

TESIS DOCTORAL

La educación emocional en la Educación Primaria: Currículo y Práctica

Mireya Abarca Castillo

Universitat de Barcelona

Marzo 2003

Directores:

Josefina Sala Roca

Rafael Bisquerra

ANEXOS

ANEXO 1. PLANTILLA ENTREVISTA

PAUTA DE ENTREVISTA	
<i>El objetivo de la investigación es pesquisar formas (estrategias) de podría incluir la educación emocional en la escuela. Esta entrevista tiene carácter confidencial y anónimo.</i>	
<p>Según su percepción, ¿Cree que ha aumentado la agresividad de los niños y niñas en los últimos 5 años?</p> <p style="text-align: right;"> <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No </p> <p>➤ ¿Cómo manifiestan la agresividad sus alumnos/as en el aula?</p> <p>➤ ¿Ha percibido algún otro tipo de problema emocional que afecte de forma significativa a sus alumnos/as?</p> <p>➤ ¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?</p>	<p>.....</p>
<p>¿Conoce usted lo que es la educación emocional?</p> <p>➤ Si dice “SI” ¿qué entiende por educación emocional?</p> <p><i>"Consideramos para esta investigación que la educación emocional fundamentalmente pretende enseñar habilidades para comprender las emociones de uno mismo y de los otros, para expresar correctamente las emociones, para generar y controlar las propias emociones, para establecer vínculos afectivos y sociales satisfactorios..."</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>¿Cree que en las directrices marcadas por los diseños curriculares base de primaria se considera la educación de las emociones?</p> <p>➤ Si dice “SI”: ¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?</p> <p><i>En su opinión, ¿Considera importante que se trabaje la dimensión</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p>emociones: reconocer y comprender las propias emociones, así como ser capaz de comunicar los sentimientos, preocupaciones y emociones.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>saber como se siento hoy (alegre, triste, enfadado) y porque; así como saber comunicarlo a los compañeros</i></p>	
<p>4. autocontrol: capacidad para controlar las propias emociones e impulsos y dirigirlos.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>si un compañero le molesta ser capaz de controlar sus impulsos a responder pegándole o insultándole.</i></p>	
<p>5. -Automotivación y autorecompensa: Capacidad para motivarse o interesarse a sí mismo y capacidad de autoincentivarse, para demorar los refuerzos. La capacidad para motivarse hace referencia al ánimo, al entusiasmo con la que enfrentemos una tarea.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem, <i>para hacer los deberes: es necesario entusiasmarse y darse ánimos para terminar la tarea y recompensarse por ello saliendo a jugar o ver la tele.</i></p>	
<p>6. Resolución de problemas: habilidad para racionalizar los problemas, buscar diferentes soluciones, analizar las posibles consecuencias de estas soluciones, tomar decisiones, y llevarlas a termino.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>ante las dificultades no actuar impulsivamente sino razonar, conversar, analizar la situación-problema, buscar diferentes soluciones, elegir una y ponerla en práctica.</i></p>	
<p>7. Asertividad: capacidad para defender las propias opiniones, decisiones y creencias</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>Ser capaz de defender y de argumentar de forma calmada y lógica sus ideas sin necesidad de pelear o insultar.</i></p>	
<p>8. Empatía: habilidad para reconocer las emociones de otras personas e intentar ponerse en su lugar, y la capacidad de reconocer y aceptar las características diferenciales de los demás.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>Un compañero torpe para el fútbol... empatía es comprender las emociones de este niño cuando es rechazado en el juego, y aceptación de las diferencias de los otros, es aceptarle aunque no sepa jugar.</i></p>	
<p>9. Habilidad para establecer vínculos, y la capacidad para aceptar las manifestaciones afectivas de los otros, manifestar actitud de cooperación, solidaridad y comunicar refuerzos</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Ejem: <i>hacer amigos, manifestar y recibir cariño, apoyo, ayuda...</i></p>	
<p>10. Interiorización de las normas sociales de relación interpersonal:</p>	<p>.....</p>

<p>capacidad de comprensión de las normas y el ajuste del propio comportamiento a las normas. Ejem: <i>entender y respetar normas básicas de convivencia: objetos de los compañeros, los turnos de palabra...</i></p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

CEIP: _____ **Curso del que es**
tutor/a _____

Sexo: Mujer **Hombre** **Edad:** _____

Nº de Hijos/as:

Formación: **Magisterio** _____ **Licenciatura**
_____ **Otros**

Años de experiencia docente: _____ **Antigüedad en el**
centro: _____

Los profesores tenemos obligación de educar alumnos/as evitándoles cualquier tipo de malestar o incomodidad	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Para que mis alumnos/as progresen en la vida tengo que enseñarles y luego permitirles que practiquen lo que les he enseñado	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
La clave para educar bien a los alumnos/as consiste, esencialmente, en castigarlos cada vez que se porten mal	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me molesta que alguno de mis alumnos/as me pida ayuda para hacer algo; creo que debería intentar hacerlo solo/a	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me pongo nervioso/a, cuando veo que alguno de mis alumnos/as quiere hacer algo sin mi ayuda o supervisión	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores no tenemos por qué estar constantemente preocupándonos de los alumnos/as, ellos saben cuidarse solos	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Frecuentemente estoy preocupado/a por la posibilidad de que mis alumnos/as sufran algún daño	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me agrada que mis alumnos/as tengan iniciativa para hacer cosas, aunque cometan errores	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores debemos exigir a nuestros alumnos/as que, en cualquier ocasión, hagan las cosas lo mejor posible	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me siento mal, cuando alguno de mis alumnos/as rechaza mi ayuda para hacer algo	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Creo que los profesores tenemos que dejar a los alumnos/as “a su aire”, para que aprendan por su cuenta	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me angustio, cuando pienso que, tal vez, no esté educando bien a mis alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me agrada enseñar a mis alumnos/as cosas nuevas	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Para que los alumnos/as maduren y se hagan responsables se les debe castigar por su mala conducta	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
La educación de los alumnos/as puede llevarse a cabo perfectamente sin recompensas ni castigos	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando alguno de mis alumnos/as tiene un accidente, me asusto mucho	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
En mi opinión, es normal que mis alumnos/as cometan errores mientras están aprendiendo	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

Noto tensión o nerviosismo cuando alguno de mis alumnos/as está fuera de mi vista	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Pienso que los/as alumnos/as no se merecen premios o elogios por comportarse como deben	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me preocupo mucho, cuando pienso que algún día mis alumnos/as tendrán que cuidar de sí mismos	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando alguno de mis alumnos/as tiene un accidente, lo primero que pienso es que no es grave y que se le pasará pronto	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores tenemos la obligación de enseñar poco a poco a nuestros alumnos/as a tomar sus propias decisiones	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Lo mejor es que los alumnos/as aprendan por los daños que sufren en su vida	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores somos responsables de todo lo malo que les pueda ocurrir a nuestros alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando mis alumnos/as aprenden algo nuevo, compruebo que es correcto y adecuado para ellos	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me gustaría ayudar a mis alumnos/as en todo	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Creo que la vida es la mejor escuela, sin que sea necesario estar dando constantemente consejos a los alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Pienso que los profesores debemos supervisar el desarrollo de nuestros alumnos/as, sin angustiarnos	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me siento mal, cuando pienso en todas las contrariedades que mis alumnos/as tendrán en la vida	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores no podemos evitar todos los daños que les puedan ocurrir a nuestros alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me irrito, cuando veo que alguno de mis alumnos/as no hace las cosas exactamente como yo he dicho que las haga	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando alguno de mis alumnos/as tiene un accidente, compruebo su estado, sin preocuparme en exceso	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Por lo general, cuando alguno de mis alumnos/as hace algo mal y sufre por ello, procuro consolarlo y ayudarlo a ver en qué se equivocó	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores deben dejar que sus alumnos/as se desarrollen, sin limitarles con normas o prohibiciones	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

Cuando a alguno de mis alumnos/as le pasa algo desagradable por no haberme hecho caso, le recrimino por ello	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Para que los alumnos/as progresen, los profesores tenemos que ayudarles casi constantemente	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores debemos llevar una vida normal, sin preocuparnos demasiado por el desarrollo de los alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los castigos enseñan a los alumnos/as a respetar a los profesores	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores no tenemos la culpa de las cosas que les puedan ocurrir a nuestros alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores tienen la obligación de establecer normas severas de comportamiento para sus alumnos/as	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando los alumnos se quejan por algo, la mayoría de las veces exageran	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando veo que alguno de mis alumnos/as va a cometer un error, por lo general, le dejo que lo haga para que aprenda,	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Creo que mis alumnos/as pueden aprender a cuidar de sí mismos por su cuenta	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores tenemos que utilizar frecuentemente los castigos para prevenir problemas futuros	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Me pongo nervioso/a, cuando oigo a alguien que dice que los profesores debemos ayudar a los alumnos/as a resolver sus problemas	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores deben enseñar a sus alumnos/as que la vida está llena de dificultades contra las que hay que luchar	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Los profesores deben enseñar al alumno/a todo lo que necesita saber para cuidar de sí	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
Cuando un alumno tiene alguna enfermedad, hay que atenderle adecuadamente, pero seguir castigándolo si se porta mal	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

INSTRUCCIONES

- ⇒ A continuación, leerá algunas afirmaciones sobre cómo *piensan, sienten o actúan* los profesores con relación a sus **ALUMNOS/AS**
- ⇒ Lea con atención y cuidado cada una de ellas
- ⇒ En cada frase, si está de **SI** con lo que en ella se dice, ponga una equis –X– en la columna correspondiente al **SI** y, si no está de **SI** con tal afirmación, póngala en la columna correspondiente al **NO**
- ⇒ Si no está muy seguro/a de contestar de **SI** o en **NO**, señale la opción que más se aproxime a lo que usted piensa en la actualidad
- ⇒ Por favor, **CONTESTE A TODAS LAS FRASES**
- ⇒ No emplee demasiado tiempo en cada una de las afirmaciones
- ⇒ Tenga en cuenta que no hay respuestas BUENAS ni MALAS
- ⇒ **GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

ANEXO 2. TRANSCRIPCIONES DE LAS ENTREVISTAS

mTercero.

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad en los niños de los últimos 5 años?

Hace sólo dos años que trabajo. Si que los veo un poco agresivos, pero no puedo comparar con cinco años atrás.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Agresividad verbal con sus compañeros, no haciéndoles caos cuando hablan o sea ignorándolos, con empujones y con golpes también.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No lo sé

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

• *¿Qué entiende por educación emocional?*

El hablar de los sentimientos, el expresarlos.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

• *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

También es importante en la escuela, pero la familia también.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Conocer mis sentimientos, saber comunicarlos, saber aceptar los sentimientos de los demás y entender la diversidad de sentimientos, que no todo el mundo reacciona igual.

• *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Específicamente de educación emocional no, los libros de filosofía que se utilizan aquí es más de razonamiento, pero también hay cosas que es más de emociones, hay las dos cosas.

• *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Se hablaba de ello, pero no estaba dentro de ninguna asignatura, objetivamente diría insuficiente.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Lo hablamos en tutorías individual.

Autoeficacia percibida

Lo hablamos mucho

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Si que trabajamos en grupo es cuando surgen problemas, en tutoría si que lo hablamos más.

Autocontrol

Esto está muy hablado, porque hay varios niños que les cuesta mucho controlarse, también ponemos ejemplos inventándose casos y cosas así.

Automotivación y autorecompensa

Para que estén motivados tienen que ver que lo que van a hacer lo pueden hacer, por lo tanto primero tienes que transmitir que son capaces de hacer lo que se propongan.

Resolución de problemas

Si lo hablamos en filosofía también, de las lecturas que hacemos se plantean muchas preguntas sobre diferentes problemas, entonces intenta saber que haría cada uno frente al problema, es decir diferentes formas de ver el problema, si podemos resolverlo y luego contrastamos las soluciones, para ver si lo hemos hecho bien.

Asertividad

Lo trabajamos cuando surgen problemas también o cuando hay un niño que está hablando y tiene dificultades de confusión verbal, le pregunto al mismo niño que está hablando, si él cree que los demás le están entendiendo, por otro lado lo hablamos en tutoría.

Empatía

Lo trabajamos mucho con los casos problemas, intentamos ponernos en su lugar, ver porque se ponen tan nerviosos, si que lo hablamos.

Habilidad para establecer vínculos

Esto lo trabajamos en caso de niños concretos que tienen dificultades.

Interiorización de las normas sociales

Se habla mucho de esto en la asamblea haciéndole saber que las normas no están porque si, sino que es por el bienestar de todos, por ejemplo los turnos de palabras es una cosa constante.

bQuinto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Hay menos agresividad que hace tres años cuando llegué a este centro.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

A través de insultos, también se pegan, indisciplina como levantarse de la silla y marcharse

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Mucha falta de confianza y seguridad en sí mismos muy grande, de expectativas, autoestima. Es que lo que se necesita es potenciar todo esto en ellos, es decir yo sé que un niño es agresivo o que un niño no hace las cosas debidamente, pero al menos la estrategia que a nivel particular utilizo -yo creo que muchos compañeros también utilizan- Es en lugar de hacer frente a esa situación y de ponerte un poco a su nivel: ¿porqué has hecho esto?, Porque yo no lo hice ¿tu crees que los niños en otro sitio lo harían?, en lugar de establecer una serie de comparaciones, se debe afrontar el tema dándole vuelta a la tortilla -como yo digo- y decir no te habrás dado cuenta se te ha caído la goma, aunque tu hayas visto que intencionadamente puedan lanzar una goma, pero la han lanzado porque están rabiosos, ahora si se ha evitado esa agresividad que unos peguen a otros pues lo sustituyen lanzando la goma, está muy mal es un material que tienen que cuidar, pero está menos mal que agredir a un compañero porque no tienen esa capacidad de diálogo para resolver los conflictos, que ya lo harán pero de momento, por otro lado es la manera que a ellos les hacen entender las cosas a golpe de mata. Como curiosidad te comento que a mí los niños el año pasado me decían "Isabel tu mira a ver si nos tienes que pegar o algo, porque no vaya a ser que no te hagamos caso", o sea se preocupan, por eso digo que a pesar de que son niños con muchos conflictos, que dicen "a mi madre yo no sé dónde está, mi padre pasó de él. Sin embargo yo les he demostrado mucha, mucha confianza aunque a veces es evidente que no la puedes tener toda, yo creo mucho en ellos cosa que a veces ellos no se creen y me dicen, ellos preguntan ¿Isabel es cierto que confías en mí? Yo les digo pero muchísimo, entonces a base de darles muestra de confianza, ellos por no fallarme se comportan, sienten lo que me pasa las desgracias como la muerte de mi padre el año pasado por ejemplo y con todo lo que les pasa a ellos estaban apenados por mí y se comportaron estupendamente, ellos a mí me manifiestan mucho cariño y yo también les doy mucho cariño porque les comprendo - a veces pienso si no estaré siendo demasiado permisiva, pero a mí me da mucho resultado, lo digo comparativamente por las personas que a lo mejor quieren utilizar otra línea a seguir y se me plantea esa duda, pero yo quiero seguir en mi línea, es que yo quiero ser feliz y mi manera de ser feliz es entrar en la clase sonriendo, ofreciéndoles lo mejor y siempre aunque algo haya salido mal pensar que he hecho lo mejor que puedo las cosas y quiero salir contenta, y lo logro porque antes de salir disgustada yo se los comunico a ellos, tengo mucho entendimiento con ellos, y les digo no me quiero ir apenada, y ellos responden y dicen claro después tu marido te preguntará ¿por qué estás triste, por qué estás mal?, o sea que muestran conmigo muchas cosas que pueden servirles a ellos de ejemplo. Entonces viendo todo esto y como gradualmente ellos van mejorando, yo no soy nada amante del castigo, yo no castigo, entonces claro se me plantean problemas, porque deberíamos unificar criterios, porque no puede ser que unos sí y otros no. Esta mañana sin embargo por solidarizarme con una persona a la que no le habían presentado sus trabajos yo no les he dejado ir a ordenadores para que reflexionaran una serie de cosas, pero al mismo tiempo lo he dulcificado más explicándoles la situación y nos pusimos a ordenar los cajones.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

La poca seguridad interfiere mucho a la hora de las dudas porque si además coincide que el niño sea tímido, como tiene poca seguridad el niño calla y no pregunta, por eso es importantísimo conocer el fondo de ellos conocerles.

¿Conoce lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

La educación que guarda relación con la emoción, educar en base a la emoción que el niño tenga.

• *¿Qué entiende por educación emocional?*

Corregir el aspecto emocional que es importantísimo para el quehacer del día a día, aquí se trabaja el día a día y te explico porqué; cada uno tiene un cargo y entonces cada mes cambiamos de cargos y entonces por ejemplo, el encargado de pasar listas (en el comedor, en clases), entonces esta persona cada día menciona con nombre y apellido a cada uno de sus compañeros, ella da un tiempo y aconseja (oye, siéntate que ahora te voy a pasar lista y no puedes hablar).

Los niños se identifican mucho conmigo, entonces las cosas no las hacen porque mando yo, sino porque me quieren, entonces esto yo lo aprovecho. Porque las cosas bien dichas no saben mal.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Yo creo que no se contempla.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que se tiene que trabajar aquí, y en cada momento se está trabajando también, o sea cada día, cada problemita que surge en cada momento procuras solucionarlo en el momento, claro siempre procurando si es en un rato de patio tienes más opción, si es en un rato que tienes un refuerzo y a lo mejor tienes un niño o dos niños, que no tienes un gran grupo puedes aprovechar ese ratito. Lo que si que procuramos es concentrar una clase (aquí si que se trabaja) que es la clase de tutoría el viernes; al principio les daba igual después estaban sin mucha emoción, entonces lo que hay que hacer es darle emoción a aquello que tu consideras que es interesante y les dices: ¿verdad que durante toda la semana van surgiendo cositas? que si este niño me ha dado un balonazo, que si este niño me ha escondido un estuche, que si yo no me encuentro bien, que si no estoy de acuerdo que me pongan tantos deberes, ni que me castiguen cada día, porque a mi me castiga y a otro niño que se porta, según mi criterio mal, entonces concentramos el viernes que es el último día de la semana después del patio quincenalmente, o sea una semana trabajamos los sobres de me agrada no me agrada, donde cada uno durante la semana va introduciendo todos los problemas que tenga, esto cada quince día y la segunda semana lo que trabajamos es por ejemplo, temas que yo considero que pueden guardar relación con los problemas y las inquietudes que puedan surgir, o sea en función de lo que va surgiendo, por ejemplo: mi manera de ser, esto lo hemos aprovechado mucho con el tema de Marcos: que el decía hombre para mi madre soy cualquier cosa, para mi padre soy un borde, para la vecina que soy un sinvergüenza, para no se quien tal, y para ti, ¿por que a ti te caigo bien, porque tu confías en mi?, hay veces que te sorprenden tantísimo que te ayudan un poco a saber que camino seguir, incluso si vas por buen camino ¿no? Y de verdad esas cosas te conmueven. Y dije pues es verdad que uno es el mismo, pero para cada uno representamos una cosa, dependiendo también de la intimidad, de lo que hayas ahondado en la amistad con esa persona, desde el punto de vista que te vea y tal, todo eso hacerlo comprender cuando lo haces y como lo vas a hacer sólo con un niño tienes que hacerlo con todos, pues aprovechas esa segunda semana, o sea que es quincenal una semana trabajamos los problemas que acusan de manera fija cada semana ¿no?, la subida de escaleras, los malos hábitos, cosas que se pueden corregir y que es importante tenerlas al día, pero cada quince días según cosas que van surgiendo; como la campaña de la amabilidad o mi manera de ser, grupos de amigas y amigos, es que a mi no me gusta imponer, me gusta sugerir para que ellos vayan un poco confundidos yo controlar los errores y luego ellos mismos, me van diciendo, eso si me tienen que anunciar cuando se dan cuenta.

Quien no sabe todo esto porque a veces no puedes explicar a los demás lo que tu haces y encima tienes que ir justificando lo que haces, es muy difícil no porque pueden ir pensando; porque está esta clase así, como es que los niños no tienen punta en los lapiceros, etc. Hay miles de cosas que vas anotando sobre la marcha, cosas que te pueden ir muy bien. Y esto es lo que vamos haciendo, los compañeros de la escuela, la convivencia en la familia, claro es que todos los niños están aquejados de muchos problemas y en función de sus problemas también es su manera de ser que les afecta de una forma y de otra, a veces ser líderes u otra veces se dejan ser zarandeados por los demás, pero todos son buenísimos, todos son majísimos y eso es lo que tenemos que creernos porque si desde el primer momento que entramos en un sitio y vemos a unos niños desfavorecidos con problemas que no atienden en una clase y que no son ideales, nos entra un complejo de que no somos poco profesionales o nos entra el complejo de que vaya sinvergüenzas y entonces fuera del colegio, entonces viéndolo así claro que tienes muchos problemas, si tu ves que estás en un sitio donde todavía tienes que enriquecerte mucho más porque es muy provechoso lo que tu puedes sobre todo con buena voluntad y siendo flexibles y siendo una persona abierta a recibir, pues se puede ir mejorando y se pueden ir haciendo muchas cosas, pero la pretensión de cambiarlo todo de golpe es imposible lo que hay que hacer es ir normalizándolo todo poco a poco. Lo que no puedes pretender es que una persona vea la vida con una visión normal cuando esta padeciendo cosas increíbles, por ejemplo le voy a decir a tu mamá que nos has trabajado hoy, pero a lo mejor su mamá está en la cárcel como es el caso de una niña, lo que quiero decir, es que importante conocer lo que le pasa a esa persona por eso es importante trabajar esto dentro de aquí y sobre todo dedicar tiempo sin angustias a estar con cada niño, a conocerlo bien y a partir de conocerle bien poder ir al aprendizaje, porque entonces va a haber un vínculo, una amistad y verdad que a un amigo no se le hace una faena, (mal rollo) pues no, no se le hace una faena porque se ha

estrechado ese vinculo tan importante entonces nunca habrá problemas de que la profesora se da vuelta y el niño le saque la lengua, es que no le van a quedar ganas de burla. Esto es lo que hacemos ya digo cada quince días; una semana trabajamos esto nos ponemos en círculo con delegado y secretaria que toma el turno de palabras y los demás escuchan tenemos que tratar de procurar respetar el turno de palabras que a veces cuesta, pero claro nuestro error como profesores es llamar la atención diciendo "que poco respeto, que no sabes hablar, es que no (onomatopeyas)", es que viene a ser una continuidad de lo que ellos ya tienen que incluso no les afecta, porque ya te digo a mi los mismos niños me plantean; "qué si nos hablas con cariño, sonriente y tal, mira que no nos pasemos contigo no vaya a ser que nos descuidemos, mira si tu crees que nos tienes que pegar o algo". También procuro hablar con la madre para que evite hablar con groserías e intento explicarle que precisamente lo que le corregimos a tu hijo son las groserías y de momento me ha ido estupendamente bien, lo que hay que hacer es resolver los problemas.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

El autocontrol es importantísimo, la autonomía, la paciencia, la tolerancia, la fortaleza que es la capacidad de resistir todas esas adversidades, pues tanto ellos que las tienen, como tu que a veces las padeces, o sea paciencia, tolerancia, fortaleza y todo esto, pues claro lo vas trabajando en cada momento en cada circunstancia por ejemplo el autocontrol no tener miedo al riesgo lo trabajas en educación física, hay muchas cosas que las trabajas, pero tendría que haber igual que dedicamos esa hora a tutoría, pero como ya digo tutoría semanalmente, deberíamos dedicar unas dos o tres horas a la semana, sobre todo en centros conflictivos, es que puedes tener ideas estupendas pero sin tiempo no se puede y esto es lo que desanima es la falta de tiempo, porque claro queremos hacer las cosas estupendamente sin contemplar las vicisitudes.

• *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

He trabajado la salud corporal que también implica el control de los actos lo he aplicado más en educación física que es donde yo hago mis pinitos. Hace un par de años cuando vine los niños estaban muy despotricados, es como si tu figura no dijera nada, entonces como los niños toman la justicia por su mano como por ejemplo escupir, palabras mal sonantes y se peleaban normalmente porque no tienen hábitos de limpieza ni tienen control de sus actos y tampoco tienen una actitud porque tienen muy poca atención. Me puse a pensar que podía hacer porque a ellos no les gusta que uno les mande, por ejemplo frases textuales: "vosotros que haceis por vosotros", "exó no me agrada no voy a fer", lo que te encuentras es una disposición negativa ante todo lo que tu vas diciendo, se me ocurrió hacer unos grupos donde los niños debían escribir aquello que les molestara y de cada cuatro elegíamos una para trabajarla.

• *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Asesoramiento que vinieron a dar a la escuela. Como trabajar los valores de las diferencias culturales en la escuela. (María Borgtöm patrocinado por la Generalitat). Lo que fue muy bueno porque eso permite unificar criterios.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Te pongo un ejemplo: el que pasa lista dice Marcos Acevo (que tal vez sea el niño más problemático de la clase que ha estado ya con un pie fuera de la escuela y otro dentro, lo quieren expulsar, y yo he hecho todo lo posible para que siga aquí, porque es el modelo a seguir ahora, eh, tras una serie de cosas que pasan quieren echarlo fuera del colegio, pero es un niño colaborador, amigo y espero que sirva de modelo para todos los demás, ese es el plato fuerte del día, pero estamos aquí para ayudar), entonces pasan lista y preguntan a cada niño y cada mañana ¿cómo te encuentras hoy?, ¿Estás bien?, ¿Quieres comentar algo? Ellos puedan responder con la expresión que quieran, como ellos lo sienta,

(porque tiene que haber un momento en el día que uno tenga que dejarse de formalismos y ser tu mismo) “estoy guay paraguay”, eso es que estás bien, estupendo.

Hoy ha venido un niño y dice: ¡Isabel, hoy estoy con unos nervios! porque he tenido una discusión en casa, habitualmente todo lo comentan a todos, pero este niño no podía ni esperar a pasar lista porque estaba muy nervioso y me lo anunciaba, entonces yo le digo espera cuéntanoslo a todos para que todos sepan como estás, y así ya saben que estás nervioso y sabrán también, como tienen que tratarte o si te enfadas que no te hagan mucho caso, es un poco para situarnos todos, yo también digo como estoy cada día, porque yo también soy persona, yo siempre digo yo estoy muy bien, digo esta mañana iba a apoyar el pie izquierdo, eso que se dice, pero dije no voy a apoyar el pie derecho que tengo que empezar bien el día, entonces te quedas así con una sonrisa y así empezamos el día sea lo que toque, que toque matemáticas, haya examen, me es igual, (puede ser cuarto de hora, cada vez se va abreviando este tiempo, se va haciendo cada vez más rapidito) pero así cada uno manifiesta su estado anímico, como se encuentra, que es lo que les ha ocurrido, que es lo que le perturba; hay niños que dicen, Isabel yo no puedo trabajar hoy porque mi padre me ha pegado una paliza, cualquier cosa que les pase entonces dejan el boli se tumban un poquito, si yo veo que la persona se va a encontrar incómoda, pues puedo decir sal un ratito al pasillo, sal al water, date un paseo por la escuela y si alguien te ve di que no estás deambulando por ahí, que yo te he dado permiso, y cuando te encuentres mejor, entonces entra porque si te encuentras mal tienes que sentirte oprimido ¿no?, y encima de estar mal trabajar ¿no? y eso es muy duro, entonces ya veras que podrás hacer esto y el doble cuando tu te encuentres mejor. Entonces a base de todo este tira y afloja se llega a una relación extraordinaria, y yo es que lo primero quiero encontrar felicidad dentro del trabajo, porque si no, es abrumador porque; que subes, que bajas, que haces, que a veces no sabes por donde vas, pero bueno yo estoy muy contenta.

Autoeficacia percibida

Esta es la idea que aunque una persona no haga bien las cosas nunca dejar con esa pena de que no ha sido capaz. Lo que yo procuro hacer es poner temas que sean candentes y enriquecedores y sobre todo que sean inventados por ellos en el cual se contemple su propia realidad, entonces yo me invento un problema de mi propia vida y entonces ellos se dan cuenta que es entretenido inventarse problemas cercanos a uno, entonces les voy animando a inventar sus propios enunciados y luego hacemos las preguntas. A veces traemos indumentarias de diferentes países o con diferentes músicas, pensando un problema. La educación física se presta mucho para ello.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

El saber como me siento lo trabajamos como ya te he dicho a primera hora de la mañana, también tiene entera libertad en cualquier momento de la clase para lo cual yo he hecho un pacto con otros profesores para que siguen más o menos la misma línea.

Autocontrol

Aprovecho las ocasiones que van surgiendo como la expulsión de una semana de Marcos, hicimos una tutoría y acordamos como lo recibiríamos, hablamos de las manías que tenía marcos y de las manías de cada uno, entonces acordamos como lo recibiríamos y los niños actuaron consecuentemente. Les doy mucha confianza sin enfadarme y hacerle saber que yo soy su amiga y los niños le aprecian, hablo con la madre cada día que viene y si no yo la llamo por teléfono y marcamos los límites en conjunto realmente se ha producido un gran cambio.

Automotivación y autorecompensa

los deberes se mandan dos días a la semana y son de las instrumentales fundamentalmente, si quieres poner un tercer día de deberes ha de ser de las experimentales puede ser mandarles a hacer una entrevista o un trabajo de investigación sobre cualquier autor, si por ejemplo este niño no hace los deberes (hay quien dice castigo sin patio o castigo a partir de las doce y media), a mi me gusta preguntarles si quieren que nos quedemos en la hora del patio para acabarlos para que no se nos vaya acumulando y así estaremos más contentos, o si no les propongo que los hagan en el Casal y así en la hora del patio que jueguen, entonces se ven muy sorprendidos, lo encuentran muy interesante y los hacen.

Resolución de problemas

Sobre esto si que hemos hecho un cursillo, lo estamos haciendo con el profesor Zavala: estamos trabajando como trabajar con los niños el razonamiento lógico y queremos trabajar la comprensión lectora en todas las asignaturas,

porque es uno de los mayores problemas en todos los niveles, entonces se trata de entender el enunciado, hacer el planteamiento del problema, decidir cuales son las operaciones a realizar, dar soluciones. Yo empecé con cinco problemas me exigían hacer más pero yo me negué porque mi pretensión eran que me lo pidieran los niños. Luego los niños me han ido solicitando hacer más y vamos en quince pero con ganas de hacer las cosas y sin agobios, luego ellos hacen su propia autocorrección y se corrigen entre ellos. También es muy interesante trabajar la interdisciplinariedad, por ejemplo en gimnasia se trabajan conceptos matemáticos.

Asertividad

Se trabaja mucho en tutoría esto, se trabaja cada día cuando pasamos lista, porque y a lo mejor un niño no es capaz de escuchar cuando le toque el turno a él, tampoco se escuchara su nombre. Por otro lado en tutoría se hace mucho defender sus ideas y argumentar en matemáticas también.

Empatía

Esto se trabaja muchísimo porque hay varios niños que tienen problemas físicos o intelectuales, lo vamos hablando entre el grupo de acuerdo a las cosas que van pasando. Porque si alguien se ríe entonces se tienen que ver conmigo, porque yo seré muy maja, pero pongo límites.

Habilidad para establecer vínculos.

Es algo inevitable, voy generando actividades para favorecer estas conductas, por ejemplo había hoy una niña sola, entonces yo me puse a jugar con ella, luego invité a jugar a otra y tan pronto pude con una excusa me fui y las deje solas, luego las volví a ver y andaban abrazadas. Todo mi tiempo en la escuela me dedico a hablarles en cualquier clase y en el patio. Esto es como una cadena yo inicio el diálogo, los encuentros, pero después yo les exijo que ellos lo hagan.

Interiorización de las normas sociales.

Como escuela tenemos cuatro apartados de hábitos como escuela: compañerismo, amistad, amabilidad, después los niños reflejan en un escrito.

Luego hacemos un contrato personal donde debe firmar él y la tutora, entonces yo le pregunto a cada uno que es lo que más le cuesta controlar a él de las normas de convivencia establecidas, entonces hacen un redactado y lo firmamos y al mes lo revisamos.

bsexto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

No

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Rabia a veces

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Problemas familiares

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Es que no tiene porque interferir, a veces depende del día y a veces se le dispara la rabia contenida a los chavales interrumpiendo la clase por peleas.

¿Conoce lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No exactamente, puedo tener una idea, pero tampoco he hecho ninguna asignatura que se llamara educación emocional.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Yo supongo que la educación emocional puede partir desde la valoración de la autoestima de cada uno, trabajar lo que es la asertividad en lugar de la agresividad y un poco eso. Mi concepto va por ahí.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Si miramos el currículo por áreas seguramente no y si nos fijamos sólo en los contenidos o procedimientos seguramente tampoco, lo que pasa es que actualmente en el currículo trae todo el tema de valores y en esto si que está.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Lo que pasa es que a veces nos olvidamos que dentro de los contenidos hay un apartado que son los valores y esto si que está y tiene que ver con las emociones.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Le compete a la escuela sea del tipo que sea la escuela, pero en escuela como la nuestra aún más.

Si tuviera que incluir la educación emocional, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

La autoestima, porque considero que son chavales que no se valoran lo suficiente y luego todo el tema que son las competencias sociales; como el hecho de hablar bien de respetarse el uno al otro.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Claro que sí, sobre todo en las tutorías y en el trato directo con ellos.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Todo lo que es el tema de las competencias sociales de Segura que ahora la Generalitat también está dando curso, pues el tema de la agresividad, y si que hablaba el tema de la inteligencia emocional; las siete inteligencias y las pautas.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

El método de Segura por ejemplo plantea una unidad didáctica, entonces yo no lo planteo como una unidad didáctica en que un día a la semana se debo hacer determinada cuestión. Los utilizo dentro de lo que sea el currículum de cada momento. Sobre todo frente a los problemas que se susciten: ver donde está el problema que sean concientes de donde está y a partir de aquí buscar las posibles soluciones, etc.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Insuficiente

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

El curso de competencias social de Segura.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Se trabaja sobre todo en lo que es tutoría y luego en los trabajos por proyectos y en los trabajos por grupos en esto es importante que se acepte porque si no difícilmente podrá trabajar en grupos.

