

**Departament de Teoria i Història de l'Educació  
de la Universitat de Barcelona**

**ANÀLISI AXIOLÒGICA  
DELS DIARIS DE L'ESCOLA D'ESTIU  
ROSA SENSAT (1969/1979)**

**Ester Casals Grané**

**1997**

## TEORIA I PRÀCTICA

D.E.E.70.97

La teoria que es dóna es fruit d'una crítica de la pràctica que no satisfà.

D.E.E.70.118

Hi ha aspectes teòrics molt bons però que a la pràctica sorgeixen problemes i no es poden portar a terme. Cal reflexionar-hi.

D.E.E.72.18

Baudelot i Establert volen que el seu llibre no sigui un treball teòric, sinó que serveixi per la pràctica.

D.E.E.74.37/38

Es comenta un curset, el de Pretecnologia, en el que és molt important la pràctica, el coneixement del món del treball, etc.

D.E.E.76.58

La Comissió del llibre infantil anima a visitar la "Mostra del Llibre Infantil".

D.E.E.77.31/32

Es parla de la Psicologia, però es remarca que si aquesta vol fer aportacions al camp de l'educació i de l'ensenyament ha d'estar directament relacionada amb l'escola.

D.E.E.79.25

Comentaris sobre la Formació Professional i es diu que volen superar la tradicional separació entre teoria i pràctica.

**LECTURA**

D.E.E.70.104

La importància de llegir. Llistat de llibres de fantasia.

D.E.E.70.107

Llistat de llibres clàssics.

D.E.E.70.122

Llistat de llibres premiats.

D.E.E.70.139

Crítica sobre la lectura.

D.E.E.72.23/24

Comentari sobre una edició de "Rosa Sensat" sobre el Curs d'Aprenentatge de la Lectura.

D.E.E.72.25

Comenten aspectes referents a editorials i a la Biblioteca.

D.E.E.72.32

S'informa de l'edició del llibre Programa de Llengua Catalana, pel 7è. nivell, realitzat per l'Assessoria Didàctica del Català.

D.E.E.72.36

Es donen a conèixer dos llibres de publicacions Rosa Sensat: Curso de Pedagogía General Básica i Curso de Pedagogía Pre-escolar.

D.E.E.73.7

S'informa de l'inici d'un seminari sobre "Literatura popular en la escuela".

D.E.E.73.8

S'informa de la conferència sobre "Literatura popular en la escuela".

D.E.E.73.31/32/33/34

Fabrizio Caivano informa sobre un treball realitzat pel departament de sociologia de Rosa Sensat sobre la lectura.

D.E.E.73.50

Es tracta el tema de la interpretació d'alguns aspectes de la Literatura Catalana, de cara a introduir-la amb propietat a l'escola.

D.E.E.74.8

S'anuncia la conferència "La fonologia i els fonaments de la lectura i escriptura".

D.E.E.74.55

Es dona a conèixer el llibre "Quadres de fonologia catalana per a l'ensenyament de la lectura i l'escriptura".

D.E.E.74.55

Es dona a conèixer el llibre "Ensenyament gratuït?"

D.E.E.76.4

S'anuncia l'acte: "El llibre infantil d'imaginació, avui".

D.E.E.76.17

S'informa de l'acte "El llibre infantil d'imaginació, avui".

D.E.E.77.4

S'anuncia l'acte La literatura infantil i la imaginació.

D.E.E.77.16/17

S'explica el llibre de Marta Mata i Josep M. Cormand: *Quadres de Fonologia Catalana per a l'ensenyament de la lectura i l'escriptura*.

D.E.E.77.17

S'explica el llibre de Marta Mata i equip: *Fitxes del programa "Lletra per lletra"*.

D.E.E.77.18

S'anuncia la presentació de la publicació "Discussió i comunicació Universitat Nova".

D.E.E.77.21

S'explica el llibre de M. Casas, O. Janer, J. M. Masjuan i Grups de Treball: *Les Ciències Socials a 1a. Etapa d'E.G.B.*

D.E.E.77.21/22

S'explica el llibre de J. M. Cormand, Ll. López del Castillo i A. Prat: *Programació de Llengua a 1a. Etapa d'E.G.B.*

D.E.E.77.22/23

S'anuncia el llibre de A. Almató i R. Foix: *Programació de Matemàtica a la 1a. Etapa.*

D.E.E.77.28

S'explica el llibre *Vocabulari bàsic infantil i d'adults* de l'Assessoria de Didàctica del Català de "Rosa Sensat".

D.E.E.77.30

S'anuncia la conferència "La literatura infantil i la imaginació."

D.E.E.77.32/33

S'explica el llibre *Quins llibres han de llegir els nens?*.

D.E.E.77.35

S'anuncia el llibre *L'escolaritat als barris de Barcelona*, realitzat pel Centre de Documentació de Rosa Sensat.

D.E.E.77.40

S'explica el llibre *El Castell d'Tràs i no Tornaràs* de Josep Tió i Josep M. Cormand de l'Assessoria de Didàctica del Català de Rosa Sensat.

D.E.E.78.24

S'anuncia la presentació del llibre *Un any de lluita pel català a l'ensenyament. Gestació d'un Decret-Llei.*, a càrrec de Marta Mata. Organitza el Comitè d'Ensenyants del PSC.

D.E.E.78.26

S'anuncia el llibre *Quins llibres han de llegir els nens?*, publicació de Rosa Sensat.

D.E.E.78.28

S'anuncia la xerrada "La importància del llibre de text", a càrrec del Gremi de Llibreters de Barcelona.

D.E.E.78.30

Es volia fer un homenatge a Vicent Andrés Estellés però per problemes de salut no hi pot anar i no el fan. El que fan és presentar el seu llibre *Festes llunyanes*.

D.E.E.78.32

S'anuncia la presentació del llibre *Llibre de viatges* de Feliu Formosa. Premi Carles Riba.

D.E.E.78.32

S'anuncia la presentació del llibre *Festes llunyanes* de Vicent Andrés Estellés.

D.E.E.78.36

S'anuncia la presentació del llibre "Cromatisme fonètic", a càrrec de Maria Pla.

D.E.E.79.2

S'anuncia la presentació de col.leccions de llibres de Rosa Sensat.

D.E.E.79.2

S'anuncia la conferència "El llibre com a eina de treball", a càrrec d'Enric Tormo Freixa.

D.E.E.79.2

S'anuncia la conferència "Com es fa i què se'n fa d'un llibre", a càrrec d'Enric Tormo Freixa.

D.E.E.79.3

S'anuncia que a Recepció hi ha taules on s'exposa la revista *Perspectiva Escolar*, la col.lecció *Dossiers* i tots els llibres pensats i escrits per la gent de Rosa Sensat.

D.E.E.79.9

Comenten que lluiten pel contingut d'uns llibres de qualitat pedagògica i adequat a l'escola catalana. Rosa Sensat ha anat aplegant i oferint als mestres un material pedagògic important. Citen els títols de les quatre noves col.leccions que ha llençat Rosa Sensat.

D.E.E.79.10

S'anuncien les noves publicacions.

D.E.E.79.10

S'anuncia que Abacus fan descomptes en els llibres, més avall diu que s'hi vagi ja que et regalaran un llibre.

D.E.E.79.12

S'anuncia la presentació de les col.leccions de llibres de Rosa Sensat.

D.E.E.79.18

Es comenta que hi ha llibres al servei de l'Escola Catalana.

D.E.E.79.24

S'anuncia la presentació del llibre *Setze voltes*, recull de contes per narrar.

D.E.E.79.32

S'anuncia l'acte "El llibre com a eina de treball", a càrrec d'Enric Tormo.

D.E.E.79.35

Parlen amb Jordi Cots i donen a conèixer el seu llibre *La declaració universal dels drets de l'infant*.

D.E.E.79.36

S'anuncia l'acte Com es fa i què se'n fa d'un llibre (tècniques d'enquadració -rehabilitació dels llibres usats) per Enric Tormo.

**ES PARLA DE VALORS I MORAL A PARTIR DE L'ANY 74:**

D.E.E.74.28/29/30

D.E.E.74.33/34

D.E.E.74.38

D.E.E.74.62

D.E.E.75.20

D.E.E.75.33

D.E.E.76.10

D.E.E.76.41

D.E.E.77.22

D.E.E.78.5



**PROGRAMES DE LES  
ESCOLES D'ESTIU DE 1969/1979**

# PROGRAMES<sup>1</sup> DE LES ESCOLES D'ESTIU DE 1969/1979

## ESCOLA D'ESTIU DE 1969

. Durada: 7 a 19 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Parvulari

Primària

Batxillerat

Deficients Mentals

Esplai

Cursets en Castellà

Expressió

. Cursos opcionals Monogràfics:

"Aprentatge"

"Ciències Socials"

"Fonaments de Catequesi"

"Geografia general"

"Geografia dels Països Catalans"

"Gramàtica estructural (curs en català)"

"Gramática estructural (curso en castellano)"

"La lectura a Primària; Aprentatge i Biblioteca"

"Matemàtica Nova; Iniciació (curs en català)"

"Matemática Nueva (curso en castellano)"

"Sexualitat"

---

<sup>1</sup>A continuació segueix la transcripció dels Programes de les Escoles d'Estiu compreses en el període 1969/1979. Per fer la relació d'aquest apartat hem utilitat els Programes que es troben a la Biblioteca de 'Rosa Sensat'.

- "Treball en Grup"
- "Corporacions professionals"
- "Darrers descobriments científics a l'escola"
- "Història general"
- "Història dels Països Catalans"

. Curs General:

- " La problemàtica del mestre"

. Cursos opcionals:

- "Català"
- "Monogràfics"
- "Tècniques d'Expressió"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "El nen de 0 a 3 anys"

Secció de Parvulari

- "Aspectes fonamentals del Parvulari"
- "El llenguatge oral al Parvulari"
- "Aprentatge de Lectura i Escriptura"
- "Matemàtica Nova a Parvulari (Iniciació)"
- "Matemàtica Nova a Parvulari (Perfeccionament). Educació dels sentits"
- "Educació dels sentits. Activitats d'expressió a Parvulari"

Secció de Primària

- "Coneixement del nen"
- "Introducció a l'ensenyament del Llenguatge"
- "El llenguatge a 7/8 anys"
- "El llenguatge de 9/10 anys"
- "Matemàtica Nova (Iniciació)"
- "Matemàtica Nova (Perfeccionament)"
- "Unitats Didàctiques"
- "Tècniques Freinet"

Secció de Batxillerat

- "Coneixement del noi de 10 a 15 anys"
- "Matemàtica Nova I"
- "Matemàtica Nova II"
- "Matemàtica Nova III"
- "Didàctica de la Física i Química"
- "Didàctica de la Geografia"
- "Didàctica de les Ciències Naturals"
- "Didàctica de la Història i Literatura"
- "Didàctica de Català"
- "Didàctica del Castellà"
- "Didàctica del Francès"
- "Didàctica del Llatí"

Secció d'Esplai

- "L'Esplai"

Secció d'Educadors de Deficients Mentals

- "Educació sensorial: formes i colors"
- "Tècniques d'observació: iniciació professional"

Cursos en castellà

- "El ambiente en una Pedagogía Activa"
- "Iniciación a la Pedagogía Activa"

Secció d'Expressió

- "Expressió"

Cursos opcionals de català

- "Català Elemental"
- "Català Mitjà"

Cursos opcionals de Tècniques d'Expressió

- "Expressió corporal"
- "Dansa"

- "Educació del gest"
- "La música a l'escola (Parvulari)"
- "La música a l'escola (Primària)"
- "La música a l'escola (Flauta)"
- "La música a l'escola (Direcció)"
- "Història de la música a través del disc"
- "Importació de la veu i vocalització"
- "Expressió oral i dramatització"
- "Treball manual a Parvulari"
- "Cistelleria"
- "Enquadernació"
- "Fang"
- "Linoleum"
- "Paper"
- "Pintura"
- "Teixit"
- "Titelles"
- "Treballs combinats"
- "El joc a Parvulari"
- "El joc a Primària"
- "Gimnàstica a l'escola (noies)"
- "El basquet a l'escola"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1970

. Durada: 20 a 31 de Juliol.

