

UNIDAD EDUCATIVA ESTADAL.
PBRO. "FERNANDO MARÍA CONTRERAS"

LA EVOLUCIÓN DEL PUEBLO VENEZOLANO



GRADO: TERCERO.
SECCIÓN: "B"
DOCENTE: LIC. MARIA A. DUQUE C.
DURACIÓN DEL PROYECTO: 6 SEMANAS.

OBJETIVOS



-
- Con el estudio de la historia de nuestra patria se proyecta que el educando aprenda a conocer el pasado histórico de Venezuela, entendiendo los cambios de las sociedades a través del tiempo y establecer comparaciones entre el pasado personal y el de la nación.
 - Asimismo, se persigue formar en el estudiante una conciencia histórica que lo dirija hacia el desarrollo de una actitud de aprecio hacia los personajes y acontecimientos que formaron la historia del país.
 - El proyecto ubica al educando en las etapas históricas como los son la indígena, colonial y republicana, reconociendo los aportes sociales y políticos de cada una de estas épocas y de quienes participaron en los eventos ocurridos.
 - De la misma manera se pretende que el estudiante adquiera nociones básicas de geometría que le permita explorar, presentar gráficamente, comparar y describir los diversos cuerpos y figuras geométricas comparándolos con los de su entorno. Pondrá en uso procesos de construir, dibujar, interpretar seriar, así como el uso adecuado de los instrumentos de dibujo.
 - Aprenderá a valorar la importancia del pensamiento lógico-matemático a través de resolución de ejercicios de suma, resta, multiplicación y división.
 - El educando hará un recorrido por el mundo de la imaginación a través de la lectura de cuentos, leyendas, poesías, así mismo podrá iniciarse en la investigación y dramatización.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LOS EJES TRANSVERSALES



LENGUAJE

Comunicación

- Que el estudiante valore la importancia comunicativa.
- Qué aprecie la literatura y roles del escritor y del lector en la interacción comunicativa.

Producción:

- Que exprese interés en producir textos orales y escritos organizados coherentemente.

Comprensión:

- Que disfrute la lectura como medio de recreación y como la manera de obtener información para ampliar conocimientos.

VALORES

Solidaridad:

- Que colabore en las tareas y actividades desarrolladas en el aula.

Convivencia:

- Que respete las normas sociales, escolares y las ideas ajenas.

Identidad Nacional

- Que reconozca la importancia de los personajes históricos que han contribuido al crecimiento del país.

Perseverancia:

- Que demuestre interés por superar dificultades.

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Pensamiento Lógico

- Que el alumno identifique propiedades y relaciones entre elementos.

Pensamiento efectivo

- Que el educando aprenda a explorar estrategias para solucionar problemas.
- Que comprenda las instrucciones de un trabajo antes de realizarlo.

TRABAJO

Valoración del trabajo

- Que valore la importancia del trabajo cooperativo para lograr la producción del conocimiento.

Calidad y productividad

- Que reconozca el hacer como la manera de aprender haciendo.

Labores y ocupaciones:

- Que vincule la teoría con la práctica en la comprensión del conocimiento al aprender haciendo.

LENGUA Y LITERATURA

- Redacción de textos formados por párrafos sencillos tomando en cuenta los aspectos formales de la escritura.
- Diferenciar en una narración sus elementos: Personajes, tiempo, espacio, inicio, desarrollo y final.
- Lectura y dramatización de diálogos.
- Diferenciación de poemas y textos narrativos. Tipos de rima.
- Lectura comprensiva de diversas manifestaciones literarias.
- Iniciación en la investigación de temas, presentando el trabajo de acuerdo a normas de investigación.

MATEMÁTICA

- Los cuerpos geométricos, elaboración de plantillas, diferenciación de cuerpos y figuras geométricas. Reconocimientos de los lados, vértices y aristas. Graficar diversos tipos de figuras y cuerpos geométricos.
- Resolución de problemas relacionados con suma, resta, multiplicación y división.
- Criterios de divisibilidad, reconocer los múltiplos y divisores de un número.
- Trazado de diversos polígonos, círculo, circunferencia.

LA EVOLUCIÓN DEL PUEBLO VENEZOLANO

ESTÉTICA

- Dibujo y pintura de objetos relacionados con el proyecto.
- Elaboración de máscaras para representación de obras de teatro.

