

3.4.2.2. Instituciones y transformaciones político-económicas.

Como en buena parte del mundo, con el siglo XX se abre una etapa de inestabilidad y violencia social, huelgas revolucionarias, motines y masacres de obreros, como la tristemente célebre matanza de mineros del salitre en la Escuela de Santa María de Iquique en 1907, que grafica las grandes contradicciones entre el proyecto modernizador impulsado por las elites criollas, la dependencia económica a los grandes capitales transnacionales y las condiciones sociales de pobreza extrema en que vivía la mayor parte de la población.

La celebración del centenario de la independencia hará visible la crisis del modelo de liderazgo del S. XIX de la elite oligárquica, provocando nuevas alianzas y rupturas en las clases dirigentes.

El presidente Juan Luis Sanfuentes (1915-20) declara la neutralidad de Chile en la I Guerra Mundial. La Alianza Liberal se opone a su gobierno conservador provocando en 1918 una nueva mayoría opositora en el Senado, con el crecimiento de radicales y demócratas. La difusión de las ideas socialistas influyó decisivamente en el posicionamiento de las problemáticas sociales como prioridad de la agenda política en un proceso de toma de conciencia y radicalización paulatina de la sociedad:

“...como una de las tantas consecuencias del conflicto europeo, había dejado de ser algo utópico [el pensamiento socialista] para transformarse en un modelo factible de organización social. El establecimiento de la Rusia Soviética permitiría en todo el mundo concebir la lucha política como una *lucha de clases* en que el obrero, explotado por una burguesía egoísta e implacable, se alzaba para vencerla e imponerse sobre ella. En 1919, a despecho de las medidas para impedir la propagación de estas doctrinas, circulaba en Chile la *Declaración de los derechos del pueblo trabajador y explotado* y era enorme la curiosidad con que se seguía la revolución bolchevique.”²²⁴

En 1920 se produce la elección de Arturo Alessandri con el apoyo de la clase media, en un clima de movilización social, mesianismo político y frustración.

²²⁴ VILLALOBOS et al., 1974: 736.

En 1922 se inicia la radiotelefonía en el país. Un año más tarde comienza a desarrollarse el transporte aéreo con el establecimiento del servicio de aviación naval, el que dará cuerpo en 1930 a la Fuerza Aérea Nacional, que unifica las ramas aéreas del Ejército y la Armada, coincidiendo con una serie de intentos por profesionalizar a las fuerzas armadas, mediante misiones de formación técnica en Europa.

Durante la presidencia de Carlos Ibáñez (1927-31) la crisis económica del 29 afectó directamente a la economía nacional, especialmente dependiente y sensible a las fluctuaciones de los mercados internacionales en la colocación del nitrato y el cobre. En este contexto se hace especialmente visible el “aislamiento de la derecha y sus duros conflictos con la democracia caudillesca del período 1920-1938, y también la dificultad para convivir con las coaliciones de centro-izquierda, desde 1838 hasta 1973”.²²⁵ Parte importante de estos conflictos se relacionan con la emergencia de la clase media que, a partir de los años '30, transformará el mapa de las relaciones de poder.

El creciente descontento social y el lento proceso de organización de los primeros movimientos de estudiantes y obreros del sector minero especialmente (salitre, cobre y carbón), abren paso a un período de turbulencias caudillistas y militaristas, como respuesta a un modelo de sociedad agotado.

Así “desde la elección de Arturo Alessandri a la promulgación de la Constitución de 1925, hay que referirse a un período difícil y cambiante, asolado por los golpes militares, el caudillismo, el enfrentamiento en la tribuna política y en la prensa, y también en el área de las políticas económicas y sociales (...) Entre 1920 y 1932 se sucedieron una serie de intentos frustrados de reforma, como el reformismo alessandrista y el militar, pero que finalmente no constituyeron una “revolución social”. El triunfo de los Frentes Populares (1938-1947) significó un reemplazo de los partidos políticos oligárquicos en el gobierno por nuevos personajes y grupos profesionales y técnicos (e ideológicos), que pertenecían en muchos casos a las capas medias y abrigaban los ideales desarrollistas y mesocráticos de los años treinta a los cuarenta.”²²⁶

²²⁵ SALAZAR y PINTO, 1999-II: 30.

²²⁶ SALAZAR y PINTO, 1999:41.

Los mayores requerimientos en educación, salud y vivienda obligan también al Estado a desarrollar políticas de equipamiento social que atiendan las nuevas necesidades, encaminándose hacia una modalidad latinoamericana del Estado de bienestar. En sintonía con este proceso se reacomodan también las redes sociales, producto de la aparición de nuevos grupos, especialmente capas medias vinculadas a la creciente burocracia estatal y de profesionales que se harán cargo de los servicios públicos. La idiosincrasia del funcionario estatal, junto al creciente papel de los movimientos obreros urbanos y estudiantiles influirán significativamente en la construcción de nuevos liderazgos sociales, considerando su emergencia como actores promotores del desarrollo económico en la construcción de un nuevo proyecto societario.

A ello contribuye también el surgimiento de nuevos grupos empresariales y laborales, formados por contingentes de emigrantes de origen italiano, español, alemán y árabe, marginales en relación con los grupos económicos autóctonos, pero no por ello menos hábiles en el desarrollo de ciertas industrias manufactureras -especialmente la textil-, como en la introducción de técnicas novedosas de producción -agrícola, pesquera, etc.- o la apertura de las así llamadas “fronteras interiores del país”, especialmente la intrincada zona sur, iniciando la colonización de zonas de muy baja densidad poblacional. Los flujos de estos exiliados tras la Guerra Civil Española y la Segunda Guerra Mundial serán estimulados también por políticas de asilo y colonización estatales.

Este proceso de industrialización y de desarrollo urbano acentúa el arcaísmo estructural del sector primario, especialmente del agrícola, principal causante del desajuste económico y la inflación crónica. La estructura económica chilena se caracterizaba además por la sobreexplotación de recursos naturales minerales, forestales, piscícolas y bentónicos no renovables, característica propia de los capitalismo dependientes latinoamericanos. Respecto del problema agrario, el sociólogo Enzo Faletto sostiene:

“Mientras para los monetaristas este problema es puramente de política monetaria, para los estructuralistas el atraso agrícola y la inflación endémica es un problema estructural, que afectaba al encarecimiento de precios de bienes de consumo. Había entonces un desarrollo urbano y una economía agrícola incapaz de abastecer a ese sector, lo que generaba un proceso inflacionario. Empezó a hablarse ya del desarrollo urbano contrastado con una estructura agraria que tenía una cierta rigidez e inmovilismo, muy vinculada a las formas sociales de relación de trabajo en el campo. Se comenzó a discutir si se conformaba un proceso de reforma agraria que implicara la creación de una especie de *farmers*, capaz de tener una actividad de tipo empresarial”²²⁷.

En ese mismo contexto, se van consolidando las estrategias de influencia hemisférica de Estados Unidos, a través de distintos dispositivos de cooperación al desarrollo. Uno de ellos se concreta a través del apoyo a la innovación técnica y logística de la aviación chilena, hasta entonces influida por las fuerzas aéreas de varios países europeos y en esos momentos inmersos en la conflagración bélica mundial, culminando en 1946 con la articulación de una red aérea con cobertura nacional.

La guerra fue uno de los factores externos que motivaron al Estado a buscar fórmulas innovadoras para dinamizar la economía nacional, especialmente a través de políticas de Estado que concretaron la articulación de una red eléctrica nacional indispensable para el desarrollo de la industria nacional, ello a través de un organismo técnico, la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO) que orienta el desarrollo de planes sectoriales, y la creación de la Empresa Nacional de Electricidad, sociedad anónima con aportes de capital estatales. Este proceso de modernización fue acompañado además por importantes empréstitos de Estados Unidos orientados primero a la prospección de petróleo en la zona de Magallanes y Tierra del Fuego, que culminó exitosamente con la producción comercial de crudo en 1949 y la creación, un año después, de la Empresa Nacional de Petróleo (ENAP) y el inicio de la Refinería de Petróleo de Concón, junto a Valparaíso. De igual forma, se concretó la industria siderúrgica en Huachipato, en las cercanías de Concepción, dando origen a la *Compañía de Acero del Pacífico*, que entró a operar los altos hornos en 1950, y otros proyectos metal-mecánicos.

²²⁷ Entrevista personal sostenida en la Universidad de Chile el 18 de agosto de 1999.

En la minería, y a pesar de las exenciones fiscales a la exportación y otras subvenciones estatales, la comercialización del salitre y del yodo fueron decayendo debido a su reemplazo por el salitre sintético.

“Al promediar la década de 1930, eran tres las grandes compañías que, con capitales norteamericanos o ingleses, tenían el predominio de la industria salitrera: la *Lautaro Nitrate Company Limited*, la *Anglo-Chilean Consolidated Nitrate Corporation* y la *Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta*, fusionadas las dos primeras en 1951 para formar la Compañía Salitrera Anglo-Lautaro. (...) Tiempo después, la debilidad del mercado salitrero llevó a la firma de un *Referéndum Salitrero*, que otorgó a las empresas diversos beneficios tributarios y de retorno de divisas, lo que obviamente no permitió revivir una industria definitivamente postrada.”²²⁸

Un proceso similar, aunque más lento, afectó a la otrora importante minería del carbón de Lota y Coronel en la región de la Araucanía, al ser reemplazadas las máquinas de vapor en la industria por motores de combustible líquido que contaba además con subvenciones estatales.

La acción del Estado mediante políticas de desarrollo económico implicó la incorporación de un creciente número de profesionales y técnicos en las empresas y en la administración públicas, proceso que fortalecerá la emergencia de las clases medias, como asimismo el grado de influencia en las políticas de desarrollo e integración social.

El desarrollo urbano implicará un crecimiento acelerado del sistema educacional y el nacimiento de la comunicación de masas, hasta entonces reservada a las elites; la prensa orientada claramente a esa creciente clase media, y la radio consolidándose en vastos sectores hacia fines de los '40.

Durante el período autoritario de González Videla (1948) se promulga la Ley de Defensa Permanente de la Democracia, que proscribe al Partido Comunista y restringe varios derechos constitucionales, especialmente la libertad de expresión de los partidos marxistas. Un año más tarde se establece el Reglamento de Transmisiones de Radiodifusión que regula la programación

²²⁸ VILLALOBOS et al., 1974: 775.

y la publicidad radiofónica, estableciendo las primeras restricciones de contenido a un medio que ya alcanza mayor influencia que la prensa.

“Ya en los años 50 los movimientos a favor de la reforma económica y social habían dado a la luz una nueva generación de periódicos de oposición en estrecha relación con los partidos políticos, en particular *Las Noticias de Última Hora*, ligado al Partido Socialista (1935); *El Siglo* (1940), órgano del Partido Comunista; *La Tercera* (1950), vocero del Partido Radical; y el izquierdista *Clarín* (1954). Estas publicaciones eran políticas en sus orígenes y programa, y su circulación era limitada (en la época de su máxima influencia, durante los regímenes de Frei Montalva y Allende, los medios de prensa izquierdistas, en conjunto, no contaban con más del 25 por ciento del mercado). Ninguno alcanzó una categoría que trascendiera el bando político de sus lectores. En cambio, la cadena de *El Mercurio* [iniciada en 1900, a nivel nacional, por el banquero Agustín Edwards Ross], perteneciente a la familia Edwards, conservó su dominio del mercado y jamás perdió su capacidad singular para moldear la agenda política.”²²⁹

En 1958, en su afán electoralista ante las elecciones presidenciales, Carlos Ibáñez deroga la ley que proscribía el pensamiento marxista, aunque se trata de una operación de maquillaje, pues inmediatamente después promulga la Ley nº 12.927 de Seguridad Interior del Estado, restaurando las penas por delitos políticos y restringiendo la libertad de expresión en estados de excepción.²³⁰ Sin embargo, el fracaso en su gestión económica y la propia reconfiguración de las alianzas políticas, llevarán al poder al Frente Democrático en las elecciones presidenciales de ese año, integrado por los partidos Conservador, Liberal y un sector del Radical, y cuyo candidato era Jorge Alessandri Rodríguez, hijo del ex presidente Arturo Alessandri Palma.

Por menos del 3% de los votos, Alessandri aventajó al candidato socialista Salvador Allende del Frente de Acción Popular, que agrupaba a los partidos de la izquierda (Socialista, Democrático Nacional, Comunista, Socialista Popular, Democrático y del Trabajo), margen que concentró el candidato independiente Antonio Zamorano, el “cura de Catapilco”, sacerdote católico que según algunos analistas de la época contó con el apoyo de cierto sector comunista, e impidió la victoria del candidato popular.

²²⁹ Human Rights Watch, 1998: 79.

Tabla n° 22: Resultados Elecciones Presidenciales 1958

Candidatos	Votos	%
Jorge Alessandri Rodríguez, Frente Democrático	389.909	31,6
Salvador Allende Gossens, Frente de Acción Popular	356.493	28,9
Eduardo Frei Montalva, Falange Nacional	255.769	20,7
Luis Bossay, Partido Radical	192.077	15,5
Antonio Zamorano	41.304	3,3
Abstención	274.552	

A fines de los '50 nace la televisión, cuyas primeras transmisiones fueron iniciadas por la Universidad Católica de Valparaíso (1959), definiéndose con posterioridad un modelo público administrado por los canales universitarios (Universidad de Chile, Universidad Católica) y el estatal Televisión Nacional de Chile. En 1959 se adecua la normativa que regula las concesiones de radiodifusión con la Ley General de Servicios Eléctricos.

Con la llegada de los años '60 los cambios en la estructura social comienzan a ser evidentes: el crecimiento demográfico, producto de mejoras en la salud pública y en las tasas de natalidad, el crecimiento económico, la generalización de la enseñanza secundaria y la incorporación creciente de las clases medias a la educación superior influirán decisivamente en la conformación y características de los grupos sociales. Igualmente es de destacar el papel de los profesionales liberales y de los funcionarios estatales - con mayor influencia que en otras latitudes- en la constitución de movimientos sociales y políticos populares, influencias que terminarán trastocando la tradicional correlación de fuerzas en el escenario político, como ocurre en gran parte de la región.

Las grandes revoluciones del siglo XX, especialmente la mexicana y la cubana, la agitación social en Brasil y Argentina y las primeras reformas económicas y políticas, tanto en Chile como en Perú, constituirán parte de la nueva cultura política latinoamericana que se traducirá en un avance de los movimientos populares en contra de la oligarquía terrateniente y el imperialismo.

²³⁰ Aunque con modificaciones, introducidas por distintos gobiernos, dicha ley sigue aún vigente.

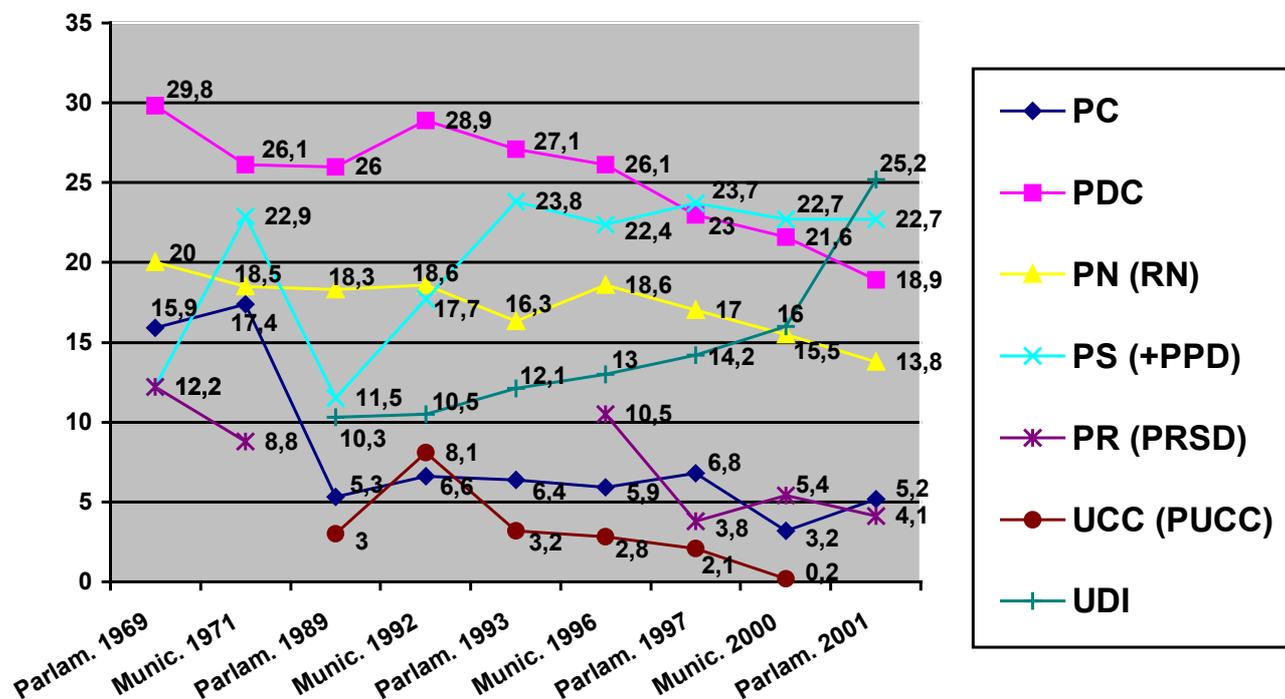
Ese contexto internacional implicará en Chile el fin del bipartidismo, que turnaba a los partidos liberal y conservador en el poder, frente al conglomerado opositor de centro izquierda, integrado por demócratacristianos y socialistas junto a los comunistas. La alternancia en el poder, muchas veces condicionada por el radicalismo que actuaba como centro móvil para inclinar la balanza de derecha a izquierda, según los intereses coyunturales, abrirá paso a un nuevo escenario de fuerte polarización y demanda de cambios sociales (ver gráfico nº 10 bis).

A ello contribuyó especialmente la reforma a la ley electoral, reconociendo el voto universal y secreto a los mayores de 18 años, uno de los principales detonantes de la influencia creciente del pensamiento progresista encarnado en el humanismo demócratacristiano y los postulados de la izquierda. Pese a ciertas discrepancias estratégicas y tácticas entre socialistas y comunistas, la creación del Frente de Acción Popular (FRAP), como tercer bloque en la reestructuración de las fuerzas políticas, así como la unificación del movimiento obrero en la Central Unitaria de Trabajadores (CUT) constituye un primer triunfo en la consecución de los “derechos políticos y sociales de los trabajadores y contribuyeron a la educación cívica de grandes conglomerados del pueblo”²³¹.

Sin embargo, la decisión del PDC de emprender su "camino propio" con la presentación de Eduardo Frei Montalva como candidato a las elecciones presidenciales de 1964, y el respaldo del radicalismo y la derecha para evitar el avance sostenido de la izquierda, contribuirán a articular un nuevo eje político centrista más rígido y con gran poder de maniobra en el Gobierno. De esta forma, llegados al poder, emprenderán la "revolución en libertad" propugnada por el freísmo que avalará las primeras medidas reformistas en la estructura oligárquica del mundo rural. La reforma agraria y el derecho a la sindicalización del campesinado serán las primeras medidas transformadoras en un clima de creciente polarización diferenciadora, provocada tanto por los sectores derechistas como por la izquierda.

