paral.lel 39, valencia; galerie heuwise, weite-wartau (suiza); 1992 galeria trinta, santiago de compo...

Ideas > Descripción (1 coincidencias) ?

Efecto loto

20. pueda ser liberado del karma, kleshas y actividades de los maras, y trabajar para todos los seres del mundo como el loto al que el agua no se adhiere, como el sol y la luna sin obstaculos en el espacio. "la reina de las plegarias de aspiracion para la noble conducta excelente" www.sprl.es/web/ponencias/mnt/mnt7.pdf

Ideas > Descripción (1 coincidencias) ?

lo opuesto disminuye lo opuesto

concepto ayurvedico contrarlo a la homeopatia en la que te dan una cantidad de lo que te produce la enfermedad, para que el cuerpo reaccione. el frio disminuye el calor pesado disminuye ligero sol/fuego disminuye luna/agua invierno/verano

links > Descripción (1 coincidencias) ?

Cuerpos e ideas platónicas

en primer lugar, creo que para cualquiera esta mas alla de toda duda que fuego, tierra, agua y aire son cuerpos. ahora bien, toda forma corporal tiene tambien profundidad. y, ademas, es de toda necesidad que la superficie rodee la profundidad. la superficie de una cara plana esta compuesta de triangulos. todos los triangulos se desarrollan a partir de dos, cada uno con un angulo recto y los otros agudos. uno tiene a ambos lados una fraccion de angulo recto dividido por lados iguales, el ot...

bibliografía > Autor (1 coincidencias) ?

Movimientos artísticos: La evolución del Arte siglo a siglo

jose ramon pan/agua soto

links > Nombre (1 coincidencias) ?

metáforas piedra y agua

metaforas piedra y agua

Ideas > Descripción (1 coincidencias) ?

Sociedad Postmoderna

sociedad postmoderna características (segun gilles lipovesky en la era del vacio): acentuado proceso de personalizacion: personalizacion del presente mediante salvaguarda del pasado.personalizacion y liberacion del espacio privado, que lo absorbe todo en su orbita, incluidos los valores trascendentales.individualismo narcisistapersonalizacion de la naturaleza, considerandola como un interlocutor (ecologismo). aumento de la esfera privada: cuidado de l...



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar agua generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

>> Pantalla completa

Mapa generado para: **agua**
41 resultados.
Otras palabras: **líquido, fluido.**
Los nodos con el texto encontrado aparecen con el texto en negro y de mayor tamaño.

Profundidad: 5

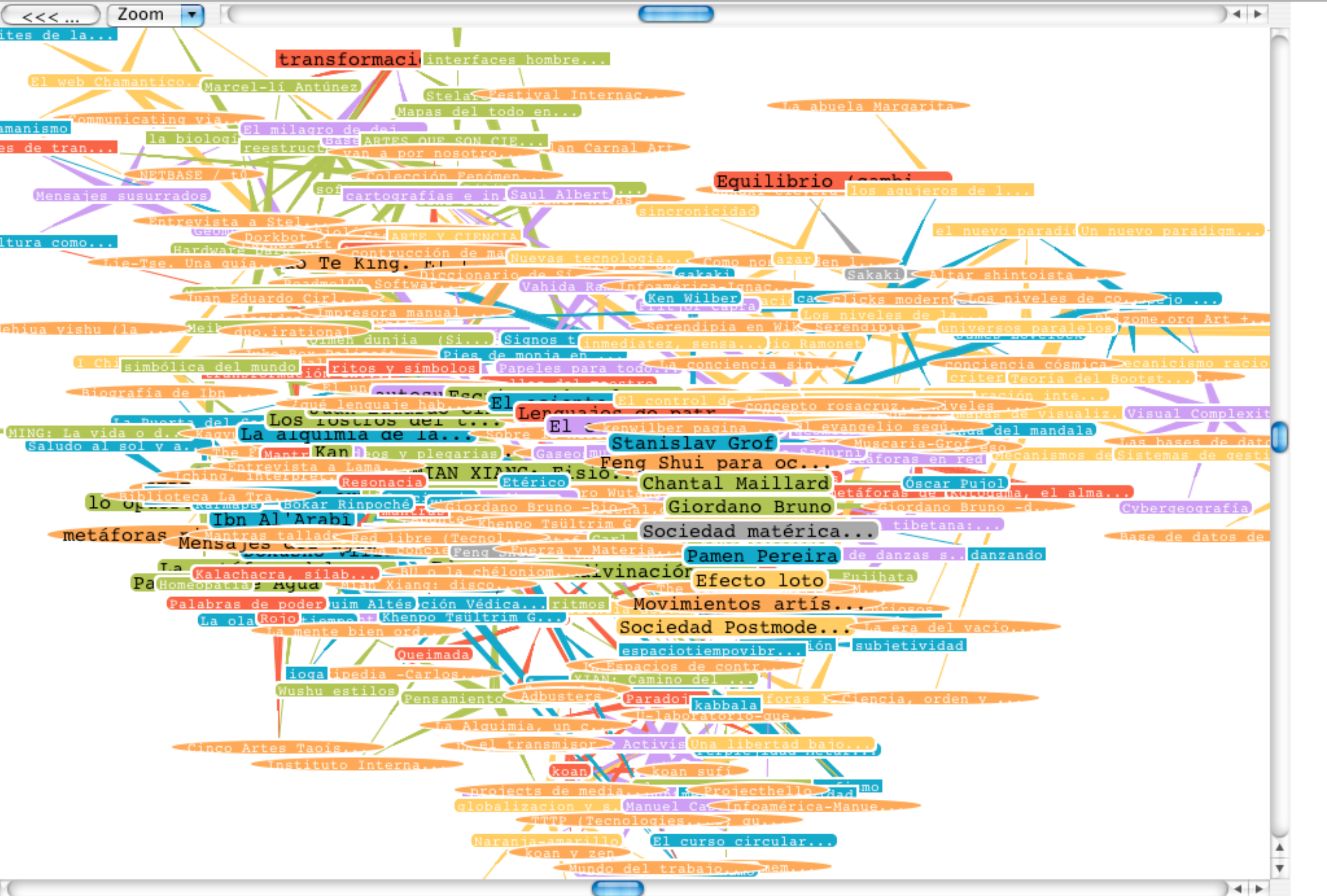
- Leyenda:**
- cabecera**
 - fuentes**
 - otros**

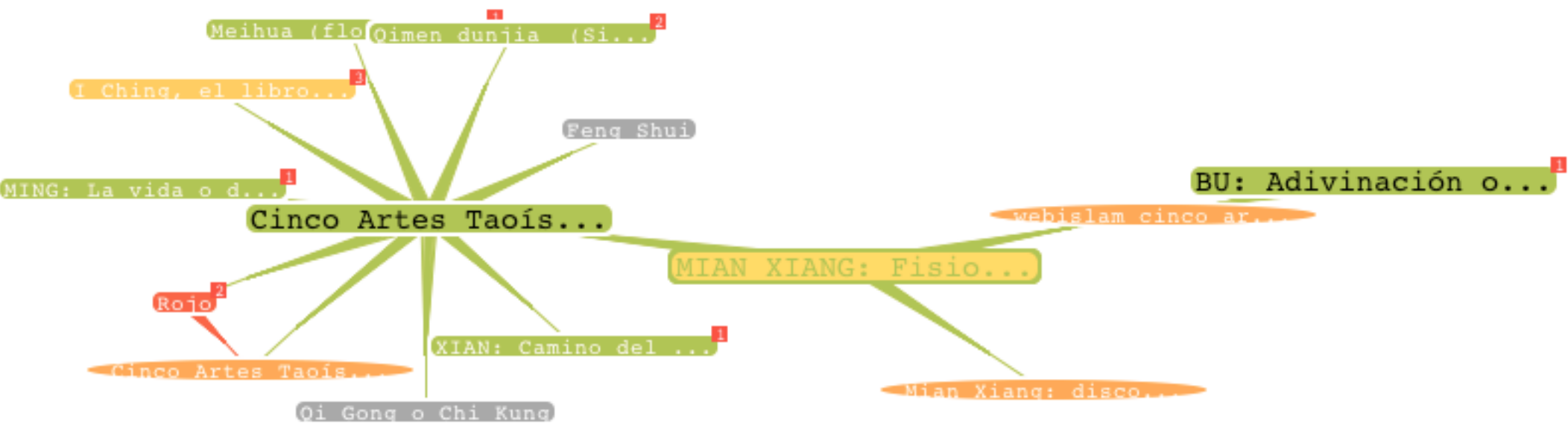
Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

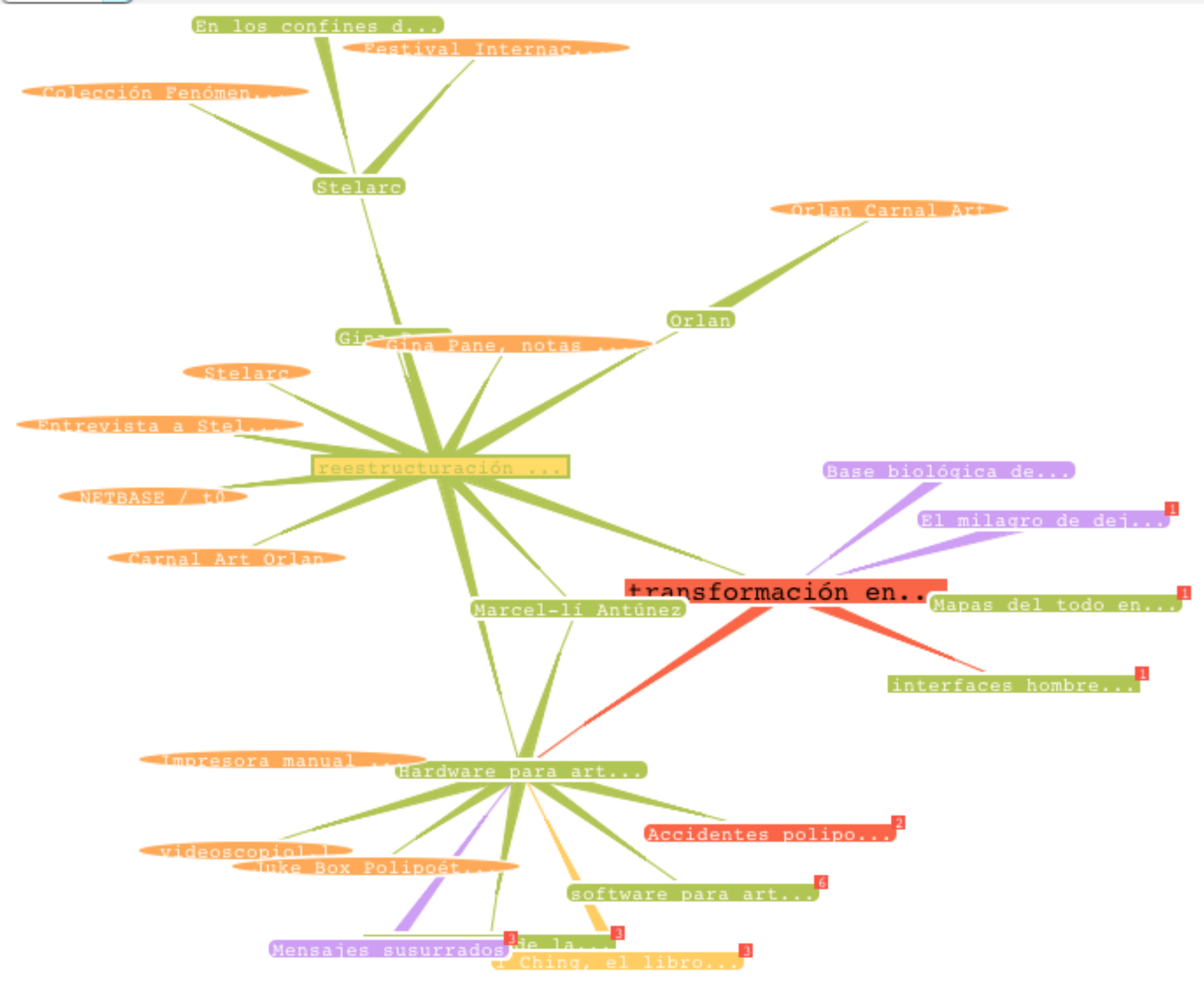


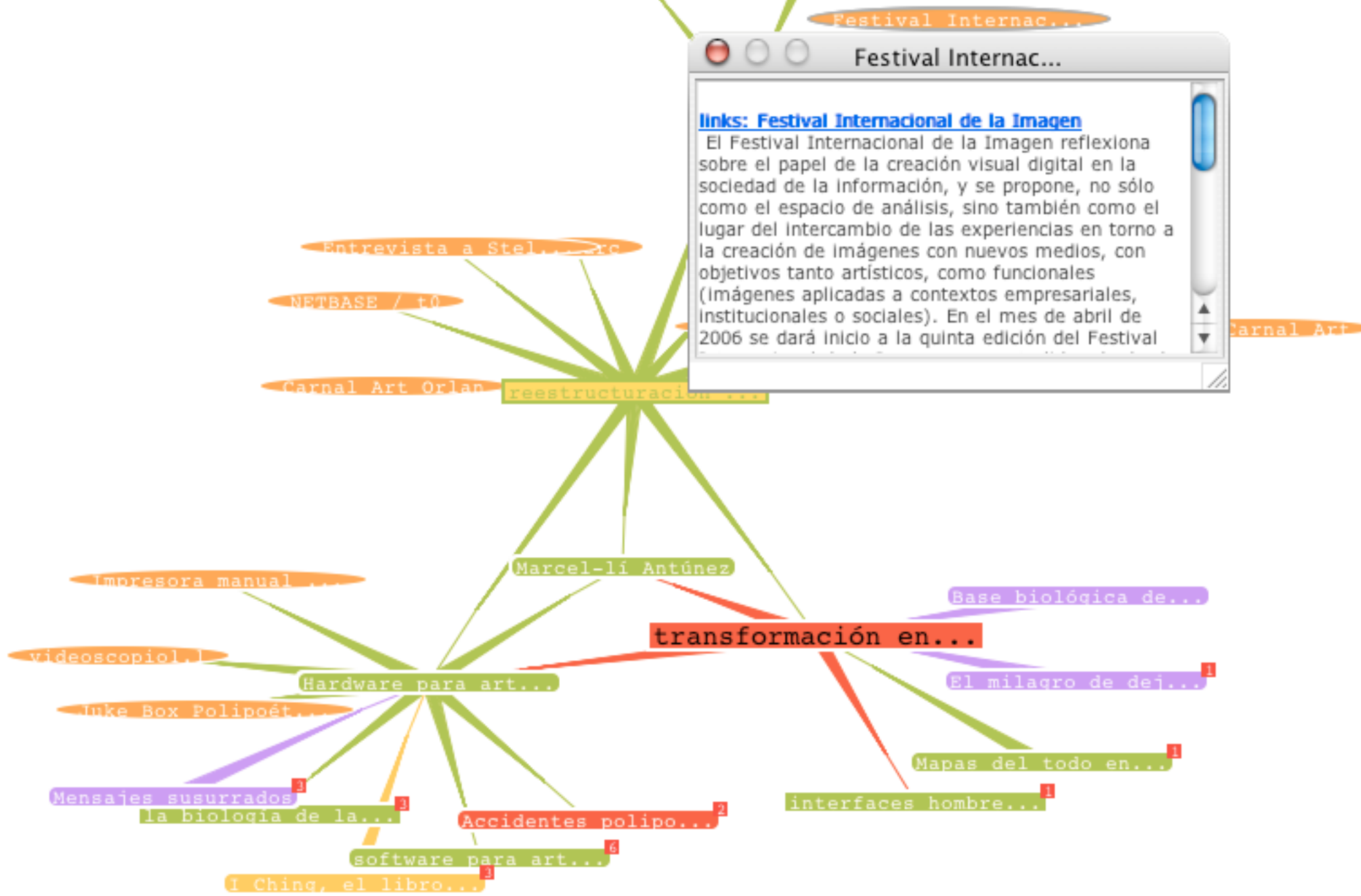












Festival Internac...

