

**Departament de Teoria i Història de l'Educació
de la Universitat de Barcelona**

**ANÀLISI AXIOLÒGICA
DELS DIARIS DE L'ESCOLA D'ESTIU
ROSA SENSAT (1969/1979)**

Ester Casals Grané

1997

D.E.E.79.27

S'anuncia una exposició antiimperialista.

D.E.E.79.27

S'anuncia que l'Esbart de Rubí presentarà Danses Populars dels Països Catalans.

D.E.E.79.28

S'anuncia l'acte sobre Política Cultural de la Generalitat, pel Director General de Cultura Jordi Maragall.

D.E.E.79.28

S'anuncia la presentació de la campanya de "Solidaritat Cultural per un Sàhara lliure".

D.E.E.79.28

S'anuncia l'acte "Màgia i pedagogia", a càrrec de Gonçal Pons.

D.E.E.79.28

S'anuncia l'acte "Educació sexual per adults: la fel.lació".

D.E.E.79.28

S'anuncia una sessió de cinema: Central del Curt. Alborada/La Garrotxa, els homes i els volcans (film ecologista).

D.E.E.79.28

S'anuncia la presentació de "Exposició antiimperialista".

D.E.E.79.28

S'anuncia la taula rodona "La qüestió escolar, una altra veu d'església".

D.E.E.79.28

S'anuncia la obra de teatre "Llir entre cards", a càrrec de Els Elfs.

D.E.E.79.28

S'anuncia "Dia del color: el sol i el vent". Organitzat pel curs de plàstica i comunicació.

D.E.E.79.28

S'anuncia la sessió de video "Experiència de Dramatització a 2on. de BUP a INB Can Tunis (literatura), Joan Casas i Consol Iglesias.

D.E.E.79.28

S'anuncia l'actuació de Jaume Sisa i Grup Melodrama.

D.E.E.79.28

S'anuncia l'acte "Danses Populars dels Països Catalans", a càrrec de l'Esbart de Rubí. Cobla Bages.

D.E.E.79.30

S'informa que Abacus obre una sucursal a Sabadell.

D.E.E.79.30

S'anuncia que es convoquen places de professor.

D.E.E.79.30

S'informa de com va anar l'acte presidit pel Director General, Jordi Maragall, el qual va exposar la política cultural de la Generalitat. També va explicar el concepte de cultura que tenen i passà a desglossar l'organització de la Conselleria i les activitats més importants que s'estan fent.

D.E.E.79.30

Expliquen com va anar el "Seminari sobre la qüestió escolar", el qual va ser una taula rodona on es van explicar les idees que té el Centre d'Estudis Francesc Eiximenis sobre temes de l'església i l'escola.

D.E.E.79.32

S'anuncia la conferència-xerrada sobre les exposicions i l'ensenyament a Suècia.

D.E.E.79.32

S'anuncia la presentació de l'Associació de familiars i amics dels presos polítics: situació actual a les presons. Llei de perillositat social i Llei Antiterrorista. Constitució.

D.E.E.79.32

S'anuncia l'acte de solidaritat amb el poble de Nicaragua amb assistència del P. Sandinista. Projectió pel.lícula.

D.E.E.79.32

S'anuncia l'audiovisual "Educació sexual per adults".

D.E.E.79.32

S'anuncia l'acte per la no-nuclearització de Catalunya (el problema de l'explotació de l'urani a l'Osona).

D.E.E.79.32

S'anuncia la taula rodona sobre la Narrativa actual. Presentació de la revista Camp de l'Arpa.

D.E.E.79.32

S'anuncia l'acte "Modelo y fin de la educación", a càrrec de la Dra. Tong.

D.E.E.79.32

S'anuncia l'acte "La història del preescolar", a càrrec de Jordi Cots.

D.E.E.79.32

S'anuncia el concert a càrrec d'Anna Ricci (mezzo-soprano).

D.E.E.79.32

S'anuncia la cobra "Cotó fluix", a càrrec de Jaume Arnella i Rafel Sala.

D.E.E.79.32

S'anuncia la caiguda de l'Skylab.

D.E.E.79.34

Expliquen com va anar l'acte de la mezzo-soprano Anna Ricci.

D.E.E.79.34

Expliquen com va anar l'acte de solidaritat amb el poble de Nicaragua. Es va projectar una pel·lícula i es va explicar la situació actual de la guerra.

D.E.E.79.34

Diuen que l'Skylab ha caigut a Bellaterra.

D.E.E.79.34

Es demana que es subscriguin a Perspectiva Escolar.

D.E.E.79.34

Es comenta que Abacus fa un descompte especial.

D.E.E.79.35

Diuen que l'Skylab ha caigut enmig del mar.

D.E.E.79.35

Es comenta que demà vindran a parlar de l'Estatut uns parlamentaris.

D.E.E.79.36

S'anuncia l'Exposició Antiimperialista.

D.E.E.79.36

S'anuncia una sessió de cinema de la Central del Curt. Crònica 76 i el Fet Migratori.

D.E.E.79.36

S'anuncia el concert de Petits Músics Clàssics Polifònics Quartets.

D.E.E.79.36

S'anuncia la taula rodona sobre "La premsa davant la recuperació Nacional de Catalunya".

D.E.E.79.36

S'anuncia la presentació del llibre *L'imperialisme i la Revolució*, d'Enver Hoxha (cap d'estat d'Albània) en el marc de l'Exposició Antiimperialista.

D.E.E.79.36

S'anuncia la trobada per parlar de la problemàtica laboral i econòmica de les Escoles Bressol.

D.E.E.79.36

S'anuncia la taula rodona "El món del conte", amb Carme Soler i Pere Calders (muntatges d'animació i col.loqui).

D.E.E.79.36

S'anuncia l'acte poètic amb la participació de Celdoni Fonoll i Vicent Andrés Estellés.

D.E.E.79.36

S'anuncia l'actuació de Marina Rosell.

D.E.E.79.36

S'anuncia l'acte de la Filmoteca Nacional : Cinema Cubà. "La nueva escuela" i "Por primera vez". (Pla d'ensenyament secundari al camp i documental cinema mòbil de l'institut de cinema cubà a les zones rurals).

D.E.E.79.36

S'anuncia que cada dia hi ha sessió de Laboratori TV: "Com és fa un noticiari".

D.E.E.79.36

S'anuncia que cada dia hi ha animació, a càrrec de Toni Giménez.

D.E.E.79.36

S'anuncien per cada dia "Esports per a tothom" al Poliesportiu.

D.E.E.79.38

S'anuncia un acte amb polítics sobre "Volem l'Estatut".

D.E.E.79.38

S'anuncien els guanyadors del concurs patrocinat per Abacus.

D.E.E.79.38

S'anuncia lloc i hora de la festa final de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.38

Es transcriu la frase "Si cada vegada que un català -homes i dones que viuen i treballen a Catalunya- en fer el crit de VOLEM L'ESTATUT hagués agafat una pedra de la muntanya i l'hagués llençat al pla, avui tot el món fóra una immensa planúria.

D.E.E.79.39

S'anuncia que avui hi haurà dos diaris.

D.E.E.79.39

Es diu que CIDOB-Agermanament organitzarà, a partir d'octubre, unes xerrades-campanya a favor del Poble Saharai, per a les escoles.

D.E.E.79.40

S'anuncia l'acte de clausura de l'exposició antiimperialista.

D.E.E.79.40

S'anuncia l'audició musical a les escoles. Iniciació al món sonor.

D.E.E.79.40

S'anuncia el concert de guitarra "Leonardo Palacios" (premi Maria Canals).

D.E.E.79.40

S'anuncia que el curs de Manipulació de Titelles presenta "La fabulosa història de Pere Babau".

D.E.E.79.40

S'anuncia l'espectacle Mim-Cabaret.

D.E.E.79.40

S'anuncia l'acte "Volem l'Estatut ara i sense retallar".

D.E.E.79.40

S'anuncia la Festa Final de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.41 a 44

Són quatre pàgines on només està escrit "Volem l'Estatut".

L'ESCOLA DESITJADA

D.E.E.69.6/7

Citen els temes que han treballat per poder assolir l'escola desitjada. Ha estat imprescindible el treball en grup.

D.E.E.69.34

Cal que les escoles siguin de l'Estat.

D.E.E.69.60

Transcriuen la poesia "Requiem a la Escuela Activa" de José Luis Bellosó.

D.E.E.69.63

S'informa sobre una trobada del "Moviment Cooperatiu de l'Escola Moderna" (Tècniques Freinet).

D.E.E.70.10

Cal un interès per l'escola i els problemes de la societat.

D.E.E.70.35

Reflexió sobre l'escola activa que volen.

D.E.E.70.41/42

Sèrie de reflexions sobre l'aportació de l'Escola d'Estiu a l'escola que es vol, problemes que sorgeixen, etc.

D.E.E.70.65

Què deien abans i què diuen ara.

D.E.E.70.67

Reflexió sobre el canvi i la renovació.

D.E.E.70.75

Es vol millorar el nivell de les escoles.

D.E.E.70.92

Es vol una democratització de l'ensenyament.

D.E.E.70.94

Es comenta que en una pel·lícula hi ha un model d'escola activa.

D.E.E.70.105/106

Aspectes que poden ajudar a aconseguir una Escola més significativa i valuosa.

D.E.E.70.117

Cal conèixer i reflexionar per saber ben bé quina escola volem.

D.E.E.70.121

Comentari d'una mestra sobre la necessitat de fer conèixer l'escola activa als pares. També planteja interrogants.

D.E.E.70.134

Comentaris, reflexions i interrogants al voltant de la pedagogia institucional.

D.E.E.70.139

Comenten que serà millor prescindir dels programes i dedicar-se a treballar els afers importants de l'actualitat.

D.E.E.72.14

S'informa d'una publicació de "Rosa Sensat" en la qual es planteja la problemàtica que sorgeix entorn de l'educació i n'apunta solucions.

D.E.E.72.15

Josep Toro dóna importància a les primers edats del nen, a la visió unitària del nen i a les condicions socio-econòmiques i de classe social.

D.E.E.72.15/16

Josep Toro pensa que l'objectiu de l'escola ha de ser formar millor al nen.

D.E.E.72.16

Josep Toro pensa que és necessària l'especialització pedagògica.

D.E.E.73.8

S'informa d'una taula rodona sobre "Escola pública o Escola privada".

D.E.E.73.10

Rosa Quíttlet explica la proposta de E. Reimer una vegada negada l'escola.

D.E.E.73.20

Josep M^a Masjuan i Codina dóna a conèixer els resultats d'una enquesta feta als mestres en la que se'ls demanava si l'Escola d'E.G.B. hauria de ser pública o privada.

D.E.E.73.53

Aspectes importants de l'escola que volen.

D.E.E.74.8

S'informa de la taula rodona "L'ensenyament professional".

D.E.E.74.22/23

Jordi Vives fa un resum històric per arribar a la conclusió que l'escola respon als interessos de la burgesia. Ell proposa que s'ha d'arribar a una escola formalment unificada on la selecció no es faci per criteris socials sinó psicològics. Cal assolir la "igualtat d'oportunitats".

D.E.E.74.28/29/30

Un grup de mestres denuncien el caràcter classista del sistema educatiu. Citen el valors "negatius" que transmet el sistema educatiu. Conclouen que el sistema educatiu pot tenir punts importants de ruptura amb la societat i ser font de múltiples situacions conflictives.

D.E.E.74.38

Es lluita per tal de que l'escola sigui al carrer, que estigui arrelada al món del treball.

D.E.E.74.40

Es parla sobre la Selectivitat.

D.E.E.74.53/54

Creuen que l'ensenyament ha de ser popular i català.

D.E.E.74.60/61

Citen els aspectes que els agradaria millorar de l'ensenyament, però acaben amb un paràgraf pessimista explicant la situació actual.