²³¹ BARRIAS, Jorge (1972). *El movimiento obrero en Chile (1881-1970)*. Santiago: Trígono, p. 123.

Gráfico n° 10 bis: Evolución electoral principales partidos políticos
(Resultados en % parlamentarias y municipales 1969-2001)



- PC : Partido Comunista
- PDC: Partido Demócrata Cristiano
- PN: Partido Nacional
- RN: Renovación Nacional
- PS: Partido Socialista
- PPD: Partido por la Democracia
- PR: Partido Radical
- PRSD: Partido Radical Socialista Democrático
- UCC: Unión de Centro Centro
- PUCC: Partido Unión de Centro Centro
- UDI: Unión Democrática Independiente

La evolución de esa coyuntura puede distinguirse en dos etapas:

- 1964-1967, conciliación de las políticas gubernamentales de incorporación social y redistribución de los ingresos; y,
- 1967-1969 conflictos económicos y sociales producto de las contradicciones entre el consumo ampliado y las inversiones aceleradas, el descontento de los terratenientes expropiados, la toma de terrenos y el movimiento poblacional, así como la presión de la izquierda por acelerar los cambios, culminarán en 1969 con un clima de fuerte confrontación.

El análisis del período histórico 1970-2001, como escenario principal de nuestra investigación, se entrega en una cronología exhaustiva que hemos elaborado en el apartado 3.5 y que relaciona los principales hitos sociales y políticos con el debate y prácticas de políticas de comunicación. Baste aquí distinguir a grandes rasgos las etapas.

1970-73: Triunfo de la Unidad Popular, coalición de partidos de izquierda, que lleva al médico Salvador Allende a la Presidencia de la República. Tras la crisis del reformismo desarrollista se produce una convergencia entre el pensamiento social-cristiano y el marxista, centrado filosóficamente en la praxis del cambio social, la toma de conciencia en la lucha de clases, la constitución de nuevos actores comunicativos (campesinos, pobladores marginales, jóvenes, mujeres), el anti-imperialismo y la construcción de una nueva cultura en la transición al socialismo.

Los mil días de gobierno popular enfrentan sus mayores conflictos comunicacionales en la Reforma Constitucional conocida como el Estatuto de Garantías Constitucionales (Ley nº 17.398), que impide la intervención de los medios privados. Pese a ello, se producen una serie de nacionalizaciones importantes en la industria editorial y papelera, y se movilizan nuevas políticas y estrategias para dar cabida a la expresión popular (muralismo, música folklórica y de protesta, comic, fotonovelas, prensa militante, revistas y libros para la educación popular).

Las redes de comunicación se definen por las tensiones a nivel mundial por el predominio de los satélites monopolizados por EE.UU. y la URSS, y el control del espacio después del primer alunizaje en 1969, junto a la tradicional estructura de dependencia informativa de las grandes agencias informativas occidentales. A nivel nacional, la estructura del sistema de comunicaciones está fuertemente centralizado por grandes intereses privados en la prensa, el monopolio televisivo del Estado y de las Universidades tradicionales, mientras que en el sistema radial aunque es mayoritariamente privado, la concentración es menor.

En el período, las redes comerciales se extienden hacia la Europa del Este (Bulgaria, Rumania) y Cuba, mientras que en lo interno la red de transportistas ejercerá una dura oposición de sabotaje contra la Unidad Popular con el apoyo de la CIA.

1973-88: Tras el golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 se inicia la dictadura de la Junta Militar.

Los dos primeros años son un período de represión generalizada por el terrorismo de Estado, avalado por la filosofía de la *seguridad nacional* y la *guerra interna*. Suspensión de garantías constitucionales y del Estado de derecho, secuestro y exterminio de personas, expropiación de medios de izquierda e intervención militar de los medios universitarios.

Se inicia la era de los decretos-ley para desarticular la legalidad democrática, entre ellos los que modifican la Ley de Abusos de Publicidad para fortalecer el control sobre la libertad de expresión, especialmente reprimida en los estados de excepción. Todo ello contribuirá a desarticular del tejido social, imponiendo un dominio absoluto de la comunicación autoritaria.

Entre 1975 y 79, la represión se hace selectiva, estructurándose la institucionalidad autoritaria. La exclusión social comporta la migración forzosa por exilio a un número superior a 30.000 personas hacia Europa Occidental y varios cientos de miles repartidas por el mundo; el retiro de la nacionalidad, la arbitraria relegación a puntos aislados del territorio nacional o la reclusión domiciliaria o en centros clandestinos.

El reacomodo del régimen bajo la influencia de la “revolución silenciosa” neoliberal y las políticas económicas de shock culminan con el apartamiento de la derecha nacionalista tradicional y el primer quiebre en la Junta Militar. Se inician las políticas de comunicación y telecomunicación gubernamentales, fortaleciendo la institucionalidad del Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones con una Subsecretaría; se establecen la censura previa, la prohibición de toda actividad pública y las estrategias de inteligencia militar para el control social.

La institucionalización constitucional del régimen se produce entre 1980-83, proyectando estrategias continuistas con la creación del partido regimental Unión Democrática Independiente. Esto, junto a la grave crisis económica, motivan la movilización popular y la reorganización del tejido social. Surge la comunicación alternativa para abrir espacios a la libertad de expresión, la denuncia de las violaciones a los derechos humanos en todas sus formas y la reconstitución de actores y del movimiento popular.

Durante el cuatrienio 1984-87 se recrudecen las Políticas de Comunicación represivas y la censura previa, mientras se multiplican las formas de expresión popular, las plataformas reivindicativas de oposición política para derrocar al régimen militar y el debate sobre la democratización de las comunicaciones. Finalmente se inician las negociaciones para alcanzar una transición a la democracia pactada, con exclusión de la izquierda marxista.

Aspectos importantes de la reconfiguración de las redes de comunicación autoritarias son el fin del tratado comercial con Cuba, las alianzas con el régimen militar de Paraguay (1975), que le aseguran una vía de

exportación a través del Atlántico, con EE.UU. y diversos acuerdos con los países árabes que facilitaron el inicio de relaciones comerciales con Egipto, Israel y Jordania (1978-82). Frente a las dificultades de comercio con Europa, ante la condena generalizada de la dictadura, espacio donde sólo logra establecer acuerdos con España (1978), el régimen propiciará el acercamiento comercial hacia Asia y el Pacífico Sur: República Popular China (1977), India (1978), Tailandia (1981), Corea (1978 y 84). En el mismo contexto de liberalización comercial revisará todos los protocolos comerciales suscritos con anterioridad con los países latinoamericanos (1981-83).

Ante el fracaso de las estrategias continuistas del régimen militar, tras la derrota de Pinochet en el Plebiscito de 1988, el régimen se ve obligado a negociar una reforma a la Constitución de 1980 con la oposición moderada, que se agrupa en la Concertación de Partidos por la Democracia. Se define un modelo de democracia tutelada por las Fuerzas Armadas, con diversos enclaves autoritarios en la institucionalidad y en el modelo económico.

En este lapso de tiempo se acelera el proceso de privatizaciones que alcanza al sector de las telecomunicaciones, la televisión, la enseñanza universitaria y el transporte aéreo, entre otros. Tras la privatización las Líneas Aéreas Nacionales ampliarán, mediante una serie de acuerdos internacionales, sus redes hacia el Pacífico Sur, con nuevos nudos en Australia y Nueva Zelanda, como asimismo en América del Sur y Europa.

En el mundo no gubernamental se diversifican los estudios sobre el sistema y estructura de la comunicación de masas y popular, y en alianza con actores profesionales, estudiantes universitarios y organizaciones sociales se intensifica el debate sobre las transformaciones del sistema cultural-comunicativo como soporte de las propuestas de Políticas de Comunicación para la transición.

1990-93: El primer gobierno de transición, bajo la presidencia de Patricio Aylwin, inicia una lenta y compleja recuperación de la vida democrática, amenazada por los amarres autoritarios en el régimen político, los poderes fácticos (las Fuerzas Armadas, sus cuerpos de inteligencia y la derecha económica), la situación de los derechos humanos y la exclusión de importantes sectores sociales y políticos.

Las reformas legales para la recuperación de la libertad de expresión y la democratización de las comunicaciones se enfrentan a una férrea oposición de los gremios empresariales, que logra confirmar el esquema neoliberal de auto-regulación del mercado de las comunicaciones y la sanción en contra de la comunicación popular.

En este período de apertura se retoman los vínculos internacionales estableciéndose relaciones de cooperación con la Unión Europea, Canadá y EE.UU.

1994-99: Mandato de Eduardo Frei Ruiz-Tagle, énfasis en la definición de un modelo de modernización en las comunicaciones que se articule con en el rediseño del mapa de redes de comunicación en la sociedad de la información. La desregulación de las PC estatales confirma el esquema de libre competencia, concentración de la propiedad y transnacionalización.

2000-01: Inicio del mandato del socialista Ricardo Lagos. Tras un período dominado por políticas estatales de desregulación y por la concentración creciente del mercado de las comunicaciones, debido a la transnacionalización de la economía y la convergencia tecnológica, resurge el interés por las PC con dos énfasis principales: la participación ciudadana y la comunicación regional.

3.4.3. Redes y medios de transporte.

La principal transformación de las redes de comunicación, a principios del siglo XX, se relaciona con la apertura del Canal de Panamá en 1914, cuando EE.UU. pone freno a la expansión de los intereses británicos en El Caribe y en Pacífico, dominando las redes de comunicación bioceánicas, que ya se extendían por la iniciativa inglesa en el tramo transandino Mendoza-Buenos Aires. Pese a los grandes beneficios de las exportaciones mineras durante la I Guerra Mundial, el Canal modificará irreversiblemente el mapa estratégico de las redes de comunicación, de intereses y alianzas, en perjuicio de Chile, al desplazarse el centro de las redes de comunicación al Pacífico Norte.

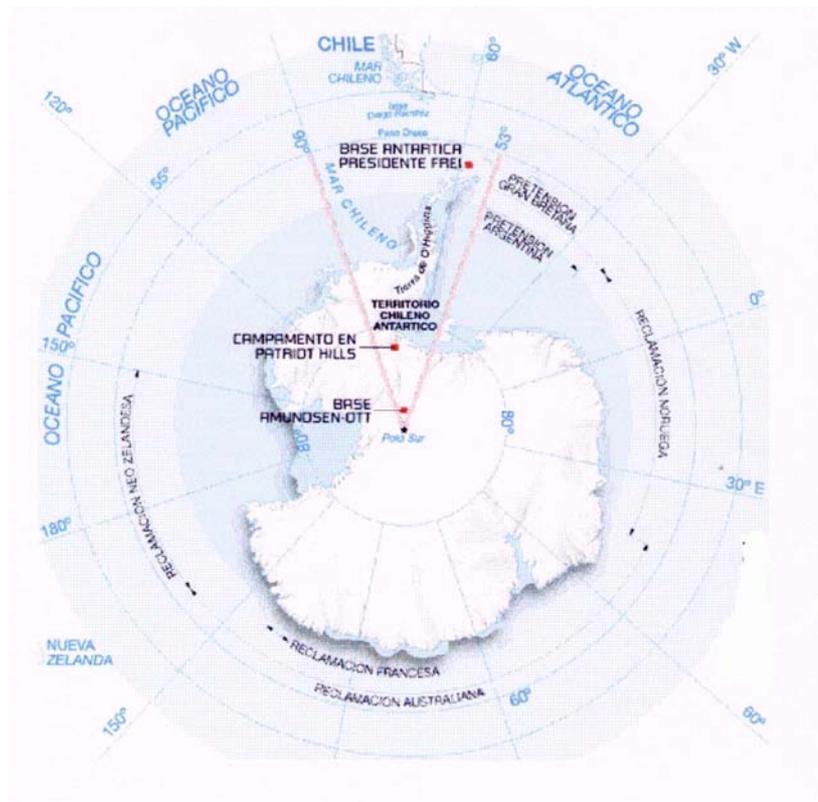
Valparaíso, la otrora “joya del Pacífico”, donde competían en ostentación cada comunidad colonial²³², quedará desplazado hacia la periferia en la reconfiguración geopolítica de las nuevas rutas marítimas. Aunque parezca una paradoja, podría decirse que nunca estuvo más lejos Chile de Europa que con la intervención de Panamá por EE.UU., iniciándose una nueva era para América Latina, basada en la dependencia económica de las compañías transnacionales del país del norte.

En la década de los '40 se inicia un proceso de industrialización y sustitución de importaciones, que requiere ampliar las tradicionales redes de comunicación marítima, explotadas desde sus inicios por los consorcios naviero-salitreros británicos y puesta en crisis tras la apertura del Canal de Panamá. En noviembre de 1940 se incorpora formalmente el territorio antártico a la región de Magallanes, estableciéndose una base militar para sentar soberanía en el continente blanco. De esta forma se consolida la posición estratégica de defensa chilena, que la doctrina de la armada chilena

²³² La matriz hispana de la ciudad está enclavada en el barrio Puerto, donde se yergue la Iglesia de La Matriz. Las comunidades inglesa y alemana, especialmente, han dejado su sello arquitectónico en los Cerros Alegre, Concepción y Playa Ancha; en menor grado, franceses, suizos e italianos. Todas esas influencias europeas quedan patentes en los apellidos de personajes públicos que siguen influyendo en la actualidad: Aylwin, Foxley, Büchi, Boeninger, Frei, Pinochet, Alessandri, entre otros muchos. Sin embargo, el dicho popular “nosotros los ingleses de América” se evidencia significativamente en la vida cotidiana a través de ciertas costumbres que van desde el rito del té hasta normas de conducta social

denominaría con posterioridad como el triángulo estratégico del Pacífico, con un vértice en la Polinesia (Isla de Pascua), otro en territorio antártico y el vértice continental americano con asiento en Iquique.

Fig. nº 28: Bases en el territorio chileno Antártico.



A través de la Corporación de Fomento (CORFO), el Estado fortalece en el período su posición en la extensión de redes de comunicación básicas que posibiliten el florecimiento de los mercados interiores. La construcción de redes carreteras, de transportes, energéticas y de infraestructuras en general estimulan la migración y la concentración urbana, principalmente en las ciudades de Santiago, Valparaíso y Concepción.

tildadas por algunos de victorianas y flemáticas, pero sin duda conservadoras y clasistas.

Las redes aéreas comienzan a organizarse en Chile entre las dos primeras décadas del siglo XX, inspiradas por los modelos de la aviación francesa y británica. El primer vuelo experimental despegó de Santiago el 21 de agosto de 1910, y durante los años siguientes el gobierno encomendará al Ejército la tarea de crear un servicio aéreo regular similar al francés. Con tal objetivo se envían a ese país los primeros oficiales para recibir instrucción como pilotos y adquirir, con posterioridad, los primeros aviones monoplanos y biplanos²³³.

En febrero de 1913 se crea la Escuela de Aeronáutica Militar con sede en la zona de Lo Espejo (posterior El Bosque) de Santiago y a continuación el Servicio de Aviación Militar de Chile, organizando la primera exhibición aérea de Sudamérica el 1º de enero de 1915. El primer vuelo transandino se llevó a cabo el 12 de diciembre de 1918, cuando el Teniente Dagoberto Godoy Fuentealba salvó la distancia entre la base de El Bosque y la argentina ciudad de Mendoza.

Ese mismo año la Armada chilena comenzó a operar también una pequeña flota de hidroaviones, oficializando en 1923 el servicio de Aviación Naval, después que una misión aérea británica reorganizara en 1921 la aviación militar chilena, creándose la Escuela de Aviación. “Para 1924 había cuatro aeródromos [militares] principales en uso: El Bosque (Santiago), Los Cóndores (Iquique), Chamiza (Puerto Montt) y Manquehue (Temuco)”²³⁴.

En marzo de 1930, durante el mandato presidencial del General Carlos Ibáñez del Campo se crea la Fuerza Aérea Nacional, unificando los servicios de aviación del Ejército y la Armada. Por esos años Alemania comenzó a influir fuertemente en el desarrollo del transporte aéreo sudamericano, y especialmente en Chile debido a la llegada de varios ingenieros y pilotos alemanes que emigraron de su país debido a diferencias políticas con el gobierno de Weimar²³⁵. Pese a la adquisición de algunos aparatos al país germano, el ascenso del nazismo y el inicio de la II Guerra Mundial obligarán a

²³³ <http://www.geocities.com/~eahumada/>

²³⁴ *ibidem*.

Chile a definir el mapa de sus alianzas político-militares, a la luz de las estrategias de seguridad hemisférica estadounidenses.

“La expansión de Estados Unidos en Sudamérica, que había crecido desde el inicio de la Guerra en Europa, alcanzó su máximo [apogeo] luego del ataque Japonés en Diciembre de 1941. Una misión aérea norteamericana llegó a Chile y reorganizó la FACH según las normas de la USAAF, aprobando luego la entrega de aviones de Préstamo-Arriendo, 231 aviones en total...”²³⁶

Al finalizar la guerra, la FACH estaba casi totalmente americanizada, tanto estratégica como logísticamente, influencia que se iría extendiendo paulatinamente al conjunto de las redes aéreas y de telecomunicaciones, entramándose en una serie de dependencias determinantes tanto en las redes de comunicación como en las sociales. De hecho, la construcción del aeropuerto de Mataverí en Isla de Pascua, con la pista de aterrizaje más larga de Latinoamérica, constituye el símbolo más importante de la era norteamericana. En efecto, el asentamiento de la NASA en Rapa-Nui, el ombligo del mundo, excede las posibilidades de uso como pista de emergencia en el Pacífico Sur para el Challenger, como se justificó históricamente.

En lo que atañe a la aviación civil, ésta comenzó a operar en 1929, con los primeros pilotos militares formados en Chile, tras la creación de la Línea Aeropostal Santiago-Arica. En sus inicios transportaba pasajeros y correo entre las ciudades de Santiago, Ovalle, Copiapó, Antofagasta e Iquique, y poco tiempo después se ampliaron los vuelos hacia el sur con la apertura de la ruta a Puerto Montt, contemplando escalas en Chillán y Temuco.

“De un total de 800 pasajeros el primer año, la aerolínea transportó más de 5.000 a finales de 1930 (...) El 21 de julio de 1932, el gobierno promulgó una ley por la cual se creaba una nueva aerolínea de propiedad estatal, la Línea Aérea Nacional (LanChile).”²³⁷

Tras adquirir la fábrica de aviones de la *Curates Wright Export Company*, la compañía aérea comenzó a operar su base de mantenimiento en el

²³⁵ Ibidem.

²³⁶ Ibidem.

²³⁷ <http://www.lanchile.com/LanChile-1930-49.htm/>

Aeropuerto de Los Cerrillos de Santiago. En 1945 inaugura el servicio regional entre Punta Arenas y Porvenir y también entre Puerto Natales y Springhill en Tierra del Fuego. Un año después logrará interconectar el país de norte a sur, iniciando además su primera ruta internacional con vuelos a Buenos Aires.

En lo que respecta a las rutas nacionales, Lan comenzó a volar con sus DC-6 para 80 pasajeros y sin escalas entre Santiago-Antofagasta-Arica por el norte y Punta Arenas por el sur, en 1955, año en que por primera vez en la historia de la aviación comercial se concreta la ruta hasta la Antártida. La Fuerza Aérea había instalado a fines de la década del '40 la primera infraestructura en el continente blanco, inaugurando en marzo de 1952 su Base Aérea Presidente Gabriel González Videla, en la Bahía Paraíso, la cual fue operada hasta 1969.