links: Festival Internacional de la Imagen

El Festival Internacional de la Imagen reflexiona sobre el papel de la creación visual digital en la sociedad de la Información, y se propone, no sólo como el espacio de análisis, sino también como el lugar del intercambio de las experiencias en torno a la creación de imágenes con nuevos medios, con objetivos tanto artísticos, como funcionales (Imágenes aplicadas a contextos empresariales, institucionales o sociales). En el mes de abril de 2006 se dará inicio a la quinta edición del Festival





mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

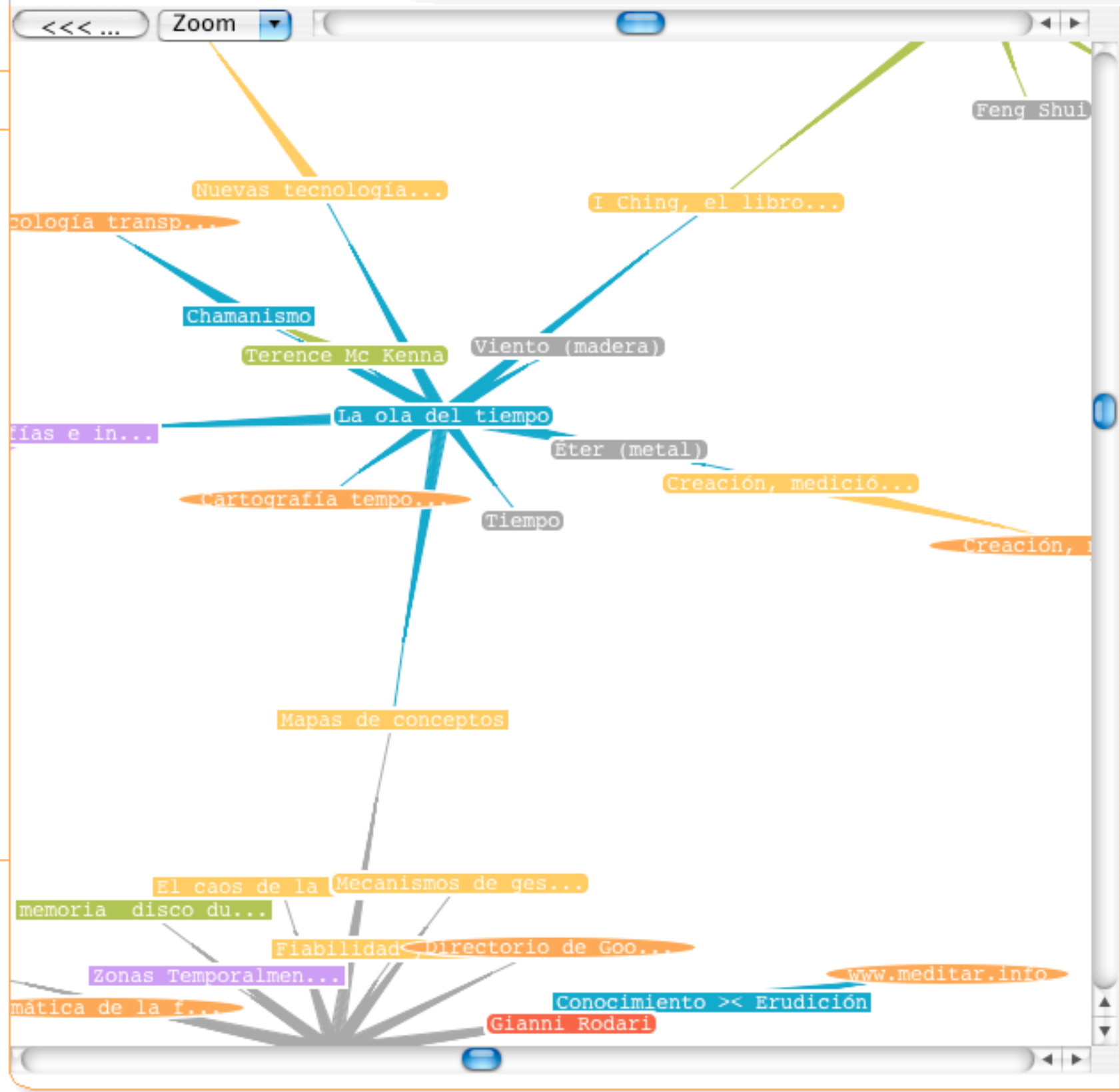
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

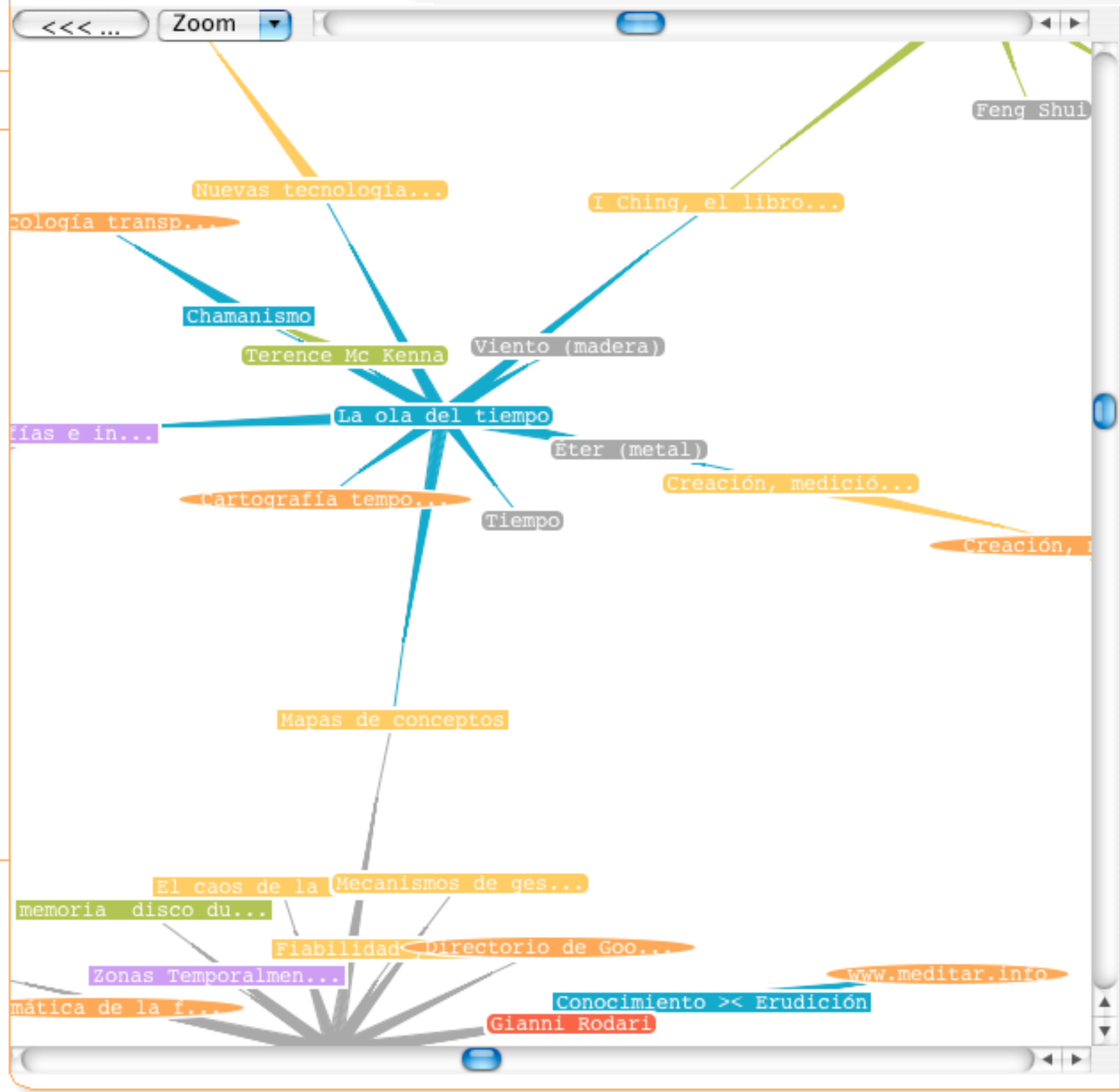
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

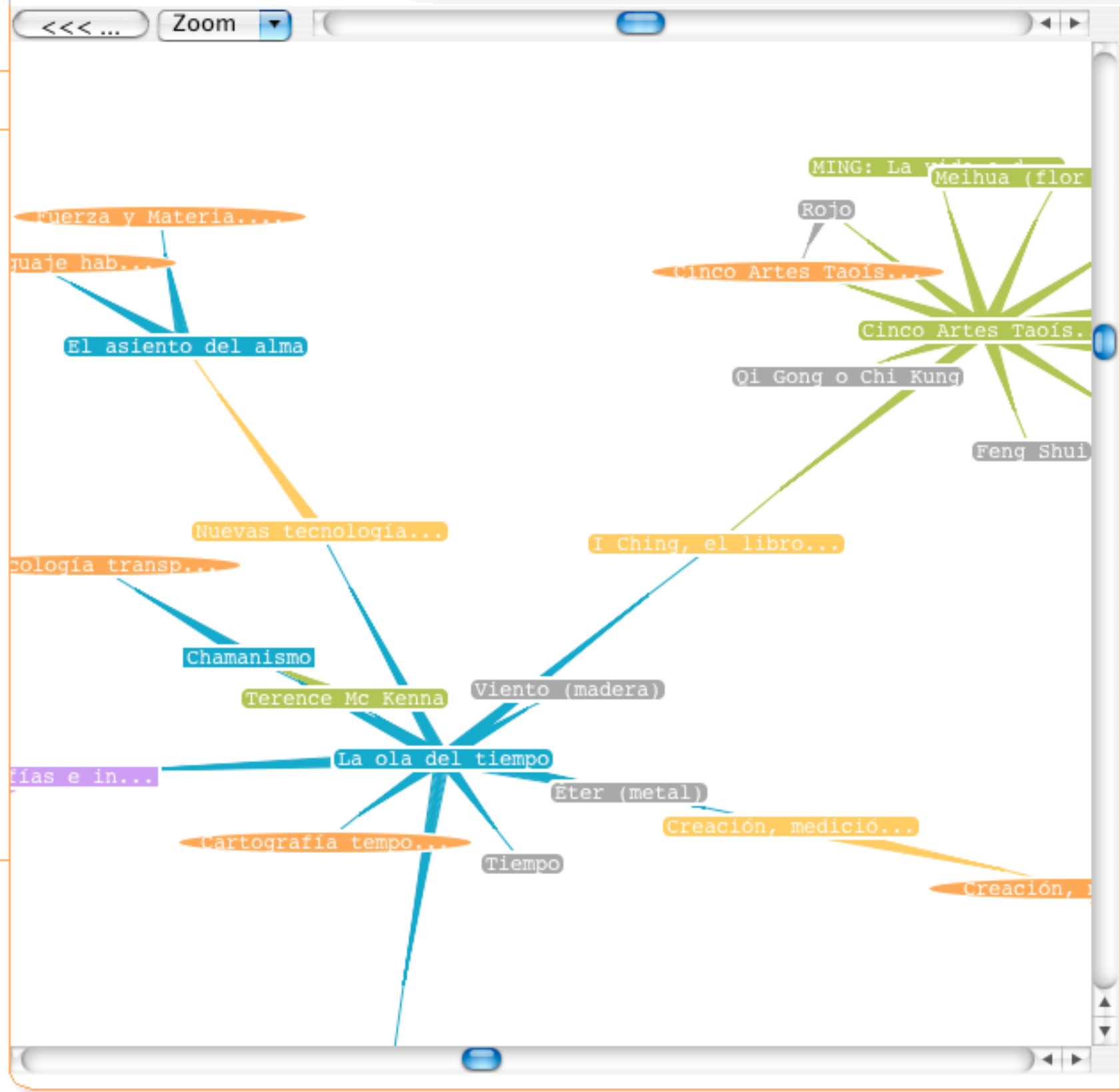
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

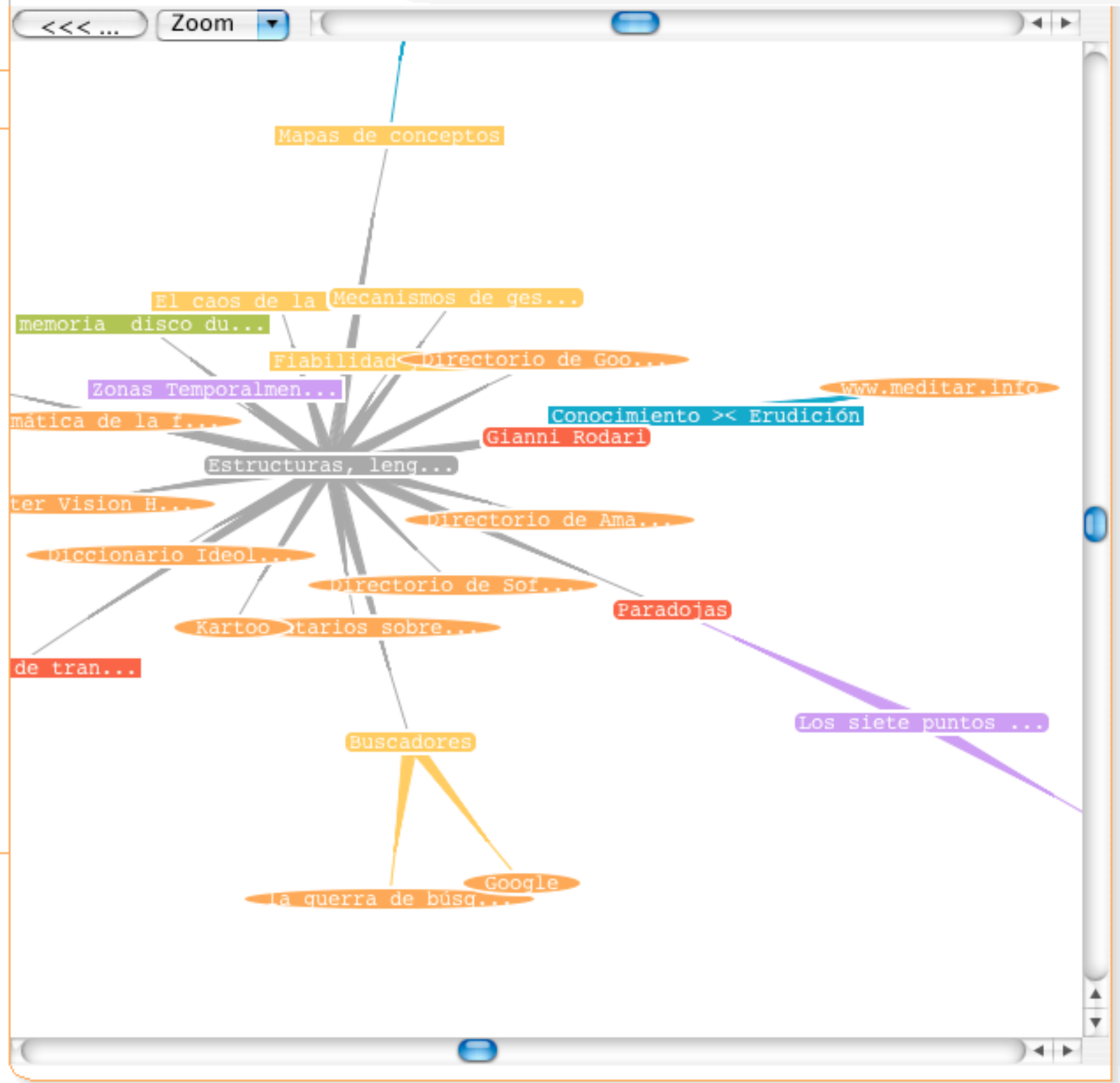
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