Autoeficacia percibida

También es lo mismo lo trabajo en tutoría

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Fundamentalmente en las tutorías cuando salen problemas cotidianos y entonces es cuando realmente expresan lo que sienten lo que valoran. Por ejemplo ahora mismo estamos trabajando un proyecto telemático cooperativo con escuelas de Argentina y el tema es la paz. A partir de aquí ellos expresan lo que sienten sobre la paz, la violencia, el conflicto, entonces esto permite trabajarlo todo, pero concretamente el conocimiento de las propias emociones y comunicarla esto es perfecto.

Autocontrol

El tema del autocontrol es un trabajo constante, al estar sentados por grupos el autocontrol es esencial puesto que están sentados por grupos y siempre hay alguien que te molesta.

Automotivación y autorecompensa

Es que se trabaja de varias maneras; ya a partir del trabajo que tenemos que hacer y acabarlo eso tiene que ser una motivación en si misma, pero la motivación de cara a ellos es que quede bien, bonito, que además la gente lo va a ver. El irse de colonias para ir tenemos que reunir dinero, es decir deben saber que todo tiene un fin y para alcanzarlo es necesario un proceso donde debemos hacer algo para obtener una recompensa. Y la autorecompensa será si todo sale bien.

Resolución de problemas

También es constante sobre todo en la tutoría que es cuando se analizan todos los problemas que puedan salir: utilizamos las técnicas de resolución de problemas.

Asertividad

Tiene que ser un trabajo constante, yo te dije que el programa de Segura yo no lo aplico como sesión, sino, que lo trabajo siempre, por ejemplo si alguien está hablando mientras otro se expresa, entonces no pelear, esperamos en silencio hasta que la otra persona caiga en la cuenta de que está interrumpiendo.

Empatía

Esto se consigue si trabajas mucho la concepción de grupo, el darse cuenta que ellos forman parte de un grupo y que a partir de ahí no hay nadie que se tiene que descuelgue, sino que todos nos debemos apoyar, sin esa sensación de grupo o de unidad creo que es muy difícil conseguirla.

Habilidad para establecer vínculos..

La trabajamos con el mismo proyecto telemático que te decía que estamos haciendo ahora, que es cooperación y comunicación con gente de fuera, pero al mismo momento que tenemos la comunicación hacia fuera primero la tenemos que tener nosotros mismos al interior. Porque nos comunicamos como grupo, por supuesto que hay comunicación individual también.

Interiorización de las normas sociales

Yo creo que para que las interioricen las tienen que sentir suyas, entonces podemos decir que hay unas normas establecidas a nivel social, pero nosotros las redactamos a nuestra manera con el fin de interiorizarlas.

bSegundo

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Discutiéndose por cosas muy tontas, con golpecitos y empujones.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Falta de atención familiar, por ejemplo si estoy sentada con un niño los otros se pelean porque me tenían primero, gritándose es mía. Por lo menos en esta escuela.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Cuesta mucho repartir el tiempo entre todos y como tienen ese sentido de posesión tan acusada, a la que te pones a trabajar con uno todos los demás se levantan, quieren venir conmigo porque todos quieren ser el centro de atención.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Así una idea intuitiva, pero muy intuitiva.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

El sentido de compartir, de que todos somos importantes cada uno a su manera, que todos tenemos cosas malas y buenas, o sea las diferencias individuales, y aprender a aceptar a los otros sean como sean.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si, todas

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional?

Aquí trabajamos lo que es la asamblea de clases. Usamos los sobres para escribir las cosas que "me gustan" y "no me gustan". Entonces a partir de aquí hacemos la asamblea de clase, ellos ponen las cosas que les gustan y las que no sean estas de comportamiento o de trabajo normal de clases. A partir de esto se trabajan los conflictos o se felicita al que se ha portado muy bien por lo que sea.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Muy teórica, insuficiente total.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Seminario de valores y sobre diversidad aquí en la escuela, pero bueno no han sido muy útiles.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si

los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

A través de los conflictos que surgen normalmente, por los insultos por ejemplo tu eres más feo o más guapo, les hablo que cada uno es como es.

Autoeficacia percibida

De entrada trabajamos que "no podemos decir no lo sé" sino que primero lo he de intentar, si no me sale pedimos ayuda, pero primero he de intentarlo, entonces no vale copiarle al compañero o c
hivarle una respuesta porque no se le ayuda.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Siempre decimos que si tienen un problema lo tienen que explicar porque nadie les puede ayudar si no lo dicen, entonces si tiene conflictos con los compañeros hay que decirlo; esto me gusta que lo hayas hecho esto no me gusta no sigas.

Autocontrol

Yo siempre les digo que antes de contestar con una agresión primero cuenten hasta diez, luego que hablen y que si el conflicto no se resuelve que pidan ayuda a un adulto.

Automotivación y autorecompensa

Pues no se la verdad si la trabajo o no.

Haber cuando les pedimos cosas en principio que no sean negativos frente a si mismos, diciendo no lo se hacer.

Resolución de problemas

Es lo mismo que antes, primero siempre a partir del diálogo y pensar que si lo que estamos haciendo no gustaría que nos lo hicieran a nosotros.

Asertividad

Si, lo que pasa que la trabajo en la seguridad en si mismo, por ejemplo yo expresamente muchas veces me equivocó para que ellos sean capaces de decirme que yo me equivoqué, y no hacerlos dudar respecto a lo que ellos han pensado.

Empatía

Si ligado al que había antes (a la aceptación de uno mismo y al conocimiento de las propias emociones), que se refieren a las diferencias de cada uno. Bueno empatía en si no pero, decir que cada uno es como es con cosas buenas y malas y siempre destacas en un aspecto o en otro y que eso no quiere decir ni que seas mejor ni peor.

Habilidad para establecer vínculos..

Sobre todo cuando vienen niños nuevos a la clase, pues a todos nos gusta sentirnos queridos e intentar ayudar en la medida de las posibilidades.

Interiorización de las normas sociales..

Se trabaja continuamente tanto en la asamblea en lo que te he explicado de los sobres, como a través de las normas que ellos mismos establecen al principio de curso, entonces las tienen que cumplir entre ellos mismos también se buscan el castigo y si es un conflicto muy grande entonces entre todos lo intentamos solucionar y que hacemos, que medida debemos tomar si se repite sistemáticamente.

bCuarto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

La agresividad es un comportamiento que lo notas a todas horas sea en el patio, en el aula, en la escalera; agresividad ya no solamente física, sino también verbal porque los niños entre ellos son muy crueles y siempre aprovechan la parte débil para fastidiar al compañero y es una cosa que la trabajas constantemente en el horario que están aquí, porque es increíble la agresividad que sale y aflora a lo más mínimo.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Supongo que situaciones familiares que viven en su casa, por ejemplo situaciones familiares de riesgo y eso lo manifiestan mucho en sus emociones, no se sienten seguro y lo manifiestan.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Interfieren bastante de forma negativa, porque tu estás intentando hacer un trabajo o dar una explicación, entonces ves que a la que te giras ya hay dos que se han liado, y tiene que detener la clase y empezar a hacer la reflexión de cada día y eso es continuo, incluso fuera del colegio también he tenido que intervenir, en algunos grupitos de niños.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No, no mucho.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Ahora es un tema del que se habla mucho y vas a cursillo a conferencias a cosas que te van llegando, pero hasta este momento era una cosa no muy trabajada para mí, o sea te encuentras lo que te encuentras e intentas solucionarlo partiendo de tus conocimientos, pero no porque tengas una formación que te diga, porque aquí debes ir.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Yo creo que no, que queda un poco, quizás ahora porque ha cambiado mucho el concepto de la educación y se están trabajando otro tipo de metodologías y otras cosas y ahora se empieza, pero hasta ahora, no he visto yo que esto se haya trabajado de una forma específica y más en un barrio con una tipología de niños como aquí.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que es muy importante que se trabaje desde el colegio, muy importante, porque ese dominio o autocontrol de sus emociones no lo tienen.

Si tuviera que incluir la educación emocional, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Yo considero muy importante el autocontrol a nivel de situaciones, saber hasta donde puedes llegar que límites tienes y como te debes de comportar en el grupo en el cual estás, y no rienda suelta a las emociones, por ejemplo estoy muy nervioso y como estoy muy nervioso puedo romper armarios, dar patadas, no, eso trabajarlo no se como pero intentar llegar a un tipo de cosas que ellos sepan que eso se ha trabajado y sepan que hasta aquí pueden llegar, que es muy difícil porque hay muchos condicionantes; dependen del entorno del colegio, de la familia, de las instituciones a las que van porque estos niños van a Casals, estos niños pasan por muchas manos desde que salen hasta que entran.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Siempre parto de las situaciones que los niños provocan en la clase para intentar trabajar cosas, y también parto de los problemas que puede tener un niño, por ejemplo si tengo un niño que tiene la autoestima por los suelos pues intento a partir de algunas actividades de tutoría que se vaya reconociendo que lo que hace es importante, o sea no parto de los contenidos que tengo sino, de las situaciones que se me provocan a veces en la clase.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional?

No voy muy a ciegas en esto, lo que me dice mi interior, mis principios, mis valores, o sea me rijo por lo que yo pienso que debe ser lo más adecuado, pero no porque tenga una metodología sistematizada y que diga pues ahora tienes que trabajar esto con estos pasos y que diga porque aquí debes ir que sería el ideal, pero tengo que reconocer que no.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Estos aspectos los trabajo, no quizás con todos los niños, sino más bien, con los niños que realmente tienen problemas, por ejemplo ahora tengo un niño que tiene muchos problemas porque no acepta la frustración, se cree que es lo mejor, lo más listo, lo más inteligente, o sea una pasada, entonces mi estrategia con este niño es hacerle entender que por este camino no va bien, y también hablar con la familia, es el hablar cada día y hacerle ver que hay que reconocer los errores, por ejemplo un día yo me equivoqué en la pizarra y un niño me hizo notar mi error: entonces yo aproveché para decirle ves Carlos Fabián yo lo he hecho mal y digo gracias no pasa nada, quiero decir si te equivocas lo reconoces das las gracias y ya está, o sea que aprovechas cosas de este tipo, pero tampoco tienes la gran panacea para decir voy a trabajarle a este niño determinada conducta, pero también se sale de lo que son tus límites porque hay un grupo de psicólogos profesionales que atacan más el problema, pero ya te digo que tampoco te han preparado mucho.

Autoeficacia percibida

Esto es el día a día, esto les pasa a muchos que no le sale el ejercicio y se convencen de que no lo saben, entonces que estrategias tienes la misma de antes hablar con ellos, intentar convérselos de que pueden hacerlo que si te pones te lo propones seguro que te va a salir, no te pongas negativo antes una situación. No te puedo explicar otra cosa porque no hago ningún ejercicio lo que intento es verbalizar lo más que puedo con ellos y hacerles ver que si pueden y en el momento que consiguen una pequeña victoria pues autoestimar y decir muy bien, mira como puedes, y bueno poco a poco se van dando cuenta de que pueden. Bueno pero a veces los problemas son más gordos y no tan sencillos de solucionar que cuesta mucho entrar adentro.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

No se en realidad este aspecto no es que no lo trabaje, pero en una clase con diecinueve niños donde hay diferentes problemáticas, entonces que pasa que te fijas en los que tienen problemas, pues no sé el típico amargado que siempre tiene cara de pomas agrias y que ves que esto le está perjudicando, pues entonces vale con este lo tratas, le intentas dar la vuelta a la tortilla, dorarle la píldora. Pero el resto tampoco sabes muy bien que estado tiene si está normal está normal, no me plateo el estado de cada niño y decirles deberías estar alegre, deberías estar contento, o sea mi horario y mi actividad diaria no me permite trabajar ese aspectos que sería ideal, solamente en casos muy puntuales de niños que tienen una problemática muy especial que la detectas enseguida y que eso les perjudica para hacer su trabajo, entonces si, pero así a nivel global no. Porque si están enfadados enseguida te lo demuestran y también tienen los buzones donde escriben lo que les ha pasado tanto dentro como fuera del aula, entonces una vez a la semana se hace la asamblea y son los mismos niños que dan propuestas de cómo poder arreglar ese problema, pero es en esa hora concreta en que se trabaja esto, pero es que si no, te aseguro que no podrías hacer clases, porque es tanta la diversidad de cosas que pasan que te pasarías todo el día hablando de sus problemas, porque son niños muy dispersos y la concentración les falla un montón.

Autocontrol

Hay hija mía, ese es el caballo de batalla de cada día, si yo supiera lo que hacer te aseguro que tendría el 90% de éxito

en la clase, eso no lo conseguido nunca. El autocontrol es una cosa muy difícil de conseguir, no tengo estrategias ni sé como hacerlo, es una cosa muy complicada, por ejemplo a veces has estado hablando con un niño, sermoneándole y tal, y dices que bien que me ha ido y al minuto siguiente cruzarceles los cables y enfadarse con alguien y darle una patada al armario y romper la llave.

Yo llevo mucho tiempo trabajando con estos niños ya veo las cosas muy distintas que el primer año y quizás no le doy tanta importancia y lo has desmitificado, hay día que sí, que sales muy triste en el aspecto, de que bueno parece que estás todo el día diciendo lo mismo y que no sirve para nada, entonces dices ¡jo, que desgaste! estoy todo el día trabajando en lo mismo y a la más mínima están igual que al principio de curso, pero otros días, pues vas más contenta más animada porque ves que te van haciendo pequeñitos progresos y eso pues dices muchos pequeñitos hacen unos más grandes.

Automotivación y autorecompensa

Si esto lo tengo bastante estructurados en el aspectos de los cargos de la clase, cada niño tiene un cargo y es responsable de ese cargo, por ejemplo hay niño/a que es responsable de la fila, entonces tiene que controlar que los niños suban más o menos en silencio y que respeten la subida y la bajada que vayan por la derecha y tal; hay algunos que no hacen ni caso de su responsabilidad, en cambio otros cogen su cuaderno y empiezan a apuntar sin decir nada van anotando en silencio y la fila va perfecta y la está llevando un niño y yo estoy observando pero no digo nada, entonces esto del cargo les motiva mucho, porque luego al final del mes en el cuadro con estrellas hacemos la valoración, autovaloración de cómo han hecho el cargo, si lo han hecho bien tienen una estrella y un pequeño premio que es una goma o una maquineta o algo así, entonces cada mes cambiamos los cargos y hablamos de cómo ha funcionado, entonces bueno esta es una motivación para ellos y una responsabilidad, que necesita como todo el mundo un reconocimiento de que lo han hecho bien o que lo han hecho mal o que han pasado y que no les ha interesado nada. La verdad es que me funciona muy bien, es de las cosas que me funciona, la asamblea me funciona, pero la verdad es que a veces llevo a la desidia de no querer hacer la asamblea, porque el único tema que sale es problemas de relación entre ellos, y entonces claro es tan repetitivo que a veces me tengo que enfadar con ellos y decirles que han más temas en la vida que este.

Resolución de problemas

Todo esto, ya te digo lo trabajo en la asamblea, siempre a partir de sus problemas, pues empezamos a ver como lo podemos resolver hacen unos acuerdos los ponemos en un papel y a la semana siguiente los volvemos a leer a ver si el fulano y el mengano se han comprometido y han respetado lo que habían firmado, también hacemos contratos de comportamientos -yo me comprometo a... no hacer tal cosa lo firmamos y lo revisamos- y bueno en algunos casos funciona y en otros no.

Asertividad

En esta edad es bastante difícil, porque es una edad en la que todavía no tienen, - a ver como te lo explico- por ejemplo si un niño ha hecho un texto y quieres hacer una votación de quien lo ha hecho mejor, les cuesta mucho discernir, o sea para ellos el mejor siempre lo ha hecho su amigo, no saben distinguir y votar por el mejor trabajo a pesar de que no sea mi amigo. Todos estos aspectos ya te digo en el momento que lo trabajamos es en la asamblea porque es el ratito en el cual tu puedes más o menos hablar de estos temas, porque claro cuando estas haciendo un trabajo de naturales o de sociales, pues bueno. A veces sí que también surgen cosas donde puedes preguntar a los niños ¿tu qué crees de tal cosa, qué piensas de un tema?, pero son cosas del contenido de la materia.

Empatía

Y tanto que la trabajo, porque como puedes ver en este Cole hay muchas diferencias, pero entre niños no hay diferencias, no tienen ningún problema de aceptar a cualquier niño, o sea tienen los típicos problemas por fútbol o lo que sea, por ejemplo yo tengo un niño en la clase que no controla esfínter y va cagado cada dos por tres, y no hay nadie en la clase que se queje de la peste que hace a veces, lo tienen asumido y no se queja nadie, te aseguro que hay veces que yo tengo que abrir las ventanas porque no puedo más, o sea te lo puedes imaginar, -es bonito esto de que se acepten tal y como son- ahora hay los típicos enfrentamientos, pero no porque uno sea de raza gitana y el otro marroquí, no, no.

Habilidad para establecer vínculos.

En este aspecto estos niños tienen un grupo bastante cerrado de personas, están yendo del Casal al Cole del Cole al

Casal. Yo creo que para ellos el Cole es muy importante porque es el único sitio donde realmente tienen una buena estructura, entonces bueno la capacidad que tienen de hacer amigos y manifestarse, pues es una cosa como muy del día a día, no se como explicártelo esto.

Interiorización de las normas sociales...

Bueno esto lo trabajamos en el aspectos de todas las normativas del Cole. Cuando empiezan el Cole siempre coges una serie de normas de cosas que puedes hacer en la clases y de cosas que no puedes hacer, entonces las vas trabajando, las vas leyendo y las vas explicando, e intentas llegar a un consenso con ellos; de que vean que no son unas normas que se ponen ahí porque se tienen que poner, si porque facilitan la convivencia y estar mejor entre todos, entonces las trabajamos a partir de una clase de tutoría, entonces ellos van diciendo esta me parece bien, esta no me parece bien, luego las copiamos en una hoja y las tenemos durante todo el curso, y siempre hacemos servir estas normas y cuando hay un niño que no las respeta pues bueno, las tienen que copiar, las tiene que reflexionar. Y lo que hacemos muchas veces es intentar: ¿qué ha pasado, porqué ha pasado, y que habría de haber pasado?, entonces con las normas intentas que él se dé cuenta de que, las tiene que respetar porque que en el mundo funciona así la cosa, no puedes hacer las cosas cargándote al de al lado.

bPrimero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si ha aumentado.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Pegándose, siendo irrespetuosos, no valoran nada del entorno; libros, mesas, sillas, etc. Agresividad tanto hacia los adultos como de niños con niños.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Si, falta de autoestima de los niños.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

En falta de atención, falta de motivación.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No mucho, no.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No, a ver más o menos, más bien es para no.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Se tiene que trabajar en la escuela, independientemente de que también se debe trabajar en la casa tiene que ser un trabajo paralelo.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

La manera de canalizar las emociones de los niños.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si, intento trabajar valorando los aspectos positivos en cuanto a la agresividad.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Metodología no conozco ninguna.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Si, por ejemplo si un crío se sienta fatal llevando gafas, pues valorar que debe llevar gafas porque así le permite dibujar mejor, ver mejor la pizarra, etc.

Autoeficacia percibida

Si, lo mismo, es que intento hacerlo así.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Intento trabajarlas pero no percibo ningún cambio. Creo que en este aspecto están sumamente desprotegidos a nivel familiar, que con lo que uno pueda llegar a hacer no consigue nada. Claro si no lo trabajas peor.

Autocontrol

Se intenta trabajar

Automotivación y autorecompensa

Pienso que quizás la automotivación se intenta, pero creo que hasta yo estoy desmotivada.

Resolución de problemas

Si, intentando valorar buscar soluciones, es decir a través de los pasos de la resolución de problemas.

Asertividad

No

Empatía

Sí, pero así en cualquier tema que puede salir se intenta trabajar, porque debido a la diversidad de razas y lenguas está a la orden del día.

Habilidad para establecer vínculos..

Si, pero así tal como lo dices en el ejemplo.

Interiorización de las normas sociales

También, intentando hacer nuestras propias normas sociales, intentando ponerlas en práctica, haciendo murales. Lo tenemos en el currículo de centro, no recuerdo de otras pero esta si seguro.

mSexto

Según su percepción, ¿ cree que ha aumentado la agresividad de los niños de los últimos 5 años?
No de manera significativa

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?
Los problemas de siempre

¿ Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?
Poca tolerancia a la frustración, poca capacidad de espera supongo que debido a un gran etnocentrismo, que esto si creo ha aumentado.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?
Como los niños están centrado en sus propias cuestiones, entonces les apetece hacer esto y lo hago, les apetece levantarse de la silla y lo hacen, me explican algo y no escucho cuando quiera saberlo ya lo preguntaré y así.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"
Algo

- *¿Qué entiende por educación emocional?*
En esta escuela estamos diseñando un currículum para la educación emocional, y hemos puesto la educación emocional como un bloque de contenido de la educación psicosocial. Lo que pretendemos hacer en la escuela es recoger de diferentes autores las propuestas que nos interesen y elaborar un currículum propio.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"
De manera explícita no.

- *¿qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar*

En su opinión, ¿ considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Es importante que se trabaje en la escuela tanto explícitamente como implícitamente y quizás más en caso del currículum oculto.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿Qué aspectos incluiría? Si "responde"
Control de las emociones y para el control haría falta el reconocimiento de las emociones y más cosas incluiría.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*
Si de manera propia y con fichas que elaboramos nosotros

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"
Lo que dije antes, pero como cada maestrillo tiene su librito lo que hacemos es adecuarlo a nuestro entorno y a nuestras convicciones.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*
Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?
Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las

emociones?

No directamente emociones, pero si un post grado en la Universidad Autónoma de Prosocialidad y un seminario con el Dr. Segura y autodidacta.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Esto lo trabajo de manera informal, en la hora de tutoría cuando los niños te manifiestan un conflicto o tu captas que tienen un conflicto, intento relativizar el problema mostrándoles la diversidad humana, pero en todo caso habría que diferenciar aquellos aspectos que son susceptibles de cambio y los que no lo son, y los que son susceptibles de cambios se les exhorta a que cambien si realmente no está a gusto.

Autoeficacia percibida

Esto también lo trabajamos de manera informal, porque en lo formal estamos experimentando, pero informal no sólo lo trabajo en tutoría sino también en las clases. Creo que el hecho de que estemos en una escuela para aprender y que los niños sean concientes de ello facilita mucho esta habilidad, es decir poder aceptar el hecho de que hay cosas que no salen, por ejemplo estamos en matemáticas y los niños habitualmente dicen -es que este problema no me sale- a lo que yo respondo - claro por eso estamos en la escuela si todo nos saliera a la primera no haría falta venir-. Por otro lado hay que instarles a que se esfuercen que tengan la voluntad de entender, permanentemente les estoy diciendo que si uno se lo propone logrará dominarlo.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Yo diría que todo lo trabajo de manera informal pero en este caso si que he hecho cosas explícitas, basándome en el programa DECIDES del Dr. Segura con algunas variaciones personales, hemos trabajado la causalidad de las emociones y la expresión de las emociones; en este caso les hice una foto a todos tenían que escoger una emoción y luego expresar esa emoción para ello hemos dedicado un par de sesiones y lo demás en tutoría o asambleas.

Autocontrol

Esto lo trabajo básicamente intentando desarrollarles lo que De Bono llama el pensamiento alternativo, por ejemplo si te molestan que puedes hacer, tanto como surja en clases o poniendo situaciones específicas y buscar cuales son las respuestas pasivas y cuales las asertivas. En casos específicos con niños que presentan conductas más agresivas le hago saber que se está descontrolando y luego lo tratamos con la psicóloga.

Automotivación y autorecompensa

Este problema no lo he resuelto, hay algunos niños que lo hacen, por automotivación o por sentido del deber. Y los que no pienso que algún día les llegará, mientras no les llega sólo queda el control entre padres y profesores, y a veces entiendo que no se motiven porque algunas cosas pueden ser un rollo, pero no se como automotivarles.

Resolución de problemas

Pues igual Cuando tienen problemas buscamos las causas alternativas, las alternativas de solución y las consecuencias y luego escoger una; para escoger una hay varios criterios que establecemos, por ejemplo que produzcan sentimientos agradables entre otras cosas (justo, eficaz, etc.)

Asertividad

Lo mismo que antes, trabajo sistemáticamente el saber decir NO, de buena forma sin producir enfados en los otros, les hago que vean diferentes modelos en situaciones hipotéticas y que decidan o elijan cual es el mejor: repuestas pasivas-activas, etc. Si hay tiempo lo representamos teatralmente. El claustro aprobó que se realizará esta experiencia.

Por otro lado yo estoy pensando concretamente en esta categoría implicar a toda la comunidad, es decir a los tenderos del barrio para realizar una actividad tipo-experimento, por ejemplo pactar previamente con los dueños de negocios que le quieran colaborar y luego pedirle a los niños que vayan a comprar y que no les den exactamente lo que ellos piden, que les cambien el producto o que se los den caducado. Con el fin de ver como reaccionan, me gustaría poder hacer

más cosas de ese tipo.

Empatía

Todos los aspectos que me mencionas están presentes en la dinámica de la escuela, pero se trabaja concretamente vinculada a otras categorías, por ejemplo al hacer las consecuencias en la resolución de problemas enfatizamos en que debe producir sentimientos agradables, e inmediatamente nos preguntamos porqué?. Es decir, yo no puedo decir ahora trabajaremos sólo la empatía u otra categoría, sino que van unidas.

Habilidad para establecer vínculos.

Esto se trata en cualquier momento en la vida diaria del centro.

Interiorización de las normas sociales

Se trabaja mucho en la asamblea, en las clases de asignaturas tradicionales, en la escuela como organización. En realidad es lo primero que se hace y no es nada conductista, porque usamos unos recursos de "cuentos para un mundo mejor" Enrick Larreula.

mCuarto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado de agresividad de los niños últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

A veces con empujones, tirándose al suelo con los compañeros.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Si hay problemas sobre todo de autoestima en algunos casos, inseguridad, algunos niños manifiestan que están poco tiempo con sus padres que les gustaría estar más tiempo.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

A veces interfieren en el ritmo de trabajo, a veces se inhiben, llevando la contraria, etc.

¿conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Aprender a manifestar lo que uno piensa, las necesidades que tienen, expresar los sentimientos y entender lo que los demás piensan, ponerse en el lugar del otro.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No mucho, muy en general

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si considero que es muy importante, porque si no se trabaja todo lo demás no funciona.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Tenemos un proyecto de filosofía que se relaciona bastante con esto; aprender a pensar, reflexionar. En el momento de la asamblea ya lo tenemos en cuenta, en tutoría, cuando hay conflictos les apoyamos para encuentren soluciones.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Sí

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Los libros que he leído

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

En plan sistemático no.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Sí, curso para trabajar la tutoría, curso de psicología sistémica y en casos concretos con la psicóloga del centro he aprendido bastante.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Lo trabajamos a través de la tutoría y también en la asamblea básicamente frente a algún problema concreto de manera sistemática poniendo en común cuando hay un problema, por ejemplo hablamos sobre las diferencias, que no todo el mundo es igual y que cada uno tiene habilidades y torpezas, básicamente a través de dialogo.

Autoeficacia percibida

Esto lo demostramos muchas veces mientras trabajamos los niños se distraen y luego dicen, no entiendo, entonces es cuando le hacemos ver cuales fueron las causas: preguntándoles has leído, has puesto todos los elementos, has pensado, para que ellos se den cuenta que saben y pueden hacer las cosas.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto cuesta mucho, a nivel individual son capaces de expresarse, pero frente al grupo se inhiben, porque los otros se pueden reír.

Autocontrol

Este es precisamente el tema que estamos trabajando en las asambleas y partiendo de un ejemplo concreto que haya ocurrido en la semana, preguntarles que hubieran hecho ellos frente al problema y a partir de ahí analizar los comportamientos y ver que respuestas dan buen resultado.

Automotivación y autorecompensa

Justo es cuarto el año en que se empieza con los deberes para casa, entonces los trabajos que mandamos sean muy fáciles de resolver y motivadores para que haya un tiempo de autoexigencia y que trabajen sobre todo la organización, tenemos unos controles de trabajo para organizar los días y que se cronometren la hora de inicio y la hora de termino. Normalmente escogen trabajos libres para hacer y tampoco nos pasamos en darle deberes.

Resolución de problemas

Hemos acordado con los niños que cada vez que tengan un problema deben contar hasta diez.

Asertividad

A través del curso de filosofía hay unos apartados en concreto de la técnica, entonces trabajamos cada uno de estos apartados: método de Lipman se trabaja en todos los cursos de la escuela desde hace un año.

Empatía

A partir de ejemplos concretos que van saliendo y entonces en la asamblea trabajamos las diferentes posibilidades ante un problema.

Habilidad para establecer vínculos.

Esto lo trabajamos en tutoría a partir de las dificultades, niños concretos que tienen dificultad para encontrar grupo la idea es buscar soluciones: que hace él y que los demás para que ocurran cosas como estas y reforzamos dando objetivos a cumplir la siguiente semana.

Interiorización de las normas sociales

Al principio de curso comentamos las normas que tenemos de escuela para ver si las recuerdan y luego las que son típicas de cada curso, se explican los cinco motivos por los que tenemos la norma hablamos de que es lo que se requiere para respetarla.

mQuinto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

No

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

No hay

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Problemas que pasan en las familias: separación, enfermedades, muerte de los abuelos, etc. todas estas cosas les afectan

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Son niños que quieren llamar más la atención en la clase, se equivocan mucho en los resultados escolares, están más distraídos, están más agresivos ya que saltan por poca cosa.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

• *¿Qué entiende por educación emocional?*

Me gusta mucho porque da alternativa a los niños cuando presentan problemas, pensar cuantas soluciones hay y cual puede ser la mejor.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No en el diseño curricular no, lo que yo creo es que en las escuelas hay un diseño oculto, por ejemplo aquí en la escuela se educan y se intenta siempre que salga a flote.

• *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Se debe trabajar en la escuela, pero ha de ir unido con la casa y se debe hacer hincapié para que estás se trabajen en la misma dirección, en las mismas situaciones familiar-escolar.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Saber dar respuestas en todos momentos, pero sobre todo dar respuestas correctas cuando estas no son afirmativas, o sea saber decir que no de la mejor manera posible.

• *¿Actualmente trabaja alguno?*

En tutoría intentamos trabajar mucho de estos aspectos que son normalmente los aspectos conflictivos que salen del grupo clase del un niño con todo el grupo o entre ellos.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Lo que trabaja Juan en estos momentos: las preguntas mágicas "qué he de hacer"; "de cuántas maneras se puedo hacerlo"; "cuál es la mejor" y "cómo lo he hecho" frente a cada situación plantearse esta estructura de preguntas básicas.

• *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

No aún, Juan está llevando de momento esta propuesta con sexto y nosotros lo iremos integrando.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las

emociones?

El curso de filosofía del IREF

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Este lo trabajo concretamente con un niño que es casi negro y cuando sale la palabra negro a él le sienta muy mal, entonces lo trabajamos en filosofía y en tutoría les hacemos ver que esta es una diferencia y que hay que aceptar cada cual sus diferencias. Este lo tiene muy fácil porque le explicas que en verano todos nos queremos poner morenos porque estamos más guapos y él lo es durante todo el año. Esto siempre se trabaja, pienso que en filosofía, tutoría y asambleas son instancias en que toda la educación emocional sale.

Autoeficacia percibida

Esto se trabaja en todo momento, tanto en los instancias que te mencioné en la pregunta uno, como cuando das una materia; cuando a un chico no le sale una cosa le das confianza diciéndole venga que te ayudo -ves como lo podías hacer tu sólo, mira leelo, entonces ahí se dan cuenta que sólo se trataba de leer dos veces ellos mismos saben resolverlo -

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Lo trabajo sobre todo en el aspecto positivo porque hay críos que son muy expresivos y son capaces de expresarse en voz alta y otros dicen que suerte tengo de tener un amigo y abrazarlo delante de todos, entonces voy reforzando estos aspectos, también a veces cuando no se atreven a hacer una cosa lo notas e intervienes preguntándole si le gustaría hacerlo y yo le ayudo, que piense como que yo le ayudo.

Autocontrol

Si lo trabajo, pero no siempre da resultados, esto pasa mucho porque en el patio por cualquier cosa discuten y enseguida llegan a las manos, entonces lo que haces es procurar hablarlo siempre. Muchas veces en el autocontrol, con algunos niños no puedes resolverlo en el momento crítico porque están muy alterados, entonces lo que haces es esperarte a que estén más tranquilos y hablarlo luego, porque si lo haces en el momento no da resultados.

Automotivación y autorecompensa

Normalmente la automotivación la trabajo, haciendo que se cronometren el tiempo cuando hacen los deberes lo que se va convirtiendo en un juego de ganarse minutos a ellos mismos, y para la autorecompensa les digo que más de media hora no deben estar haciendo deberes porque se distraerán.

Resolución de problemas

Esta también se trabaja siempre, porque las dificultades pueden ser de diálogo con un compañero, dificultades con las cosas que estén estudiando y siempre lo que haces es razonarlo conversarlo.

Asertividad

Esto lo trabajamos mucho porque hay críos que son muy inseguros, entonces cuando dan una opinión en voz alta, aquellos niños que son más fuerte les contradicen y enseguida ellos cambian su postura, entonces tanto en filosofía como en la asamblea les haces saber que pueden haber muchas opiniones.

Empatía

Sobre todo en tutoría les hablas, entonces ayudarles a ponerse en el lugar de otros, que ellos entiendan como se pueden sentir, como se ha sentido el otro en ese momento.

Habilidad para establecer vínculos.

Normalmente a partir de casos concretos y cosas que ellos dicen, reforzándoles. A través del programa de matemáticas que tenemos en quinto que se llama DIVERMAT (Programa de matemáticas para la diversidad) trabajamos la solidaridad y la cooperación que se trabaja en grupos y una de las reglas del programa es que no pueden preguntar al maestro, sino

hasta se hayan preguntado entre ellos.

Interiorización de las normas sociales

Esto se trabaja a principio de curso cuando se hacen las normas de clase y de escuela. En lo referido a las normas de clase partir de lo que ellos hablan se van organizando las normas, en las asambleas pasa lo mismo, intentamos poner la norma antes de que aparezca el problema.

mTercero.

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad en los niños de los últimos 5 años?