“En Febrero de 1955 se instaló una segunda base, la Base Aérea Presidente Pedro Aguirre Cerda, en la isla Decepción, la cual fue la más importante de la Antártica hasta su destrucción el 4 de Diciembre de 1967 debido a una erupción volcánica. El 7 de Marzo de 1969 se inauguró la Base Aérea Presidente Eduardo Frei Montalva, desde la cual operan vuelos regulares con aparatos Twin Otter y Hércules hacia el continente. Hay pistas mas pequeñas en las Bases General Bernardo O'Higgins y Teniente Rodolfo Marsh”²³⁸.

A medida que se iban incorporando nuevos modelos de aviones más modernos y con mayor autonomía de vuelo, LanChile fue extendiendo sus rutas internacionales: primero hacia las vecinas capitales de Lima y La Paz (1953), después Miami (1958, con escalas en Lima y Ciudad de Panamá), expandiéndose hasta Nueva York (1967) con la entrada en su flota del modelo Boeing 707. Un poco antes, en 1964, la compañía chilena había iniciado la era del *jet*, reduciendo a la mitad el tiempo de vuelo entre las zonas extremas norte y sur del país. Gracias al paulatino reemplazo de sus aviones a hélice irá extendiendo las redes aéreas hacia el Pacífico, integrando en sus tramos a Isla de Pascua (1967) y a Tahití (1968), y a la vez mejorando la conexión de sus redes transandinas gracias a los Boeing 727, con vuelos hacia las ciudades de Río de Janeiro, Asunción y Cali (1968).

²³⁸ <http://www.geocities.com/~eahumada/>

La década del 70 constituye para Lan la interconexión de la red del Pacífico Sur con Europa (Tahití, Río, Madrid, París, Frankfurt: 1970) y de Oceanía (Punta Arenas, Sydney: 1974), concretando de esta forma el primer vuelo sin escalas sobre el Polo Sur.

Al final del régimen militar (1989), el gobierno privatizó la compañía con la venta del 51% de las acciones a *Icarosan, S.A.* y a su socia *Scandinavian Airlines System (SAS)* y en 1994, durante el gobierno de Patricio Aylwin, se privatizaría totalmente la compañía con la venta de acciones al grupo *Cueto*. Ese mismo año, por intermedio de acuerdos comerciales con la *Air New Zealand* se ampliaría la red del Pacífico Sur conectando la ruta Australia-Nueva Zelanda-América del Sur-Europa.

En los años '90 LanChile ha experimentado un rápido crecimiento absorbiendo a Ladeco (1995) -la otra aerolínea chilena- mediante la compra de la mayoría de sus acciones, y aumentando la frecuencia de sus vuelos en el circuito nacional. En los trayectos internacionales ha multiplicado sus vuelos, con destino a diversas capitales latinoamericanas (Lima, Bolivia, Bogotá, Guayaquil y México) y hacia América del Norte (Nueva York y Los Angeles) formando además una red de alianzas estratégicas con *American Airlines* (1997), *Canadian Airlines*, *Qantas Airlines* de Australia y *AeroMéxico* (1998), y la creación de LanPerú (ver figs. nº 29 y 30).

También son destacables las inversiones realizadas en 1995 en la compañía *Equant N.V.* especializada en redes de comunicación y la prestación de servicios de telecomunicación para la industria aérea.

Tabla nº 22: Movimiento de aeronaves en Chile (1999)

AEROPUERTOS		MOV. DE AERONAVES		TOTAL
		NACIONAL	INTERNAC.	MOVIMIENTOS
Arica	Chacalluta	5.226	678	5.904
Iquique	D. Aracena	16.806	843	17.649
Calama	El Loa	2.748	3	2.751
Antofagasta	C. Moreno	16.367	34	16.401
El Salvador	El Salvador	372	0	372
Copiapó	Chamonte	2.852	2	2.854
Vallenar	Vallenar	274	0	274
La Serena	La Florida	7.127	62	7.189
Isla de Pascua	Mataveri	348	211	559
Rodelillo		4.479	0	4.479
Viña del Mar	Torquemada	6.155	4	6.159
Santiago	A. Merino	22.850	20.288	43.138
Cerrillos	Cerrillos	16.955	0	16.955
Tobalaba	e.sanchez	35.390	0	35.390
Las Condes		7.390	0	7.390
Curicó	Gral.Freire	3.544	0	3.544
Chillán	B.O'Higgins	2.367	0	2.367
Concepción	Carriel Sur	12.364	101	12.465
Los Angeles	M.Dolores	464	0	464
Temuco	Maquehue	8.740	214	8.954
Valdivia	Pichoy	1.798	0	1.798
Osorno	Cañal Bajo	2.862	0	2.862
Pto.Montt	El Tepual	13.345	158	13.503
Ancud	Pupelde	54	0	54
Sdo.Corral		238	0	238
Chaitén		2.173	0	2.173
Quellón		0	0	0
Futaleufú		192	0	192
Alto Palena		113	0	113
Pto.Aysén		0	0	0
Coyhaique	Tte.Vidal	2.427	3	2.430
Balmaceda		2.091	6	2.097
Chile Chico		596	0	596
Cochrane		365	0	365
Pta.Arenas	C.Ibáñez	7.571	250	7.821
Pto.Natales	Tte.Gallardo	258	0	258
Porvenir	Fuentes Martínez	1.331	0	1.331
Pto.Williams	G.M.Zañartu	817	16	833
Antártica	Tte.Marsh	254	14	268
Total país		209.303	22.887	232.190

Fuente: Dirección Gral. de Aeronáutica Civil.

Fig. nº 29: Redes aéreas nacional e internacional de Lan Chile



Fig. nº 30: Aeropuertos nacionales



- Primera experiencia satelital.

El Fasat-Alfa constituye el primer intento de construcción y puesta en órbita de un satélite chileno. La idea propuesta por la Fuerza Aérea al Gobierno en 1993 fue llevada a cabo mediante tecnología británica principalmente y algún aporte de la Empresa Nacional de Aeronáutica (ENAER), y tenía como principal misión la realización de experimentos educativos, el desarrollo de fotografía satelital del territorio chileno, la realización de mediciones de la capa de ozono y “pruebas de comunicación, control y determinación de posición en el espacio”²³⁹.

El lanzamiento se realizó el 30 de agosto de 1995 a bordo de un cohete ucraniano que transportaba otro satélite, fracasando en su intento de separación debido a una falla técnica en el sistema británico de anclaje. Con ello, el segundo proyecto satelital, el Fasat-Bravo, cuyo lanzamiento se había anunciado para el primer semestre de 1997 quedó postergado.

²³⁹ <http://www.geocities.com/~eahumada/>

3.4.3.1. Redes comerciales.

En el período de la Unidad Popular las redes comerciales y de cooperación económica y técnica se extienden hacia el bloque socialista de Europa del Este, mediante acuerdos específicos con Bulgaria y Rumanía, definiéndose además protocolos multilaterales para el comercio latinoamericano, mediante la modificación del Tratado de Montevideo de 1969.

Con la llegada del régimen militar, se reestructuran las redes comerciales, poniendo fin a los tratados comerciales con Cuba (1975)²⁴⁰, como una forma simbólica de expresión de la ruptura con el marxismo internacional, mientras que se potencian diversos acuerdos comerciales y convenios de inversión y cooperación con regímenes militares latinoamericanos, estableciendo una zona franca en Paraguay (1975) que le permite a Chile una ruta de exportación e importación a través del Atlántico liberada de impuestos y aranceles.

En la primera década de la junta militar se vuelven a potenciar las históricas relaciones comerciales con EE.UU., bajo el privilegio de las exportaciones de origen agrícola a cambio de las inversiones de ese país en Chile, una vez devuelto el orden constitucional y las garantías de mantenimiento de las reglas de libremercado, el respeto a la propiedad privada y la libre competencia, junto al papel subsidiario y no interventor del Estado.

Pese a esta no menos importante toma de posición en las reglas del mercado, que se irán adaptando en lo formal a la liberación del proteccionismo comercial, de acuerdo a los dictámenes suscritos en Ginebra (1979) por el Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT), el equipo económico asesor del régimen sabrá vencer las dificultades de oposición política de las democracias occidentales motivadas por las reiteradas

²⁴⁰ Los años que se expresan en este apartado son los relativos a la publicación de los acuerdos y tratados en el Diario Oficial y que, normalmente, no coinciden con las fechas en que se firman dichos protocolos y convenios, producto de giras presidenciales, reuniones entre los titulares de relaciones exteriores, misiones diplomáticas, empresariales, ronda de conversaciones y cumbres de países. La información aquí recopilada proviene principalmente de las cronologías elaboradas por el Congreso Nacional de Chile y

denuncias de violación a los derechos humanos, mediante estrategias de inserción en los nuevos mercados que configuran los países de economías emergentes. Con una lógica expansiva que parece responder a criterios político-económicos influidos por ciertos grupos de ascendencia árabe y con gran capacidad de acción en la economía nacional, se inician acuerdos comerciales entre 1978 y 1982 con Egipto, Israel y Jordania, país con el que se ampliarán las relaciones a la cooperación económica, técnica y cultural.

La expansión de las redes comerciales se dirigen con mayor intensidad hacia los grandes mercados asiáticos. Y, aunque no deja de resultar paradójica la suscripción en 1977 de un convenio de cooperación económica y técnica con la República Popular China, la búsqueda de mercados de exportación-importación hacia el sudeste asiático y la cuenca del Pacífico constituyó una de las prioridades para hacer efectiva la promesa del “milagro económico”. De esta forma se establecieron acuerdos comerciales con la India (78), Tailandia (81) y Corea, país con el que se incrementaron en forma muy significativa las relaciones de cooperación económica y técnica (1978 y 1984).

Cual si se tratara de la multiplicación bíblica del pan y los peces, tras la crisis de abastecimiento de la UP, la ilusión del acceso a la modernidad y un “más equilibrado” reparto social será representada por las vitrinas de las grandes tiendas rebosantes de productos manufacturados e industriales (vestimenta, calzado, herramientas, etc.) y, especialmente, por la diversidad de artículos electrónicos, como radios, minicadenas, televisores, teléfonos, videos, video-juegos, etc., en conjunto con la multiplicación de las importadoras de vehículos, verdaderos símbolos de la modernidad. Aunque esta diversificación del consumo interno, con la introducción de productos de bajo costo y calidad limitada, tuvo como contraparte una serie de consecuencias nefastas: el quiebre de la industria nacional y la práctica desaparición de la clase media, el consumismo y el endeudamiento de las empobrecidas clases populares; el crecimiento de nuevos sectores financieros y de importaciones, de carácter especulativo, avalados por reglas económicas de liberación y autorregulación de las tasas de interés y el mantenimiento artificial del valor cambiario del dólar.

Otras de las rutas significativas de expansión de las relaciones comerciales, es el tratado de cooperación económica y financiera con España, suscrito en 1978 y que significará una promisorio expansión de los intereses empresariales hispanos desde el terreno bancario y financiero, y que se irá ramificando hacia el sistema de previsión social privado, las industrias naviera, pesquera, farmacéutica, de las telecomunicaciones y energéticas, entre otras.

La otra dirección en la expansión de los mercados y, tal vez la más accidentada y equívoca hasta el día de hoy, es la relativa a América Latina. Entre 1981 y 1983 se revisan todos los compromisos comerciales multilaterales, en el contexto del programa de Liberación del Tratado que instituyó la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), crisis del organismo que provoca una renegociación bilateral de Chile con la mayoría de sus socios comerciales en el área, hasta instituir la nueva Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI).

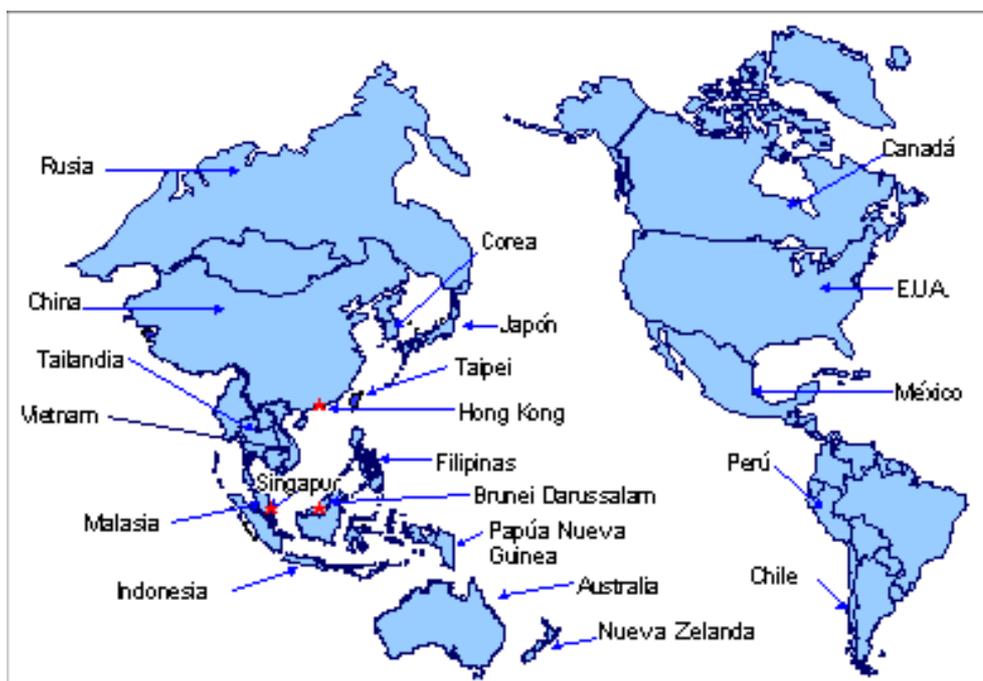
Como colofón de este recorrido, en 1989, a las puertas de las elecciones que abrirían el proceso de transición a la democracia, la junta militar ratifica el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales que la ONU estableció en 1966, como una forma de expresar su compromiso político con dicho proceso.

Durante el período de transición, Chile ha ido recuperando su legítimo lugar en la re inserción en las relaciones internacionales, a través de una diplomacia activa –definida oficialmente como una diplomacia orientada al desarrollo–, de normalización y acatamiento del derecho internacional, que le ha permitido retomar sus relaciones con las democracias del viejo mundo, muy deterioradas e incluso suspendidas en algunos casos tras 17 años de autoritarismo. Especialmente importante en este contexto es su reciente incorporación como socio privilegiado de la cooperación económica, científico-técnica con la Unión Europea, iniciada en 1990 como un protocolario reconocimiento a la recuperación de las libertades democráticas, avalado por la mayoría de los Estados integrantes de la Unión a través de acuerdos

bilaterales. Acuerdos que alcanzaron también a otros países extracomunitarios, como son Suiza, Finlandia, Polonia, República Federativa Checa y Eslovaca y la Federación de Rusia.

También en 1990 se inicia el largo proceso de negociaciones con Canadá y, posteriormente, con México y EE.UU., países integrantes del Acuerdo de Libre Comercio de América del Norte (ALCAN), y en el que Chile apostó por una vía de rápida incorporación (*fast-track*) que no ha prosperado, aunque sí ha causado distorsiones en sus limitados compromisos de integración con otros países latinoamericanos, especialmente en el marco del MERCOSUR, donde se integró con ciertas restricciones en el año 1996.

Fig. nº 31: Mapa países miembros de APEC.



Otra de las áreas geo-estratégicas en las que ha seguido fortaleciendo sus relaciones es la integrada por el sudeste asiático, donde Chile se incorporó como miembro activo del Foro para la Cooperación Económica en Asia-Pacífico²⁴¹ (APEC), ampliando las relaciones iniciadas en la década de los '80

²⁴¹ El foro APEC está integrado actualmente por 21 países miembros: Australia, Brunei Darussalam, Canadá, Chile, República Popular China; Hong Kong-China, Indonesia, Japón, República de Corea, Malasia, México, Nueva Zelanda, Papúa Nueva Guinea, Perú, República de Filipinas, Rusia, Singapur, China Taipei, Tailandia, EE.UU. y Vietnam. Ver mapa en anexos.

con acuerdos bilaterales específicos con Indonesia, Japón, Malasia y China. Zona económica con uno de los más rápidos ritmos de crecimiento mundiales:

“...Los países miembros de APEC conforman una población de más de 2.4 billones de habitantes que importaron bienes con un valor superior a los 2.6 trillones de dólares en 1999 y que alcanzaron un Producto Interno Bruto de 16 trillones de dólares en 1998”.²⁴²

También ha suscrito recientemente un acuerdo trilateral con Nueva Zelanda y Singapur, que apunta a consolidar en el 2010 las metas de Bogor de libre comercio en la región, apoyando los objetivos más amplios que estos tres países tienen en la Organización Mundial de Comercio. Acuerdo que tiene relación directa con las metas del Foro de Cooperación América Latina/Asia del Este (FOCALAE), del cual los tres países son miembros²⁴³.

²⁴² Citado en: <http://espanol.apec2002.org.mx>

²⁴³ “Negociaciones Comerciales entre Chile, Nueva Zelanda y Singapur”. Comunicado de prensa de la Cumbre de APEC celebrada en México, en octubre de 2002. En: <http://espanol.apec2002.org.mx>

3.4.4. Redes de comunicación y cultura.

Antes de entrar en el análisis de las políticas explícitas de comunicación del período en estudio, conviene examinar las políticas implícitas que se ponen de manifiesto en los aspectos más importantes de las transformaciones estructurales del sistema de comunicaciones.

Durante el siglo XX Chile ha transitado hacia su integración en la sociedad red con el desarrollo del telégrafo, el cine, la radio, la telefonía y la televisión, mientras que en las décadas 80 a 90 se acelera este proceso al ritmo que imponen las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC's), con la introducción del fax, los computadores personales y el desarrollo de las redes telemáticas, la telefonía inalámbrica, las televisiones por cable y la satelital (Direct Home TV). Conviene pues revisar esas transformaciones del sistema comunicacional y cultural como referencia para nuestro análisis sobre las políticas de comunicación.

- La identidad cultural chilena y la "crisis originaria de su espesor".-

A partir de la segunda mitad del siglo XIX, bajo la influencia de las ideas liberales y de intelectuales de la talla de Lastarria, Bilbao, Vicuña Mackena, los hermanos Amunátegui y Sarmiento, se institucionalizan una serie de iniciativas que transformaron la sociedad chilena, fuertemente determinada hasta entonces por la herencia cultural colonial.

Con el establecimiento de un régimen jurídico que reconoce la soberanía del individuo y las libertades civiles básicas (de imprenta, de prensa, culto, industria, electoral y de creación), y en lo político el régimen republicano y la separación de los poderes del Estado, se fundamentará la identidad nacional bajo una fuerte influencia del enciclopedismo europeo, especialmente afrancesado.