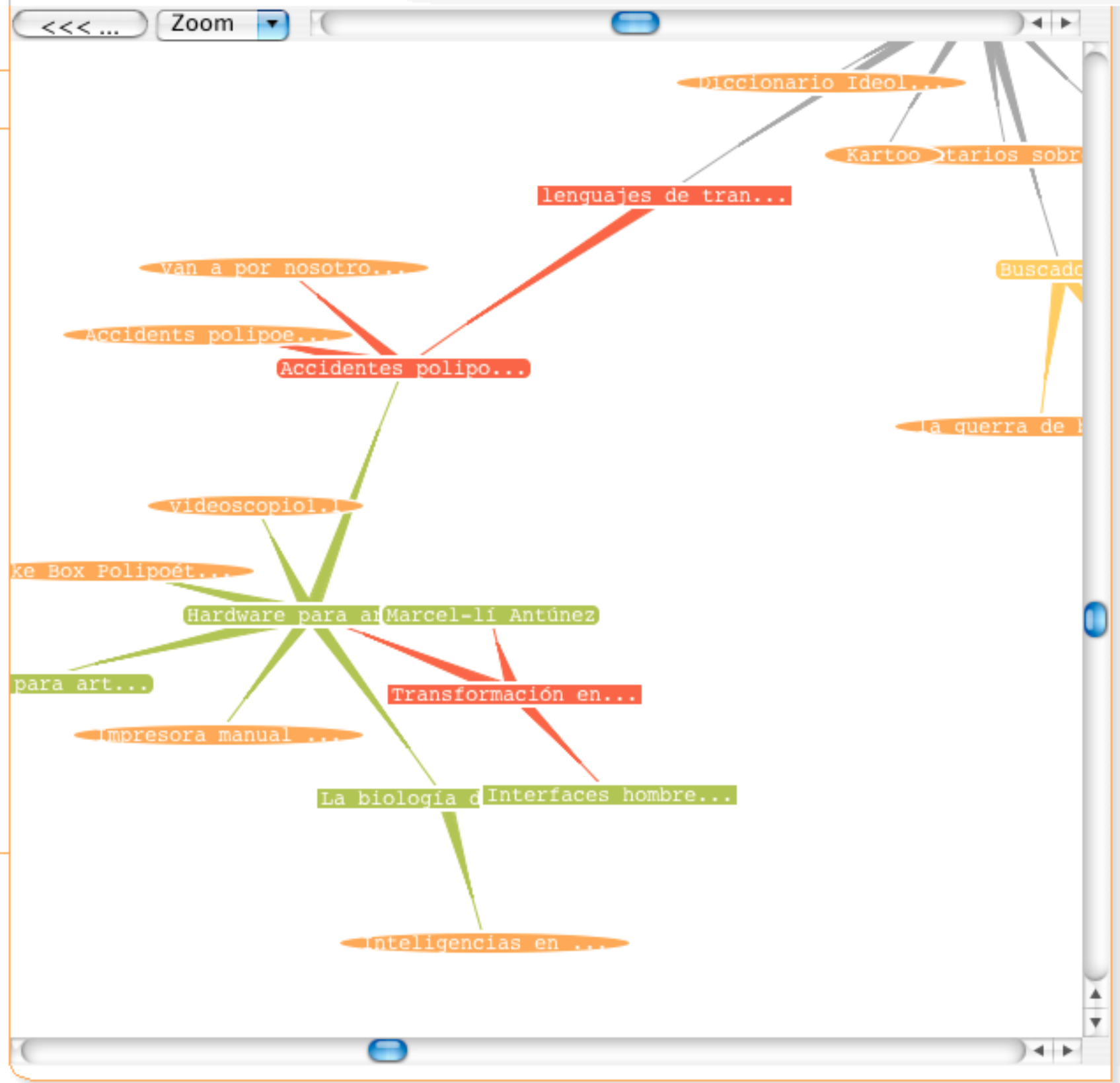
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



buscar

conocimiento

generar mapa

introducción

desarrollo

conclusiones

fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

Leyenda:

cabecera

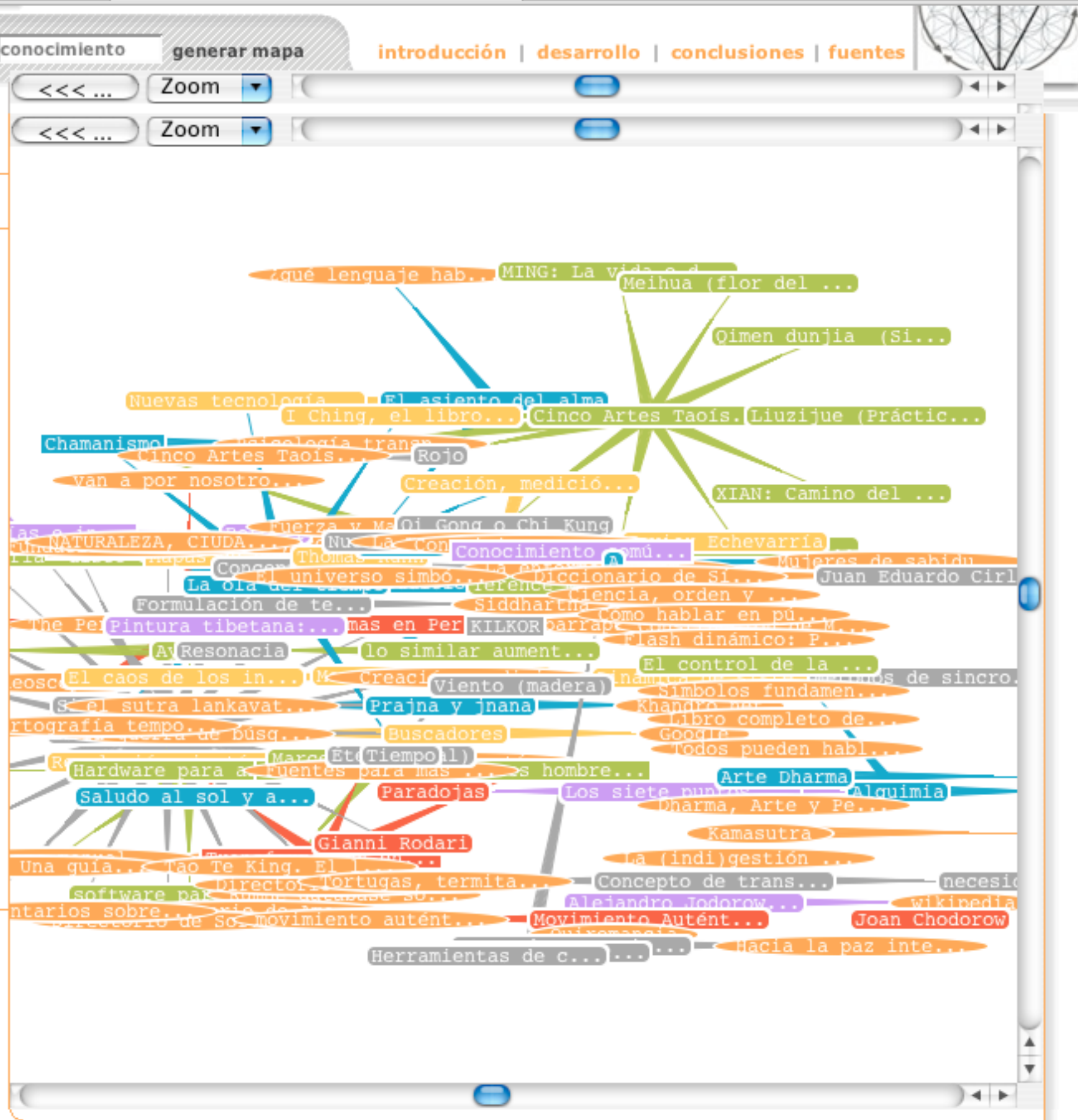
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

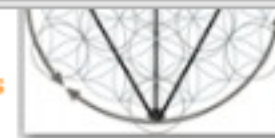


buscar

conocimiento

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes



mapas

generación mapas

Mapa generado para: **conocimiento**

45 resultados.

Profundidad: 5

Leyenda:

cabecera

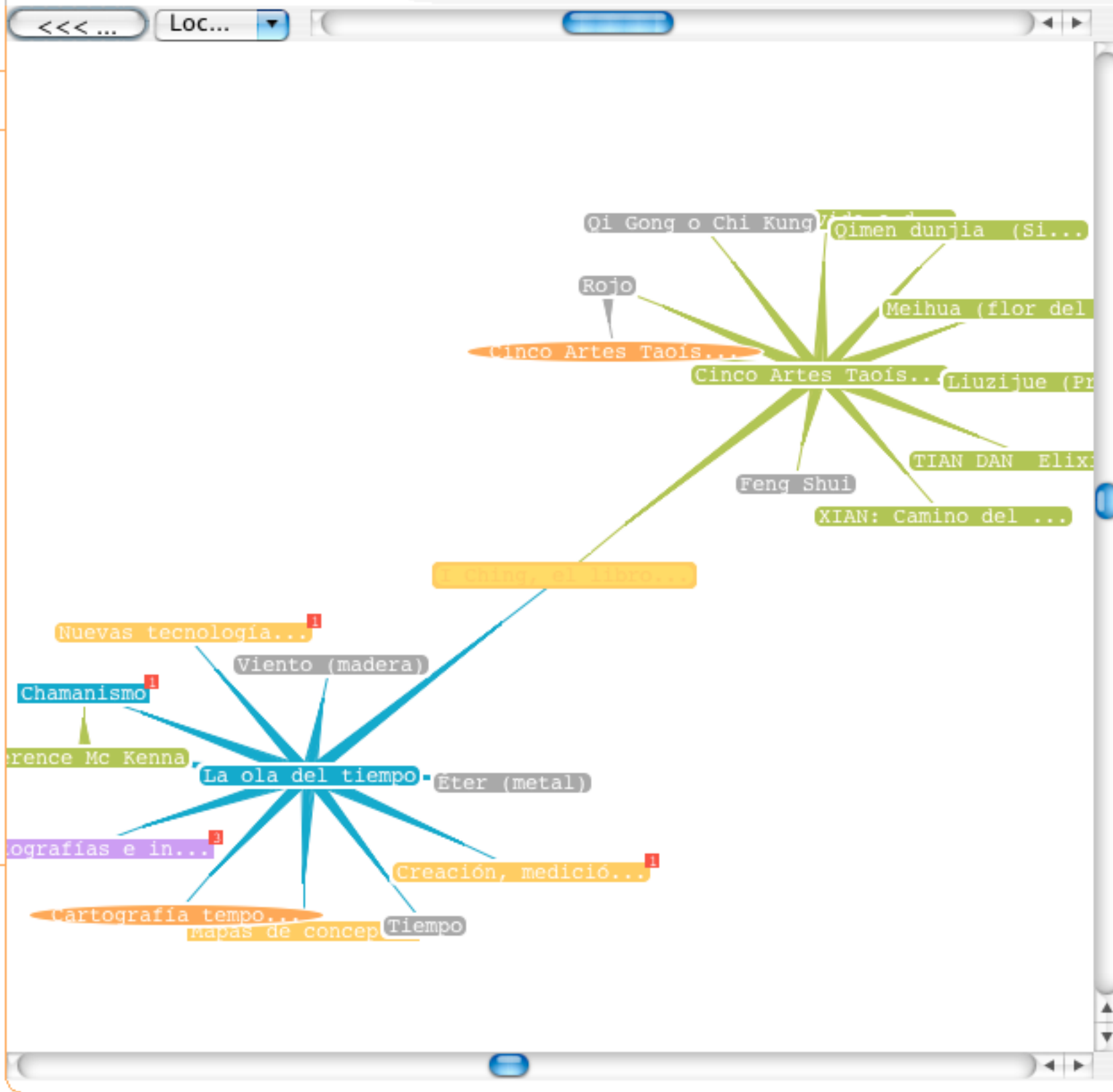
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

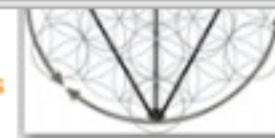
Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



buscar conocimiento generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes



mapas

generación mapas

Mapa generado para: conocimiento

45 resultados.