### ESCOLA D'ESTIU MARIA MONTESSORI

. Tema General:

"Influència de la Societat en l'Escola"

. Grups de Treball:

"Influència dels 'Comics'"

"Influència de les series de Televisió"

"Influència dels prototipus humans dels manuals escolars"

"Influència de la publicitat"

"Escola nacional"

"Escola de suburbi"

"Escola de barri"

"Escola comarcal"

"Escola ciutadana"

"Escola particular"

"Escola unitària"

"Formació ideològica"

"Possibilitats a partir de la Nova Llei"

. Cursos:

"Matemàtica 1er nivell"

"Matemàtica 2on nivell"

"Llengua 1er nivell"

"Llengua 2on nivell"

"Expressió a Parvulari, 1er nivell"

"Treball Vocal"

"Dificultats de l'aprenentatge de la lectura"

"Flauta"

"Dramatització"

"Fang"  
 "Paper"  
 "Pintura"  
 "Pantomima"  
 "Motricitat"  
 "Danses"  
 "Ritme"  
 "El joc a Parvulari"  
 "Mètode Montessori"  
 "Psicologia Evolutiva"  
 "Piaget-Wallon"  
 "Administració i economia escolar"  
 "Geografia humana i econòmica de Catalunya"  
 "Seminari d'introducció al coneixement de la societat espanyola"  
 "Gramàtica Estructural i Generativa"  
 "Seminari de Cinema a Parvulari"  
 "Material a Parvulari"  
 "Català per a mestres"

ESCOLA D'ESTIU JOAN BARDINA

. Seccions:

Llar d'Infants  
 Parvulari

. Tema General:

"Situació, aspectes i problemes de l'Escola"

. Cursos:

Llar d'Infants

"Desenvolupament del nen de 0 a 3 anys"  
 "Expressió a la Llar d'Infants"  
 "Organització de Llar d'Infants"  
 "Psicomotricitat"

---

"Desenvolupament del Llenguatge"

Parvulari

"Matemàtica"

"Llengua"

"Expressió a Parvulari"

ESCOLA D'ESTIU JOSEP ESTALELLA

. Tema General:

"Influència de la Societat a l'Escola"

. Grups de Treball:

"Influència dels 'Comics'"

"Influència de les series de Televisió"

"Influència dels prototipus humans dels manuals escolars"

"Influència de la publicitat"

"Escola nacional"

"Escola de suburbi"

"Escola de barri"

"Escola comarcal"

"Escola ciutadana"

"Escola particular"

"Escola unitària"

"Formació ideològica"

"Possibilitats a partir de la Nova Llei"

. Cursos:

"Llengua 1er nivell"

"Llengua 2on nivell"

"Matemàtica 1er nivell"

"Matemàtica 2on nivell"

"Ciències naturals"

"Seminari de Ciències naturals"

"Geografia"



- "Història i Literatura"
- "Física i Química"
- "Català"
- "Seminari: Didàctica del Català"
- "Fonaments de la Didàctica del Francès"
- "Didàctica del Llatí"
- "Introducció a la Ciència Política"
- "La política internacional des de la II Guerra Mundial"
- "Seminari: Estatut jurídic i tècnic del mestre" (Suprimit)
- "Representació d'obres literàries amb adolescents"
- "Sexualitat humana"
- "Seminari: La ciutat de Barcelona; aproximació sociològica"
- "Geografia i flora de Catalunya" (Suprimit)
- "Psicopedagogia: Coneixement de l'adolescent"

#### ESCOLA D'ESTIU MANUEL AINAUD

##### Tema General:

- "Situació, aspectes i problemes de l'Escola"

##### Cursos:

- "Matemàtica"
- "Matemàtica 1er nivell"
- "Matemàtica 2on nivell"
- "Llengua"
- "Llengua 1er nivell"
- "Llengua 2on nivell"
- "Ciències d'Observació"
- "Ciències d'Observació, 1er nivell"
- "Ciències d'Observació, 2on nivell"
- "Ciències Socials"
- "Ciències Social, 1er nivell"
- "Expressió"
- "Psicopedagogia"
- "Educació Sexual"

- "Seminari sobre Esplai"
- "Història Contemporània d'Espanya"
- "Treball en Grup"
- "Seminari: La ciutat de Barcelona; aproximació sociològica"
- "Seminari d'Ensenyament Programat"
- "La política internacional des de la II Guerra Mundial"
- "Les noves tendències de la Gramàtica i les possibilitats d'aplicació a l'Escola Primària"
- "Seminari d'introducció al coneixement de la societat espanyola"
- "Català 2on nivell"
- "Estatut jurídic i tècnic del mestre (Seminari)"
- "Escola i Cooperativa"
- "L'evolució de l'economia a Catalunya en els anys del 36 al 39"
- "Introducció a l'economia"
- "Introducció a la política"
- "Motricitat"
- "Mim"
- "Danses"
- "Ritme"
- "Treball vocal"
- "Flauta"
- "Jocs"
- "Expressió oral"
- "Titelles"
- "Teixit"
- "Cistells"
- "Paper"
- "Pintura"
- "Fang"
- "Treballs Combinats"

### ESCOLA D'ESTIU ANNA RUBIÉS

#### Tema General:

"Influència de la Societat en l'Escola"

Grups de Treball:

- "Influència dels 'Comics'"
- "Influència de les series de Televisió"
- "Influència dels prototipus humans dels manuals escolars"
- "Influència de la publicitat"
- "Escola nacional"
- "Escola de suburbi"
- "Escola de barri"
- "Escola comarcal"
- "Escola ciutadana"
- "Escola particular"
- "Escola unitària"
- "Formació ideològica"
- "Pòssibilitats a partir de la Nova Llei"

Cursos:

- "Psicologia Evolutiva"
- "Piaget-Wallon"
- "Fonaments de la Catequesi"
- "Socialització del nen i determinació d'objectius educatius previs a l'etapa escolar"
- "Sexualitat"
- "Educació Sexual"
- "Seminari sobre Esplai"
- "Història Contemporània d'Espanya"
- "Treball en Grup"
- "Seminari: La ciutat de Barcelona; aproximació sociològica"
- "Seminari d'Ensenyament Programat"
- "La política internacional des de la II Guerra Mundial"
- "Les noves tendències de la Gramàtica i les possibilitats d'aplicació a l'Escola Primària"
- "Seminari d'introducció al coneixement de la societat espanyola"
- "Català 2on nivell"
- "Estatut jurídic i tècnic del mestre (Seminari)"
- "Escola i Cooperativa"
- "L'Evolució de l'economia a Catalunya en els anys del 36 al 39"
- "Llengua 1er nivell"
- "Llengua 2on nivell"

"Matemàtica 1er nivell"  
"Matemàtica 2on nivell"  
"Ciències d'Observació 1er nivell"  
"Ciències d'Observació 2on nivell"  
"Ciències Socials 1er nivell"  
"Introducció a l'economia"  
"Introducció a la política"  
"Motricitat"  
"Mim"  
"Danses"  
"Ritme"  
"Treball vocal"  
"Flauta"  
"Jocs"  
"Expressió oral"  
"Titelles"  
"Teixit"  
"Cistells"  
"Paper"  
"Pintura"  
"Fang"  
"Treballs Combinats"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1971

. Durada: 7 a 17 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Iniciació

Aprofundiment

Parvulari

Iniciació

Aprofundiment

Ensenyament General Bàsic, 1<sup>a</sup> Etapa

Iniciació

Aprofundiment

Ensenyament General Bàsic, 2<sup>a</sup> Etapa

. Cursos opcionals Monogràfics:

"Avaluació"

"L'Educació Sexual de l'Infant i de l'Adolescent"

"Mètode Aggazi - Pràctica Escolar"

"Autogestió a EGB, 1<sup>a</sup> Etapa"

"La formació religiosa"

"Bases morfològiques i funcionals del desenvolupament del nen de 0/3 anys"

"Els nois d'11 a 13 anys"

"Antropologia"

"Psicologia - Possibilitats del nen al començament del cicle d'Ensenyament General Bàsic"

"Piaget - Wallon"

"Matemàtica"

"Geometria"

"Geografia humana de la Península Ibèrica"

"Sociologia Urbana, Barcelona"

"Estudi del medi geogràfic"

"Anàlisi lingüística de prosa catalana moderna"

"Danses"

"Paper"

"Fang"  
 "Titelles"  
 "Flauta"  
 "Expressió Musical (Instrumentació)"  
 "Solfeig"  
 "Tècniques de repujat"  
 "Teatre Popular"  
 "Organització de Centres Escolars"  
 "La ideologia escolar al nostre país. Aproximació històrica"  
 "Visió socio-econòmica de l'Espanya actual"  
 "Visió socio-política de l'Espanya actual"  
 "Història moderna i contemporània d'Espanya"

. Curs General:

Iniciació

"La funció de l'Escola dins la societat"

Aprofundiment

"Relacions entre l'Escola i la Societat"

. Grups de Treball:

"Paper de la família en l'educació"  
 "La Nova Llei d'Educació"  
 "La Formació Normal del Mestre i la Formació Permanent"  
 "Organitzacions professionals dels mestres"  
 "Organització de l'Escola Pública"  
 "La Problemàtica de l'Escola Rural"  
 "La Problemàtica de l'Escola Privada de 'pedagogia activa"  
 "La Profesió del Mestre"  
 "El mestre com a treballador"  
 "Evolució psicològica del nen des del punt de vista social"  
 "Influència del medi socio-cultural en l'evolució del noi i en la promoció escolar"  
 "Organitzacions educatives para-escolars"  
 "La ideologia a l'escola"  
 "La influència dels còmics en els nens"