D.E.E.75.9

S'anuncia l'acte: Gestió democràtica a l'escola. Experiència italiana.

D.E.E.75.9

S'anuncia la conferència "Problemes i perspectives de l'ensenyament després de cinc anys de la Llei General d'Educació".

D.E.E.75.12

Trets que ha pres la renovació pedagògica.

D.E.E.75.12

Citen aspectes que cal potenciar per tirar endavant la renovació pedagògica.

D.E.E.75.13/14

Citen les deficiències de l'escola actual.

D.E.E.75.16

Aspectes referents a com hauria de ser la llar d'infants.

D.E.E.75.16

Aspectes referents a com hauria de ser el Parvulari.

D.E.E.75.17

Aspectes referents a com hauria de ser la Primera Etapa.

D.E.E.75.20/21

Una vegada coneguda l'experiència escolar xinesa, comenten els aspectes positius i els negatius que té.

D.E.E.75.22

Es parla sobre la gratuïtat de l'ensenyament.

D.E.E.75.22

Es parla sobre la obligatorietat de l'ensenyament.

D.E.E.75.22/23

Es parla sobre el caràcter públic de l'ensenyament.

D.E.E.75.24

Donen la seva opinió sobre el Parvulari, l'ensenyança preescolar.

D.E.E.75.24

Es parla sobre la Primera Etapa.

D.E.E.75.25

Es fan propostes concretes sobre diversos temes: professors per àrees, horari de les àrees (treball interdisciplinari) i funcions del tutor.

D.E.E.75.26

Es fa una graella sobre l'estructura-organització del professorat, la qual compta amb quatre apartats: situació i problemàtica actual, alternativa a llarg termini, alternativa a curt termini i observacions.

D.E.E.75.27

Es comenten aspectes referents a l'ensenyament mitjà.

D.E.E.75.3

En l'apartat "Formes de control i de gestió de l'escola democràtica" es comenta "Escola de qualitat igual o escola compensatòria".

D.E.E.75.30

En l'apartat "Formes de control i de gestió de l'escola democràtica" es comenta "Sobre el futur de l'escola privada".

D.E.E.75.32

Com creuen que s'ha de fer per anar cap a una escola catalana.

D.E.E.75.34

S'han discutit diversos aspectes de la Segona Etapa.

D.E.E.75.35

Es donen a conèixer les conclusions a les que s'han arribat per la Primera Etapa.

D.E.E.75.35/36

Es comenten els elements que ja han sortit en el debat sobre l'alternativa global sobre l'Ensenyament Mitjà.

D.E.E.75.38

Actes que han fet per ajudar als moviments de Renovació Pedagògica.

D.E.E.75.39/40

Es parla dels Continguts dins del gran tema "Control i Gestió de l'Escola Democràtica"

D.E.E.75.40

Es parla de la Ideologia dins del gran tema "Control i Gestió de l'Escola Democràtica".

D.E.E.75.40/41

Es comenta el tema "El Problema Nacional Català a l'Escola".

D.E.E.75.42

Passos que han de seguir les propostes per tal de concretar-les.

D.E.E.75.42/43

Es parla de l'avaluació en la Primera Etapa.

D.E.E.75.43

Es donen a conèixer els acords als quals es va arribar sobre Programació i Àrees, referent a la Segona Etapa.

D.E.E.75.43/44

Citen els aspectes que van discutir sobre avaluació.

D.E.E.75.44

Es donen a conèixer acords referents a la metodologia.

D.E.E.75.44/45

Sobre Objectius hi ha dos apartats: Autonomia personal i Coneixement del medi.

D.E.E.75.45

Encara no s'ha fet la posada en comú de les conclusions de l'Ensenyament Mitjà.

D.E.E.76.1/2

Es dona la benvinguda a la XI Escola d'Estiu i s'expressa les ganes que es tenen per millorar l'ensenyament.

D.E.E.76.2

Volent avançar cap a la Nova Escola Pública.

D.E.E.76.2

S'anuncia el número de Perspectiva Escolar que té com a tema "Refent l'Escola .."

D.E.E.76.8

Es vol treballar molt en aquesta Escola d'Estiu per tal d'aproximar-se a la Nova Escola Pública.

D.E.E.76.9

Expliquen quin funcionament tindrà el Tema General per tal d'arribar a l'objectiu.

D.E.E.76.10

Un grup de treball serà sobre la formació ideològica personal i social.

D.E.E.76.10

Un grup de treball serà sobre l'organització i finançament del sistema educatiu.

D.E.E.76.11

Un grup de treball serà sobre la Catalanitat de l'Escola.

D.E.E.76.11

Un grup de treball serà sobre Moviment i Sindicat de Treballadors de l'Ensenyament.

D.E.E.76.11/12

Un grup de treball tractarà el pas de l'Escola Privada a l'Escola Pública.

D.E.E.76.12

Un grup de treball tractarà el pas de l'Escola Estatal a l'Escola Pública.

D.E.E.76.12

Un grup de treball tractarà el tema de l'Escola no selectiva.

D.E.E.76.13

Un grup de treball tractarà aspectes de la Llar d'Infants.

D.E.E.76.13/14

Un grup de treball tractarà aspectes del Parvulari.

D.E.E.76.14

Un grup de treball tractarà aspectes de la 1ª Etapa d'EGB.

D.E.E.76.14/15

Un grup de treball tractarà aspectes de la 2ª Etapa d'EGB.

D.E.E.76.15

Un grup de treball tractarà el tema del Tronc Comú.

D.E.E.76.15/16

Un grup de treball tractarà aspectes de l'Educació Especial.

D.E.E.76.16/17

Un grup de treball tractarà el tema de la Gestió dels Centres i Associació de Pares.

D.E.E.76.18

Es dona un imprés i s'explica com s'ha de fer per fer-lis arribar les esmenes.

D.E.E.76.20/21/22

Els representants de diversos partits polítics es pronuncien davant l'Escola Pública.

D.E.E.76.28

Es fa una puntualització a l'article "Els partits polítics a Catalunya davant l'Escola Pública".

D.E.E.76.34

S'anuncia una taula rodona sobre l'Escola Moderna.

D.E.E.76.35

Expliquen els temes dels quals han partit i la distribució de la feina referent al tema "La catalanitat de l'escola".

D.E.E.76.36/37

El grup de treball sobre el tema "Pas de l'escola estatal a la pública" han marcat una sèrie de temes importants per passar a donar alternatives i ha marcar els passos intermedis que cal realitzar a partir d'ara.

D.E.E.76.40/41

El grup de treball sobre el tema "Grup Gestió dels Centres i Associacions de Pares" comenten el funcionament del grup, la temàtica del grup i les qüestions immediates.

D.E.E.76.41

Els grups de treball sobre "Formació ideològica personal i social" i "Escola no selectiva" es centren en els següents temes: pluralisme, adoctrinament, llibertat d'ensenyament, llibertat docent; amb les connotacions de selectivitat en cada qüestió. Durant l'article esmenten tres vegades el mot "valor/s".

D.E.E.76.45

Es fa una taula rodona sobre "Los partidos políticos y la escuela". Citen els punts principals de cada participant. Va participar Antonio Fontán (PD), Gil Robles (FPD), Ceslestino Arenas (PSOE), Manuel Azcárate (PCE) i Isidoro Moreno (PTE).

D.E.E.76.47/48

El grup de treball "Llar d'infants" ha reflexionat sobre alguns temes. En alguns hi ha acord general i en altres no. El seu objectiu és plantejar un programa educatiu per aquesta edat.

D.E.E.76.48/49/50

El grup de treball de 2a. Etapa d'E.G.B. ha treballat sobre els criteris sociològics, psicològics i pedagògics que el mestre ha de tenir presents en la seva tasca educativa. Els pedagògics els han dividit en informació-continguts i en comunicació i ambient de la classe. Com a futur treball volen plantejar la participació dels nois en la gestió del centre.

D.E.E.76.50

El grup de treball sobre Tronc Comú comenta que el canvi que volen només es pot donar en una societat democràtica. També comenten els principis dels quals parteixen i els objectius que persegueixen.

D.E.E.76.51

El grup de treball sobre Pas de l'Escola Estatal a la Pública parlen de les alternatives, de les funcions del Consell local d'ensenyament i dels passos intermedis a realitzar.

D.E.E.76.53/54/55

Transcriuen les esmenes presentades enguany al document "Per una nova escola pública".

D.E.E.76.61/62/63

Pla del que faran el divendres dia 16. Al matí hi haurà la informació i discussió dels 15 grups de treball i els assistents escolliran el que més els interessi; al final s'inaugurarà l'exposició de conclusions. Al migdia hi haurà sessió de cinema i teatre. A la tarda serà la formulació definitiva de la Declaració de l'Escola d'Estiu, en la qual s'agruparà als assistents en 8 grans grups. Després hi haurà la inauguració i visita de l'exposició plàstica, recital de cançó i poesia, l'assemblea final, la cloenda final, els comiat amb refresc i l'actuació de putxinel.lis Claca.

D.E.E.76.63/64/65

Transcriuen les esmenes presentades enguany al document "Per una nova escola pública".

D.E.E.76.65/66

Transcriuen les esmenes a la totalitat, les referides a la introducció i als punts 1 i 3.

D.E.E.76.66/67

El grup de treball sobre Parvulari ha partit del Circuit Social de l'Educació. S'han centrat en dos grans aspectes: el desenvolupament físic i el desenvolupament mental.

D.E.E.76.70

Postura dels cristians davant la qüestió escolar. Mn. Bassó, Mn. Totosaus i Jacint Humet comenten que s'ha de fer de l'escola un autèntic servei públic per a tothom: democràtic, respectuós de les diverses maneres de pensar, compensador de les desigualtats existents i gratuït.

D.E.E.76.72

Transcriuen una esmena a la totalitat sobre el document "Per una nova escola pública".

D.E.E.77.14

S'anuncia l'acte sobre la catalanització de l'escola (continuació).

D.E.E.77.37

S'anuncia la taula rodona: Nucli d'escoles privades que volen esdevenir Escola Pública.

D.E.E.78.5

Es vol una Escola Catalana.

D.E.E.78.7

S'explica com va anar l'acte inaugural i s'expliquen els objectius que es volen assolir.

D.E.E.78.8

Es té un avantprojecte i cal que tothom lluiti.

D.E.E.78.9

A partir del monogràfic "L'Escola Catalana" de Perspectiva Escolar es parla del procés de catalanització.

D.E.E.78.17

S'expliquen les experiències de catalanització de BUP i de FP que ja s'han portat a terme a casa nostra.

D.E.E.78.18 i 20

Expliquen com va anar la taula rodona: l'anàlisi del sobre el català. Expliquen què va dir cada participant: Comissió pel restabliment del col·legi de professors de català; DEC; Rosa Sensat; Agrupació d'ensenyants de Formació Professional; Col·legi de Doctors i Llicenciats; Conselleria de Cultura de la Generalitat.

D.E.E.78.21

El tema general sobre la catalanitat de l'escola és el que ha comptat amb més inscrits. Expliquen alguns aspectes al voltant d'aquest tema.

D.E.E.78.25/26

Quatre grups del tema general sobre el català han debatut sobre el tema de la integració sociocultural global, no des d'una perspectiva únicament escolar. Es transcriuen les idees més importants al voltant dels aspectes tractats.

D.E.E.78.26

Els grups del tema general sobre el català tracten el tema de la marginació juvenil.

D.E.E.78.29

Comenten com hauria de ser la Gestió dels Centres Escolars.

D.E.E.78.34

D'unes trobades comarcals surt la idea de que l'escola ha d'estar arrelada al medi.

D.E.E.78.40

S'anuncien les conclusions dels grups que han treballat el Tema General: "L'Escola Catalana avui".

D.E.E.79.1

Es dona la benvinguda a la XIV Escola d'Estiu i es diu que aquesta ja és de la Generalitat. El Tema General serà sobre Catalunya a l'escola i un objectiu serà oferir cursos del reciclatge oficial de català.