Profundidad: 5

Leyenda:

cabecera

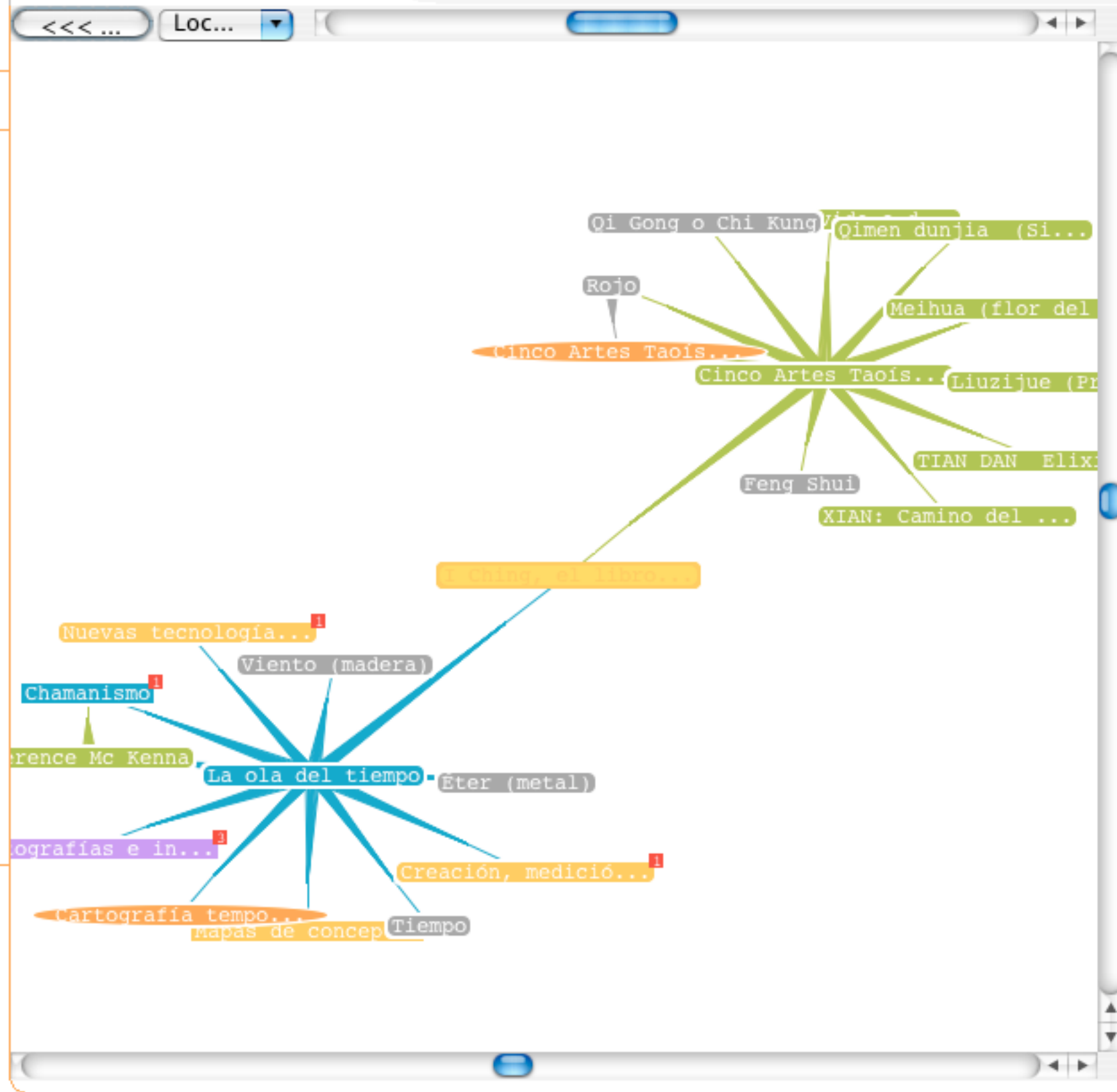
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

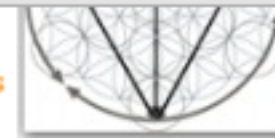


buscar

conocimiento

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes



mapas

generación mapas

Mapa generado para:
conocimiento

45 resultados.

Profundidad: 5

Leyenda:

cabecera

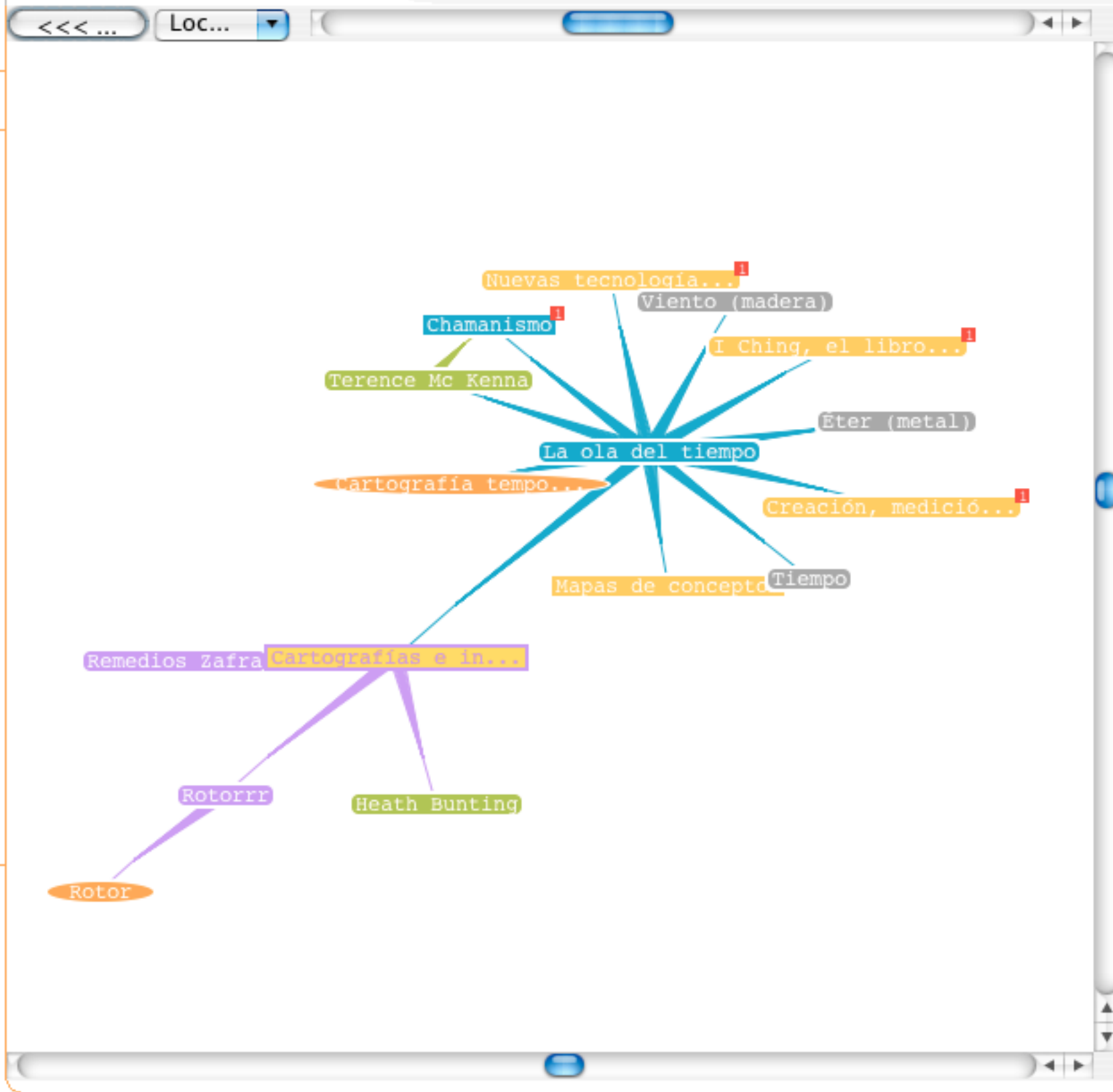
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





buscar

conocimiento

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: conocimiento

45 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

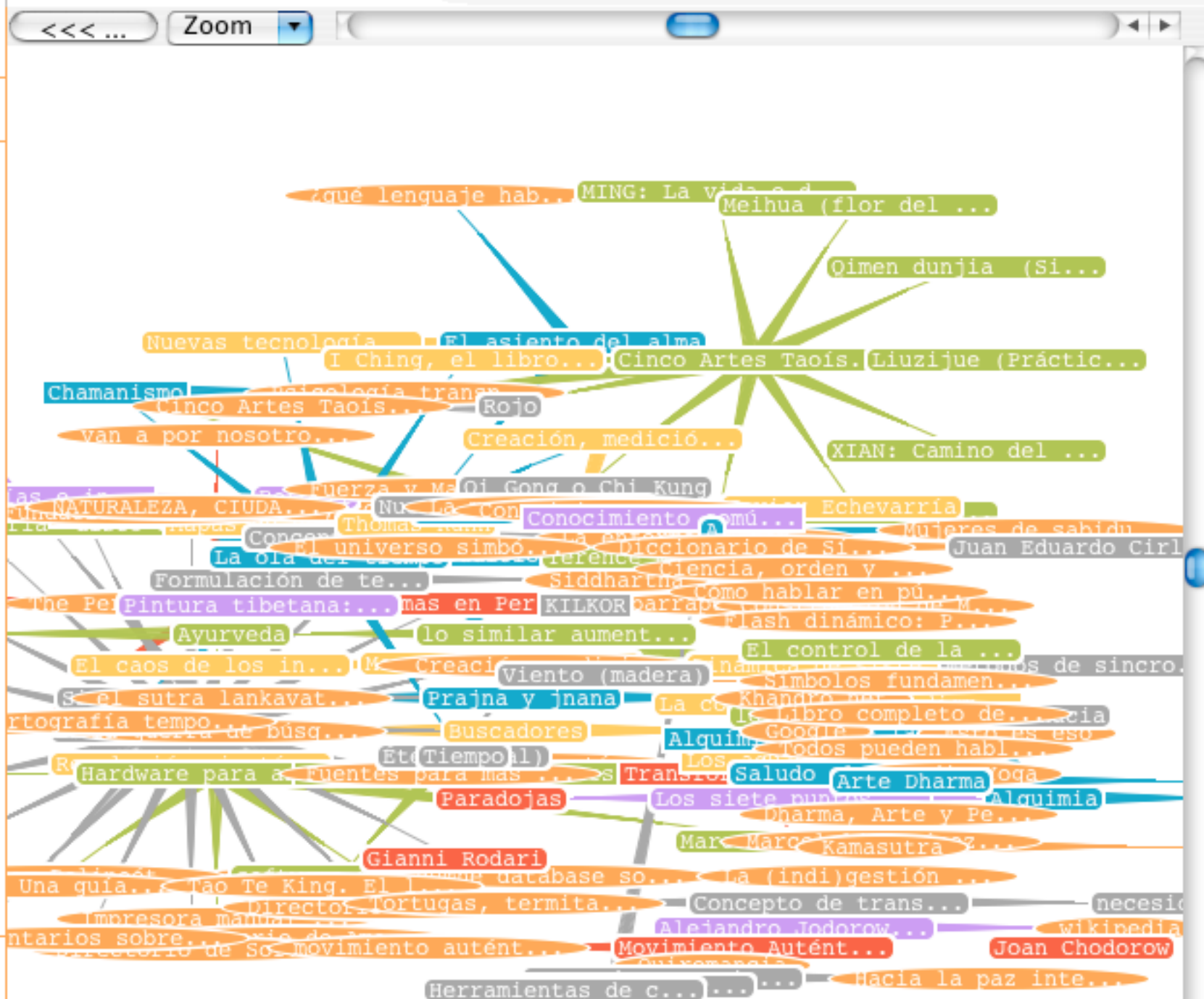
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



Navigation controls including a zoom slider and directional arrows.



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar

tiempo

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

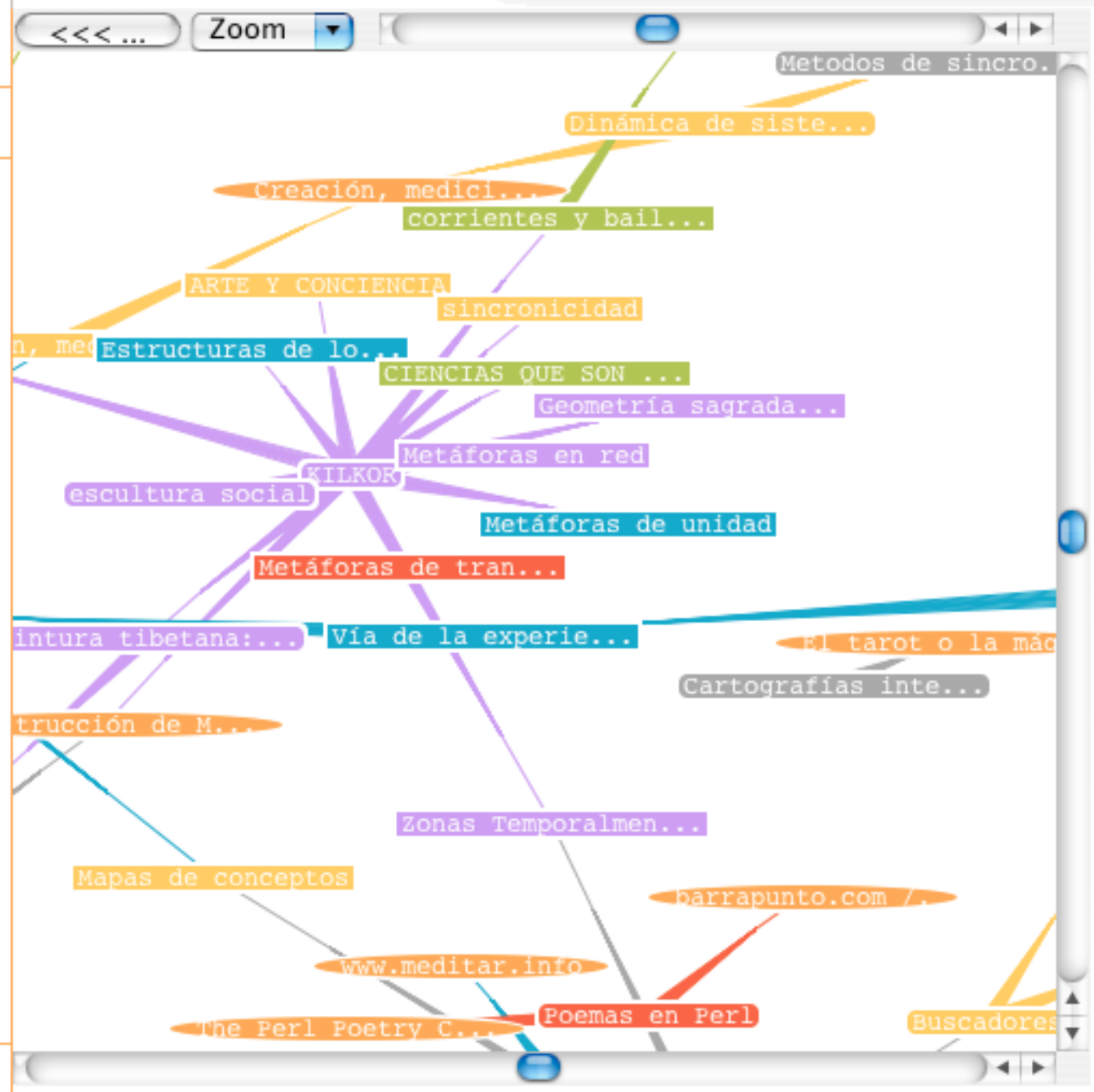
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar

