

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 30,5 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1617 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, figuras humanas y arquitectónicas. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple

Foto



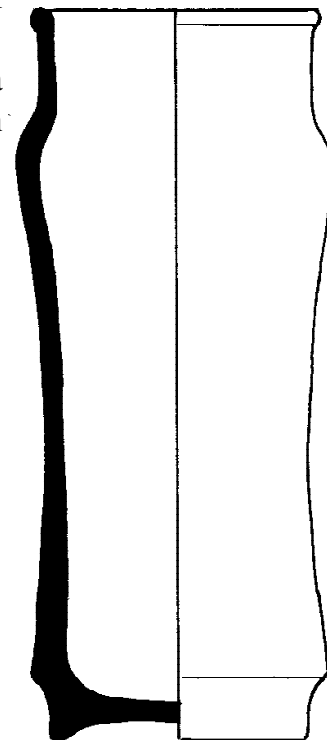
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



47

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,4 cm

Alt 29,7 cm

DM base 10,4 cm

Capacidad 1443 ml (3,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, figuras humanas y arquitectónicas. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semina dauci*)

Foto



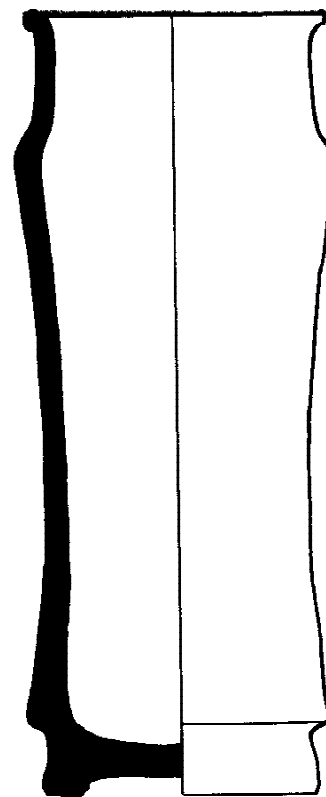
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



48

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 11,8 cm

Capacidad 1800 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa , con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Gummi succinum*)

Foto

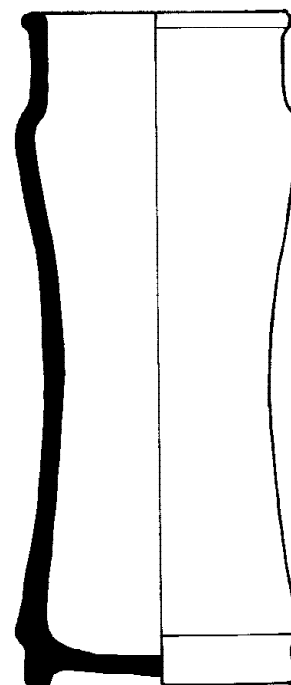


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



49

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 12 cm

Alt 29,4 cm

DM base 10,4 cm

Capacidad 1542 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales (tulipas) y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Mirabolani bellerici*)

Foto



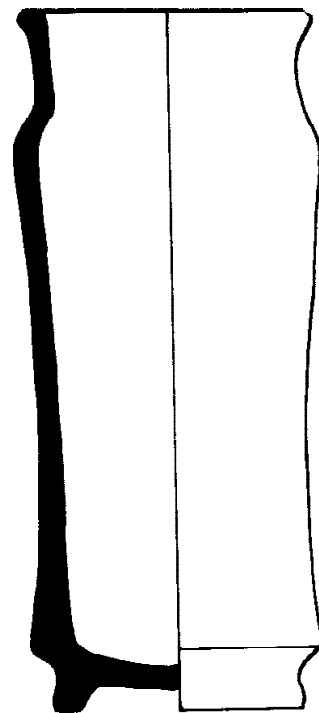
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



50

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 9,7 cm

Capacidad 1462 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales y zoológicos (búho). Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

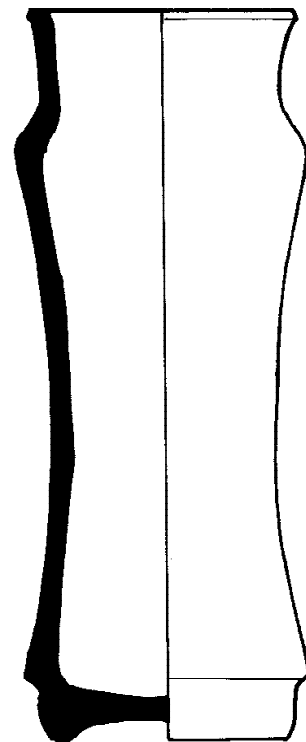


Comentarios

Excelente estado de conservación. Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



51

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 11,7 cm

Capacidad 1849 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa , con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semina endiviae*)

Foto

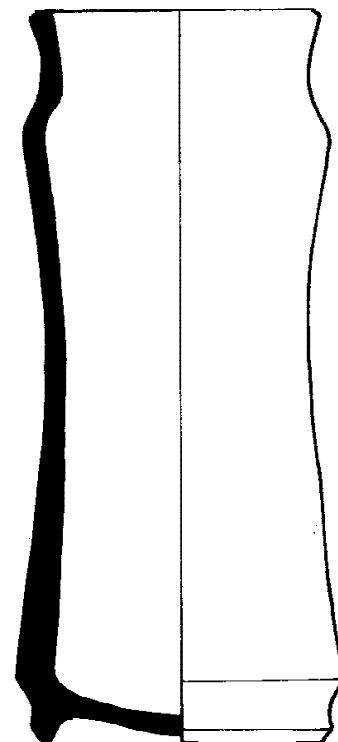


Comentarios

Buen estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



52

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30,2 cm

DM base 9,8 cm

Capacidad 1604 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750)

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y personaje portando una cesta. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Gummi hedere*)