"Desde 1840 y durante lo que resta del siglo todas estas aspiraciones e ideas-fuerzas se canalizan con extraordinaria vehemencia a través de diarios, revistas, obras históricas, tratados de jurisprudencia, discursos políticos, leyes, agrupaciones sociales, clubes de reformas, partidos políticos, logias masónicas, instituciones educativas, novelas, piezas de teatro, expresiones gráficas y hasta modas y actitudes vitales. Todo este conjunto, con sus agentes y circuitos, es lo que llamamos cultura liberal".²⁴⁴

La conciencia liberal chilena es caracterizada como "abstractamente nacionalista" frente a la paradoja de fundar la cultura propia a partir de elementos ajenos. La identidad cultural definida por la elite urbana ilustrada ignora las particularidades del resto de sectores sociales, siendo esa negación lo que caracteriza, según Subercaseaux, el déficit de espesor cultural chileno. Déficit que debe explicarse, además, desde la escasa incidencia de la cultura autóctona de origen étnico: aymara, diaguita y atacameña en el norte; changos en la zona centro; y, mapuche, yámana, kawaskar y alacalufe del sur; como asimismo de la gran influencia de las sucesivas olas de inmigrantes: alemanes, italianos, yugoeslavos, españoles, palestinos, ingleses. Esos son algunos de los rasgos distintivos de la dinámica cultural chilena, la que más que expresarse en hábitos, costumbres y prácticas sociales, se manifiesta en el plano de las ideas.²⁴⁵

Hacia fines del siglo XIX se había producido una transformación en el mapa cultural, caracterizado por la dinamización de las prácticas culturales con la integración de sectores medios y populares en el escenario político y social.

"Un escenario en que la condición social diversa va acompañada por una diversidad de conocimientos, creencias, tradiciones, usos, costumbres y lenguajes. En Santiago o Valparaíso, por ejemplo, coexisten, a pocas cuadras de distancia, la Opera, la zarzuela y la lira popular; la alta cultura, la (todavía incipiente) cultura de masas y la cultura popular, lo urbano y lo rural. Un espacio cultural, en síntesis, en que por primera vez se dan las condiciones para la constitución de lo nacional popular".²⁴⁶

²⁴⁴ SUBERCASEAUX, Bernardo (1993). "Nuestro déficit de espesor cultural", pág. 14. En: GARRETON, Manuel Antonio; SOSNOWSKI, Saúl; y SUBERCASEAUX, Bernardo. *Cultura, autoritarismo y redemocratización en Chile*. Santiago: Fondo de Cultura Económica.

²⁴⁵ Subercaseaux se pregunta si la idiosincrasia chilena, caracterizada por la "ética del disimulo y del pasar desapercibido", no es sino la resultante de ese proceso.

²⁴⁶ SUBERCASEAUX 1993: 16

En un tercer momento, durante las primeras décadas del siglo XX, lo culto y lo popular se integraron en una misma vertiente culturalista, el nacionalismo cultural, el criollismo, substituyendo a la matriz liberal. En lo político se cristaliza ese proceso con el Frente Popular de 1938, haciendo del Estado el agente principal de la democracia cultural.

Catalán, Guilisasti y Munizaga hacen referencia al período comprendido entre 1920-1960, el del "Estado compromiso", caracterizándolo por "la consolidación de mecanismos de negociación política entre los grupos integrados a la contienda del poder, los cuales establecen la mediación de sus antagonismos a través de fórmulas cuyo eje girará en torno al llamado centro político.

"...Todo esto redundará, a partir de 1930, en la acentuada tonalidad mesocrática que asume la conducción del estado en un significativo grado de consenso sobre diversos tópicos sociales".²⁴⁷

Tras la crisis de la industria del salitre en el norte de Chile y la crisis mundial, producto del crack del 29, el país inicia la reconstrucción de su sistema económico impulsando una política de industrialización como base para la sustitución de importaciones. Es aquí donde el Estado asume un rol estratégico en ciertas áreas productivas y de servicios, transformándose "en un ancho espacio de sustentación para los grupos sociales en ascenso"²⁴⁸. A la vez, queda en evidencia la exclusión de amplios sectores populares urbanos y del campesinado, con la mantención de la estructura oligárquica agraria constituida en el siglo XIX.

Ya hacia la década de los '60 se constituye así un modelo en que "la práctica social y política vino a ser el catalizador que interconectaba lo culto y lo popular, generando así un espesor que suplía la pobreza de aportes culturales demográficos y étnicos, y que hacía más soportable la levedad del ser". Al respecto sostiene Garretón:

²⁴⁷ CATALAN, Carlos; GUILISASTI, Rafael; y MUNIZAGA, Giselle (1987). "Transformaciones del sistema cultural chileno entre 1920-1973". Santiago: CENECA, pág. 1.

²⁴⁸ Ibidem.

"En la década de los 50, la política fue fundamentalmente política económica. El tema era el desarrollo, en cualquier lado del espectro político. En la década de los 60 y 70, hasta mediados de los 80, la política se ocupó de la política solamente: la política fue política. El tema era el de las transformaciones del Estado, el de la resistencia, los cambios de regímenes... Yo diría que en la década del 90 el tema fundamental, la problemática histórica de las sociedades, la política, tendrá que ser política cultural en el sentido más amplio del concepto: los temas del lenguaje, la aproximación de sentidos, el estilo y las formas de convivencia".²⁴⁹

Es decir, los cambios que pueden constatarse en las décadas en estudio transitan en el paso desde una cultura centrada en lo político, hacia la definición de una política cultural explícita. Esa transición provoca primero cambios en la misma estructura de la cultura política, y una transformación de las relaciones entre Estado, partidos políticos y sociedad, que incluye cambios en el significado y estilos de hacer política. En un tercer momento, los cambios se concretarán en "los tipos y principios animadores de la acción y luchas colectivas, con el cuestionamiento del sentido mismo de éstas y de la política".²⁵⁰

En el caso chileno, la falta de cohesión de una cultura popular nacional facilitará su dislocamiento a manos de la industria cultural transnacional que, en el mejor de los casos, extenderá las raíces folklóricas hacia lo masivo facilitando su disolución como proyecto identitario. En otras palabras, reduciendo las referencias folklóricas a productos típicos de moda, despojados de sentido y fácilmente digeribles.

La matriz socio-política que había definido relaciones de subordinación entre Estado, sistema político-partidario y sociedad, entra en una fase de descomposición a fines de los 60. El insostenible 'equilibrio partitocentrista' y su modelo elitista de identidad cultural, fuertemente influido por visiones eurocentristas, sucumbirá frente al ascenso de los proyectos revolucionarios que enfrentan abiertamente los mecanismos estatistas institucionalizados de 'negociación-compromiso'. La influencia directa de la revolución cubana y los vientos contraculturales, aunque suavizados en el subcontinente dada la

²⁴⁹ GARRETON, Manuel Antonio (1993). "Cultura política y política cultural". En: GARRETON, *Cultura, autoritarismo y redemocratización en Chile*. Santiago: Fondo de Cultura Económica, pág. 223.

²⁵⁰ GARRETON 1993: 227.

debilidad y falta de autonomía de la sociedad civil, contribuirán a amplificar el nivel de conflictividad política, arrastrando tras de sí a las organizaciones sociales intermedias.

La expansión del campo cultural y la industria cultural masiva se ve apoyada por la acción de las políticas estatales que incentivan la creación, producción cultural y consumo de bienes culturales en organismos vecinales, sindicales y campesinos. Durante el gobierno del *camino propio* demócratacristiano nace una nueva sensibilidad en los agentes culturales y artísticos ante la emergencia de actores sociales postergados que ponen en evidencia los problemas de pobreza, marginalidad y ausencia de participación. El referente político de la revolución cubana y su propuesta de compromiso artístico-cultural se convertirá en símbolo y modelo para muchos, produciéndose significativos enfrentamientos respecto de la función social de la obra de arte y del artista.

De hecho, la primera definición explícita de políticas culturales estatales se concreta durante el gobierno demócratacristiano de Eduardo Frei (1964), respondiendo al cambio de énfasis desde la alta cultura hacia el impulso en la creación y consumo cultural de las organizaciones populares de base.

"Cultura, se afirmará, es el *estilo de vida de un pueblo, su modo de comprometerse y expresarse*, que el hombre desarrolla en vistas a alcanzar su perfección espiritual".²⁵¹

De esta forma se potencia desde el Estado el acceso e igualdad de oportunidades para todos los sectores sociales a los bienes artísticos y culturales intentando corregir las desigualdades y garantizar el bien común como eje del desarrollo integral del país.

"El discurso de la Democracia Cristiana consideraba la práctica artística como un proceso que incluye tres componentes esenciales e insustituibles: el creador, el producto artístico y la comunidad".²⁵² Este cambio de coordenadas tratará de asociar el grado de cultura como medida de desarrollo integral de la sociedad. Según Catalán ello implica que "el Estado debe activar un enérgico proceso redistributivo del capital cultural de la sociedad

²⁵¹ CATALAN 1987: 30.

²⁵² Ibidem

en beneficio de los sectores populares, hasta entonces marginados del arte y la cultura".²⁵³

Las universidades, campo privilegiado del sistema de producción de la *alta cultura*, experimentarán ácidos debates sobre las formas de creación, los contenidos artístico-culturales y el involucramiento con la sociedad, potenciados desde la reforma universitaria. Como consecuencia de la supresión del Bachillerato, la creciente demanda de formación superior es regulada por el gobierno de Frei implantando en 1967 la Prueba de Aptitud Académica para el acceso a la educación superior. Las reivindicaciones sobre el derecho a una universidad para todos harán visibles los enfrentamientos partidarios entre las tesis reformistas y las utopistas de izquierda.

Es así como el tradicional orden consensual en torno a la alta cultura y el monopolio de las políticas culturales desde la institucionalidad universitaria se resquebrajará con el enfrentamiento de las tesis que defienden la autonomía del arte y las que propugnan un arte comprometido. La creación de diversos organismos culturales²⁵⁴ por parte del gobierno de la Democracia Cristiana y el aliniamiento oficialista de la Universidad Católica de Santiago se enfrentará al avance de la izquierda en la estatal Universidad de Chile y en la Universidad Católica de Concepción donde se expresa un claro proyecto rupturista de compromiso social en el arte, del mercado cultural fuera de proteccionismos estatistas. Dos énfasis que provocarán alternativas duales: teatro de ensayo, café-concert, nuevas manifestaciones plásticas, música antigua; muralismo, *afichismo* (cartelismo), teatro itinerante, extensión y capacitación teatral en el ámbito de la educación media, sindicatos y poblaciones, talleres literarios, etc. Todas ellas perseguirán sustentar sus propios proyectos, al margen de los subsidios estatales, bien a través del financiamiento de la empresa privada, fundaciones sin fines de lucro creadas ex profeso y/o búsqueda de fuentes de recursos no tradicionales.

²⁵³ CATALAN 1987: 31.

²⁵⁴ Entre algunas otras medidas gubernamentales se crea el Departamento de Arte y Cultura de la Promoción Popular y el Departamento de Teatro y Folklore del Instituto de Desarrollo Agropecuario, diversificando la agenda de proyectos culturales: exposiciones pictóricas, conciertos de música, teatro, música popular y folklórica, artesanía, etc.

Las políticas culturales más destacadas del gobierno DC fueron:

- Promulgación de la Ley de Propiedad Intelectual.
- Reglamentación del régimen laboral del artista.
- Fijación de porcentajes mínimos de música nacional en la programación radial.
- Incentivo a producciones y co-producciones cinematográficas nacionales.
- Decretos del Ministerio de Hacienda para rebajar aranceles en la importación de equipos y materiales necesarios para la producción cultural.

Pese a lo anterior, no se logró el consenso necesario para crear el Ministerio de Cultura, sino simplemente una Oficina de Cultura (1967) dependiente de la Presidencia de la República que asesoraba al Ejecutivo en su labor legislativa.

Así, las políticas culturales de las décadas 70 a 90 se debatieron en la confrontación de tres proyectos de sociedad: el utopista de la izquierda, el de la seguridad nacional de la dictadura, el de los consensos en la transición democrática (Subercaseaux: 1993).

- La comunicación popular.

Para contextualizar la organización de la comunicación popular en Chile habría que remontarse a las luchas obreras del siglo XIX, cuando las condiciones de vida y trabajo de la minería del salitre, impulsaron movimientos reivindicativos de los que surgirían más tarde la Central Unica de Trabajadores (CUT) y los principales partidos de la izquierda, el Partido Comunista y el Partido Socialista.

Sin embargo, fue durante el período de la Unidad Popular (1970-1973), el de la vía chilena al socialismo, cuando florecieron multiplicidad de iniciativas vinculadas más o menos directamente al gobierno presidido por Salvador Allende, cuya principal pretensión fue la de romper con la influencia histórica de

los medios de comunicación masivos en manos de las principales familias y grupos político-económicos conservadores. Algunos antecedentes cuantitativos²⁵⁵ de la prensa capitalina dan una idea del clima de la polarización que vivieron los medios en la época, siendo los principales vehículos del debate ideológico.

Tabla nº 23: Tirajes de la prensa e identificación política (1970).

Tiraje diarios opositores		Tiraje diarios pro-UP	
La Tercera	220.000	Clarín	220.000
El Mercurio	126.000	El Siglo	129.000
Las Ultimas Noticias	81.000	Puro Chile	25.000
La Segunda	55.000	La Nación	21.000
La Tribuna	40.000	Ultima Hora	17.000
La Prensa	29.000		
Totales	551.000	Totales	312.000

Tras el golpe militar, los medios de comunicación proclives a la UP fueron clausurados y sus bienes expropiados. La Junta Militar establecerá un sistema de comunicación oficial, imponiendo un severo control sobre la libertad de expresión y la apertura de nuevos medios. La persecución sistemática, el encarcelamiento y desaparición de líderes políticos, sindicalistas, integrantes de otros movimientos sociales y periodistas progresistas impondrá un período de silencio.

Los flujos de comunicación alternativa surgieron primero al alero de la Iglesia Católica (Vicaría de la Solidaridad) para irse diversificando posteriormente a medida que se recomponían los movimientos sociales y las estrategias de oposición política al régimen.

²⁵⁵ VACCARO, Víctor. "Chile hoy" nº 4. Cif. en ECHENAGUSIA, Javier. "Chile: los medios de comunicación de masas y la caída de la UP", Revista Triunfo nº 641-642, enero 1975.

3.4.4.1. La implantación de los medios de comunicación masivos:

Los medios impresos.

Desde las primeras décadas del siglo, respondiendo al proceso de concentración de las ciudades más importantes del país y la progresiva formación de un mercado urbano, la participación de sectores medios y obreros con capacidad de demanda de productos culturales orientó a la empresa privada a la producción de bienes en las áreas de la entretención y la diversión. Actividades que no tuvieron acceso a subsidios estatales "al no dedicarse a funciones de educación y formación estética (...) su nota más sobresaliente fue la perceptible segmentación que operó dentro del público que pasó a engrosar la demanda por este tipo de bienes culturales".²⁵⁶

Al igual que en el resto de América Latina, el nacimiento de la industria cultural subsumirá al folklore y a la cultura popular al mercado, bajo la forma de productos culturales modernos orientados al consumo masivo: modas uniformes, lenguajes de "ondas", identidad de masas en torno a ídolos.²⁵⁷

En lo que se refiere a prensa diaria, sin duda la empresa El Mercurio Sociedad Anónima de Publicaciones, propiedad de la familia Edwards, constituye el modelo de prensa de referencia dominante en Chile. A través de su cadena de Diarios Regionales, "El Mercurio de Santiago", "La Segunda", "La Cuarta" y "Las Ultimas Noticias", concentra el mayor nivel de lectoría y de avisaje publicitario nacional.

Pese a que su nivel de influencia se concentra en los sectores empresariales y políticos dirigentes del país (segmentos A, B y C), definiendo un modelo de opinión pública que puede caracterizarse como la *cultura oficial*, no debe menospreciarse que el mayor índice de lectoría lo ostentaría "La Cuarta" (el diario 'pop'), modelo de prensa amarilla que combina una perspectiva morbosa de

²⁵⁶ CATALAN 1987: 8.

²⁵⁷ BRUNNER, José Joaquín (1985). "Notas sobre cultura popular, industria cultural y modernidad". Santiago: FLACSO, Material de discusión n° 70.

la realidad con un lenguaje pretendidamente popular, pero que raya en lo marginal.

Según datos estadísticos de 1992, la participación en inversión publicitaria en los diarios distribuidos en la Región Metropolitana y zona central del país, estuvo repartida de la siguiente forma:

Tabla nº 24: Concentración publicitaria (1992)

Diarios	% Publicitario
"La Cuarta"	0,8
"La Epoca"	1,4
"La Nación"	3,1
"Las Ultimas Noticias"	4,6
"La Tercera"	16,1
"El Mercurio"	74,0

Es decir, que el grupo Edwards controla directamente el 79,4% de la torta publicitaria. Además, a través de las Empresas Periodísticas del Norte S.A., Mercurio S.A.P y Araucanía S.A., el grupo Edwards controla un tercio de los 41 diarios regionales del país. Dentro del rubro de las comunicaciones -ya que el grupo Edwards tiene importantes inversiones en banca e industria-, además de los diarios ya mencionados, también pertenecen al consorcio El Mercurio la empresa de TV-cable Intercom, aunque no en su totalidad ya que parte importante fue traspasada a la Compañía de Teléfonos de Chile.

Respecto de la estructura de propiedad de los medios escritos, cabe agregar que el diario "La Epoca" -fundado en 1987, bajo la asesoría de "El País" de España-, dirigido a los segmentos de profesionales y dirigentes (segmentos medios/altos) pertenece a dos sociedades, integradas por miembros de la Democracia Cristiana, principalmente, el Partido Radical y el Partido Socialista, y otra integrada por la Compañía Periodística COPESA, sociedad que publica además los diarios "La Tercera" y "La Cuarta" (segmentos medios y bajos) y la revista Qué Pasa.

Tabla n° 25: Tiraje de Publicaciones por región (1996).

Regiones	Publicaciones	Tirajes	%
I Tarapacá	19	6.541.394	1,72
II Antofagasta	55	6.399.301	1,68
III Atacama	34	2.329.510	0,61
IV Coquimbo	36	2.334.701	0,61
V Valparaíso	53	14.769.146	3,89
VI Libertador B.O'Higgins	25	2.875.600	0,76
VII Maule	15	6.401.810	1,68
VIII Biobío	133	10.662.671	2,80
IX La Araucanía	17	4.704.030	1,23
X Los Lagos	10	3.648.465	0,96
XI Aisén	5	1.160.770	0,30
XII Magallanes	29	2.438.851	0,64
Metropolitana	437	315.813.000	83,09
Total	868	380.079.249	100,0

Fuente: INE, Informe Medios de Comunicación.

La revista "APSI" es editada por la Sociedad Periodística Latinoamericana conformada por dirigentes políticos del Partido Socialista y del Partido por la Democracia (PPD), ambos integrantes de la coalición gobernante.

La revista "Ercilla", después de un paréntesis por problemas financieros en 1991, reapareció en 1994 acompañada de una edición internacional de "Cambio 16". Está asociada a dos potentes grupos económicos González-Echeñique y González-Errázuriz.

La revista "Análisis" apareció en 1977 bajo el alero del Arzobispado de Santiago, pudiendo mantener a lo largo de los años una situación equilibrada gracias a sus ventas y la ayuda de agencias de cooperación europeas. Problemas económicos derivados de la crisis que afectó a los medios después de 1990, llevaron al directorio de la revista a decidir aumentar su capital, permitiendo la entrada de nuevos socios a fines de 1991. Dejó de publicarse en 1993, después del escándalo del libro "Impunidad Diplomática" escrito por el periodista y editor general de la revista, Francisco Martorell.