"La influència de la Televisió en els nois"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants Iniciació

- "Neurologia"
- "Puericultura"
- "Situació actual de les Llars d'Infants"
- "Desenvolupament psicològic del nen"
- "Expressió"

Secció de Llar d'Infants Aprofundiment

- "Els fonaments del llenguatge fins els 3 anys"
- "La sensomotricitat en els processos de creixement"
- "Expressió Oral i Musical"
- "Expressió Plàstica i Dinàmica"

Secció de Parvulari Iniciació

- "Llenguatge"
- "Matemàtica"
- "Expressió corporal"
- "Expressió musical"
- "Expressió plàstica"
- "Expressió dinàmica"
- "Psicopedagogia"

Secció de Parvulari Aprofundiment

- "Llengua"
- "Matemàtica"
- "Expressió musical"
- "Expressió plàstica"
- "Ciències d'Observació"
- "L'educació psicomotriu"
- "Psicologia evolutiva"
- "Seminari de Llengua"

Secció d'EGB, 1ª Etapa Iniciació

- "Matemàtica"
- "Llengua"
- "Àrees d'experiència"
- "Expressió Plàstica-dinàmica"
- "Psicopedagogia"

Secció d'EGB, 1ª Etapa Aprofundiment

- "Treball dels programes, segons les Noves Orientacions"

Secció d'EGB, 2ª Etapa

- "Matemàtica (Iniciació)"
- "Matemàtica (Aprofundiment)"
- "Llengua (Iniciació)"
- "Llengua (Aprofundiment)"
- "Expressió dinàmica"
- "Expressió plàstica"
- "Àrea social i cultural"
- "Àrea de les ciències de la naturalesa"
- "Psicopedagogia"



## ESCOLA D'ESTIU DE 1972

. Durada: 3 a 14 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Parvulari

1<sup>a</sup> Etapa d'EGB

2<sup>a</sup> Etapa d'EGB

Educació Especial

. Cursos Monogràfics:

"Llengua i Comunicació"

"Seminari de Didàctica del Català a 1<sup>a</sup> Etapa d'EGB"

"Seminari d'Ensenyament de Català a castellans"

"Seminari per a la 2<sup>a</sup> Etapa d'EGB"

"Anàlisi de la formació social espanyola"

"Les plantes i el paisatge vegetal a Catalunya"

"Fang"

"Fils i teixits"

"Gimnàstica a ritme de Jazz"

"Expressió corporal i ritme"

"Reflexions sobre l'Educació Sexual"

"L'educació cristiana de la situació actual"

"Ensenyament programat"

"Natació"

"Gramàtica"

"Problemes de sintaxi catalana"

"Matemàtiques"

"Història contemporània"

"Introducció a la Política"

"Evolució de l'Escola a Espanya 1939/1972"

"Introducció a l'anàlisi sociològica"

"Petroli"

"Titelles - Tècniques d'expressió i comunicació"

- "Iniciació al dibuix"
- "Aproximacions al teatre a l'escola"
- "Iniciació a la flauta"
- "Iniciació a la lectura musical"
- "Cant Coral"
- "Fusta"

. Cursos generals:

- "La classe vers l'autogestió"
- "Organització Escolar"
- "Sociología de la Educación"
- "La professió del mestre"
- "Avaluació i orientació escolar"
- "L'Educació Sexual a l'escola"
- "Treballs amb l'imatge"

. Grups de Treball:

- "Educació Psicomotriu (Llar d'Infants)"
- "Els nivells a Parvulari"
- "El 6è. Nivell"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "Desenvolupament somàtic i psico-motriu del nen fins a 3 anys"
- "Materials en la Llar d'Infants"
- "Educació del Llenguatge"
- "Teories actuals sobre els fenòmens bàsics de l'evolució psicològica del nen"
- "Psicopedagogia a la 'Llar d'Infants'"

Secció de Parvulari

- "Psicomotricitat a Parvulari"
- "Matemàtica"
- "Fitxes de Matemàtica"
- "Expressió Plàstica a Parvulari"
- "La sensibilització Musical"

"Jocs rítmics i pràctiques psicomotrius"  
 "Expressió Corporal"  
 "Expressió Corporal a Ritme"  
 "Teories actuals sobre els fenòmens bàsics de l'evolució psicològica del nen"  
 "Llenguatge a Parvulari"  
 "Curs d'Aprenentatge de la Lectura"  
 "Didàctica de la Matemàtica"  
 "Psicologia a Parvulari"  
 "L'evolució de la intel·ligència segons Piaget (0/7 anys)"  
 "Pedagogia a Parvulari"  
 "Presentació històrica dels principals mètodes per al Parvulari"

#### Secció de 1ª Etapa d'EGB

"Didàctica de la Matemàtica"  
 "Didàctica de la Llengua"  
 "Iniciació a la Física"  
 "Introducció a la Geografia en la 1ª Etapa"  
 "Ciències Socials a 1ª Etapa: el treball"  
 "Expressió Plàstica"  
 "El lenguaje a través de los textos literarios"  
 "Expressió corporal a ritme"  
 "Lectura"  
 "Matemàtica"  
 "Iniciació a la Biologia i la Geologia"  
 "Introducció a la Història"  
 "La música a classe"  
 "Curs d'aprenentatge de la Lectura"  
 "Globalització"  
 "Dificultats en l'aprenentatge en el nen de 5 a 10 anys"

#### Secció de 2ª Etapa d'EGB

"Didàctica de la Llengua"  
 "Didàctica de la Matemàtica"  
 "Didàctica de la Geografia i de la Història a 6è. Nivell"  
 "Taller de Pretecnologia"  
 "Didàctica de la Biologia i de la Física i Química"

"Les Ciències Socials a nivell de 6è. Curs"

"L'audició musical en la 2<sup>a</sup> Etapa"

Secció d'Educació Especial

"Deficients Mentals"

"Aprenentatge de la Lectura; escriptura i càlcul en els nens dèbils lleugers"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1973

. Durada: 2 a 13 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Parvulari

1ª Etapa d'EGB

2ª Etapa d'EGB

. Cursos Monogràfics:

"La Gramàtica Nueva en la escuela"

"L'ensenyament de la imatge"

"Tècniques d'expressió"

"Estudi fonològic dels mecanismes de lectura"

"Expressió escrita"

"Llengua catalana i didàctica del llenguatge"

"El biblingüisme a la nostra societat i a l'escola"

"Didàctica del català a catalans"

"Didàctica del català a no-catalans"

"Història de la Llengua Catalana (del S. VIII al S. XX)"

"Curs de didàctica de la literatura"

"Teoria axiomàtica dels conjunts"

"Matemàtica per a mestres"

"Ecologia d'avui"

"Seminari d'Educació Sexual"

"La Segona República Espanyola"

"Història Contemporània"

"Sociologia urbana, Barcelona"

"Coneixement de Catalunya"

"Iniciació a la ceràmica"

"Metall"

"Visites escolars a centres artístics"

"Fils i teixits"

"Expressió corporal a ritme"

- "Gimnàstica-Jazz"
- "Iniciació a la flauta"
- "Danses"
- "El diari a l'escola"
- "L'educació cristiana en la situació actual"
- "Educació lliberal, fonaments i experiències"
- "De la repressió a la psicopedagogia de la sexualitat"
- "Enfocament psicològic de la problemàtica escolar del nen de 5 a 7 anys"
- "Evolució de la personalitat en la infància i l'adolescència"
- "Psicopedagogia de l'edat escolar"
- "Profilaxis e higiene mental"
- "Psicopedagogia"
- "Sociologia de l'educació"

. Grups de Treball:

- "El llenguatge del nen de 1/36 mesos"
- "L'ensenyament de la Llengua Francesa a 6è. i 7è. d'EGB"
- "Matemàtica a 6è. i 7è. Nivells"
- "Música a 2<sup>a</sup> Etapa"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "Desenvolupament somàtic"
- "Desenvolupament psicològic del nen fins a 3 anys"
- "Psicopedagogia a pre-escolar 0/3 anys"
- "Materials en la Llar d'Infants"
- "Música a la Llar d'Infants"

Secció de Parvulari

- "Pedagogia a Parvulari"
- "Llenguatge a l'Etapa pre-escolar"
- "Curs d'aprenentatge de la Lectura"
- "Curs d'iniciació a la Matemàtica (Moderna)"
- "El tractament de la Matemàtica Nova a pre-escolar"
- "Seminari de didàctica de la teoria de conjunts a Parvulari"

- "Expressió plàstica a Parvulari"
- "Expressió corporal"
- "Expressió corporal a ritme a Parvulari"
- "La sensibilització musical"
- "Jocs rítmics a Parvulari"
- "Llenguatge i conducta infantil"

#### Secció de 1ª Etapa d'EGB

- "Didàctica de la Llengua"
- "L'escritura a la primera etapa de Bàsica"
- "Curs d'aprenentatge de la Lectura"
- "Didàctica de la Matemàtica Moderna"
- "Iniciació a la Matemàtica Moderna"
- "Iniciació a la Biologia i a la Geologia"
- "L'àrea Natural"
- "Les Ciències Socials a la primera etapa"
- "L'àrea Social: estudi del medi"
- "Expressió Plàstica"
- "Cançons i ritme a les classes de 1ª Etapa de Bàsica"
- "Expressió corporal a ritme, a 1ª Etapa"

#### Secció de 2ª Etapa d'EGB

- "Didàctica de la Llengua"
- "L'ensenyament de la Llengua Francesa"
- "Punts bàsics de la Matemàtica a nivell de 6è. i 7è. d'EGB"
- "Didàctica de la Física i Química"
- "Didàctica de la Biologia"
- "L'àrea de les Ciències Naturals"
- "Didàctica de la Geografia"
- "Didàctica de la Història"
- "L'àrea de les Ciències Socials a 2ª Etapa"
- "Didàctica de la Plàstica i la Pretecnologia"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1974

. Durada: 3 a 13 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Parvulari

1ª Etapa

2ª Etapa

. Cursos Monogràfics:

"El món de les imatges"

"Forma i significat en el treball de Llengua a 1ª Etapa"

"Història de la Llengua Catalana"

"La literatura catalana avui"

"Didàctica del català a no-catalans"

"Iniciació a la lingüística-matemàtica"

"Didàctica de l'anglès a la 2ª Etapa d'EGB"

"Didàctica de la Literatura"

"Orientacions metodològiques i pràctiques per a l'ensenyament del Francès a la Segona Etapa d'EGB"

"Introducció a la teoria de la probabilitat i l'estadística"

"Informació Sexual"

"De la formació de la terra a l'aparició de l'home"

"Introducció a la Física i a la Química"