Foto



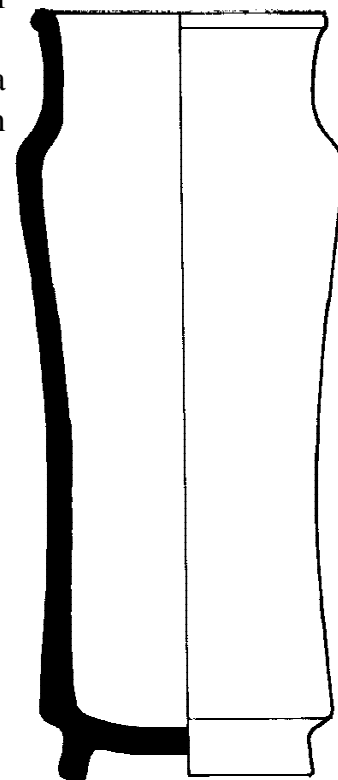
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



53

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,4 cm

Alt 30,4 cm

DM base 10,6cm

Capacidad 1622 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (insectos, pájaros) y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Gummi opoponax*)

Foto

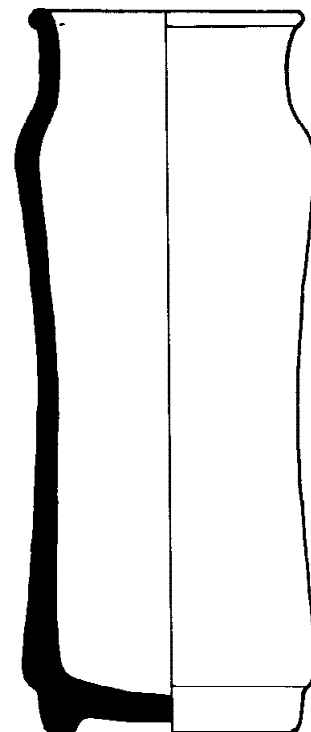


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº AB1

Perfil



64

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 12 cm

Alt 30,2 cm

DM base 11,6 cm

Capacidad 1701 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa , con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Cinnamomum*)

Foto

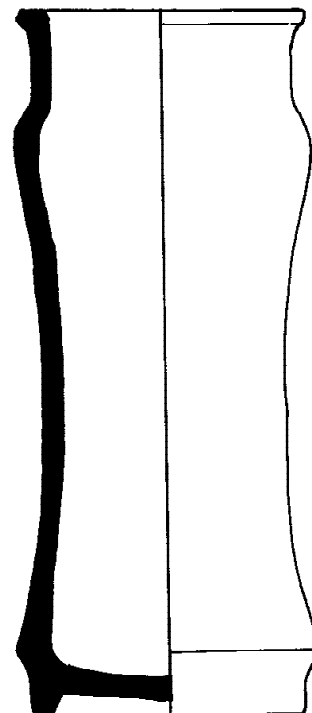


Comentarios

Buen estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



55

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,4 cm

Alt 29,6 cm

DM base 10,4 cm

Capacidad 1462 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Flor macis*)

Foto



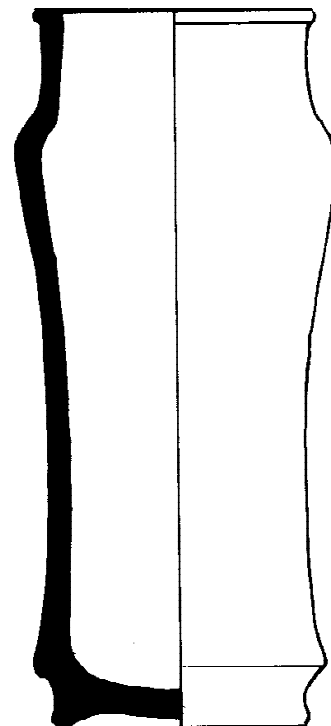
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



56

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 29,5 cm

DM base 11,5 cm

Capacidad 1796 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa , con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Rad-Ymperatoriae*)

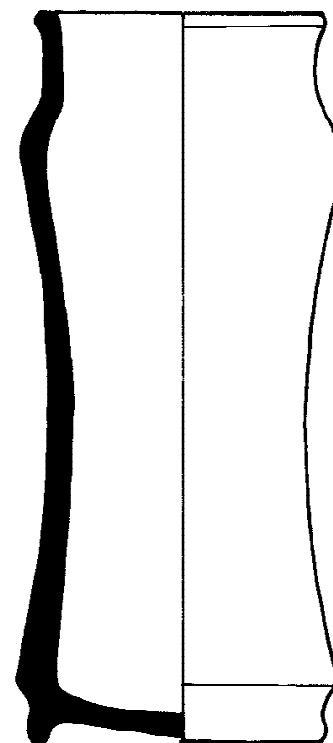
Foto

Comentarios

Perfil

Buen estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1



57

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 10,7 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1432 ml (3,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales y escena de caza. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Litargirium*)

Foto

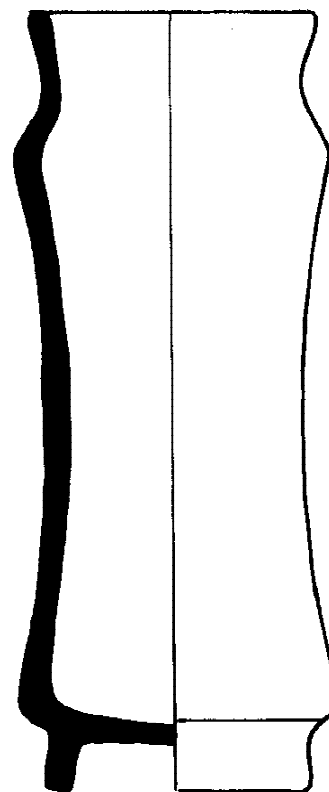


Comentarios

Excelente estado de conservación. Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



58

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1495 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y niño jugando con un molinillo de viento. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*manna*)

Foto



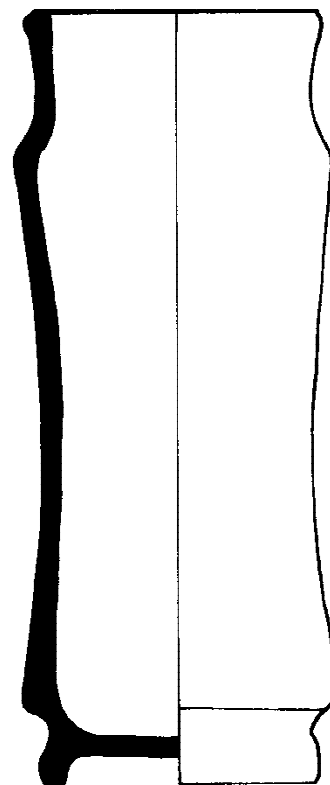
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