tiempo

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

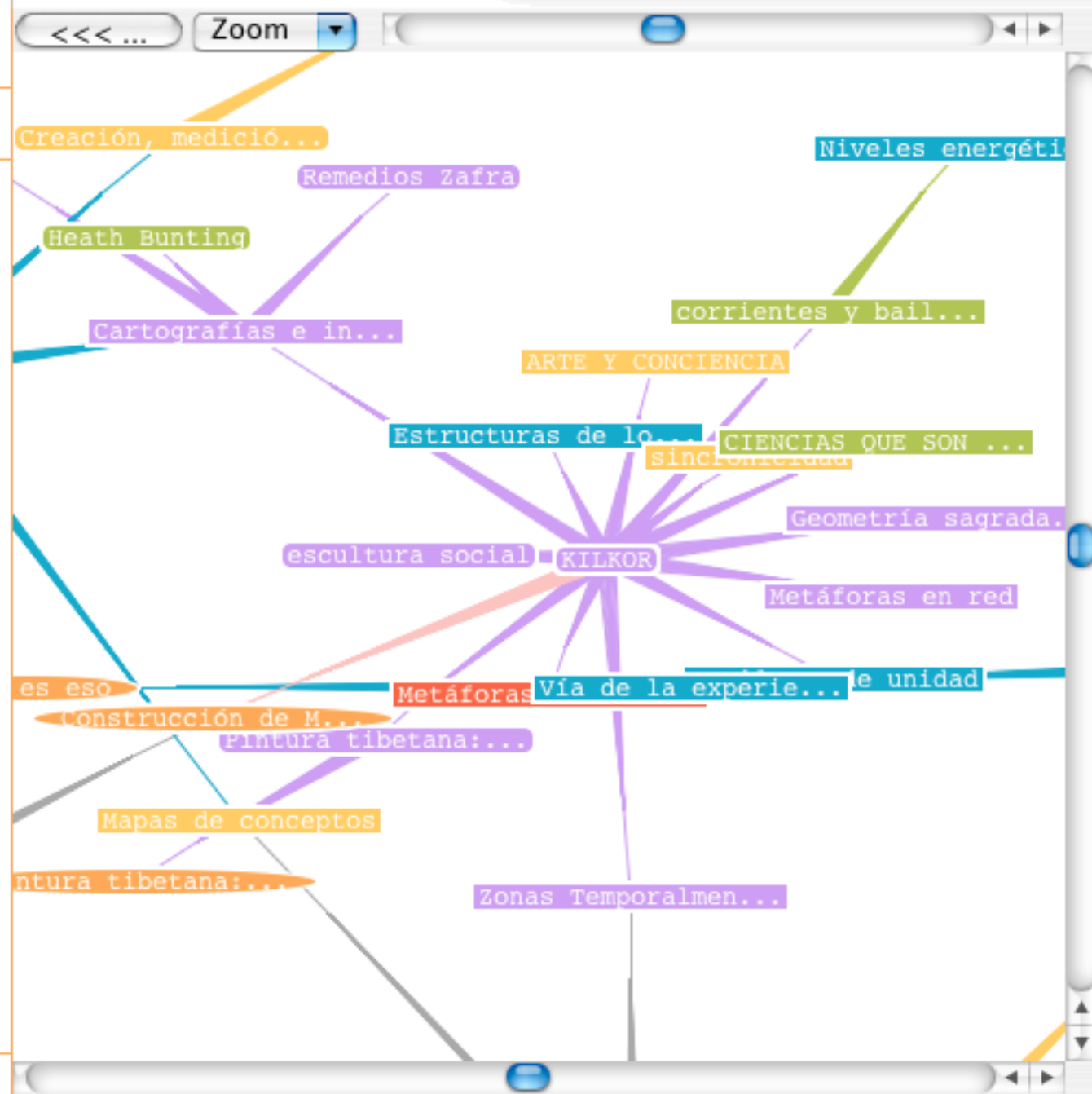
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

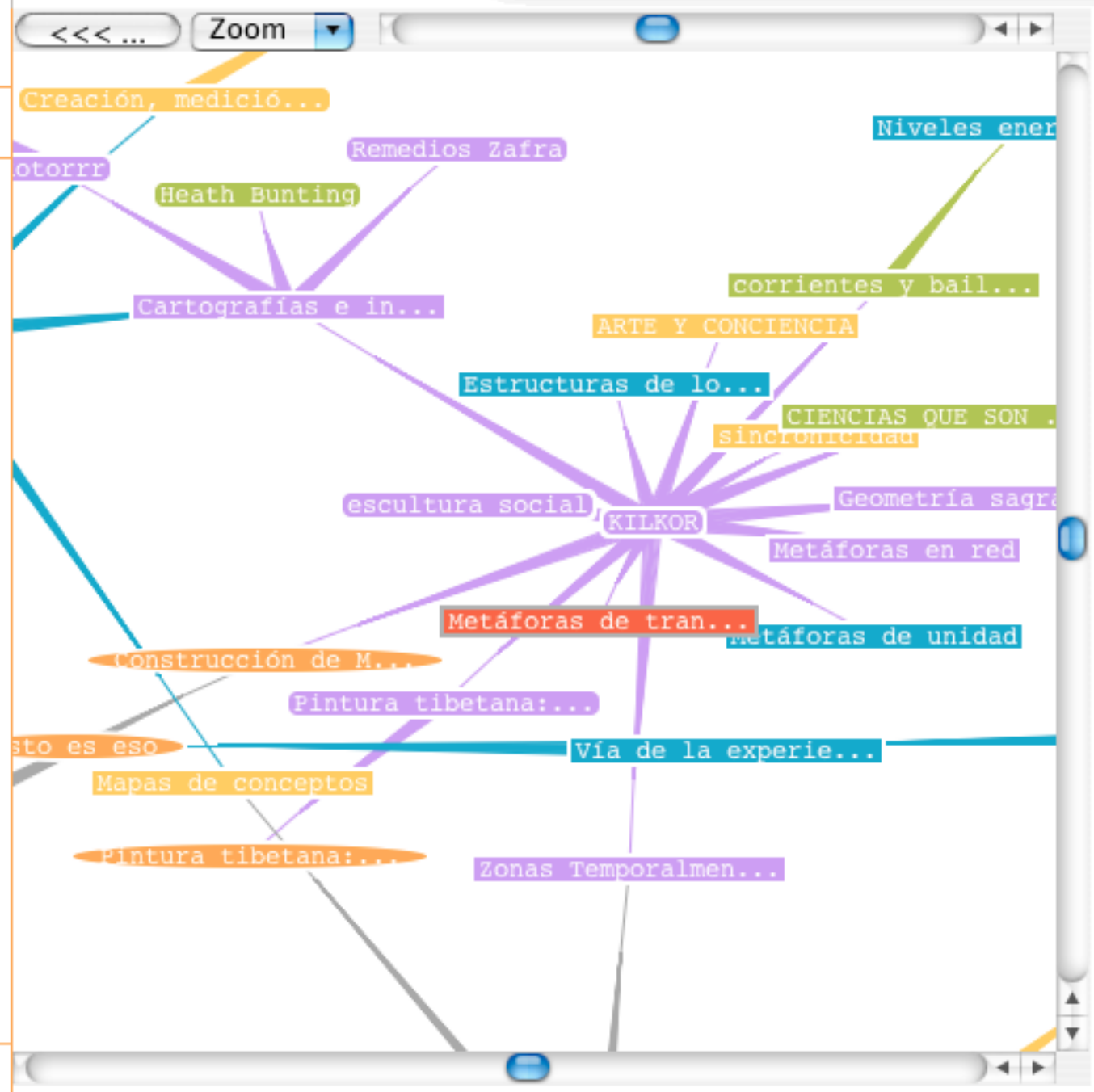
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

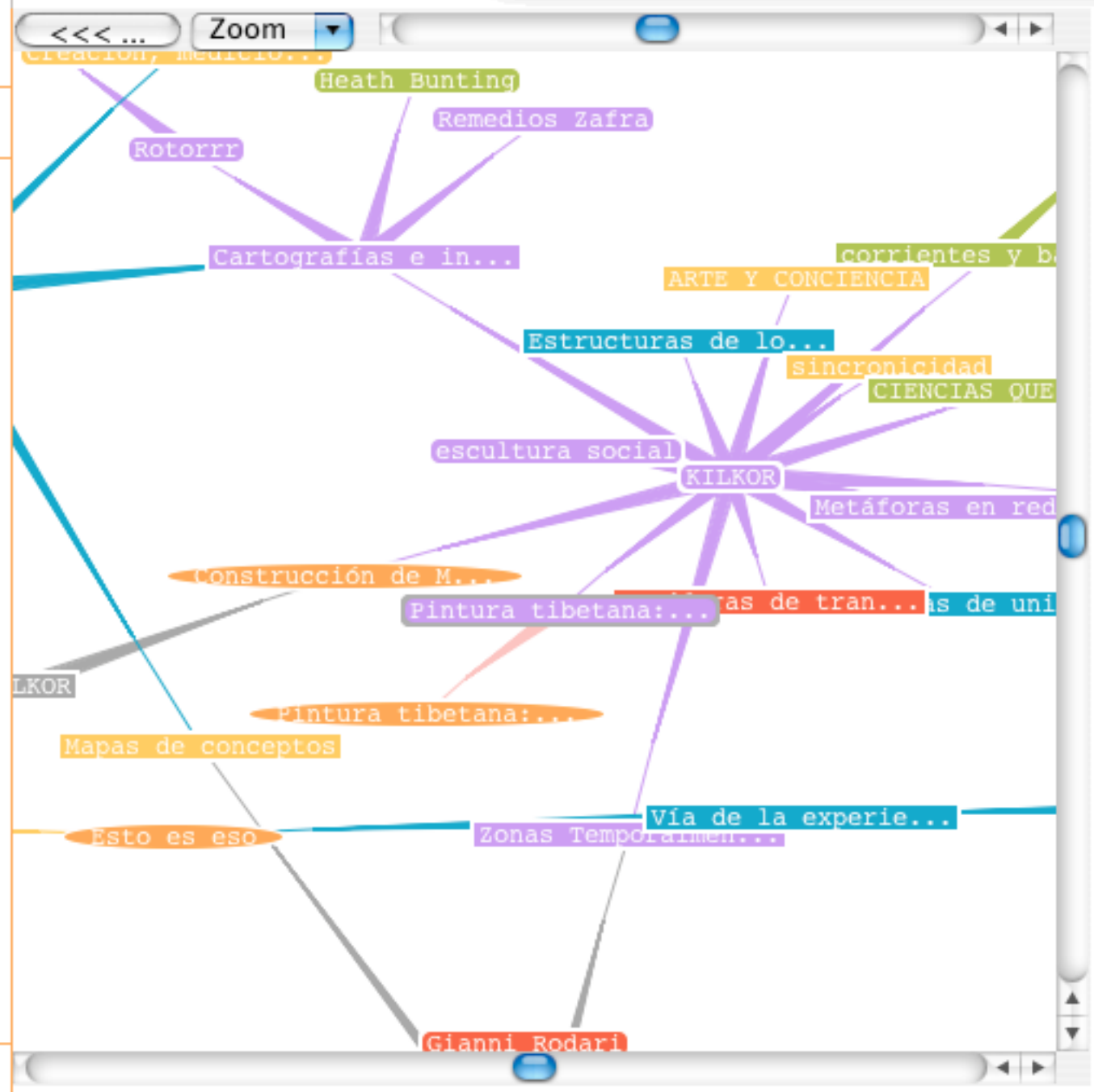
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar

tiempo

generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

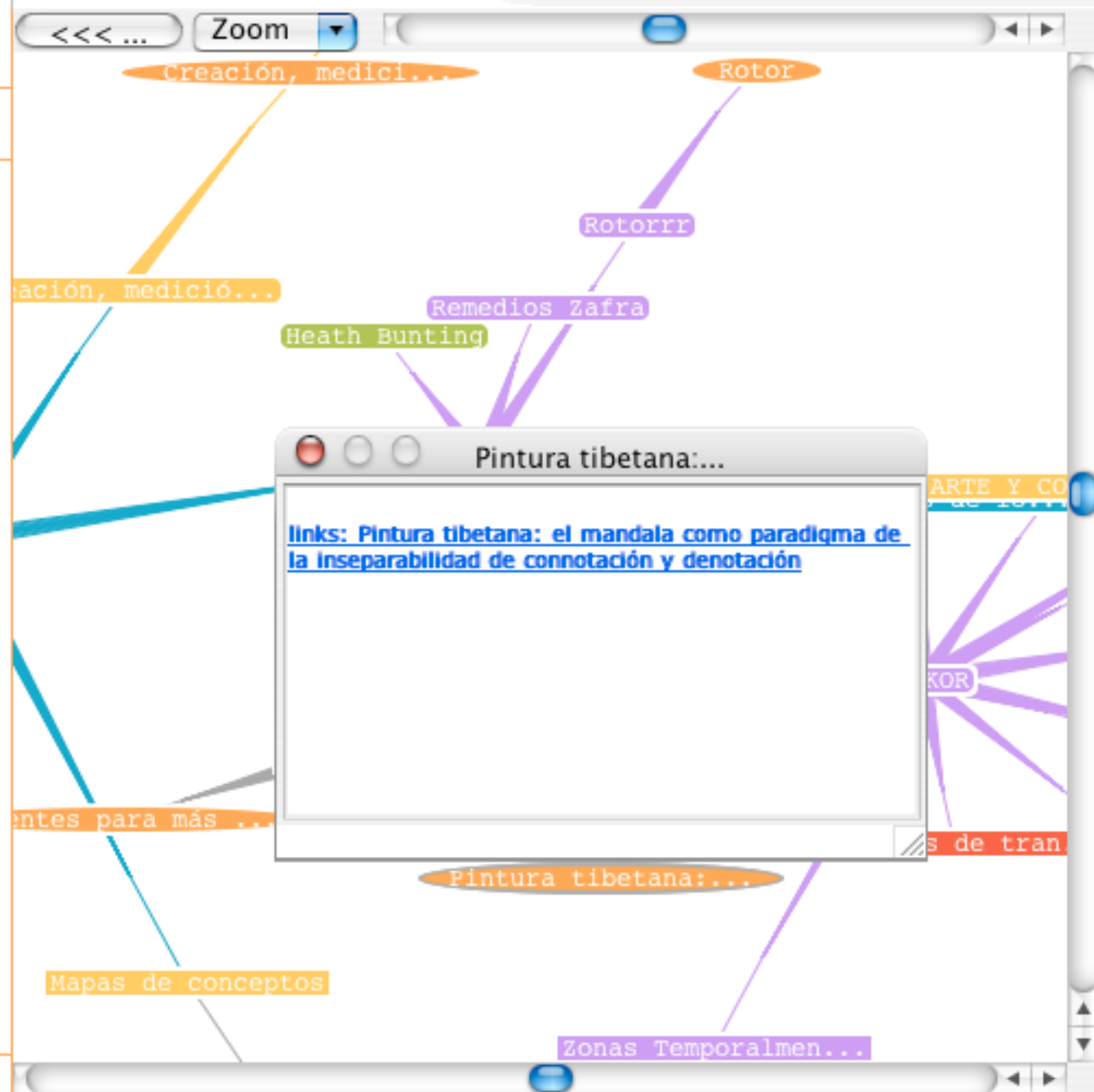
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



Mapas de conceptos

Zonas Temporalmen...

Pintura tibetana:...