"Introducció a la Geografia quantitativa"

"Coneixement de Barcelona"

"La Segona República"

"Problemes polítics del món contemporani"

"Coneixement de Catalunya"

"Història contemporània"

"El socialisme i la qüestió de les nacionalitats: aproximació històrica"

"Modelatge amb argila"

"Metall"

"Materials plàstics i decoratius"



- "Pretecnologia a 2ª Etapa"
- "El tapís i el teixit a l'escola. Macramé"
- "Música per als nens de 10 a 14 anys"
- "Ritme i dansa (Iniciació)"
- "Mim (Aprofundiment)"
- "Gimnàstica a ritme de Jazz"
- "Danses d'arreu del món"
- "Curs de flauta"
- "De com desaprofitem una eina incompatible: el joc-teatre"
- "Breu síntesi de l'evolució musical"
- "El moviment de cooperació educativa (MCE): una experiència de pedagogia activa a Itàlia"
- "La programació de Curs a EGB"
- "Fonaments dialèctics de la Psicologia Infantil"
- "Educació Psicomotriu (Parvulari i 1ª Etapa)"
- "Dificultats del Llenguatge"
- "Problemes psicològics de l'aprenentatge de la lectura (Parvulari i 1ª Etapa)"
- "El desenvolupament del nen en el període sensorimotor"
- "Els inicis del Llenguatge (Llar)"
- "Evolució del nen de 1er Nivell"
- "La situació actual de l'ensenyament a Espanya"
- "La Selectivitat escolar: aproximació psico-sociològica"
- "La nueva gramática en la escuela, su metodología (1ª y 2ª Etapas de EGB). Aproximación a una nueva metodología aplicada a la escuela"
- "Iniciación a la Matemàtica Moderna"
- "Curso básico de Biología"
- "Problemática de la Catalunya de hoy"
- "Historia Contemporánea"
- "Desarrollo del niño en la Primera Infancia"
- "Crisis social y crisis de la enseñanza: la experiencia chilena"
- "El maestro, ¿funcionario o asalariado?"

· Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "Construcció de joguines"

"Música a la Llar d'Infants"

"Problemes pràctics en l'educació dels nens a la guarderia"

"Iniciació a la Psicopedagogia del nen de 0/36 mesos"

#### Secció de Parvulari

"Didàctica de la Llengua a Parvulari"

"Didàctica de la Matemàtica a Parvulari (Iniciació)"

"Didàctica de la Matemàtica a Parvulari"

"L'observació a Parvulari"

"Didàctica de l'expressió plàstica (Iniciació)"

"Didàctica de l'expressió plàstica (Aprofundiment)"

"Lligam entre l'expressió corporal, musical i oral"

"Didàctica de l'expressió corporal a Parvulari"

"Objectius de l'educació musical a Parvulari"

"Psicopedagogia a nivell de Parvulari"

"Didàctica del Llenguatge a Parvulari (Iniciació)"

#### Secció de 1ª Etapa

"Curs pràctic de fonologia catalana i fonologia castellana per a l'ensenyament de la lectura i l'escriptura (Aprofundiment)"

"La Llengua"

"Didàctica de la Matemàtica"

"Àrea Natural als primers nivells d'EGB"

"Tècniques d'observació i experimentació per a mestres"

"Les Ciències Socials a la primera etapa d'EGB"

"Expressió plàstica: treballs manuals"

"Expressió plàstica"

"Expressió musical"

"Expressió corporal"

"Teoria i pràctica de la Llengua en la 1ª Etapa d'EGB"

"Iniciació a la Matemàtica"

#### Secció de 2ª Etapa

"La Llengua a la segona etapa d'EGB"

"Matemàtica a 2ª Etapa"

"Didàctica de les ciències físico-naturals a 2ª Etapa"

"Les ciències socials a 2<sup>a</sup> Etapa"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1975

. Durada: 1 a 11 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants

Parvulari

1<sup>a</sup> Etapa d'EGB

2<sup>a</sup> Etapa d'EGB

Formació Professional

. Cursos Monogràfics:

"Introducció al món de la imatge"

"Taller de serigrafía para maestros"

"Teixit"

"Expressió corporal, moviment, joc"

"Iniciació a la flauta"

"Flauta per als ja iniciats"

"El teatre a l'escola"

"Las políticas educacionales en el mundo contemporáneo"

"Coneixes Barcelona?"

"Fang"

"Educazione corporea e animazione teatrale"

"Lectura i dislèxies"

"La lírica de Pablo Neruda: anàlisi estructural y sociológica de su obra"

"Iniciació a l'àlgebra de Boole amb aplicacions a les probabilitats i la lògica"

"Pintura i collage"

"Tècniques d'impressió"

"Introducció a les comunicacions de masses"

"Expressió i comunicació per a mestres"

"Folklore: danses dels països catalans"

"Scienze elementari per bambini dai 3 ai 9 anni"

"Psicologia Evolutiva"

"Reflexions sobre el treball en Educació Especial"

"Curso práctico de fonología para el aprendizaje de la lectura y la escritura"

- "Didàctica de la Literatura"
- "Introducció a la Geometria"
- "Trabajos de campo para ciencias naturales"
- "Evolució dels sers vius"
- "La sexualitat a debat"
- "La democràcia i el socialisme a l'Europa del Segle XX"
- "Anàlisi de la formació social espanyola"
- "Coneixement de Catalunya: història, economia i cultura a la Catalunya dels segles XIX i XX"
- "Macramé"
- "Seminari sobre mitjans audiovisuals"
- "Danses d'arreu del món"
- "Noves tècniques, nous instruments, nous mestres"
- "El moviment cooperatiu Freinet a Espanya"
- "Crisis social y crisis de la enseñanza: la experiencia chilena"

. Curs General:

- "Moviments de Renovació Pedagògica"
- "La formació del mestre"
- "Formes de control i de gestió en una escola democràtica"
- "El problema català a l'escola"
- "L'estatut de l'ensenyament"

. Grups de Treball:

- "Grup de Treball de Llar d'Infants"
- "Grup de Treball de Parvulari"
- "Grup de Treball de 1<sup>a</sup> Etapa"
- "Grup de Treball de 2<sup>a</sup> Etapa"
- "Grup de Treball de BUP i FP"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "Educació Musical"
- "Maduració Psicomotriu: els tres primers anys"
- "Organització de la guarderia: diferents aportacions"

"Desarrollo psíquico del niño hasta los tres años"

"Medi i desenvolupament en la Primera Infància"

"El Joc"

### Secció de Parvulari

"Didàctica de la Llengua a Parvulari"

"Expressió oral a Parvulari"

"Introducción a la Matemática y su didáctica en Parvulario"

"Expressió corporal"

"Psicopedagogia del Parvulari"

"Ciències d'observació a Parvulari"

"El sistema Montessori en l'educació del nen de 3 a 7 anys"

"Recursos didàctics de la Plàstica"

"L'educació musical a l'etapa preescolar"

"Aprenentatge de la Lectura"

"Expressió plàstica a Parvulari"

"Psicomotricitat"

"Curso práctico de fonología para la enseñanza de la lectura y la escritura"

### Secció de 1<sup>a</sup> Etapa d'EGB

"Nocions bàsiques de gramàtica, exercicis pregramaticals"

"Les Ciències Socials"

"Àrea d'experiències"

"Llengua"

"Àrea d'experiències"

"Didàctica de la Matemàtica"

"Tallers de tècniques d'expressió plàstica a 1<sup>a</sup> Etapa"

"Educació Musical"

"Aprenentatge de la Lectura"

"Curs pràctic de didàctica de l'ortografia"

"Didàctica del català com a segona llengua"

"Matemàtica"

"Alguns temes de Biologia per a mestres"

"Geografia"

"Curso práctico de fonología para la enseñanza de la lectura y la escritura"

"Conceptes fonamentals de Ciències Socials"

"Expressió Corporal"

Secció de 2ª Etapa d'EGB

"La Llengua"

"Matemàtica"

"Didàctica de la Física i la Química"

"La ricerca e l'organizzazione del lavoro scolastico con i ragazzi dagli 11 ai 14 anni"

"Història"

"Pràctica de l'anàlisi gramatical en la 2ª Etapa d'EGB"

"Didàctica de la Biologia"

"Pretecnologia"

"Música"

"Conceptes bàsics de Física i Química"

"L'ensenyament de l'anglès"

"Orientacions metodològiques i pràctiques per a l'ensenyament del francès"

"Alguns temes de Biologia per a mestres"

"Didàctica de les Ciències Socials"

"Geografia"

"Conceptes fonamentals de Ciències Socials"

"Plàstica i Comunicació"

Secció de Formació Professional

"Llengua i Literatura a l'Ensenyament Professional"

"Qüestions per a l'ensenyament de la Formació Professional"

"Matemàtica a la Formació Professional"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1976

. Durada: 5 a 17 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants (0/3 anys)

Parvulari (3/6 anys)

1a. Etapa EGB (6/11 anys)

2a. Etapa EGB (11/14 anys)

Formació Professional

. Cursos Monogràfics:

"Models matemàtics. Estudi de la genètica de les poblacions"

"Geologia"

"La crisi internacional del capitalisme"

"Serigrafia"

"Gimnàstica Jazz"

"Flauta I (Iniciació)"

"Flauta II (Perfeccionament)"

"Sensibilització musical"

"Les escoles d'adults. Perspectives"

"Técnicas de enseñanza programada en las dificultades del aprendizaje de la lectura"

"L'observació, eina específica del treball en educació especial"

"La situació actual de l'ensenyament bàsic a Catalunya"

"Teoria de la probabilitat i les seves possibilitats pràctiques a l'ensenyament"

"Les plantes i el paisatge vegetal de Catalunya"

"La qüestió nacional"

"Tècniques d'impressió"

"Talla amb fusta"

"El teatre com a mitjà de creació total a l'escola"

"Psicopatología infantil y su prevención"

"La trayectoria poética de Pablo Neruda"

"La sintaxi a l'escola"

"L'energia i les seves transformacions"

"Problemàtica de l'ensenyament a Catalunya durant la II República"



- "Catalunya i la guerra d'Espanya"
- "Història"
- "Iniciació a la lectura de la imatge i a les comunicacions de massa"
- "Sindicalisme"
- "Diseño gráfico aplicado a la escuela"
- "Ceràmica"
- "Teixit"
- "Aprofitalles"
- "Educazione corporea e animazione teatrale"
- "Mim"
- "Tecnología educativa"
- "Iniciació a l'anàlisi i modificació de la conducta infantil"
- "Lectura i dislèxies"
- "Crisis de la institución escolar en la sociedad capitalista: dos experiencias"
- "La política educativa de l'estat espanyol"
- "Imaginación y violencia en la narrativa hispanoamericana contemporánea"
- "Llenguatge i metallenguatge"
- "Models matemàtics"
- "Els escacs com a element de lògica i creació"
- "El moviment socialista a l'Europa occidental (S. XX)"
- "Feixisme i Educació"
- "Problemes de l'ensenyament de l'economia"
- "Notes sobre la cultura perifèrica"
- "Pintura y Collage"
- "Macramé"
- "Fang - Ceràmica - Gres"
- "Expressió i Comunicació"
- "Danses d'arreu del món"
- "Dansa tradicional catalana"
- "Cinema i cultura"
- "El análisis institucional en educación especial"
- "La sexualitat"
- "Ideología y discurso ideológico"

Cursos Monogràfics programats pel Col·legi de Doctors i Llicenciats:

- "El Noucentisme"

"Economia"

"Què significa la inadaptació escolar?"