D.E.E.79.5

El Tema General és "Catalunya a l'Escola".

D.E.E.79.5

Les Escoles d'Estiu dibuixen i volen aprofundir en les pautes pedagògiques pròpies de l'Escola Catalana.

D.E.E.79.6

Angeleta Ferrer i Sensat inaugura la XIV Escola d'Estiu i és la persona més aplaudida. Parla de feina ben feta, de treballar amb il.lusió, etc.

D.E.E.79.21

Es comenta que escoles privades creades en el temps del franquisme volen passar a ser públiques. Per això es crea el CEPEPC: Col.lectiu d'Escoles per l'Escola Pública Catalana.

D.E.E.79.33

El Tema General, els continguts catalans a l'Escola, tenen com a objectiu refer l'escola de casa nostra. Compten amb especialistes que en forma de ponència els proporcionen material de treball. Per

cada ponència s'ha realitzat un treball en grup. Cada dia es recull el treball dels grups i en fan un dossier.

FIGURA DEL MESTRE

D.E.E.69.7

El mestre com a protagonista i figura cabdal per assolir l'escola desitjada.

D.E.E.69.20/21

Transcriuen una poesia dedicada al "mestre nou".

D.E.E.69.32

Per tal d'evitar certs problemes dels mestres es comenta la necessitat de fer un perfil psicològic.

D.E.E.69.33

Crítica d'una conferència que parlava dels mestres.

D.E.E.69.34

Paper del mestre envers el nen i la societat.

D.E.E.69.36

En una conversa es diu que si els mestres guanyen massa perden la vocació.

D.E.E.69.48

Parla una professora de l'Escola d'Estiu que està preocupada pels problemes del mestre.

D.E.E.70.11

El fundador i primer director de l'Institut Escola pensava que el mètode mai havia de dominar al professor.

D.E.E.70.35

El mestre s'ha d'anar formant i ha de tenir inquietuds.

D.E.E.72.6

Com el mestre pot ajudar en l'aprenentatge d'una llengua.

D.E.E.72.7/8/9

Polèmica arrel d'un decret del Boletín Oficial del Estado sobre el perfil del mestre de la segona etapa de l'EGB.

D.E.E.73.18/19

Josep M^a Masjuan i Codina explica la situació dels mestres a Catalunya i, mitjançant una taula, informa sobre la remuneració dels mestres.

D.E.E.73.20

En el treball de Josep M^a Masjuan i Codina els mestres comenten quines creuen que són les seves obligacions a classe sobre el tema de "la neutralitat política de l'escola".

D.E.E.73.53/54

Es parla dels límits que hi hauria d'haver entre psicòlegs i mestres.

D.E.E.74.8

S'informa de la Conferència "Els mestres de Catalunya".

D.E.E.74.27

Alguns mestres critiquen aspectes relacionats amb les oposicions.

D.E.E.74.33/34

Marina Subirats comenta un estudi realitzat per Josep M^a Masjuan titulat "Els mestres de Catalunya". Es fa explícit que una funció del mestre és ser transmissor de sistemes de valors.

D.E.E.74.57

Un acudit explica en clau d'humor els diferents noms que té el mestre.

D.E.E.74.62

Expliquen la situació dels ensenyants a l'hora de la reforma de l'ensenyament.

D.E.E.75.13

Aspectes relacionats amb la formació del mestre.

D.E.E.75.15

Es demana que es faci realitat una alternativa que compta amb dos aspectes: un cos únic d'ensenyants i un tronc únic de l'ensenyament.

D.E.E.75.21

Es donen una sèrie de bases per una nova metodologia en la formació del mestre.

D.E.E.75.23

Es comenten aspectes sobre la provisió de places a les escoles.

D.E.E.75.24/25

Es comenten aspectes referents als mestres: la ideologia, l'horari, les àrees i la formació.

D.E.E.75.29/30

S'han treballat aspectes referents a la formació del mestre.

D.E.E.75.32/33

Es parla sobre el tema de l'estatut de l'ensenyament.

D.E.E.75.33

Es diu: "Cal que el mestres tingui clars i formulats els valors que ha de transmetre".

D.E.E.75.39

Es treballa sobre el tema de l'alternativa de pla d'estudis de les escoles de formació del professorat.

D.E.E.75.39

Analitzen els objectius a tenir en compte en la formació del mestre, a partir de la funció social i tècnica que juga el mestre.

D.E.E.76.2

S'aspira a la normalització de la formació i reciclatge dels ensenyants amb ple reconeixement públic.

D.E.E.76.16

Un grup de treball tracta el tema de la Formació del Mestre.

D.E.E.76. 25/26

S'informa sobre el moviment i lluites dels mestres estatals.

D.E.E.76.34

S'anuncia la presentació de l'agrupació d'ensenyants de Formació Professional a Catalunya.

D.E.E.76.37/38

El grup sobre "Moviment i Sindicat de treballadors de l'ensenyament" comenten els problemes que hi ha i la realitat sobre aquest tema. Mostren un organigrama que va sorgir dels mestres estatals.

D.E.E.76.51/52

El grup de treball sobre la formació del mestre han parlat sobre problemes de les Escoles Normals que dificulten la formació dels mestres. Les deficiències trobades les han contrastat amb l'experiència realitzada a Catalunya amb el Pla Professional de 1931.

D.E.E.76.60

S'informa de l'acte "Els treballadors socials i els ensenyants".

D.E.E.77.8

Anuncien que el número 16 de "Perspectiva Escolar" dedicarà el monogràfic al "Sindicalisme a l'ensenyament". Volen oferir a tots els treballadors de l'ensenyament una informació àmplia sobre les diverses opcions sindicals que ja avui existeixen a casa nostra per tal de que els ajudi a definir la seva pròpia opció.

D.E.E.78.2

S'anuncia la taula rodona "Estatut del professorat. A càrrec de centrals sindicals i experts jurídics".

D.E.E.78.5

La figura del mestre és molt important en una política d'educació.

D.E.E.78.5

És important que els mestre facin sentir la seva veu.

D.E.E.78.8

Es fan alguns interrogants sobre l'actuació del mestre.

D.E.E.78.12

S'anuncia la taula rodona "L'Estatut del professorat", a càrrec de Centrals Sindicals i experts jurídics.

D.E.E.78.26

Els grups del tema general tracten el tema dels funcionaris.

D.E.E.78.28

S'anuncia la presentació de CC.OO. d'Ensenyament: "Problemàtica actual de l'Ensenyant i informació del primer Congrés".

D.E.E.78.32

S'anuncia la reunió dels treballadors d'Educació Especial. Organitza el curs "Formació Permanent dels Educadors Especialitzats".

D.E.E.78.32

S'anuncia l'acte La importància i necessitat de la sindicació dels treballadors de l'ensenyament: experiència a França".

D.E.E.78.32

S'anuncia l'assemblea de Mestres Estatals. Continuació del debat sobre "Què farem al setembre?".

D.E.E.78.32

S'anuncia l'assemblea "Professors de Català".

D.E.E.78.34

D'una trobada comarcal sorgeix la necessitat de que els mestres s'organitzin.

D.E.E.78.34

En un article es diu que certs aspectes que es fan durant la vida formen part del mestre i que a vegades cal deixar per una estona la pedagogia.

D.E.E.79.8

S'anuncia la presentació del grup de mestres del CIDOB.

D.E.E.79.10

S'explica què és i quins objectius té el CIDOB. Aquest és un centre d'informació i documentació del Tercer Món. Des de fa poc temps s'hi ha creat un grup de mestres interessats a treballar les qüestions internacionals i com han de ser tractades a l'escola.

D.E.E.79.11

S'anuncia l'acte de formació del mestre de nens de 0 a 6 anys, a càrrec de Marta Mata.

D.E.E.79.11

S'anuncia l'acte "Situación actual de especialización y perfeccionamiento de los maestros de Preescolar", a càrrec de Ma. Antònia Fernández.

D.E.E.79.14

Ignasi Riera comenta que la pressió massiva de milers de mestres constituïria una aportació sòlida a la XIV Escola d'Estiu a la normalització de Catalunya.

D.E.E.79.15

Es citen els problemes que tenen els professors de català.

D.E.E.79.30

Els mestres no estan d'acord amb el que presenta el Govern. Per tant, pensen que s'ha de fer sentir la seva veu.

D.E.E.79.34

Un mestre explica el que demanen a la Generalitat.

D.E.E.79.38

S'anuncia que Marta Mata i Eulàlia Vintró informaran de com estan les lleis que ens afecten com a mestres.

REFLEXIÓ

D.E.E.69.7

La reflexió com element central del Curs General.

D.E.E.69.10

Un tema concret de reflexió dins el Curs General: la nostra mateixa manera d'estar en els grups.

D.E.E.69.17

Arrel d'un llibre de'n Candel es presenta un dilema i unes preguntes que conviden a la reflexió.

D.E.E.69.24

Comentari sobre els resultats de la pràctica del teach-in.

D.E.E.69.24

La tècnica del teach-in demana una reflexió per tal de treure'n les màximes ventatges.

D.E.E.69.27

Després d'una reflexió es comenten problemes que els mestres tenen amb: pares, mestres, barri i societat.

D.E.E.69.46

Els del mètode Freinet fan tres preguntes per reflexionar.

D.E.E.69.47

Després de la inauguració del Zoom hi ha d'haver moments de reflexió.

D.E.E.69.55

Es demana que es reflexioni després d'uns robos que hi ha hagut.

D.E.E.69.56

Una assistent reflexiona després d'una sessió de "teach-in".

D.E.E.69.79

Parlen sobre si s'han assolit els objectius inicials del diari i sobre l'ambient de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.70.73

Comentaris sobre el treball.

D.E.E.70.77/78

Comentari sobre les proves objectives.

D.E.E.70.94

El mètode actiu el veuen de diferent manera els "joves" i els "madurs".

D.E.E.70.101

Gràcies a l'Escola d'Estiu es pot fer una revisió del treball del curs.

D.E.E.73.7

S'informa d'una taula rodona sobre "Promoció dels drets humans".

D.E.E.75.18

Es fan algunes reflexions sobre l'actual Ensenyament Mitjà.

D.E.E.78.15

Es critiquen els joves, però a vegades és l'adult que ha de trobar el seu propi nord.

MITJANS DE COMUNICACIÓ

D.E.E.69.7

Parlen d'una exposició que serà un instrument permanent de comunicació.

D.E.E.69.9

Es parla de l'exposició del "Zoom" i, sobretot, dels actes públics ("teach-in"): els temes i els que hi participaran.

D.E.E.69.9

Una activitat de tarda va ser al Palau de la Música.

D.E.E.69.9

Es va fer un cine forum.

D.E.E.69.9

La "Novena Simfonia" de Beethoven al Palau de la Música.

D.E.E.69.9

Si hi ha algú interessat en veure l'assaig de l'Orquestra Municipal de Barcelona, ha d'avisar.

D.E.E.69.13

Propaganda del grup La Baldufa que farà representacions per a nanos.

D.E.E.69.19

Es fa una entrevista a Jaume Miret, de Lleidà, i la consideren positiva ja que diu que s'han de repetir.

D.E.E.69.21

Es portarà a terme el Zoom, que no és una exposició sinó un taller.

D.E.E.69.22

Es comenta i s'expliquen les dades més importants sobre una Universitat d'Estiu que es farà a l'agost a Prada de Conflent.

D.E.E.69.24

Es comenta la tècnica del teach-in.

D.E.E.69.24

Es parla de la tècnica del teach-in.

D.E.E.69.26

Apareix la primera entrega d'una tragicomèdia.

D.E.E.69.27

Explicació d'un conte intracendent.

D.E.E.69.28

Es fan concursos de pintura ràpida.