[links: Pintura tibetana: el mandala como paradigma de la inseparabilidad de connotación y denotación](#)



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

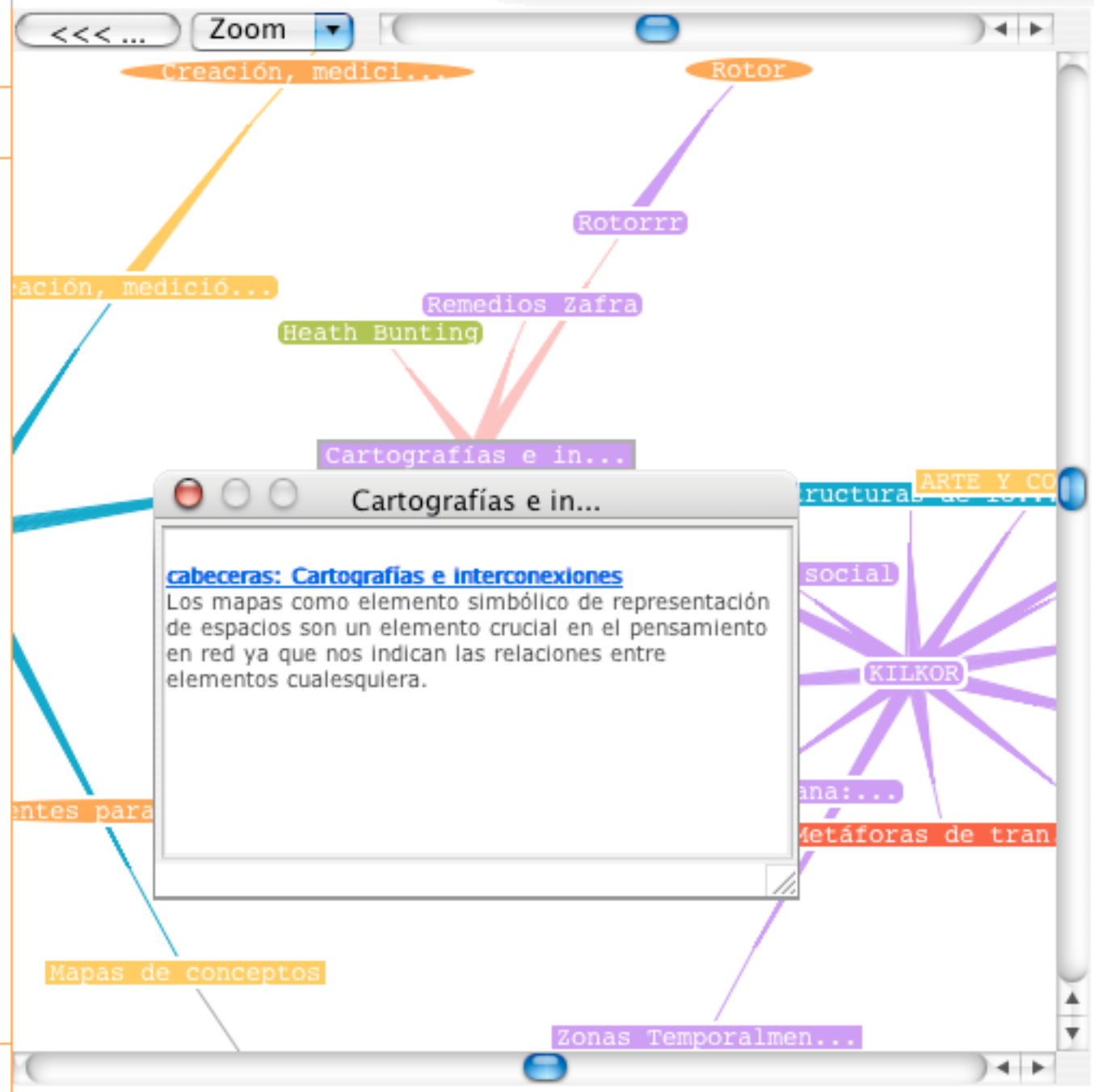
Legenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

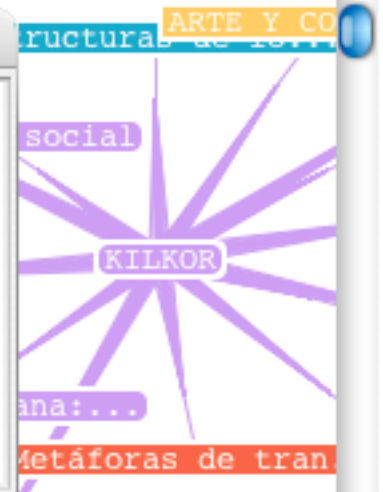
Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



cabeceras: Cartografías e Interconexiones
 Los mapas como elemento simbólico de representación de espacios son un elemento crucial en el pensamiento en red ya que nos indican las relaciones entre elementos cualesquiera.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

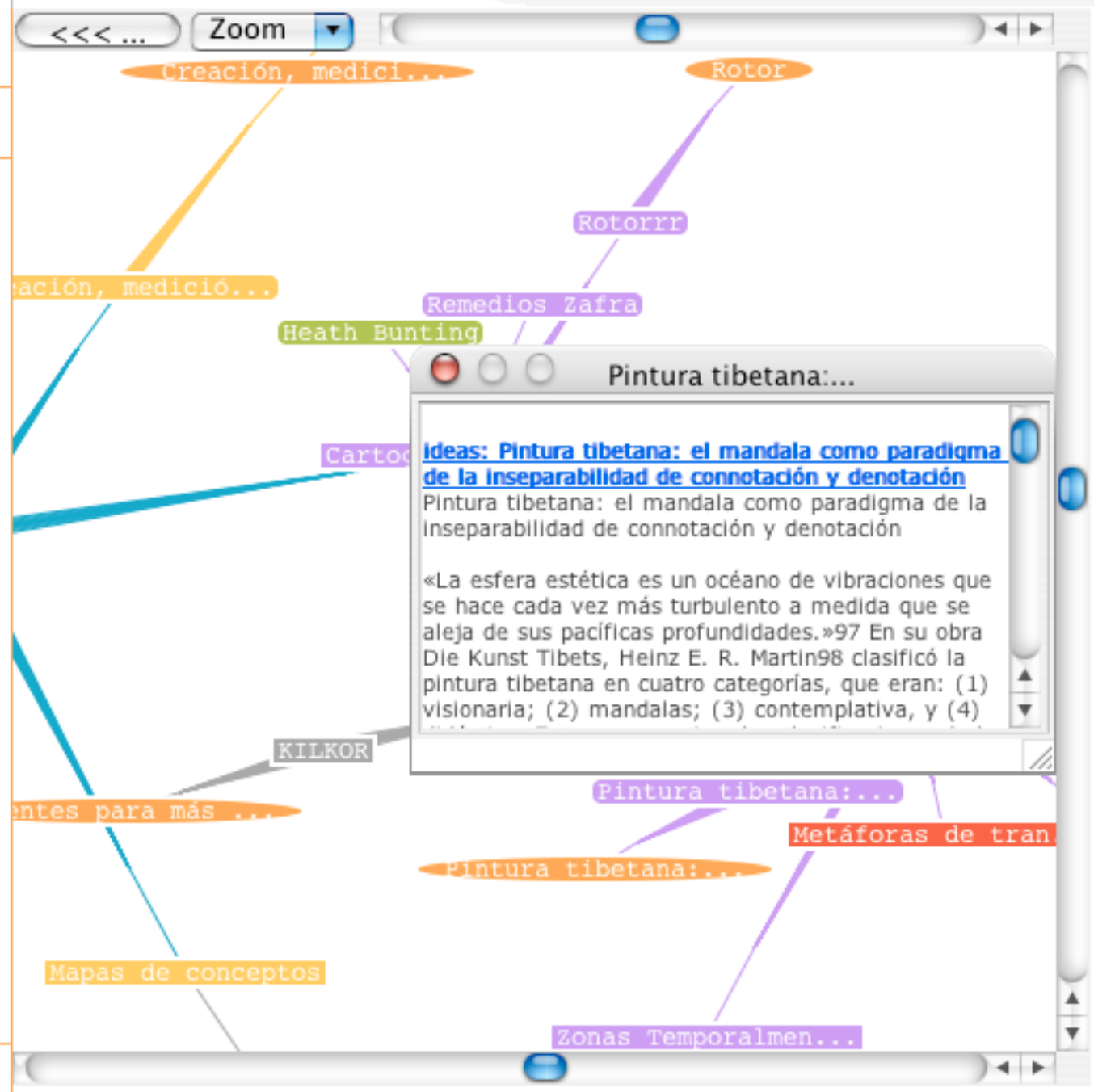
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



Ideas: Pintura tibetana: el mandala como paradigma de la inseparabilidad de connotación y denotación
 Pintura tibetana: el mandala como paradigma de la inseparabilidad de connotación y denotación

«La esfera estética es un océano de vibraciones que se hace cada vez más turbulento a medida que se aleja de sus pacíficas profundidades.»⁹⁷ En su obra Die Kunst Tibets, Heinz E. R. Martin⁹⁸ clasificó la pintura tibetana en cuatro categorías, que eran: (1) visionaria; (2) mandalas; (3) contemplativa, y (4)



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

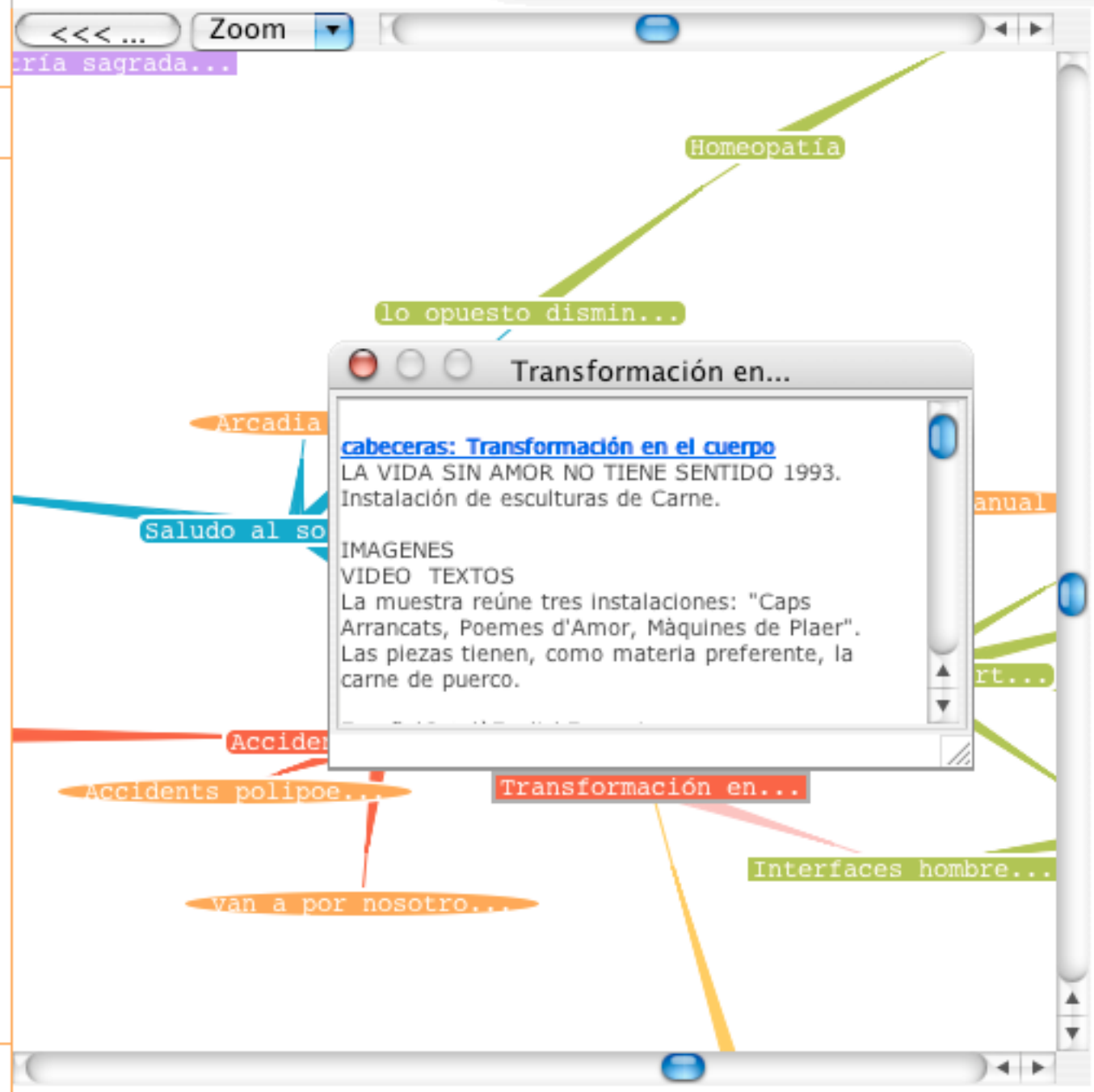
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



Transformación en...

cabeceras: Transformación en el cuerpo
 LA VIDA SIN AMOR NO TIENE SENTIDO 1993.
 Instalación de esculturas de Carne.

IMAGENES
 VIDEO TEXTOS
 La muestra reúne tres instalaciones: "Caps Arrancats, Poemes d'Amor, Màquines de Plaer".
 Las piezas tienen, como materia preferente, la carne de puerco.



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

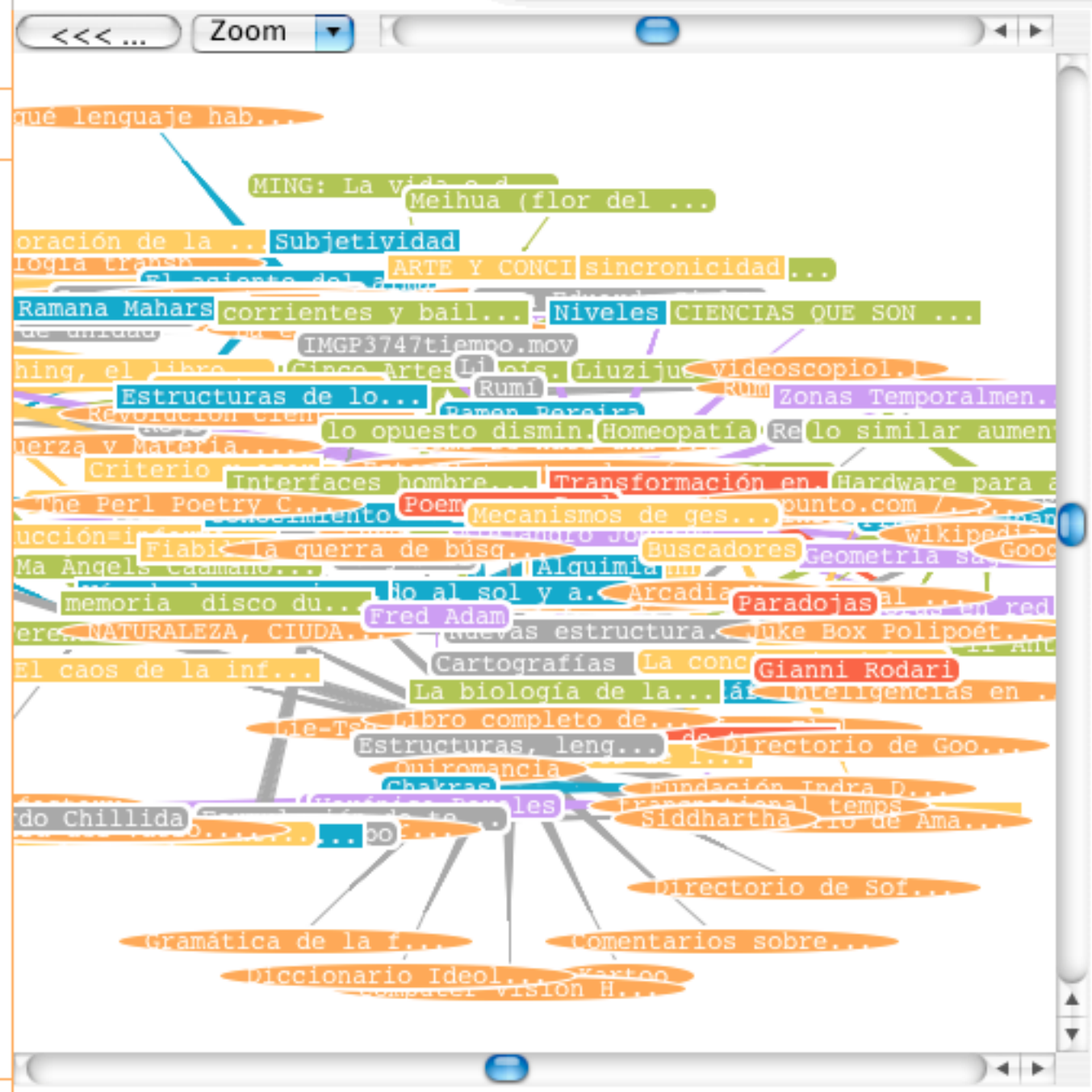
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