3.4.4.2. La radio.

La llegada de la radiotelefonía hacia 1922 impulsará ese proceso de articulación cultural de masas, expandiéndose en la década de los '40 e incorporando al mercado cultural a importantes sectores de población. En los '50 existían ya 100 receptores de radio por cada mil habitantes, y a finales de esa década operaban 80 estaciones radioemisoras a lo largo del país, aunque con una clara concentración (20 de las 80) en Santiago y un modelo claramente definido: radio privada, comercial, bajo concesión estatal.

Dadas sus características técnicas y de accesibilidad, la radio se convertiría rápidamente en el principal medio de comunicación masiva. La radialización de la cultura y la difusión discográfica iniciarán la masificación del consumo cultural, tanto en su papel de agente informativo o en sus emisiones distractivo-musicales o radiodramáticas. Mientras los segmentos sociales de clase alta y media consumían música clásica y versiones más sofisticadas de música chilena de inspiración folklórica y espectáculos artísticos, las radioemisoras con menor capacidad técnica se dirigían a una audiencia popular, donde la música mexicana, el vals, la cumbia y la tonada amenizaban las fiestas de barrio y de las quintas de recreo.²⁵⁸

En la actualidad el modelo radiofónico es mayoritariamente privado y de carácter local. El 93,6% (687) de las radios son locales, el 5,44% (40) son regionales y 0,95% (7) son nacionales, ubicándose todas estas últimas en la Región Metropolitana de Santiago.

Respecto de su administración se puede decir que la gran mayoría de las radios tienen carácter comercial (98.4%), tan sólo siete radioemisoras (1%) tienen un carácter no lucrativo y en dos casos que únicamente 3 son estatales y tienen carácter local. Por su ubicación geográfica (II, IV y XII regiones) se

²⁵⁸ Salones de baile populares.

trata de zonas aisladas donde las emisoras cumplen con una función de integración.

Tabla nº 26: Radios por regiones. Horas de transmisión (1996)

Regiones	Radios	Horas	
		de transmisión	%
I Tarapacá	48	348.658	7,02
II Antofagasta	44	306.340	6,17
III Atacama	38	245.122	4,94
IV Coquimbo	57	396.293	7,98
V Valparaíso	81	544.569	10,97
VI Libertador B.O'Higgins	50	323.314	6,51
VII Maule	58	374.999	7,55
VIII Biobío	88	581.556	11,71
IX La Araucanía	72	476.170	9,59
X Los Lagos	99	659.786	13,29
XI Aisén	16	109.342	2,20
XII Magallanes	26	182.508	3,68
Metropolitana	57	417.494	8,41
Total	734	4.966.151	100,0

Fuente: INE, Informe de Medios de Comunicación.

Tabla nº 27: Horas anuales de transmisión de las Radioemisoras. Por tipo de programa, 1996

Tipo de programa	Horas de Transmisión	%
Informativos	326.544	6,6
Deportivos	124.166	2,5
Educativos	53.160	1,1
Culturales	164.432	3,3
Religiosos	300.200	6,0
Publicidad	518.011	10,4
Recreativos	3.408.793	68,6
Servicio Público	48.558	1,0
Otros	22.287	0,5
Totales	4.966.151	100,0

Fuente: INE, Informe Medios de Comunicación

Según datos del Instituto Nacional de Estadísticas, los ingresos de las radioemisoras superan los 36.898 millones de pesos siendo su principal procedencia:

Tabla nº 28: Ingresos radioemisoras

Item de ingresos	%
• Públicos	1,0
• Privados	4,5
• De publicidad	82,3
• Arriendo espacio	3,0
• Otros	9,2

Fuente: INE, Informe Medios de Comunicación

Según el censo del INE de 1992, las estaciones operativas, con concesión de frecuencia otorgada, se distribuyó para el período 1989-93 como se muestra en la tabla 27:

Tabla nº 29: Concesiones de radiodifusión (1989-1993)

Años	AM	FM	Total
1989	168	148	316
1990	174	152	326
1991	157	267	424
1992	170	379	549
1993	174	474	648

Fuente: INE

Dentro del sistema radiofónico operan radios privadas, universitarias y las dependientes de Iglesias (principalmente católica y evangélica).

Las emisoras A.M. más importantes, en el ámbito informativo, son “Radio Cooperativa” y “Radio Chilena”. La primera está vinculada al Partido de la Democracia Cristiana, que posee también una revista, una emisora de FM y un canal de TV bajo el mismo nombre, “Rock & Pop” y otro canal UHF de recepción restringida que aún no inicia sus transmisiones.

“Radio Chilena” pertenece al Arzobispado de Santiago, posee además de la emisora en AM, “Radio Aurora” y “Radio Galaxia”, ambas en FM. En el ámbito regional la Iglesia Católica ostenta una red radiofónica importante que se está extendiendo a lo largo de todo el país.

Otras emisoras importantes son “Radio Minería”, perteneciente a un influyente grupo económico (Cruzat); “Radio Agricultura”, perteneciente a la Sociedad Nacional de Agricultura; “Radio Nuevo Mundo”, de tendencia comunista; y, “Radio Santiago”, propiedad de un dirigente demócratacristiano.

Caso aparte son las radios populares o comunitarias, agrupadas en la Asociación Nacional de Radios Populares (ANARAP), las que tras una época de florecimiento, posibilitada por vacíos legales, sufrieron las presiones de la gran empresa agrupada en la Asociación de Radiodifusores de Chile (ARCHI) para que el gobierno modificara la Ley General de Telecomunicaciones. Primero se clausuró y sancionó a las radios populares que continuaran transmitiendo y después se legisló de la Frecuencia de Mínima Cobertura, sanciones y restricciones cobertura.

3.4.4.3. El cine y la televisión.

La producción cinematográfica nacional fue poco relevante durante el período 1940-1960. Los 57 largometrajes realizados en esas dos décadas no representan siquiera una media de 3 largometrajes por año. A partir de los '50 comienza a masificarse la distribución de películas de producción norteamericana, teniendo en cuenta que las primeras salas de exhibición fueron creadas por las compañías cinematográficas de ese país, pese a que con anterioridad se advertía "una inclinación por las producciones melodramáticas mexicanas y argentinas -y de aquellas norteamericanas que, como los films musicales no requerían de una lectura atenta de la traducción de subtítulos".²⁵⁹

Tabla n° 30: Salas de Cine (1925-60)

Año	Salas de cine
1925	23
1930	28
1935	40
1940	54
1950	69
1960	102

Pese a la iniciativa estatal de creación de Chile Films para fomentar la producción nacional, ésta no logró competir con la producción extranjera. Las distribuidoras norteamericanas Warner Brothers, United Artists, Twenty Century Fox, Columbia, Cinema International y la mexicana Pelmex controlaban la casi totalidad del mercado, quedando un estrecho margen del 25% para los propietarios de las salas de cine agrupados en CONATE y los distribuidores independientes.

- La Televisión.

El sistema televisivo tuvo su origen en las universidades y hasta fines de la década de los '80 se mantuvo el esquema universitario y estatal. Primero iniciaron sus transmisiones en 1959 las Universidades Católica de Valparaíso y Católica de Chile en Santiago, al año siguiente lo hará la Universidad de Chile.

²⁵⁹ CATALAN 1987: 13.

El canal estatal Televisión Nacional de Chile comenzó a funcionar en 1969 con cobertura en buena parte del territorio nacional y en 1974 la red Telenorte inició su difusión para las regiones de Iquique y Antofagasta.

La existencia de los canales televisivos tradicionales, el estatal Televisión Nacional de Chile (TVN-Canal 7) y los universitarios Universidad Católica de Chile Televisión (UC-Canal 13), Universidad Católica de Valparaíso (UCV-Canal 4) y Universidad de Chile (UCH-Canal 11), se vería ampliada en 1989 con las primeras adjudicaciones de concesiones privadas en la banda VHF. El primer canal privado de televisión fue Megavisión, tras el traspaso del canal 9 de TVN, el que abriría paso rápidamente a 'La Red', con cobertura nacional y Canal 9 de Concepción (1991). Posteriormente se iniciaron las emisiones regionales con las concesiones de UHF, así vieron la luz los canales 'Rock & Pop' (1995), de contenidos segmentados al público juvenil y con cobertura en la Región Metropolitana y la del Biobío; Gran Santiago Televisión (1995), de contenidos culturales y artísticos y con cobertura exclusiva para la capital; y, ya en 1997, Canal 11 de Concepción con cobertura en esa misma región del Biobío.

Aunque la televisión por cable existía con anterioridad, principalmente para distribuir las señales de TV convencional a zonas geográficas con problemas de recepción, comienza a masificarse a partir de 1994. A partir de ese año, y en forma progresiva hasta alcanzar un volumen de 50 canales, se fueron agregando señales satelitales de EE.UU., Europa y América Latina. Pese a que las principales empresas distribuidoras de televisión cerrada son Metrópolis-Intercom y Cablevisión, existen gran cantidad de operadores que han diversificado su oferta de acuerdo a las características de cada zona, algunos de ellos incluyendo producción propia. Entre los canales locales de cable con cobertura geográfica significativa en el territorio nacional en esos años son ARTV (artes y cultura), Telescuela (educativo) y Metrokids (infantil).

3.4.4.4. Transformaciones mediáticas en los '90.

La concentración del mercado de la información fue promovida por el régimen militar, tras el golpe de 1973, primero confiscando los medios pertenecientes a partidos políticos y grupos económicos progresistas, posteriormente estableciendo restricciones importantísimas a la creación de nuevos medios de comunicación. De hecho durante la mayor parte de la dictadura el tono monocorde del discurso oficial (Televisión Nacional, Radio Nacional y diario La Nación), complementado por el discurso oficialista independiente-liberal (El Mercurio, Revista Ercilla y Radio Agricultura, principalmente), sólo fue contrarrestado por las voces opositoras de Radio Cooperativa y Radio Chilena, los diarios Fortín Mapocho y La Epoca y las revistas Hoy, Análisis, Apsi y Cauce. La importancia de dichos medios, pese a la censura continua, fue la denuncia de la violación de los derechos humanos y de la libertad de expresión, introduciendo paulatinamente un debate político y valores democráticos.

No obstante durante el último período del régimen militar se inicia el proceso de modernización²⁶⁰ y desregulación del sistema radiotelevisivo público. La masificación de aparatos receptores de televisión, tras la extensión de la infraestructura de la red de difusión (en un país de *loca geografía*), convertirá al mercado de las comunicaciones en un apetitoso mercado para la inversión publicitaria.

Coincidiendo con el inicio de la transición democrática, algunos de los medios opositores al régimen militar entran en crisis de contenidos, de lectores y de viabilidad económica. Muchos de ellos, que se habían sustentado gracias a aportes internacionales, se ven obligados a cerrar, otros a reorientar su política informativa y diversificar sus contenidos.

²⁶⁰ Para profundizar en el tema véase TIRONI, Eugenio y SUNKEL, Guillermo "Modernización de las comunicaciones y democratización de la política". Cuadernos del Centro de Estudios Públicos N°52 (primavera, 1993)

En sintonía con el modelo económico neo-liberal, el primer gobierno de la Concertación transforma los medios gubernamentales en entes públicos autónomos del Estado (1992), limitando así el control del poder ejecutivo sobre el sistema de comunicaciones.

La apertura democrática significó una importante transformación de las estructuras, coyunturas y prácticas de comunicación, tanto en el ámbito interno como en el externo, potenciado además por una dinámica reinserción de Chile en el sistema internacional, gracias al apoyo político y económico de diversos países que contribuyeron a su despegue económico y, muy especialmente, el del sector de las comunicaciones y telecomunicaciones.

De acuerdo con el Índice de Desarrollo Humano (IDH) elaborado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, entre 1980 y 1992 Chile mejoró su posición entre los países de economías emergentes, pasando de un IDH mediano a uno alto (de 0,753 a 0,848), lo que ha supuesto su escalada al 10º lugar de países considerados de alto desarrollo (ver tabla nº 31).

Este nivel de crecimiento económico, debido a las políticas modernizadoras impulsadas por el régimen militar, y sostenido por los consensos macroeconómicos de los gobiernos de la Concertación, integró al sistema de comunicaciones en la lógica competitiva de la industria cultural. Lógica que combinó las recetas neoliberales de privatización del sistema en su conjunto, la apertura del sistema al mercado mundial gracias a la desregulación de las políticas públicas y un impulso decisivo en la introducción de tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC's) en los ámbitos de la televisión, la radiodifusión, la telefonía y las redes informáticas.

**Tabla n° 31:
Perfil de comunicaciones
de países en desarrollo con IDH alto**

Países con IDH Alto	Valor IDH	Radios (c/100 hab.) 1990	Televisores (c/100 hab.) 1990	Diarios (c/100 hab.) 1990	Teléfonos (c/100 hab.) 1990-92	PIB real per cápita (PPA dólar) 1991	Población estimada (millones) 1992	Tasa alfabetismo adultos (%) 1992
Barbados	0,894	88	26,5	11,7	42,1	9.667	0,3	...
Hong Kong	0,875	67	28,0	64,8	60,5	18.520	5,8	...
Chipre	0,873	29	15,0	11,0	51,7	9.844	0,7	...
República de Corea	0,859	99	20,7	27,7	41,4	8.320	44,1	97
Uruguay	0,859	60	23,3	23,3	18,5	6.670	3,1	...
Trinidad y Tobago	0,855	49	31,3	7,7	18,5	8.380	1,3	...
Bahamas	0,854	54	22,4	13,7	53,3	...	0,3	...
Argentina	0,853	68	22,2	12,4	14,0	5.120	33,1	96
Chile	0,848	34	20,5	45,5	11,0	7.060	13,5	94
Costa Rica	0,848	26	14,8	8,1	15,2	5.100	3,2	...
Singapur	0,836	65	37,8	28,2	39,2	14.734	2,8	...
Brunei Darussalam	0,829	27	24,1	3,9	19,8	...	0,3	...
Venezuela	0,820	45	17,1	14,5	8,9	8.120	20,2	89
Panamá	0,816	22	16,5	7	10,9	4.910	2,5	90
Colombia	0,813	17	11,8	6,2	12,3	5.460	33,4	87
Kuwait	0,809	33	27,1	21	17,5	13.126	1,9	74
México	0,804	25	14,6	13,3	11,5	7.170	88,2	89

Fuente: PNUD. Informe sobre el Desarrollo Humano 1994.
... No se dispone de datos

“Actualmente Chile se ubica entre los primeros diez países en desarrollo de alto IDH, y su nivel de equipamiento comunicacional está próximo a la media del total del países que se ubican en esta categoría, sobresaliendo en algunos aspectos como el tiraje de la prensa diaria (45,5), que lo ubica en segundo lugar después de Hong Kong (64,8), país que posee un poco menos de la mitad de población de nuestro país.”²⁶¹

La masificación de los medios de comunicación audiovisuales se alcanzó hacia finales de la década de los '80, mientras que en los '90 las transformaciones en el campo de la información y las comunicaciones han seguido la tendencia mundial hacia la convergencia digital, integrándose las infraestructuras de telecomunicaciones (telefonía digital²⁶²+satélites), informática (computadores) y redes (Intranet+Internet).

²⁶¹SEGEGOB (1994) “Comunicación masiva y Desarrollo”. *Reseña de Medios* n° 28, agosto 1994, págs. 11-12. Santiago: Departamento de Estudios, Secretaría General de Gobierno *Reseña de Medios* n° 28, agosto 1994, págs. 11-12.

²⁶² La digitalización de la red telefónica se desarrolló en 1993.

Tabla n° 32: Evolución de diversos indicadores de Comunicación y Telecomunicación.

Indicadores	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997
1. Informática								
Computadores/100 Hab.	1,0	1,3	1,7	2,2	2,6	3,3	3,9	4,5
Stock comput. (miles)	130	176	229	296	369	474	559	653
2. Telecomunicaciones								
Líneas Tel. Fija/100 Hab.	6,5	7,8	9,6	10,9	11,6	13,2	15,6	18,2
Subs. Tel. Móvil/100 Hab.	--	0,3	0,5	0,6	0,8	1,4	2,2	2,8
N° Líneas Tel. Fijas (miles)	864	1057	1284	1521	1634	1891	2264	2685
N° Subs. Tel. Móvil (miles)	--	36	64	85	116	197	320	410
Var. % PIB Transp+Telecom.	6,6	9,8	13,8	7,9	8,6	12,3	10,0	12,9
Var. % PIB Nacional	3,3	7,3	11,0	6,3	4,2	8,5	7,2	7,1
3. Internet								
N° Servid. Internet/100 Hab.	--	--	--	--	0,01	0,05	0,09	0,13
N° Servid. Internet	--	--	--	--	1703	6664	13239	19128
4. Medios de Información								
N° Hog. C/TV-Cable (miles)	--	--	--	156	279	488	539	737
N° Señales de TV-Cable	--	--	--	--	71	148	172	171
N° Estaciones TV-Abierta	6	8	8	8	8	10	10	11
N° Estaciones de Radio	388	424	549	648	677	793	734	753
N° Periódicos	80	84	97	94	84	124	115	--
Tiraje por habitante-año	21,0	18,8	19,3	19,7	20,8	20,5	20,7	--
5. Población (millones)								
	13,1	13,3	13,4	13,8	14,0	14,2	14,4	14,6

Fuentes: División Desarrollo Productivo Minecom, en base datos Bco. Central, INE, Subtel, CNTV, IDC y NetWizard²⁶³.

El crecimiento exponencial del mercado de las comunicaciones y telecomunicaciones convirtió en menos de una década al sector en un área estratégica, especialmente para los grandes capitales transnacionales, considerando que en el período 1990-1997 el aporte del sector de telecomunicaciones al PIB se duplicó prácticamente, creciendo del 6,6% al 12,9%. En el período 1990-1998 se triplicó el número de teléfonos por habitante, mientras que la telefonía celular creció “desde cero hasta 800 mil unidades y el número de abonados a televisión por cable creció desde cero hasta 900 hogares”²⁶⁴. Las alianzas estratégicas convirtieron rápidamente a la compañía Telefónica española en líder del sector, concentrando el mercado de la telefonía fija y móvil junto al creciente mercado de TV-Cable a través de Metrópolis Intercom.

²⁶³ Cit. En: Comisión Presidencial (1999). *Chile: Hacia la Sociedad de la Información*. Santiago: Comisión Presidencial “Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación”.

²⁶⁴ Comisión Presidencial (1999). *Chile: Hacia la Sociedad de la Información*. Santiago: Comisión Presidencial “Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación”, pág. 34.

Tabla N° 33: Perfil de Comunicaciones América Latina.