Hace sólo dos años que trabajo. Si que los veo un poco agresivos, pero no puedo comparar con cinco años atrás.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Agresividad verbal con sus compañeros, no haciéndoles caos cuando hablan o sea ignorándolos, con empujones y con golpes también.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No lo sé

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

El hablar de los sentimientos, el expresarlos.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

También es importante en la escuela, pero la familia también.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Conocer mis sentimientos, saber comunicarlos, saber aceptar los sentimientos de los demás y entender la diversidad de sentimientos, que no todo el mundo reacciona igual.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Específicamente de educación emocional no, los libros de filosofía que se utilizan aquí es más de razonamiento, pero también hay cosas que es más de emociones, hay las dos cosas.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Se hablaba de ello, pero no estaba dentro de ninguna asignatura, objetivamente diría insuficiente.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Lo hablamos en tutorías individual.

Autoeficacia percibida

Lo hablamos mucho

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Si que trabajamos en grupo es cuando surgen problemas, en tutoría si que lo hablamos más.

Autocontrol

Esto está muy hablado, porque hay varios niños que les cuesta mucho controlarse, también ponemos ejemplos inventándose casos y cosas así.

Automotivación y autorecompensa

Para que estén motivados tienen que ver que lo que van a hacer lo pueden hacer, por lo tanto primero tienes que transmitir que son capaces de hacer lo que se propongan.

Resolución de problemas

Si lo hablamos en filosofía también, de las lecturas que hacemos se plantean muchas preguntas sobre diferentes problemas, entonces intenta saber que haría cada uno frente al problema, es decir diferentes formas de ver el problema, si podemos resolverlo y luego contrastamos las soluciones, para ver si lo hemos hecho bien.

Asertividad

Lo trabajamos cuando surgen problemas también o cuando hay un niño que está hablando y tiene dificultades de confusión verbal, le pregunto al mismo niño que está hablando, si él cree que los demás le están entendiendo, por otro lado lo hablamos en tutoría.

Empatía

Lo trabajamos mucho con los casos problemas, intentamos ponernos en su lugar, ver porque se ponen tan nerviosos, si que lo hablamos.

Habilidad para establecer vínculos

Esto lo trabajamos en caso de niños concretos que tienen dificultades.

Interiorización de las normas sociales

Se habla mucho de esto en la asamblea haciéndole saber que las normas no están porque si, sino que es por el bienestar de todos, por ejemplo los turnos de palabras es una cosa constante.

mPrimero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la de agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Yo considero que hay una sensación general de que la agresividad ha aumentado, pero en la clase no percibo que haya aumentado, casos particulares siempre hay.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Toda la vida ha habido agresividad por tanto hay agresividad en el aula, pero no mayor que cinco años antes.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Es que son preguntas muy generales, es muy difícil decir que afecta a los niños en forma general, había que verlo niño a niño porque cada uno requiere diferentes cosas.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Puedo hablar de este año, de este curso, por ejemplo todos los niños quieren ser el primero y hay una competitividad: por ser el primero de la fila, el primero en recibir el material, etc. Yo soy muy precavida y no opino en general porque todos los grupos son distintos.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No sé, tengo mis ideas, pero no se si son las esenciales.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que es primordial, porque afecta los aprendizajes.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

El poder expresar los sentimientos de cada una de las emociones de cada cual, en un momento dado es interesante porque ayuda a conocerse a si mismo y además ayuda a que los demás tengan en cuenta las emociones que uno pueda expresar, porque si no las expresa como la van a tener en cuenta. Sobre todo la expresión y la comprensión si que es importante.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Yo diría que son aspectos que se trabajan constantemente, es que no tienen un horario específico, es decir no hay una hora del día en la que se trabajen las emociones, en esto no estaría nunca de acuerdo. Pienso que el profesor lo tiene en cuenta y lo trabaja en el momento en que hay una dificultad se deja el tiempo para que se pueda manifestar y esto no está previsto en el horario. Quizás en la asamblea de clase es un momento más específico donde se da más importancia.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Parar reflexionar, poder expresar, decir cuantas posibilidades hay, como se siente, he recogido de muchos autores quizás Goleman es un autor de referencia muy indicado.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Aplicar una técnica en concreto estoy en contra, creo que es más una cuestión de sensibilidad general.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si, tenemos un asesoramiento en la escuela y luego algunos cursos de la escuela de verano, pero en concreto como el programa de Segura no, además este es a partir de tercero. En infantil y primaria seguimos más el programa de filosofía de IREF.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Reconocerse como uno es y estar feliz con lo que uno es.

Autoeficacia percibida

Es muy importante la valoración del maestro, que confirma o ridiculiza aspectos. La voz del maestro es muy importante y también la del resto de los compañeros, el maestro debe controlar que los compañeros se respeten entre sí.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto es muy importante para que surja un buen clima de clase, yo le llamo la cultura de la escuela o de la clase, debe haber un clima de respeto de tranquilidad, entonces es más fácil que la gente pueda expresar sus emociones y hay que preguntarlas también (porque si no preguntas no se da espacio para que surjan): cómo estás, cómo te sientes, qué preferirías etc. Es decir incluir esta parte en las relaciones profesor alumno.

Autocontrol

Es un trabajo difícil sobre todo a estas edades que la conducta es reflexión acción al mismo tiempo, pero van integrando poco a poco, entonces van aprendiendo cuantos camino tengo cuales son las posibilidades.

Automotivación y autorecompensa

La motivación tiene que venir dada por la misma actividad, si la tarea tiene un sentido uno se automotiva, pero lo difícil es encontrar que todas las actividades de la escuela tengan sentido, yo creo que es la única manera de automotivarse.

Resolución de problemas

Se trabaja cuando ha habido un conflicto, se detiene la actividad y se habla de ello y todo el grupo va proponiendo soluciones, luego en otros momentos a través de una historia o cuentos, indirectamente los niños van percibiendo otros modelos, los compañeros también son buenos modelos, porque tenemos niños con experiencias familiares muy distintas.

Asertividad

Dentro de la escuela hay organizaciones de aulas que permiten e incentivan este proceso, por ejemplo dejar elegir trabajos, la metodología de proyectos que permiten a cada cual elegir, hacer y defender sus ideas. Es trabajo de la maestra que cada niño pueda argumentar sus ideas y defender para que cada niño encuentre su lugar en el grupo y se cree un clima de seguridad afectiva.

Empatía

Esto va muy relacionado con lo que ya hemos dicho. Está muy relacionado con la aceptación de uno mismo.

Habilidad para establecer vínculos.

Por ejemplo todos los juegos cooperativos que no son competitivos integran al grupo.

Interiorización de las normas sociales

Cuando surgen problemas es siempre lo mismo; hablarlo, ponerse de acuerdo, ver cuantas posibilidades hay elegir las que es mejor y respetarla. Paralelamente a esto dar modelos, reflexionar, comparar a través de cuentos de historias inventadas que los niños capten el mensaje sin ponerles en evidencia y luego dentro de la escuela los niños saben que

hay unas normas y hay que respetarlas y para ello el maestro debe recordárselas, verbalmente o escribiéndolas.

mSegundo

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Yo creo que sí.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Moviéndose mucho con cierta angustia, poca capacidad de reflexión, haciendo muy superficialmente sus trabajos con ganas de termina rápido, en algunos cursos se da la competitividad por querer acabar primero. Estas manifestaciones la estoy notando este año, quizás otros años no tanto.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Problemas afectivos relacionados con sus familias o con otras personas y de relación con las otras personas.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Creo que cuando una persona no está tranquila en el plano afectivo, pues no está lo suficientemente tranquila para hacer su trabajo con reflexión.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Sí más o menos.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE?

Muy levemente, con poca intensidad.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Creo que en las actitudes se ha mejorado mucho.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si lo considero importante

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿Que aspectos incluiría? Si "responde"

Pues no sé, es una pregunta general que ahora no acierto a contestar, necesitaría más tiempo para pensarlo, porque ahora no se por donde ir.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Ya lo has visto, no? (alude a una experiencia de la que me hizo participe-pasiva, resolviendo un problema de agresión física entre dos niñas).

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Hay publicaciones, supongo que algunos cursos más especializados también, se aprende del intercambio de experiencias del trabajo en equipo dentro de una escuela.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

En mi caso nula porque hace muchos años.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si, si, si.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Es que son cosas muy del día a día y las trabajo cuando se presentan. Creo que el ir dando permanentemente importancia a ciertas actitudes y valores, entonces cuando se presentan la ocasión intento que salgan a la luz, quizás no es como una asignatura, pero se trabaja en todo momento; en el patio, en la clase cuando hay un conflicto, cuando veo que un niño lo necesita, en particular si veo que a un alumno le iría bien una conversación individual entonces sacamos a flote la aceptación de uno mismo u otra cosa.

Autoeficacia percibida

Yo intento dar confianza y ayudarle en el momento que se presenta la dificultad, como la del ejemplo, entonces le propongo actividades o materiales para que esa persona intente entender y llegar al objetivo, pero si veo que la dificultad es muy grande entonces lo hago más gradualmente.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Provocando la pregunta adecuada en el momento que creo que se presenta.

Autocontrol

Pues insistiendo y no permitiendo que esto ocurra, y si una persona no lo consigue se adoptan otras medidas para que esto ocurra.

Automotivación y autorecompensa

Procurando que encuentren una satisfacción cuando consiguen superar alguna dificultad, una satisfacción propia y también de reconocimiento por parte del maestro o de sus padres, que las personas valoren su trabajo, o sea valorando el esfuerzo.

Resolución de problemas

Pues, hacemos mucho trabajo de contención de estos impulsos que a veces hacen actuar de manera superficial y demostrando que yendo de prisa ocurren más errores y en cambio que yendo despacio ocurren menos errores, es decir supervisando y valorando el trabajo.

Asertividad

Hay actividades en las escuelas para que se produzcan estas prácticas y entonces se procura que todos los niños tengan la oportunidad de expresarse asertivamente, porque hay personas que hablan mucho y a otras que les cuesta más, entonces a veces hay que frenar los que siempre piden la palabra y provocar o preguntar directamente a los otros que les cuesta más.

Empatía

Esto ocurre cada día; hacer ver que todas las cosas son importantes que todos tenemos muchas cosas positivas y negativas, y todos tenemos muchas cosas para enseñar y muchas para aprender, o sea desmitificar según que cosas y dar importancia a las que pasan más desapercibidas o sea dar confianza.

Habilidad para establecer vínculos..

En las actividades previstas ya se contempla esta posibilidad, a parte del trabajo dentro del aula se refuerza en el patio; ir de colonias, es una actividad que demuestra que damos importancia a todo esto y procuraremos que todo el mundo se sienta bien.

Interiorización de las normas sociales

Procurando que se cumplan y si alguien no las cumple pues actuar gradualmente; primero personalmente, si conviene una revisión con todo el grupo, si conviene hablar con su familia, etc.

MSexto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Aquí en la escuela no, los problemas emocionales que podemos observar son problemas familiares.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

No hay

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Problemas familiares, los temas de siempre

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Inciden en el aprendizaje, en trastornos de indisciplina, en la falta de atención, influye en su ficha personal -claro que les interfiere-

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

sí

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

De forma sistemática no.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Poco, el currículum oficial no le da importancia a las emociones que se propone trabajar, desde la administración del departamento no viene marcado como un tema importante.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

No recuerda que marca exactamente el currículum

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

La escuela es educadora y transmisora de valores por lo tanto es evidente, por eso el trabajo de las emociones es de cajón.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Como principio de esta escuela nos interesa que los alumnos estén muy motivados. Puede ser que se trabaje más intuitivamente que de forma sistemática programada y establecida en el currículum o en el PEC y no sólo yo, sino, que todo el equipo lo tiene en cuenta.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Por ejemplo yo trabajo mucho todos los aspectos de interacción en las asambleas, no hay un programa lo trabajo porque yo creo que es lo que se debe hacer un poco intuitivamente, lo que sale y lo que yo creo, en todo caso en este tipo de escuela es implícito.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

De educación emocional no sé, pero por ejemplo todas las técnicas para trabajar habilidades emocionales de Segura o competencias sociales. El próximo curso intentaríamos hablar a nivel de claustro para trabajar en las aulas todo el programa de Segura de competencias sociales básicas es una cosa que a nivel de equipo directivo ya lo hemos hablado y a nivel de la orientadora también eso sería a nivel de competencias sociales lo que de alguna manera también está ligado a todo el tema de la educación emocional.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Sí, nosotros ya hacemos el programa de filosofía desde el P3.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Estoy acabando la carrera de psicopedagogía

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

En las asambleas muchas veces lo que hacemos es trabajar situaciones puntuales, pero también de tanto en tanto, se introducen temas relacionados con el aspecto físico y el respeto a la diversidad.

Autoeficacia percibida

A nivel individual en las horas de tutorías, en la entrega de notas aprovecho esos momentos para estimularlos.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

De una manera específica no, pero sí de una manera más general y ambigua, lo tengo en cuenta les digo que no hay que desanimarse, les pregunto que les pasa, todo esto lo voy trabajando en las entrevistas personales y en algún momento en las asambleas cuando surge ese tema.

Autocontrol

Sobre todo en las asambleas y sobre todo cuando analizamos una situación conflictiva en el día a día. Les hago reflexionar sobre lo que ha pasado, les digo que las culpas son compartidas. Sobre todo cuando surgen conflictos entre ellos, les digo que no se puede atacar siempre, que se ha de reflexionar sobre lo que está pasando.

Automotivación y autorecompensa

Eso es lo más académico y es lo que cuesta mucho, es claro que los niños al acabar la primaria deben haber adquirido un cierto nivel académico y eso cuesta mucho, pero no es sólo eso, sino, que además todo el desarrollo del alumno como persona. Los maestros tenemos claro que han de pasar al instituto en un buen nivel y personalmente cuesta un poco encontrar este equilibrio, yo siempre trato de darles una explicación del porqué de las cosas, del trabajo que debe hacer y el para que le va a servir. O sea que las cosas no se hacen por puro mandato sino que intento hacerles saber que las cosas se hacen por un objetivo y de acuerdo al rol que les tocará desempeñar más adelante.

Resolución de problemas

Esto está muy relacionado con el autocontrol, yo los trabajo cuando hay conflictos concretos.

Asertividad

Esto se trabaja un poco intuitivamente o a veces cuando surgen los temas, pero yo creo que los niños tienen mucha habilidad para expresar sus ideas, porque son técnicas que se trabajan desde muy pequeños. Lo que yo encuentro algunas veces es a niños que les cuesta expresar los problemas, entonces intento hacer que los niños que son más inhibidos o más cerrados puedan de alguna manera calmada y lógica expresar y argumentar sus problemas, que tengan la confianza de poder explicar, de poder verbalizar una idea.

Empatía

Eso siempre sería lo mismo, en las situaciones de relaciones de juego de trabajo si que se incide, pero de una manera poco sistemática, yo creo que de alguna manera. Eso forma parte de la filosofía de la escuela por lo tanto es evidente que eso lo trabajamos, pero lo tenemos poco organizado a nivel de centro.

Habilidad para establecer vínculos.

Claro, porque a la escuela también vienen para hacer amigos, es una idea que la tenemos muy clara en esta escuela, aquí cada vez más potenciamos todo lo que son los grupos cooperativos. Lo que son las interrelaciones tanto para el juego como para el trabajo, para los proyectos todo está basado en la relación.

Interiorización de las normas sociales

Los niños saben que hay unas normas organizadas por los maestros para el bienestar común, por lo tanto si hay que hacer silencio no es porque sea ninguna manía, sino porque es una escuela pequeña y hay clases que están trabajando. Cuando las normas son parte de la organización del centro yo intento explicar el porque de estas normas, es decir, razonar las normas y después intento que hayan normas que establezcan ellos, y que estas se respeten y se revisen en la asamblea.

MSegundo

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

En otras escuelas que he trabajado hay más agresividad de acuerdo al barrio. En cambio en otras escuelas de nivel medio como esta no hay agresividad. En general en la sociedad y en otras escuelas creo que si hay más agresividad.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

En el aula se manifiesta en agresividad física, dándose patadas, pellizcos o cualquier tipo de estas agresiones por el simple hecho de que otro niño se sitúa primero en la fila, o porque considera que el otro le ha molestado con un comentario mal intencionado. La agresividad también puede ser verbal a veces por insultos o comentarios despectivos o no, los comentarios despectivos se dan más en las niñas creo que los niños son más impulsivos físicamente o verbalmente.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

A veces ansiedad aunque no lo expresen agresivamente, quizás por el ritmo que llevan, tanto en la escuela como en las casas con su familia, con actividades extraescolares. ¡ Es que a los niños se les quiere dar muchas cosas por todas partes!, entonces genera una ansiedad en el niño que hace al niño más inquieto; no respetando el turno de palabra, poca capacidad de concentrarse en lo que se explica. Pienso que es una dinámica de todos especialmente de los adultos que se la transmitimos.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Depende del niño, el que es muy ansioso o incluso agresivo interrumpe la clase, por lo tanto tendrás que interrumpir la explicación o dejar de ayudarle a un niño que tiene problemas de aprendizaje para intervenir, por otro lado interrumpe la explicación que se estaba dando, o sea hay que ir, o sea hay que ir parando las actividades para dar salida a la situación.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Tal como tu la defines sí, pero como un programa de estudio no.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Suficientemente no

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Dentro del apartado de los valores habrían referencias a lo que es la educación emocional, pero un trabajo completo que intente analizar y hacer ver al niño cuales son todas sus emociones y como puede encausarlas o como puede reconocer las de los demás, creo que no que no hay un programa específico.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que le compete a ambos sectores tanto en la escuela como en la familia. La escuela es muy importante porque es donde el niño pasa muchas horas y está aprendiendo, pienso que la escuela es una parte en la educación de la persona, pero pienso que las familias también deben implicarse porque cada vez se deja todo tipo de orientación a la escuela. Las familias cada vez están más alejadas e independientes de lo que es la educación del niño y una parte también debe tocarles.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Respeto a los demás, a las opiniones de los demás, saber escuchar las razones de los demás, respetar las diferencias en todos los sentidos. Por ejemplo, tanto de raza, de aprendizaje saber respetar el nivel de cada uno, saber respetar los caracteres diferentes de sus compañeros, etc. Por sobre todo el respeto en todos los sentidos.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Trabajamos en la asamblea y también aplicamos el programa de filosofía desde parvulario a sexto.

Lo trabajamos en cualquier momento de conflicto o incidentes de cualquier tipo en el que se tiene que hablar, se para o se interrumpe la actividad, para hacer un comentario para hacer reflexionar a todos en general o al responsable que explique delante del grupo. Eso puede pasar en cualquier momento del día y en cualquier área.

Luego vamos a reflexionar que pasa sobre la responsabilidad de todos sobre un aspecto determinado, intentamos llevarlo a las asambleas y a través del proyecto de filosofía hacemos reflexiones de grupo y proponernos objetivos. Estos son los momentos en que más sistemáticamente se trabaja.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "si"

Sobre todo pienso que se tiene que hablar con los niños, haciéndoles entender que lo que no nos gusta no se lo podemos hacer a los otros.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Yo trabajo como te indiqué antes sin seguir una metodología muy pautada, sobre todo poniendo ejemplos.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Insuficiente

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Poniendo ejemplos y que todos entiendan lo beneficioso que es aceptarse. (los niños con gafas o con aparato en los dientes).

Autoeficacia percibida

Por un lado haciéndoles ver que las cosas a veces no salen a la primera que todo requiere de un tiempo les digo que esto también le ocurre a los adultos. Por otro valorándoles los progresos o cuando ha podido superar la dificultad haciéndoles ver que han podido lograrlo, especialmente cuando un niño tiene dificultades.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto se trabaja más cuando un niño está enfadado o hay un conflicto o cuando lloran porque dan mucha importancia a cosa que no la tiene realmente, porque puede resolverse fácilmente. Ayudarle a buscar soluciones y reflexionar si el hecho por el que está enfadado o triste es realmente importante (las causa y las soluciones).

Autocontrol

Se trabaja fundamentalmente en las asambleas o puntualmente cuando ocurre un incidente, mostrándole que lo que pretendía no tenía ningún valor dado lo resultados logrado, haciéndole saber que hay muchas maneras de conseguir las cosas, pero nunca presionando a los otros.

Automotivación y autorecompensa

Sobre todo lo trabajo a través de la motivación hacia las actividades, o premiarle con mayores posibilidades de trabajos alternativos que a ellos les gusta, una vez terminada la tarea.

Resolución de problemas

Ver lo que ha pasado, escuchar las diferentes versiones para darse cuenta de cuales han sido las causas que lo llevaron a actuar de determinada forma. Demostrarle que puede tener razón entonces, hablar sobre las dimensiones de sus respuestas si esta fue proporcional o adecuada y entre todos valoramos que posibles respuestas deben darse en cada situación.

Asertividad

Esto también depende de los niños, porque hay niños que son más conformistas y acaban creyendo y aceptando las opiniones de los demás, más que en la propia, o sea que no siempre es culpable quien intenta imponerla sino el que se deja arrastrar por lo que opinan los demás. Sobre todo hacerles ver que no siempre una cosa debe llegar a un consenso, o verdad-mentira lo que hay son opiniones y hacerles ver que sus razones son tan valiosas como la de los demás.

Empatía

Yo utilizo, ponerse en el lugar del otro siempre, o ponerse en el lugar de alguien a quien ellos quieren mucho y que piensen que un niño puede ser torpe en alguna actividad, pero más espabilado en otras.

Habilidad para establecer vínculos.

Sobre todo en los momentos de patio ayudarles a integrarse, acompañarlo en esa integración, pero que no note que se le está ayudando para que no sienta vergüenza. Hay niños que naturalmente son más cariñosos y hay otros que hay que ir a ellos y buscar estrategias sin forzar la situación, para que logren ser capaces de recibir cariño.

Interiorización de las normas sociales

Las normas las establecemos al principio de curso y cuando se observa que no se cumplen. Se tratan en las asambleas, para recordarlas, modificarlas, etc. O a veces el representante de la escuela hace notar que una norma que forma parte de la organización del centro no se está cumpliendo entonces debemos reforzarla en la asamblea.

MTercero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

No

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

No hay problemas de agresividad en esta escuela

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Los problemas emocionales que se presentan aquí son de relación entre los niños, niños que se sienten menos aceptado por el grupo o algún problema de comparación con un amigo y al no alcanzar el nivel del amigo esto les genera angustias de superación.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Normalmente el niño que se siente rechazado empieza a hacer cosas para llamar la atención del adulto, porque quizás no encuentra un sitio dentro del grupo, también por pretender alcanzar el nivel de otro niño corren más y realizan los trabajos mal.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No el término no

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

No sé exactamente, pero puedo intuir lo que es.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

En la parte de actitudes, valores y normas hay un apartado que habla de estos temas, quizás no con estas mismas palabras

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Educar a los niños en el respeto a los demás, cooperación, trabajo cooperativo, etc.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si debe trabajarse y esta escuela de alguna manera los está trabajando.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Lo que ya se trabaja en el aula en esta escuela: en general es aprender a respetar cuando un compañero o una persona habla, intentar no reírse cuando una persona hace una cosa mal, el darse cuenta de sus propios errores y reconocer que se ha equivocado. Todas estas cosas se trabajan en la escuela.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Bueno ya te digo que esos aspectos se trabajan y una vez a la semana se hace una asamblea de clase, donde los niños explican sus inquietudes, necesidades y entonces lo que se intenta es hablar entre todos cada uno opina sobre lo que piensa o sobre un tema concreto.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional?

Alguna metodología en concreto no.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

No

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Esto se trabaja en la vida cotidiana de la clase, cuando un niño por ejemplo hace algo mal y se bloquea o tiene algún problema, le digo que no se preocupe que puede que esto no le salga bien, pero otras cosas sí que le salen le hago saber que no todo el mundo es perfecto. Se intenta que acepten sus propias limitaciones.

Autoeficacia percibida

Les inculco que tengan constancia y paciencia que si una cosa no la entienden a la primera que no se angustien, que lo intenten una segunda o tercera vez y que si aún así no lo logran les recuerdo que recién están en tercero básico y que les queda mucho tiempo por aprender y que si nos les sale no significa que no les vaya a salir nunca más, que con el tiempo lo aprenderán.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Además de trabajarlo en las asambleas (que puede salir el tema, porque en las asambleas se tratan principalmente los temas que los niños plantean) lo trabajo a nivel individual, si veo a un niño triste hablo con él e intento ayudarlo. Lo otro que hago mucho es que insistir que los problemas lo resuelvan entre ellos conversando sin la intervención del maestro.

Autocontrol

Esto cuesta mucho, no llegan a pegarse pero se levantan la voz y se dicen cosas un tanto insolentes, pero problemas de agresividad no hay en mi clase, por ejemplo si un niño trata mal a otro se lo haces notar diciéndole que no haga a otros lo que no le gustaría que luego le hicieran a él, porque a nadie le gusta que lo traten mal. Esto no es trabajarlo -como decir hoy toca emociones- sino que son cosas que van saliendo y como profesor algo haces.

Automotivación y autorecompensa

En esta edad todavía tienen ganas de aprender, cuando son mayores la escuela les parece un palo. Por ejemplo cuando les sale un trabajo bien les gusta mucho que les digas lo bien que le ha salido, entonces ellos mismos se emocionan. Es decir es una edad muy escolar tienen ganas de aprender y como tienen ganas la motivación es muy fácil.

Resolución de problemas

Esto es lo que te he dicho antes, cuando hay un problema lo que intento es que los niños sean capaces de reflexionar y reconocer lo que han hecho y que lo resuelvan entre ellos. Les voy estimulando cada cierto tiempo, porque a veces sales y al cabo de cinco minutos no se han dirigido la palabra, y les digo quien a empezado de manera de abrir el diálogo, es decir básicamente a través del diálogo.

Asertividad

En las asambleas también se trabaja, se respeta la palabra de todos, pero no acostumbran a pelearse, es un grupo que tiene una buena dinámica entre ellos y no hay demasiados problemas.

Empatía

Este grupo tiene una especie de fijación con el fútbol, es decir son muy fanáticos, entonces si hay un compañero que quiere jugar y no es tan bueno se producen problemas porque no lo dejan jugar, de manera que debe intervenir el adulto y redistribuir el juego, dirigirlos y hacerles saber que es sólo un juego. Esto sólo pasa en el juego en clase no. Generalmente los niños más espabilados académicamente ayudan al compañero más atrasado, pero en el juego son más elitista quieren jugar sólo con su "grupito".

Habilidad para establecer vínculos...

Esto niños vienen del parvulario juntos, pero a los dos nuevos que han llegado los han acogido rápidamente, es decir son muy acogedores.

Interiorización de las normas sociales

No tienen ningún problema con esto, cada clase elige sus propios cargos y se van cambiando cada semana. (esta es

una dinámica que trabaja toda la escuela).

M Quinto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si ha aumentado

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Con mucha inquietud, contestar mal, con falta de afectividad en la relación.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No especialmente, tal vez, en aquellos niños que tienen un problema familiar u otras problemáticas, pero son casos particulares de dos o tres niños

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Los niños que tienen problemas son incapaces de seguir las explicaciones. Los contenidos de quinto son más abstractos y requieren de mucha capacidad de atención y los problemas les distraen, entonces

¿Conoce lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

• *¿Qué entiende por educación emocional?*

La educación emocional la considero como: aprender con interés, porque le gusta y tener una buena sintonía entre la persona que habla y la otra que escucha, yo diría que es como una empatía.

¿cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Si

• *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Pienso que el currículum base tienen cubierta todas las áreas fundamentales de lo que pretenden, eso no quiere decir que la gente lo haga, es una parte que se ha de mirar.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Pienso que es importante que se trabaje en la escuela, pero primero es la familia la encargada, y por eso pienso que debería existir una escuela de padres porque es necesario que los padres se preparen, para saber cuáles son las prioridades y cual debe ser el compromiso que deben establecer con sus hijos, la responsabilidad que significa ser padres.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

No sé exactamente

• *¿Actualmente trabaja alguno?*

En la asamblea la trabajamos pero no hay un currículum en la escuela que lo trabaje de forma sistemática, pero cuando yo detecto un problema, como copiar, molestar, pongo este tema para la discusión en la asamblea, hacemos una ronda de palabras y llegamos a unos acuerdos.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Sí conozco el método de Segura, es un libro para trabajar en primaria y secundaria.

• *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

No puedo utilizarlo porque no tengo tiempo, porque tengo muchas cosas que hacer una hora para asamblea otra para filosofía y todas las materias de especialidad, etc. No me queda tiempo para utilizar estas cosas.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula, lo que se es porque he hecho cursos que van en esta línea.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Ocasionalmente cuando surge lo trabajamos, no es que lo trabaje expresamente, pero cuando surge en un momento determinado lo debemos hablar.

Autoeficacia percibida

Si, siempre hago referencia que no le exigiré a ninguno más de lo que pueda dar, les doy confianza diciéndoles que, si uno no entiende tiene el derecho de poder preguntar para que le ayuden los otros.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Durante la clase no lo hago, Pero en las tutorías si, individualmente y personalmente trato estas cosas con los niños, voy preguntándoles ¿cómo se encuentran?, ¿cómo se sienten en el grupo?, etc.

Autocontrol

Cuesta mucho de trabajar este aspectos, cuesta mucho estar a punto a la hora de empezar a trabajar. he realizado unos textos que dicen por ejemplo: qué valor tiene el orden, qué valor tiene ser puntual, qué valor tiene pedir la palabra, les hago copiar este texto después de que ha habido una serie de avisos que no han cumplido, entonces a la hora del patio se deben quedar a reflexionar copiando este texto.

Automotivación y autorecompensa

Es una tarea más de casa, porque de cara a la escuela no da tiempo debido a que hay tantas cosas que hacer, que no da tiempo ni siquiera de recompensar, pero si que en el momento de hacer un trabajo, un niño que haga expresión plástica que sale en su dibujo la expresión de cosas que los otros han dicho, esto si que se hace. Por otro lado doy recomendaciones a lo padres para que no castiguen a los niños, ni les pongan etiquetas, más bien que siempre haya una cuestión positiva.

Resolución de problemas

Esta si que la trabajo mucho, pero cuesta mucho porque los niños cada vez son más individualistas como expresión de lo que es la sociedad, por lo tanto, siempre buscan lo más fácil y cuesta mucho hacerles razonar para encontrar una salida y tomar una decisión, siempre esperan que las decisiones las tomen los otros y así evadirse del problema.

Asertividad

Esto también es difícil, lo trabajamos mucho en la asamblea y hemos encontrado que en la asamblea hay mucha tendencia a acusar, por ello hemos llegado a un acuerdo; no se darán nombres en la asamblea y si el problema es entre dos o tres niños estos lo resolverían por su cuenta y no se trataría como tema de asamblea.

Empatía

Por ejemplo si un niño tiene una ACI le pongo al lado de otro niño para que le ayude, los niños bien aceptados son ayudados, pero hay niños que a veces no son aceptados, entonces trabajo individualmente con ese niño, le pongo como tarea que se fije en que hacen los otros niños que a él le guste.

Habilidad para establecer vínculos...

También lo trabajamos hay algunos con los que va muy bien y con otros no tanto, sólo en el momento que pasa una cosa de estas.

Interiorización de las normas sociales

Se trabaja en la asamblea y cada vez que yo explico y cada vez que ellos toman la palabra. Han de explicar y saber escuchar lo que dicen los otros.

M Primero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Dentro de la escuela no, pero mi visión es de una escuela pequeña y también trabajo con niños pequeños. Pero pienso que la agresividad no ha aumentado, lo que yo pienso es que han cambiado las costumbres de tratarse entre padres y niños y eso sí comporta cambios de actuación de los niños, pero que estén más agresivos no, puede ser que estén más consentidos, es decir un consentimiento mal entendido (porque a todos nos agrada que no mimen) por lo cual los niños tiene un protagonismo que antes no tenían y que está un tanto desmesurado.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

En esta escuela no, quizás yo también he tenido la suerte de trabajar en esta escuela, pero quizás en otro ámbito o en otra escuela he percibido un poco de agresividad.

¿ ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

La Sobreprotección excesiva de los padres, se manifiesta impidiendo que el niño se enfrente a los problemas y sea capaz de resolverlos. Lo cual les permite crecer y ello es parte del desarrollo personal. La palabra frustración les asusta a los padres, es posible que desde la escuela sea más fácil trabajar en esto porque los niños tiene otro comportamiento.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

En primer año cuando los niños se enfrentan al fracaso al no saber hacer las cosas bien, lloran.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Las maneras de cómo se va a conectar con los niños

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

La educación emocional cosa a la que, yo no llamo así no sabría explicarla, pero la escuela tiene un proyecto, por eso tengo muy en cuenta la manera de conectar con las criaturas, pero conectar no quiere decir faltar a las reglas porque todo tiene límites.

Mi punto de referencia es esta escuela porque yo sólo he trabajado aquí y siempre hemos tenido muy en cuenta la relación con los alumnos (puede que no con ese título y las mismas palabras) pero la relación maestro-alumno ha sido siempre un objetivo muy claro para nosotros.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Dentro del currículum hay todo aquel paquete de valores y normas, yo pienso que si han tenido la intención de que se tuviese en cuenta. Las escuelas que afortunadamente lo pueden trabajar fantástico y las escuelas que no lo tienen en cuenta, puede encontrar un apoyo en el apartado del currículum que hace referencia a este asunto y de algún modo les ha abierto una puerta más.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

No lo tengo claro en este momento

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si muy importante

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

La autoestima, estimarse a sí mismo y el respeto a los otros sobre todo saber escuchar. Deben aprender a ser tolerante y respetar el trabajo y la opinión de los otros aunque no están de acuerdo, se ha de intentar convivir con todas las opiniones y si es posible que todos se pongan de acuerdo y llegar a un pacto fantástico.

Pienso que como educador se debe intentar trabajar todos los aspectos pero sobre todo el respeto a los otros, yo intento transmitirlos a los niños, porque es tan importante aprender a ser respetuoso como aprender las letras y los números.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Yo hago mucha referencia al respeto a los otros, porque en la escuela seguimos un proyecto de filosofía y trabajamos por sobre todo escuchar a los otros y aprender de los otros. Por otro lado pienso que se debe ser muy natural y demostrar afecto y los niños también darán afecto, porque normalmente vuelve. Intentamos alguna actividad en clase como por ejemplo hacemos unas pautas y unas normas de comportamiento y cuando uno demanda la palabra se debe respetar a esta persona, pero yo diría que es una cuestión del trato diario.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional?