D.E.E.69.28

S'anuncia una activitat de la secció d'Esplai.

D.E.E.69.35

Segona entrega de la tragicomèdia.

D.E.E.69.37

Crida per la formació d'un grup d'espectacles infantils.

D.E.E.69.42

Es comenta a on seran els cartells i a qui s'han d'adreçar si algú en vol col·locar algún.

D.E.E.69.43

Parlen de la tècnica del "teach-in" com un mitjà d'expressió.

D.E.E.69.45

El mètode Freinet utilitza la impremta com un mitjà de comunicació.

D.E.E.69.45/46

El mètode Freinet considera l'art com un mitjà d'expressió. Es dóna molta importància a l'expressió lliure.

D.E.E.69.47

Es dóna l'horari d'una exposició.

D.E.E.69.47

S'anuncia la inauguració de l'exposició del Zoom.

D.E.E.69.54

Tercera entrega de la tragicomèdia.

D.E.E.69.55

Anunci d'una xerrada sobre una xarxa construïda pels joves.

D.E.E.69.63

Quarta entrega de la tragicomèdia.

D.E.E.69.70

S'informa de la projecció d'audiovisuals.

D.E.E.69.72

S'informa de la projecció de films didàctics i la presentació d'un programa de Geografia d'Espanya.

D.E.E.69.77

Cinquena entrega de la tragicomèdia.

D.E.E.69.78

S'informa del Gran Festival de "Cançó Catalana".

D.E.E.70.4

S'informa d'una sessió de cinema.

D.E.E.70.16

S'informa d'una obra de M^a Aurèlia Capmany.

D.E.E.70.20

S'informa que una exposició de l'any passat està, enguany, al c/ París.

D.E.E.70.32

S'informa sobre una sessió de cinema i una de varietats.

D.E.E.70.33

S'informa que s'espera la visita del grup Falsterbo.

D.E.E.70.44

Se'ls convida a un show fantasma.

D.E.E.70.44

Se'ls informa d'una sessió de cinema.

D.E.E.70.68

S'informa sobre una obra de teatre.

D.E.E.70.98

S'informa d'una sessió de cinema.

D.E.E.70.99

S'informa sobre un "show".

D.E.E.70.118

S'informa d'una sessió de cinema.

D.E.E.70.119

S'anuncia cinema.

D.E.E.70.126

S'anuncia una sessió d'homenatge a Bertrand Rusell.

D.E.E.70.126

S'anuncia l'escenificació d'una rondalla mallorquina.

D.E.E.72.2

S'anuncia l'actuació del grup de putxinel.lis Claca i es comenta la importància d'aquesta tècnica.

D.E.E.72.26

S'informa del concert de la Locomotora Negra.

D.E.E.72.26

S'informa de l'actuació d'Ovidi Monllor.

D.E.E.72.30

Acudit de Forges sobre l'ensenyament mixte.

D.E.E.73.7

Es comunica la inauguració de l'exposició "Material didàctic de Matemàtica Moderna".

D.E.E.73.7

Es comunica que es farà una taula rodona sobre "L'Educació a la Unió Soviètica".

D.E.E.73.7

S'informa del muntatge teatral "Treiem els homes del sac".

D.E.E.73.7

S'informa de la taula rodona "L'acció conjunta de pares i mestres als barris, a la localitat i a la comarca".

D.E.E.73.7

S'informa d'una exposició i d'una taula rodona sobre "La renovació pedagògica. Epoca d'Artur Martorell".

D.E.E.73.7

S'informa de l'actuació del conjunt instrumental de l'Arc.

D.E.E.73.7

S'informa d'una projecció de diapositives.

D.E.E.73.7

S'informa d'una xerrada sobre Picasso.

D.E.E.73.7

S'informa d'una taula rodona sobre la "Funció del psicòleg a l'escola".

DISCUSSIÓ I CRÍTICA

D.E.E.69.7

Actes de discussió i crítica com un dels mitjans del "Zoom".

D.E.E.69.12

En el treball lliure de tarda volen que la gent s'expressi.

D.E.E.69.21

Presenten el Zoom com a un mitjà de crítica.

D.E.E.69.24

Es parla sobre les discussions i crítiques al voltant del teach-in.

D.E.E.69.33

Es una responsabilitat l'educació de l'esperit crític.

D.E.E.69.79

Es recullen impressions de les seccions amb la finalitat que es critiquin alguns aspectes per tal de poder millorar.

D.E.E.70.10

S'ha d'exercitar la crítica.

D.E.E.70.80

Comentaris i interrogants sobre l'Escola Activa.

D.E.E.70.101

Crítica d'un mestre a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.70.101

Un mestre comenta les mancances que ell hi troba en l'Escola d'Estiu.

D.E.E.72.3

Hi ha gran polèmica a l'entorn del tema de les ciències socials.

D.E.E.72.4/5

Creuen que en ciències socials s'ha de començar donant informació, és a dir, elements de crítica social.

D.E.E.73.10

Rosa Quitllet comenta que el llibre de E. Reimer és un bon llibre per discutir, comentar, reflexionar, etc.

D.E.E.73.38

Manuel Vázquez Montalbán pensa que l'escola a d'ensenyar a adoptar una actitud crítica envers els mitjans de comunicació.

D.E.E.74.39

Mitjançant el llibre "Ensenyament gratuït?" es vol donar un element d'anàlisi als mestres, per tal de que reflexionin i discuteixin.

D.E.E.75.33

Es comenta que s'accepten totes les opinions per tal de poder confeccionar entre tots el document final.

TREBALL EN GRUP

D.E.E.69.8

En un article de Jordi Pujol es parla de la importància del treball en grup i que sense ell l'Escola d'Estiu no hagués pogut ser possible.

D.E.E.69.8

Jordi Pujol ens torna a parlar de la importància d'un equip.

D.E.E.69.10

La seguretat, participació i col.laboració com a peces fonamentals del treball en grup si es vol aconseguir una feina constructiva i viva.

D.E.E.69.22

Especifica com treballar en grup el tema de la Cultura Popular.

D.E.E.69.33

Cal iniciar a la persona al treball en grup.

D.E.E.69.33

Els mestres han de comptar amb un equip definit.

D.E.E.69.33

Funció de l'equip.

D.E.E.69.37

Es vol formar un grup d'espectacles per infants i comenten que s'ha de fer en comú.

D.E.E.69.46

El mètode Freinet no aconsella gaires nens a classe i la tècnica de formació és que uns eduquin als altres.

D.E.E.69.67

Ramon Fuster pensa que "l'Escola d'Estiu demostra la possibilitat d'un treball quan hi ha un grup que en té ganes".

D.E.E.70.10

Cal posar en comú el treball realitzat i les experiències obtingudes.

D.E.E.70.31

Reflexió sobre la importància i les dificultats del treball en grup.

D.E.E.70.33

Resum de la feina realitzada en grups.

D.E.E.70.44

És important que el treball de grups es prepari molt bé.

D.E.E.70.75

Es valora el treball en grup.

D.E.E.70.75

Troben positiu extendre la dinàmica del treball en grup.

D.E.E.70.80

Els agradaria estar en contacte amb mestres amb experiència.

D.E.E.72.21

Mireia Montané pensa que han de treballar junts: professors d'Universitat, professors d'Ensenyament Mitjà, mestres i alumnes.

D.E.E.75.25

Han elaborat un document per la Segona Etapa gràcies al treball en grup.

D.E.E.75.34

A la Cartellera es recullen les conclusions parcials del Tema General, es demana que els hi facin arribar suggeriments.

D.E.E.75.34

S'anuncia quan els grups del Tema General es reuniran per elaborar les Conclusions. Es demana que es facin arribar suggeriments.

D.E.E.76.8

Es demana que sobre els cursos del Tema General hi hagi intercanvis i que tothom i participi.

D.E.E.76.35

Pel tema "La catalanitat a l'escola" s'ha treballat en grup i ha funcionat de manera favorable.

ACTUACIÓ, COMPROMÍS

D.E.E.69.8

Jordi Pujol comenta que seria molt trist que l'Escola d'Estiu només quedi en paraules i no es passi a l'acció.

D.E.E.69.10

Maria Rúbies valorava, en la primera Escola d'Estiu a la que va participar, els professionals que es movien per l'experiència i no els que es basaven en teories apreses als llibres.

D.E.E.69.33

Cal comprometre's i estar segurs de la teoria pedagògica escollida.

D.E.E.69.50

Una mestra ja gran encara està compromesa i lluita per les seves idees.

D.E.E.69.71

Els assistents han hagut de passar alguns entrebancs per anar a l'Escola d'Estiu, però l'objectiu és que el que s'hagi après serveixi.

D.E.E.69.79

Es notifica que s'acaba l'Escola d'Estiu i ara és moment de reflexionar i portar a la pràctica el que s'ha après.

D.E.E.70.7

L'Escola d'Estiu lluita amb fets pel bon ensenyament en el nostre país.

D.E.E.70.10

Cal buscar el sentit i l'orientació de totes les matèries.

D.E.E.70.15

Volen una implicació total de la gent a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.70.145

L'assistència a l'Escola d'Estiu implica un compromís.

D.E.E.74.8

S'anuncia la taula rodona "El moviment de Cooperació Educativa".

D.E.E.74.18/19

Un grup de mestres compromesos a tirar endavant el centre pilot "Rubió i Serra" de Sabadell comenta els seus problemes.

D.E.E.74.43

Pares i Mestres de l'Escola "Cascabel" comenten que la unitat i solidaritat ha estat fonamental en la lluita per solucionar els problemes.

D.E.E.76.30/31/32/33

Expliquen com va ser la presentació de l'acte polític sobre l'Assamblea de Catalunya. Apartats en que es divideix en el diari: Punts de l'Assamblea de Catalunya; Rafael Ribó i l'Assamblea de Catalunya; Agustí De Semir i l'Amnistia; Paco Frutos i les llibertats; Miquel Sellarès i l'Estatut d'Autonomia; Empar Pineda i la coordinació de lluites; Visca l'Assamblea de Catalunya!!; Galícia; Euskadi; Astúries; Andalusia; Castella; Aragó;...

D.E.E.76.41

Els grups de treball sobre "Formació ideològica personal i social" i "Escola no selectiva" s'han unit.

D.E.E.76.43

Es parla sobre la presentació del Congrés de Cultura Catalana.

D.E.E.76.67/68

Comenten l'actuació de'n Raimon: la quantitat d'oients que hi havia, un petit incident que hi hagué, aspectes polítics que estigueren presents i els policies que els miraven quan sortien.

D.E.E.76.69/70

Comenten l'acte sobre la gestió municipal (Associacions de Veïns). Jordi Vallverdú va fer una mica d'història i va parlar dels drets socials dels ciutadans. Albert Pons va explicar el naixement de la Federació d'Associacions de Veïns, va parlar de la necessitat d'unió, va citar el cas d'Itàlia, va comentar aspectes importants i tasques de les AA de VV i acabà parlant del futur. Un mestre va comentar intents que van fer. Representants de diferents barris van valorar positivament el problema que va portar la tancada del "República Argentina".

D.E.E.77.1/2

Es dona la benvinguda a la XII Escola d'Estiu i es citen alguns dels aspectes que els fa tirar endavant. Es té ganes de canviar i trobar formes progressives i alliberadores. Es vol l'Escola Pública Catalana.

D.E.E.77.43

Comenten que una alumna va morir d'accident. Era francesa però vivia aquí i estava molt identificada en els nostres problemes i lluitava a favor dels ensenyants.

D.E.E.78.1

Per donar la benvinguda es diu, entre altres idees: "Durant tretze anys els mestres hem hagut d'assumir la responsabilitat d'organitzar l'Escola d'Estiu i l'hem anat dibuixant a la nostra mida però amb un clar sentit de servei a Catalunya."

D.E.E.79.2

S'anuncia l'acte de solidaritat amb els patriotes catalans.