"Psicologia evolutiva"

"Sociolingüística"

"L'ensenyament de la literatura catalana i el problema de les diverses modalitats lingüístiques"

"Ideologia sobre la Reforma de l'Estat"

"La novel·la catalana en el període de l'entre-dues-guerres"

"Història de Catalunya I"

"Història de Catalunya II"

"Institucions, Partits i Autonomies"

"Problemàtica del medi ambient"

"Pensament científic i estructura social"

"La crisi econòmica i l'alternativa democràtica"

"Psicologia clínica"

Curs General:

"Formació ideològica personal i social"

"Organització del sistema educatiu"

"Finançament de l'escola"

"Català segons tipologia escolar"

"Estatut de l'ensenyant"

"Reclutament de mestres"

"Moviment i sindicat d'ensenyants"

"Pas de l'escola privada a la pública"

"Pas de l'escola estatal a la pública"

"Escola no selectiva"

"Llar d'Infants"

"Parvulari"

"1a. Etapa d'EGB"

"2a. Etapa d'EGB"

"Tronc comú"

"Educació especial"

"Formació del mestre"

"Gestió del Centre"

"Associacions de pares"

Cursos:Secció de Llar d'Infants

- "Educació Musical"
- "El primer any del nen, a la Llar"
- "El segon any del nen, a la Llar"
- "Psicologia evolutiva del nen de 0/3 anys"
- "Psicomotricitat del nen de 0/3 anys"
- "El joc aplicat a les Llars d'Infants"
- "Pediatría"
- "Neurologia"
- "Iniciació a la Psicopedagogia de la Llar d'Infants"
- "Neurologia de la Primera Infància"
- "Recursos didàctics de la Plàstica"
- "El juego en el niño de 0/3 años"
- "Període sensoriomotor"
- "Llenguatge"
- "Iniciación a la Psicopedagogía"
- "Experiències del treball pràctic a la guarderia"
- "Período sensomotor"

Secció de Parvulari

- "Lenguaje"
- "Didàctica de la Llengua"
- "La percepció visual per a l'aprenentatge de la lectura"
- "Introducción a la matemática y su didáctica"
- "Didàctica de la matemàtica"
- "Didàctica de la matemàtica (Aprofundiment)"
- "Ciències d'observació"
- "Titelles"
- "Educación musical"
- "Expressió corporal"
- "Aproximación a diferentes metodologías en Parvulario"
- "Organització i elements bàsics de treball a Parvulari"
- "Psicomotricitat (Iniciació)"

- "Psicomotricitat (Aprofundiment)"
- "Fonologia"
- "Didáctica de la expresión plástica"
- "Didàctica de l'expressió plàstica (Iniciació)"
- "Recursos didàctics de la plàstica"
- "Expresión corporal"
- "Educació musical"
- "El Método Montessori, hoy"
- "Aproximació a diferents metodologies al Parvulari"
- "Problemàtica del Preescolar"
- "Experiència de formació sexual de nens de 2 a 5 anys"
- "Aprentatge lectura"
- "Expressió oral a Parvulari"
- "Ciencias de la observación"
- "Expresión plástica"
- "Aprofundiment en les tècniques plàstiques"
- "Expressió corporal"
- "Cançons, danses i jocs a Parvulari"
- "L'Educació musical (Aprofundiment)"
- "La imagen del cuerpo"
- "Psicología evolutiva del nen de 3 a 6 anys"
- "Expresión oral"
- "Scienze elementari per bambini dai 3 ai 9 anni"
- "Realitzacions plàstiques"
- "Educación musical (Perfeccionamiento)"
- "Biblioteca de clase"
- "Pas de preescolar a Primera Etapa"
- "Psicomotricidad (Iniciación)"

#### Secció de 1a. Etapa EGB

- "Curso práctico de fonología para la enseñanza de la lectura y la escritura"
- "La llengua a 3er. Nivell"
- "La llengua a 4rt. i 5è."
- "La llengua a 1a. Etapa"
- "Didàctica del català com a 2a. llengua"
- "Curs pràctic de fonologia per a l'ensenyament de la lectura i l'escriptura"

- "Iniciación a la Matemática Moderna"
- "Ciències experimentals a 1er. Nivell"
- "Ciències experimentals a 2on. Nivell"
- "Ciències experimentals a 3er. Nivell"
- "Ciències experimentals a 4rt. Nivell"
- "Ciències experimentals a 5è. Nivell"
- "Expressió plàstica"
- "Educació Musical"
- "La lengua en 4º y 5º Niveles"
- "Llengua a 2on. Nivell"
- "Curs pràctic de didàctica de l'ortografia"
- "Aprentatge de la lectura i l'escriptura"
- "Didàctica de les Matemàtiques a 5è. Nivell"
- "Ciencias experimentales en 1º y 2º Niveles"
- "Tallers de tècniques d'expressió plàstica"
- "Educació musical"
- "Psicopedagogía"
- "Técnicas Freinet"
- "La intervenció educativa davant el nen desorganitzat"
- "Introducció a la Pedagogia Operatòria"
- "Aprendizaje de la lectura y la escritura"
- "Didàctica de la matemàtica a 3er. i 4rt. Nivell"
- "Ciencias experimentales en 3º y 4º Niveles"
- "Temes bàsics de Biologia"
- "Educació sexual"
- "Jocs dansats i danses per infants"
- "La lengua en 1er., 2º i 3er. Niveles"
- "Llengua a 1er. Nivell"
- "Programación de la Matemática en 1a. Etapa"
- "Didàctica de la Matemàtica a 1er. i 2on. Nivell"
- "Las Ciencias Sociales"
- "Conceptes de Ciències Socials"
- "Estudi del medi"
- "Educació Física a 1a. i 2a. Etapa"
- "Expressió Corporal"
- "Técnicas Freinet"

"Psicopedagogia"

"Scienze elementari per bambini dai 3 ai 9 anni"

"Pas de Preescolar a 1a. Etapa"

### Secció de 2a. Etapa EGB

"La llengua en la 2a. Etapa de EGB"

"La llengua a 8è. Nivell"

"Llengües i Cultures no-oficials de l'Estat Espanyol"

"La reproducción experimental en la escuela"

"L'ensenyament de les ciències físico-naturals (Aprofundiment)"

"Història"

"Didàctica de les Ciències Socials a 7è. Nivell"

"Interrelació noi-grup-mestre"

"Didáctica del análisis gramatical"

"La llengua a 7è. Nivell"

"Didàctica de les Ciències físico-naturals a 7è. i 8è."

"Geografía"

"La pretecnologia a l'escola bàsica"

"Educació musical"

"El grup-classe"

"Psicologia de l'adolescent"

"Introducció a la Pedagogia Operatòria"

"Didàctica del Francès. Els mètodes estructuro-globals"

"La llengua a 6è. Nivell"

"Didàctica de la Matemàtica a 6è. Nivell"

"Didàctica de la Matemàtica a 7è. i 8è. Nivell"

"Didáctica de las Ciencias físico-naturales en 7º y 8º"

"Didàctica de les Ciències Socials a 8è."

"Plàstica i Comunicació"

"Educació Sexual"

"Introducció al món de la imatge"

"L'Ànglès per alumnes que pensen com nosaltres"

"La Literatura a l'escola"

"Matemáticas"

"Didàctica de Ciències Experimentals de 6è."

"Las Ciencias Sociales en la Segunda Etapa"

"El Tercer Món i l'escola"

"Ciències Socials a 6è. d'EGB"

"Educació Física a EGB"

Secció de Formació Professional

"Matemàtica per a BUP i FP"

"Història"

"L'ensenyament de la Llengua a FP"

"Función y perspectivas de la Formación Profesional"

"La Educación Secundaria en el mundo"

"La Tecnología a l'Ensenyament Mitjà"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1977

. Durada: 4 a 15 de Juliol.

. Seccions:

Llar d'Infants (0/3 anys)

Parvulari (3/6 anys)

1a. Etapa d'EGB (6/11 anys)

2a. Etapa d'EGB (11/14 anys)

Formació Professional

. Cursos Monogràfics:

"Tècniques d'expressió"

"Anàlisi i modificació de la conducta infantil"

"Audicions musicals"

"Flauta II (Perfeccionament)"

"La Literatura a l'escola"

"Literatura Catalana: 1892/1936"

"Lingüística matemàtica bàsica"

"Didàctica de la Geologia"

"Anàlisi del Programa Infantil de TV en Català 'Terra d'Escudella'"

"Educació i moviment obrer a Catalunya: les escoles racionalistes"

"Introducció a la història de la Ciència i de la Tècnica"

"Sistemes Econòmics"

"El patrimoni arquitectònic català. La seva dimensió social"

"El diseño gráfico aplicado a las necesidades de la escuela"

"Policromia i Retaule"

"Teixit"

"Manipulació de Titelles"

"Fusta"

"Modelatge amb Fang"

"Macramé (Perfeccionament)"

"La Plástica del volumen y movimiento"

"Expresión corporal, posibilidades y fundamentos"

"El floklöre a l'escola"



- "Teatre a l'escola com a mitjà de creació total"
- "Desinhibició. Improvització. Iniciació a les tècniques teatrals"
- "Educació Permanent per a treballadors"
- "Adquisició del Llenguatge en el nen"
- "La Sexualitat"
- "Desenvolupament de la personalitat"
- "La situació de l'escola a Catalunya avui"
- "L'escola catalana a l'època de la Generalitat. Les institucions públiques de cultura i ensenyament"
- "Sensibilització musical"
- "Plauta I (Iniciació)"
- "Público y sociedad en la Literatura Española de los Siglos XIX y XX"
- "Llengües i Cultures no oficials de l'Estat Espanyol"
- "La poesia catalana actual"
- "Les plantes i el paisatge vegetal de Catalunya"
- "Rasgos estructurales básicos del capitalismo español"
- "Anàlisi del Programa Infantil de TV en Català 'Terra d'Escudella'"
- "Iniciació a la Història de Catalunya"
- "Història del moviment socialista a Europa el Segle XX"
- "Història dels Països Catalans"
- "La formació de Catalunya com a Nació: de l'origen al Segle XVII"
- "Situació i perspectiva feminista a Catalunya"
- "La problemàtica agrària a Catalunya"
- "Serigrafia"
- "Tècniques d'impressió"
- "Iniciació al teixit de tapissos"
- "Els Titelles"
- "Talla amb fusta"
- "Ceràmica (Iniciació)"
- "Aplicación y manipulación del color en la escuela"
- "Pintura"
- "Expresión Corporal. Posibilidades y fundamentos"
- "El joc dels escacs: aspectes tècnics i pedagògics"
- "Iniciació dels infants al cinema"
- "Danses d'arreu del món"
- "Pedagogia alliberadora aquí i ara"

"Curs de Pedagogia"

"Escola e classe social. Transformação de escola primaria a Portugal depois do 25 Abril.