He hecho un curso sobre habilidades, curso de inicio sobre filosofía, libros que me han recomendado las personas que llevan el proyecto de filosofía, cursos a través de la escuela, y en el día a día aprendo de los otros.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Los que nombre antes

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Insuficiente

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Los cursos mencionados

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Hablamos mucho de que todos somos iguales y también que todos somos diferentes, aceptarse cada uno como es, y a partir de aquí lo trabajamos en aspecto cotidianos. Como son niños pequeños a veces intentamos trabajarlo desde la asamblea que en algunas ocasiones propongo temas, cuentos, historias para hablar o los niños dan ideas que intentamos aterrizar y otras veces lo solucionan espontáneamente.

Autoeficacia percibida

Por sobre todo lo trabajamos a través del diálogo, generalmente en primer año básico hay niños que aprenden muy rápido y otros que no aprenden tan rápido. Lo que nosotros intentamos es mostrar que unos tenemos habilidades para hacer unas cosas y otros para hacer otras y que esto no significa que unas habilidades sean más importantes que las otras, por ejemplo yo puedo hacer cálculo mental, pero me cuesta mucho dibujar en cambio el otro al contrario, entonces la política es; yo te ayudo a ti y tu me ayudas a mi e intentamos trabajar, es difícil pero yo les digo que no somos inválidos para hacer otras cosas, intentamos demostrarlo por medio de la ayuda mutua, pero que en ningún caso esta les menoscabe.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Forma parte de la dinámica diaria, al comenzar el día preguntándoles como están?. Eso no quiere decir que sea tan sistemática, intento hablar con el niño y con sus compañeros, por ejemplo si un niño está enfadado y no es capaz de expresar esta emoción, entonces hablar con sus padres si es que hay alguna cosa que le esté afectando.

Autocontrol

Hablando se busca saber porque los niños o el niño concretamente siente necesidad de pelear o insultar: observar al niño que es lo que está necesitando, intentando descubrir que cosa le provoca malestar para que esté triste o rabioso.

Automotivación y autorecompensa

Los niños de primer y segundo año en general comportan motivación, se toman las cosas como un premio personal, como un éxito personal, y a aquellos niños que no vemos motivados, entonces hablándoles de sus posibilidades como persona, les arropamos y vemos como se podría ayudar.

Resolución de problemas

Hablar reflexionar, calmarlos sobre todo frente a un problema intentar ayudarles, la primera cosa es reflexionar porque ha surgido el problema, antes el maestro debe cortar la situación problemática y luego cuando estén calmados hablar,

porque a veces debes actuar como autoridad para controlar la situación y después el diálogo cuando estén más tranquilos.

Asertividad

Por nuestra parte apoyarles, darles confianza para que aprendan a confiar en sí mismos en sus propias ideas. Por otro lado pedir la ayuda de los padres.

Empatía

Es lo mismo me estoy repitiendo, por sobre todo el respeto por el pensamiento, por las ideas que tenga una persona y por sus habilidades físicas.

Habilidad para establecer vínculos..

Les estimulo en sus habilidades positivas.

Interiorización de las normas sociales

Esto parte de la filosofía de la escuela, se le da mucha importancia al diálogo y al respeto por el espacio y no sólo a las personas también al ambiente.

MTercero.

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Sólo lleva 4 meses en el centro, pero de todas formas no creo que haya aumentado la agresividad en la escuela o dentro de las clases ni mucho menos al contrario.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

No hay

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

La falta de cariño de los padres hacia sus hijos, por la falta de tiempo para encontrarse con los padres, autoestima baja de cara a sí mismo he encontrado mucho, si es afectivo también creo yo que forma parte la continua crítica hacia el otro, yo creo que eso también es afectivo tanto de uno como de cara a la percepción que tiene esa agresividad psicológica la otra persona.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Llamando la atención de diferentes maneras, subir la voz meterse con el otro, me dicen a mí misma como profesora yo no se hacer esto, yo no se hacer esto- a veces vienen y se tiran encima mío en busca de cariño y estos son los que más. También se nota mucho las dificultades afectivas con el posible "retraso" del aprendizaje.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No he leído mucho.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Creo que cada vez más, no está bien especificada en el currículo pero se está haciendo lo posible para poder integrarlo.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

No lo tengo claro ahora

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

En el aula por supuesto

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Esto lo hago ahora, por ejemplo al final de la asamblea tiene que decir un aspecto positivo de sí mismo y de los demás, esto se trabaja mucho esto, otra cosa es que voy considerando todos los no puedo- de los niños y luego lo hemos llegado a tratar en la asamblea este tema. También lo que hago muchas veces es preguntarles como se sienten cuando están enfadados con el fin de que ellos conozcan sus sentimientos, entonces a partir de ahí ellos mismos solucionen sus problemas.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Sí

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Sólo conozco libros, porque todavía no he hecho ningún cursillo de reciclaje.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Sí

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

La trabajo individualmente no dentro del grupo, hablo mucho con el niño ¿qué te ocurre porque crees tu que eres feo, a ver mírate en el espejo, ¿tu te encuentra feo?, yo no eh, los demás tampoco te encuentran feo y les pregunto a los demás niños (rogando que me digan lo que yo quiero) y digo ves, tu exteriormente no eres fea ni tampoco interiormente, la persona por dentro son guapas portándose bien.

Autoeficacia percibida

Simplemente animándoles, motivándoles a que le salga ¡no pasa nada! Volvamos a intentarlo, ¡tu si que puedes hacerlo, seguro que si! Quieres que yo te ayude o que te ayude otro niño, dándoles confianza y reforzándoles una vez que lo han logrado ¡ves como lo has hecho!.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto lo he trabajado a nivel individual, pero quiero hacer una actividad concreta a nivel de grupo; por ejemplo que lo niños recorten fotos de caras para comentar lo que esa persona está pensando de acuerdo a la expresión que tiene y también hacer juego de imitación de las emociones.

Autocontrol

Les digo mucho que se paren y que respiren hondo y que cuenten hasta diez, entonces yo me pongo delante y respiro con ellos, ellos me imitan a mí, también les acaricio mucho la cabeza cuando están alterados, para que se tranquilicen, les cojo y los pongo cerca de mí y les ánimo diciéndoles que no pasa nada.

Automotivación y autorecompensa

Les ánimo les alabo sus trabajos y muchas veces cuelgo los trabajos suyos.

Resolución de problemas

En las asambleas, tenemos un buzón donde los niños ponen sus quejas por escrito y firmadas, entonces se comenta delante del grupo y todos los demás niños participan dando su opinión y entre todos acordamos como resolverlo.

Asertividad

Esto es muy difícil, lo que yo intento hacer es tranquilizarles y animarles a decir las cosas con calma.

Empatía

Fundamentalmente lo comentamos en la asamblea y cuando surge dentro de la clase algo que se relacione lo aprovecho y si es necesario paro la clase y lo hablamos.

Habilidad para establecer vínculos.

Comentando las situaciones que ocurren y que favorecen esta situación entre todos. Para esto me ha servido mucho la niña nueva que ha venido desde Colombia, entonces les digo que más que nunca tenemos que ser un grupo unido para ayudarla a ella. También estoy intentando sacarles de la cabeza el hecho de que ellos tengan muy interiorizada el hábito de que sólo tiene que recoger lo suyo, sólo tiene que hacer lo suyo o recoger lo suyo, lo de los demás no importa, entonces les intento hacer entender y a veces me tengo que enfadar incluso, es que lo tiene muy interiorizado no lo entiendo. Por otra parte sin necesidad de que yo les diga ellos mismo se ayudan, es decir ayudan a los que tienen problemas son bastante cooperativos.

Interiorización de las normas sociales...

Lo que me ha resultado mucho es hacer trabajos en grupos, porque ahí salen muchos problemas emocionales y cada vez trabajo más.

MCuarto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

No lo podría decir objetivamente, tengo algunos niños que son más agresivos, pero no todos.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Yo pienso que el aula la agresividad física no la manifiestan mucho, más bien la manifiestan en el patio, al aula llegan las informaciones en las asambleas, pero la agresividad a veces la manifiestan con insultos, como ya son mayores y conocen las normas de la escuela se reprimen bastante. En el aula se molestan con pequeñas provocaciones, como por ejemplo utilizando el material de otro.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Sí, a muchos niños que tienen problemas emocionales individuales, familiares les afectan mucho su comportamiento en la clase, sobre todo su atención.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

En lo que más se nota es en su rendimiento escolar.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Educar a la persona globalmente

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Hablando como escuela, desde hace muchos años intentamos educar a la persona globalmente, entonces no nos dedicamos únicamente a la parte de instrucción, además a trabajamos las relaciones con los demás y la aceptación de uno mismo.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Ahora de memoria no sabría decirlo.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Referencias a la educación global del niño si que se hacen y al conocimiento de uno mismo, no recuerdo más.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que es importante que se trabaje en la escuela, pero también debe trabajarse en la familia hablando con los padres, sobre todo cuando ves que hay problemas

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

En general ya lo hacemos en las asambleas, y en tercero y cuarto trabajamos un programa de prevención de drogodependencia que incluye aspectos; de relación con la familia, de relación con los compañeros, conocimiento de uno mismo.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Normalmente aparte de este programa trabajamos las relaciones con los compañeros, aceptación de la diversidad dentro del aula, tolerancia con los otros, respetar a las personas y sus pertenencias y respetar las normas. En general los trabajamos, pero dependerá del curso que tengas que un año trabajas más unas que otras cosas, por ejemplo este año tengo un grupo con el cual es muy difícil trabajar estos aspectos, pero lo necesitan mucho porque son muy agresivos y nerviosos. Entonces seguro que trabajaré pocas cosas, pero intentaré trabajar todo porque lo necesitan. Otro año más tranquilo intentaré trabajarlo más.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Lo que hago es discusión en la clase tipo asamblea o discusión de un tema en grupos de cuatro o cinco, y después lo ponemos en común, o presentar un caso parecido al que se ha vivido en el aula.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Sí un curso sobre educación en valores, pero más que curso han sido lecturas, conversaciones y discusiones aquí en la escuela.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Normalmente lo que hacemos es discutir, lo que yo trabajo en la clase es la aceptación del como hacen los trabajos, la cuestión más académica porque es lo que con más frecuencia sale en el aula, los otros aspectos si llegan a salir por un conflicto que ha habido, lo que hacemos es discutirlo, por ejemplo si una persona se equivoca, si un niño no sabe trabajar igual que los demás, pues se le ayuda, en caso de que sea necesario se le explica a los demás niños los motivos por los cuales esa niño tiene más dificultades con un aspecto concreto.

Autoeficacia percibida

Esto lo trabajo igual como te he dicho antes

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto normalmente no lo trabajo y si lo hago no recuerdo ahora.

Autocontrol

Esto si que se tiene que trabajar mucho y lo trabajo del modo que te he explicado antes, o bien discutiendo o bien a través de un caso. Lo que va muy bien es hacer que un niño se ponga en la situación del otro de modo que puedan ver las cosas desde fuera, buscar alternativas, como por ejemplo cuando ves un comportamiento que se sale de la norma, más que decir no hagas esto, decimos: ¿cómo podrías hacerlo para evitar el conflicto? es decir, darle elementos para que pueda usarlos en otra ocasión.

Automotivación y autorecompensa

Valorando siempre el trabajo que hacen, los aspectos positivos y de cara a los deberes se debe trabajar la responsabilidad. En esta edad es muy importante que valoren el hecho de hacerse mayores las ventajas que implica, que probablemente tendrán más trabajo, pero también pueden hacer cosas que no podían de más pequeños.

Resolución de problemas

En general trabajamos todos estos aspectos del mismo modo, por ejemplo en la asamblea si vemos que ha habido un problema, analizamos la situación, buscamos soluciones y hacemos un listado de las soluciones, las escribimos, las dejamos en la clase y si lo creemos conveniente lo revisamos y si otro día sale el mismo problemas las revisamos y vemos a que se ha debido y las analizamos.

Asertividad

Para lograr esto es muy importante que todos los niños se atrevan y puedan hablar en la clase. Intentar hacerles saber que todo el mundo puede expresar su opinión mientras respete la de los demás y que los demás lo escuchen, que no se rían de la opinión de los otros. Esto es muy importante porque hay muchos niños que no hablan porque no se atreven a dar su opinión por las burlas de las que pueden ser objetos, sobre todo si no ocupan un lugar de importancia dentro del grupo no les escuchan.

Empatía

Yo creo que trabajando a través de casos es muy importante porque les ayuda más a identificarse con un personaje

imaginario y no se implican tanto con sus propios problemas.

Habilidad para establecer vínculos.

Trabajar, no recuerdo haberlo trabajado en clases, pero normalmente lo que hacemos es valorar positivamente este tipo de actitudes o este tipo de habilidades, cuando ves que surgen y estimularlas en aquel niño que no tiene las posibilidades de hacerlo igual, pero yo no lo he trabajado nunca con un plan sistemático como otros aspectos.

Interiorización de las normas sociales

Algunas de las normas las establecen los niños, pero otras vienen dadas por la dinámica de la escuela.

AQuinto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Pues no acogiéndose a las normas, rebeldía en general contestada sobre todo hacia sus compañeros, y falta de respeto creo, yo creo que falta de respeto hacia el profesor hay muy pocos, pero entre ellos si.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

La falta de la parte emocional, pero familiar, yo creo que como se dice están un poco alejados de la mano de Dios, les falta el acogimiento por parte de padres y familiares que puedan hablar con ellos, y por otro lado están recargados de todo tipo de actividades y esto les hace una especie de estrés permanente, esto es lo que yo más veo.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Yo creo que si un niño está tranquilo sosegado, la transmisión se hace más fácil, ¿no? lo que pasa que esto no ocurre y es como un bloqueo emocional y ese bloqueo lo que hace es que el niño esté pensando en otras cosas, que esté cansado y no este al cien por cien ni mucho menos, que un niño está a las nueve de la mañana bostezando, lo ves que está arrastrando los zapatos y se entiende que a finales de mes todo el mundo esté cansado, pero no cada día.

¿Conoce lo que es la educación emocional? Si dice que "si"

Yo creo que la educación emocional es todo lo relacionado con las emociones el control que tienes de ellas y como positivizarlas y aprender a manejar tus emociones.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Hicimos un curso el año pasado, muy teórico.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

En el diseño curricular sí, que están marcados.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

La integración de todos, todo tipo de cualidades emotivas de cada niño general, las interrelaciones que pueda haber entre ellos, la estabilidad a nivel social todas las emociones que juegan a nivel social.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Sólo como una competencia exclusiva de la escuela no, pero como una parte fundamental creo que si, porque ellos están aquí ocho horas, -yo siempre digo que tú eres el espejo, estás trabajando con personas y tienes que jugar un papel, pero no exclusivo y no más importante que el de la familia.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

A ver lo que trabajo más es de persona a persona, porque yo creo que cada niño es único que tiene su exposición emocional que va a depender del entorno en que le toque vivir, creo depende mucho de la familia del estatus que tenga. Los niños están formándose y esta edad es crucial, yo creo que esta edad es un poco la explosión si están de acuerdo con lo que le han dado o no. Es un poco general yo no trabajo específicamente, en tutoría puede que si que trabaje específicamente la parte emocional, pero yo creo que es el trato con ellos no depende de asignaturas.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "si"

Nos han dado libros de educación emocional, -te voy explicando un poco de aquí y de allá- Maribel también nos da fichas de autocontrol de trabajar recursos de trabajar partes emocionales, si tenemos material, pero un poco tu vas

haciendo según lo que te interese trabajar, tal como ellos van respondiendo, problemas que te encuentres sobre todo a la hora del patio, conflictos que te encuentres entre ellos por motivos materialistas o simplemente humanos. Entonces tu vas adquiriendo material en base a ellos, no trabajamos exclusivamente con una metodología propia, no.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Yo creo que es insuficiente pero por el tema de la teoría, yo cuando estudié magisterio recibí pedagogía y psicología, van mucho pues a probar no, a empujar es decir son asignaturas de empuje, pero también considero yo que quien estudia magisterio debe hacerlo por vocación de manera que cuando en la práctica tienes problemas difíciles de compatibilizar con la teoría tienes que seguir estudiando y hacer uso del sentido común.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Información fue la del año pasado, el año pasado nos dieron información. Bisquerra trajo a las dos personas que dieron la clase; era una señora y un chico. La información fue correcta, pero a mí me quedaron lagunas de cómo resolver los problemas que nosotros tenemos aquí en este centro. La señora que vino yo creo que ella estaba preparada que ella estaba dando clases además en un centro, pero en un tipo de centro y con un tipo de problemática diferente a la nuestra por el estatus social, por el tipo de centro las directrices que marcaban, etc, etc. Entonces yo la información la consideré correcta lo que no me sirvió demasiado, fueron las salidas para mí.

Otro curso que hice en Rosa Sensat hace cuatro a cinco años que fue bueno no tanto por la información, sino porque ahí se apuntaba gente que trabajaba y había mesas de puestas en común donde tú hablabas de los problemas y había soluciones y entonces tú lo veías de otra manera, porque uno cuando tiene un problema depende como se encierra en darle soluciones en cambio para otros puede ser más abierto y te da alguna idea que tú no habías pensado.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Aquí en quinto los niños no encuentran las limitaciones o es que no las quieren ver, entonces yo creo que este es un trabajo muy personal con cada uno y sobre todo aquí yo lo que hago es hablar, no quiere decir que uno por ejemplo les cuesta más una cosa y se considera feo, sino que también vea un poco a otras personas ¡vale! y valorar lo bueno que tiene ni que sea guapo o sea feo sino que cada uno es como es y ahí un poco está la universalidad de que cada uno es como es y se tiene que ir aceptando poco a poco. Lo que no tanto es aceptación, sino, para que vea los puntos que tiene cada uno, como es cada persona porque muchas veces cuando pides una descripción: "con el trabajo de descripción se puede trabajar esto", con el trabajo cuando uno expone opiniones críticas hacia otras personas, -ahí tú reflexionas y les dices bueno tú a ver- describete como eres tú, en trabajos de lenguaje o narración, cuando uno hace una exposición cuando elegimos un tema general, como por ejemplo de su casa, describir la habitación o como es tu ambiente familiar, o sea cuando tú les pones un tema general pero que tú quieres que ahonden y luego que personalicen. Resumiendo sería un poco no tanto la aceptación sino, primero descubrir como es uno, a nivel que él se vea y ahí si quieres trabajar algún valor negativo y si lo tiene demasiado positivo pues también. Cada uno en su justa medida, pero no desvalorizándolos sino que positivizándolo lo bueno pero en su punto, pero es que si no tiene negativo, pero es que si no tiene negativo yo también tengo negativo, un poco el ejemplo es tuyo no? todos tenemos algo negativo.

Autoeficacia percibida

Yo aquí lo hago bastante con metas. Yo siempre intento trabajar al principio de curso a mitad de curso y al final, donde cada uno escribe su meta u objetivo final, yo siempre les digo que tiene que ser una meta de corto alcance, que se pueda alcanzar, pero que además tiene que ser alta, y no puede ser intelectual tiene que ser algo personal, entonces a partir de ahí vamos trabajamos y luego vamos revisando esto.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Aquí es muy difícil, aquí muchas veces se trabaja a nivel de tutorías pero general o a nivel de particular. Pero ahí te das cuenta que primero; casi nunca o es un signo exterior que tú ves algo en la relación de la clase o que un niño está

descontento o el hecho de ser rebelde que no acepta unas normas o porque a lo menor no se hace tanto contigo porque igual tienes mejor rollo o por que hablas más con ellos, pero si con otros profesores o incluso en el patio. Bueno esto es exclusivo y muy individual.

Autocontrol

Aquí se trabaja una a nivel individual, otra a nivel de grupo y otro a nivel de trabajos, porque no saben controlarse todavía o porque son muy rápidos o son poco reflexivos y esto hay que trabajarlo en cada trabajo, ya sea en matemáticas como en castellano, o sea tanto en el trabajo académico y también personal es un poco más amplio.

Automotivación y autorecompensa

Esto lo trabajamos tanto a nivel de clase como de grupo, a nivel de actividades en aquellas con ligazón afectiva. Con relación a los premios aquí esta dado por hacer actividades que a ellos les gusten, preparar la fiesta de final de trimestre, tener una excursión especial, dejarlos usar el ordenador, sería siempre de este modo no tanto a nivel de notas, porque no estoy de acuerdo a aumentar puntos y con cosa siempre dentro de lo que es propiamente educativo del centro, es decir nada a nivel material porque yo no les puedo dar nada que no tengan ya, entonces tiene que ser más a nivel afectivo.

Resolución de problemas

Si hay problemas lo primero es hablar con la o las personas implicadas, generalmente hay un cabeza de turco, uno que tiene la culpa, para un profesor o para pero normalmente hay más personas que han estado implicadas, entonces lo que yo hago es hablar primero con la persona que ha tenido el problema, pero también voy llamando de uno en uno a las personas que han podido estar en ese momento y servir como testigo para aclarar la situación. Si el problema es exclusivo del patio se queda ahí, pero si el niño es reincidente hablo con la familia, antes de haber hablado con tutores o profesores del niño, incluso patio para detectar algunas conducta diferente dentro de la semana.

Asertividad

Sobre todo en diálogos, pero que pueden ser a nivel de cualquier clase y también en tutoría. Cuando tu presentas un nuevo tema les dices que pueden traer información y pueden hablar y defender sus ideas, yo les apoyo, eso si siempre en un orden que cada uno hable cuando tiene que hablar, que haya... creo que es rico esta es una parte muy rica.

Empatía

Esto se puede trabajar sobre todo a nivel de lenguas, (todas estas habilidades que estás diciendo todas se pueden trabajar en tutorías se trabajan, te estoy especificando que además de tutorías como lo trabajo en otras materias, en tutorías lo único que haces es dejar de lado los contenidos y meterte en las relaciones personales y en todo lo que implica ser personas, por eso que te digo que todas se pueden trabajar en tutorías y se hace, no las horas que quisiéramos porque vamos muy apretados sobre todo en este colegio; porque tu sabes que tenemos que dar más contenidos que en otros colegios.

Habilidad para establecer vínculos..

Aquí se ha hecho a nivel de propuestas para recoger ropa, dinero, alimentos para ayudar a otros niños, eso a nivel exterior. Pero en estas clases tenemos la suerte de que los padres se relacionan exteriormente, pues ya hay una complicidad. De todos modos hay niños que no se muestran tal como son, son más cerrados y tienen dificultades para establecer amistades ya dentro de la clase, lo hemos hablado dentro de la clase y somos conscientes que "amigos, amigos hay pocos en esta vida", pero les cuesta incluso tener una relación normal, ya no de amistad, pero tampoco me preocupa excesivo porque yo creo que en esta edad justamente buscan amigos más concienzudamente con unas características, con un pensamiento, con unos gustos o sea no es como ahora que van un poco a nivel de juego si uno es más gamberrete se junta con los más gamberrotes, ahora hay un poco más de baile, yo veo que no hay ninguno que está descolgado, puede haber sólo una persona pero por problemas más de que nos desborda. Se tienen charlas con los grupos se intenta hablar el problema de la amistad que lo importante es que todos nos llevemos bien y en la clase problemas de "mete la zancadilla no hay". En fin lo que se tienen son charlas.

Interiorización de las normas sociales

Mira aquí, hay dos normas; hay las normas del Cole y las normas de la clase, yo con las normas del Cole es imposición y se acabó y tienes que hacerlas respetar raya tabla, aunque a veces nos estés de acuerdo, pero ahí yo no pongo ni

salgo. Y las normas de clases yo lo que intento hacer es ponerme de acuerdo con la que me toca que es mucho más fácil, para ir todos a la misma y desde el primer día clases llegas a estar dos horas, pero hablas de las normas y del porque, es una respuestas no porque a ti te guste más sino, porque es algo más positivo entre los alumnos. Al principio les cuesta porque hay que hacer cambio de hábitos y diferencia de normas, pero más o menos, si tu des las los motivos de las normas ellos encuentran la razón de estas normas.

Asexto.

Según su percepción, ¿ cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Manifestaciones verbales en las chicas y físicas en los chicos.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Aquí por lo menos la desestructuración familiar.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Muy poca concentración y un pasotismo importante.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que " sí"

De oídas

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Supongo que es cuando uno emocionalmente esta bien, pues está más abierto a todo, o sea puede asumir más las cosas.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

A nivel teórico si

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

La implantación de las tutorías como algo reglado, creo que es para esta finalidad, también pienso que depende de las tutorías se consigue o no.

En su opinión, ¿ Considera importante que se trabaje la EE en la escuela o considera que es una función que no le corresponde a la escuela?

Creo que primordialmente es una cuestión familiar, pero en esto momentos la escuela está supliendo en muchos aspectos a las familias entonces es necesario.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si dice que "sí"

Yo creo que la relación entre ellos y los problemas reales que tienen y poderlos hablar sinceramente sin un juicio.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional? Si dice que " sí"

El gabinete psicopedagógico nos ha dado una serie de estrategias que es a través de situaciones dadas, que es lo que ellos trabajarían.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si en el colegio hicimos un cursillo así, con Bisquerra.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Si, Sobre todo enfocado a la diferencia entre chicos y chicas en relación a los cambios físicos y con los chicos también, ellos dicen lo que no les gusta de si mismos y a partir de ahí vamos intentando resolverlos.

Autoeficacia percibida

Si, en el día a día en la clase cuando hacen trabajos el valorarlos o cuando menos las anotaciones hacerlas más en positivo que en negativo

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Si esto también se trabaja en ocasiones más concretas y sobre todo a nivel individual, porque les es difícil que comenten los problemas que tienen.

Autocontrol

Eso se trabaja diariamente haciendo como reflexiones cuando hay problemas de este tipo que pueden ser en la clase o en el patio u en otra parte.

Automotivación y autorecompensa

Esto también se trabaja y diariamente, pero es un poco hablar con el desierto, porque cuesta mucho que se den cuenta que si sacan una buena nota realmente es algo para ellos, que se van a beneficiar ellos, en estas edades en general no lo entienden, pero es un poco el transcribirlo como respeto a sí mismo.

Resolución de problemas

Esto también se trabaja, pero es el día a día, es que en si se aprovecha cualquier situación para hacer una puesta en común

Asertividad

Si esto se trabaja bastante.

Empatía

Si esto se trabaja mucho sobre todo cuando, hay situación en realmente esto se puede hacer. Piensa que aquí todos son guapos, todos son ... haber que no tenemos niños de integración donde se pueda trabajar más en la práctica, esto se trabaja a nivel bastante teórico. Todo y con eso, hay el que es torpe en fútbol y se le ha intentado integrar y se ha ayudado, casos hemos tenido pero muy pocos.

Habilidad para establecer vínculos.

Esto se hace, pero realmente les cuesta muchísimo hay niños que necesitan mucho cariño (son los que llamamos lapas) o sea, vez que hay una falta afectiva muy importante de la familia entonces se establecen unos lazos mas familiares profesor niños, tanto que hay muchos niños aquí que donde están a gusto es en el colegio.

Interiorización de las normas sociales

Esto se hace hay una disciplina, unas normas y se empieza hablando de las normas por necesidad de convivencia, pero también hay un punto en donde hay la sanción.

APrimero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

A veces verbalmente dando muestras de intolerancia y la mayoría de las veces en el juego.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Yo creo que lo que les afecta mucho es que la mayoría de las familias de esta escuela intentan ocuparle todo el tiempo a los niños, tanto que en las tardes cuando acaban la escuela tienen cantidad de otras actividades lo cual repercute en que están menos tiempo en casa, menos tiempo con la familia, pues entonces allí más de un problema delicado hay.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Muchas veces con muestras de agotamiento, están muy cansados y por otro lado son niños muy impacientes quieren todo ya, por lo tanto todo lo requiere paciencia, reposo, estudio, es lo que más les cuesta que sea esperar

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Por lo que yo entendí; sería tener en cuenta en la educación de los individuos y los grupos

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Todas aquellas cosas que de alguna manera afectan a nivel de emociones y sentimientos su desarrollo como personas, como esto se traduce en el grupo y en ellos mismos como personas, por supuesto que influye en todo lo que es el desarrollo de su inteligencia.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Yo creo que se toca muy lateralmente, pero a parte yo creo que todos estos temas de educación emocional y que podrían estar muy bien detallados en el currículo, pero si el profesor no lo tiene en cuenta, es lo mismo que nada.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿Considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que les corresponde a los dos.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si responde"

Yo básicamente incluiría el tema del respeto, la paciencia, la ayuda, la cooperación todos aspectos más gremiales porque yo creo que la educación hoy día tiende al individualismo y a una competitividad y todos estos factores son los que de alguna forma se descuidan.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Intento

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

No, nos hicieron un cursillo a principio de curso sobre educación emocional, bueno fue muy útil, pero yo considero que éramos muchas personas, si que se dieron algunas pautas, algunas cosas para trabajar, pero creo que era para niños más mayores. YO soy muy partidaria de la reflexión en un momento determinado, quizás si habían ejercicios que estaban bien pero como yo no lo conozco.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Yo no utilizo ninguno, trabajo en las asambleas.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si asistí al primer congreso de educación emocional y después este curso del colegio

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Si esto lo trabajo, pero también en base a las asambleas, se le da importancia a aceptarse como uno es y a descubrir la importancia de algunas cosas y la falta de importancias de otras

Autoeficacia percibida

Esto a veces cuando hacemos los trabajos cuando explicas, cuando te das cuenta de que hay niños que ya por sistema piensan que ellos no van a ser capaces.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

A un nivel muy básico, y siempre partiendo de problemas que surjan entre ellos.

Autocontrol

El autocontrol también la mayoría de las veces a raíz de cosa que salen puntualmente entre ellos

Automotivación y autorecompensa

Esto más bien a nivel de discursito, hacerles ver que lo más importante es poder sentirse satisfecho con lo uno hace, compararlos con los niños que reciben muchos regalos si logran objetivos, y hacerles ver que una vez que has recibido el regalo este es uno más y por tanto no te compensa y sin embargo la satisfacción de haberte esforzado en conseguir una cosa es lo que realmente perdura y te deja satisfecho.

Resolución de problemas

También lo trabajo a un nivel muy básico estamos hablando de niños de siete años.

Asertividad

Se trabaja desde el punto de vista del respeto mutuo.

Empatía

También, pero de todas maneras muy en la clase, en el día a día.

Habilidad para establecer vínculos..

También se trabaja relacionado con las normas de la clase y de la escuela.

Interiorización de las normas sociales...

Se trabaja

A Tercero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Yo creo que sí.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Se pelean por el material a veces, son poco tolerante con los demás, quizás sean más egoístas.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No se me ocurre nada ahora, pero creo que no.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

No sé

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Un poco, porque hicimos un cursillo ahora en septiembre

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Es tratar de canalizar o de como sacas las cosas que en principio pueden ser negativas y transformarlas más en positivo, intentar darles un poco la vuelta.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No, quizás no.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que es más de casa pero que en el colegio se puede colaborar.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Quizás esto de cuando se pelean el patio por ejemplo, que sean capaces de reflexionar sobre lo que ha ocurrido y canalizar la agresividad hablando y comentando lo que ha ocurrido, o sea que sean más personas en esto y que no se dejen llevar tanto por el enfado o por la agresividad.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Sí

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Bueno a parte de estos trabajos que nos pasó Maribel que es la Pedagoga- terapeuta, que creo que sí que están bien, que hay estas fichas de trabajos que al principio te indican para que te va a servir la actividad y luego te indican de que va la actividad.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Sí con el grupo del que soy tutora, cada quince días más o menos.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula casi.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No, excepto este de septiembre pasado

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

Bueno casi siempre utilizas si estás leyendo un libro, por ejemplo hemos leído uno a comienzos de curso que es "El Dragón de Hanon" que representa que es un niño muy gordito que sus compañeros no lo aceptan y tal, entonces les das la vuelta al tema este., -que el físico no es importante- bueno intentas que cuando sale alguna lectura o algo así, introduces el tema.

Autoeficacia percibida

¿O sea como la confianza en ellos mismos?, Ellos normalmente no se si por, pereza , lo que he notado mucho en la clase y más quizás últimamente que yo creo que los niños son quizás más perezosos o lo tienen todo muy hecho. A pesar de que ya saben leer y saben comprender lo que leen. Cuando leen el enunciado de un ejercicio su primera reacción es no lo entiendo- entonces tu les hace recapacitar -a ver vuélvelo a leer- incluso a veces el solo hecho de volver a leerlo contigo dicen Ah si- bueno yo creo que esto a la larga les puede dar más confianza, que se den cuenta que si pueden hacerlo. Esto lo hacen muy a menudo los niños últimamente, es como decir que ya me lo dirán, intentan que tu se lo digas No.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

En estos trabajos de tutoría salio uno que era: Cómo harías un dibujo en un momento que te sientes tristes y ahora otro en un momento que te sientieras muy alegre. Y este día pues se habló de estas emociones, de estos sentimientos.

Autocontrol

Esto cada día al subir del patio y sobre todo en esta época de más calor - que me han pegado, jugando al fútbol, los que juegan al fútbol- y bueno siempre intentas decir que pegar nunca, que siempre se ha de hablar, pedir ayuda a las monitoras, que se han de controlar porque el daño físico es más irreparable y siempre antes que pegar es hablar e intentar solucionarlo con la palabra, ya te digo no hay un trabajo especial, pero cada día después del los patios hay algún conflicto que se ha de resolver.