59

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30,4 cm

DM base 11 cm

Capacidad 1569 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y zoológicos (perro), y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Calamus aromaticus*)

Foto



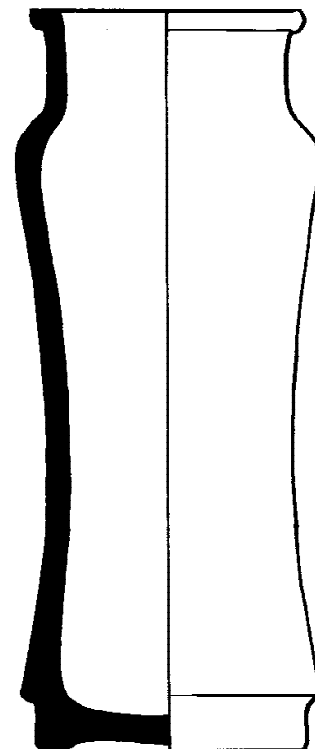
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



60

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 29,7 cm

DM base 10,4 cm

Capacidad 1622 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y zoológicos (perro y búho). Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radices cualaguala*)

Foto

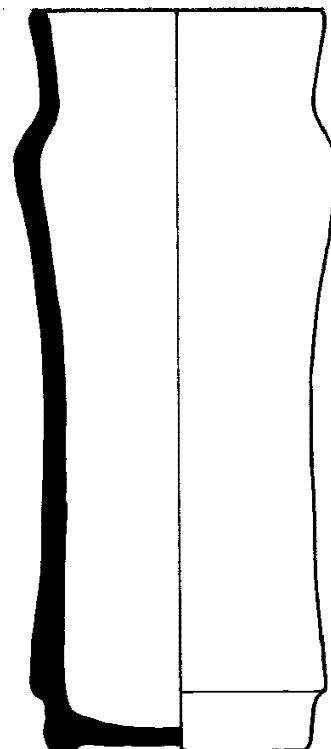


Comentarios

Buen estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



61

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,7 cm

Alt 30 cm

DM base 10,2 cm

Capacidad 1604 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos, zoológicos (perro) y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Colocynthidis*)

Foto



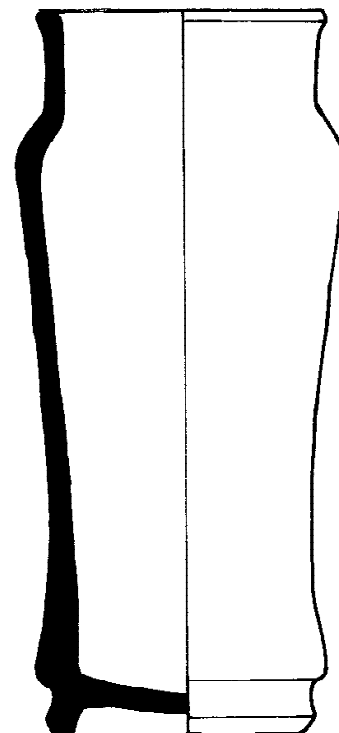
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



62

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10,2 cm

Capacidad 1849 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y personaje abanderado (bandera con la cruz de Borgoña). Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radix rhabarbari*)

Foto



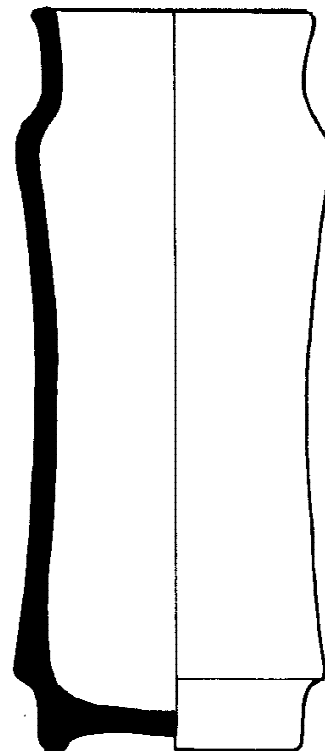
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



63

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30,5 cm

DM base 10,2 cm

Capacidad 1704 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y personaje portando un conejo. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Alumen de roca*)

Foto



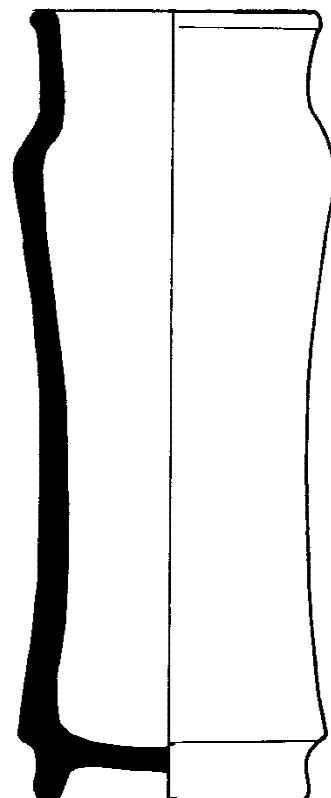
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



64

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,7 cm

Alt 30 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1484 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y zoológicos (liebre) . Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semina staphisagria*)

Foto



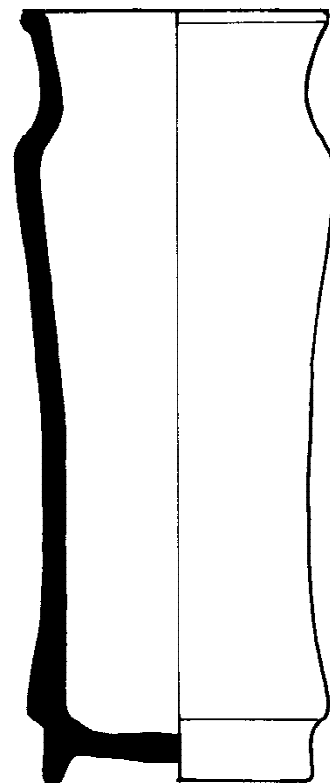
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



65

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 30,3cm

DM base 9,5 cm

Capacidad 1441 ml (3,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750)