D.E.E.79.6

És cert que tenen moltes dificultats, però cal lluitar i cada vegada tenen més aprop el seu objectiu.

D.E.E.79.22

Es comenta que hi ha molta gent a l'Escola d'Estiu i es fan algunes preguntes sobre el seu futur.

D.E.E.79.27

De forma literària comenten el compromís que hi ha al voltant dels actes i temes referents a les Escoles d'Estiu de Rosa Sensat.

DIVERSES LLENGUES

D.E.E.69.10

Maria Rúbies es va impactar al veure que el català era utilitzat amb normalitat en el nivell on ella només havia conegut el castellà i el francès.

D.E.E.70.13

Joan Solà comenta que aquí hi ha un moviment de reivindicació del català i d'estudi dels problemes del bilingüisme. Aquests factors responen a fets psicològicament, lingüísticament i pedagògicament importants.

D.E.E.72.33

Es cita i es comenta el llibre "El bilingüisme a l'escola".

D.E.E.73.7

S'informa de la conferència "Informe dramático sobre la lengua gallega".

D.E.E.73.8

S'informa de la taula rodona sobre "El Bilingüisme. Problemes teòrics i pràctics".

D.E.E.75

S'anuncia l'acte d'Albert Verdoodt: "Educació Bilingüe".

D.E.E.76.19

S'anuncia l'acte "Informe sobre llengües no oficials a l'Estat Espanyol".

D.E.E.76.22

S'anuncia l'acte "Informe sobre llengües no oficials a l'Estat Espanyol".

D.E.E.76.26

Expliquen breument la sessió sobre llengües no oficials a l'Estat Espanyol.

D.E.E.76.27

S'anuncia una xerrada sobre educació bilingüe.

D.E.E.76.34

S'anuncia "Educació bilingüe" pel professor Verdoodt.

D.E.E.76.59

S'informa que s'ha continuat amb l'informe sobre les llengües no oficials de l'Estat Espanyol.

D.E.E.77.7/8

Comentaris sobre les II Jornades Pedagògiques de Planificació Lingüística a l'Estat Espanyol.

D.E.E.77.10

S'anuncia les II Jornades de Planificació Lingüística: Galiza, avui.

D.E.E.77.14

S'anuncia les II Jornades de Planificació Lingüística: Asturias, avui; Canaries, avui.

D.E.E.77.19/20

A l'actual Escola d'Estiu s'enfronten amb el problema de la llengua i els continguts nacionals a l'escola i ofereixen cursos de diferents tipus.

D.E.E.77.34

S'anuncien les II Jornades de Planificació Lingüístiques: Castella, Lleó, Aragó, Extremadura i Andalusia, avui.

D.E.E.77.37

S'anuncien les II Jornades de Planificació Lingüística: València, avui.

D.E.E.77.41

S'anuncien les II Jornades de Planificació Lingüística. País Basc: Irrintzi (ritual del poble basc), de L. Iturri. Obra sobre textos de: Aresti, Celaya i Otero.

D.E.E.78.8

S'anuncia la conferència "Problemes de sociolingüística (I): País Basc".

D.E.E.79.34

Es diu que el curset "Lingüística aplicada" es donen lliçons de japonés.

LLISTAT DE TEMES

D.E.E.69.11

Es citen els 20 temes que es tracten en grups en el treball lliure de tarda.

D.E.E.70.26

Es comenten els cursos que tenen més afluència i els que en tenen menys.

D.E.E.70.26

Es comenta els grups que estan més plens.

REGLES

D.E.E.69.16

Regles que s'han de seguir als menjadors.

D.E.E.69.16

Camins a seguir per no entorpir l'entrada.

D.E.E.69.16

Persones que tenen preferència a una entrada del menjador.

D.E.E.69.16

Es demana puntualitat.

D.E.E.69.16

Si hi ha problemes de llengua poden haver canvis de curset.

D.E.E.69.23

Regles que s'han de seguir als menjadors.

D.E.E.69.23

Camins a seguir per no entorpir l'entrada.

D.E.E.69.23

Persones que tenen preferència a una entrada del menjador.

D.E.E.69.23

Es demana puntualitat.

D.E.E.69.23

Si hi ha problemes de llengua poden haver canvis de curset.

D.E.E.69.37

Algunes regles referents a la puntualitat, a les hores d'esmorzar i al distintiu.

D.E.E.70.8

Es donen dades referents a l'esmorzar, el telèfon, la piscina, el dinar, etc.

D.E.E.70.12

S'informa dels horaris del dinar.

D.E.E.75.10

Es recorda que tothom a de portar el distintiu de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.75.10

Es prega que tothom sigui molt puntual en les entrades i sortides.

D.E.E.78.4

Es diu que tot col·lectiu necessita normes per funcionar i que aquestes s'han de complir. A continuació es donen una sèrie de normes.

D.E.E.78.4

Es demana que tothom porti el distintiu en un lloc ben visible.

D.E.E.78.4

Es demana que tothom assisteixi al curs que indica el seu distintiu.

D.E.E.78.4

Es demana que es posi el vehicle a un lloc que no destorbi.

D.E.E.78.4

Es demana que no es tiri res a terra.

D.E.E.78.4

Es demana de que siguin puntuals.

D.E.E.79.4

Es diu que si tota col·lectivitat vol funcionar necessita normes.

D.E.E.79.4

Es diu que si es compleixen les normes es conviurà millor.

D.E.E.79.4

Una norma és portar el distintiu en un lloc ben visible.

D.E.E.79.4

Una norma és assistir al curs on t'has matriculat.

D.E.E.79.4

Una norma és aparcar el vehicle allà on no faci nosa.

D.E.E.79.4

Una norma és no embrutar.

D.E.E.79.4

Una norma és ser puntual.

D.E.E.79.4

Una norma és fer el que es pugui per passar uns quants dies en pau i tranquil.litat.

LLENGUATGE MASCLISTA

D.E.E.69.17

Es dona com a títol: "Els nens i el treball dels nens".

D.E.E.72.24

Comenten com s'ha de comportar la professora.

COMUNICACIÓ I DIÀLEG

D.E.E.69.17

Es demana la participació de tots en la xerrada de Francesc Candel atès que ell respondrà preguntes però també necessita que se li'n responguin a ell.

D.E.E.69.18

Fan una entrevista a Jaume Miret de Lleida per saber la seva opinió sobre alguns temes.

D.E.E.69.24

La comunicació i el diàleg com aspectes fonamentals del teach-in.

D.E.E.69.24

La importància del diàleg en el teach-in.

D.E.E.69.33

És una responsabilitat la comunicació entre mestre i pare.

D.E.E.69.47

Convoquen una reunió per tal de que els mestres nacionals puguin tractar els seus problemes comuns.

D.E.E.69.67

Ramon Fuster considera que l'Escola d'Estiu possibilita el contacte entre mestres i desvetlla inquietuds.

D.E.E.70.10

No la imposició i sí la comunicació.

D.E.E.70.10

Cal potenciar les bones relacions amb els companys.

D.E.E.70.10

Cal que tothom digui la seva opinió.

D.E.E.70.18

Una alumna opina sobre l'Escola d'Estiu Joan Bardina.

D.E.E.70.20

Es queixen de que aquest any estan lluny d'altres companys.

D.E.E.70.22

Es comenta que una persona dinarà amb ells i durant el dinar podran parlar.

D.E.E.70.34

Una Escola d'Estiu va fer tot el possible per tal de que es pogués donar comunicació.

D.E.E.70.92

Es valora de l'Escola d'Estiu la possibilitat de conèixer i intercanviar problemes.

D.E.E.70.94

Es demana que "joves" i "madurs" tinguin oportunitat de comunicar les seves idees.

D.E.E.70.98

Es queixen de que no hi ha oportunitat de comunicar-se entre tots.

D.E.E.70.99

Demanen que es pugui fer un intercanvi d'experiències.

D.E.E.70.100

Els mestres tenen ganes de comunicar-se.

D.E.E.70.121

Oportunitat de parlar amb Pere Fortuny sobre "La comunicació a l'Escola".

D.E.E.73.37/38

Manuel Vázquez Montalbán comenta la seva idea de que la comunicació dels mitjans de comunicació és una pràctica de persuasió

D.E.E.75.35

S'anuncia que una hora abans de començar l'assemblea del Tema General es repartirà l'avantprojecte de Document.

MINORIES

D.E.E.69.17

Crida al tema de com introduir l'escola nova al poble petit.

D.E.E.76.56/57/58

Es va fer una taula rodona sobre les Jornades de la Dona i expliquen els punts principals que van tractar les persones de la taula. La taula la componien Anna Vela, Anna Mercadé, Dolors Calvet, Mireia Bofill, Anna Balletbó i Lúdia Falcon. A continuació esmenten 10 punts que reivindiquen i una sèrie de punts que denuncien.

COEDUCACIÓ

D.E.E.69.17

Crida del grup de coeducació. Necessiten llibres i comunicació d'experiències.

D.E.E.69.50

A la Normal de la Generalitat d'abans de la guerra, hi havia coeducació.

D.E.E.69.78

S'informa sobre una trobada sobre el tema "coeducació".

D.E.E.76.5

S'anuncia una taula rodona sobre els Jornades de la Dona.

D.E.E.76.27

S'anuncia una taula sobre les Jornades de la Dona.

D.E.E.76.34

S'anuncia una taula sobre les Jornades de la Dona.

D.E.E.77.3

S'anuncia l'acte "Problemàtica general de la dona i educació.

D.E.E.77.3

S'anuncia l'acte "El feminisme com a única alternativa política per la dona".

D.E.E.77.14

S'anuncia l'acte sobre la Problemàtica general de la dona i l'educació.

D.E.E.77.18

S'anuncia l'acte "El feminisme com a única alternativa política per la dona", a càrrec de Lúcia Falcón.

D.E.E.78.28

S'anuncia el debat sobre "Mujer y constitución".

D.E.E.78.36

S'anuncia la taula rodona "La discriminació de la dona a l'educació".

AGRUPACIÓ PER ZONES

D.E.E.69.18

Assisteixen a l'Escola d'Estiu persones de diferents zones i, per aquest motiu, convoquen una reunió. Ho consideren un problema, que fins aquell moment parlaven de "comarques", ja que cal fer una agrupació de les diferents zones responnent als mateixos matisos sociològic/geogràfics.

D.E.E.69.19

Jaume Miret comenta que està a favor de l'agrupació per zones.

D.E.E.69.19

Jaume Miret comenta les fallides possibilitats que s'han donat a Lleida per l'agrupació per zones.

D.E.E.69.33

Els mestres han de formar equips per comarques/barris.

D.E.E.69.34

Els nens han d'anar a l'escola del seu barri i aquesta ha d'agrupar les diferents classes socials.

D.E.E.69.47

Es va fer una trobada de barris que no va anar gaire bé. Es convoca una altra reunió.

D.E.E.69.48

Es comenten els problemes sorgits en una reunió de comarques.

D.E.E.69.50/52

Es comenten les dificultats d'agrupar-se i les propostes de cada zona després d'una reunió comarcal.

D.E.E.69.67

Ramon Fuster opta per descentralitzar i agrupar per zones.

D.E.E.76.60

S'anuncia la reunió de zones.

D.E.E.77.41

S'anuncia una trobada dels participants en l'organització d'Escoles d'Estiu comarcals.

D.E.E.78.3

S'anuncien trobades comarcals i dels assistents de fora del territori català.

D.E.E.78.33

Es van reunir mestres de diferents comarques. Aquestes trobades comarcals tenien com a objectiu tractar tres temes: Arrelament de l'escola al medi; Estructura escolar de la comarca; Moviment de mestres.

D.E.E.78.33

En les trobades comarcals es pensa que és necessari crear un "centre d'estudis comarcals" per les escoles.