Etapas"

"Introducció a la Neuropsicopedagogia"

"La sexologia a l'escola"

"La inadaptació escolar"

"Iniciació a la Pedagogia Operatòria"

"La Ley General de Educación y la Escuela Pública"

"Descentralització i Autonomia en la gestió del sistema educatiu"

"Iniciació a la nova Escola Pública Catalana"

"Foniatría"

"Guitarra: Tècnica, mecanisme, interpretació"

"Dos poetas y su contexto social: la expresión ideológico-poética en Violeta Parra y Pablo Neruda"

"Catalanització a l'escola"

"L'ensenyament del Català a castellanoparlants adults"

"El comentario de textos y la inserción del alumno en su medio social"

"Qüestions elementals de lògica algebraica"

"Conservació de les flors"

"La sanitat escolar i l'educació sanitària"

"Arquitectura i Disseny com a eines per a una Nova Educació"

"Aspectes conflictius de l'escola: algunes respostes"

"Ordenació del territori i desequilibris comarcals a Catalunya"

"Catalunya sota el Franquisme"

"Qüestió nacional catalana"

"La formació de Catalunya com a Nació: Segles XVIII, XIX i XX"

"Gimnàstica Jazz"

"Problemes de Pedagogia"

"Higiene Mental"

"Formación social y sistema educacional"

"Aportacions sociològiques a l'anàlisi de la funció de l'escola en la societat"

"Crònica de l'Educació Franquista: de l'aixecament a les eleccions"

"La lluita per una Nova Cultura"

"Imaginación y Violencia en la narrativa hispanoamericana contemporánea"

"I bambini e i loro libri"

"Discusión sobre técnicas de la expresión escrita"

"Un nou enfocament de la didàctica de la Matemàtica. L'experiència de Comprehensive School Mathematics Program (CSMP)"

"Bases per a l'estudi d'una comarca i la seva aplicació a l'escola. El Vallés"

"Panorama de la política internacional (Desde 1945)"

"Camins de Renovació de l'Església Catalana"

"Introducció a l'economia per a mestres"

"Política econòmica de la Generalitat, avui"

"Els moviments d'alliberament nacional, avui"

"Moviment Obrer a Catalunya"

"Sindicalisme a l'ensenyament"

"Marxisme i Cristianisme"

"Les noves corts i els problemes d'elaboració d'una Constitució democràtica"

"Gimnàstica Jazz"

"Rítmica - Dalcroze"

"Problemas de Pedagogía"

"Análisis institucional"

"La función ideológica"

"La función social del maestro"

"La descentralización del poder en la escuela"

"Moments clau en la història de la Música"

"Una teoria sintàctica per a l'escola"

"Sociedad represiva y poder creador"

"Els recursos audiovisuals a l'escola"

"Problemas actuales del marxismo"

"Fang, Ceràmica, Gres"

"Macramé (Iniciació)"

"Dansa tradicional catalana"

"Mim i Expressió Corporal"

"La creativitat activa (Els cinc sentits)"

"Animazione: dalla scuola al sociale"

"Le tappe di un'esperienza democratica di scuola"

"Les tècniques d'observació a l'Educació Especial"

Cursos Monogràfics del Col·legi de Llicenciats:

"La indústria pesant (La minero-metal·lúrgia i la química)"

"Problemàtica actual de l'economia espanyola i catalana"

- "La indústria lleugera (El tèxtil)"
- "Conceptes bàsics de geografia humana"
- "Anàlisi de les eleccions legislatives. Juny del 1977"
- "Iniciació a una Pedagogia Cinematogràfica"
- "Escola i nens sords"
- "República, autonomia i revolució social a Catalunya. 1930/1939"
- "La Literatura Catalana i la Guerra Civil (1936/1939)"
- "Historia antigua y media"
- "Historia moderna y contemporánea"
- "Bases per a l'aprenentatge de la lectura i escriptura"
- "Literatura i societat sota el règim franquista a les Illes"
- "Tres temes d'Art a Catalunya"
- "Pragmàtica de la comunicació, identitat i psicopatologia. Aspectes teòrics i exemples clínics"
- "La Literatura catalana al País Valencià durant el Segle XX"
- "Sociolingüística aplicada: Educació i Bilingüisme"
- "Natura, home i societat"
- "Origen, evolución y variabilidad del hombre"
- "Bases teòriques de la construcció del Socialisme a Europa"
- "Psicologia de la percepció interpersonal"
- "Drets dels Ensenyants"

. Cursos:

Secció de Llar d'Infants

- "La Música"
- "Construcció de material per a la Llar"
- "Psicopedagogía del Lactante"
- "El segon any del nen a la Llar"
- "Organització i problemàtica de les guarderies a Catalunya"
- "L'evolució psicològica del nen els primers anys"
- "L'expressió plàstica"
- "Objetivos pedagógicos de 0/3 años"
- "El primer any del nen a la Llar"
- "Pediatria"
- "Neurologia de la primera infància"

- "El Llenguatge i el seu desenvolupament en el nen de 0/3 anys"
- "El Joc simbòlic"
- "Dietètica"
- "El tercer any del nen a la Llar"
- "Activitats de Joc"
- "Psicomotricitat i Educació"
- "El període sensomotor"

### Secció de Parvulari

- "Educación Musical"
- "Didàctica de la Llengua"
- "La percepció visual per l'aprenentatge de la Lectura"
- "Matemáticas, educación sensorial y juegos lógicos"
- "Didàctica de la Matemàtica"
- "Didàctica d'un tema globalitzat"
- "Expresión Plàstica"
- "Didàctica de l'expressió Plàstica"
- "I burattini, strumento pedagogico per la scuola"
- "Expressió corporal"
- "Una metodología basada en la observación y la experimentación"
- "Els llibres infantils al Parvulari: rondalles, poemes, cançons de falda, ..."
- "El Parvulari: organització i funcionament"
- "Objectius i organització del Parvulari"
- "El nen i la relació amb el medi: observació i investigació"
- "Psicomotricidad II"
- "Educació i desenvolupament psicològic del nen de 3 a 6 anys"
- "Educación Musical"
- "Didàctica del Llenguatge"
- "Didàctica de la Llengua"
- "M. Montessori i O. Decroly en l'aprenentatge de la Lectura"
- "Didàctica de la Matemàtica"
- "Experiència de Formació Sexual de nens de 2 a 5 anys"
- "Ciències d'observació"
- "Scienze elementari per bambini"
- "Expresión Plàstica"
- "Didàctica de l'expressió Plàstica"

- "I burattini, strumento pedagogico per la scuola"
- "Expresión corporal"
- "El floklore"
- "Una metodología basada en la observación y la experimentación"
- "Presentació d'una experiència de treball en equip i de funcionament d'escola"
- "Los libros infantiles en el Parvulario: rondallas, poemas, canciones,..."
- "Algunas aplicaciones de la psicología genética a la Educación Preescolar"
- "Psicomotricitat II"
- "Funcions bàsiques i el seu tractament"
- "Educación del oído y su tratamiento"
- "Didáctica del Lenguaje"
- "Didàctica de la Llengua"
- "Didàctica de la Matemàtica"
- "Expresión Plástica"
- "L'expressió dinàmica"
- "Psicomotricidad"
- "Evolución neurológica del niño"
- "Expressió Musical"
- "Educació Musical"
- "Educació de l'oïda. El seu tractament"
- "Didàctica de la Llengua"
- "Didàctica de la Matemàtica"
- "L'expressió dinàmica"
- "Moviment Freinet a França"
- "La imagen del cuerpo"
- "Psicomotricitat"
- "Expressió plàstica global"
- "Método Montessori"
- "Il bambino e la Nuova Scuola infantile"

Secció de 1a. Etapa d'EGB

- "Fonología para la enseñanza de la lengua escrita"
- "Fonologia per a l'ensenyament de la llengua escrita"
- "Aprentatge de la lectura i l'escriptura"
- "Didàctica del Català com a segona llengua"
- "Programació de Llengua"

- "Metodologies de les operacions aritmètiques"
- "Las Ciencias Sociales"
- "Didàctica de les Ciències Socials a 1er. Nivell"
- "Conceptos básicos para impartir la expresión escrita"
- "Expressió Plàstica: Línia"
- "Expressió Plàstica: Color"
- "Expressió Plàstica: Volum"
- "Didáctica de las Matemáticas en los Niveles 5º y 6º"
- "Jocs dansats i danses per a nens"
- "Aprendizaje de la lectura y la escritura"
- "Aprentatge de la lectura i l'escriptura"
- "Fonologia per a l'ensenyament de la llengua escrita"
- "Llengua: Expressió i Creativitat"
- "Didàctica del Català com a segona llengua"
- "Aprentatge de la lectura i escriptura"
- "Programació de Llengua"
- "Didàctica de la Matemàtica a 5è. Nivell"
- "Didàctica de les Matemàtiques a 5è. Nivell"
- "Didáctica de las Ciencias Naturales en 4º y 5º Nivel"
- "Didàctica de les Ciències Naturals a 3er. Nivell"
- "Didàctica de les Ciències Naturals a 4rt. i 5è. Nivell"
- "Didáctica de Ciencias Sociales en 1º, 2º y 3er. Nivel"
- "Les Ciències Socials"
- "Expressió Plàstica: pre-taller"
- "Expressió Plàstica: Línia"
- "Conceptes bàsics per a impartir l'expressió plàstica"
- "Educació Musical"
- "La Biblioteca Escolar"
- "Morfosintaxi"
- "Didàctica del Llenguatge"
- "Didáctica de la Matemática en 3º y 4º Nivel"
- "Didàctica de la Matemàtica a 1er. i 2on. Nivell"
- "Programació de la Matemàtica"
- "Didàctica de les Ciències Naturals a 1er. Nivell"
- "Didàctica de les Ciències Socials a 2on. Nivell"
- "Didàctica de les Ciències Socials a 3er. Nivell"