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos, zoológicos (aves y perro) y personaje portando una cesta . Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*fructus gallarum*)

Foto



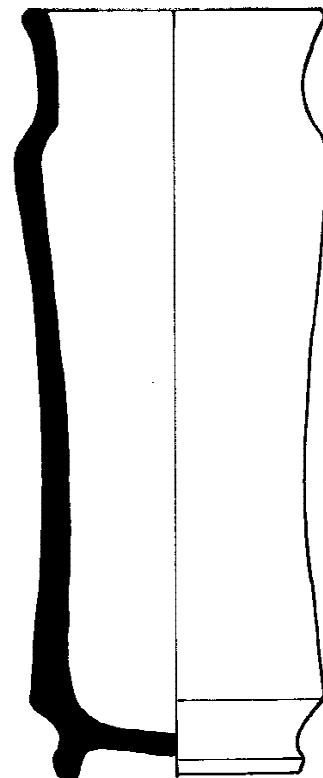
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



66

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,2 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1587 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales (cesta de flores, granada) y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radices bistortae*)

Foto

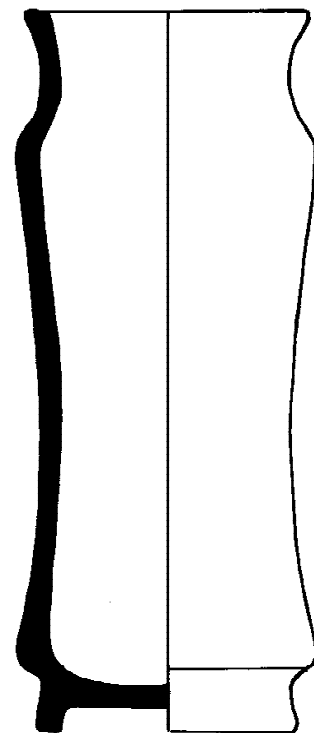


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



67

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 29,5 cm

DM base 11 cm

Capacidad 1537 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales (cesta de flores y frutos) y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple mineral (*Minium*)

Foto



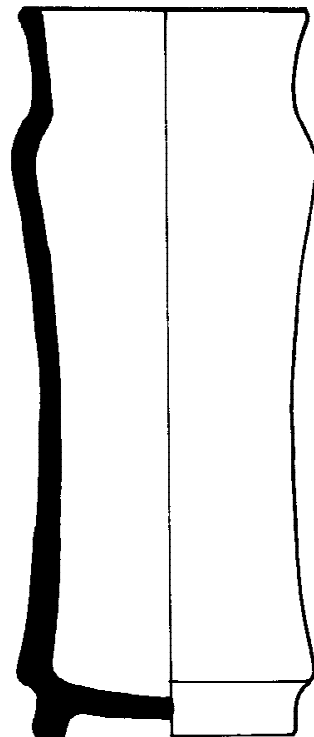
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



68

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,3 cm

Alt 29 cm

DM base 9,7 cm

Capacidad 1565 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, personaje y liebre. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Aloe hepatica*)

Foto



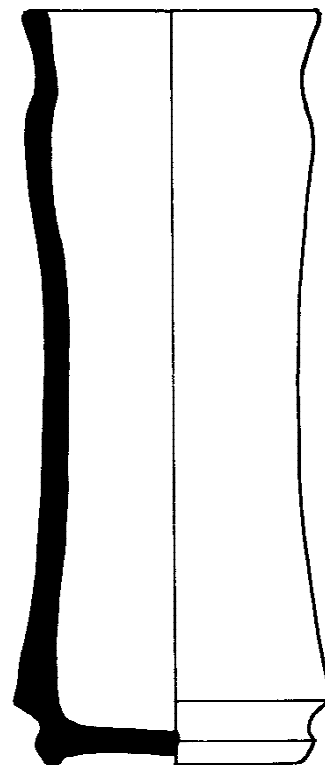
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



69

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1774 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (libélula) y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semen feniculum*)

Foto



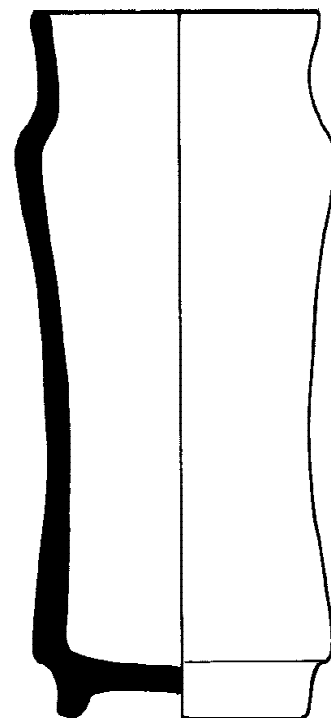
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



70

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1569 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (búho) y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radices enulae campanae*)

Foto

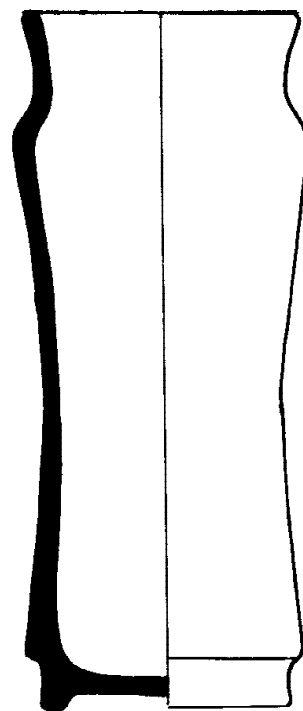


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



71

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 12 cm

Alt 30,5 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1.810 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Lignum aloes*)

Foto



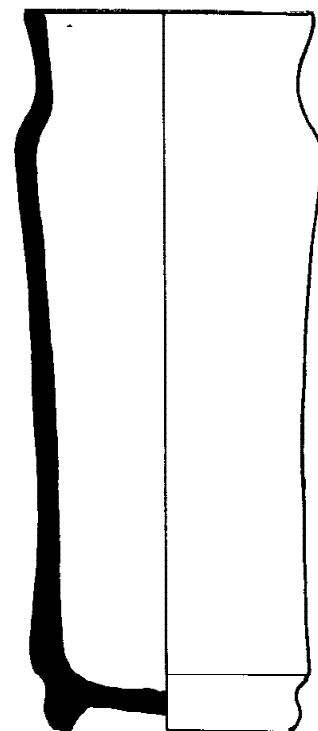
Comentarios

Buen estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



72

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1463 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales arquitectónicos, zoológicos (liebre) y personaje portando una cesta. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Gummi bedelii*)