Automotivación y autorecompensa

Yo creo que últimamente también falla el...nosotros a veces hablando en la sala de profesores recuerdas que antes tenías por un afán por hacer los deberes, aunque sólo fuera porque... tampoco es que te riñeran tanto, pero tus padres no te justificaban frente al profesor para empezar y tu tenías como un afán para hacer los deberes que aunque tus padres no te estuvieran riñendo y el profesor quizás tampoco, sentías como la necesidad de que tenías que hacer aquel trabajo, que era tu responsabilidad, y ahora esto falla mucho y los padres nos piden que motivemos a los niños que la motivación y la famosa motivación, pero de entrada ya falla el deber del alumno yo tengo un deber como alumno de hacer los deberes y hacerlos bien- esto da entrada ya casi que no está. Entonces si por las notas, para que los papás estén contentos, para que luego podamos salir a jugar y tener el trabajo hecho y jugar mejor, -si que les vas diciendo estas cosas- pero yo creo que de entrada falla mucho el deber que tiene el alumno de hacer sus tareas y hacerlos bien, que les justificamos demasiado quizás, de que si la cosa no es divertida o no es interesante no se tiene que hacer, yo creo que hay cosas que no son divertidas y que también hay que hacerlas no se que tenemos unos deberes, porque los mayores hay cosas que no te gustan tanto y lo has de hacer, o sea que también te has de acostumbrar a hacer cosas por obligación, no. Que luego la vida no es tan fácil ni mucho menos, es un aprendizaje para la vida.

Resolución de problemas

Esto se trabaja cuando surge la dificultad o el problema, ahora no se me ocurre nada en concreto. Bueno surgió un problema ahora hace poco con tres niñas me vino una diciéndome que las otras dos comentaban cosas en secreto frente a ella, entonces se hablo con ellas diciéndoles que: se dijo, que claro que aunque lo que estaban comentando no fuera un secreto no quedaba bien que lo comentaran delante de ella, que en todo caso si tenían algo que decir muy particular ellas dos, pues incluso llamarse por teléfono, pero no que frente a otra persona parece estás comentando algo que la otra no puede escuchar, no porque hiera la sensibilidad de la tercera y bueno soluciones. Pues soluciones, esto que se llamaran a parte o si realmente si la cosa no era tan secreta que lo dijeran frente a la tercera niña, porque esto creaba mal rollos entre ellas. Bueno frente a según que situaciones pensando posibles soluciones y escoger la mejor.

Asertividad

Algunas veces hacemos asamblea, al subir del patio si han surgido varios problemas, pues hacemos una asamblea, entonces hablan de uno en uno y explican muchas veces se repiten mucho, porque lo que dice uno es lo que van repitiendo todos y cuesta mucho de que salgan cosas nuevas, y entonces critican mucho al otro niño que les ha insultado o les pegado

Empatía

Pues haciéndoles poner en el lugar del que lo padece; -a ti te gustaría que si tienes alguna dificultad, que los demás te lo echaran en cara o te insultaran, pues como a ti no te gustaría a los demás tampoco- lo ven bastante rápido, y enseguida dicen no-, pues intenta que a los demás tampoco les ocurra, ponte en su lugar, a ti te gustaría que te ayudaran que te aceptaran, que te enseñaran, etc. Razonándolo así lo ven enseguida, si consigue o no ya es otra cosa.

Habilidad para establecer vínculos.

En tercero vienen de grupos reducidos y hacemos un grupo más grande, o sea de tres grupos pasamos a dos, y esto en principio a ellos les preocupa mucho y siempre al principio de curso les hace ver la parte positiva, que en cuanto a trabajo no la hay, pero que en cuanto amigos sí porque entonces les dices que siempre es mejor tener un grupo más grande de amigos, entonces les haces en plan egoísta - imagínate que tu mejor amigo o tu mejor amiga se han puesto enfermos tu te quedas sólo, por eso siempre es mucho mejor tener más amigos, para poder jugar y no quedarte sólo y tener más opciones, no- Siempre haces mucho hincapié en que los compañeros de clases todos tienen que ser amigos, aunque haya algunos con los que son avengamos más por formas de ser, pero que tenemos que procurar jugar cuantos más mejor e intentar conocerme todos mejor, porque es mucho más divertido sencillamente y más enriquecedor.

Interiorización de las normas sociales

Cuando van en fila por ejemplo, explicarles el porque van en fila -pues vamos poneros en fila y porque vamos en fila, no es para fastidiar a nadie, sino, porque hay otros compañeros en el colegio que están trabajando que están haciendo otras cosas y si vamos alborotados, vamos corriendo o vamos hablando mucho, pues les molestamos sencillamente o podemos tropezar con alguien que venga por el otro lado del pasillo, o sea les haces ver que las normas están puestas no porque sí, sino para respetarnos unos a otros y que si no estuvieran estas normas en realidad saldríamos perjudicados, no. Por el ruido porque los objetos que son de todos se destrozarían enseguida- siempre hacerles ver que a lo que nosotros nos gusta encontrar bien, pues a los demás también, pues entonces lo hemos de conseguir colaborando todos y respetando estas normas de convivencia, lo mismo el turno de palabras.

ACuarto.

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

¿La agresividad en que sentido a nivel físico, a nivel verbal? Yo creo que va aumentando, si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Se mueven más bruscamente reaccionan hacia un compañero con más nervios.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

No hay

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

¿Qué entiende por educación emocional?

Interferir positivamente para obtener un mejor rendimiento, una respuesta mejor entre comillas.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

No yo creo que como cualquier parte de la educación le corresponde a la escuela y a la familia, no se puede excluir ninguno de los dos.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

El que vieran de forma positiva las aportaciones de los compañeros, de respeto, de tolerancia, que ya se intenta llevar aunque no sea como una asignatura.

- *¿actualmente trabaja alguno?*

Si

¿conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE?

Algunos ejercicios concretos, pero no, bueno como hicimos el cursillo si que tenemos algunos algunas fichas, algunos recursos para trabajarlas.

- *¿utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Hice magisterio y sicología. En magisterio nula y en sicología aceptable.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si, el de Bisquerra

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?:

Aceptación de uno mismo

A veces te encuentras que un niño viene con gafas y el primer día te encuentras que tiene vergüenza de ponérselas. Cosas como esas por ejemplo.

Autoeficacia percibida

Yo lo que intento en cualquier asignatura cuando no les sale algo, buscar hábilmente una estrategia para que sean ellos lo que acaben resolviendo aquello sin darle las respuestas, yo creo que ya si tu les vas encaminando las preguntas estratégicas para que ellos lleguen a la resolución de lo que están haciendo.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Ha ocurrido algunas veces que alguien está triste porque se ha montado una fiesta de cumpleaños lo que sea, y hay un niño que queda descartado por algún motivo. Entonces hablar con unos, con los otros y un poco hacer una puesta en común de porque a un niño se le deja de lado. Se trata entonces buscar el porque, y lo feo que queda con contar con alguien.

Autocontrol

Tiene mucha costumbre de venir a quejarse porque el compañero le molesta. Bueno se avisa al otro para que deje de molestar, pero también se intenta al que se queja, decirle que debe ser más tolerante, que en algún momento uno puede estar más nervioso y puede ser más impulsivo, o sea por parte del molestado tiene que ser más tolerante con el compañero.

Automotivación y autorecompensa

Cundo uno hace el trabajo correctamente, la devolución del trabajo y todo ya es una recompensa al ver que todo les ha salido bien. Otro problema es el que se esfuerza y su trabajo siempre les ha salido y siempre está mal, por problemas de capacidad eso es otra cosa no. La recompensa como pone aquí es un poco: que acabe el trabajo dentro de la clase, el que pueda salir al patio disfrutar y relajarse, las notas, un informe positivo....

Resolución de problemas

Si hay problema en clase, que exponga cada uno su punto de vista del problema e intentar llegar a un punto medio en el que... A ver lo que se intenta normalmente es no volcar toda la culpa en uno y que sobre el otro no recaiga nada, lo que intentas entonces es nivelar y buscar la compensación entre los dos.

Asertividad

Se acepta muy bien que cada uno tenga su opinión, pero que siempre hay que respetar la de los compañeros también, uno puede tener unas ideas muy claras y estar muy convencidos de poseer la verdad, pero hay que hacerles verle de que otras opiniones también son validas.

Empatía

Haciendo trabajos en grupos donde tengan que compartir, en ocasiones se les puede dejar escoger el grupo, pero en otras ocasiones tienes que manejarlo tu, para que todos se necesiten entre ellos, evidentemente hay algunos que siempre se imponen y dejan a los que consideran torpes en aquel aspecto.

Habilidad para establecer vínculos..

Yo creo que también que con los trabajos en grupo que se hablen y que se explique cosas, con las clases de tutorías que se hablan y que se expliquen cosas. Los problemas sobre todo en el patio, y si veo a un niño que esta triste, marginado que no se relaciona con los demás, pues buscar el porque que te explique, si el está cómodo en esa situación y es el mismo que se aparta del grupo porque se siente bien así, o al contrario que le gustaría ir con el grupo pero que no le aceptan.

Interiorización de las normas sociales.

El otro día lo viste no, bueno es intentar que se escuchen que hablen por turnos, que escuchen a los demás, que se respeten. Que a ellos les gusta que les escuchen cuando hablan pues igual después cuando eres tu el que escuchas tienes que saberte comportar como oyentes.

Las normas las establecemos al principios de cursos cuando empezamos a conocernos, normas de convivencia hacia los demás y hacia el material de la clase, yo creo que es algo que sin darte cuenta lo vas transmitiendo, que mientras esperamos a que todos están pueden leer o si yo me detengo a resolver un problema lo mismo.

A Segundo.

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

No

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

No hay

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Es evidente que ha habido un auge en cuanto a separaciones, lo que se refiere a la estructura familiar, evidentemente es un tema que afecta más a unos niños que a otros, pero yo creo que es un tema que la sociedad lo va integrando de manera natural, cada vez menos.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Sinceramente por la experiencia que tengo no afectan demasiado, creo que los padres están más preocupados por el tema cuando dentro de la clase no se manifiesta demasiado

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Entiendo en principio la repercusión que puede sufrir un individuo, una persona en todo lo que es el ámbito que le envuelve, tanto sean emociones, tanto sean sentimientos, tanto sean intereses, es decir todos estos aspectos englobados en una sola palabra, pero claro, habría que después disgregar cada apartado no.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Yo creo que sí y creo que además mucho y diariamente, quizás no están separadas dentro de un temario como debieran, pero creo que se trabajan diariamente.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Vamos a ver, plantea creo los aspectos sociales, los aspectos individuales (el de la propia persona) y después la interrelación de ambos.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Es una competencia a dos partes, es decir han de estar en conjunto trabajadas sin las dos es imposible hacer algo coherente.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Yo creo que no sistematizados de una forma hoy toca esto mañana toca lo otro- yo creo que durante todo un curso o durante dos cursos que son los niños que vamos acompañando, yo creo que se trabajan todos y no una sola vez, sino que dependiendo de la necesidad se reincide sobre el tema que se necesita.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Todos.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

No, no lo he trabajado como un sistema concreto.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si, utiliza pero no como algo que viene dado por un libro y debo seguir eso, sino que un poco de todo lo que vas leyendo y lo vas incluyendo en tu manera de trabajar.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Vamos a ver, yo no he hecho magisterio para empezar, yo soy un pedagogo, entonces yo no he hecho magisterio y de magisterio no puedo hablar, en cuanto a pedagogía yo soy de pedagogía terapéutica, claro supongo que el enfoque es muy distinto a magisterio, entonces yo cuando estudié pedagogía terapéutica en ese momento no se hablaba de educación emocional, porque era un tema que no...pero bueno se trataba otro tipo de aspectos, o sea que como educación emocional en aquella época no se trabajaba.

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Vamos a ver, como curso con asistencia concreta no, lo que ocurre que si, he estado de oyente en algunas charlas. Algunas han sido positivas y otras no tanto.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Vamos a ver, ese aspectos en los grupos de niños pequeños se trabaja evidentemente, en un entorno amplio, es decir está claro que al ser pequeños no pueden tampoco tener un diálogo con un vocabulario muy amplio, pero si diferenciamos que cada persona es un individuo como tal, con lo cual cada uno tiene sus cosas buenas sus cosas malas, uno puede evidentemente ser más alto o ser más bajo, ser más gordo o más flaco, pero no por ello deja de ser ni peor, ni mejor que otro. Entonces a partir de aquí se van trabajando todos los aspectos de diversidad, de culturas, de razas, et., en los cuales los propios niños te van sacando el tema o los ejemplos que quieren tomar, pero lo que si está claro es que se les hace hincapié en que uno puede tener más facilidad otros no tanto, pero que evidentemente todos somos iguales y que hay que destacar de cada persona algo importante, cada uno tiene lo suyo.

Autoeficacia percibida

Vamos a ver, si claro que se trabaja, es decir, el niño cuando va creciendo va tomando una autoestima en si de una manera u otra, está claro. Lo que si es difícil o no difícil, pero hay que tener mucho cuidado porque depende también mucho de esa autoestima innata de cada uno, hay niños con una sensibilidad más agudizada que otros y hay niños también que son mucho más inseguros. Entonces el niño que es mucho más inseguro hay que ir muy despacio, hay que potenciar la seguridad, hay que decirle que evidentemente no ocurre nada de que hay cosas que le cuestan, que no pasa nada, que tardará más que otro, pero que bien que lo vamos a trabajar - y lo trabajamos muy individualmente, es decir el niño no necesita tanta explicación se le deja más rienda suelta, el que no se le acompaña más al lado, más individualmente.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Acá este es un tema curioso, porque, aquí si que es donde realmente es el niño el que está más inseguro, el niño que es más abierto y el que no. Normalmente los niños que son medianamente abiertos o abierto en general, no hay problema en eso te comunican fácil, puedes tener un intercambio completamente normal. Realmente es difícil en el caso contrario el niño que es introvertido, el niño que es inseguro le cuesta mucho más explayarse y demostrar ese déficit o ese problema que tiene, entonces hay que ir sacándole con sacacorchos todos los problemas y quizás nunca llevar a saber lo que realmente pasa.

Autocontrol

Estos casos surgen continuamente y a veces si tienes la mala suerte de tener un grupo, en el cual haya uno o dos elementos en los cuales haya complicaciones en este aspecto, se trabaja a nivel de grupo evidentemente diciendo: -te molesta, pues intenta no ir hacia el lado donde está, intenta dar la vuelta por otro lado, háblalo antes, pero si no entras en un diálogo cordial, pues entonces dirígete a mi, vamos a ver como lo resolvemos- es un poco primero resuelve tú, tu problema y luego si ves que no hay solución, vamos a ver como intervenimos para solventar la dificultad en cuestión, pero un poco se les deja también que ellos vayan creciendo y vayan resolviendo sus propios problemas.

Automotivación y autorecompensa

A ver nosotros deberes en primero y segundo, como tales no están, pero si ya empiezan a haber en segundo pequeñas tareas para estudiar. Primero -a ver como se les motiva- evidentemente una parte bien clara es que eso hay que hacerlo, que todo trabajo que a veces nosotros también cuando trabajamos a veces no tenemos muchas ganas, pero hay que

hacerlo porque eso es una obligación- y en segundo lugar hacerles ver que ese trabajo que ellos tienen en este caso, no es para primero es para agradar a vuestros papás porque realmente ellos estarán contentos de ver que sus hijos aprovechan y a posteriori se les dice que es un trabajo que es para ellos, que es para su futuro y que están un poco encausándose ya, para cuando sean mayores que hay una serie de obligaciones y que cada uno tiene que responsabilizarse de sus deberes. Un poquito digamos se va picoteando de cada lado. Es en esta dirección hay que irlos motivando por una parte "una de cal y una de arena" la obligación porque la hay y luego pues esa obligación en que revierte en una satisfacción en los padres que luego vienen revertidas directamente hacia uno mismo, y finalmente a una vida adulta un poco más fácil no.

Resolución de problemas

Esto normalmente surge cuando hay conflictos de algo, en una clase normal de explicación no surgen, pero si que conflictos -yo que sé- a nivel de patio, de amigos, etc. Surgen estas dificultades y un poco se les hace reflexionar: -a ver cómo ha ocurrido eso, a ver que has que dicho tú, o que ocurrió, para que el otro haya podido responder de esta manera, vamos a razonarlo, vamos a ver si es lógico lo que tu has hecho-. Un poco es hacerles ver las dos partes o las que sean y hablarlo y entonces ellos normalmente se dan cuenta si hay reaccionado mal o bien o que debieran haber hecho esto o lo otro, son pequeños y realmente es fácil convencerles, es decir supongo que en cursos mayores la cuestión ya cambia.

Asertividad

Vamos a poner un caso concreto, por ejemplo catequesis extraescolar, si que surge el dilema, "tú no haces catequesis malo, yo si hago bueno", este aspecto salió este año y comentábamos que no hay ni malos ni buenos, lo que hay son unas creencias que tanto pueden ser buenas las tuyas como las del otro. Lo importante y eso es en lo que siempre concluimos que tu puedes hacer lo que creas conveniente, lo que te apetece pero siempre por favor sin dañar al prójimo, mientras hagas lo que crees conveniente y creas en una serie de cuestiones, son tan loables como la de otro, entonces mientras tu no dañes al compañero y una forma es no decir esto que haces tu es malo simplemente comprender sus razones y aceptarlo. Es increíble pero con el tema de la religión salen estas cosas.

Empatía

Si es lo mismo digamos, en cierta manera es saber comprender que uno es hábil para unas situaciones, para unas cuestiones, otro no lo es tanto pero quizás a la inversa, la habilidad la tiene a la inversa y que no por ello... bueno que cada uno escoge el camino que le apetece, no, si uno se ve más capaz para hacer dibujo y otro ve que le gustaría, pero no puede, pues bueno quizás encuentre otra actividad que también le llene y pueda compensarle, es decir se trabaja todo como muy mezclado y a veces separarlo se hace difícil, es que como son casos muy concretos en un momento determinado todo llega a unirse al final y se mezcla como un conjunto, pero todo es en el día a día.

Habilidad para establecer vínculos..

Es decir, un poco enlazándolo donde mismo -somos un grupo una cuestión a la que siempre hago referencias, somos un grupo y como grupo debemos funcionar al unísono, es decir hay cosas que nos gustaran más y cosas que nos gustaran menos, pero tenemos que saber adaptarnos a la situación - es a lo que hacemos referencia siempre en la clase, pues un día te tocara a ti mañana me toca a mi y desde luego si yo puedo ayudar a un compañero en una dificultad que tenga dentro de la clase o fuera de ella debo intentar hacerlo y eso me reconforta como persona. Y un poco, pues ver que el niño pequeño por ser pequeño no es un incapaz de poder colaborar en tareas que otro niño le agradecería, no.- Es la colaboración mutua como grupo y como individuos de uno a uno.

Interiorización de las normas sociales..

Aquí si que ya se empieza a ver donde está el carácter de cada uno, aquí ya se ve más el apartado de egoísmos incluso, ves claramente el niño que es más colaborador, el niño que es más... la parte afectiva la tiene más ampliada, el que no y que dice siempre yo, yo, y siempre yo. Este es un apartado interesante que creo que se debe trabajar muchísimo, porque son mayoritariamente, primero yo después yo y si queda algo para los demás, entonces en este aspecto hay que hacerles ver que la convivencia es un cúmulo de situaciones, que hay que dar y recibir y entonces hay que saber dar, también aceptar lo que recibimos a veces es mucho a veces es poco, pero debemos aceptar lo que se recibe con buen grado y sin pedir tampoco excesivamente más de lo que puedan dar los demás.

BCuarto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Yo creo que no ha aumentado la agresividad lo que pasa es que los niños se sienten más espontáneos para expresar las emociones

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

La escuela ha cambiado, las maneras de tratar a los niños no es tan represiva como antes entonces el niño se siente más libre para poder expresarse en todos los aspectos; tiene más confianza con el maestro sabe que no le castigará, sino que hablará con el

¿Ha percibido algún otro tipo de problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Yo creo que antes simplemente se decía niños agresivos, pero los niños tiene unas causas para ser agresivos pueden ser hasta enfermedades.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Más que nada interrumpen la clase, porque cada vez que hay un conflicto paras la clase y actúas.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si, las trabajo en la clase

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Entiendo por educación emocional que el niño sepa canalizar positivamente sus emociones y también sus fracasos.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la educación de las emociones? Si dice que "sí"

- *¿Qué aspecto de las emociones se proponen para trabajar?*

Las competencias sociales

En su opinión, ¿Considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Si, es importantísimo

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

A través de libros y proyectos.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Nosotros llevamos dos años trabajando el libro de competencias sociales básicas y realmente he visto un cambio, pero un cambio real. Es que yo los trabajos todos, también a través de unos comic vamos trabajando

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional? Si dice "sí"

Mi metodología es que a la hora de tutoría seguimos el libro, pero no es lo más importante en la hora de tutoría sino que es el conflicto diario desde el momento que surge se habla y se intenta negociar con los niños, y durante la semana también lo usamos más que nada para reforzarlos.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si especialmente en tutorías que es donde se refuerza.

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Si bastantes

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?

Aceptación de uno mismo

Esto lo trabajo con cuentos y con fotografías y principalmente conmigo yo soy muy divertida con los niños.

Autoeficacia percibida

Yo lo trabajo valorando a los niños, a sea si una cosa no les ha salido, pues que no se preocupe que para eso estoy yo para ayudarle o sea que siempre se sienta respaldado por el maestro y nunca avergonzarlo delante de sus compañeros, es decir reforzarles la autoestima.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Yo lo trabajo a través de juegos, comic, fotografías, y después con el juego de los porqué. Poniendo diferentes ejemplos personales.

Autocontrol

Lo básico es tranquilizar al niños, decirles palabras suaves porque cuando estoy muy alterado no te escuchar. Dejar expresar al niño lo que ha pasado, sobre todo escucharlo y hacer negociaciones, llegar acuerdos, y a veces cuando un niño es muy agresivo hablamos con el resto de la clase para ver como le podemos ayudar o negociar entre todos entre todos. También cuenta el equilibrio personal del maestro.

Automotivación y autorecompensa

Valorándole todo lo que hacen, por ejemplo si un niño me ha hecho poquito no importa luego me hará más, también valoro los esfuerzos y los progresos. Darle siempre la posibilidad de rectificar lo que han hecho mal para que el mismo se de cuenta de sus avances. Creo que una maestra nunca debe tener un gesto negativo para un niño.

Resolución de problemas

En todo lo que te he dicho, es que me estoy repitiendo. Bueno a parte de todo lo que te he explicado antes, lo trabajo mucho a través de los cuentos de sus propias vivencias, el establecimiento de normas. Cuando hacemos cosas bien sacamos una tarjeta verde y cuando hacemos las cosas mal hechas sacamos la tarjeta roja y entonces aquí está la motivación de sacar más tarjetas verdes y evitar las rojas. Cuando un niño habitualmente debe sacar tarjeta roja, y yo lo veo avergonzado le guiño el ojo y sacamos la verde o le ayudo.

Asertividad

Yo siempre les digo que lo primero que han de hacer es dialogar. También invento historias, cuentos, por ejemplo se han tenido una situación conflictiva con su familia les digo que la represente y que luego saquen sus propias conclusiones.

Empatía

Esto cuesta mucho porque viven en una sociedad muy competitiva, por ejemplo el fútbol es pura competición esto les lleva a tener presente siempre la idea de ganar, que el Barça gane. O sea el modelo que tienen es el Barça o el Madrid claro, entonces yo le digo que jugamos por divertirnos no para ganar.

Cuando pasa una cosa paramos la clase y resolvemos en el momento el conflicto porque luego a los niños se les olvida la importancia del conflicto.

Habilidad para establecer vínculos...

Por la realidad que tenemos es muy fácil trabajar porque es su realidad, contar historias de diferentes persona, hacer modelo de personajes en plástilina y entre todos apreciar las diferencias, observamos y hablamos de las diferentes plantas, de los animales, etc.

Interiorización de las normas sociales

Las establecemos entre todos, y estimulamos para que se respeten sobre todo dialogando.

BSexto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Se observan peleas, insultos, dibujos groseros.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Soledad, no expresan lo que sienten, no conversan los problemas.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Hay más lentitud a la hora de explicar la clase, tienes que llamar la atención constantemente; porque hay muchas peleas, hay interrupciones constantes, muchas veces por simples peleas se debe interrumpir la clase para hacer reflexionar e intentar arreglar el conflicto y los demás niños se dispersan, hay mucha dispersión porque quizás están pensando en otra cosa; en problemas que tienen en casa.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No, como asignatura no lo sabría explicar, yo había dado en mi época pedagogía y psicología.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

Si cada vez más, nosotros estamos trabajando en primaria las competencias sociales básicas, es una especie de proyecto y se trabaja un libro en el ciclo inicial, otro en tercero y cuarto y otro en quinto y sexto. Este libro nos ha llegado desde la Generalitat.

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

Lo que te explicado antes, el programa de competencias básicas que pretende controlar las emociones autocontrolarse, poder expresar las emociones, buscar la solución adecuada ante una situación ver todas las posibilidades que tenemos para hacerlo y escoger la mejor solución, saber autoevaluarse.

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

En casa también se debería trabajar, pero como en casa no se trabaja tiene que ser responsabilidad de la escuela la que de una ayuda un soporte.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Lo que está en ese libro que te mencioné

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

El libro

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

El programa de competencias sociales (Segura)

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Insuficiente

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

En este campo no.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?

Aceptación de uno mismo

A partir del diálogo siempre aprovechando a veces momentos completos del aula, por ejemplo si una persona que no es muy inteligente en esos momentos da una respuesta buena se le estimula; diciéndole que bien delante de todo el mundo, intentar destacar siempre todo lo positivo y en cambio no decir nunca todo lo negativo.

Autoeficacia percibida

La valoración positiva de todo lo que pueden hacer, y también los niños de sexto están teniendo contacto con un centro de discapacitados psíquicos y físicos. Entonces se están dando cuenta de lo que sentirían ellos al ir en una silla de ruedas y encontrarse obstáculos, escribieron con la frente, intentaron deletrear con unos cartones que tienen, y yo creo que quizás esto pueda ayudar, puesto que se están dando cuenta de que estas personas eran capaces quizás de hacer muchas más cosas que ellos mismos.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Esto es lo que más cuesta porque no son capaces de hacerlo, normalmente se expresan a través del dibujo o de la música es quizás lo que más hacen, consigues más que con otra cosa, también puedes luego hablar individualmente.

Autocontrol

Aparece mucho esta situación y lo trabajamos con el libro de las competencias básicas

Automotivación y autorecompensa

Esto es muy difícil hemos mirado de todas las maneras y siguen sin hacer los deberes, porque ellos no encuentran ninguna satisfacción a la hora de hacer los deberes. Nosotros a veces utilizamos una especie de premios entre comillas, como ir a los ordenadores en la hora de informática o mientras otros hacen los deberes que no han hecho, los que los hicieron realizan juegos dentro del aula.

Resolución de problemas

Con el programa de competencias básicas, esto se trabaja constantemente y también en cada clase hay cuatro viñetas que indican los pasos para resolver problemas; la primera es ¿qué tengo que hacer?, la segunda ¿de cuántas maneras puedo hacerlo?, la tercera ¿cuál es la mejor? Y la cuarta es ¿cómo me ha salido o como me ha quedado? Y cuando hay alguna cosa especial conversamos sobre lo que ha pasado, gastamos entre comillas muchas horas de conversación, pero muchas.

Asertividad

Generalmente lo que sucede es que primero surge la pelea y después hablamos, debate, trabajos grupales en el aula de modo que surjan discusiones y las podamos trabajar. Porque los padres en casa no lo hacen.

Empatía

Una manera sería el contacto con el centro ocupacional que tenemos, yo creo que lo más importante son estas experiencias y también trabajo la idea de ponerte en el lugar del otro.

Habilidad para establecer vínculos..

En el aula se trabaja a través de juegos y las mesas son para cuatro de modo que siempre están en grupo, pero si las cosas van mal se les separa de alguna manera para que también sientan la necesidad de estar con alguien, ya que deben trabajar y convivir con más gente tienen que hacer un esfuerzo grande y si quieren tener amigos deben sentirlo; a veces les dejo escoger con quien se quieren sentar.

Interiorización de las normas sociales

Normalmente a principio de curso es cuando se establecen las normas básicas de convivencia y algunas las proponen

ellos estas se discuten, las analizamos y se va insistiendo en ello a lo largo del curso. Algunas veces hemos dejado de hacer una actividad porque no se estaban respetando las normas, como por ejemplo no respetar el turno de palabras.

BPrimero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Tal vez un poco más, pero siempre ha habido niños agresivos.

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Cuando son más pequeños es en la relación más físicas, cuando son mayores se refleja más a nivel verbal o psicológico se ríen de algo que hacen o dicen los demás.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Pienso que los padres cada vez más sobreprotegemos a los niños y los defendemos en exceso de cosas que pensamos que los tenemos que defender e incluso a veces de los maestros.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

En general son niños más mimados

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Más o menos, me he informado por mi cuenta leyendo

• *¿Qué entiende por educación emocional?*

La educación emocional es, la educación o el crecimiento personal, el dominio sobre los sentimientos sobre las emociones. El conocimiento que tenemos de estas propias emociones y el buen o mal uso que podemos hacer.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE?

No

• *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Yo creo que fundamentalmente es una cosa de familia, pero cada vez más se está delegando esa responsabilidad a la escuela, yo no digo únicamente la familia, pero principalmente le corresponde a la familia.

Si tuviera que incluir en su aula la educación emocional, ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Creo que lo fundamental, es que los niños conozcan sus emociones, sus sentimientos y las sepan expresar.

• *¿Actualmente trabaja alguno?*

Por intuición si que los trabajo siempre; que sepan expresar porque están enfadados y que lo sepan verbalizar.

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE?

No

• *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Cursos no, he leído

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿Cómo lo hace?

Aceptación de uno mismo

Es siempre a nivel de diálogo, de conversación, a través de un cuento que les pueda hacer pensar un poco.

Autoeficacia percibida

Esto es constante darles seguridad, es que si no, no pueden avanzar, valorarles, hablar con los padres para que valoren lo que los niños aprenden.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Nosotros hablamos y escuchamos muchísimo durante las clases y si surge un problema, o si alguien tiene una noticia buena o mala es lo primero que hacemos cada día, pero no es una cosa sistemática que siga ningún método.

Autocontrol

Normalmente cuando surge un problema es cuando más se trabaja, ver que ha pasado, que podríamos haber hecho para resolverlo mejor. A veces me he encontrado con un grupo donde hay más problema de agresividad, entonces hemos tenido que usar alguna técnica y hacer un poco de relajación como la idea de la tortuga; me escondo un momento interiorizamos y reflexionamos, con el fin de irse controlando.

Automotivación y autorecompensa

Eso de las recompensas me da un poco de miedo, entonces lo que intento para motivarlos es estar yo motivada y contagiarlos con mi actitud, alabarlos mucho, por ejemplo cuando los ves contento, pero por sobre todo pienso que es la actitud del profesor.

Resolución de problemas

Cuando surge un problema lo resolvemos entre todos. Lo hacemos a través del diálogo con toda la clase. Por ejemplo si un niño llega con un problema vemos que le pasaba, preguntamos que le pasa, que podríamos hacer nosotros para ayudarlo, es decir escuchar a todo el mundo e intentar que unos entiendan a los otros y llegar a una solución. De alguna forma vamos estableciendo pautas para resolver futuros conflictos.

Asertividad

Esto viene dado siempre que hay un diálogo en la clase; es decir ocurre un problema y todos te escuchamos y luego el niño en cuestión nos escucha a todos. Se trabaja como habito el hecho de poder hablar y saber que te van a escuchar.

Empatía

Esto es difícilísimo, es un caballo de batalla. Se trabaja pero es lo que menos se consigue si tu no estás delante, creo que no se consigue realmente.

Habilidad para establecer vínculos.

Todo lo trabajamos igual con el diálogo, también tenemos presente este aspecto, pero no realizamos una actividad específica. Esto se refleja especialmente cuando hay campañas y te das cuenta que ellos son muy cooperativos y muy solidarios, pero en realidad lo que interesa además es que se den cuenta que la gente que está a su lado también necesitan cariño y apoyo.

Interiorización de las normas sociales

Es constante para el funcionamiento de la clase.

BSegundo

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Bastante

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

En el aula no hay muchos problemas, se nota más en el patio

¿Ha percibido algún otro tipo de problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

No

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

En la clase se comportan muy bien, levantan la mano y solicitan que alguien les escuche, y levantan la mano continuamente, es decir buscan llamar la atención.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Más o menos.

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

No es que lo hayamos trabajado mucho, no es que nos, hayan dado muchas pautas, pero bueno más o menos.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "Sí"

No se trata mucho, o algo si que sale, poco

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Pienso que muchísimo.

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría? Si dice "sí"

Sería en la manera de comportarse de convivir con los otros, de saber escuchar.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Si

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la EE? Si dice que "sí"

Más o menos.

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Si esto lo trabajamos, pero depende del conflicto que vaya surgiendo se buscan las estrategias para resolverlos; tal vez a partir de un cuento de una moraleja, esas cosas si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Aceptable

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Yo hice el curso del libro de competencias básicas, lo que pasa es que se aplica a partir de tercero. Que no aplicamos el programa es otra cosa, pero si he hecho el curso.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿cómo lo hace?

Aceptación de uno mismo

Casi siempre lo trabajamos a partir de un cuento, historias buscamos la moraleja y luego dialogamos

Autoeficacia percibida

Quizás este le cuesta más entenderlo a los pequeños

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Este si, escucharse cuando te sientes bien como te sientes y cuando te has comportado mal también, lo trabajamos a base del diálogo y también dejarlos hablar mucho que se expresen en la hora de tutoría especialmente si ha habido algún conflicto.

Autocontrol

Esto si que lo trabajamos mucho cuando pasa cualquier conflicto entonces lo intentamos resolver así.

Automotivación y autorecompensa

Este también lo trabajamos a base siempre de diálogos

Resolución de problemas

Esta situación se presenta en los niños mayores, supongo que alguna habrá salido, pero no tantas.

Asertividad

A base de diálogo, como dice en el ejemplo defender decisiones a base de dialogar

Empatía

Si aparece un conflictos de estos, les trabajo la reflexión y razonar a través del diálogo.

Habilidad para establecer vínculos...

Les estimula a compartir, y sobre las propias expresiones verbales de los niños le estimula.

Interiorización de las normas sociales

A partir de un hecho o historia los niños participan levantando la mano para opinar ,respetando el turno de palabra.

BQuinto

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

Movimientos excesivos, gritos, peleas, etc.

¿Ha percibido algún otro tipo de problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Problemas que hay en casa por la separación de los padres y otros

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Al haber un problema hay que solucionarlo en el momento que sea y esta interferencia implica cortar la actividad, porque no se deba dejar pasar, se debe resolver siempre al momento.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

Si

¿Qué entiende por educación emocional?