- "Didàctica de les Ciències Socials a 4rt. i 5è. Nivell"
- "Didàctica de l'ortografia"
- "Didáctica de las Matemáticas en 1º y 2º Nivel"
- "Geometria"
- "La Mathématique a l'École Primaire"
- "Didáctica de las Ciencias Naturales en 1º, 2º y 3er. Nivel"
- "Didàctica en les Ciències Naturals a 2on. Nivell"
- "Didáctica de las Ciencias Sociales en 4º y 5º Nivel"
- "Educació Física"
- "Expressió Plàstica. Pre-taller"
- "Expressió Plàstica. Color"
- "Expressió Plàstica. L'Espai"
- "Expressió Corporal i Danses"

Secció de 2a. Etapa d'EGB

- "Didàctica de la Llengua i la Literatura"
- "Estudi del Llenguatge audiovisual i la seva aplicació a l'escola"
- "Didáctica de las Matemáticas en 5º y 6º Nivel"
- "Matemàtica"
- "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 6è."
- "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 7è."
- "Introducción a la didáctica de las Ciencias Sociales"
- "Història de Catalunya: continguts i propostes didàctiques"
- "Expresión plástica: el lenguaje de la forma y color"
- "Globalització de la Plàstica. Utilització dels Museus"
- "Didáctica de la Lengua y Literatura"
- "Didàctica de la Llengua i la Literatura"
- "El món de la imatge i l'ensenyament de la Llengua"
- "Matemática"
- "El Càlcul (Diferents tipus de nombres)"
- "Funcions - Gràfiques - Equacions - Inequacions"
- "Didáctica de las Ciencias Físico-Naturales en 6º"
- "Anàlisi d'alguns aspectes de la didàctica de les Ciències"
- "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 8è."
- "Introducció a la Didàctica de les Ciències Socials"
- "Tècniques bàsiques i la seva metodologia a les Ciències Socials"



- "Pretecnologia"
- "Didàctica de la Geografia"
- "Anàlisi de les actituds educatives dels mestres i la seva importància en l'evolució afectiva de l'alumne i del grup"
- "Música"
- "L'aclimatació de les llengües estrangeres"
- "Bases psicopedagògiques de l'ensenyament de la Gramàtica"
- "Intercanvi d'experiències d'ensenyament de les Ciències Experimentals"
- "Geografia dels Països Catalans"
- "L'Ecologia a l'escola"
- "Educació Física"
- "La classe d'Anglès en el marc de l'escola activa catalana"
- "L'ensenyament del Francès a Catalunya"
- "Pràctica de la comunicació mitjançant diferents tipus de Llenguatge"
- "Una introducció crítica als models en geografia"
- "Estudi de la ciutat"
- "Pràctica dels audiovisuals a l'escola"
- "La enseñanza de las Ciencias por exploración y descubrimiento"
- "Migracions i organització social capitalista"
- "Muntatges: Com relacionar a l'escola totes les tècniques d'expressió"
- "Plàstica i Comunicació (...i la recerca de l'avui)"

#### Secció de Formació Professional

- "Electricitat i Electrònica coordinades amb Matemàtiques, Física i Tecnologia"
- "Seminario de Tecnología, Dibujo y prácticas mecánicas"
- "El Departamento de Psicología en la Escuela de Formación Profesional"
- "Enseñanza del idioma y técnicas de motivación"
- "Problemàtica de l'ensenyament de la Llengua"
- "La Matemàtica"
- "Seminari sobre l'ensenyament de la història a la Formació Professional"
- "Situació actual de la Formació Professional"
- "Gestió de centres i línia pedagògica"
- "Presentació dels models didàctics per a Formació Professional Administrativa"
- "Métodos y técnicas en Formación Profesional"
- "La Formació Professional i la Reforma de l'Ensenyament Secundari a Itàlia"
- "L'Àrea humanística i la formació de la consciència social"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1978

. Durada: 3 a 14 de Juliol.

. Seccions:

Escola Bressol (0/3 anys)

Parvulari (3/6 anys)

1a. Etapa d'EGB (6/11 anys)

2a. Etapa d'EGB (11/14 anys)

Formació Professional

. Cursos Monogràfics:

"Tècniques d'expressió"

"Fonaments per una Pedagogia Neuropsicològica"

"Flauta I (Iniciació)"

"Guitarra"

"Literatura i teoria del coneixement"

"Una teoria sintàctica per a l'escola"

"La informàtica a l'ensenyament"

"Análisis del traspaso colonial: Colonia Española, Colonia Norteamericana y el papel de la Burguesía Catalana en ello"

"Educació Llibertària a Catalunya: Història, Crítica, Perspectives"

"Introducció a l'economia política"

"El diseño gráfico aplicado a las necesidades de la escuela"

"Fusta"

"Talla amb fusta"

"La Plástica del Volumen y del Movimiento"

"Expressió Corporal"

"L'animació a l'escola a partir de les Festes Populars"

"Técnicas Freinet de Escuela Moderna"

"Educación de Adultos"

"La formació de l'educador per la Psicopedagogia Sexual"

"Problemes escolars del deficient físic"

"Aspectes de l'evolució emocional del nen"

"La situació de l'escola a Catalunya, avui"

- "Audició musical"
- "Flauta II (Perfeccionament)"
- "La literatura durante la II República Española"
- "Llengua: Expressió i Creativitat"
- "Francès segona llengua. Seminari de lingüística aplicada a l'ensenyament de llengües estrangeres"
- "La poesia catalana actual"
- "Deu poemes a l'escola"
- "Lectura ràpida"
- "La Informàtica a l'ensenyament"
- "Cal l'enfoc ecològic de l'estudi de la natura?"
- "Introducció a la Química"
- "La solidaritat entre els pobles (Tercer Món) en l'educació"
- "Història del Socialisme a Catalunya"
- "Introducció i pràctica del Cinema a l'escola"
- "Introducció general a la Història de Catalunya"
- "Catalunya. Dels orígens al Segle XVI"
- "Catalunya a l'època moderna. Segles XVI a XVIII"
- "La Nova Constitució Espanyola"
- "El moviment obrer a Catalunya"
- "La transició al socialisme: revolució de la majoria"
- "Dibujo y Pintura"
- "Modelatge amb Fang"
- "Tècniques d'impressió"
- "Manipulació de Titelles"
- "Iniciació a la cistelleria"
- "Tints"
- "Tapís"
- "Construcció i manipulació de titelles i elements festius"
- "Serigrafia"
- "El Teatre a l'escola, com a mitjà de creació total"
- "Danses d'arreu del món"
- "Dansa Catalana"
- "Expressió Corporal"
- "El Joc dels escacs: Aspectes tècnics i pedagògics"
- "Vers una programació de l'Educació Bàsica dels treballadors a Catalunya"

- "Tècniques Freinet d'Escola Moderna"
- "La Educación y las Drogas"
- "La Salut Mental a l'escola"
- "Treball Psicopedagògic a les escoles de suburbis"
- "Introducció a la Pedagogia Operatòria"
- "La delincuencia juvenil. La escuela como factor de prevención"
- "Transtornos del Aprendizaje"
- "Introducción a la Psicopedagogía"
- "Foniatría"
- "Temàtiques significatives en la narrativa hispanoamericana contemporànea"
- "La Literatura a l'escola"
- "Lectura de la imatge"
- "Les plantes i el paisatge vegetal de Catalunya"
- "Energies i Tecnologies alternatives"
- "L'Educació Sanitària a l'escola"
- "Història Contemporània de Catalunya"
- "Rols de la dona dins l'educació"
- "Teixit"
- "Ceràmica (Iniciació)"
- "Plàstica i Comunicació"
- "Fang, Ceràmica i Gres"
- "Gimnàstica - Jazz"
- "Elements formals d'un centre escolar"
- "Integració del nens sords a l'escola"
- "Formación social y dinámica del Sistema Educativo"
- "Anàlisi crítica dels diferents corrents de la sociologia de l'educació"
- "De la Llei d'Educació a la Reforma Cervera"
- "Foniatría"
- "Incidència històrica del Moviment Coral Català"
- "Literatura, formación social e ideología"
- "Pablo Neruda. Poeta de América"
- "Els Arbres"
- "El fenomen 'Eurocomunista': Elements per a una anàlisi materialista"
- "Independentisme: Elements teòrics i polítics"
- "Macramé (Aprofundiment)"
- "Teixit (Iniciació)"

- "Teixit (Aprofundiment)"
- "Decoració de la Porcel.lana"
- "Reixeta"
- "Macramé (Iniciació)"
- "Gimnàstica - Jazz"
- "Iniciació als mites i rites de les festes tradicionals del calendari mediterrà"
- "Cançons, contes i rondalles populars"
- "Formació Permanent de l'educador especialitzat en deficients mentals"
- "L'adquisició de Llenguatge en el nen"
- "Comparación entre los Sistemas Educativos de los países socialistas y capitalistas"
- "Descentralizació del Sistema Educatiu"
- "Punts bàsics de Sintaxi Catalana"
- "Aproximació a la Bibliografia"
- "Informàtica i Escola"
- "Expressió Corpora i Mim"
- "El teatre a l'escola"

Cursos Monogràfics del Col.legi de Llicenciats:

- "Literatura Catalana del Segle XX"
- "Temes enfront del Franquisme"
- "Preparació pel llenguatge escrit"
- "La catalanització de l'Ensenyament Mitjà"
- "Literatura Catalana del Segle XX"
- "Alguns aspectes de la morfologia i la sintaxi catalanes"
- "La revolució científico-técnica: enfoque de un concepto"
- "Literatura Catalana del Segle XII al XVIII"
- "Els corrents del Teatre Català"
- "Nous avenços en Biologia"
- "Com conèixer el nostre entorn"
- "Fonètica i Fonologia Catalanes"
- "Sociolingüística general"
- "Sobre medio ambiente: teoría, práctica y crítica ideológica"

Curs General:

- "La catalanització de l'Ensenyament Mitjà"
- "L'Escola Catalana segons la tipologia escolar a Catalunya"

- "Cultura i Immigració"
- "La gestió als centres escolars"
- "Escola i Comarca - Escola i Barri"

Cursos:

Secció d'Escola Bressol

- "La Música"
- "Llenguatge i Joc"
- "Psicopedagogía de 0/3 años"
- "L'evolució psicològica del nen els primers anys"
- "Pediatría i Puericultura"
- "Problemàtica de la Primera Infància"
- "El primer any del nen a l'Escola Bressol"
- "El tercer any del nen a l'Escola Bressol"
- "Exposició i debat d'experiències educatives"
- "Dietètica: Conceptes bàsics i aplicació a l'Escola Bressol"
- "Problemas de conducta más frecuentes en la Primera Infancia"
- "Aspectes psicològics del nen dins l'Escola Bressol"
- "L'Expressió Plàstica"
- "El Folklore"
- "El segon any del nen a l'Escola Bressol"
- "Psicopedagogía del niño de 0/3 años"