AMERICA LATINA Y EL CARIBE	Ranking mundial IDH	Radios (c/100 hab.) 1990	Televisores (c/100 hab.) 1990	Diarios (c/100 hab.) 1990	Teléfonos (c/100 hab.) 1990-92	PIB real per cápita (PPA dólar) 1991	Población estimada 1992 (millones)	Tasa de Alfabetismo adultos (%) 1992
Barbados	20	88	26,5	11,7	42,1	9.667	0,3	..
Uruguay	33	60	23,3	23,3	18,5	6.670	3,1	..
Trinidad y Tobago	35	49	31,3	7,7	18,5	8.380	1,3	..
Bahamas	36	54	22,4	13,7	53,3	..	0,3	..
Argentina	37	68	22,2	12,4	14,0	5.120	33,1	96
Chile	38	34	20,5	45,5	11,0	7.060	13,5	94
Costa Rica	39	26	14,8	8,1	15,2	5.100	3,2	..
Venezuela	46	45	17,1	14,5	8,9	8.120	20,2	89
Panamá	47	22	16,5	7,0	10,9	4.910	2,5	90
Colombia	50	17	11,8	6,2	12,3	5.460	33,4	87
México	52	25	14,6	13,3	11,5	7.170	88,2	89
Antigua y Barbuda	55	34	30,3	7,9	27,7	..	0,1	..
Brasil	63	38	21,5	5,4	9,2	5.240	154,0	82
Dominica	64	51	6,1	..	20,4	..	0,1	..
Jamaica	65	42	13,2	6,4	7,8	3.670	2,5	99
San Vicente	69	64	12,9	..	15,4	..	0,1	..
Saint Kitts y Nevis	70	61	20,5	..	9	..	(.)	..
Ecuador	74	32	8,3	6,5	4,9	4.140	11,1	87
Santa Lucía	77	67	16,7	..	12,3	..	0,1	..
Granada	78	64	35,3	..	29,5	3.374	0,1	..
Paraguay	84	17	5,8	3,9	3,4	3.420	4,5	91
Suriname	85	64	13,0	9,5	14,4	3.072	0,4	96
Belice	88	58	16,6	..	10,1	..	0,2	..
Cuba	89	35	20,7	12,4	5,7	..	10,8	95
Perú	95	25	9,7	7,9	3,6	3.110	22,5	86
Rep.Dominicana	96	17	8,4	3,2	8,5	3.080	7,5	84
Nicaragua	106	26	6,5	6,8	1,2	2.550	4,0	..
Guyana	107	49	3,8	10,1	2	1.862	0,8	97
Guatemala	108	7	5,2	2,1	2,6	3.180	9,8	56
El Salvador	112	41	9,2	8,8	5,5	2.110	5,4	75
Bolivia	113	61	10,5	5,6	2,6	2.170	7,5	79
Honduras	115	39	7,2	3,9	2	1.820	5,5	75
Haití	137	5	0,5	0,7	0,8	925	6,8	55

Fuente: PNUD. Informe sobre el Desarrollo Humano 1994.

... No se dispone de datos.

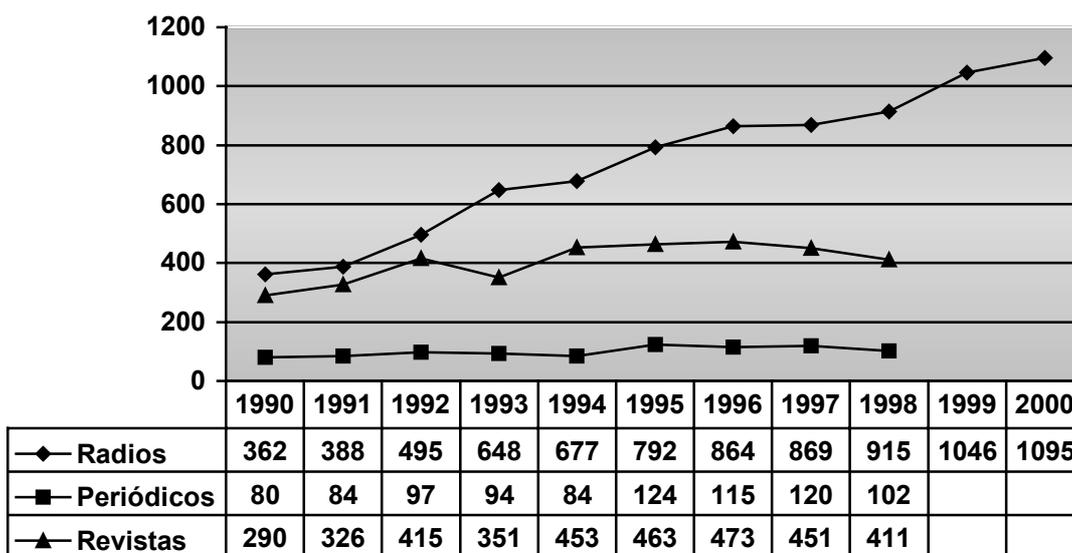
De esta forma, el mercado de TV-cable creció en sólo 5 años en casi el 1.000%, pasando de 71 mil abonados en 1994 a 737 mil en 1997. Por otra parte, si es cierto que se ha producido un crecimiento de las publicaciones impresas en general, pasando de 334 en el año 1987 a 513 en 1998²⁶⁵ (70.5%), dicho incremento hay que matizarlo pues se debe principalmente al peso sustantivo que tiene la multiplicación de revistas de temáticas misceláneas o específicas (informática, salud, desarrollo personal, divulgación científica, vida animal, etc. etc.) tanto las internacionales que se imprimen en Chile con algún agregado informativo nacional, como las publicaciones locales de bajo tiraje y de

²⁶⁵ Instituto Nacional de Estadística (1992). Censo de población y vivienda 1992.

alta discontinuidad. En lo que respecta a la prensa periódica, el número de cabeceras creció de 80 a 115 en el período 1990-96, pero el tiraje fue decreciendo de 21 diarios por habitante/año a 20,7 en igual período, lo que estaría explicando una crisis de lectoría, que no puede ser explicada objetivamente por la inexistencia de algún sistema oficial, salvo los antecedentes parciales que entregaba el censo.

Con todo, la tendencia decreciente de la cultura impresa sobre la audiovisual, quedaría confirmada al observar la supremacía de los medios electrónicos sobre la prensa tradicional (ver gráfico 10). Por su parte, la radio creció de 414 estaciones a 915 durante el período 1990-1998, aunque fuertemente determinada por procesos de concentración, satelización, desaparición y pérdida de autonomía de las estaciones locales.

Gráfico nº 10: Evolución de la oferta de medios de comunicación 1990-2000

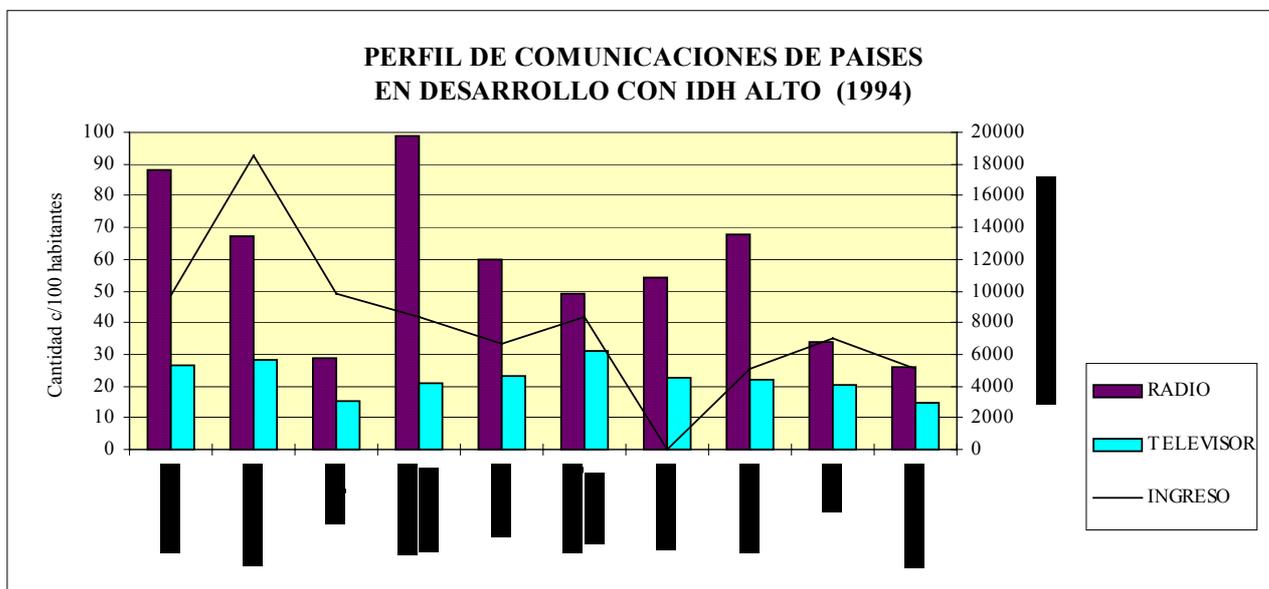


Fuente: INE. Los datos 1999 y 2000 no están disponibles en diarios y revistas por cambios en la encuesta de medios.

El contraste entre la expansión de infraestructuras y redes externas e internas constituye un fenómeno que abordaremos con mayor detenimiento más adelante:

“No obstante los avances (...) hay un importante contraste entre el acelerado desarrollo de la infraestructura de telecomunicaciones respecto del lento avance de la infraestructura de información que, hasta 1998, no abarcaba más del 5% de las empresas y el 2% de los hogares.”²⁶⁶

Gráfico n° 11:



Pese todas las observaciones anteriores, el índice de desarrollo humano (IDH) comparado sitúa a Chile en una posición de liderazgo comunicacional en el contexto latinoamericano, aunque cabe cuestionarse sobre la validez de ciertos datos en un país en que no existe un sistema oficial de control de los tirajes de las publicaciones ni de su lectura.

²⁶⁶ Comisión Presidencial, 1999: 37.

**Tabla n° 34:
Equipamiento en Comunicaciones por Regiones.**

Región	TV B/N	TV Color	Video/ Pasapelículas	Radio/ Radio Cassette	Minicomponente/equipo alta fidelidad	Teléfono
I	31,4	72,5	29,8	78,2	35,6	27,1
II	37,7	71,0	31,2	79,3	38,2	30,1
III	42,1	59,3	20,5	78,0	28,8	18,3
IV	47,5	44,5	12,0	79,5	21,7	13,8
V	49,8	58,0	19,0	80,7	32,6	28,5
VI	53,1	42,7	12,1	76,6	22,7	12,1
VII	57,2	33,2	8,2	76,9	18,4	11,9
VIII	49,3	41,6	12,4	77,0	24,0	16,5
IX	43,5	28,8	7,5	77,5	14,8	11,4
X	50,3	32,9	9,2	81,8	17,2	10,8
XI	44,3	38,9	14,3	87,0	22,0	12,8
XII	38,7	74,6	34,0	89,0	45,5	32,3
XIII	49,8	63,1	22,8	78,7	38,5	32,0

Fuente: INE, 1992.

3.5. Cronología socio-comunicativa período 1970-2001.

Año	Contexto Social y Político	Debate y prácticas de PC*
1970 Set. Oct. Nov. Dic.	<p>-El ajustado triunfo de Salvador Allende (36,3%) sobre el derechista Jorge Alessandri (34,9%) y el DC Radomiro Tomic (27,8%), en las elecciones presidenciales, obliga a la Unidad Popular a un pacto de gobernabilidad con la DC.</p> <p>-Asesinato de René Schneider, Comandante en Jefe del Ejército, como presión para que Allende no llegue a la Presidencia.</p> <p>-Se reanudan relaciones diplomáticas con Cuba.</p> <p>-La deuda externa alcanza los 2.400 millones de dólares.</p> <p>-La UP eleva el gasto público social al 25% del PGB.</p> <p>-Al amparo del DFL 520 de 1932, el Estado expropia la primera industria, la textil Bellavista-Tomé, al borde de la quiebra. El proceso afectará, entre 229 y 533 empresas.</p> <p>-El Estado nacionaliza los bancos privados mediante la compra masiva de acciones.</p>	<p>-Ley 17.377 de regulación de la TV, reconoce el esquema de televisión universitaria existente (U. de Chile, U. Católica de Chile y U. Católica de Valparaíso) y fortalece el monopolio de Televisión Nacional de Chile. (Frei, 1970)</p> <p>-Creación del Consejo Nacional de Televisión, para orientar y supervigilar la propaganda y la programación.</p> <p>- Mattelart, A. “La ideología de la prensa liberal en Chile”. Cuadernos CEREN-PUC.</p> <p>-El Comité 40 de la CIA destina cerca de 1,2 millones de dólares para financiar operaciones de infiltración y desestabilización a través de los medios de comunicación. Los diarios “El Mercurio” (700 mil US\$), “Tribuna” y la Revista “Sepa” son algunos de sus instrumentos.</p>
1971 Abril	<p>- El aumento salarial del 55% y el congelamiento de precios mejoran el poder adquisitivo de los sectores populares.</p> <p>-La UP crece al 50,86% en las elecciones municipales. El PS se convierte en la segunda fuerza política (22%), tras el PDC (26%).</p>	<p>-Ley nº 17.398, Reforma Constitucional. Garantiza la libertad de expresión, el pluralismo en medios públicos y privados, la prensa partidaria y el derecho a respuesta.</p> <p>- Ossa, C. “Historia del cine chileno”. Serie. “Nosotros los chilenos” Ed. Quimantú.</p> <p>-Reglamento de TV, complementario a la ley 17.377</p>

* Ver siglas utilizadas al final de la cronología.

		<p>-Por estatización se crean la Editorial Quimantú y el sello discográfico IRT (ex RCA).</p> <p>-La Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTEL) pone en marcha la red troncal de TV.</p> <p>-Se celebra la Asamblea Nacional de Periodistas de Izquierda.</p>
1972	<p>-La Reforma Agraria redujo mediante expropiaciones todos los terrenos con más de 80 hectáreas básicas.</p> <p>-El déficit comercial aumentó de 18 a 255 millones de dólares, entre 1971-1972.</p>	<p>-Allende veta dos proyectos: para financiar radioemisoras y diarios regionales, para que las universidades creen redes de TV y de redistribución de la publicidad del Estado; y otro de regulación del abastecimiento, producción y precios para garantizar la existencia de empresas periodísticas independientes.</p>
Oct.	<p>-Disturbios, paros y movilizaciones generalizadas de obreros, estudiantes y profesionales. La paralización de transportistas provoca escasez de productos básicos y mercado negro, para evitar la situación se crean las Juntas de Abastecimientos y precios (JAP).</p>	<p>-Se clausuran por dos semanas 14 radioemisoras que se descuelgan de la cadena radial obligatoria. Se clausuran los diarios “El Mercurio” y “La Tercera”.</p>
Nov.	<p>-Allende forma un nuevo gabinete cívico-militar presidido en la cartera de Interior por Carlos Prats, Comandante en Jefe del Ejército.</p> <p>-Ruptura de diálogo entre la DC y la UP.</p> <p>-El “tancazo”, intento golpista, obliga a decretar el estado de emergencia.</p>	<p>-En dos años, “El Mercurio” ha recibido más de 1,6 millones de dólares de la CIA.</p>
1973	<p>-En las parlamentarias la UP obtiene el 43,49% de los votos y la oposición unida (CODE) un 54,51%.</p>	<p>- Mattelart, A.: <i>Cultura y comunicación de masas. Materiales de la discusión chilena 1970-73</i>. Cuadernos CEREN-PUC.</p>
Marzo	<p>-La inflación llega al 508,1%, para enfrentarla la UP consigue 750 millones de dólares, créditos y préstamos concedidos por China, el bloque soviético y algunos países de América Latina.</p>	<p>- Mattelart, A. <i>La comunicación masiva en el proceso de liberación</i>. Ed. Gustavo Gili,</p>
Mayo	<p>-El PDC y el PN acusan al gobierno en el Congreso de quebrantar la Constitución y las leyes.</p> <p>-La Corte Suprema emite una declaración de quiebre de la institucionalidad.</p>	<p>-Taufic, C. <i>Periodismo y lucha de clases</i>. Ed. Quimantú.</p>

Junio	-La Confederación de Transportistas promueve un paro que ocasionará desabastecimiento de productos básicos en gran parte del país. -Asonada militar en el regimiento Tacna de Santiago.	
Agosto	-El gobierno forma un nuevo gabinete cívico-militar. - El general Carlos Prats, Comandante en Jefe del Ejército y Ministro de Defensa renuncia frente a la falta de confianza expresada por una delegación de generales. Allende nombra a Augusto Pinochet en su reemplazo. -Producto de nacionalizaciones (DFL 520), compra de acciones y tomas de los trabajadores, el Estado llega a controlar más de 400 empresas, el 80% de la producción industrial y cerca del 60% del PNB.	
Set.	-Golpe militar: se suspenden todas las garantías constitucionales, disolución partidos marxistas y sindicatos. Período de represión indiscriminada.	-Clausura y expropiación de los diarios de izquierdas (Puro Chile, Clarín, El Siglo, Noticias de Última Hora, Diario Color), revistas (Ahora, Hechos Mundiales, Mayoría, Mundo, Onda, Paloma, Punto Final, Ramona), imprentas, agencias informativas (CTK de Checoslovaquia y Prensa Latina de Cuba), editoriales (Ed. Quimantú). En TV se inician las listas negras.
Oct.	-La “Caravana de la muerte” comandada por el Gral. Sergio Arellano Stark recorre cuatro ciudades del norte ejecutando a decenas de presos políticos.	-Intervención militar de universidades y sus medios de comunicación. -Decreto Ley nº 100 (20-X-73) modifica la Ley de Abusos de Publicidad (nº 16.643 que regía desde 1967) estableciendo límites y sanciones a la libertad de expresión.