Foto



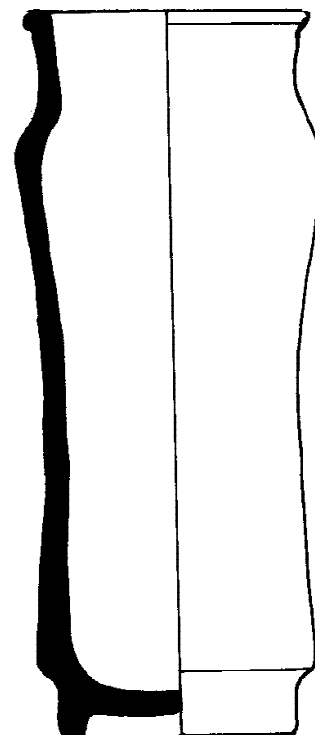
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



73

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 29 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1708 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos, zoológicos (liebre), paisaje y personaje con bastón. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radices aristolochiae rotundae*)

Foto



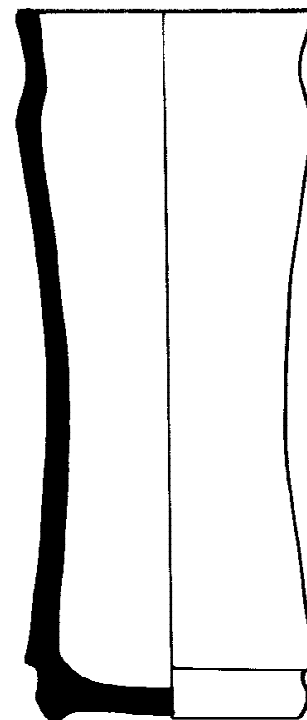
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



74

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,7 cm

Alt 30 cm

DM base 9,7 cm

Capacidad 1732 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semen lupini*)

Foto

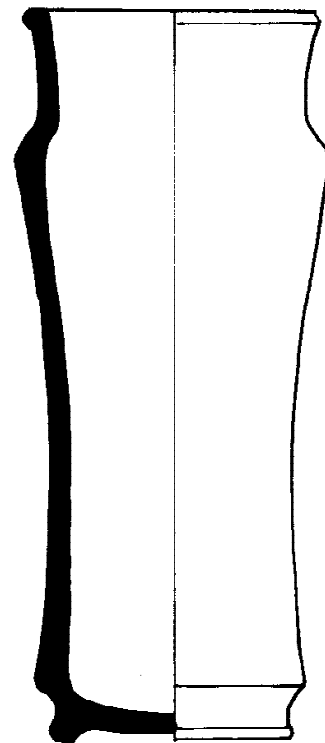


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



75

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 29 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1665 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750)

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (búho) y personaje con cesta. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Agaricum*)

Foto

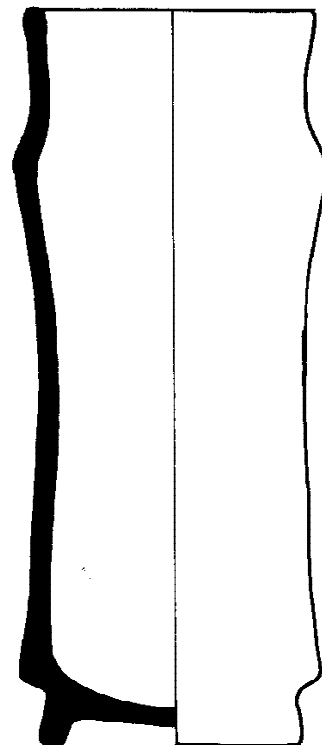


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



76

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 10,2 cm

Capacidad 1685 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (búho) y arquitectónicos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Gummi mirrha*)

Foto

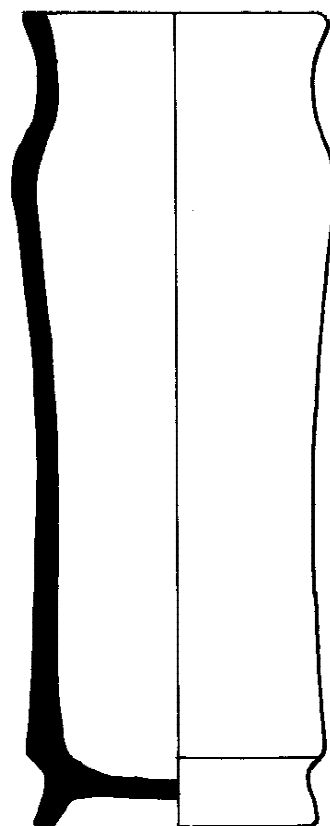


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



77

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 30,2 cm

DM base 10,2 cm

Capacidad 1532 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (perro y escena de caza) y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple mineral (*Antimonium crudum*)

Foto

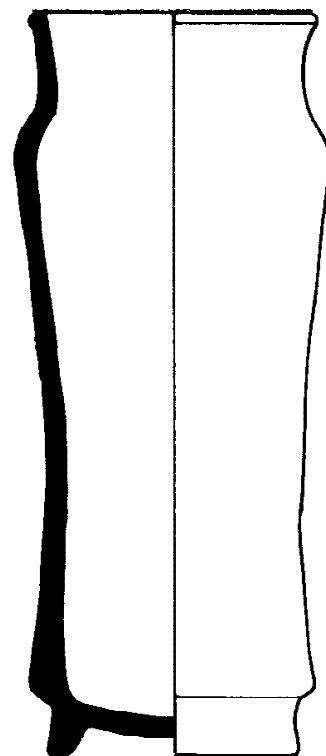


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



78

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,6 cm

Alt 30 cm

DM base 10,8 cm

Capacidad 1565 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (perro y liebre), arquitectónicos y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radices galangae*)