Secció de Parvulari

- "Educació Musical"
- "La Llengua a Parvulari com a mitjà d'expressió"
- "M. Montessori i O. Decroly en l'aprenentatge de la lectura"
- "Els llibres infantils al Parvulari: Rondalles, Poemes, Cançons de Falda"
- "Didàctica de la Matemàtica"
- "Una metodología basada en la observación y la experimentación"
- "Didàctica d'un tema globalitzat"
- "Ciències de l'observació"
- "El tejido en el Parvulario"
- "Expressió i Plàstica"
- "Els cos: el moviment i la energia"

- "Animació de les Festes Populars a Parvulari"
- "Expressió Corporal"
- "Problemas de conducta del niño de 3 a 6 años"
- "Psicomotricitat (Iniciació)"
- "Iniciació a la Psicomotricitat al Parvulari"
- "Evolució i desenvolupament psicològic del nen de 3/6 anys"
- "Psicología genética de la edad preescolar"
- "Educació Musical"
- "Didàctica del Lenguaje"
- "El llibre il·lustrat a les primeres edats lectores"
- "Didàctica de la Llengua"
- "Didáctica de las Matemáticas"
- "Una metodología basada en la observación y la experimentación"
- "Observació i experimentació a Parvulari"
- "Estudio de los diferentes elementos de creación aplicados al Parvulario"
- "Curs Global d'Expressió Plàstica"
- "I burattini, strumento pedagogico per la Scuola"
- "El Folklore"
- "Montessori a Parvulari"
- "Elements bàsics del Parvulari"
- "Psicomotricitat (Aprofundiment)"
- "Adquisició del Llenguatge en el nen"
- "Educació Musical"
- "Didáctica del Lenguaje"
- "El llibre il·lustrat a les primeres edats"
- "Didàctica de la Llengua"
- "Didáctica de la Matemática"
- "Experiencia de formación sexual con niños de 2 a 5 años"
- "Principis generals de Globalització"
- "Estudio de los diferentes medios de creación aplicados al Parvulario"
- "Estudi dels diferents elements de creació aplicats al Parvulari"
- "I burattini, strumento pedagogico per la Scuola"
- "L'expressió dinàmica"
- "Organització del Parvulari"
- "Els centres d'interès a Parvulari"
- "Importancia del conocimiento del propio cuerpo"

"Iniciació de la Psicomotricitat al Parvulari"

"Adquisició del llenguatge en el nen"

Secció de 1a. Etapa d'EGB

- "La Música a 1er., 2on i 3er. nivell"
- "Aprendizaje de la lectura y escritura"
- "Aprentatge de la lectura i escriptura en els mètodes analític i natural"
- "Aprentatge de la lectura i escriptura"
- "Didàctica de l'ortografia"
- "Didàctica del català com a segona llengua"
- "Fonologia per a l'ensenyament de la Llengua escrita"
- "Fonologia per a l'ensenyament de la Llengua escrita"
- "Las Matemáticas en 3º, 4º y 5º Nivel"
- "La Matemàtica a 3er. i 4rt. Nivells d'EGB"
- "Didáctica de las Ciencias Naturales en los Niveles 4º y 5º"
- "Didàctica de les Ciències Naturals a 4rt. Nivell"
- "Didàctica de les Ciències Naturals a 5è. Nivell"
- "Recursos per a l'ensenyament de les Ciències Naturals a 4rt. i 5è. Nivells"
- "Conceptes de Ciències Naturals"
- "Didàctica de les Ciències Socials a 4rt. Nivell"
- "Tècniques d'impressió"
- "Programació de l'expressió plàstica"
- "Expressió plàstica: el Volum"
- "Jocs dansats i danses per a infants"
- "L'expressió Musical a 1a. Etapa"
- "Aprendizaje de la lectura y escritura"
- "Programació i didàctica de la Llengua"
- "El llibre a 1a. Etapa"
- "Didàctica del Català com a segona llengua"
- "Fonología para la enseñanza de la lengua escrita"
- "Programación y Didáctica de la Lengua en 1a. Etapa"
- "Matemàtica a 1er. i 2on."
- "La Matemàtica a 5è. Nivell"
- "Didáctica de las Ciencias Naturales en 1º, 2º y 3er. Nivel"
- "Les Ciències Naturals a 3er. Nivell"
- "Didàctica de les Ciències Socials a 1er. i 2on. Nivell"



"Didàctica de les Ciències Socials a 3er. Nivell"  
 "Expressió Plàstica: el color"  
 "Pretaller"  
 "Tècniques d'impresió"  
 "El Dibuix. Evolució, tècnica i motivació"  
 "Expresión corporal: mimo y pantomima, dramatización"  
 "Educació Física"  
 "Aprentatge de la lectura i escriptura"  
 "Programació i Didàctica de la Llengua"  
 "Didàctica de l'Ortografia"  
 "Matemáticas en 1º y 2º Nivel"  
 "Programació de la Matemàtica a 1a. Etapa"  
 "Didàctica de les Ciències Naturals a 1er. i 2on. Nivell"  
 "Didáctica de las Ciencias Sociales en 4º y 5º Nivel"  
 "Didáctica de las Ciencias Sociales en 1º, 2º y 3er. Nivel"  
 "Les Ciències Socials"  
 "El Dibuix. Evolució, tècnica i motivació"  
 "Didàctica de la forma: Modelatge"  
 "Curs de tècniques"  
 "Expressió Plàstica: Pretaller"  
 "Expressió Corporal"  
 "Educació Física"  
 "Expressió Corporal i Danses"

#### Secció de 2a. Etapa d'EGB

"Didáctica de la Lengua y la Literatura"  
 "Didàctica de la Llengua i la Literatura"  
 "La Gramàtica i el seu paper a la classe de Llengua"  
 "Programació de la Matemàtica a 2a. Etapa"  
 "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 6è. d'EGB"  
 "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 7è. d'EGB"  
 "La tecnología en la enseñanza general (EGB, BUP y FP)"  
 "El tèxtil a la Barcelona de S. XIII al S. XVIII"  
 "La Catalunya Contemporània. Segles XIX i XX"  
 "Interpretació de la història a través dels fets culturals"  
 "Iniciació als mapes geogràfics"

- "Introducció a la Geografia de Catalunya"
- "Proposta de programació de Ciències Socials"
- "Objectius de la Plàstica a 2a. Etapa. La Plàstica a 8è."
- "Grup - Classe"
- "Tallers de Didàctica de la Llengua Anglesa"
- "Tallers d'experiències i d'intercanvis per a l'ensenyament del Francès a nens i adolescents"
- "Elements de geometria plana"
- "Possibilitats didàctiques de la teoria dels conjunts difusos"
- "Experiencias de Ciencias Naturales"
- "Didàctica de les Ciències Físico-Naturals a 8è. d'EGB"
- "Técnicas básicas y su metodología en las Ciencias Sociales"
- "Experiències de Ciències Socials"
- "Eines bàsiques per a la Didàctica de l'economia"
- "Tècniques bàsiques i la seva metodologia a les Ciències Socials"
- "Música a 2a. Etapa"
- "Taller de Poesia"
- "Anglès 'Made in Catalonia'"
- "El llibre a 2a. Etapa"
- "Didàctica de la imatge"
- "Ús de la teoria de grafs a EGB"
- "Reflexions sobre la introducció a l'estudi de l'economia"
- "Catalunya: de la crisi de la baixa edat mitjana al naixement de la revolució industrial"
- "Estudi d'un model de comarca, basat en el treball de camp: el Vallès"
- "Pretecnologia"
- "Visió general de l'expressió plàstica a 2a. Etapa d'EGB"
- "El Dibuix tècnic a 2a. Etapa d'EGB"
- "La figura humana a 2a. Etapa d'EGB"

#### Secció de Formació Professional

- "La Adolescencia de nuestros barrios"
- "Educació Sexual a la Formació Professional"
- "Idiomas en la Formación Profesional"
- "Seminari de Ciències a la Formació Professional (Matemàtica, Física i Química, Ciències Naturals)"
- "La història a la Formació Professional: Continguts"

"Gestión Social de la Formación Profesional"

"Sindicalisme a la Formació Professional"

"Tronco Común"

## ESCOLA D'ESTIU DE 1979

. Durada: 2 a 13 de Juliol.

. Seccions:

Escola Bressol (0/3 anys)

Parvulari (3/6 anys)

1a. Etapa d'EGB (6/11 anys)

2a. Etapa d'EGB (11/14 anys)

Formació Professional

. Cursos Monogràfics:

"Audicions Musicals"

"El cant a l'escola"

"Guitarra II"

"Flauta II (Perfeccionament)"

"Semiòtica"

"Introducció a la lectura de la imatge"

"Didàctica de la imatge i del cinema a l'escola"

"Iniciació al cardat filat i tintat natural de llana i cotó"

"Expressió amb objectes"

"Creativitat i expressió per a educadors"

"Iniciació al dibuix i color"

"Iniciació al dibuix i volum"

"Manipulació de titelles"

"Tècniques d'impressió"

"Talla amb fusta"

"Construcció i manipulació de titelles"

"Expressió corporal"

"Gimnàstica - Jazz"

"El teatre a l'escola com a mitjà de creació total"

"Folklore a l'escola"

"Taller de tècniques visuals i artesanes (ombres xineses i llanterna màgica)"

"Teoría y método de la Pedagogía Activa según Paulo Freire"

"Iniciació a les tècniques d'educació d'adults"

"Psicopedagogia Sexual: aprenentatges de desenvolupament eròtic i aprenentatge de correcció"

"Programació i Avaluació en l'Educació Especial. Aplicació a l'adquisició del llenguatge al procés de socialització"

"Les Drogues"

"Ateneus i formació d'adults: l'educació extra-escolar a Catalunya, de principis de segle fins ara"

"Audició musical"

"Flauta I (Iniciació)"

"Elements de matemàtica no oficial, al servei del mestre"

"Models matemàtics aplicats a la genètica"

"Realidad y Cultura Latinoamericana"

"Història del socialisme a Catalunya"

"Introducció a l'economia"

"La transició al socialisme: revolució de la majoria"

"Introducció general a la història de Catalunya"

"Història de les Ciències i de les Tècniques"

"Catalunya. Dels orígens al Segle XVI"

"La vida política a l'Espanya postfranquista"

"Història dels moviments d'alliberament nacional als Països Catalans els Segles XIX i XX"

"Introducció i pràctica del cinema de l'escola"

"Serigrafia"

"Fotografia (Iniciació)"

"Batik i estampació de roba"

"Aprofundiment en la manipulació de Titelles"

"Fusta"

"Gravat amb Linòleum"

"Construcció i manipulació d'elements festius"

"Macramé (Iniciació)"

"Macramé (Aprofundiment)"

"Expressió Corporal"

"Gimnàstica - Jazz"

"El teatre a l'escola com a mitjà de creació total"

"Dansa Catalana"

"Danses d'arreu del món"