1974	<p>-Creación de la Dirección Nacional de Inteligencia (DINA) e inicio de la represión selectiva.</p> <p>-La participación de los salarios en el PIB cae al 58,8% (100 en 1960); el desempleo crece del 4,6 al 9,6%.</p> <p>-Fernando Léniz, presidente de la empresa “El Mercurio”, Ministro de Economía.</p> <p>-Se transforma el sistema administrativo de regionalización del país, las regiones pierden su nombre instaurándose un sistema numérico de la I a la XII región.</p> <p>-La era de los decretos leyes se inicia a un promedio de 2.200 por año.</p> <p>-El general Carlos Prats y su esposa son asesinados con un coche bomba en Buenos Aires, ciudad donde se habían exiliado.</p>	<p>-Mattelart, Michèle. “Chile : el golpe de estado en femenino o cuando las mujeres de la burguesía salen a la calle”. Casa de las Américas, La Habana.</p> <p>-Decreto Ley n° 303, (28-V-74) modifica Ley de Abusos de Pulicidad introduciendo nuevas sanciones contra la libertad de expresión.</p> <p>-Ley n° 12.927 sobre Seguridad Interior del Estado tipifica delitos por difamación, injuria o calumnia contra autoridades y símbolos patrios; apología o propaganda de la violencia; y prohíbe la circulación de publicaciones contrarias al orden público.</p>
1975	<p>-La influencia de los chicago-boys en el gobierno provoca un reacomodo en el régimen.</p> <p>La “ revolución silenciosa” neoliberal y sus políticas de shock económico ponen en crisis a la derecha nacionalista tradicional.</p> <p>-Se inicia el Programa de Empleo Mínimo (PEM) como solución transitoria a la alta tasa de desempleo.</p> <p>-El peso reemplaza al escudo como unidad monetaria.</p> <p>-El dirigente del PDC Bernardo Leighon sufre un atentado en Roma.</p>	<p>-La censura previa se aplica a la prensa oficialista (El Mercurio, La Tercera, Qué Pasa, Ercilla).</p>
1976	<p>-El Arzobispado de Santiago crea la Vicaría de la Solidaridad a cargo del sacerdote Cristián Precht.</p> <p>-Augusto Pinochet se inviste como Presidente de la República.</p> <p>-La Junta Militar decide desvincularse del Pacto Andino.</p> <p>-Frente a la Embajada chilena en Washington es asesinado por un coche bomba Orlando Letelier, excanciller de Allende, y su secretaria Ronnie Moffit.</p>	<p>-Seminario “El papel de la información en el Nuevo Orden Internacional”.</p> <p>-La Federación Latinoamericana de Periodistas denuncia el asesinato o desaparición de 20 periodistas y comunicadores.</p> <p>-Se crea la División Nacional de Comunicaciones, DINACOS en el Ministerio Secretaría General de Gobierno.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Los cuerpos de seguridad secuestran a la dirección interior del PC. -EE.UU. suspende su ayuda militar a Chile. 	
1977 Enero	<ul style="list-style-type: none"> -La DINA cuenta con 10.000 hombres y una red de informantes pagados dos o tres veces mayor. El gobierno la disuelve y crea la Central Nacional de Informaciones. -Clausura definitiva de Radio Presidente Balmaceda. -El DL 1967 decreta la ilegalización de todos los partidos políticos. Se prohíbe y sanciona toda actividad pública. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reyes Matta, F. (edit.). <i>La información en el nuevo orden internacional</i>. ILET, México. -Bando 107 exige autorización previa para publicación de revistas, periódicos y libros.
1978 Mayo Set. Oct.	<ul style="list-style-type: none"> -Frente a las presiones internacionales se dicta la Ley de Amnistía, tratando de sentar un precedente legal para encubrir el terrorismo de Estado. -Se crea la Comisión Chilena de Derechos Humanos. -El Colegio de Periodistas puede celebrar su I Asamblea Nacional. -La Vicaría de la Solidaridad entrega un informe sobre 613 casos de detenidos desaparecidos. -Los trabajadores pierden el 32% de su remuneración respecto a 1970. El decil de menores recursos percibe un 35% del ingreso total por hogares. -Más de treinta mil exiliados chilenos residen en Europa Occidental, en el resto del mundo su cifra suma varios cientos de miles. -Tensiones con Argentina por litigio fronterizo del Canal Beagle. 	<ul style="list-style-type: none"> -Decreto Supremo 423 dicta Política Nacional de Telecomunicaciones y crea la Subsecretaría de Telecomunicaciones del Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones. - Morales, E. "Proceso de democratización y medios informativos: el caso de los sectores populares". DT n° 73/78. FLACSO.
1979	<ul style="list-style-type: none"> -Las presiones internacionales ante la violación de los derechos humanos, la represión sindical y el escándalo por el asesinato de Orlando Letelier en Washington, amenazan con un boicot a las exportaciones solicitado por la central estadounidense AFL-CIO. -El gobierno se ve obligado a implementar el Plan Laboral, que flexibiliza las restricciones sindicales, admitiendo un esquema atomizado por empresa. 	<ul style="list-style-type: none"> -El Colegio de Periodistas realiza su primer Congreso Nacional.

Mayo	<ul style="list-style-type: none"> -Se acepta la mediación del Vaticano como árbitro en el conflicto por el Canal Beagle, poniendo freno a una inminente guerra con Argentina. -Ruptura de relaciones con Bolivia. 	
Junio	<ul style="list-style-type: none"> El Gral. Leigh se aleja de la Junta Militar, le acompañan casi todos los generales de la aviación. -Se fija la paridad cambiaria con el dólar a 39 pesos para evitar la inflación. -Cinco grupos económicos controlan el 36% de las 250 empresas más grandes y el 53% del total patrimonial. -El proceso de privatizaciones reduce a 15 las empresas en poder estatal. -En Lonquén aparecen los primeros cadáveres de detenidos-desaparecidos en un horno abandonado. -Protestas de las “viandas vacías” de los mineros del cobre de Chuquicamata. -Nombramiento de un relator especial de la ONU sobre situación de derechos humanos. 	
1980	<ul style="list-style-type: none"> -El PC propugna la “rebelión popular”. Se crea el Frente Patriótico Manuel Rodríguez. 	<ul style="list-style-type: none"> - D.L. 3464, Constitución Política (8-VIII-80).
Julio	<ul style="list-style-type: none"> -Son secuestrados los jefes de prensa de las radios Chilena, de Santiago y Presidente Ibáñez; y dos estudiantes de periodismo en práctica en Radio Chilena, uno de ellos muere bajo tortura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mattelart, A. <i>La comunicación en los estados militares</i>. Ed. Gustavo Gili.
Sep.	<ul style="list-style-type: none"> -Tras un Plebiscito con los registros electorales intervenidos, se aprueba por el 67% de los votos la Constitución Política, una transformación institucionalizada de un régimen militar a un régimen autoritario. Según Pinochet “una democracia autoritaria, vigorosa y protegida, basada en el concepto de unidad, participación e integración de todos los sectores del país”. -El gasto público social se ha reducido al 15% del PGB. -La Sociedad de Fomento Fabril (Sofofa) anuncia la quiebra de 427 empresas. 	

	-Se inicia el proceso de privatización de Endesa, con la venta de las empresas filiales de suministro eléctrico.	
1981 Dic.	<p>-Producto de la ortodoxia neoliberal se inicia un proceso de quiebras en la industria y la banca nacionales, que implicará un significativo aumento del desempleo, y la intervención estatal del sector financiero.</p> <p>-La deuda externa asciende a 11.000 millones de dólares, la más alta del mundo per cápita.</p> <p>-La Confederación Nacional Sindical, tras un período de protestas y huelgas, elabora el Pliego de Chile. La represión del régimen contra los dirigentes sindicales tiene como respuesta la mayor muestra de solidaridad de la sociedad chilena.</p> <p>-El año se cierra con 423 empresas quebradas.</p>	<p>-Ley nº 18.015 Refuerza sanciones por contravenir el art. 41 de la Constitución que restringe la libertad de expresión.</p> <p>- Fuenzalida, V. “Estudios sobre la TV chilena”. DT CPU.</p> <p>- Salinas, R.: “El sistema de com. en Chile: bases legales, características”. Talleres CEES - CIESPAL-Quito</p> <p>-Mattelart, A. y M.: <i>Los medios de comunicación en tiempos de crisis</i>.</p> <p>-Ossandón, F. “Comunicación popular y rearticulación del movimiento popular en Chile, hoy”. CECT Rev. Materiales para la comunicación popular.</p>
1982 Junio	<p>-La crisis del “milagro económico” y el virtual quiebre de la banca privada, obligan al gobierno militar a prestar 5.000 millones de dólares a 20 bancos.</p> <p>-Se inicia el Programa Ocupacional para Jefes de Hogar (POJH) para intentar paliar los efectos de la crisis y la pérdida masiva de empleos. El desempleo alcanza al 22,1%.</p> <p>-El Ministerio de Hacienda reconoce que el alcance de la deuda externa llega a 16.000 millones de dólares, poniendo al Estado al borde de la quiebra. Se devalúa el peso en un 18%, con una escala devaluativa del 0,8% diario.</p> <p>-Se inician las primeras protestas populares.</p>	<p>-Ley nº 18.168 General de Telecomunicaciones</p> <p>- Munizaga, G. y Rivera, A. Investigación en comunicación social en Chile. CENECA-DESCO.</p> <p>-Munizaga, G. “Políticas de comunicación bajo regímenes autoritarios: el caso de Chile”: Lima: DESCO-CLACSO.</p> <p>-Reyes Matta, F. “La comunicación alternativa como respuesta democrática”. Lima: DESCO-CLACSO.</p>

<p>1983 Enero</p>	<p>-El Estado interviene cinco entidades bancarias. -Protestas de sindicalistas y pobladores, inicio de un movimiento social de base autónomo de los partidos. Se crean las primeras redes solidarias, nuevas formas de acción directa popular: ollas comunes, comprando juntos, tomas de terreno, violencia política popular y dispensarios. -La creación de la UDI, partido regimental, crea la “arena política de facto”. -Algunos sectores políticos, agrupados en la Alianza Democrática, inician estrategias de acercamiento al régimen excluyendo a la izquierda.</p>	<p>-CECT Rev. Materiales para la comunicación popular. Ossandón, F. “La comunicación popular alternativa en Chile hoy”. -Rev. Chasqui: Ossandón, F. “Democratización de las comunicaciones”. Baltra, L. “Rompiendo el aislamiento campesino con multimedios”.</p>
<p>1984 Marzo Abril Nov.</p>	<p>-La pobreza alcanza al 48% de la población, mientras que el 23% de ese segmento vive en la indigencia. -Se restablece el estado de sitio. -Chile y Argentina firman en el Vaticano el Tratado de Paz y Amistad, zanjándose el conflicto limítrofe por el Canal Beagle.</p>	<p>-Aparece el semanario Fortín Mapocho, aprovechando un antiguo registro de revista. -Se impone censura previa contra las revistas Análisis, Apsi, Cauce, Hoy, La Bicicleta y Fortín Mapocho. -Ley 18.313, (16-V-1984) modifica Ley de Abusos de Publicidad para establecer penas por difundir hechos de la vida privada. -Ley 18.342 (12-IX-84) modifica el Código de Justicia Militar incorporando penas de prisión, relegación o extrañamiento por amenazas, ofensas o injurias a miembros de las FF.AA. -DT CENECA: “Prensa Popular (1973-1983)” “Bases para la discusión de una PNC social” - Seminario CP y CC.AA. EP. “Hacia una nueva comunicación para Chile” - ILET. Hopenhayn, M. <i>Del rostro de la noticia a la noticia en el</i></p>

		<p><i>rostro.</i></p> <p>-CECT, Lima Rev. “Materiales para la comunicación popular”</p> <p>Ossandón, F. “Chile hay ruido de cacerolas en el escenario de las comunicaciones” .</p> <p>-Salinas, R. “Política y comunicación: El eslabón que falta en la Iglesia”. Quito: Doc. UNDA-AL. Asamblea Gral. de la Asoc. Latinoamericana de Radios Católicas.</p> <p>-Reyes Matta, F. “Nuevo Orden Informativo. Origen, evolución, confrontaciones en la búsqueda democrática”. Rev. Mensaje n° 327.</p>
1985	-Se establece un valor fluctuante del dólar. -Primer paro generalizado del sector marítimo-portuario.	DT CENECA: -Gutiérrez, P. “Sistema de comunicación en Chile: proposiciones interpretativas y perspectivas democráticas”.
Marzo	-Terremoto con epicentro en la zona central supera los 7 grados, provocando 167 víctimas y centenares de heridos.	-Hurtado, M ^a L. “Bases para una discusión de políticas comunicacionales en Chile”.
Mayo	-Tres profesores, dirigentes comunistas, son degollados por agentes de carabineros.	-Se impone censura previa contra las revistas Análisis, Apsi, Cauce, Hoy, La Bicicleta y Fortín Mapocho.
Abril	-Se firma el Acuerdo Nacional con el objetivo de buscar un cambio gradual y moderado del régimen. Se excluyen el PC, el PS-Almeyda y el MIR, que constituyen el MDP. Pinochet y la UDI no aceptan reformas constitucionales. -El PC define estrategia de “sublevación nacional de masas”.	-White, R.A. “Políticas nacionales de comunicación y cultura”. -Seminario CP y CC.AA. EP: “Comunicaciones hoy y futuro”. Sunkel, G. “Razón y pasión en la prensa popular”. ILET.

1986	-Declinación de las protestas populares e inicio de las conversaciones entre la AD y el régimen militar para estudiar fórmulas de transición a un régimen civil.	-Seminario CP-TIAC-ICECOOP: “Comunicación hoy y futuro”
Agosto	-En el norte se halla un arsenal de armamento internado por el Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR).	-DT CENECA. Catalán y Munizaga. “Políticas culturales estatales bajo el autoritarismo en Chile”.
Sept.	-Es asesinado el periodista José Carrasco, de la revista Análisis. -El FPMR atenta contra la caravana en que viajaba Augusto Pinochet, mueren 5 de sus escoltas y 12 quedan heridos.	-Con la Universidad Diego Portales se inicia el proceso de explosión de los estudios privados en Periodismo.
1987		
Enero	-El 45% de la población vive en condiciones de pobreza. -Por primera vez después del golpe militar se suspende el toque de queda y la restricción vehicular nocturna. -El Gobierno Militar aprueba la ley que autoriza el funcionamiento de partidos políticos, excepto los de inspiración marxista, y el regreso de exiliados.	-DT CENECA. Catalán, Guilisasti y Munizaga. “Transformaciones del sistema cultural chileno entre 1920-1973”.
Abril	-El Papa Juan Pablo II visita el país. -El “capitalismo popular” se convierte en una forma de encubrimiento para la privatización de las empresas públicas y la constitución de grandes grupos económicos ligados al régimen militar y a las FF.AA.	-Ley nº 18.662 (23-X-87) sobre sentencias del Tribunal Constitucional, refuerza sanciones por infringir normas del artículo 8º de la Constitución, que restringe libertad de expresión, pensamiento y reunión. -Entra en vigencia reforma a la Ley General de Telecomunicaciones.

1988	-Se crea la Concertación de Partidos por la democracia, integrada por 16 partidos de oposición. Todas las fuerzas políticas progresistas llaman a votar por el NO a Pinochet.	-El Gobierno privatiza el área de las Telecomunicaciones. -DL 6.745 refuerza la censura a los medios en Estados de Emergencia.
Mayo	-Decreto Supremo 782 regula el Estado de Emergencia.	-DT CENECA: Baltra, L. "Atentados a la libertad de información y a los medios de comunicación en Chile 1973-1987".
Oct.	-Por 54,6% contra 42,9% triunfa la negativa a prolongar por 8 años el régimen de Pinochet. El sector civil que lo sustenta acepta una flexibilización constitucional. -Desde 1987 más de 50 personas han sido procesadas en tribunales militares por delitos de ofensas a las FF.AA., entre ellos varios periodistas.	Lasagni, M ^a (et ali). "La radio en Chile" Nómez y Urbina. "Expresividad y participación radial en Chile" Nómez, N. "El espacio radial oficialista en Chile" -DT ILET, HIRMAS, M ^a E. "Trabajo informativo de los canales 7 y 13. Informe n° 6. Propaganda de Gobierno en TV". Santiago, mayo 1988. -Santacruz, E. <i>Análisis histórico del periodismo chileno</i> . Nuestra América Ed. -CP. "La dictadura contra los periodistas chilenos". -Durán, Matta y Ruiz (eds.) <i>La prensa: del autoritarismo a la libertad</i>
1989	-Se aprueban en Plebiscito las 54 reformas a la Constitución de 1980, que dejan enclaves autoritarios relativos a la institucionalidad (FFAA, Congreso, Poder Judicial, Municipalidades, régimen político) y modelo económico (privatizaciones, leyes laborales).	-Ley 18.825 (17-VIII-89) modifica Ley Seguridad Interior regulando libertad de expresión en estados de excepción. -Ley n° 18.838 crea Consejo Nacional de Televisión. -Catalán, Carlos. "Los mass-media y el colapso de una transición democrática". En: Fox, Elizabeth. México: Gustavo Gili. -CPPD: "Cultura y Comunicaciones, Políticas para la televisión". Programa de Gobierno.

Dic.	<p>-El abogado DC Patricio Aylwin, candidato de la Concertación de Partidos por la Democracia, vence en las elecciones presidenciales con el 55,2% a Hernán Büchi (29,4%), ex Ministro de Economía de Pinochet. Francisco Javier Errázuriz (Unión de Centro Centro) obtiene el 15,4%.</p> <p>-La Concertación obtiene un magro 37,5% en las elecciones parlamentarias, RN+UDI 28,6%, 5,3% el PC y 3% la UCC.</p> <p>-La inversión de capital español en Chile alcanza el 10,3% del total de la inversión extranjera entre 1974-80 y representa un monto de 5.103,2 millones de dólares nominales.</p>	<p>-Pelegri, S. <i>Políticas de información</i>. PUC</p> <p>-FLACSO: Brunner, Barros y Catalán. <i>Chile: transformaciones culturales y modernidad</i>.</p> <p>-E. Pehuén. Ahumada, E. et al.: <i>Chile: la memoria prohibida</i>. 2 vols.</p> <p>-Se otorgan primeras concesiones de TV a la empresa privada.</p> <p>-Dooner, P. <i>Periodismo y Política: la prensa de derecha e izquierda 1970-1973</i>. Edit. Andante-Hoy Ediciones.</p> <p>- Shomaly, D. "Políticas de comunicación : Chile en el concierto latinoamericano". UDP: Rev. Reflexiones Académicas nº 1.</p> <p>-VV.AA. <i>La campaña del NO vista por sus creadores</i>. Melquíades Ed.</p> <p>-Existen 180 salas de cine con 98.206 butacas.</p>
1990		
Enero	-Fuga de 40 presos políticos de la cárcel pública de Santiago organizada por el FPMR.	-Existen 34 radios, 20,5 televisores, 45,5 diarios, 11 teléfonos y un computador por cada 100 habitantes.
Marzo	-Asume Patricio Aylwin la Presidencia de la República. -El Congreso de la República se reinstaura después de 17 años. Valparaíso se convierte en la capital legislativa del país.	-Se inicia la campaña en contra de las radios populares (23 en Santiago).
Junio	-Se descubren las primeras fosas comunes de 19 ejecutados políticos en Pisagua. Las imágenes difundidas por los medios de comunicación causan conmoción nacional.	-Aylwin envía al Congreso proyectos de ley que convierten a TVN en empresa pública, autónoma del Ejecutivo y sometida al mercado, y el que modifica el CNTV.
Agosto	-Se descubre otra fosa común en Paine con los restos de 10 personas ejecutadas. -El gobierno ratifica la Convención Americana de Derechos Humanos. -La Corte Suprema ratifica la constitucionalidad de la Ley de Amnistía de 1978.	
Sept.	-Celebración del funeral oficial del ex-presidente Salvador Allende. -El Ejército acuartela sus tropas para presionar por la investigación parlamentaria en	-La Subtel inicia la clausura de radios populares por las presiones de la derecha y ARCHI que las tildan de clandestinas. La ANARAP, Canal 3 de La Victoria y la Red de Prensa Popular reivindican la