Foto



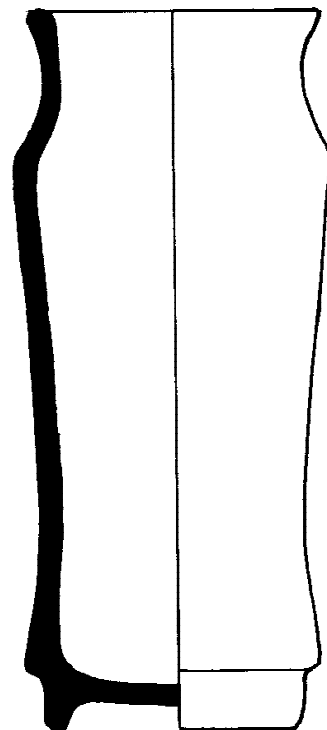
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



79

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10 cm

Capacidad 1462 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (perro), arquitectónicos y personaje portando una cesta. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Sennoe alexandrinae*)

Foto



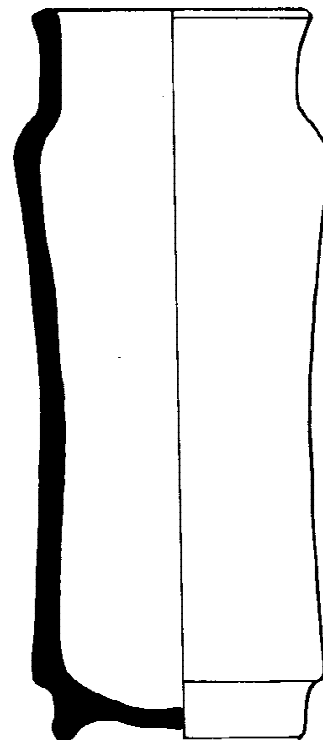
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



80

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 10,6 cm

Alt 30 cm

DM base 10,4 cm

Capacidad 1185 ml (3 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (escena de caza), arquitectónicos y personaje. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*semen amomi*)

Foto

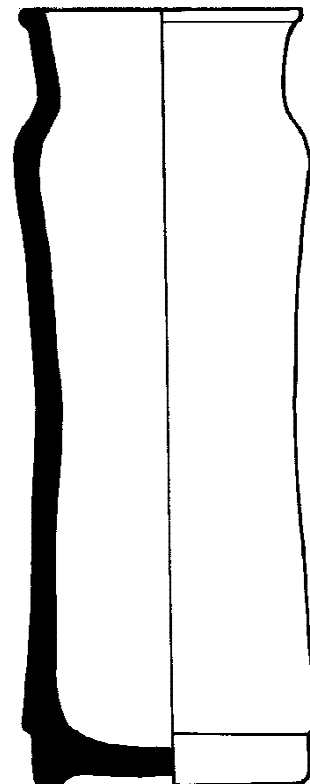


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



81

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 29,5 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1565 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y zoológicos (perroy conejo) . Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semen psyllii*)

Foto

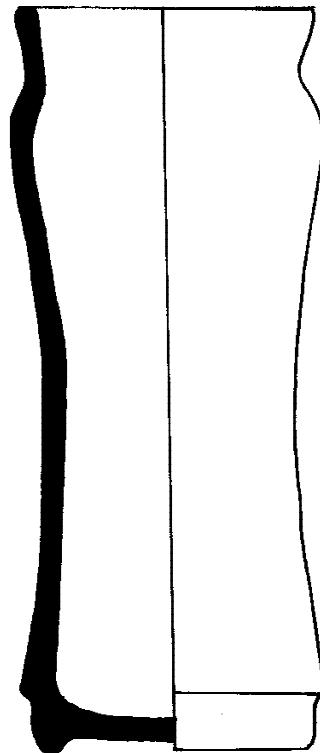


Comentarios

Excelente estado de conservación.
Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



82

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,4 cm

Alt 29,5 cm

DM base 9,5 cm

Capacidad 1412 ml (3,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y zoológicos (pájaros y libélula). Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Radix asari*)

Foto



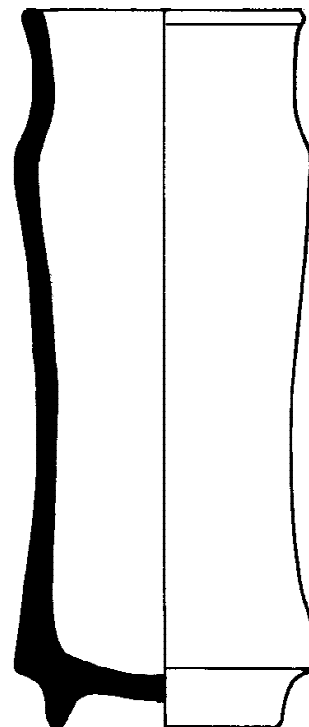
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



83

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 11,2cm

Capacidad 1704 ml (5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, zoológicos (perro), arquitectónicos y personaje portando una cesta. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semina lini*)

Foto



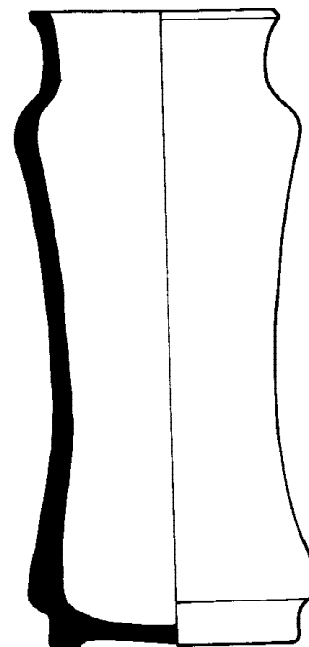
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



84

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 9,6 cm

Capacidad 1488 ml (4,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos, zoológicos (liebre y pájaros) y personaje abanderado (bandera con la cruz de Borgoña). Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (Benjui)

Foto



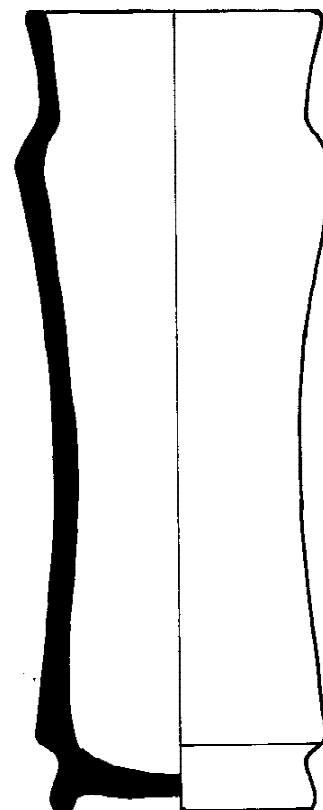
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



