

- 4 José Villagrán García, Instituto de Higiene y Granja Sanitaria en Popotla, 1925. Perspectiva aérea del conjunto.  
 5 Ídem. Aspecto exterior del conjunto.  
 6 Ídem. Predominio de edificios de una sola planta.

## 2 EL CAMINO HACIA LA ARQUITECTURA MODERNA EN MÉXICO

En la segunda década del siglo XX cambiaban los planes de estudios en la Escuela Nacional de Arquitectura de México, se forjaban nuevas ideas, nuevos pensamientos, una manera diferente de ver la arquitectura congruente con los cambios que sufría el país. No ajena al cambio, surge en México la Arquitectura Moderna en la década de los años veinte y de los treinta aprendiendo del modelo europeo al principio, y del norteamericano después.

José Villagrán García fue un personaje que lideró los orígenes de la Arquitectura Moderna en México. Su obra, a principios del siglo XX, ponía énfasis en el internacionalismo eliminando toda caracterización local considerada retrógrada. Así, la arquitectura a primera vista parecería construida en cualquier lugar del mundo.

Los ensayos teóricos de Villagrán sirvieron para formar a los representantes de la Arquitectura Moderna en México y suponen un esfuerzo sincero por reducir a un conjunto de proposiciones claras la problemática arquitectónica contemporánea. José Villagrán García se graduó de Arquitecto en 1923 y fue profesor de la Escuela Nacional de Arquitectura desde 1924 hasta 1957.