La emoción del niño los sentimientos que tiene tanto favorables como los desfavorables, entre ellos mismos, entre sus padres todos.

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE? Si dice que "sí"

No

¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

Muy importante

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula ¿qué aspectos incluiría? Si "responde"

Incluiría e incluyo, realizando debates cuando hay problemas entre ellos, consideración por todas las razas, inculcando el respeto por la gente mayor, el respeto hacia ellos mismos, el cuidado de las malas palabras. Los trabaja cada día cuando surge la posibilidad y cuando no sale explícitamente a través del tema de la asignatura, por ejemplo la religión y las diferencias entre los Dioses.

¿Actualmente trabaja alguno?

Cada día

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional? Si dice que "sí"

Si estamos trabajando el proyecto de competencias básicas, sobre todo para adquirir auto confianza y la auto superación

¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?

Si

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Nula

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

Cursillo no, pero el libro de competencias básicas te pone al día en ello, y algunos profesores tomaron el cursillo y lo han dado a conocer a todos los demás.

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿cómo lo hace? :

Aceptación de uno mismo

Utilizando todas las situaciones que se puedan pesquisar, para hacerles reflexionar que no hay que hacer a los otros lo que a uno no le gusta que le hagan, es decir a través de la empatía y en situaciones de juego o dramatización reproducir la situación.

Autoeficacia percibida

Se trabaja sobre todo en las matemáticas, porque se da mucho esta situación que son nulos en matemáticas y muy buenos en otras cosas, como por ejemplo en plásticas por ejemplo, fortalecer el aspecto en el que destacan y si hace bien la faena de matemáticas felicitarles.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Yo no lo trabajo específicamente , pero si veo triste o con una actitud extraña a algún crío, lo que hago es conversar con el a solas para saber que la pasa y ayudarle.

Autocontrol

Les hago que reflexionen dialogar antes de ponerle la mano encima de alguien. Lo trabajo concretamente con el libro de competencias básicas; que han de pensar cuales son los pasos que tiene que hacer antes de reaccionar y que siempre acudan a mí, pero siempre tenemos en contra a los padres que dicen si te pegan tu pega.

Automotivación y autorecompensa

Este es un tema complicado porque es difícil encontrar algo que les motive, dialogamos, les hablamos del futuro de la gente que no estudia, pero hay poca respuesta. Y en el caso concreto del ejemplo. (realización de deberes) Lo que más funciona es la penalización, dejarle sin patio, sin excursión e incluso a veces esto tampoco funciona. No tenemos recursos para resolverlos porque a la mayoría la penalización les da igual.

Resolución de problemas

A través de las competencias básicas hay cuatro pasos: pensar razonar lo que tiene que hacer, las posibilidades que tiene y dentro de las posibilidades cual es la mejor y cuando acabe de hacerlo si lo ha hecho bien o no. Yo lo aplico esto tanto en los problemas matemáticos o de naturales tanto como en los problemas de la vida, es decir si has pegado a alguien pues razona que posibilidades tenías si está bien o no está bien.

Asertividad

Yo lo hago siempre por preguntas "el porque"; que razón tenías, no tenías otras solución, al igual que se hacen los problemas matemáticos pues igual en la vida el porqué.

Empatía

Principalmente lo trato por el diálogo, integrando a los niños que tienen más dificultades, conversamos, reconocemos y comparamos nuestras dificultades ante toda la clase.

Habilidad para establecer vínculos...

Todo se basa en el diálogo y el cariño ellos entienden muy bien la palabra cariño y corresponder al afecto de las personas intento hacerles reflexionar sobre la importancia de tener amigos, tener a alguien a tu lado que te ayude y que si tienen un problema ese amigo estará contigo

Interiorización de las normas sociales

Conversar con el niño que infringe las normas, si alguien quiere hablar y no respeta los turnos entonces le dice que no le hará caso hasta que no levante la mano y espere como todos

B Tercero

Según su percepción, ¿cree que ha aumentado la agresividad de los niños en los últimos 5 años?

Si

¿Cómo manifiestan la agresividad los niños en el aula?

La manifiestan verbalmente, o cosas puntuales de manos o papelitos que se mandan.

¿Ha percibido algún otro problema emocional que afecte de forma significativa a los niños?

Yo no me he dado cuenta, pero si hay problemas con los niños de padres separados.

¿Cómo interfieren estas manifestaciones en el transcurso normal de la clase?

Si en la clase no hay peleas, no interfiere en nada, quizás puede ser que el niño que reiteradamente manifieste su agresividad trabaje menos.

¿Conoce usted lo que es la educación emocional? Si dice que "sí"

No lo tengo muy claro

- *¿Qué entiende por educación emocional?*

Supongo que hemos hablado y debe ser el estado emocional que manifiestan los niños

¿Cree que en las directrices marcadas por el diseño curricular de primaria se considera la EE?

En principio no lo sé

- *¿Qué aspectos de las emociones se proponen para trabajar?*

En su opinión, ¿considera importante que se trabaje la EE en la escuela o es una función que no le corresponde a la escuela?

La escuela también debe trabajarlas

Si tuviera que incluir la educación emocional en su aula, ¿qué aspectos incluiría?

no sé concretamente que pretende la pregunta.

- *¿Actualmente trabaja alguno?*

Algunas veces la he trabajado en tutoría, no le llaman así, pero ahora no recuerdo un ejemplo

¿Conoce algún tipo de metodología o de recursos de apoyo para trabajar la educación emocional?

El libro de competencias básicas

- *¿Utiliza actualmente alguno de estos métodos o de estos recursos?*

Sí

¿Cómo calificaría la formación que recibió en la carrera de magisterio para trabajar las emociones?

Aceptable

¿Ha realizado algún curso de formación que le haya aportado información para educar las emociones?

No

¿Hay algunos de los aspectos concretos que a continuación le enumeraré que trabaje con sus alumnos y alumnas? Y si los trabaja ¿cómo lo hace?

Aceptación de uno mismo

Si claro, hay ejercicios que se trabajan con los niños.

Autoeficacia percibida

Si veo que ha sido una conducta positiva se la alabo y si es negativo hay que decirle que tendría que haber cambiado su manera de actuar.

Conocimiento de las propias emociones y comunicación de estas emociones

Es difícil porque hay niños que se cierran mucho y otros que espontáneamente te lo dicen a pesar de que el problema que han encontrado era difícil

Autocontrol

Hay que practicarlos y con los años los niños lo van adquiriendo

Automotivación y autorecompensa

Se le recompensa cuando termina antes el trabajo, puede jugar con puzzles o haciendo otros trabajos que yo sé que les gusta.

Resolución de problemas

Si todos estos ejercicios los he hecho y todos los he sacado de libritos.

Asertividad

Es que yo creo que para todos estos apartados hay manera de trabajar y será diferente en niños pequeños que en los mayores. A veces es en el momento que surgen los trabajos hablándoles que tendría que haberse dominado.

Empatía

Se puede trabajar en todas las áreas y en todos los momentos, también puede dedicarse una hora concreta, porque siempre hay el niño torpe y el listillo que termina antes. Pero a ambos hay que prestarles atención porque el niño inteligente también se puede desmotivar.

Habilidad para establecer vínculos.

Si siempre se trabaja y en todos los cursos.

Interiorización de las normas sociales

Se intenta hacerlo, pero como seres humanos también fallan.

ANEXO 3. OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Objetivos Educación Primaria: Boletín Oficial del Estado

Conocimiento del medio natural, social y cultural

Objetivos Generales:

2. (ev, ado, ap) Participar en actividades grupales adoptando un comportamiento constructivo, responsable y solidario, valorando las aportaciones propias y ajenas en función de objetivos comunes y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

3. (aa) Reconocer y apreciar su pertenencia a unos grupos sociales con características y rasgos propios (pautas de convivencia, relaciones entre los miembros, costumbres y valores compartidos, lengua común, intereses, etc.) respetando y valorando las diferencias con otros grupos y rechazando cualquier clase de discriminación por este hecho.

Contenidos: El ser humano y la salud

Conceptos:

5. (cmpe) La relación afectiva y sexual.

Actitudes:

2. (a) Sensibilidad ante de las condiciones de vida en las limitaciones y carencias físicas.

6. (ado) Respeto por las diferencias derivadas de los distintos aspectos de crecimiento y desarrollo corporal (estatura, peso, diferencias sexuales, etc.).

El paisaje

Actitudes:

2. (am) Interés y curiosidad por identificar y conocer los elementos más característicos del paisaje.

4. (am) Sensibilidad y gusto por la precisión y sentido estético en la elaboración y presentación (oral, escrita, gráfica, etc.) de las informaciones.

Los seres vivos

Actitudes

- 1.(am)Interés por la observación y el estudio de los seres vivos.

Los materiales y sus propiedades

Actitudes

2. (am)Curiosidad por descubrir las posibilidades de uso de los materiales presentes en el entorno.
3. (e)Sensibilidad ante la necesidad que niños y niñas participen de forma igualitaria en la realización de diversa experiencias, rechazando la división del trabajo en función del sexo.

Población y actividades humanas

Actitudes

3. (e)Sensibilidad y rechazo ante las desigualdades sociales asociadas a la edad, el sexo, las condiciones sociales y económicas y solidaridad con los grupos más afectados.
7. (ev) Participación en actividades lúdicas y de ocio que se organicen en su entorno.

Máquinas y aparatos

Actitudes

- 1.(am) Curiosidad e interés por descubrir cómo están hechos los aparatos y máquinas del entorno habitual y por conocer su funcionamiento.
5. (am) Interés y gusto por la planificación, construcción y evaluación de dispositivos sencillos.

Organización social

Procedimientos

1. (ev) Dramatización y simulación de la cooperación y de los conflictos entre grupos sociales y culturales.

2. (ins) Dominio de las reglas de funcionamiento de la asamblea (turnos de palabra, exposición de opiniones, extracción de conclusiones, papales de moderador y secretario, etc.) como instrumento de participación en las decisiones colectivas y de resolución de conflictos.

Actitudes

1. (ev) Participación responsable en la realización de las tareas del grupo (familia, clase, grupo de iguales, etc.).
2. (ev, ado) Participación responsable en la toma de decisiones del grupo aportando las opiniones propias y respetando la de los demás.
3. (ins) Respeto por los acuerdos y decisiones tomados en asamblea y alcanzados a través del diálogo entre todos los implicados.
4. (ev) Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y de los deberes que corresponden como miembro del grupo (en la familia, en la clase, en la escuela, en la calle, en el grupo de iguales, etc.).
6. (ev, e) Solidaridad y comprensión ante los problemas y necesidades de los demás (compañeros y compañeras, del vecindario, etc).

Medios de comunicación y transportes

Actitudes

5. (am) Interés por el uso del ordenador en el tratamiento y control de la información y comunicación y actitud crítica ante sus utilizaciones en la vida cotidiana.

Criterios de Evaluación

12. (ev) Participar en actividades de grupo (familia y escuela) respetando las normas de funcionamiento, realizando con responsabilidad las tareas encomendadas y asumiendo los derechos y deberes que le corresponden como miembro del mismo.
18. (ado) Utilizar el diálogo para superar los conflictos y mostrar, en la conducta habitual y en el uso del lenguaje, respeto hacia las personas y los grupos de diferente edad, sexo, raza y origen social, así como hacia las personas y los grupos con creencias y opiniones distintas a las propias.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: **Dramatización**

Objetivos Generales

1. (cmpe) Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento como elementos de representación y utilizarlas para expresar ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma en situaciones de comunicación y juego.
6. (ev) Realizar producciones artísticas de forma cooperativa que supongan papeles diferenciados y complementarios en la elaboración de un producto final.
7. (cmpe) Utilizar la voz y el propio cuerpo como instrumentos de representación y comunicación plástica, musical y dramática, y contribuir con ello al equilibrio afectivo y la relación con los otros.
10. (am, ap) Tener confianza en las elaboraciones artísticas propias, disfrutar con su realización y apreciar su contribución al goce y al bienestar personal.

Contenidos: La imagen y la forma

Actitudes

2. (am) Curiosidad por las imágenes y por las manifestaciones artísticas de su medio cultural.
3. (cmpe) Tendencia a usar las imágenes para expresar sentimientos, vivencias e ideas o para reflejar la realidad que se observa.
4. (am) Apreciación de las imágenes artísticas y disfrute con su contemplación.

La elaboración de composiciones plásticas e imágenes.

Actitudes

1. (ap) Satisfacción por realizar el proceso de producción artística de modo progresivamente más autónomo.
2. (ap) Confianza en las posibilidades de realización y ejecución artística y valoración de las producciones propias y de los otros.

3. (am) Curiosidad por el manejo de materiales e instrumentos y deseo de conocer sus características.
7. (am) Deseo de explorar las posibilidades de producción con técnicas variadas y materiales diversos.

La composición plástica y visual: elementos formales.

Actitudes

3. (am) Curiosidad por conocer lo que otros han conseguido en la creación de formas nuevas y configuraciones plásticas determinadas.

Canto: expresión vocal e instrumental

Procedimientos

1. (ac) Práctica de relajación, respiración, articulación y entonación.

Actitudes

2. (am) Disfrute con el canto propio y la producción y expresión vocal e instrumental.
3. (am) Interés por investigar sobre materiales con posibilidades sonoras.
4. (ado) Respeto por las contribuciones de los compañeros y escucha activa para unir la propia voz y la interpretación a la de otros.
5. (ins, ev) Valoración del trabajo en grupo: desinhibida, integración, calidad de la interpretación, respeto a la persona que asuma la dirección y las normas de trabajo en grupo.
6. (am) Interés ante nuevas propuestas del profesor y de los compañeros. Aportación de ideas y soluciones.
8. (am) Disfrute con la interpretación de obras musicales nuevas y repeticiones anteriores.

Lenguaje musical

Actitudes

1. (am) Atención e interés en el descubrimiento de sonidos aislado, del entorno y en la invención de nuevos sonidos.
3. (am) Atención e interés para comprender el significado de las grafías y utilización creativa de los recursos plásticos para representar música y danza.

5. (am)Disfrute con la interpretación y la representación gráfica de las obras que improvisa, las que es capaz de ejecutar y aquellas cuya estructura básica ha trabajado.

6. (am)Disfrute con la audición de obras musicales de diferentes géneros y estilos.

El lenguaje corporal

Procedimientos

3. (ac) Experimentación de la respiración y la relajación.

Actitudes

2. (aa) Valoración del propio cuerpo y conocimiento de sus posibilidades expresivas.

3. (ap) Disposición para probar diferentes ritmos, movimientos y actitudes corporales, valorando las propias habilidades en este campo.

4. (ev) Disposición para coordinar la propia acción con las del grupo con fines expresivos y estéticos.

6. (am) Sensibilidad y disfrute en la experiencia sensorial.

7.(am) Interés en la búsqueda de nuevas posibilidades de la voz como recurso expresivo y dramático.

El juego dramático

Procedimientos

7. (ev) Creación de situaciones dramáticas y resolución individual y grupal de las mismas.

10. (ev) Coordinación de la propia interpretación con la de los demás del grupo. Sentido de equipo y de conjunto.

Actitudes

1.(aa) Aceptación del propio cuerpo a partir de las sensaciones e impresiones que se perciben y que somos capaces de transmitir a los demás.

3. (am)Interés en improvisar con todos los recursos disponibles y en mejorar las técnicas que facilitan la creación de historias.

4. (am) Disfrute con la caracterización (disfraces, maquillaje, etc.) y con la búsqueda de formas diversas y nuevas de crear un mismo personaje.

Artes y cultura

Actitudes

3. (ins) Respeto por el espectáculo: conocimiento y observancia de las normas de comportamientos más usuales en espectáculos artísticos.
4. (am) Disfrute del ocio.
6. (am) Sensibilidad e interés ante las nuevas manifestaciones artísticas.

Criterios de evaluación

10. (cmpe) Utilizar los recursos expresivos del cuerpo, los objetos, la luz y el sonido para representar personajes y situaciones dramáticas sencillas y para comunicar ideas, sentimientos y vivencias.
13. (ev) Utilizar algunos recursos dramáticos y expresivos básico (títeres, marionetas, teatro de sombras, etc.) en la realización de representaciones colectivas junto con otros compañeros.
14. (ev) Realizar individualmente o en grupo producciones artísticas sencillas donde se integren los diferentes lenguajes artísticos y expresivos (corporal, plástico, icónico y musical).

Educación Física

Objetivos Generales

1. (am, aa) Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre.
- 3 (ac,ap) Regular y dosificar su esfuerzo llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea que se realiza, utilizando como criterio fundamental de valoración dicho esfuerzo y no el resultado obtenido.
6. (ev,ado) Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando discriminación por características personales, sexuales, sociales, así como los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas.

8. (cmpe) Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo y comprender mensajes expresados de este modo.

Contenidos: El cuerpo: imagen y percepción

Actitudes

1. (am, aa) Valoración y aceptación de la propia realidad corporal, sus posibilidades y limitaciones, y disposición favorable a la superación y el esfuerzo.
2. (aa, ap,) Seguridad, confianza en sí mismo y autonomía personal (sentimientos de autoestima, autoeficacia y expectativas realistas de éxito).

El cuerpo: habilidades y destrezas

Actitudes

2. (ap) Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en diversos tipos de situaciones y medios.
3. (aa, am) Interés por aumentar la competencia y habilidad motrices sobre la base de la propia superación y de una apreciación de las propias posibilidades y limitaciones.

El cuerpo: expresión y comunicación

Actitudes

3. (am) Interés por mejorar la calidad del propio movimiento.
4. (ev) Participación en situaciones que supongan comunicación con otros utilizando recursos motores y corporales con espontaneidad.

Salud Corporal

Procedimientos

3. (Ar) Adecuación de las posibilidades a la actividad: economía y equilibrio en la dosificación y alcance del propio esfuerzo; concentración y atención en la ejecución.

Actitudes

1. (am) Interés y gusto por el cuidado del cuerpo.
3. (ac) Respeto de los propios límites y restricción de los deseos cuando impliquen un riesgo por encima de las posibilidades o un peligro para la salud.

Los juegos

Conceptos

2. (ins) La regulación del juego: normas y reglas básicas.

Procedimientos

1. (ins) Utilización de reglas para la organización de las situaciones colectivas de juego (juegos cooperativos, juegos de patio, grandes juegos).
2. (ev) Utilización de las estrategias básicas de juego: cooperación/oposición.

Actitudes

1. (ev) Participación en diferentes tipos de juegos considerando su valor funcional o recreativo superando los estereotipos.
2. (aa,ado) Sensibilidad ante los diferentes niveles de destreza, tanto propias como en los otros, en la práctica de juegos.
- 3.(ins) Actitud de respeto a las normas y reglas del juego.
6. (ap) Confianza en las propias posibilidades y valoración de las mismas en la elección de las actividades para el empleo del tiempo de ocio y recreo.
7. (a) Aceptación del reto que supone oponerse a otros en situaciones de juego sin que ello derive en actitudes de rivalidad o menosprecio.

Criterios de evaluación

11. (aa) Participar en las actividades físicas ajustando su actuación al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
13. (ado,ac,ev) Colaborar activamente en el desarrollo de los juegos de grupo, mostrando una actitud de aceptación hacia los demás y de superación de las pequeñas frustraciones que se pueden producir.
14. (ins) Respetar las normas establecidas en los juegos, reconociendo su necesidad para una correcta organización y desarrollo de los mismos.
15. (ev, am) Identificar, como valores fundamentales de los juegos y la práctica actividades de iniciación deportiva, el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo, dándoles más importancia que a otros aspectos de la competición.

Lengua castellana y literatura

Objetivos Generales

4. (cmpe, ado, ins) utilizar la lengua oral para intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, adoptando una actitud respetuosa ante las aportaciones de los otros y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo.
6. (am) Utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje y como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento lingüístico y personal.

Contenidos: Usos y formas de la comunicación oral

Actitudes

2. (ins) Respeto por las normas de interacción verbal en las situaciones de comunicación oral.
3. (ado) Sensibilidad, apertura y flexibilidad ante las aportaciones de otras personas.
7. (am) Interés y respeto por la diversidad lingüística y cultural de España y de la sociedad en general.

Usos y Formas de la comunicación escrita

Actitudes

2. (am) Valoración de la lectura y escritura como fuente de placer y diversión.
3. (a, am) Interés por intercambiar opiniones y manifestar preferencias sobre los textos leídos.
4. (a) Actitud crítica ante los mensajes transmitidos por los textos escritos mostrando especial sensibilidad hacia los que suponen una discriminación social, sexual, racial, etc.
5. (ac) Autoexigencia en la realización de las propias producciones
9. (am, ins) Interés por el uso de las bibliotecas y respeto por las normas que rigen su utilización.

Análisis y reflexión sobre la propia lengua

Actitudes

4. (am) Interés por la búsqueda de causas comunicativos personales y creativos en el uso de la lengua.
7. (am) Interés por la búsqueda de palabras en el diccionario que faciliten la precisión léxica.

Criterios de Evaluación

1. (ado, ev, ins) Participar de forma constructiva (escuchar, respetar las opiniones ajenas, llegar a acuerdos, aportar opiniones razonadas) en situaciones de comunicación relacionadas con la actividad escolar (trabajos en grupos, debates, asambleas de clase, exposiciones de los compañeros o del profesor, etc.) respetando las normas que hacen posible el intercambio en estas situaciones.

Lenguas extranjeras

Contenidos: Usos y formas de la comunicación oral

Procedimientos

- 3.3. (ev) Participación activa en intercambios lingüísticos orales para expresar las necesidades de comunicación más inmediatas dentro del aula y en contextos próximos al alumno.

Actitudes

3. (ado) Actitud receptiva y respetuosa para las personas que hablan una lengua distinta de la propia.
4. (ev,am) Gusto por expresarse oralmente en una lengua extranjera mediante la participación en actividades de grupo (juegos, trabajos en equipos, etc.).
6. (ap) Actitud positiva y optimista sobre la propia capacidad para aprender a hablar en una lengua extranjera.

Usos y formas de la comunicación escrita

Actitudes

1. (am) Interés y curiosidad hacia el texto escrito y valoración del papel que desempeña para satisfacer las necesidades de comunicación.
4. (am) Interés por conocer el vocabulario y las estructuras lingüísticas básicas necesarias para expresar las necesidades elementales de comunicación en situaciones en las que previsiblemente va a encontrarse el alumno al entrar en contacto con una lengua extranjera (relación con otros chicos y chicas de la misma edad, transporte, deportes, gustos y aficiones, etc.).

Aspectos socioculturales

Actitudes

1. (am) Curiosidad y respeto por los aspectos más relevantes de la vida cotidiana y de otros aspectos socioculturales de los países donde se habla la lengua extranjera estudiada.
3. (am) Interés por conocer gentes de otros países (correspondencia con niños y niñas de otros países, etc.).

Criterios de Evaluación

4. (ev) Participar en intercambios orales breves relativos a actividades habituales de clase produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
5. (ev) Participar en situaciones de comunicación simuladas que se hayan trabajado previamente en clase, utilizando con propiedad las fórmulas de relación social habituales en la lengua extranjera.

Matemáticas

Objetivos Generales

7. (am) Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.

Contenidos: Números y operaciones

Actitudes

- 1.(am) Curiosidad por indagar y explorar sobre el significado de los códigos numéricos y alfanuméricos y las regularidades y relaciones que aparecen en conjuntos de números.
2. (am) Sensibilidad e interés por las informaciones y mensajes de naturales numérica apreciando la utilidad de los números en la vida cotidiana.
4. (am) Interés por conocer estrategias de cálculo distintas a las utilizadas habitualmente.
5. (am, ap) Confianza en las propias capacidades y gustos por la elaboración y uso de estrategias personales de cálculo mental.
6. (am) Gusto por la presentación ordenada y clara de los cálculos y de sus resultados.

La medida

Actitudes

2. (am) Interés por utilizar con cuidado diferentes instrumentos de medida y emplear unidades adecuadas.
3. (am) Gusto por la precisión apropiada en la realización de mediciones.
4. (am) Curiosidad e interés por averiguar la medida de algunos objetos y tiempos familiares.

Formas geométricas y situación en el espacio

Actitudes

2. (am) Sensibilidad y gusto por la elaboración y por la presentación cuidadosa de las construcciones geométricas.
4. (am) Interés y perseverancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas relacionadas con la organización y utilización del espacio.
5. (am) Gusto por la precisión en la descripción y representación de formas geométricas.

Organización de la información

Actitudes

5. (am) Sensibilidad y gusto por las cualidades estéticas de los gráficos observados o elaborados.

Criterios de Evaluación

1. (rp) En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución

Lengua y literatura Catalanas

Objetivos Generales

13. (am) Mostrar una sensibilidad de respeto e interés por las manifestaciones lingüísticas y culturales que faciliten el dominio de otras lenguas, por lo que supone de medio para ampliar las posibilidades de relación con otros horizontes culturales.

Procedimientos

Expresión oral

11. (ins) utilización de las habilidades lingüísticas y reglas interactivas adecuadas en el intercambio comunicativo con otros (conversación, diálogo, debate...).

Actitudes

2. (ins, ado)Respeto al turno de palabras, a las intervenciones y a las ideas de los demás.

3. (am) Interés y gusto por participar activamente en situaciones de comunicación oral.

5. (am) Gusto por la calidad de mensajes propios y ajenos (coherencia, corrección y propiedad) como medio para una comunicación clara y fluida.

8. (am) Interés por los textos escritos.

10. (am) Gusto por la lectura.

14. (am) Interés por adquirir una pronunciación correcta.

15. (am) Gusto por la calidad de los textos escritos propios y ajenos (coherencia, corrección y propiedad).

16. (am) Interés en utilizar las bibliotecas.

17. (am) Interés en enriquecer el vocabulario.

18. (ev,am) Participación y gusto por los juegos de palabras.

19. (am) Curiosidad y respeto por las variantes idiomáticas y estilísticas del lenguaje escrito.

20. (am) Interés por la observación y experimentación en el funcionamiento del lenguaje.

22. (am) Interés por las funciones de los mensajes de comunicación no verbal en los medios de comunicación social y actitud crítica frente a los mensajes que se reciben a través de ellos.

Criterios de Evaluación

1. (ev, ado, ins) Participar de manera constructiva (atención, respeto a opiniones ajenas, Argumentación de las propias) en situaciones comunicativas propias de la vida escolar (asambleas, exposiciones, debates, coloquios, actividades de grupo)

11. (ev) Elaborar y utilizar textos escritos propios y ajenos, como técnicas de organización del trabajo individual y grupal.

OBJETIVOS EDUCACIÓN PRIMARIA DISEÑO CURRICULAR ESTABLECIDOS POR LA GENERALITAT DE CATALUÑA.

Objectius Generals

11. (am) Mostrar sensibilitat, respecte i interès per les manifestacions lingüístiques i culturals que li faciliten el domini d'altres llengües tot amb la seva capacitat intel·lectual.

Objectius Finals

38. (am) Mostrar interès per ampliar el vocabulari i valorar l'ús dels elements lingüístics aprofundits.

44. Recrear-se amb el joc de paraules com a font d'enriquiment i gaudi. (am)

Àrea de Llengües Estrangeres

Objectius Generals

1. Mostrar-se receptiu i interessat davant la diversitat lingüística a través del contacte amb una nova llengua i cultura. (am)
7. Manifestar curiositat i motivació per l'aprenentatge de llengües estrangeres. (am)

Actitudes, Valors i Nomes

1. Interès en la producció d'entonacions, ritmes i sons nous. (am)
7. Actitud oberta respecte a d'altres persones, comunitats i cultures. (ado)

Objectius terminals

10. Participar activament en converses orals pròpies de la classe, prenent la iniciativa i respectant les normes. (ev, ins)

Àrea del Coneixement del medi.

Objectius Generals

8. Reconèixer i valorar i complir les normes socials relacionades amb el respecte a si mateix i a les altres persones i aquelles que regulen les relacions i la convivència entre la diversitat de grups que configuren la pròpia comunitat. (ins, ado, aa)

Actituds, valors i normes

1. Construcció de la identitat personal.
 - 1.1. Consciència progressiva de la responsabilitat i de la presa de decisions. (rp)
 - 1.2. Valoració de si mateix i d'un estil de vida personal. (aa)
 - 1.3. Acceptació de normes referides a si mateix, com a persona i com a membre d'una comunitat. (ins)
2. Educació cívica.
 - 2.2. Participació en la vida col·lectiva respectant les normes de convivència. (ev, ins)
3. Defensa de la identitat, el medi ambient i el patrimoni cultural.
 - 3.1. Sentiment de pertinença a Catalunya. (ev)
4. Actituds personals en el treball.
 - 4.1. Interès per conèixer manifestacions i fets històrics, socials i culturals. (am)
 - 4.2. Acceptació de normes de treball col·lectiu. (ins)

Objectius Terminals

10. Debatre i discutir de forma raonada esdeveniments que exemplifiquin situacions geogràfiques, històriques, socials sobre les quals es posseeixi informació. (a)
11. Identificar trets de la pròpia personalitat i expressar correctament les dades personals. (aa)
12. Reconèixer-se com a membre pertanyent a diversos grups socials (escola, família, agrupacions culturals o esportives, etc)
35. Acceptar i practicar normes referides a la protecció, higiene i salut de la pròpia persona i la de les altres persones. (ins)

36. Demostrar sensibilitat pels drets i deures que tenim les persones les unes envers les altres i comportar-se d'acord amb les normes que regulen la vida quotidiana i personal com a ciutadans. (ins)

37. Prendre consciència de la necessitat de fer aportacions personals a la vida col·lectiva, participant i col·laborant amb els altres utilitzant el diàleg com a forma per resoldre conflictes. (ev)

44. Interessar-se per diferents formes de vida i de cultura relativitzant similituds i diferències. (am)

Àrea de Coneixement del medi. El medi natural.

Actituds, Valors i Normes

3. Interès pels processos científics. (am)

5. Responsabilitat en l'establiment de relacions amb les persones i l'entorn. (ev)

Objectius Terminals

20. Mostrar interès per aplicar a diverses situacions concretes els conceptes apresos. (am)

Àrea D' Educació Artística. Música

Objectius Generals

2. Interpretar individualment i col·lectiva cançons tradicionals catalanes i d'arreu del món, a l'unison, a cànon o a veus, fet del cant el centre de l'activitat musical. (ev)

8. Participar en la vida musical de l'escola i de l'entorn. (ev)

Actituds, Valors i Normes

1. Participació i respecte en les interpretacions i creacions individuals i col·lectives. (ado, ins)

4. Interès, respecte i curiositat per la riquesa del patrimoni musical del país, pel coneixement d'obres, autors i èpoques i estils. (am)

5. Interès per la interpretació i audició musical. (am)

Objectius Terminals

25. Gaudir en la pràctica del cant, l'audició i la dansa. (am)

26. Mostrar interès per aconseguir justesa, precisió i harmonia en el moviment. (am)

32. Mostrar interès pel coneixement d'obres, autors i instruments. (am)

Àrea D' Educació Artística. Visual i Plàstica

Actituds, Valors i Normes

7. Esperit de superació de les pròpies possibilitats plàstiques. (am)

8. Valoració i respecte vers les persones, les seves obres i les manifestacions artístiques. (ado)

Objectius Terminals

31. Mostrar curiositat i inquietud per experimentar amb els diferents materials, estris i tècniques. (am)

34. Respectar la obra pròpia i la dels altres. (aa, ado)

Àrea D' Educació Física

Objectius Generals

1. Conèixer i acceptar el propi cos, com també les seves possibilitats de moviment. (aa)
9. Accedir al comportament social que facilite el creixement individual mitjançant la participació solidària, la responsabilitat i el respecte a les altres persones i, especialment, la utilització de les relacions de cooperació indispensables en una activitat física col·lectiva. (ado, ev)

Procediments

4. Expressió corporal i dramatització.
- 4.1. Expressió d' emocions i sentiments.

Actituds, Valors i Normes

1. Acceptació i estimació del propi cos. (aa)
4. Gust i satisfacció per l' activitat física. (am)
5. Esforç per vèncer les dificultats superables. Autosuperació personal. (ado)
8. Acceptació i respecte a la diversitat física, d'opinió i d'acció. (ado)

Objectius Terminals

2. Acceptar i estimar el propi cos. (aa)
22. Respectar les regles i aplicar normes de joc. (ins)
23. Actuar amb esforç per vèncer les dificultats superables. (am)
25. Expressar corporalment emocions, sentiments i idees. Interpretar els gestos d'altri. (cmpe)
31. Acceptar i respectar la diversitat física, d'opinió i acció. (ado)

Àrea de Matemàtiques

Actituds, Valors i Normes

7. Adquisició d' una progressiva autonomia en la recerca d'ajusts, d'eines, com també en la valoració del propi treball. (ap)

Objectius Terminals

47. Mostrar interès per trobar noves aplicacions d'allò que es coneix. (am)

Àrea de Religió. Religió Catòlica

Objectius Generals

13. Reconèixer la dignitat de les persones, del seu cos i vida, dels seus drets, i valorar la grandesa de la naturalesa. (ado)

Procediments

1. La pròpia realitat i el descobriment del seu entorn.
 - 1.1.Observació del propi cos i les seves possibilitats, de l'àmbit dels sentiments i la sensibilitat. (aa)
 - 1.2.Identificació i expressió de les possibilitats de relació amb els altres. (ev)
2. Hàbit i metodologia de treball.
 - 2.5.Iniciació, organització i aprofundiment del treball propi i de grup i posada en comú. (ev)
 - 2.6.Iniciació als debats i judicis. (a)

Fets, conceptes i sistemes conceptuals

- 2.La persona i el seu medi des de la perspectiva cristiana.
 - 2.1.L'estimació: actitud moral bàsica del cristià.
 - 2.1.1Reconeixement i estimació d'un mateix. (aa)
 - 2.2.Estimació de l'entorn immediat (persones i coses). (ev)

Actituds, valors i Normes

1. L'obertura a l'entorn.
 - 1.1.Curiositat i desig de saber. (am)
 - 1.3.Respecte a les normes que regulen la conducta en relació amb els altres y que regulen la relació amb els la natura. (ins)
 - 1.4.Obertura i interès pels esdeveniments de la història i el present d'un poble. (am)
 - 1.5.Estimació pel que ens envolta. (ev)
 - 1.6.Crítica davant l'entorn i responsabilitat en la participació i col·laboració. (ev)
- 2.L'obertura als altres.
 - 2.1.Confiança en un mateix i en les pròpies possibilitats davant els altres. (ap)
 - 2.2.Reconeixement de les semblances i les diferències amb els altre. (aa)
 - 2.3.Hàbit d'ecoltar, dialogar i compartir. (ev)
 - 2.4.Actitud respectuosa vers la diferenciació de sexe. (ado)
 - 2.5. Respecte, acceptació i estimació dels altres. (ado)
 - 2.9. Actitud de solidaritat. (ev)
3. L'obertura al fet religiós.
 - 3.4.Interès per les normes i costums d'algunes festivitats religioses. (am)
 - 3.5.Interès i admiració pel lliurament personal de Jesús, model per altres homes. (am)
 - 3.6.Interès vers la Bíblia com a llibre font del cristianisme i text més conegut i editat. (am)
4. L'àmbit escolar i el propi treball.
 - 4.4.Valoració de les normes d'organització i convivència escolar.(ins)
 - 4.5.Participació en les responsabilitats escolar. (ev)

Objectius Terminals

1. Adaptar-se a les exigències d'un treball organitzat tant en l'ordre personal com de grup, aprofitant-se del rigor acadèmic i de la relació amb els altres. (ev)

24. Adquirir consciència d'admiració, estimació i emoció a partir de fets coneguts o viscuts i ser capaç de comunicar les pròpies experiències a través del llenguatge corporal, verbal, musical i audiovisual. (cpe)
25. Acostumar-se a la vida de grup acceptant i assolint les diferències sexuals, ètniques, culturals i religioses. (ado)
26. Adquirir una actitud de respecte i comprensió envers les diferents creences i opcions religioses que hi ha en el món. (ado)

Actituds, Valors I Normes Globals.