SOCIALES

- Ordenar aspectos secuenciales atendiendo a pasado inmediato, mediano y reciente.
- Establecer nociones de cambio y relacionarlo con los períodos de la historia de Venezuela.
- Reconocer la importancia del mestizaje en la conformación de la población venezolana, diferenciando las diversas clases sociales.
- Caracterizar los grupos sociales, y tipos de conquista dadas.
- Narrar y valorar la importancia del 19 de Abril de 1810, 5 de Julio 1811
- Desarrollar biografías sobre héroes de la patria.
- Aportes culturales de cada período histórico.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS



-
- Guiar la realización de la portada del proyecto donde pondrán en prácticas habilidades de dibujo y pintura, además demostrara su creatividad.
 - Entregar fotocopia de dibujos representando la evolución de un niño con la finalidad de que los niños comprendan lo que es presente, pasado y futuro.
 - Explorar campo experiencial para determinar que saben los niños acerca de lo que es la historia.
 - Definir el término aprovechando la participación de los educandos.
 - Explicar a través de mapa conceptual como ha sido la evolución de la historia venezolana, diferenciando los diversos períodos.
 - Orientar la realización ejercicios matemáticos de resta relacionados con fechas históricas.
 - Guiar lectura relacionada con el aborigen Venezolano, respondiendo preguntas relacionadas con el tema a fin de verificar la comprensión del texto y reforzar conocimientos sobre el descubrimiento y vida del indígena.
 - Guiar la elaboración de e problemas de suma y resta.
 - Explicar en el mapa de Venezuela donde habitaban los indígenas del pasado.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS



-
- Explorar los conocimientos previos de los educandos sobre el tema, ampliando conocimientos.
 - Presentar un dibujo elaborado con cuerpos geométricos a fin de establecer el conocimiento que poseen los educandos sobre los mismos, ampliar el tema a través de la presentación de figuras tridimensionales, a fin de que el educando las toque, las observe y determine sus características.
 - Guiar lectura de un mito relacionado con los indígenas, donde los educandos podrán comprender lo que es una narración, cómo está conformado el texto y demostrar su comprensión realizando un análisis del mismo.
 - Orientar a los educandos a fin de que efectúen el trazado de cuerpos tridimensionales y determinen el número de aristas, caras, vértices.
 - Presentar un mapa fotocopiado con la ubicación de los indígenas actuales, conversar con los educandos sobre la forma, en que viven.
 - Colocar en la pizarra, el inicio de un cuento indígena con la finalidad de que los alumnos lo concluyan a fin de motivarlos a escribir y que mejoren la redacción de textos narrativos.
 - Trabajar con los educandos en la construcción de figuras planas como el círculo, circunferencia, rectángulo, cuadrado, paralelepípedo.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS



-
- Guiar la elaboración de problemas matemáticos relacionados con la división.
 - Efectuar lectura sobre la conquista y orientar los educandos a fin de que respondan preguntas relacionadas con la misma para reforzar la comprensión lectora, la redacción y el conocimiento sobre el tema.
 - Efectuar lectura sobre como nos independizamos para aumentar conocimientos sobre el tema y reforzar la lectura.
 - Organizar equipos de trabajo a fin de que los educandos investiguen sobre fechas patrias, para exponerlo en el aula.
 - Guiar la redacción de oraciones relacionada con términos inherentes a la historia.
 - Conjuntamente con los educandos elaborar mapa conceptual sobre lo que es la poesía y sus componentes. Conversar acerca de lo que es la rima, el ritmo y la medida, demostrar a través de poesías como se conforman las mismas.
 - Guiar la realización de trazado de cuerpos tridimensionales y figuras planas a fin de reforzar el conocimiento sobre los mismos.
 - Leer diversas poesías a fin de que los niños aprendan a diferenciar el verso culto de la copla y aprendan a reconocer los tipos de rimas.

RECURSOS



-
- **RECURSOS HUMANOS:** Docente, alumnos, padres y representantes.
 - **RECURSOS DIDÁCTICOS:** Cuentos, Laminas, mapas de Venezuela y América, diccionario, texto de consulta.
 - **RECURSOS MATERIALES:** Colores, Tizas, papel, lápiz, cartulinas, cuerpos geométricos, pinturas, material de desecho, goma, cuadernos.

EVALUACIÓN

ACTIVIDADES	INSTRUMENTOS	TIPO DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">▪ Intercambios comunicativos.▪ Participación en clase.▪ Producción de textos orales y escritos.▪ Producciones pictóricas y gráficas.▪ Elaboración de cuerpos y figuras geométricas.▪ Investigación de Héroes Patrios.▪ Presentación de tema de exposición.▪ Resolución de ejercicios y problemas.▪ Elaboración y presentación de trabajo de investigación.▪ Dramatizaciones.▪ Elaboración de actividades de refuerzo.▪ Elaboración de mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lista de cotejo.▪ Escala de estimación.▪ Diario de clase.	<ul style="list-style-type: none">▪ Diagnóstica.▪ Formativa.▪ Sumativa.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

- Autoevaluación.
- Coevaluación.