D.E.E.79.7

Marta Mata comenta que tal i com pensaven amb Alexandre Galí, és necessari comarcalitzar l'Escola d'Estiu.

ACOLLIMENT DE MESTRES D'ALTRES LLOCS DE CATALUNYA

D.E.E.69.18

Defineixen a la persona de Jaume Miret, de Lleida.

D.E.E.69.19

Jaume Miret parla dels seus començaments a Lleida dels cursets d'hivern, gràcies a Maria Rúbies, i que d'aquí sorgí el Grup de Mestres de Lleida.

D.E.E.69.19

Jaume Miret explica què ha significat l'Escola d'Estiu per a Lleida.

D.E.E.69.19

Comentari de Jaume Miret sobre la macrocefalia de Barcelona i dels problemes de Lleida.

D.E.E.69.32/33

Es comenten les impressions, motivacions i desitjos d'alguns mestres de Lleida.

D.E.E.69.48

Es fa una Escola d'Estiu a Mallorca.

D.E.E.69.48

Comentari sobre el grup de Lleida.

D.E.E.69.48

Es comunica que a Lleida volen una Escola d'Estiu.

D.E.E.69.53

Comentari d'un dels mallorquins sobre la seva Escola d'Estiu, dels problemes i els desitjos que els mouen.

D.E.E.69.56

Es convoca una reunió pels lleidetans.

D.E.E.69.69/70

Pels lleidetans es citen una sèrie de grups de treball i adreces per tal de que la gent s'hi inscrigui.

D.E.E.60.72/73

Parlen amb uns menorquins de l'escola activa de Menorca, de la relació entre Mallorca i Menorca i sobre què pensen de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.69.73

La Secció de mestres no catalans exposa, resumits, els condicionaments, les necessitats i les conclusions a les que es van arribar en la sessió sobre la personalitat del mestre.

D.E.E.69.78

Comenten que per problemes de salut el Sr. Miret ha marxat a Lleida i es dona l'adreça.

D.E.E.70.44

Es pregunta si seria bo que els professors mallorquins fessin el curs en mallorquí i no en castellà.

D.E.E.70.69

Comentaris sobre el Curset d'Estiu a Manresa.

D.E.E.70.70/71

Problemes que tenen els mestres de Granollers per agrupar-se.

D.E.E.70.84

S'informa d'una trobada pels de Girona.

D.E.E.70.94

Volen facilitar l'estada a la gent de fora.

D.E.E.70.108

Volen facilitar l'estada a la gent de fora.

D.E.E.70.132

Comentaris sobre la primera Escola d'Estiu de Lleida.

D.E.E.70.140

Comentaris sobre l'Escola d'Estiu a Mallorca.

D.E.E.70.144

Comentaris des de l'Escola d'Estiu Mallorquina "Cèlia Viñes".

D.E.E.72.34/35/36

Comenten aspectes referents a la quarta Universitat Catalana d'Estiu de Prada.

D.E.E.73.54

Els mestres de Mataró i Comarca es mouen per tal de fer cursets i lluitar tots en una mateixa línia.

D.E.E.74.62

Un grup de mestres lleidetans critiquen un anunci sortit a La Vanguardia.

D.E.E.77.45

Els dol que no hagin pogut publicar una notícia completa sobre les Escoles d'Estiu de Girona, Lleida, Tarragona i el País Valencià.

D.E.E.78.28

S'anuncia l'acte "La situació actual al País Valencià", a càrrec de Vicent Ventura.

D.E.E.78.32

S'anuncia la trobada dels mestres de les comarques gironines. Informació i propostes a l'entorn de la "VI Escola d'Estiu de Girona".

D.E.E.78.36

S'anuncia la presentació i informació sobre la Universitat Catalana d'Estiu a Prada.

COL.LABORACIONS

D.E.E.69.32

Estan en contacte amb l'institut Galton per poder estudiar el perfil psicològic del mestre.

D.E.E.69.44

Persones lligades amb la tècnica Freinet col.laboren amb un curset.

D.E.E.69.47

Es demana que tothom col.labori en el diari.

D.E.E.70.10

Cal col.laborar pràcticament en les feines de la pròpia escola.

D.E.E.70.64

Es demana si es pot ajudar a uns alumnes a trobar un manual.

D.E.E.74.20

Es donen a conèixer les activitats organitzades per diversos participants a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.74.30

Es donen a conèixer les activitats organitzades per diversos participants a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.75.36

Es demana que tothom assisteixi a l'Assamblea Final per presentar l'avantprojecte del Document General.

D.E.E.75.36

Es comenta que el treball realitzat pels grups del Tema General i els participants de la X Escola d'Estiu es publicarà a Perspectiva Escolar.

D.E.E.76.25

Breu ressenya de l'actuació de Lluís Llach.

D.E.E.76.26

Expliquen la xerrada de Maria Lodi: "La societat, la família, l'escola i el nen." Explica les dues grans concepcions que existeixen: la conservadora i la progressista. Al final hi ha un col.loqui.

D.E.E.77.13

Molts grups de mestres de Catalunya i de fora han col.laborat amb les activitats de Rosa Sensat.

D.E.E.77.43

Una alumna de l'Escola d'Estiu morí d'accident. Era francesa i es demana si es pot ajudar a pagar el trasllat.

D.E.E.78.16

S'anuncia que hi anirà el Banc Mòbil de Sang de l'Hospital Clínic de Barcelona i es demana que la gent doni sang.

D.E.E.78.31

Es recorda que el Banc Mòbil de Sang de l'Hospital Clínic de Barcelona anirà a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.23

Es confirma que Nosferatu anirà a l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.25

Es dona la oportunitat, a qui vulgui, que col.labori en l'organització de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.27

S'anuncia que Nosferatu és la Creu Roja, la qual anirà a l'Escola d'Estiu per si algú vol donar sang. S'invita a que tothom hi vagi.

D.E.E.79.30

Es dona el model de full que han d'omplir les persones interessades en col.laborar en l'organització de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.31

Es demana que es doni sang per l'Hospital Clínic.

D.E.E.79.38

Es demana que qui vulgui col.laborar en l'organització de la propera Escola d'Estiu que ompli les butlletes.

RESPONSABILITAT

D.E.E.69.33/34

Es citen els diversos aspectes de responsabilitat que s'ha de tenir envers al nen, als mestres, als pares, al barri i a la societat.

D.E.E.69.33

Els mestres han de responsabilitzar als pares.

D.E.E.69.34

A vegades el mestre no és responsable com a persona. El mestre s'ha d'adonar dels problemes de l'escola dins d'un context més ampli.

D.E.E.69.53

Crítica a qüestions referents a les excursions que van fallar per falta de responsabilitat.

D.E.E.69.62

Crítica a qüestions referents a les excursions que van fallar per falta de responsabilitat.

D.E.E.70.5

Cal anar a l'Escola d'Estiu amb sentit de la responsabilitat ja que no n'hi ha prou amb anar-hi, cal que hi hagi formació, convivència, ajuda, etc.

D.E.E.70.26

Tothom és responsable que les coses vagin bé.

D.E.E.70.80

No els agrada que no els tractin de responsables.

D.E.E.70.125

Es parla del pressupost de l'Escola d'Estiu i de l'esforç que han fet tots per tal de que surtin els comptes.

D.E.E.75.10

Es demana que s'assisteixi només als cursos que cadascú s'hagi matriculat.

D.E.E.77.2

Es demana que siguin puntuals.

D.E.E.77.6

Transcriuen un fragment de Inici de càntic en el Temple (Homenatge a Salvat Papasseit) de Salvador Espriu.

D.E.E.78.6

Es demana que la gent sigui neta i respecti les instal·lacions.

D.E.E.79.34

Es demana que siguin nets i deixin els locals nets.

EDUCACIÓ INTEGRAL

D.E.E.69.33

S'ha de "tenir en compte el nen en tots els aspectes".

D.E.E.70.38

Un mestre comenta que van tenir un Curs sobre Sexualitat, tema del qual no es parla a la seva escola.

D.E.E.70.84

Es dona una adreça per la gent interessada en dedicar-se a l'educació del temps lliure.

D.E.E.72.32

Es cita el llibre La influència de la TV en el nen.

D.E.E.73.8

S'informa sobre una conferència sobre "Ecologia, avui".

D.E.E.73.38

Manuel Vázquez Montalbán pensa que saber "llegir" la informació dels mitjans de comunicació és quelcom que s'ha d'ensenyar i hauria d'estar contemplat a l'escola.

D.E.E.74.27

Un arquitecte comenta la importància de l'arquitectura.

D.E.E.75.8

S'anuncia l'acte: Ecologia. El LLibre Blanc de la natura als països catalans.

D.E.E.75.33

En la llar d'infants és imprescindible: afavorir la independència del nen i no caure en una sobreprotecció, la sociabilitat, la salut física i valorar la relació afectiva amb els companys i els adults.

D.E.E.78.28

S'anuncia l'acte "Qui ordenarà? Els ordinadors?", a càrrec de Carles Perelló cap de la Secció de Matemàtiques de la UAB.

EDUCACIO INTEL.LECTUAL

D.E.E.69.33

L'educació intel.lectual com una responsabilitat que tenim.

D.E.E.69.64

S'informa d'una Conferència sobre "Evolució del Pensament Matemàtic".

D.E.E.70.29

Es fa una crítica a la matemàtica clàssica.

D.E.E.70.38

Un mestre comenta que van tenir una classe de Matemàtica Moderna.

D.E.E.70.75

Es tenen ganes de veure a la pràctica una classe de Matemàtica Nova.

D.E.E.70.95/96

Es fa una crida a la matematització.

D.E.E.70.119

Explica Joan Bardina com s'ha de portar a terme l'educació intel.lectual mitjançant la disciplina mental.

D.E.E.72.32

S'informa de l'edició del llibre Exercicis de Matemàtica, per a 6è. grau, de Pere Roig.

D.E.E.73.10

S'informa que es pot visitar una exposició de material didàctic de matemàtiques construït per alumnes de diverses escoles.

D.E.E.77.20

A més de cursos de matemàtica s'ofereix un curs de geometria.

D.E.E.77.41

S'anuncia l'acte "Una manera de fer matemàtiques a l'escola primària" a càrrec de Maurice Glaymann.

D.E.E.79.2

S'anuncia la presentació de "L'Escaire", revista de Matemàtiques.

D.E.E.79.20

S'anuncia la presentació de "L'Escaire", revista de Matemàtiques.

AFECTIVITAT

D.E.E.69.33

L'afectivitat del nen com un aspecte que cal controlar.

D.E.E.69.50

Cèlia Artiga recorda amb goig la Normal de la Generalitat d'abans de la guerra.

D.E.E.69.71

Fan un prec a favor de l'alegria, la serenor, la companyia, etc.

EDUCACIÓ DELS SENTITS

D.E.E.69.33

Cal educar en els sentits i en el domini del cos.

D.E.E.69.45

El mètode Freinet té en compte l'expressió musical.

D.E.E.69.78

Es comenta que a "Rosa Sensat" funciona un servei de cinema de cara a les escoles.

D.E.E.70.44

Es construeix un taller d'expressió experimental.

D.E.E.70.76

Després d'una actuació de dos xicots americans es fa una crida a que sorgeixin animadors.

D.E.E.70.76

Comentaris de tres alumnes del curset de flauta.

D.E.E.70.76

Crida a que es faci un curset de flautes.

D.E.E.70.103

Experiència d'una professora que es plantejà l'animació dels joves a través del teatre.

D.E.E.70.119

Es considera bo aprendre cançons.

D.E.E.72.5

S'informa de les activitats que tenen a veure amb la música.

D.E.E.73.7

S'informa sobre un muntatge audiovisual sobre "La pedagogía de la imagen".

D.E.E.73.8

S'informa de l'actuació d'un grup de cant coral.

D.E.E.73.8

S'invita a tots a cantar: "Veni a cantar amb en Xesco".