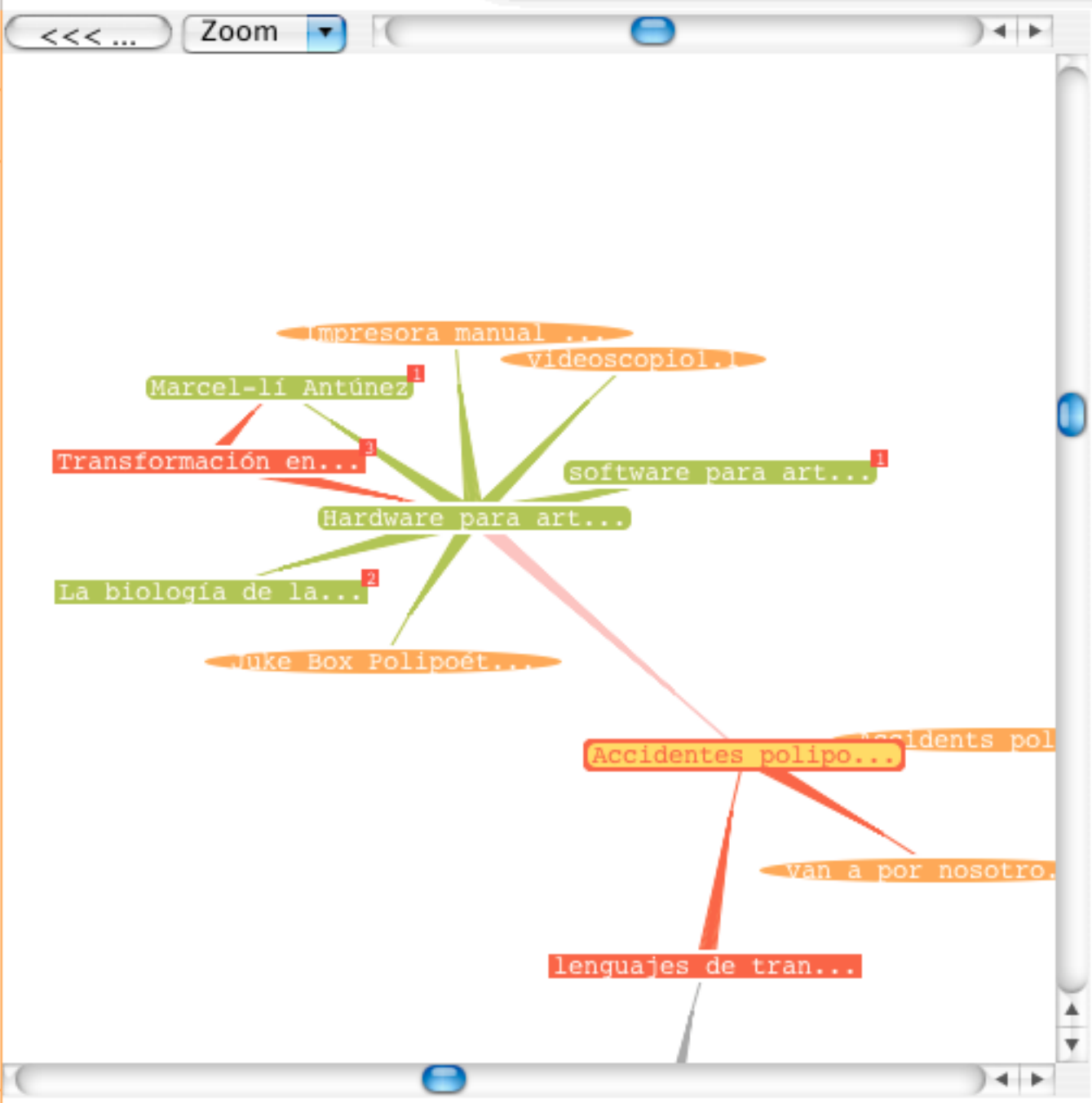
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.



Favoritos Historial Buscar Album Marcador de páginas



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

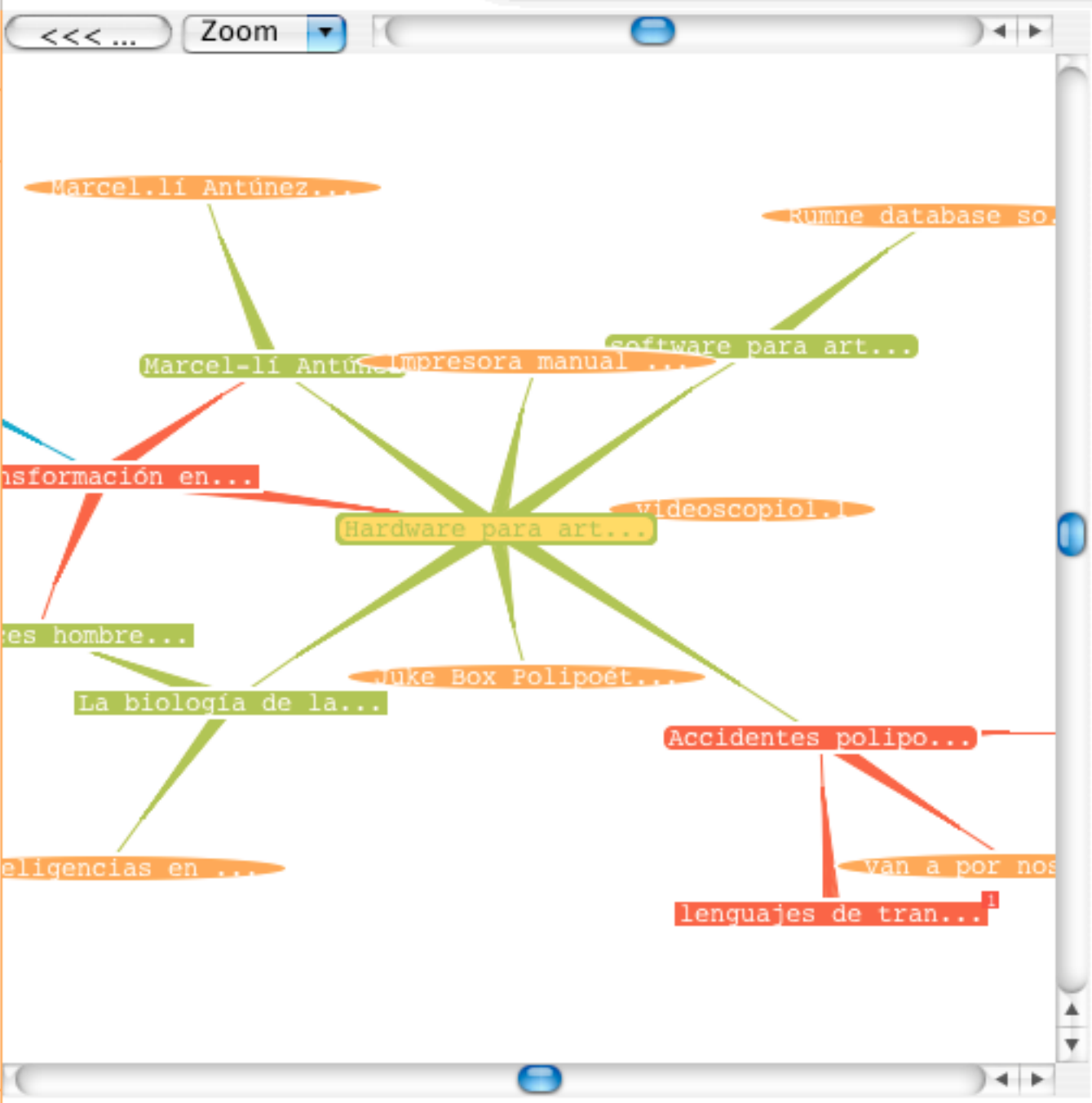
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

cabecera

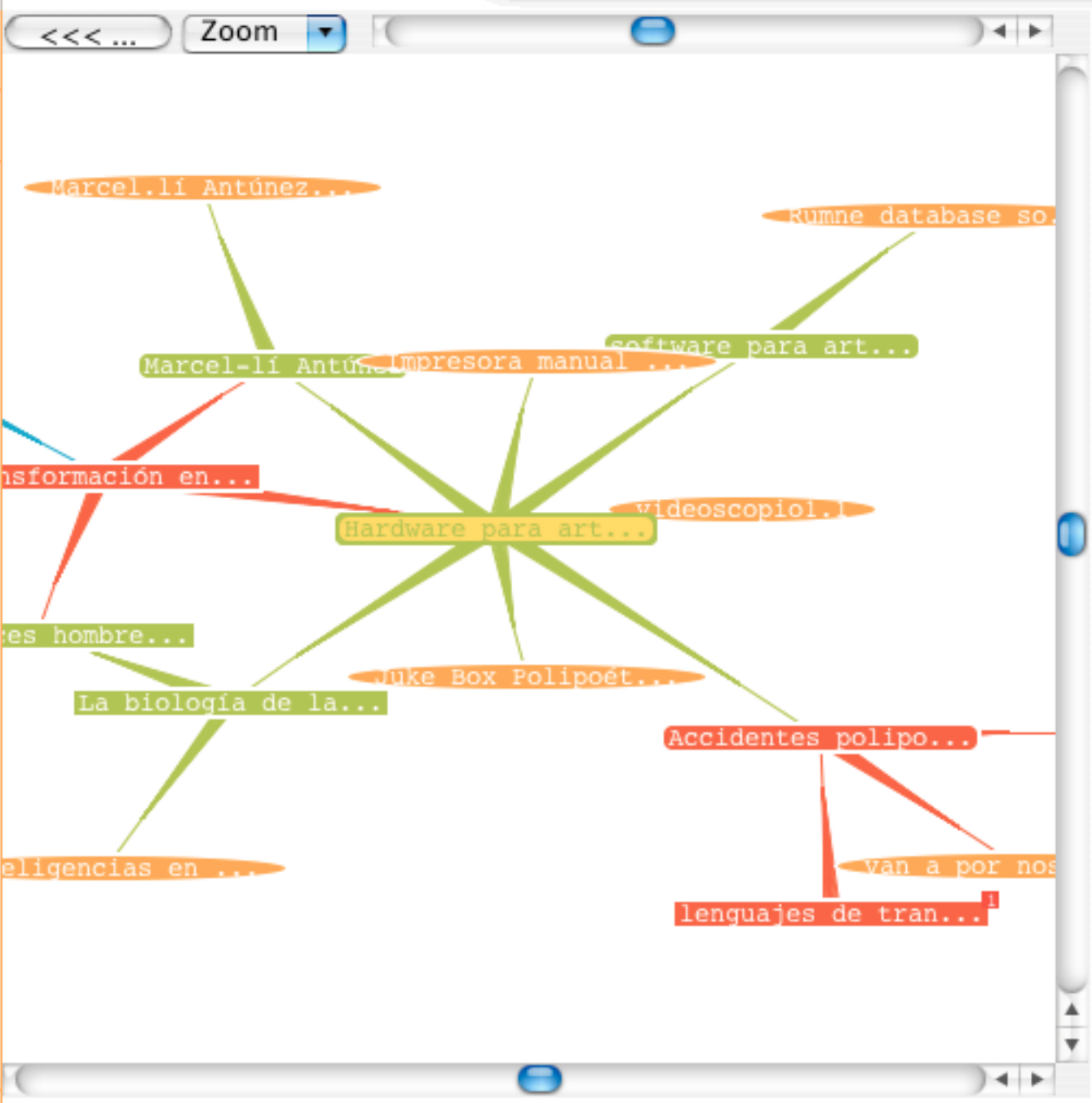
fuentes

otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar tiempo generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: tiempo

52 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

Mapa interactivo con zoom y navegación. El mapa muestra un diagrama de red con nodos y líneas. Un nodo central está seleccionado y se ha abierto una ventana de información.

Juke Box Polipoét...

links: Juke Box Polipoético

Resultado de la efervescencia artística que agitó la ciudad de Barcelona en la década de los noventa, el proyecto que dio lugar a E.B.A. vio la luz en 1994, en forma de extravagante ingenio que lanzaba poemas e improperios al desprevenido espectador. Aquella máquina, bautizada castizamente como Juke Box Polipoético, fue el resultado de largas noches de insomnio, tecnología pocomedia y mucha imaginación. Raudales de imaginación que, gracias a un equipo extenso y varlopinto, se materializó en un

El diagrama de red incluye los siguientes nodos visibles:

- Marcel.li Antúnez...
- rumne database so...
- insformación es...
- es hombre...
- La biología de la...
- eligencias en ...
- Juke Box Polipoét...
- Accidentes polipo...
- van a por nos...
- lenguajes de tran...



mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar luz generar mapa

introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: luz

14 resultados.