86

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11 cm

Alt 30 cm

DM base 10,5 cm

Capacidad 1591 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña o Aragón

Datacion 1750-1800

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales y geométricos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Spicae celticae*)

Foto



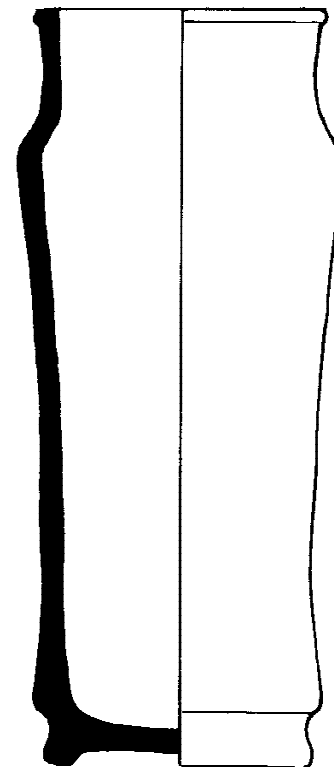
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



86

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 11,7 cm

Capacidad 1887 ml (5,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple animal (*Gum. ambrae*)

Foto

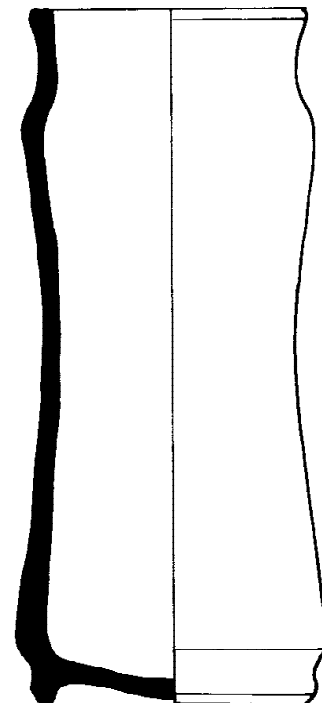


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



87

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30,8 cm

DM base 9,7 cm

Capacidad 1363 ml (3,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1700-1750

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales, arquitectónicos y escena de caza menor. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Mirabolanus chebulos*)

Foto

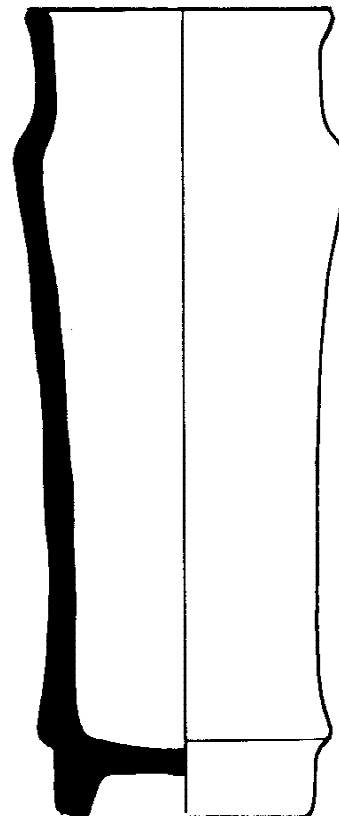


Comentarios

Excelente estado de conservación. Esta serie está influenciada por la decoración en azul claro-oscuro (*serie monocromía azurra con scenografía barroca*), iniciada en Savona y Albisola (Italia), la cual se vió reflejada en toda la producción cerámica catalana del siglo XVIII.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



88

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 11,7 cm

Capacidad 1887 ml (5,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal (*Semen cucurbitae*)

Foto

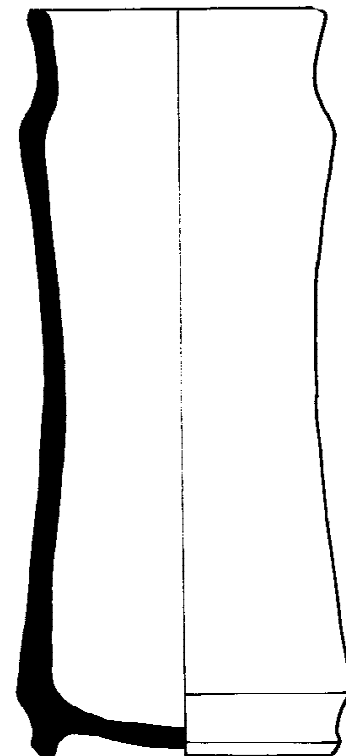


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



89

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,6 cm

Alt 30 cm

DM base 12 cm

Capacidad 1838 ml (4,5 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

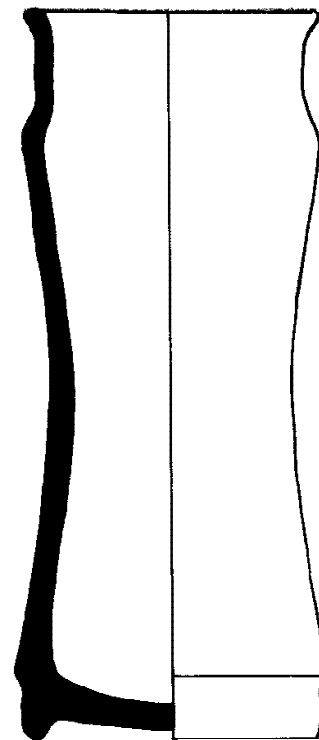
Foto

Comentarios

Excelente estado de conservación.