D.E.E.74.8

S'anuncia una actuació dels Comediants.

D.E.E.74.8

S'anuncia que al migdia hi haurà cant comú; cançons, danses i aspectes de festes populars; recull de noves cançons, contes i narracions per a la mainada.

D.E.E.74.16/17

Anton Font critica l'actitud intel·lectualista i aposta per l'educació corporal.

D.E.E.74.25

S'informa de l'actuació de "Claca" amb dos obres: una de titelles per infants i una altra de titelles per adults.

D.E.E.75.8

S'informa d'un montatge música-visual.

D.E.E.75.8

S'informa d'una mostra de cinema independent.

D.E.E.75.8

S'informa d'un concert de Jazz a càrrec de la Locomotora Negra.

D.E.E.75.9

S'informa d'una mostra de cinema independent.

D.E.E.75.9

S'informa d'una mostra de cinema independent.

D.E.E.75.9

L'Aula de Teatre de l'Orfeó de Sants representa La Setmana Tràgica.

D.E.E.75.9

S'anuncia "La poesia de Pablo Neruda" per Adriana Castillo.

D.E.E.75.9

L'Aula de Teatre de l'Orfeó de Sants representen La Setmana Tràgica.

D.E.E.75.9

S'anuncia que cada dia hi ha Cant Coral, Noves cançons per la mainada i Animació i cançons populars.

D.E.E.75.19

S'anuncia l'acte "Selecció de pel.lícules EMAV per a les escoles".

D.E.E.75.28

S'anuncia una mostra de cinema independent.

D.E.E.75.28

S'anuncia l'acte sobre la selecció de pel.lícules EMAV per a les escoles.

D.E.E.77.20

Pel que fa a l'expressió plàstica s'han programat uns cursos de teoria i reflexió sobre la creativitat dels infants i el seu tractament al llarg de l'etapa.

D.E.E.77.26

S'anuncia l'acte d'audiovisuals ARC. Experiències en els àmbits d'expressió plàstica, musical, dramatització i cinema.

D.E.E.78.16

S'anuncia la xerrada-col.loqui "La música a l'escola. Problemàtica actual del professorat".

D.E.E.78.26

Expliquen breument la història i l'actualitat de l'Orfeó de Sants.

D.E.E.78.28

S'anuncia l'acte "Petits músics clàssics polifònics, quartets".

ADAPTACIÓ

D.E.E.69.33

Cal educar al nen "segons possibilitats".

D.E.E.69.45

El mètode Freinet no fa homes savis sinó espavilats, persones capaces d'adaptar-se.

D.E.E.70.44

Una mestra que vol anar a treballar a Mèxic vol saber coses sobre l'ensenyament allà.

SENSIBILITZACIÓ

D.E.E.69.33

La sensibilització com una responsabilitat.

D.E.E.69.70

S'informa sobre el Solc, una xarxa de recursos que té com a objectiu la sensibilització del país per mitjà d'una cultura.

D.E.E.70.102

Poesia que fa referència a problemes amb els que es trobarà un nen nascut en un suburbi.

D.E.E.76.23/24

Explica la conferència de Josep Benet, Rafael Ribó i Isidre Molas sobre " L'Estatut d'Autonomia, avui".

D.E.E.76.33

Es vol fer un homenatge a Miguel Hernández.

D.E.E.77.2.

Hi ha assistents de l'Escola d'Estiu que no tenen a on anar a dormir i es demana que qui pugui els aculli.

D.E.E.77.8

S'anuncia que l'Associació de familiars i amics dels presos polítics (Comissions de solidaritat de Catalunya) celebren un acte. Fan constar les persones que parlaran i el tema.

EQUIL.LIBRI

D.E.E.69.33

L'equilibri com a responsabilitat.

D.E.E.69.46

El mètode Freinet opta per educar en la llibertat però capaç d'adaptar-se.

D.E.E.70.40

De forma divertida es comenta com es van superant els problemes d'organització.

INTEGRACIÓ

D.E.E.69.34

Que el mestre sigui o visqui en el barri. Les dificultats i solucions de la integració.

D.E.E.70.12

El mestre s'ha d'integrar en el seu rol. És un comentari del Butlletí de l'Institut Escola.

D.E.E.70.143

Com una mestra de fora de Catalunya s'ha integrat aquí i els esforços que ha fet per parlar el català.

D.E.E.77.42/43

Es parla de l'escola pública catalana i es diu que l'Escola ha de fer una tasca de sensibilització i de reflexió sobre el fet nacional català i ha de posar els mitjans perquè tots s'integrin per un igual.

INFORMACIÓ

D.E.E.69.37

Horari de la Biblioteca.

D.E.E.69.44

Se'ls informa d'alguns aspectes concrets del mètode Freinet.

D.E.E.69.45

Se'ls informa de la diferència que hi ha entre joc i treball pels defensors del mètode Freinet.

D.E.E.69.45

Segons el mètode Freinet a la classe hi ha d'haver llibres per si el nen els necessita.

D.E.E.69.49

La Normal de la Generalitat d'abans de la guerra partia de l'interés dels alumnes i que ells aprofundíssin.

D.E.E.69.64

Es dona informació sobre certs detalls de la Biblioteca.

D.E.E.69.65

Es diu que la quota per assistir a l'Escola d'Estiu va en funció de les possibilitats de cada alumne.

D.E.E.69.68/69

Es desglosa el pressupost de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.69.76

Es dona l'estat de comptes de la guarderia.

D.E.E.69.78

Adjunten les despeses i ingressos que faltaven en el pressupost.

D.E.E.69.85

Francesc Candel opina sobre els intel·lectuals.

D.E.E.70.3

S'informa que en l'Escola d'Estiu Joan Bardina s'han reunit dues seccions.

D.E.E.70.18

Es fa un resum del dia.

D.E.E.70.26

S'informa que el dinar serà molt tard.

D.E.E.70.26

S'informa que els altres dies el dinar serà més d'hora.

D.E.E.70.26

S'informa d'on han d'anar els grups de treball del Tema General.

D.E.E.70.26

S'informa d'on es realitzaran les xerrades de Psicopedagogia.

D.E.E.70.39

S'informa d'on es pot comprar paper ciclostilat i material d'escriptori.

D.E.E.70.64

S'informa sobre l'exposició i venda de llibres.

D.E.E.70.84

Es donen els menús de la guarderia.

D.E.E.70.98

S'informa que tothom ha d'estar subscrit al butlletí interior de "Rosa Sensat".

D.E.E.70.106

S'informa sobre una reunió per mestres nacionals.

D.E.E.70.118

Se'ls convida al happening.

D.E.E.70.127

Llistat de l'estat de comptes de les Escoles d'Estiu de 1970.

D.E.E.72.18

Baudelot i Establert comenten quines dades els han ajudat a fer el llibre.

D.E.E.72.26

S'informa de dues xerrades, la de José Luís Aranguren i la de M. V. Montalbán.

D.E.E.73.8

S'informa que hi haurà sessions de cinema, teatre, conferències i excursions.

D.E.E.74.3

Es dona el percentatge de matriculats.

D.E.E.74.7

S'informa d'algunes activitats que tindran lloc en l'Escola d'Estiu.

D.E.E.74.17

S'informa de les ofertes de la Cooperativa Abacus.

D.E.E.74.56

S'informa de la situació econòmica de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.76.7

S'informa sobre activitats que es faran cada dia.

D.E.E.77.13

Comenten que Rosa Sensat està emparada per una estructura legal i té el feble suport econòmic dels cursos.

D.E.E.77.14

Es recorda que el distintiu dona dret a comprar a la Cooperativa Abacus.

D.E.E.77.18

Es recorda que el distintiu dona dret a comprar a la Cooperativa Abacus.

D.E.E.77.23

S'anuncia que el monogràfic de "Perspectiva Escolar" és sobre el sindicalisme a l'ensenyament.

D.E.E.77.25

Expliquen què és la Cooperativa Abacus.

D.E.E.77.29

Es comenta que les bosses, moneders i carteres no s'abandonin "perquè hi ha gent especialitzada a buidar-les".

D.E.E.77.29

Es demana que els objectes perduts es portin a Informació.

D.E.E.77.37

S'informa d'una oferta especial a la Cooperativa Abacus.

D.E.E.77.45

S'informa sobre la 2a. Escuela de Verano de Madrid, organitzada por Acción Educativa.

D.E.E.78.4

Fan "propaganda" de la Cooperativa Abacus.

D.E.E.78.8

Fan "propaganda" de la Cooperativa Abacus.

D.E.E.78.14

Es demana que es subscriguin a Perspectiva Escolar.

D.E.E.78.15

Fan "propaganda" de la Cooperativa Abacus.

D.E.E.79.34

Es diu que no es pot fer la festa final de l'Escola d'Estiu al Poble Espanyol, per tant, es farà a la Universitat Autònoma.

DENÚNCIA

D.E.E.69.61

Transcriuen la poesia "Un hombre de suburbio" de José Luís Beloso.

D.E.E.69.76

Es queixen degut a que les persones que necessitaven el servei de guarderia no van donar les dades que se'ls hi van demanar en un principi i això dificultà la posada en marxa del servei.

D.E.E.70.38

Un mestre es queixa de la situació econòmica.

D.E.E.70.72

Fragments d'un llibre escrit per uns nois que critiquen fortament la seva mestra i l'escola.

D.E.E.70.78

Es comenta que un Institut o Acadèmia no té dret a canviar un mot sense tenir en compte el seu origen.

D.E.E.70.119

Es critica l'egoisme.

D.E.E.70.120/121

Es parla sobre les colònies tèxtils.

D.E.E.72.15

Josep Toro comenta que l'assistència psiquiàtrica compta amb molts problemes i això fa que no es puguin aplicar els coneixements que es tenen.

D.E.E.72.16

Josep Toro critica la "Ley General de Educación" per no establir un ensenyament pre-escolar obligatori i gratuït.

D.E.E.72.19

Baudelot i Establert veuen l'escola com una institució de classe utilitzada per unes forces socials per a mantenir llur domini damunt d'altres forces socials.

D.E.E.72.19/20

Baudelot i Establert denuncien el fet de que el capitalisme necessita persones que es comportin com a "robots".

D.E.E.72.21

Mireia Montané critica que no s'hagi donat als mestres la formació necessària, etc.

D.E.E.73.9/10

Rosa Quitllet comenta el llibre de E. Reimer: "La escuela ha muerto: alternativas en materia de educación". Aquest llibre és una crítica total a l'escola.

D.E.E.73.41

Es comenta la deixadesa en la que es troba el període fins als dos anys de vida.

D.E.E.73.53

Comenten els problemes que tenen els psicòlegs.

D.E.E.74.36

Denuncien a l'Editorial Laia per haver utilitzat el seu nom indegudament.

D.E.E.74.42/43

Pares i Mestres de l'Escola "Cascabel" donen a conèixer els problemes que se'ls hi van presentar.

D.E.E.76.23

Critiquen la conferència de Louis Althusser.

D.E.E.76.43/44

Es comenta la presentació de "Solidaritat" de Catalunya. Es comenta la mort d'una dona al País Vasc. Una noia comenta la repressió que hi ha a la "Trinitat".

D.E.E.76.68

Tres professors italians que presten els seus serveis a l'Escola d'Estiu comenten que van ser amenaçats i insultats per un agent de les forces de l'ordre i un d'ells va ser colpejat.

D.E.E.76.68

Comenten que aquell mateix dia es farà un Consell de Guerra a un objector de consciència. Acaben dient que "l'objecció de consciència és un dret humà reconegut a tots els països del Mercat Comú".

D.E.E.77.29

Expliquen els problemes que hi va haver en una concentració de mestres pro boicot a la Plaça Espanya.

D.E.E.77.29

Es denuncia un acte de vandalisme (trencada i desaparició de senyeres i material).

D.E.E.78.6

En clau denuncia-humor organitzen un concurs aritmètic.