Profundidad: 10

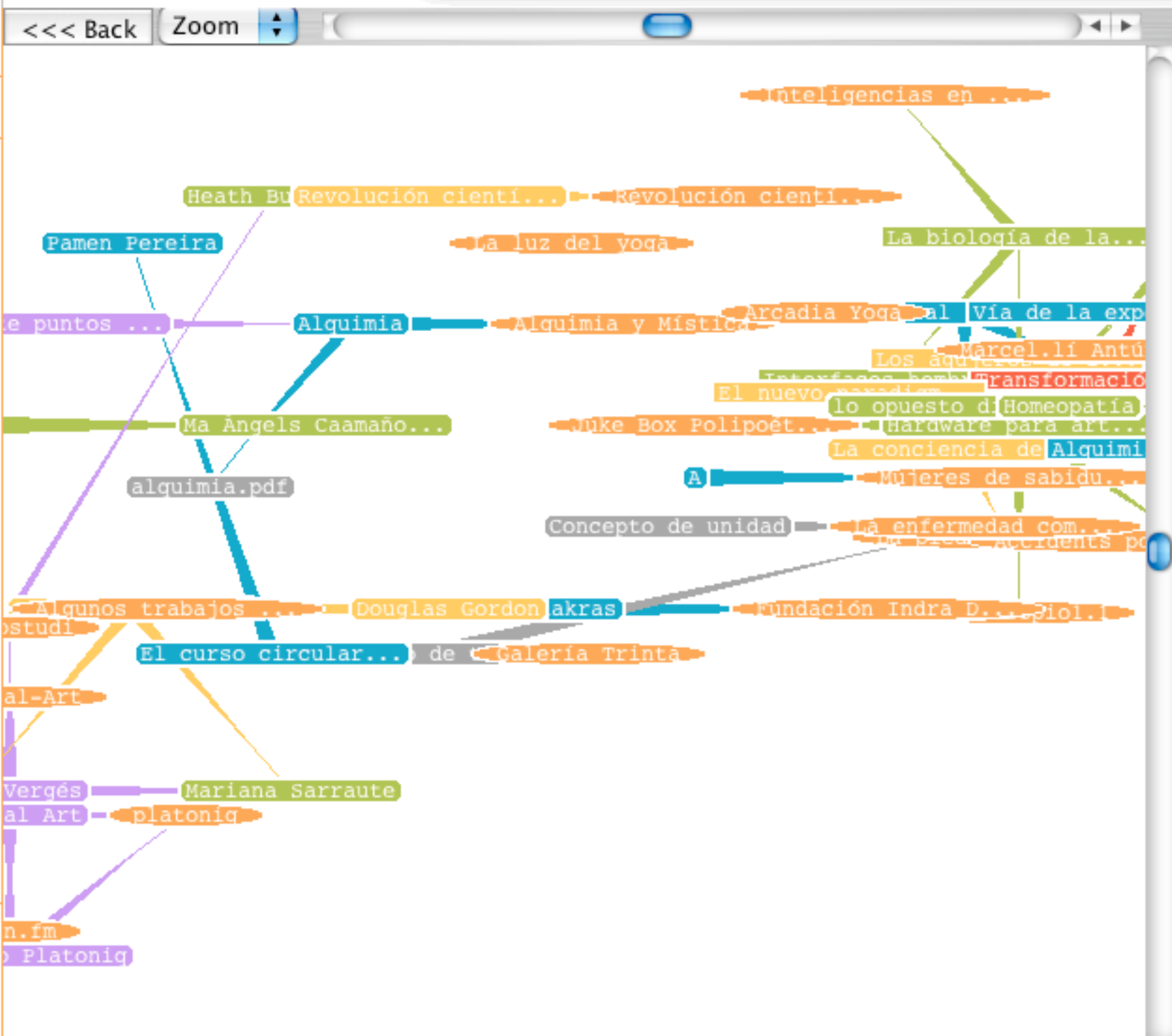
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar luz generar mapa introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: luz

14 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

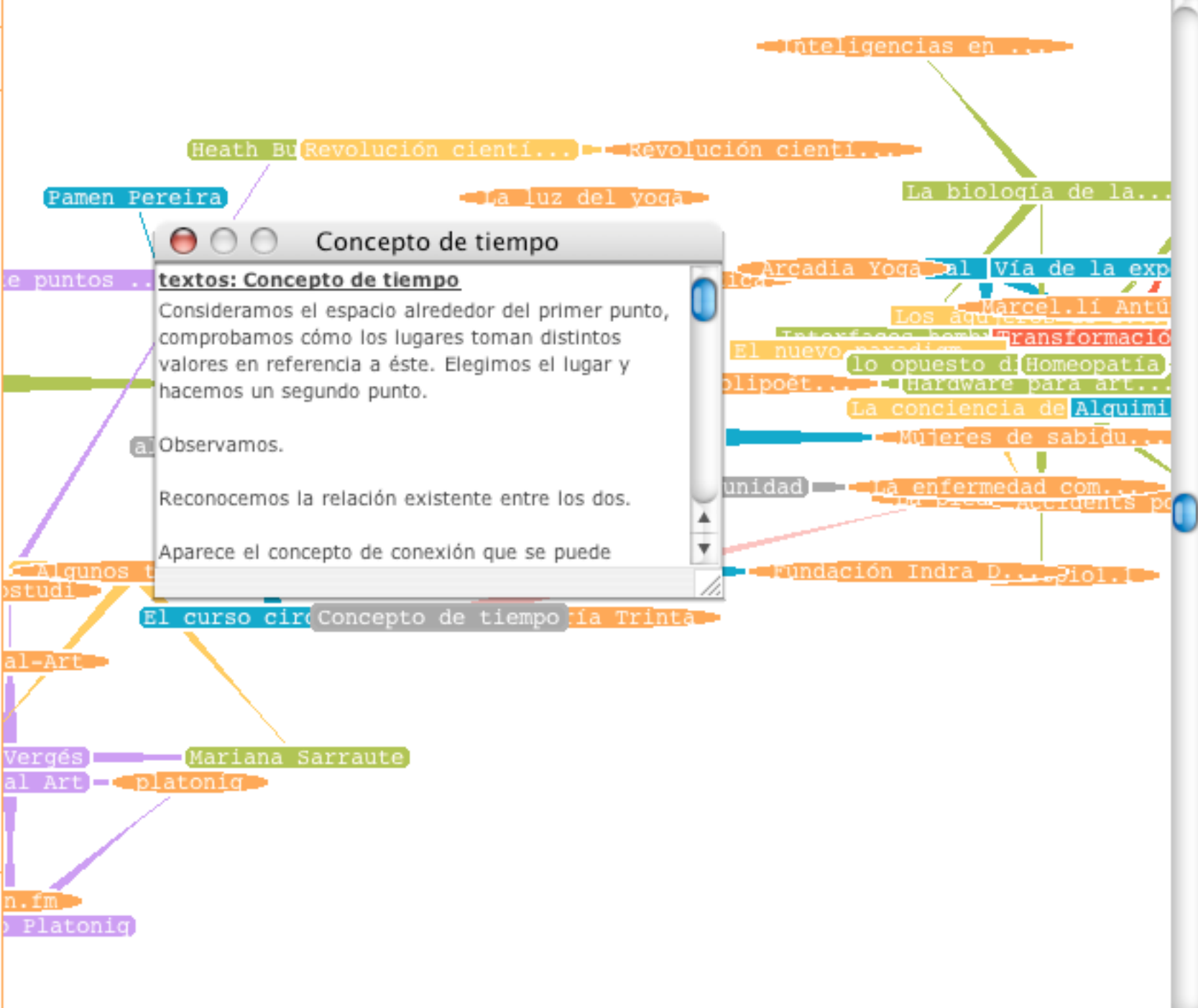
- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

Navigation bar for the map viewer: <<< Back Zoom [slider] [arrow icons]





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar luz generar mapa introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: luz

14 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

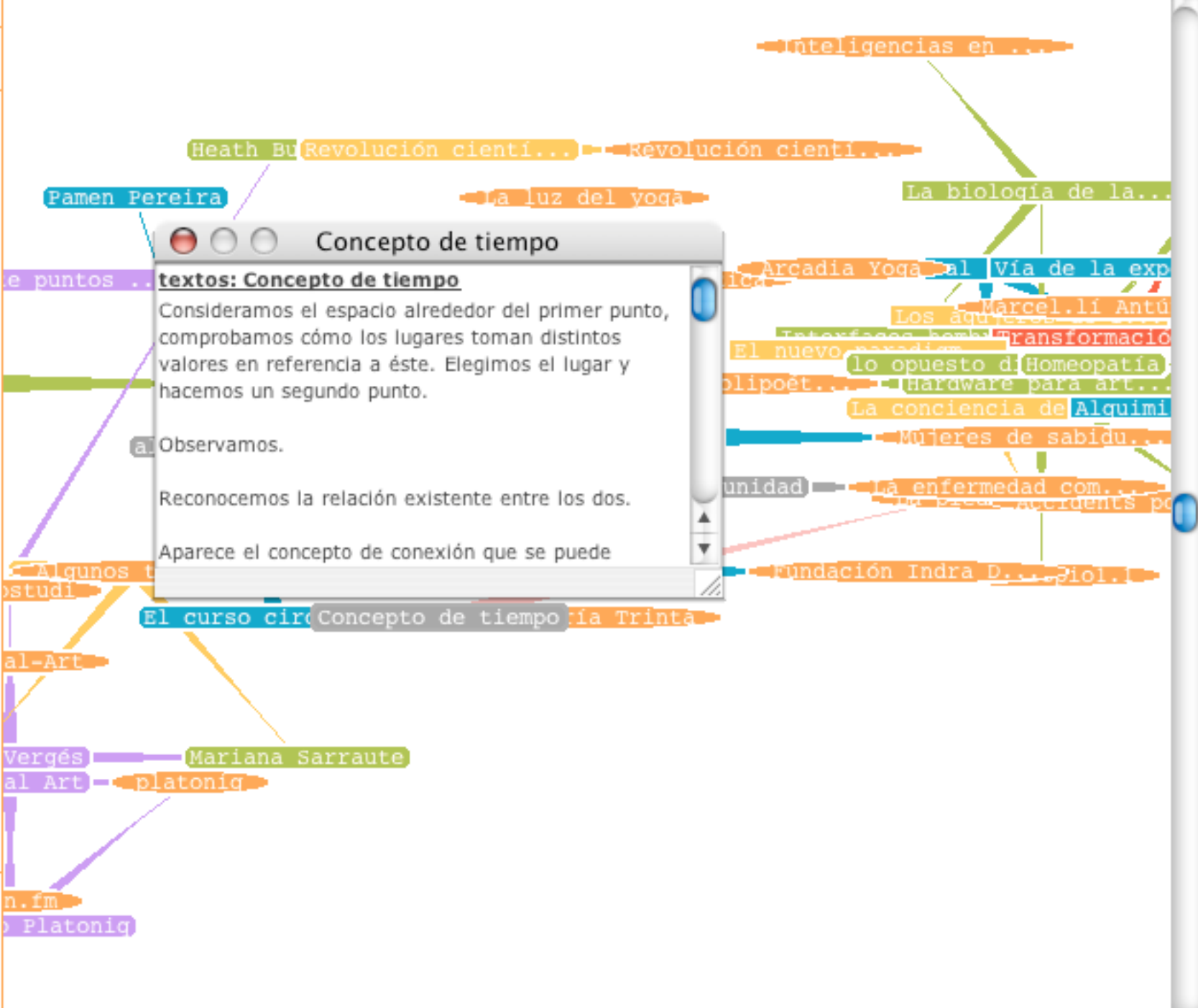
- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

Map navigation controls: Back, Zoom, and scroll bar.



mapas

generación mapas

Mapa generado para:
luz

14 resultados.

Profundidad: 10

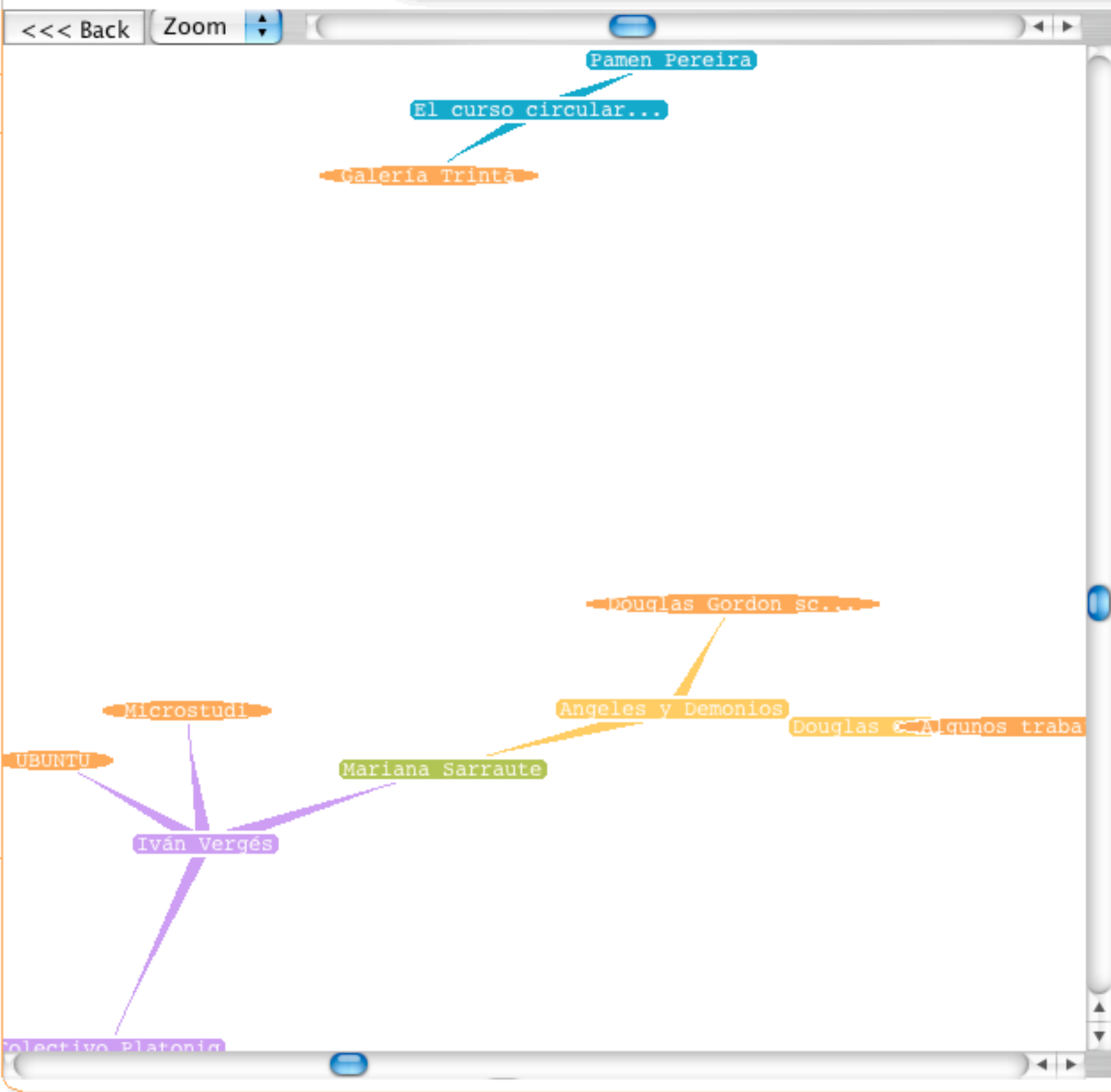
Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.





mapas, redes y sincronizaciones como metáfora del pensamiento artístico



buscar | busqueda | generar mapa | introducción | desarrollo | conclusiones | fuentes

mapas

generación mapas

Mapa generado para: **busqueda**

21 resultados.

Profundidad: 10

Leyenda:

- cabecera
- fuentes
- otros

Haga click en un nodo para visualizarlo y expandirlo (los nodos no conectados se cerrarán).

Para desplazarse por el mapa, utilice las barras derecha e inferior o utilice el ratón para arrastrar cualquier parte en blanco de la pantalla.

La barra superior puede alternar entre varias funciones como zoom, rotación y localidad de los nodos.