1. Mostrar acceptació i respecte per si mateix. (aa)
2. Autorreflexionar sobre els propis comportaments. (ac)
3. Adquirir l'hàbit de discutir i debatre en clima de diàleg i mantenir una actitud de respecte i de comprensió envers les altres persones. (a, ado)
4. Interessar-se per dialogar sobre fets quotidians. (am)
5. Valorar l'esperit de col·laboració per davant de l'esperit de competició. (ev)
6. Col·laborar i participar en converses i diàlegs. (ev)
7. Ser responsable en l'establiment de relacions amb les persones de l'entorn. (ev)
8. Mostrar tolerància vers la diversitat d'opinions. (ado)
9. Mostrar respecte vers les altres persones, el seu treball i les seves dificultats. (ado)
10. Prende consciència progressivament de la responsabilitat personal i del compromís que comporta prendre decisions. (rp)
11. Ser responsable en el compliment de les normes bàsiques de convivència. (ins)
13. Acceptar les normes de funcionament de la classe i col·laborar en el seu compliment
14. Respectar les regles i les normes de joc. (ins)
15. Mostrar autonomia i decisió en les iniciatives pròpies, al marge de les influències de les altres persones. (a)
16. Habituar-se a modificar, quan calgui, la pròpia actuació. (ac)
17. Acceptar i respectar la diversitat física, d'opinió i d'acció. (ado)
18. Mostrar interès per participar en les activitats escolars. (am, ev)
19. Valorar el propi progrés. (ap)
20. Prende iniciativa i comportar-se de forma activa i respectuosa en les activitats, tant individuals com col·lectives. (ev)
21. Respectar les pròpies produccions, obres i les dels companys i companyes. (ap, ado)
22. Adquirir actituds d'interès i receptivitat. (am)
23. Apreciar la bona organització i presentació del propi material i treballs. (ap)
26. Interessar-se per observar amb objectivitat. (am)
29. Mostrar curiositat i inquietud per experimentar. (am)
30. Manifestar satisfacció en resoldre els problemes i comprovar les idees. (rp)

ANEXO 4. TRANSCRIPCIONES DE LAS OBSERVACIONES

CENTRE

Heura

CURS

6

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

19

HORA DE CLASSE

10-11

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

alumnes entorn una taula (4-5 per taula)

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 10 min, 24 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 10 min, 24 seg

MATÈRIA

castellà

OBSERVACIONS

TIPUS D'ACTIVITATS

20 min, explica sintaxis

21 min, 50 seg, fan exercicis individualment i corregeixen

29 min, 34 seg, treballen en el que volen [autocontrol: autodirigir-se]

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

16

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

37

NOMBRE D'ORDRES

5

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

20

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Sí, senyor [autoeficàcia]

Sí, senyor [autoeficàcia]

Perfecte [autoeficàcia]

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

1

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

És fàcil, eh! El que passa és que us heu de situar [regul emo ext]
Això ho dominem, això ja ho sabeu [autoeficàcia]
Paula. No et precipitis tot això (senyala el cap) ho has d'ordenar [autocontrol: impulsivitat]
Aquestes persones que us costa una mica animeu-se una mica. Us heu de llençar una mica a dir que us sembla. Hi ha gent que s'ha equivocat i no passa res [regula emo ext]
Carles volies dir això? Tu ja ho havies vist. Bé [autoeficàcia][ref +]
Aquesta paraula ja la coneixem. Aquesta si que ja la sabeu [autoeficàcia]
És tan fàcil que vosaltres ja sabeu sense que ja digui res [autoeficàcia]
Penseu una mica perquè estic segura que algú li sortirà [autoeficàcia]
Tu llença-t'hi, llença-t'hi [autoregulació emo ext]
Qui més ho pensava? Perquè ho ha dit la Mireia però probablement hi havia algú més que ho pensava. [autoeficàcia]
Jo no ho he dit, ho heu trobat vosaltres [autoeficàcia]
La seguretat també s'adquireix anant dient coses [autoeficàcia]
Miquel, em sap greu, tens tendència a distreure't i a mi m'agradaria molt que seguissis el fil. Costa molt d'intervenir. Home fés una mica d'esforç. Que t'és difícil? Doncs aleshores intervé. Fés alguna cosa [ref -]
[autocontrol, empatia]
Tu que opines? [assertivitat]
Què us sembla [assertivitat]
Què us sembla [assertivitat]
L'exemple que ha posat l'Anna és claríssim [ref+] [autoconcepte, autoeficàcia]
Això ho heu descobert vosaltres, eh? Això jo no ho havia explicat [autoeficàcia]
El Jordi ens ho havia dit al començament [autoeficàcia]
Digueu-me si us ha semblat fàcil? difícil? xip, xip? És normal que tingeu algun dubte però a veure... I parlem sobre les dificultats [empatia]
No te'n podies recordar perquè no ho havia explicat [autoeficàcia]
El que us he de dir és que no està malament. Hi ha alguns petits errors però no ho heu fet malament. Per tant vol dir que podieu dir més coses quan parlem entre tots perquè segur que sabeu més del que dieu [autoeficàcia]
Miquel. Perdona. Doncs no t'he vist. Ja sabeu que jo m'hi fixo molt en vosaltres si aixequen o no la ma. [establiment de vincles, normes socials]
Lo més important.. ho has fet bé. Això vol dir que ho sabeu però moltes vegades no us atreviu a dir-ho [comprensió pròpies emocions, empatia]
Em sembla que us heu encallat en una tonteria. Però pel que he vist en general no ho heu fet malament [autoeficàcia]
(al comprovar que fan bé l'exercici) Què? Ha estat un èxit? (Els nens contesten siiii) [autorecompensa]
Va que ara ja és molt fàcil! [optimisme]
Escolteu, escolteu! Això és molt fàcil, molt fàcil [regulació emo ext]
Els companys d'aquesta taula han fet un descobriment [autoestima]
Si estiguéssim al teatre t'aplaudiríem. Però com que no et felicito molt. I això fixa'... A veure ho has fet tu sol? (el nen diu que si) Miquel aleshores vol dir que molt bé i que saps més coses de les que a vegades tu et penses. El que et passa és que a vegades tens por, estàs cohibit i això no potser. [autoestima, autoeficàcia, empatia, comprensió pròpies emocions, model reforçament altres][reforç +]
Nois us felicito perquè la cosa va mlt bé. Que creiem que ha passat perquè vagi tant bé? [autoeficàcia, empatia]
Ens hem animat [reconeixement emocional]

Que us agrada més això o l'ortografia? A mi també! [empatia]
Ara esteu una mica cansats tots [empatia]
Podeu triar entre aquests dos treballs [autocontrol, propi treball]
No són iguals que les que hem fet però vosaltres ho descobrireu [autoconcepte, autoeficàcia]
Ho has fet tu sol? (li dona la ma per felicitar-lo) [autoeficàcia]

CONTACTES AFECTIUS

3 braç
7 espatlla
1 cap

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

6

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

22

HORA DE CLASSE

11,30-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

alumnes entorn una taula (4-5 per taula)

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

47 min, 36 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

39 min, 36 seg

MATÈRIA

llengua catalana

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

35 min, 36 seg, dictat: explica paraules difícils i fan dictat

12 min, fan gràfica errors i pregunta si han millorat respecte d'ells mateixos o ha empitjorat [autoeficàcia]

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

1

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

8

NOMBRE D'ORDRES

1

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

11

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé, no?

Està bé

Està bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

He pensat que us agradaria [empatia]

Anna, has millorat o has empijorat? de quantes? [autoeficàcia]

Gille, quantes? [autoeficàcia]

Et felicito, eh! [autoeficàcia][ref +]

Millorat 9? No pot ser, això està molt bé! No? [autoeficàcia] [ref +]

En principi es pot dir que la millora ha estat grupal. El fet de fer el propòsit de millorar està funcionant. Estem avançant. Us sembla que anem bé? Que ho continuem fent? [ref +] [autoeficàcia]

A veure si la setmana que ve ho rebaixem [automotivació]

Estem cansats és la tercera hroa que estem treballant dur. És lògic que estem cansats. No farem ara l'assemblea. [empatia, comprensió emocions]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

6

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

22

HORA DE CLASSE

9-10

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

entorn una sola taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

49 min, 14 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

49 min, 14 seg

MATÈRIA

Filosofia

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

Llegeixen l'episodi, decideixen els temes i en parlen per torns. Hi ha dos secretaris (alumnes) i la professora dona les paraules i a vegades resumeix o aclareix el que ha dit el nen [asertivitat]

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

6

NOMBRE D'ORDRES

2

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

4

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Molt bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

He penjat aquells dibuixos tant preciosos que va fer [autoestima, autoeficàcia][ref+]

Heu fet unes il·lustracions precioses [autoestima, autoeficàcia][ref+]

Després convideu a la Mireia i la Montse a que vegin les il·lustracions [normes soc: cortesia o establiment vincles]

Jo no ho dic això, ho dieu vosaltres [autoeficàcia]

Això és el que dieu vosaltres [autoeficàcia]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

6

SESSIÓ

4

NOMBRE D'ALUMNES

22

HORA DE CLASSE

4-4,45

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

entorn una sola taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

38 min, 12 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

38 min, 12 seg

MATÈRIA

Assemblea

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

Tenen por perquè han visitat l'institu al que han d'anar l'any vinent i han vist (a un quants) gamberros.

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

17

NOMBRE D'ORDRES

1

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

0

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Està molt bé que la Blanca hi hagi pensat (perquè entengui el nen immigrant) [empatia]

Decideixen si fan la classe en català o en castellà. Els nens són partidaris de fer-ho en castellà la professora de que li facin resum en castellà al final) (decideixen fer-ho en castellà) [empatia]

Compartiu con Paula que es un momento difícil? (la nena ha dit que es posaria nerviosa quan li diguin amb qui va) [empatia]

Hay cosas que teneix en común, teneis intereses comunes aunque cada uno tiene sus características particulares [autoconcepte, diferències amb els altres]

vosotros teneis que tener las cosas muy claras y aunque un chico de 16 años fume, vosotros no teneis porque hacerlo [asertividad]

Tu estas seguro, tu sabes lo que quieres, con quien te quieres relacionar [asertividad]

Os habeis dejado influir por el aspecto externo pero no sabes como son, no puedes juzgarlo por su apariencia externa, no. [aceptación de las diferencias]

Conoceis a alguien del insituto? A personas que son distintas a ti, a tu forma de pensar [aceptación diferencias]

Estais de acuerdo? El aspecto externo está relacionado con la manera de ser de las personas? [aceptación de las diferencias]

Tu crees que nos podemos fiar del aspecto externo. Opinas esto Mireia. [aceptación de las diferencias]

Y sobre todo no solo la simpatia, la manera de pensar, el valor que le da a las cosas y a las personas[aceptación de las diferencias]

Pero solo porque fuma, solo porque pinta una pared no es un angel[aceptación de las diferencias]

Solo simpatico? o es buena persona, puede ser buen amigo? [aceptación de las diferencias]

Pero tu estas de acuerdo con el en las cosas importantes, que piensas de los amigos... [aceptación de las diferencias]

Porque lo pensamos tan rápido?Quizá porque en cas os han dicho alguna cosa. Porque habeis tenido alguna experiencia. [aceptación de las diferencias]

Y tu crees que han cambiado su manera de pensar? [aceptación de las diferencias]

La otra vez que se fueron los compañeros de Angels Garriga hicieron un partido de fútbol que os parece, lo organizamos? [vinculos]

CONTACTES AFECTIUS

1 cara

1 espatlla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

5

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

3,45-4,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

entorn una sola taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

42 min, 25 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

42 min, 25 seg

MATÈRIA

Assemblea

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

6 min, 56 seg, Explica parts assemblea i parlen dels càrrecs de la neteja. Una nena explica les queixes dels nens dels càrrecs. No dona la oportunitat als nens per replicar malgrat ho demanin.

7 min, 22 seg, La profe diu coses que cal tenir previstes per la setmana vinent

28 min, 7 seg, Obre el debat sobre com s'ha treballat (el treball en equip de l'equip d'informació del projecte de l'escola).

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

12

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

1

NOMBRE D'ORDRES

3

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(un nen diu que no puja la cadira perquè no té temps) Després d'una petita discussió la professora cedeix i diu que "ja plegarem abans"

(nena es queixa que no tothom col·laborava) La professora no comenta res, no li fa cas

(discuteixen nens) "això no és un diàleg"

(nens es piquen) no se n'entera la profe

(nens es piquen) "Mireia podem seguir"

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

5

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

14

REFORÇOS NEGATIUS

Mira Marc.... Si no et comportes com cal et faré fora de la classe

Laura no vull haver d'avisar més vegades!

Marina una altre vegada?

Et felicito perquè se que has millorat [autoeficàcia]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Quan callem tots comencem (enfadada) [normes]

Això ho hem d'escoltar tots [ref -] [normes]
Ara no s'ha obert els torn de paraules [ref -][normes]
Té més valor una cosa quan es fa que quan es compra[normes]
A veure hi ha un torn de paraules eh! [ref -][normes]
Com es poden arreglar els problemes que plantequem... dona'm una proposta (només escolta ella) [resolució de problemes]
Hi ha algú que parla i no em deixa sentir [ref -][normes]
Esperem, eh! (callen) [ref -][normes]
Encara esperem! (callen) [ref -][normes]
A veure esperem asseguts, eh! [ref -][normes]
Mireia et fixes que estem a l'assemblea i parlem tots? [ref -][normes]
Algú parla i no deixa continuar [ref -][normes]
No m'has de dir res no [ref -][normes]
No entorpeixes que ja et tocarà [ref -][normes]
Marga després ja parlaràs[normes]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

5

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

10-11

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

4-5 alumnes per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

42 min, 50 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

0

MATÈRIA

Ciències socials

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

Activitat grupal. No sentim res perquè criden molt i ella passa per les taules

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

0

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

0

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

CONTACTES AFECTIUS

1 braç

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

5

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

11,30-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

4-5 alumnes per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

53 min, 59 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

23 min, 45 seg

MATÈRIA

Català

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

3 min, 33 seg, espera a que callin
24 min, 12 seg, reparteix per fer exercicis

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

52

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

10

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

21

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

9

REFORÇOS NEGATIUS

Tothom que vagi plegant paper li agafaré i li treuré

Ferran, pots seure be si us plau

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

A la classe s'ha d'estar escoltant! (ja ha contat com ref-) [normes]

Sílvia, que no sentim [ref-][normes escoltar]

Mónica [normes]

Andrea, senta't [normes]

A partir d'ara el que parli amb veu alta sortirà una estona fora per reflexionar com de treballar [ref-][normes]

Les preguntes aixequen el braç [ref-][normes]

Seiem nens [ref-][normes]

(treu a una nena de l'aula per renyar-la) [ref-][normes]

Jordi estàs parlant? [ref negatiu][normes]

Agnès! [normes]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

1

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

19

HORA DE CLASSE

4-4,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

Cadires en cercle sense taula davant

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

23 min, 55 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

23 min 55 seg

MATÈRIA

assemblea

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

23 min 55 seg: discuteixen els problemes i renoven càrregos

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

35

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

8

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(nen es queixa de que els de segon els volien trencar les coses) Els pregunta si ho van parlar i insisteix que primer s'ha de parlar i si no es pot arreglar es demana ajuda al mestre. "Però va quedar enfadats?... això és important [coneix emo, hab socials, res conflictives, assertivitat]

(un altre nen també diu que els de segon els molestaven) "S'ha arreglat? I com ho heu arreglat? però heu acabat bé?" [assertivitat, hab socials, res conflictives]

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

8

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

És important això

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

4

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Recordem que a baix sempre hi ha persones treballant (ho diu per a que han de moure les cadires) [normes: socials]

No parlem tots alhora, si us plau [normes: torns i amabilitat]

Laia Biosca i Elisenda, moltes gràcies per ajudar a una companya que ho necessitava [vincles, autoestima i reforçar altres]

Moltes gràcies per dir-ho [reforçar als altres i vincles]

Moltes gràcies per dir-ho [reforçar als altres i vincles]

Ole, us felicitem! [reforçar als altres i vincles]

Que podeu trucar al Sergi i a la Sara per dir-los les demandes del carnestoltes [responsabilitat grupal]

Que us podeu comprometre [responsabilitat grupal]
Un moment. Mira que en Sergi diu una cosa que serveix (un nen proposa aixecar la mà) [autoeficàcia]
Serà molt divertit [coneix emo]
Serà molt divertit [coneix emo]
Serà molt divertit [coneix emo]
Perdona (li diu al nen que havia deixat per atendre a la nena que havia entrat a l'aula) [normes socials: amabilitat]
No ho diguis guarda el secret i així serà una sorpresa [autocontrol: impulsivitat]
No ens esverem [normes]
No està be ni insultar, ni fer gestos d'aquests perquè és una grolleria (nens diuen d'un altre al pati) [normes]
També podria ser que estés enfadada que no justifica aquesta grolleria però parlaria amb la seva mestre. Us assembla que parlem amb la Nuria perquè esbrini perquè ho ha fet. [empatia i res problemes i assertivitat][també seria resolució de conflictes per part del professor]
Tots els nens tenen coses interessants per dir però ja han parlat [normes: torns]
Un moment si us plau [normes: silenci] [tb reforç -]
Nuria! [normes: silenci] [tb reforç -]
Nuria! Nuria! [normes: silenci][tb reforç-]
Ah! ho tenim fàcil... preguntar! [resol probl, assertivitat] [tb resolució conflictes mestre]
Si us plau nenes... respecte als companys [normes: respecte][reforç -]
Em sembla que el Miquel últimament ja ho ha fet moltes vegades. Podria algú que ha sortit avui canviar i fer reciclatge?[cooperació]
Tranquils, tranquils [regulació emo ext]

CONTACTES AFECTIUS

1 toca cul
6 toca cap
1 toca esquena

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

1

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

20

HORA DE CLASSE

11,45-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

1 sola taula i tots al voltant

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

34 min, 48 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

34 min, 48 seg

MATÈRIA

projecte de filosofia

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

16 min, 22 seg explica que faran i parlen de publicitat

18 min, 26 seg fan el llibre de filosofia

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

46

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

15

NOMBRE D'ORDRES

3

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

24

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Bé

Que ràpid!

Està bé!

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Espera un moment [normes]
Sense fer rebombori canviem les taules [normes]
Que deixem espai a aquests nois?[cooperació]
Sergi et demano un favor si a tu no t'interessa el cartiu foliu ja t'ho respecto pots marxar, pero si t'interessa et demano un favor: no molestis. [normes: comportarse, normes: demanar bé]
S'ha de tenir paciència amb els germans petits [regulació]
No cridis. Primer escola a veure que et diu [normes]
si tu tens una cosa a dir després t'escoltem encantat però ara el ? té la paraula [normes]
Víctor que tens una cosa a dir? doncs escolta [normes]
Tots a l'hora no. Em sembla que tothom té coses interessants a dir [normes: torns]
Si us plau. La Sara ha fet "sss" perquè té ganes de saber que esteu parlant i vosaltres esteu xerrant i la molesteu i té raó [normes, empatia][ref -]
Està parlant [normes][ref-]
Sergi espereu un moment [normes]
Ivan... de moment farem una cosa. L'Ivan i el Víctor els canviarem de lloc perquè tota l'estona estan interrompent i tenim ganes de saber que... Em sap greu eh! però no us penseu però alguna cosa s'ha de fer. [normes]
Gràcies, Laia. [modelatge refor altres]
Tots a l'hora no si us plau [normes][ref -]
Tots a l'hora no si us plau [normes][ref -]
Tots a l'hora no si us plau [normes][ref -]
?? Què? Perdona. [modelatge normes]
Quina cara hi posaria la bruixa (sorpresa) [empatia, compren emo]
Oi que divertit? [compren emo]
Deixem-lo parlar [normes]
Un moment, un moment, després de la Sara [normes]
Has de vigilar perquè ha de fer les coses més a poc a poc. De totes maneres un altre dia ho has de fer amb més cuidado [respecte]
Maria, gràcies [modela reforçar]
Ja sabem perquè riu... perquè li agrada [empatia]
Gràcies [model reforçar]
Gràcies [model reforçar]
Gràcies [model reforçar]

CONTACTES AFECTIUS

5 toca cap

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

1

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

20

HORA DE CLASSE

9-10,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 9 min, 38 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 9 min, 38 seg

MATÈRIA

Matemàtiques

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

4 min, 38 seg, que faran avui i els problemes per tenir plats i fer masqueres. Reparteix responsabilitats
13 min, 09 seg, fan càlcul mental. Ho fa ella i després deixa que un nen porti a terme l'activitat [autoeficàcia]
8 min, explica com fer l'activitat
41 min, 50 seg, fan exercicis i corregeixen individualment i en grup

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

27

És normal això, no passa res [regula emo]
No passa res perquè tot just ahir vam començar a aprendre. És normal que ens equivoquem [regula emo]
No cal que us enfadeu, home! [regula emo]
Tranquils [regula emocions]
Tranquils [regula emocions]
Tranquils [regula emocions]
No t'enfadis [regula emocions]
Gràcies [model reforçar]
Gràcies [model reforçar]
Avui és l'aniversari de l'Àngels, l'hem de felicitar. Li farem un petó molt gran (acaricia a l'Àngels) [model manifesta afecta]
Està contentíssima. No en parlem. Secret absolut (preparen festa de jubilació) [empatia]
Us podeu ajudar una mica entre vosaltres [establiment de vincles]
Com va això, és difícil? [mostra interès per les emocions dels nens]
És molt fàcil d'equivocar-se [regula emocions]
La Marga ha tingut una idea! (a tots els nens) [autoestima/ autoeficàcia]

CONTACTES AFECTIUS

6 toca cap
3 rodeja la cintura o les espatlles
1 toca cul
8 toca espatlla
2 toca esquena
1 toca ma

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

1

SESSIÓ

4

NOMBRE D'ALUMNES

20

HORA DE CLASSE

15,15-16,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 15 min, 35 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 15 min, 35 seg

MATÈRIA

Medi ambient

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

3 min, els explica perquè ha arribat tard

43 min, parlen de les olors que els agraden i els desagraden i les diferències individuals

14 min, proven el formatge de roquefort [treballen curiositat]

8 min, 35 seg, fan exercicis individuals

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

52

Molt bé
Molt bé
Si senyor
si senyor
Si senyor
Si senyor
Ha dit una cosa molt ben dita
Bravo

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

5

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Els explica que la seva filla tenia molta febre i per això ha arribat tard [empatia]
No entenc res perquè parlem tots alhora [normes][ref -]
Moltes gràcies per preguntar per la meva filla. Ja li diré [vincles]
A uns ens agraden unes coses i als altres altres [diferències]
Hi ha gent que el formatge fa pudor [diferències]
Ens diu que no li agrada i en sergi diu doncs jo... [diferències]
Tranquila [regula emo]
Si us plau els encarregats que ho vagin a arregar una mica (les motxiles) [normes]
gràcies [model reforçar]
A qui li ha agradat la olor de la farigola? [diferències]
A qui li ha agradat la olor de l'espigol? [diferències]
A qui no li agrada la olor de les herbes? [diferències]
Va seu bé [normes][ref -]
N'hi ha que els agrada i altres que no. A veure vosaltres? [diferències]
A qui li agrada? [diferències]
Sergi un moment (retrassa parlar) [autocontrol]
Digues Albert que a mi m'interessa però no la sento [autoestima]
Seu, xato, seu [normes]
Albert, que? (atenció) [normes][ref -]
Sergi! [normes][ref -]
Què senyors de la taula? Som-hi? [normes]
Segur que la saps, segur [regula emocions]
El ? ha descobert que la data d'avui fa rodolí [autoestima]
M'agrada, però m'agrada més com ha dit el Xavi amb salsa [autoconcepte]
Si no us agrada no passa res [regulació emocional]
A qui no li ha agradat ni gota i a qui li agrada? [autoconcepte]
Calma, calma [regulació emocional]
Què passa Sergi, seu! [normes][ref -]
Doncs si us plau demaneu-li als pares [normes de com demanar les coses]

CONTACTES AFECTIUS

2 toca cara

9 toca cap

1 rodeja la cintura o les espatlles

1 toca espatlla

1 toca esquena

2 toca ma

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

3

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

9,15-10,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 12 min, 55 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

24 min, 40 seg

MATÈRIA

matemàtiques

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

26 min, comenta dibuixos

1 hora, 7 min, 58 seg

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

2

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

5

NOMBRE D'ORDRES

4

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

2

REFORÇOS POSITIUS

Que maco que ha quedat aquest. És preciós [autoeficàcia, model reforçament]
Us vaig explicar una cosa que m'ha explicat el Nestor. Digas tu Nestor que et va dir l'Ampar [assertivitat]

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

1

REFORÇOS NEGATIUS

Perquè això de les burles, de les burles... [normes]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

M'he quedat sorpresa. Us vaig a explicar una cosa que m'ha explicat el Nestor [express emo]
No tinguis vergonya (que lo diga! que lo diga!) No et tallis! (al final el nen decideix no fer-ho i ho explica ella)
[regul ext]
Fa ue el nen expliqui perquè ho ha als altres perquè ho ha fet bé [autoconcepte]
Deixa'm el gix, si us plau [normes]
(Felicitó a una nena sacsejant-li la ma)[model reforçament]

CONTACTES AFECTIUS

10 cap
9 cara
3 espatlles
3 braç
3 ma

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

3

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

11-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 16 min, 23 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

10 min

MATÈRIA

coneixement del medi

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

Decideix fer una carta a l'escola de la nena nova i no fan coneixement del medi [establiment vincles]

10 min explica al grup com fer la carta

1 hora, 6 min, 30 segons fan carta

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

2

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

0

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

1

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

A mi em sembla que és molt important fer tot el possible per una amiga i vosaltres em sembla que no en tenim gens de ganes (els renya) [establiment de vincles]
Tanca el llibre, si us plau [normes]

CONTACTES AFECTIUS

14 cap

14 cara

1 petó

8 abraça

2 espatlla

1 ma

2 esquena

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

3

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

15-16

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

38 min 20 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

38 min 20 seg

MATÈRIA

assemblea

OBSERVACIONS

comença a contar fins a 10 si ella arriba a 10 abans que els nens callin han perdut

TIPUS D'ACTIVITATS

27 min 38 seg discuteixen els problemes

10 min 42 seg diuen aspectes positius d'un nen que per atzar li ha tocat

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

1

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

4

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(un nen es queixa que la professora els va deixar i havien de fer un treball un dels nens es queixa que els altres no van ajudar-lo sino que jugaven, els altres es queixen de que els va picar amb el llibre) La professora li diu a un dels nens que s'havia de quedar que ella havia dit que tots recollissin les coses "de esto se llama cooperar, que quiere decir cooperar?" Deixa que els nens discuteixin i pregunta ¿que podriamos hacer para solucionar esto? ¿Que podriamos hacer para ayudar a recoger? (un nen diu colaboración) "colaboración [responsabilitat soc]

(nena es queixa que la que la van deixar sola a les jornades culturals, els nens reclamen i discuteixen) La mestre diu que ella va veure que això passava quan un dels nens "culpables" li vol explicar que havia passat aleshores ella li indica que li digui a la nena a qui van deixar sola. Les altres nenes renyen al Nestor. Mestre pregunta al nen si la pròxima vegada serà responsable i el nen amb el cap fa que sí.

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

2

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Muy bien

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

2

REFORÇOS NEGATIUS

Nestor. La próxima vez no se si podrás estar en la asamblea. Hemos dicho que hay que respetar a los demás (parlava) [normes soc][ref-]

Bueno cuando el Nestor pare de hablar. Esto es una falta de respeto. Como yo ya he dicho lo mio, lo de los demás no importa [normes][ref-]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Escucha un respeto a los demás [normes]

Tienes que decir "oye te puedo ayudar" [normes]

Quines ideeshan sortit d'aquesta assemblea? "responsable i colaborador" [normes]
ara li direm els aspectes positius al castro [autoestima, reforçar]

Castro ... i tu et diries (cosa positiva) [autoreforç]
Que significa tenir confiança en si mateix?[comprensió emocional]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

2

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

21

HORA DE CLASSE

9-10

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

Envolten les taules (4 per taula)

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 20 min, 16 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 14 min, 37 seg

MATÈRIA

Català

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

8 min 23 seg, Canvi de càrreges i demana deures
32 min 7 seg Parlen de l'aquarium abans de llegir el text

5 min 23 seg Llegeixen el text individualment

34 min 23 seg Pregunta sobre la lectura

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

33

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

80

NOMBRE D'ORDRES

14

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

25

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

33

REFORÇOS NEGATIUS

Albert! Albert estas elcoltant? El que diuen els teus companys, si vols dir alguna cosa t'escoltaran.[normes: silenci]

Pau! Has sentit el que t'acabo de dir-te!

No sé que fa la Gisela i el ?, esperant per parlar i hi ha altres que no esperen [a dos nens][normes: torns]

Una altre vegada!

Laia si us plau! Hi ha soroll a fora i si hi ha soroll a dinre no podrem entendre'ns![normes: silenci]

Gisela! Al final els altres no podran dir res. Aixequem la mà! [normes:torns]

Marc! Vols sentir què diu l'Elena? [normes: silenci]

Mireu, feu el favor de callar! [normes: silenci][grup]

Anem a parar i fins que no poguem parlar i escoltar-nos uns als altres no parlarem [normes: silenci][grup]

Una cosa es que ens fan gràcia una cosa i però el que no podem és estar aquí rient i xerrant i llavors no cal que continuem parlant de tot això. Estue esbarants no sé perquè però m'ho omagino però haurem de parar l'activitat. [grup][normes:silenci]

Sents Marc! Ja se que vols dir moltes coses, però els demés també volen dir i els escoltem [normes: torns]

Gisela!

Adela podem continuar?

Marc podem continuar?

Anna!

Escolta Pau!

Tranquil Marc! Tranquilitzat

Gisela!

Anna! Podem escoltar

L'Albert no ens ha deixat escoltar-te abans, ara hem d'esperar a veure si ens dona permís. Ens dones permís?

Escolta Marc!

Albert! vols dir alguna cocsa. Tu que en penses d'això?... Que pesen que passaria si els taurons es mengessin tots els peixos. Albert vull sentir-te!!!. No tenies tantes coses per dir-nos. Que parlem amb el Pau, el ?, el ?.. i que deies coses de la lectura.Parlavem de coses dels taurons o d'altres coses. Clar s'entretenia parlant!

Gisela! Home!

Albert para ja! I deixa que els altres nens expliquin!

Però Carles has de deixar que els altres parlin perquè s'esperen i no poden parlar.

I perquè no ho busqueu a la lectura. Perquè aquí n'hi ha 4 o 5 que esperen que expliquin els altres.

Deixa el Víctor tranquil perquè pugui escoltar i treballar.

Bea, si us plau.

Escolta'm. T'hem donat la paraula i t'he escoltat abans, no?

Tu pots dir e que he preguntat? Pots escoltar si us plau.

Pots posar-te bé no mirar-ho de costat com si fós la lectura d'un altre nen. Saps quin és el 5è paragraf?

(l'Albert està astorat no enten que li demanen fa pensar que potser té problemes de dislexia o sordesa)

Albert eh! Sí continues molestant et posaré sol t'ho vaig dir l'altre dia.

Qui fa aquest soroll? Qui fa aquest soroll? Nil deixa les bambes... home..

Elena! Si us plau! Tens una paraula per dir-nos

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Fàcil, no? [autoregulació des de fora]

Superfàcil [autoregulació des de fora]

si parlem tots a l'hora no ens podrem entendre

CONTACTES AFECTIUS

1 toca espatlla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

2

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

21

HORA DE CLASSE

11-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

Envolten les taules (4 per taula)

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 5 min, 38 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

41 min, 28 seg

MATÈRIA

Matemàtiques

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

29 min 40 seg, Explica lliçó (unitats, desenes, centenes...)

6 min 47 seg Treball en grup de cada taula amb un àbac

29 min 13 seg Llegeixen el text individualment

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

90

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

4

NOMBRE D'ORDRES

8

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

14

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé
Molt bé

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

11

REFORÇOS NEGATIUS

Mira Pau. Si no e mires a mi i mireia a la camara, la Mireia no t'explicarà lo que és una centena
Mira (a l'Albert) escolta has d'estar, la classe ho has de fer respectant i escoltant als altres. Que prefereixes treballar en grup o estar sol. Doncs hi ha unes normes. No ho acabo d'entendre. Ja no ets petit i ho has d'entendre perquè sinó no podràs estar en el grup. Això passa en tots els grups socials.
O estàs escoltant i t'hauré de canviar a tu
Hem de parar de fer això i ens posem a fer feina?
Víctor!
Escolta Albert! O deixes de molestar o sortiràs de classe

Marc, tu et dius Víctor?
Pots escoltar i deixar de fer tonteries?
Podem fer el favor de fer silenci ara mateix?
O feu el favor d'escoltar...
Gisela!