Dic.	<p>contra del hijo de Pinochet al descubrirse un pago fraudulento de cheques en su favor.</p> <p>-El 5% de la población percibe el 81% de la renta nacional. El salario real es inferior al de 1981.</p>	<p>presentación de un proyecto de inserción legal que considera dos frecuencias de onda de uso exclusivo.</p> <p>-En el año 30 periodistas han sido procesados por la Justicia Militar.</p>
1991	<p>-Se presenta el Informe de la “Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación”, presidida por Raúl Rettig, en el que se reconoce oficialmente la desaparición forzada y muerte de 2.025 personas a manos de agentes del Estado, 90 asesinatos políticos y 164 muertos por “violencia política”. Entre ellos figuran 23 periodistas y más del doble de estudiantes de periodismo y personal de prensa.</p>	<p>-Se aprueba ley nº 19.048 (1-II-91) sobre libertad de expresión (“Leyes Cumplido”) que modifica diversas normas restrictivas del régimen militar.</p> <p>-Senadores DC critican las PC estatales y la débil difusión de la obra del gobierno en los medios estatales.</p>
Marzo	<p>-Asesinato del senador Jaime Guzmán (UDI) a manos del FPMR, uno de los principales redactores de la Constitución de 1980. La derecha entorpece el debate sobre la solución de los DD.HH. desviando la atención al problema del terrorismo.</p>	<p>-DT FLACSO: Catalán y Sunkel. “La tematización de las comunicaciones en América Latina”.</p>
Abril	<p>-Una facción del FPMR asociada al PC renuncia a la lucha armada.</p> <p>-Secuestro de Cristián Edwards, hijo del propietario de la cadena “El Mercurio”.</p>	<p>Sunkel, G. “Consumo de periódicos en la transición democrática”.</p> <p>Sunkel, G. “Prensa y opinión pública en la transición”.</p>
Junio	<p>-Se aprueba la Oficina Nacional del Retorno para facilitar el regreso de los exiliados.</p> <p>-A instancias del PC se crea el Movimiento de Izquierda Democrática Allendista (MIDA), liderado por Pedro Vuskovic.</p> <p>-Exhumación de una fosa clandestina con 127 cuerpos de ejecutados en el Cementerio General de Santiago.</p> <p>-Se crea el Servicio Nacional de la Mujer, aunque dependiente del Ministerio del Interior, su directora tiene rango de Ministra.</p> <p>-El PIB real per cápita es de 7.060 dólares, pero la distribución sigue siendo inequitativa: el decil de menores ingresos percibe el 39,8% de los ingresos totales.</p>	<p>-Ley que reconoce la titulación superior de los profesionales del Periodismo.</p> <p>-Se inicia el proceso de transnacionalización de la TV. El 49% de las acciones del canal privado Megavisión del grupo Claro es adquirido por la empresa mexicana Televisa. El otro canal privado, la Red, pertenece a dos grupos económicos ligados al régimen militar y a Copesa. El Canal de la Universidad de Chile es transferido a Venevisión, la segunda cadena latinoamericana después de Televisa.</p> <p>-Congreso de Mujeres Periodistas.</p> <p>-Hay más de un millón de líneas de telefonía fija.</p>
Julio		

1992	-Se crea la Corporación Nacional por la Reparación y la Reconciliación para asistir a los familiares de las víctimas y continuar la labor de la Comisión Rettig.	- Se crea la Federación de Medios de Comunicación Social de Chile, que agrupa a 450 radioemisoras y canales de TV y a 80 empresas editoras de diarios y revistas.
Enero		
Agosto	-La grabación y difusión televisiva de una conversación política del precandidato presidencial de la derecha Sebastián Piñera revela la continuidad de los servicios de inteligencia.	-Ley 19.132 crea empresa Televisión Nacional de Chile, transformando el medio gubernamental en ente público autónomo.
Sept.	-El gobierno anuncia la investigación de 50 casos de tortura contra detenidos desde 1990, denunciada por Americas Watch. -La Concertación obtiene el 46,6% en las Elecciones Municipales, el bloque UDI+RN el 29,1% , UCC el 8,1% y el PC 6,6% . -Se celebra el V Centenario del Descubrimiento de América. Chile participa en la exposición de Sevilla, el stand está presidido por un simbólico y polémico iceberg. -El año económico se cierra con una tasa de crecimiento histórica, el 10,4%.	-Ley 19.131 modifica Consejo Nacional de TV. -Sunkel, G. “La prensa en la transición chilena”. DT FLACSO, Serie: Educación y Cultura nº 26 -El MINEDUC crea el Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes.

1993	<p>-La derecha rechaza en el Parlamento un paquete de reformas constitucionales, orientado a superar enclaves autoritarios, y que incluía una reducción del período presidencial de 6 a 4 años.</p>	<p>-Aylwin envía al Congreso el proyecto de ley sobre Libertades de Opinión e Información y el Ejercicio del Periodismo. -Se crea el Fondo Nacional del Libro y la Lectura, que incentiva la creación literaria, la adquisición de libros y la lectura. -Se instaura la celebración del Día Nacional del Cine.</p>
Marzo	<p>-Con un movimiento militar conocido como el "boinazo" el Ejército presiona al gobierno para zanjar las investigaciones sobre DD.HH. La presión de los familiares de detenidos-desaparecidos y gran parte de la Concertación impiden que prospere una ley de punto final.</p>	<p>-Seminario MSGG. "Comunicación, democracia y desarrollo. Examen a las políticas de comunicación del gobierno 1990-93" -SCC. <i>Tendencias y desarrollo de los medios de comunicación en Chile: 1991-1993.</i></p>
Nov.	<p>-La Justicia condena al Gral. Manuel Contreras y al Brigadier Pedro Espinoza por el asesinato del ex canciller Orlando Letelier y de su secretaria Ronnie Moffit</p>	<p>-Asenjo, A.: "Racionalidad instrumental y racionalidad comunicativa". DT FLACSO. - Tironi, E. y Sunkel, G. "Modernización de las comunicaciones y democratización de la política. Los medios en la transición a la democracia en Chile". CEP.</p>
Dic.	<p>-Elección de Eduardo Frei Ruiz-Tagle 58%. Arturo Alessandri, candidato de la derecha, obtiene el 24,4% de los votos.</p> <p>-En las elecciones parlamentarias la Concertación obtiene el 50,9%, RN+UDI 28,4%, PC 6,4% y UCC 3,2%. Pese a los resultados, la derecha sigue dominando el Senado con los ocho senadores designados por el régimen militar hasta 1998.</p> <p>-La participación de los salarios en el PIB es del 100,2% respecto de 1960, pero 20% menos que en 1971.</p>	<p>- Tironi, E. "Las políticas de comunicación y la transición en los medios de comunicación". Ed. FCE. - Munizaga, G. "El sistema de com. chileno y los legados de la dictadura". Ed. SXXI. - Pellegrini, S.: "Medios de comunicación, poder político y democracia". PUC Rev. "Cuadernos de Información".</p>

1994		-Existen 171 concesiones de TV-cable, 67 operativas en 50 localidades.
Marzo	-Eduardo Frei Ruiz-Tagle asume la Presidencia de la República.	-Ley 19.277 (20-I-94) modifica Ley Gral. de Telecomunicaciones. -Se privatiza Radio Nacional.
Mayo	-El Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) anuncia el término del estatus de exiliado para los chilenos. Desde el inicio de la transición han retornado 45.000, pero unas 700.000 personas continúan fuera del país.	-Campaña de oposición al proyecto de ley de prensa orquestada por la derecha y entidades patronales (ANP, SIP y AIR), especialmente hacia las normas que introducen exclusividad del ejercicio profesional y cláusula de conciencia.
Nov.	-La Asociación Internacional contra la Tortura denuncia 29 casos de personas torturadas entre mediados de 1992 a mayo de 1994.	-Monografía SCC "Política de comunicaciones". Temas de la Transición nº 5. -Tironi, E. "Comunicación y cultura. La nueva alianza". En: Rev. Cultura", SCC. -Lahera, E. "Comunicación y políticas públicas". En: Halpern, P. Y España, S. "Comunicación nuevos umbrales". SCC. -Seminario UNESCO "Desarrollo de los Medios de Comunicación y la democracia en América Latina y el Caribe". -Código de Ética. Colegio de Periodistas.

1995	-La Corte Suprema confirma la condena contra Manuel Contreras y Pedro Espinoza.	-DI MSGG: "Estrategia de comunicación. Programa Nacional para la superación de la Pobreza"
Julio	-La Corte Suprema española acoge una querrela criminal de la Unión Progresista de Fiscales por la desaparición y muerte de ciudadanos españoles durante la dictadura. El gobierno chileno rechaza la competencia jurisdiccional de la corte española.	-Seminario CP: "Rol de la comunicación social y modernización del Estado".
Agosto	-Por resolución de la Corte Suprema, el Estado indemniza a los familiares de una persona muerta en 1984 a consecuencia de torturas infringidas por personal militar.	- Brunner, J.J. "El rol de los medios de comunicación en un país emergente". En: <i>Procesos de comunicación en una sociedad abierta</i> . MSGG.
1996	-El 23% de la población sigue en situación de pobreza, mientras el 7,1% de las personas percibe un 40,7% del ingreso total. El 60% de los hogares reduce sus ingresos, la masa de salarios en el PIB retrocede un 17,7% respecto del promedio 1971-72.	-Los intentos de privatizar la radio de la Universidad de Chile fracasan tras la toma protagonizada por la Federación de Estudiantes.
	-En las elecciones Municipales la Concertación obtiene sus mejores resultados: 59%. La UDI y RN 31,6%, 5,9% el PC y 2,8% la UCC.	-Telos. Madrid, Munizaga, G. "¿Qué en investigación?"
Dic.	-Chile firma acuerdo con el Mercosur para suprimir las barreras arancelarias. -Se realiza la VI Cumbre Iberoamericana.	-ISIS Internacional. Torres, C. "Comunicación alternativa en dictadura : el caso de Chile". "Ediciones de las Mujeres".
	-En un operativo de película se fugan en helicóptero 4 reclusos del FPMR de la cárcel de alta seguridad de Santiago.	-En seis años el número de periódicos ha crecido de 80 a 115, pero el tiraje decreció de 21 diarios a 20,7 por habitante/año.
	-La inversión española alcanza este año los 4.578,4 millones de dólares, el 10,7% del	

	total de la inversión extranjera. Buena parte de ellas se concentra en las redes de suministro eléctrico (Endesa); de telecomunicaciones y TV-cable (Telefónica).	
1997		
Mayo	-Se aprueba la devolución de propiedades confiscadas a organizaciones y personas tras el golpe militar. -Por tercera vez fracasa el intento de la Concertación de reforma constitucional para eliminar a los senadores designados.	-El MINEDUC crea el Programa de Desarrollo del Audiovisual Regional. -Se crea el Fondo Iberoamericano de Ayuda Ibermedia, que busca estimular la producción de películas para cine y Televisión.
Nov.	-El Presidente Frei veta la promoción a General del Brigadier Jaime Lepe, vinculado con el asesinato del diplomático español Carmelo Soria, en 1976.	-Existen 120 periódicos, 451 revistas, 869 estaciones de radio, 11 de TV abierta y 171 señales de TV cable. 737.000 hogares están abonados a TV cable, en cinco años el servicio ha crecido casi el 1.000%. El tiraje de periódicos decreció de 21 a 20,7 diarios por habitante/año en los últimos seis años. -Existen 18,2 líneas de teléfono fijo, 2,8 teléfono móvil, 4,5 computadores, 0,13 servidores por cada 100 habitantes.

Dic.	<p>-La Concertación obtiene una ajustada mayoría en las parlamentarias (50,5%), UDI+RN 31,2%, UCC 2,1% y PC 6,8%. Casi 4 millones de personas (42.6% de los 9,4 millones habilitados para votar) no se registraron, se abstuvieron o votaron en blanco, lo que evidencia el clima de apatía, especialmente de los jóvenes que “no están ni ahí”.</p> <p>-El General Fernando Izurieta reemplaza a Augusto Pinochet en la Comandancia en Jefe del Ejército.</p>	<p>-El sector de Transportes y Telecomunicaciones aporta un 12,9% al PIB nacional, en 1990 era del 6,6%.</p> <p>-Existen 41 programas de estudios superiores en periodismo y comunicación en 35 universidades a lo largo del país.</p>
1998		
Enero	<p>-Se celebra en el país la II Cumbre de las Américas.</p> <p>-Es acogida por la Corte de Apelaciones de Santiago la primera querrela criminal de genocidio contra Pinochet, presentada por el PC.</p>	<p>-Dos periodistas son detenidos y acusados de violar la ley de seguridad interior por comentarios hostiles sobre el Presidente de la Corte Suprema.</p> <p>-TV española emite la confesión de un ex-soldado chileno que recibió la orden de asesinar al sacerdote catalán Joan Alsina.</p>
Marzo	<p>-En un clima de gran tensión nacional Pinochet asume el cargo de senador vitalicio.</p>	<p>-Desaparece el diario “La Epoca”.</p>
Junio	<p>-Los estudiantes inician un largo proceso de tomas y movilizaciones en todo el país, en contra del proyecto de reforma universitaria.</p> <p>-La Iglesia celebra el Encuentro Continental de Jóvenes.</p>	<p>-Informe Human Rights Watch sobre libertad de expresión: <i>Los límites de la tolerancia</i>.</p> <p>- Ossandón, C. <i>El crepúsculo de los sabios y la irrupción de los publicistas</i>. Arcis-Lom.</p>
Agosto	<p>-El Congreso pone fin al 11 de septiembre como feriado nacional.</p>	
Oct.	<p>-Augusto Pinochet es detenido en Londres al acogerse la petición de extradición formulada por los magistrados españoles Manuel García Castellón y Baltasar Garzón.</p>	<p>-SERNAM-FPNU. Seminario Internacional: “Violencia de género y medios de comunicación”.</p>

	-Los efectos de la crisis asiática y la tardía reacción del gobierno provocan la mayor recesión económica desde los años 80. El Banco Central impone políticas contractivas de consecuencias sociales muy negativas.	-Se alcanza un millón de abonados de telefonía móvil.
1999	-El gobierno reconoce la crisis económica frente a la caída histórica de los precios del cobre. También la sequía es la más grave registrada en la historia.	-El gobierno crea la Red Radial de Información Ciudadana con participación de ARCA.
Abril	-Fallece el Cardenal Raúl Silva Henríquez, creador de la Vicaría de la Solidaridad.	-Se requisa <i>El libro negro de la justicia chilena</i> , de la periodista Alejandra Matus, que investiga los abusos de poder y corrupción en el poder judicial, incluyendo al ex-presidente de la Corte Suprema.
	-Paro marítimo-portuario contra el modelo de privatización del sector.	-Informe Comisión Presidencial NTIC: <i>Chile hacia la sociedad de la información.</i>
Julio	-Muere Sola Sierra, Presidenta de la Asociación de Familiares de Detenidos Desaparecidos, a causa de una afección cardíaca.	-Informe Archivos desclasificados de la CIA: <i>Archivos secretos.</i>
Dic.	-Elecciones presidenciales con seis candidatos. El derechista, Joaquín Lavín logra un virtual empate con Ricardo Lagos.	- Ossa, C. (et al). <i>La pantalla delirante. Los nuevos escenarios de la comunicación en Chile.</i> Arcis-Lom. -CPPD. “Cultura y Comunicaciones” Programa de Gobierno. -Brunner, J.J. “Convergencia medial: de las tecnologías a la cultura”. Ponencia inédita V Congreso ALAIC: UDP. -Blomeier, H.; Donoso, J. (et al). <i>Sociedad y comunicación. En medio de los medios.</i> Fundación Konrad Adenauer.
		-Hay registradas 9.206 páginas web bajo el dominio “.cl”.

		-CORFO crea el Programa de Fomento del Cine de Largometraje. La producción nacional alcanza los 37 títulos.
2000	<p>Enero -Triunfo de Ricardo Lagos, candidato socialista de la Concertación, en la segunda vuelta eleccionaria.</p> <p>Junio -La Mesa de Diálogo por los Derechos Humanos firma un acuerdo en el que todas las partes, incluidas las FF.AA., se comprometen a recabar información sobre los detenidos desaparecidos.</p>	<p>-LOM-UNICOM. <i>Desafíos de la Sociedad de la Información en América Latina y Europa</i>. Primer Foro Internacional de las Comunicaciones.</p> <p>-Existen 198 señales TV cable. El 17% de los hogares está abonado.</p> <p>-Hay cerca de 3,5 millones de abonados a la telefonía móvil.</p> <p>-2.450 títulos de libros se publican, un 5% menos que en 1992.</p> <p>-Existen 225 salas de cine con 82.706 butacas y 30.397 funciones de cine al mes. Se realizan 38 festivales de cine, cortometraje y documentales.</p> <p>-Existen 154 salas de teatro en el país, sólo en Santiago se presentan 200 obras. Se realizan 56 festivales de teatro y dramaturgia.</p>
2001		<p>-Se aprueba la Ley n° 19.733 (13-II-2001) sobre Libertades de Opinión e Información y el Ejercicio del Periodismo, después de 8 años en el Congreso.</p> <p>-La SUBTEL registra 1.142 estaciones de radio y 23 concesiones de TV abierta.</p> <p>-Más del 95% de los hogares cuentan con TV y existen 5 millones de receptores de radio, sumando los vehículos esta cifra podría llegar a los 8 millones.</p>

		-La tecnología digital e Internet han potenciado el mercado informal. Desciende el consumo de discos originales de 0,6 por persona en 1999 a 0,3.
--	--	--

Fuentes: Elaboración propia a partir de fuentes diversas, entre las más importantes INE, SECC, PNUD, CEPAL, SUBTEL, CP, CENECA, ILET, FLACSO, MINEDUC, Comisión NTIC, REUNA, prensa diaria y revistas.

Principales Siglas utilizadas

<p>AD: Alianza Democrática, integra a la oposición de centro-izquierda ALAIC: Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación ANARAP: Asociación Nacional de Radios Populares ANP: Asociación Nacional de la Prensa AIR: Asociación Interamericana de Radiodifusión ARCA: Asociación de Radios Católicas ARCHI: Asociación de Radiodifusores de Chile ARCIS: Universidad de Artes y Ciencias Sociales CC.AA. EP.: Centros de Alumnos Escuelas de Periodismo CECT: Centro de Estudios sobre Cultura Transnacional, Lima CEES: Centro de Estudios Económicos y Sociales. CIESPAL: Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, Quito. CENECA: Centro de Indagación y Expresión Cultural y Artística CEREN: Centro de Estudios de la Realidad Nacional CEP: Centro de Estudios Públicos CORFO: Corporación de Fomento CP: Colegio de Periodistas CPPD: Concertación de Partidos por la Democracia CPU: Corporación de Promoción Universitaria DI: Documento Interno DT: Documento de Trabajo ECO: Educación y Comunicación FLACSO: Facultad Latino Americana de Ciencias Sociales</p>	<p>FPMR: Frente Patriótico Manuel Rodríguez FPNU: Fondo de Población de las Naciones Unidas FUNASUPO: Fundación Nacional para la Superación de la Pobreza ICECOOP: Instituto Chileno de Educación Cooperativa. ILET: Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales MIDA: Movimiento de Izquierda Democrática Allendista MINEDUC: Ministerio de Educación MDP: Movimiento Democrático Popular MIR: Movimiento de Izquierda Revolucionaria MSGG: Ministerio Secretaría General de Gobierno PC: Partido Comunista PDC: Partido Demócrata Cristiano PPD: Partido por la Democracia PUC: Pontificia Universidad Católica de Chile REUNA: Red Universitaria Nacional RN: Renovación Nacional SECC: Secretaría de Comunicación y Cultura del M° Sec. Gral. de Gobierno SERNAM: Servicio Nacional de la Mujer SIP: Sociedad Interamericana de Prensa SUBTEL: Subsecretaría de Telecomunicaciones del M° de Transp. y Telecom.. TIAC: Taller de Investigación y Acciones Comunicativas UCC: Unión de Centro-Centro UDI: Unión Demócrata Independiente UDP: Universidad Diego Portales</p>
---	---