Perfil

Ver catálogo nº ALB1



90

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,8 cm

Alt 29 cm

DM base 11,5 cm

Capacidad 1672 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

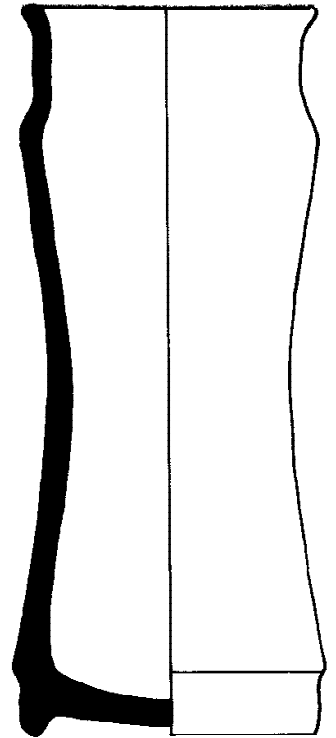


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



91

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 12 cm

Capacidad 1665 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

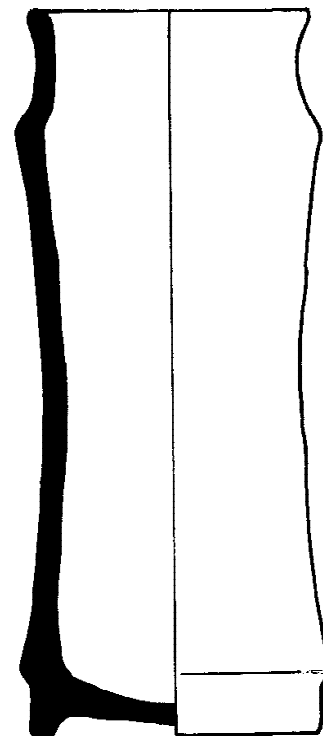


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



92

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 cm

Alt 30 cm

DM base 11,5 cm

Capacidad 1941 ml (5,5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

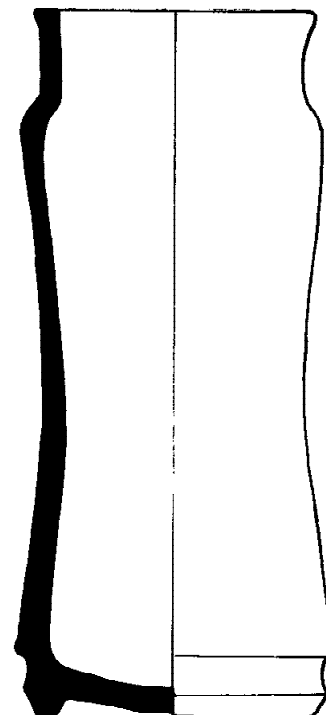


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



93

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,4 cm

Alt 29,4 cm

DM base 12 cm

Capacidad 1709 ml(5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

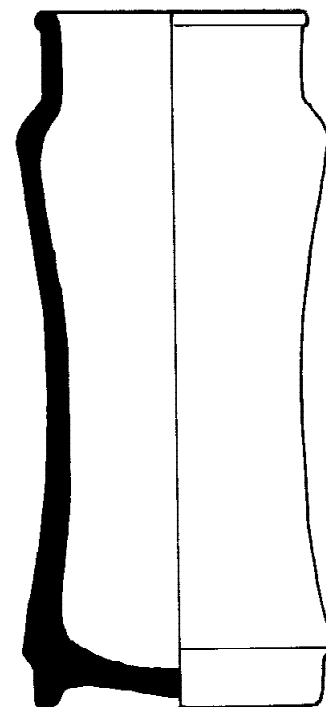
Comentarios

Excelente estado de conservación.

Perfil



Ver catálogo nº ALB1



94

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 ml

Alt 30 ml

DM base 10,5 ml

Capacidad 1576 ml (4 libras de Barcelona)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña (Aragón?)

Datacion 1750-1800

Tipología Serie llamada de "*faixas o cintes*" por similitud con los platos de la misma época que llevan dibujos que semejan cintas o fajas en sus bordes. Decorado con motivos vegetales y geométricos. Cuello con cenefa decorada con motivos vegetales.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

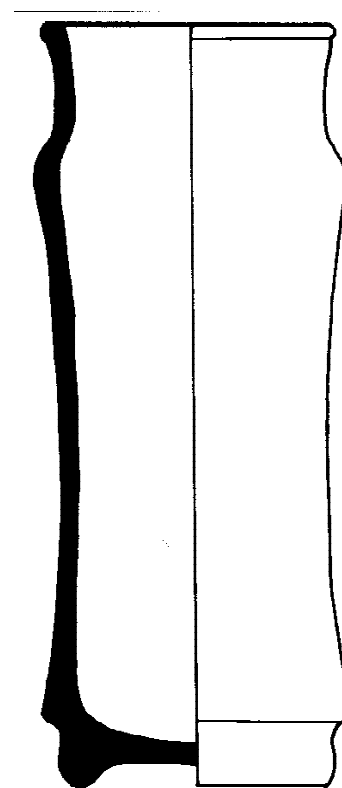
Foto

Comentarios

Excelente estado de conservación

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



96

Objeto Albarelo

Tipo de material Loza estannífera con decoración de cobalto. Pasta ocre

DM boca 11,5 ml

Alt 29,8 ml

DM base 11,7 ml

Capacidad 1665 ml (5 libras hispánicas)

Técnica Torneado sobre molde: Técnica estannífera con decoración azul (óxido de cobalto) y blanca.

Origen Cataluña

Datacion 1750-1800

Tipología Serie de influencia francesa con motivo del "*julivert*". Decoración con hojitas en cuerpo y cenefa a la Berain.

Utilidad Contenedor de simple vegetal

Foto

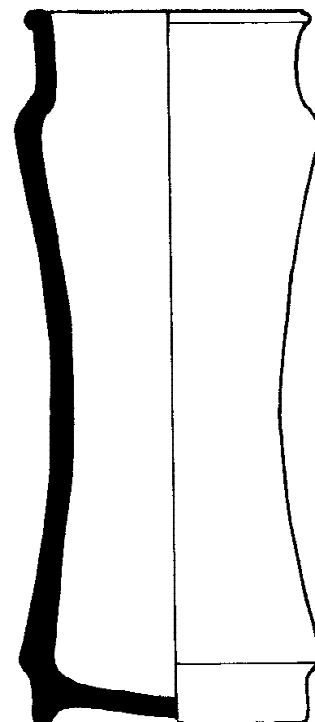


Comentarios

Excelente estado de conservación.

Ver catálogo nº ALB1

Perfil



96