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

No podem fer les activitats si no callem [normes soc: silenci]
Alex dius que és fàcil aquesta feina pots explicar-ho què hem de fer? [autoeficàcia]
Eh que és fàcil? [regulació emocional exterior]

CONTACTES AFECTIUS

1 toca espatlla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

2

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

19

HORA DE CLASSE

4-4,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

Envolten un únic quadrant format per totes les taules

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

13 min, 48 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

13 min, 48 seg

MATÈRIA

Tutoria

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

10 min 5 seg, Busca culpable d'haver tirat paper net a la paperera WC
3 min, 43 seg., Parlen reciclatge

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

11

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

7

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

CONTACTES AFECTIUS

1 toca braç

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

4

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

17

HORA DE CLASSE

10-11

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 1 min, 50 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

58 min, 50 seg

MATÈRIA

català

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

41 min, 46 seg, Corregeix assentada a la taula
20 min, 4 seg, Van a corregir les fitxes i llegeixen

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

16

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

0

NOMBRE D'ORDRES

1

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

0

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

24

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Caram nen has fet sortir totes les ?

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

13

REFORÇOS NEGATIUS

Sentat

Sentat

Que no treballes ?? Esteu jugant

Helena prou!

Helena estigues per la feina. Va no badis.

Sols. Sols et posaré allà sola!

Què senyora. Vaaa es que se n'anirà la Sandra

Gerard, si us plau no estàs escoltant

Calleu els altres

Sempre ho diu algú que no ho ha de dir

Que fas? No et despistis!

Gerard! si us plau!

B que m'escoltes?

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Si us plau traieu les fitxes [model respecte normes]

Mireu què diu la Laia [autoestima]

CONTACTES AFECTIUS

1 toca pit

1toca braç

1 toca ma

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

4

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

22

HORA DE CLASSE

11,30-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

més o menys 6 nens entorn a cada taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

43 min, 21 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

42 min, 29 seg

MATÈRIA

naturals

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

12 min, 2 seg, Explica la bola del món

16 min, 48 seg, Els nens diuen el que volen o pregunten. Va repartint torns de paraules i comenta el que diuen els nens

12 min, 43 seg, Fan exercicis

1 min, 52 seg Ella està sentada i els nens fent exercicis

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

25

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

2

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(alumnes es barallen) Ui, Ui, Ui, No! Prou! Prou! Ja us ho he dit abans. No! Si us heu de barallar a l'hora del patí us quedeu i parlem!

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

8

REFORÇOS POSITIUS

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Molt bé

Qui m'ho va dir això? Ah l'Elisabet

Es clar que si

Ah! Exactament

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

11

REFORÇOS NEGATIUS

Helena tu també?
Qui parla? Qui Parla? Au Amanda, maca plega això a la butxaca
Josep Maria te n'aniràs
Josep Maria pots parar de molestar si us plau [normes]
Toni que escoltes l'altre? [normes]
Heu d'escoltar als altres [normes]
Amanda, Amanda, si us plau [normes]
Ei, Gerard, Gerard, Gerard, si parlem es perquè tots escoltem [normes]
Gerard, Gerard El Roger .. perquè no l'escoltes? [normes]
Roger! [normes]
Gerard. Escolta l'Amanda [normes]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Ara podeu preguntar i dir el que volgueu però amb una condició que us escolteu. [normes]
Això que diu el Roger. Qui li contesta però no tots a l'hora. [normes]
No ho enteneu? Es que és una mica difícil [regul emo]
Si callem ho deixo explicar al Gerard [normes]
Jo deixo parlar a tothom si volsaltres escolteu [normes]
Ui perdó! [model bones formes]
Si callem jo us ho explico. Perquè sinó no ho entenem [normes]
No haver-te afanyat tant xato [impulsivitat]
Un moment Laia, Laia, laia no siguis impulsiva [impulsivitat]
No cal que us afenyeu que us precipiteu [impulsivitat]

CONTACTES AFECTIUS

1 toca cap

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Heura

CURS

4

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

22

HORA DE CLASSE

11,30-12,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

al voltant d'una única taula formada per les taules ajuntades

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

45 min

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

45 min

MATÈRIA

assemblea

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

Discuteixen coses de la renovació de càrreges

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

2

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

11

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(Vanesa acusa al Gerard) Ara oblidem-nos de les persones i centrem-nos en el problema

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

4

REFORÇOS POSITIUS

Jo estic molt d'acord amb tu [autoestima]
Proposta de la ? està acceptada pel grup [autoestima]
això és veritat, el que diu el Josep Maria és veritat [autoestima]
La Laia ha fet una proposta que està bé però no és possible

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

22

REFORÇOS NEGATIUS

Gerard si us plau [normes]
Gerard, cap allà [normes]
Escolteu-me [normes]
Gerard [normes]
M'escolteu? [normes]
Gerard, Gerard que em sentiu? [normes]
No m'escoltes. Què mirem cap allà? [normes]
Que escolteu?
Escolteu, que si no no farem res! [normes]
No feu soroll si us plau, que el soroll molesta [normes]
Gerard has d'estar d'acord eh! Si no escoltes [normes]
Gerard, per favor! Gerar i Eloi esteu tota l'estona molestant [normes]
La Laia ha fet una proposta que està bé però no és possible [normes]
Heu d'escoltar. Aquest grupet d'aquí! [normes]
Recordeu que no tinc veu i si no esteu molt callats haurem de plegar l'assemblea [normes]
Roger! Jofre! [normes]
Si parlem tots a l'hora pleguem eh! [normes]
Si aquests tres nens de davant meu no esteu callats... [normes]
Gerard! [normes]
Helena! [normes]

Si no esteu callats, entre que jo estic afònica... no discutirem les coses[normes]
Miquel ! [normes]
per favor sou tots tres, no? Sou tots tres? [normes]
Esteu parlant tots a l'hora[normes]
Eeehhh! [normes]
Escolta Gerard està molestant! [normes]
Gerard està molestant molt[normes]
Si no cal·leu plego de llegir! [normes]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

No puc cridar gens, gens, gens [demana empatia]
Jo no vaig venir. La meva mare va caure i es va trencar la cama. És molt diferent una persona gran... i per això vaig haver de faltar molts dies. [empatia]
La Vanesa, no sabia com funcionava i es va equivocar [empatia]
Això és una mica important el que diuen el Robert i l'Helena. [autoestima]
Us explico el que li passa al mestre. Si el mestre veu que una persona molesta molt li diu que surti. El problema és quan els altres nens també... aleshores és molt difícil pel mestre saber qui molesta sense fer una assemblea i parar a classe. Ara mateix no sé si és el Gerard qui molesta tota l'estona o és l'Eloi [demana que es posin al seu lloc]

CONTACTES AFECTIUS

1 toca esquena
1 toca braç

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

5

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

11,15-13,15

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 49 min, 43 seg,

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 49 min, 43 seg,

MATÈRIA

Lengua

OBSERVACIONS

A un nen li agafa el braç i el situa al costat i se'l mira perquè es defensi. Després de que defensés els nens alguns nens no sols critiquen sinó que també defensen. Bé pels aplaudiments. S'interessa per elements personals dels nens. Empàtica. Bona elació amb els estudiants. Bon sentit de l'humor.

TIPUS D'ACTIVITATS

3 min, 52 seg, Havien escrit una poesia i ara comenten la poesia
1 hora, 35 seg,. Els nens surten a llegir la poesia

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

8

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

25

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL-LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

21

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Está muy bien

Es mucho más personal, mas intimo

Muy bien, veo que estais atentos

Se merece un aplauso

Te has esforzado mucho

Lo veis que ha puesto el cespced, los libros ordenados

Tiene más valor, es más difícil de entender pero es más profunda

Veis que bonito

Esta poesia es bellissima

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

5

REFORÇOS NEGATIUS

Marc tu crees que ahora tienes que estar haciendo esto ¿Has perdido el tiempo?

Andres no ha podido, porque no? (estava distret)

Marc no vas a poder hablar porque no te comportas. No Marc no. Lo que uno quiere estar donde tiene que estar sentado correctamente

Primero teneis que pedir permiso y segundo tu no eres el más indicado para hacer ningún comentario

MANIFESTACIONES VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Es alg muy personal. Lo más importante es que lo que piensa cada uno como persona. Y que nadie tenga miedo al sentido del ridículo porque lo más importante es lo que piensa uno como persona. Y el que no respete la opinión del compañero saldrá fuera y ya está (asertividad) (normas sociales)

Ahora quiero que te tranquilices porque era el primero y lo vas a leer de forma pausada y olvidandote de todos. Con las pausas y tranquilo. (regulació emocional externa)(comprensió emocional)

Mejor que no lo leas que puedes (anims)

Y le damos un aplauso no? (nens aplaudeixen, després s'aplaudeixen sense demanar-ho) (autoeficàcia)(ref +)

Ha roto el hielo y es más difícil (comprensió emocional)

Hay que bonito (ho ensenya). Perdona Carlos que no lo he enseñado (també l'ensenya) (autoeficàcia percebuda)(normes socials)(ref+)

La lectura... los nervios imagino. La poesia es muy bonita. Esta muy bien. (autoeficacia)(regul emo)

Yo creo que puedes hacerlo infinitamente mejor. Yo confio en ti. (autoeficacia)

Se ha equivocado, fijate en tu poesia. El se ha equivocado en el nombre. (empatia)

Estaba bien, yo me pongo en la piel de Ana y de todos y a veces cuando eres un poco tímido expresarse delante de todos.. (empatia) (comprensió emocional)

Estas preparado, tranquilo, si no estas preparado no pasa nada pasamos a otro compañero. (regul externa)

Lo que pasa es que al oiros ha querido hacer cambios y cuando uno quiere hacer cambios a última hora y rápido no tiene tiempo de reflexiona. Voy a leer el oriinal, sinó te importa. ¿Has hecho el trabajo con ganas? (si) Eso es lo importante. (empatia)

Si queremos entendernos... hablamos de uno en uno (normas sociales)

Tanto la de Claudio como de Eugenio podemos catalogarse de un sentir de poeta (autoeficacia)

Pero que pasa? Ruth preocupada, otro preocupado... que pasa estan enamoraditos, despistados, no estudian... y cuando leo esta poesia lo entiendo (comprensió emocional)

Todo tiene su lógica ... junio, mayo, lo que nos cuesta trabajar estamos cnasados... imaginaros julio-agosto. Al principio de las vacaciones estamos contentos... pero cuando falta poco para el cole nos entra el gusanillo de ver a los compañeros, que profe os toca y también porque a muchos niños os gusta aprender (comprensió emocional)

Un profe no la recomendará si no cree que es bueno para el, sabeis porque? Porque tenemos que corregirlo y entonces en setiembre me encuentro que tengo que preparar el curso, el temario y a parte tengo que corregir los trabajos, muy bien hechos, muy bien presentados, y devolverlos en 2 semanas y tengo que corregir por las nochas. (empatia)

Si uno quiere hacer criticas que sean de opiniones positivas... (reforçar als altres)

Ya hemos dicho que es el tema de los nervios (comprensió emocional)

A ver eso del xunga, xunga, xunga... en la discoteca de Barcelona más de moda. Ahí no me vais a pillar pero hay gente que le gusta (acceptació dels altres).

CONTACTES AFECTIUS

2 esquena

2 abraçant

3 braç

1 cara

1 pit

1 cap

3 espatlla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

El fet de sortir a llegir la pròpia poesia reforça l'autoeficàcia percebuda

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

5

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

20

HORA DE CLASSE

14,45-16,45

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 6 min, 43 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

47 min, 43 seg

MATÈRIA

Tutoria

OBSERVACIONS

Actitud moralista. Sols temes d'estudi

TIPUS D'ACTIVITATS

1 hora, 6 min, 43 seg Parlen entre ells i comenten els temes entre ells. Escolleixen un vocal de cada grup per explicar lo ditutit i diuen. Prèviament els havia passat (dia abans un qüestionari) i posen solució a temes com: arribar tard, estudiar, normes de la classe, responsabilitat, m'agrada treballar, accepto les crítiques, em desanimo fàcilment

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

1

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL-LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

1

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

En la tutoria hay dos niños que no quieren mejorar y hay que respetarlo por lo que cogen su silla y se van a clase de Ruth (asertividad)

No se pueden dar nombres i la persona está aquí. Si una persona tiene que opinar que opine o critique positivamente (normas sociales)

Primer problema si la solución está en cambiar nuestra conducta será más fácil si depende de los demás: papas, el tráfico será más difícil (resolución de problemas)

Nadie en su casa es tan guarro de tirar bocatas, papeles por el suelo, pues en el colegio igual (normas sociales)

El último de normas sociales porque es el más feo no? (responsabilitat)(comprensió emocional)

Es aprender, lo importante es saberlo y poquito a poco se va a mejorar (autoeficàcia)

Hay otros niños que no pueden venir porque tiene que ir a trabajar porque en casa falta dinero (empatia)

Uno tiene que trabajar si uno tiene que trabajar. Yo vengo contento o no. Tengo que trabajar y me lo tomo bién. Si no? si uno se tropieza por la calle y cae se le cambia el humor no? Pero no tienen porque pagarlo os otros (expresión emocional)

Que dice "Yo no he sido" es más fácil eso que sentarse y rehacer. En los mayores aun es más difícil (comprensión emocional).

Muchas veces lo que buscamos la mayoría es el reconocimiento rápido. Uno suma 2+2. pero cuando se tiene que trabajar, buscar material. Buscamos reconocimiento rápido o que bien lo has hecho. Estas esperando que alguien te diga algo y callas y nadie ha dicho nada y para que estudiar (comprensión emocional)

Marc perdona Una crítica de un compañero o profesor puede ser asfixiante Marc. Y cuando todo el mundo coincide que quiere decir Marc? (model normes socials)

Luchad, ánimo, teneis que poner metas difíciles que podamos hacer rápido, mañana hago... (autoeficacia).

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

6

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

9,45-11,15

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 32 min, 45 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 32 min, 45 seg

MATÈRIA

tutories

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

2 min dona instruccions de com faran la tutoria

16 min 20 seg Llegeixen respostes a les preguntes que s'han posat a la tutoria anterior

17 min 7 seg Ronda de preguntes: pregunta els problemes que han tingut aquests dies. Molts problemes s' n entre ells

27 min, 40 seg, després del pati continuen i discuteixen els conflictes

29 min, 42 seg, cada alumne diu que li agradaria ser de gran

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

2

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

6

NOMBRE D'ORDRES

1

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(Expliquen que els de 6èB s'han posat amb la Virginia perquè havia dit que el nen de segon tenia un germà amb càncer) Alguien de esta clase ha dicho algo. No tenia porque enterarse. En la fiesta de los de bachillerato que habian los papas se comentó. Esto no es un secreto de estado. No confundais las cosas. Lo que no podemos hacer es ir con el Guillermo a decirle "oye como está tu hermano" y meternos en su vida... (nens es queixen de la Virginia) No me parece lógico que porque una compañera haya dicho esto haya que insultarle. (normes socials)(res problemes)

(Nena diu que si plantegen les coses a l'assemblea et diuen xivata) Siempre hay algun gracioso que quiere saber más... entonces creais unos problemas que no existen. Es que esto es ser compañero. Ser compañero es saber respetar y ayudar. La próxima semana haremos la asamblea con el 6o B y lo hablamos. Tenemos que perder el miedo a hablar y decir esto me molesta.(establiment de vincles)

No nos amargan la vida quien quiere. Que te hacen el vacío? A veces es mejor ir solo. En una asamblea de 6A i 6B digimos que no debemos tener miedo a hablar. Sois vosotros los que os sentais, debeis defenderos y aprender. Uno se piensa que es perfecto y no lo es. Un insulto es una amenaza. Uno se siente amenazado por los insultos. (autoregulació emocional)(asertivitat)

(Un nen diu que alguns exageren l'insult) Os habeis acostumbrado a deciros insultos en plan cariñoso pero a algunos no les sienta de forma cariñosa. El que os habeis acostumbrado a deciros una cosa. (normes socials)(comprensió de les emocions)

Porque Enric al menos ha sido el único que ha reconocido que dice palabras soeces. (ref +) (autoestima)

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

1

REFORÇOS NEGATIUS

¿Que comentario has hecho?¿Que comentario has hecho?

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Nunca podemos decir "no". Tenemos que explicar porque no y porque si. (asertividad)

Que levante la mano el que nunca ha dicho una mentira. (Empatia)(autoactualització)

Pensad que el cada minuto, cada segundo está pensando en su hermano. Os necesita y mucho. Pero no estando a cada momento "como está tu hermano". Estar ahí y hablad con él. (establecimiento de vinculos)(empatia).

Podeis decir las cosas respetuosamente porque sois personas, todo aquello que querais... Por tanto si solo vamos a herir o oír las cosas que nos gustan... Como os dije al empezar el debate dijimos que podemos decir que si decimos "ai los chinitos pobrecitos los tenemos que querer..." Pero debemos empezar por el de al lado. En eso debemos demostrar que somos personas. (normas)(empatia)(asertividad)

Durante el curso ha habido una persona en el grupo que tiene problemas con el idioma pero vosotros podeis hablar con ella en inglés. Ha pasado el curso y ha tenido problemas para integrarse.. Ahora imaginad que vosotros llegais a un país y una clase que no conoceis de nada, que no entendeis, con dificultades de idioma. (establiment vincles)(empatia)

A los timidos les cuesta más hablar que a los demás. (empatia).

Que no eres hombre, que no eres machote, que eres un cagado... entonces tienens bastante perdido esta situación. Y que importa que diga que eres un cagado... El año que viene o el otro podreis probarlo (drogues) , hacerlo o no es una decisión vuestra. Pero debeis pensar en vosotros mismos. No "me han dicho"... nos lo han dicho o nos lo han ordenado.. Vosotros podeis decir que si o que no (asertividad).

Una persona lo puede probar para no quedar mal, otra porque se aburre y quiere probar cosas nuevas, otro porque se siente desgraciado... Hay muchas maneras de llegar a eso.

Uno puede sentirse desgraciado pero vosotros seria una injusticia que os sintierais desgraciados (comprensión emocional)

Cuando hay alguien tiene problemas porque esta en la droga y el coche. Imaginad la plantilla, que te llamen a tu casa y te digan que tu hijo ha tenido un accidente. No sufre él solo sino que sufre mucha gente (empatia).

CONTACTES AFECTIUS

1 espalla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

tots els nens manifesten si tenen mandra per estudiar, si son bons estudiants... (autoconcepte academic)(autoactualització)

També han escrit sobre com son de bons companys dels altres (establiment vincles, comprensió de les pròpies emocions)(autoconcepte)(autoactualització)

Fan ronda de expressió dels problemes que tenen cadascu... però no en parlen fins després del pati (autocontrol d'impulsos)(asertivitat)

També parlen de que voldrien ser de grans (autoconcepte).

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

6

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

23

HORA DE CLASSE

11,15-12,15

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

54 min, 37 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

30 min, 7 seg

MATÈRIA

organitzen festa final curs

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

30 min, 7 seg, explica que faran colònies i comencen a discutir si volen fer alguna activitat per la festa de final de curs

24 min, 30 seg, acaben àlbum (no valorable)

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

0

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

0

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

4

REFORÇOS NEGATIUS

¿De donde vienes? Ah! bebiendo! en media hora no se puede beber. Vamos a terminar con cartas
empezamos con cartas y terminamos con cartas
A ver Jorge vamos a decir tonterias todo el dia
Jorge la próxima te vas fuera
No este comentario está fuera de lugar

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

1

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

17

HORA DE CLASSE

9-10,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

nen: taula (dues taules juntes)

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

52 min, 30 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

49 min

MATÈRIA

matemàtiques

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

42 min 36 seg, repassen sumes, dies de la setmana

17 min, 36 seg, explica lliçó de mates

20 min, 10 seg, fan exercicis individuals i ella fa la seva feina

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

27

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

13

NOMBRE D'ORDRES

6

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

20

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Pues perfecto

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

3

REFORÇOS NEGATIUS

Paula estás dormida. Si no miras donde tienes que mirar como podrás pensar

Aleix estás haciendo la siesta? [autoestima]

Dani tu crees que tienes que agujerear la goma. Todas las gomas que están rotas es porque algún día algún niño las rompió. El material es vuestro y de los de 2 y no es justo que porque un niño las agujerea las tengamos que tener todas rotas

MANIFESTACIONES VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

¿Ines me puedes dictar la fecha por favor? [normes]

Uno de esos ejercicios que se que os gusta tanto [empatia]

Vamos a hacer este ejercicio que es "superfácil"

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

PROFESSOR

Lourdes

CURS

1

SESSIÓ

4

NOMBRE D'ALUMNES

17

HORA DE CLASSE

3-3,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

la professora està sentada en una cadira i els nens en semicercle al seu voltant.

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

35 min 26 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

35 min 26 seg

MATÈRIA

assemblea

OBSERVACIONS

Agafa el rol de jutge

TIPUS D'ACTIVITATS

35 min 26 seg Nens expliquen problemes i ella "dictamina"

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

7

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

23

NOMBRE D'ORDRES

1

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(un nen li donava la culpa dels problemes en el futbol) Siempre alguna vez? Lo que seria grave seria que siempre le echará la culpa al otro de las bromas. Pero si solo es una vez. Te preocupa mucho? [regulació emocional, empatia, establiment de vincles]

¿ A vosoros os gusta que os escupan? Vosotros pensáis que si escupís a alguien le gustará? [empatia]

Porque perdonadme que os diga pero escupir me da mucho asco [expresión emocional]

Que vergüenza, me da tener que preguntar algo así (si els pares els ensenyen a escupir) [empatia]

A vosotros hay cosas que os dan asco. Por ejemplo es importante que os limpiéis la nariz, cuando tenéis mocos vais, cogéis papel, y os limpiáis. Pues también debéis aprender a no escupir... Es como tocarse la nariz

(Nen diu que quan jugen a futbol no passa la pilota i l'altre li diu que tampoc ell la passa) Sabéis que todos los de segundo estuvieron todo un día castigados sin jugar a fútbol... (li diuen que una vegada una profe els va castiar una setmana sense jugar a fútbol) yo a los de segundo les castigué no porque estuvieran jugando a fútbol en la clase. Les castigué porque todos los problemas que había en la clase eran por el fútbol. Ya vosotros os parece bien que os enfadéis por tonterías como el fútbol. Tu crees que vale la pena enfadarse y pelearse por el tema del fútbol?

(Un nen diu que portava sabates noves i els va dir que les portava noves i els altres nens se'n van enriure.

Diuen que a vegades se'n riuen) Y eso te preocupa Alesandro? [empatia]

Otra ve el futbol! Está muy mal burlarse de un compañero. ya se que el también se burla. todos os fijais lo que no nos gusta de los demás y nos veis lo de uno mismo. Eso todos lo hacemos. Vemos lo que no nos gusta de los demás facilmente pero nos cuesta ver lo malo de nosotros mismos. A mi también me pasa [empatia]

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

0

REFORÇOS NEGATIUS

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

PROFESSOR

Lourdes

CURS

2

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

15

HORA DE CLASSE

3-3,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

1 nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

54 min 31 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

54 min 41 seg

MATÈRIA

llengua castellana

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

54 min 41 seg llegeixen i fan exercicis conjuntament

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

10

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

39

NOMBRE D'ORDRES

2

NOMBRE DE VEGADES QUE COL-LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

18

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Tenias razón, lo más importante es la salud

Tenias razón, lo más importante es la salud

Eso está muy bien es verdad, eso es muy importante

Es verdad

Es verdad

Si señor

Si señor

Si señor

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

3

REFORÇOS NEGATIUS

¿Has entendido lo que hemos leído y las palabras que estamos explicando? (no) Es que hay niños que estais un poco out y despues hareis todos cola para que os lo explique.

Que no es fa encar a Víctor (amb mal humor i li tiba la ma fins que li fa caure el llapis) [agresivitat]

Sabeis que no me gustan las tonterias porque después algunos niños no se enteran

MANIFESTACIONES VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

¿Vosotros pensais que el fruto de vuestros esfuerzos es vuestro tesoro? (Lectura de un agricultor que amaga diners a la vinya. (els nens responen "no")

¿Sabeis que quiere decir el fruto de vuestro esfuerzo? ¿Creeis que esto es una buena recompensa? Imaginaros un atleta que ha estado muchos años para conseguir una marca y ha tenido que renunciar a muchas cosas, a salir con sus amigos y finalmente después de un proceso largo de tiempo llega a las olimpiadas y consigue batir un record mundial. ¿Creeis que ese momento compensa todos los esfuerzos, esa alegría? (els nens diuen que si). Recordad que a principios de curso hablamos de lo importnate que era esforzarse cada día un poco y el curso ya se ha acabado. Los niños que se han estado esforzando cada día con la tranquilidad y la satisfacción de haberse esforzado y acabar el curso bien y conseguir muchas cosas. Todos habeis conseguido muchas cosas . Todos habeis conseguido muchas cosas. Eso creeis que os puede hacer felices (nens diuen que si pero una nena diu que eso no es el mejor tesoro). Es el mejor regalo que podeis hacer a vuestros padres. Pero hay mucha gente que se piensa que lo más importante es tener casa, coche... Ya lo hemos hablado muchas veces que lo más importante es la casa, el coche, pero si no se es feliz... A medida que paseis cursos el esfuerzo que debereis poner sera mayor. no es facil conseguir las cosas [automotivació]

Empezamos a estar cansados [empatia]

CONTACTES AFECTIUS

3 cap

1 espatlla

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

2

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

17

HORA DE CLASSE

9-10,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

la professora està sentada en una cadira i els nens en semicercle al seu voltant.

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

24 min 39 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

24 min 39 seg

MATÈRIA

assemblea

OBSERVACIONS

Agafa el rol de jutge

TIPUS D'ACTIVITATS

Nens expliquen problemes i ella "dictamina"

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

17

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

11

NOMBRE D'ORDRES

4

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(Els nens es queixen que la professora de gimnàsia) Resumeix el problema "El problema cual ha sido? Que estabais jugando a fútbol y ha habido un problema como viene siendo habitual y ha habido un problema como viene siendo habitual y Rosario os ha dicho que descansarais para que puedieran reflexionar.

(Repliquen que a la Erica la va deixar jugar i també estava en el problema) No os debeis preocupar de lo que haga Erica es su problema y de los monitores que estan controlando. No teneis porque castigar entre vosotros. ¿Ya está ese gran problema? Pero Guillermo ¿cual es tu problema? Que a Erica no la hayan castigado lo mismo que a ti? ¿Bueno vamos a ver.. Algun problema muy grave? Porque estos son tonterias (Nen es queixa que l'Ignasi li clava coces a la dutxa) Os dais cuenta de que vuestras grandes peleas son por grandes chorradas. ¿Quereis que sea así? que vuestros grandes problemas sean por el futbol ¿Que hacemos? Castigamos sin futbol?

(Un altre nena diu que la Angela abans era molt amiga seva i estava sempre amb ella i aleshores una altra nena es va posar amb l'Angela i aleshores ja no está mai amb ella) Primero yo no me creo que Angela no tuviera amigas. Esto no es verdad. Yo no creo que nadie no haya querido ser nunca amigo de Angela. Lo que pasa es que Angela a veces le gusta ir a su aire. Angela... si o no? ¿Que quieres decir que Veronica ha hecho que Angela no sea amiga tuya? ¿Tu crees que Angela es tan tonta que se deje convencer de algo así? Nunca debeis pensar que porque tengais una amiga enganchada todo el día a vosotros vais a ser más felices. Los niños más felices son los que tienen un montón de amigos.

(Nena diu que jugava amb la Angela i la Veronica va arribar diu que el joc es una tonteria i que se'n va i l'Angela diu que se'n va amb la Veronica) Si alguien está jugando a un juego que no me gusta digo "pues me voy porque me está aburriendo este juego o porque no cambiamos de juego! ¿Lo entendeis? Ya sabeis que si continuais peleandoos en el patio la solución será mezclar la sdos clases y se han acabado los problemas.

(Un nen es queixa que hi ha un nen que quan juga a futbol i agafa la pilota amb la ma i se'n va corrent a fer gol). Pero vosotros sabeis que si se está jugando a futbol esto no está permitido. Me parece que vosotros haceis las reglas de juego a vuestro aire porque en un equipo haya cuatro y en el otro cuatro.

(Es que sinó l'Ignasi s'enfada) Doncs que s'enfadi. Ignasi t'enfades per aquestes tonteries?

(Nens Expliquen que l'Ignasi els diu que els fara mal) cuidado con las actitudes chulescas no tu no ho admetràs mai. Ignasi és que tu has matat? És un juego en el que os podeis hacer daño. Que clase de juego es que vas a hacer daño o que te hagan daño. Porque jugar a la pelota es divertido pero esto. Potser para el que lo hace es divertido pero para el que lo recibe... Ara ja no m'expliqueu més. He escuchado bastante y muchas cosas no me han gustado. Hi ha coses que prefereixo no saber perquè quan més m'expliqueu pitjor.

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

0

REFORÇOS POSITIUS

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

11

REFORÇOS NEGATIUS

Víctor por favor!

Pero Víctor, deixa que la gent vagi amb qui vulgui!

Víctor ara estic parlant jo

Víctor és que estic parlant!

Víctor quedan pocos días ya para que podamos hablar. Queda muy poco curos

Víctor!

Víctor que he dit? Sempre has de dr la última paraula? Calla!

Víctor i Ignasi! Estic parlant

Això és de mala educació. Horroroso. Perque si estic parlant i intermpeixes per anar a buscar el berenar dius que no t'importa el que dic. Quan tu vulguis explicar alguna cosa jo m'aixecaré i no et faré ni cas. Para d'enrollar-te els mitjons perquè també es de mala educació. Seu bé i calla.

Ignasi quan t'hagis fet mal vindràs a que et curi. No perque tu eres molt "machito" [disminueix autoconcepte] víctor no parlis tant dels altres i pensa una mica més en tu que ara ja no vull saber res de ningú més. Que no em sents? Que et penses que ets una joia tu? A mi no cal que digueu res perquè ja sé de quin peu calceu cadascun [disminució autoconcepte]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

De tanto que te quiero t'abunyego [comprensió emocional]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

PROFESSOR

Magda

CURS

3

SESSIÓ

1

NOMBRE D'ALUMNES

21

HORA DE CLASSE

9,15-10,45

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

1 hora, 25 min, 09 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

1 hora, 25 min, 09 seg

MATÈRIA

matemàtiques

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

6 min 50 seg, Esperen que arribin nens que encara no han arribat llegint individualment
13 min 10 seg, Explica els kilograms ... pesos Explica la lliço de forma "constructivista"
19 min 21 seg, fan exercicis comunitaris (els nens surten a la pissarra)
45 min 48 seg fan exercicis individuals

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

CONTACTES AFECTIUS

1 espatlla
1toca braç

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

PROFESSOR

Magda

CURS

3

SESSIÓ

2

NOMBRE D'ALUMNES

21

HORA DE CLASSE

11,30-13,00

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

58 min 48 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

29 min 05 seg

MATÈRIA

llengua

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

7 min 11 seg resolen un problema que s'ha produït al patí i resitua als nens

14 min 50 seg llegeixen

37 min 37 seg fan exercicis individuals i la profe està sentada corregint

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

8

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

10

NOMBRE D'ORDRES

0

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

(els nens s'han esbarallat al pati) Els diu que vagi a buscar l'altre nen ¿Què ha pasado? Ha sido sin querer ¿no? (el nen diu que era sense voler) Pídele perdón (el nen diu "perdón")

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

8

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Muy bien

Muy bien

Bien

Bien

Bien

Lees bastante mejor [autoeficàcia]

Muy bien el Joan Manuel que se ha acordado. Los demás no se han acordado? [autoeficàcia]

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

2

REFORÇOS NEGATIUS

Carmen, te hemos esperado un buen rato y ahora tienes que ir a buscar el libro. ¿Y si te tocara que pasaria?

Cada dia tenemos que esperarte un buen rato

Jorge no seas tan despistado [disminució autoconcepte]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Quando lleguen los niños que van con la profesora les indicais por donde va la lectura [establiment vincles]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS

CENTRE

Saint Paul

CURS

3

SESSIÓ

3

NOMBRE D'ALUMNES

21

HORA DE CLASSE

15,30-16,30

DISPOSICIÓ TAULES I NENS

un nen per taula

TEMPS TOTAL FILMACIÓ

41 min 05 seg

TEMPS VALORAT AUDITIVAMENT

41 min 05 seg

MATÈRIA

tutoria

OBSERVACIONS**TIPUS D'ACTIVITATS**

20 min 58 seg Els diu que s'imaginin que es un dia especial que poden fer el que volen sense que ningú els renyi i que escriguin que farien en aquest dia. Els nens escriuen
20 min 07 seg Els nens llegeixen que han escrit.

NOMBRE DE PREGUNTES DIRECTIVES

1

NOMBRE DE PREGUNTES NO DIRECTIVES

0

NOMBRE D'ORDRES

6

NOMBRE DE VEGADES QUE COL·LABORA COM IGUAL

0

RESOLUCIÓ DE SITUACIONS CONFLICTIVES

NOMBRE REFORÇOS POSITIUS

3

REFORÇOS POSITIUS

Muy bien

Muy bien

Muy bien

NOMBRE REFORÇOS NEGATIU

1

REFORÇOS NEGATIUS

Estos que se rien de los demás muy mal [normes]

MANIFESTACIONS VERBALS DEL PROFESSOR SOBRE LES EMOCIONS

Hay que escuchar a los compañeros. Se trata de escuchar a los demás [normes]

A los que han leído primero... hemos estado muy alerta, deberían seguir escuchando [normes]

Hemos de escuchar porque todos escuchan a todos [normes]

CONTACTES AFECTIUS

CONTINGUT DEL TEXT, ACTIVITATS I EXPLICACIONS VINCULAT A LA EE

COMENTARIS