D.E.E.78.6

1er. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.11

2on. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.11

Resposta al problema número 1 del concurs aritmètic.

D.E.E.78.15

Resposta al problema número 2 del concurs aritmètic.

D.E.E.78.15

3er. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.19

4rt. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.19

Resposta al problema número 3 del concurs aritmètic.

D.E.E.78.22

Es parla del decret sobre el català i sorgeix la crítica que no ens han deixat parlar la nostra llengua durant massa anys.

D.E.E.78.23

5è. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.23

Resposta al problema número 4 del concurs aritmètic.

D.E.E.78.24

En dues vinyetes es fa evident que Madrid obstaculitza l'Estatut.

D.E.E.78.25

Els partits polítics i centrals sindicals assistents a l'Escola d'Estiu fan arribar una nota per denunciar els fets esdevinguts a Iruña (Pamplona).

D.E.E.78.27

6è. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.27

Es comenta que hi ha hagut un altre mort a causa de la violència.

D.E.E.78.30

Es comenta l'incident que passà a l'Escola d'Estiu del País Valencià, en el qual hi hagué cinc mestres ferits i una mestra despullada.

D.E.E.78.31

7è. problema del concurs aritmètic.

D.E.E.78.33

Crítica contra el sistema.

D.E.E.78.34

Es dona per acabat el gran concurs aritmètic.

D.E.E.78.35

Es denuncien uns incendis.

D.E.E.78.40

Es denuncien uns acomiadaments i amenaces d'expulsió en alguns centres.

D.E.E.79.8

En l'apartat "Una psicopedagogia d'estar per casa" es tracta el cas de'n Manel, noi que suspén i que amb crits el posen a treballar.

D.E.E.79.12

En l'apartat "Una psicopedagogia d'estar per casa" es denuncien fets que es donen a l'escola.

D.E.E.79.15

Paco Noy, Director General d'Ensenyament, comenta els problemes de diners que tenen amb Madrid.

D.E.E.79.16

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" comenten el cas d'una noia molt estudiantina.

D.E.E.79.18

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es parla d'una nena moguda i d'ella diuen que no té solució.

D.E.E.79.24

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es comenta el cas d'un nen que feia preguntes i el renyaven.

D.E.E.79.28

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es comenta el cas d'una noia que havia sortit "de la mena".

D.E.E.79.30

Comenten que no hi ha dret que passin coses com els Alfacs, Seveso, Harrisburg, el petroli, la pol·lució, etc.

D.E.E.79.32

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es comenta que la Micaela va tenir una comunió "por todo lo alto" ja que el seu pare no la havia pogut tenir.

D.E.E.79.36

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es comenta el cas de'n Bernat.

D.E.E.79.39

Comenten i critiquen que en Boadella segueix empresonat.

D.E.E.79.40

En l'apartat "Una psicopsicopedagogia d'estar per casa" es comenta el cas de la Rut.

COMENTARIS SOBRE ELS CURSOS DE L'ESCOLA D'ESTIU

D.E.E.69. 79/80

Crítiques i elogis de la secció Llar d'infants.

D.E.E.69.80

Crítiques i elogis sobre la secció Primària.

D.E.E.69.81

Crítiques i elogis sobre Primària, Curs General.

D.E.E.69.82/83

Crítiques i elogis sobre la secció de Batxillerat.

D.E.E.69.83/84

Crítiques i elogis sobre la secció de deficients mentals.

D.E.E.69.84

Crítiques i elogis sobre la secció d'Esplai.

D.E.E.69.84/85

Crítiques i elogis del grup de Santander.

D.E.E.69.85

Crítiques i elogis d'un grup castellà.

D.E.E.70.39

Es comenta un problema que es va tenir amb una xerrada.

D.E.E.70.64

Es comenta que l'Escola d'Estiu no es tant activa com predica.

D.E.E.70.68

Resposta al comentari de D.E.E.70.64

D.E.E.70.74

Es parla sobre el treball de diversos grups.

D.E.E.70.93

Es demana a dotze persones de l'Escola d'Estiu Maria Montessori el que consideren millor i pitjor.

D.E.E.70.99

Fan interrogants sobre la poca participació al Tema General.

D.E.E.70.145

Reflexions en el últim dia de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.73.51

Lluís V. Aracil comenta la impressió que ha tret de l'Escola d'Estiu.

D.E.E.76.68

Comenten que el rector de la Universitat Central de Barcelona, Fabià Estapé, ha fet una ràpida visita a les dependències on se celebra la XIa. Escola d'Estiu.

D.E.E.76.75

Comenten les variacions més notables en les característiques dels matriculats a l'EE de 1976 respecte a l'anterior.

D.E.E.77.20

L'objectiu de poder treballar àrees en grups poc nombrosos no s'ha pogut portar a terme degut a la nombrosa matrícula.

D.E.E.77.37

L'organització de l'Escola d'Estiu invita a muntar una Taula Rodona sobre el futur de l'Escola d'Estiu de Barcelona.

D.E.E.78.2

S'anuncia la taula rodona "Els models de la futura Escola d'Estiu".

D.E.E.78.19

Es comenten diferents aspectes i objectius dels cursos de diferents Escoles d'Estiu.

D.E.E.78.31

Una persona comenta que l'Escola d'Estiu li va suposar un trencament amb tot el que havia rebut fins aleshores. Critica els aprenentatges rebuts fins al moment i elogia l'Escola d'Estiu.

D.E.E.79.13

S'anuncia el documental de l'Escola d'Estiu "Rosa Sensat".

D.E.E.79.20

Fan una entrevista a una noia que assisteix a l'Escola d'Estiu per primera vegada.

D.E.E.79.27

Fan una entrevista a una alumna de l'Escola d'Estiu que ja n'ha assistit a quatre.

D.E.E.79.31

Parlen de la visita a l'Escola d'Estiu de'n Biel, persona que ha estat l'ànima de l'Escola d'Estiu. Li fan una entrevista i parla de les arrels i de diferents aspectes dels cursos.

D.E.E.79.37

Es compara l'Escola d'Estiu de 1979 amb altres.

IMMIGRACIÓ (INTEGRACIÓ)

D.E.E.69.85/86

Francesc Candel parla sobre la immigració i la dificultat de la seva integració.

D.E.E.75.31/32

Sota el títol "Què s'entén per integració de l'immigrant" es parla de les onades immigratòries, dels problemes que hi havia, problemes, etc.

D.E.E.76.35

Dins del tema "La catalanitat de l'escola" es tracta amb gran èmfasi el problema del nen immigrant.

D.E.E.78.5

Es fan interrogants al voltant de la problemàtica de la immigració.

AGRAIMENTS

D.E.E.69.88

Es dona les gràcies a les persones que han fet possible el diari i es demana disculpes per no haver pogut incloure tot el material, per manca de temps i per dificultats de transcripció.

LLIBERTAT

D.E.E.70.6

És important tenir en compte la llibertat de l'infant.

D.E.E.70.6

Es parla del "límit" i la "forma" de la llibertat.

D.E.E.70.12

La Institució i les classes intenten incitar la llibertat.

D.E.E.72.3

Pensen que les ciències socials ajuden a ampliar la llibertat del nen.

D.E.E.76.6

S'anuncia l'acte "Marxa de la Llibertat".

D.E.E.77.4

S'anuncia la taula rodona "Per la llibertat d'Associació."

D.E.E.77.37

S'anuncia l'acte unitari per la Llibertat d'Associació.

D.E.E.78.8

Per la Llibertat d'Expressió s'anuncien dos actes. Un és la projecció dels treballs originals dels Col·lectiu Onomatopeya i col·loqui sobre el seu treball i la problemàtica actual. L'altre és la projecció del noticiari català sobre la "Llibertat d'Expressió".

D.E.E.78.12

Expliquen els actes que s'han fet per la llibertat d'expressió.

DISCIPLINA

D.E.E.70.6

Es conceptualitza el tipus de disciplina per la qual es lluita.

ESPONTANEITAT

D.E.E.70.6

No s'ha de trencar l'espontaneïtat de l'infant.

D.E.E.70.36

Reflexions escrites de forma espontània sobre aspectes de l'Escola d'Estiu.

EDUCACIÓ DE LA INDEPENDÈNCIA

D.E.E.70.6

Cal ajudar als infants a ser independents.

LA IMPORTÀNCIA DE LA LLENGUA

D.E.E.70.13

Joan Solà parla de la relació entre pensament i llenguatge.

D.E.E.70.13/14

Joan Solà comenta la importància de la llengua materna.

D.E.E.70.14

El mestre ha de dominar la llengua que vol ajudar a consolidar en el nen.

D.E.E.70.82

Un alumne de fora de Catalunya comenta els seus problemes amb la llengua i se li respón que haurà de fer un esforç.

D.E.E.70.84

Es reafirma la posició de l'Escola d'Estiu i es demana comprensió.

D.E.E.70.94

Es fan suggeriments per poder solucionar el problema de la llengua.

D.E.E.72.6

Comentari sobre un llibre sorgit al curs passat i què significa aprendre una llengua.

D.E.E.72.6

Comentaris sobre l'aprenentatge del català arreu del llibre publicat.

D.E.E.72.22

Mireia Montané comenta les posicions que s'han de prendre envers la llengua.

D.E.E.73.43/44/45

L'equip sobre "Llenguatge Català" dona exemples de com treballar certs temes d'aquest llenguatge.

D.E.E.73.46/47

Es tracten els problemes d'interferència entre el català i el castellà.

D.E.E.73.48/49

Es tracta el tema de l'ensenyament del català com a segona llengua.

D.E.E.73.50

L'equip de l'Assessoria de la Didàctica del Català tracta el tema de l'ensenyament de la morfosintaxi.

D.E.E.73.51

Lluís V. Aracil parla de la sociolingüística.

D.E.E.74.11/12/13

Josep M. Masjuan i Codina parla dels mestres de Catalunya davant de la qüestió nacional i la llengua catalana.

D.E.E.74.35/36

Marta Mata presenta el llibre "Esquemes de fonologia catalana" el qual té com a tema principal la fonologia catalana i l'aprenentatge de lectura i escriptura. Es transcriu el pròleg de Joan Solà.

D.E.E.74.40

Es comenta un debat sobre Cultura Catalana.

D.E.E.74.41/42

Ernest M. Sabater i Joaquim Arenas informen sobre l'extensió de l'ensenyament del català per districtes.

D.E.E.75.8

S'anuncia la conferència: "La situació general de la llengua catalana i el seu ensenyament a l'escola".

D.E.E.75.9

S'anuncia un recital de cançó catalana.

D.E.E.75.14/15

S'explica la situació actual del tema del problema nacional català a l'escola.

D.E.E.75.19

S'anuncia la conferència " La situació general de la llengua catalana i el seu ensenyament a l'escola".

D.E.E.75.28

S'anuncia un recital de cançó catalana.

D.E.E.75.31

Es tracta el tema "Els plantejaments psicolingüístics i els sociolingüístics" dins del gran apartat "El problema nacional català a l'escola".

D.E.E.78.2

S'anuncia la taula rodona: "Anàlisi del decret sobre el català i informació del servei d'ensenyament del català de la Generalitat de Catalunya".

D.E.E.78.8

Es transcriuen unes paraules de Marta Mata al Congrés de Diputats per la defensa de la normalització del català a l'escola.

D.E.E.79.5

Un objectiu és millorar i adequar el tractament de la llengua a l'escola.

D.E.E.79.15

Paco Noy, Director General d'Ensenyament, comenta que falta un mínim de dos anys perquè tots els nans rebin ensenyament en català. Sobre l'ensenyament en català diu que encara falta més.

EFICÀCIA

D.E.E.70.30

Els alumnes estan "separats" per raons d'eficàcia. Cal aprofitar el diari, els actes diversos i l'excursió com a mitjans d'apropament.