

**DONA I LITERATURA EN ELS ANYS TRENTA:
LA NARRATIVA DE LES ESCRIPTORES CATALANES
FINS A LA GUERRA CIVIL**

Neus Real Mercadal

Tesi doctoral dirigida pel Dr. Jordi Castellanos i Vila

Departament de Filologia Catalana
Facultat de Lletres
Universitat Autònoma de Barcelona
Octubre 2003

6. LA RESTA D'AUTORES [24-647]

ACUÑA, Roser [POESIA]

[24]

[Notícia d'un recital de poemes de l'autora, a càrrec de l'actriu Carme Illescas. Informació a *La Veu de Catalunya*, 21-XII-1928 [vespre] (Cursos, Conferències, Cultura)]

ADROER I CALAFELL, Carme [PERIODISME]

[25]

SIGNATURES: C. A.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Parlant d'eleccions». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
02. «La missa de l'Esperit Sant». *La Veu de Catalunya*, 15-XII-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
03. «Una sessió de danses regionals a l'Institut de Cultura». *La Veu de Catalunya*, 1-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
04. «L'assemblea de la Ll. R.». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

AGELET, Ramona [PERIODISME]

[26]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Des de París diuen...». *L'Opinió*, 8-IV-1934 (La Dona i la Llar) [Comentari]

ALAVEDRA, Rosa [TRADUCCIÓ]

[27]

OBRA:

1936. *Els presoners del Caucas*, de Xavier de Maistre [Traducció]. Barcelona [s. l.] (Quaderns Literaris, 121)
- [s. d.] *Colette-Duo* [Traducció]. Anunciada com a obra en preparació a *Edelweiss*, d'Aurora Bertrana (Barcelona: Edicions Mediterrània, 1937. La Novel·la Femenina, 1)

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Primer contacte amb la pobresa». *D'Ací i d'Allà*, n. 135 (març 1929), 95-96. Consta com a autor Sigrid Undret [Traducció]
02. «Com el vell Timofei va morir cantant». *D'Ací i d'Allà*, n. 137 (maig 1929), 162-163. Consta com a autor Rainer Maria Rilke [Traducció]
03. «Solitud de la pietat». *L'Hora*, ns. 5, 6 (28-I i 4-II-1931), 5 i 12-13. Consta com a autor Jean Giono [Traducció]

ALBACAR, Maria Cinta [POESIA]

[28]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Queixa divina». *La Dona Catalana*, n. 221 (25-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
02. «On és ta juvenesa? ». *La Dona Catalana*, n. 222 (3-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

ALBERT, Maria [PERIODISME]

[29]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Retocs». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 64 (febrer i març 1936), 15 [Comentari]

- ALEMANY, Joaquina [PERIODISME]** [30]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'educació dels infants». *La Veu de Catalunya*, 7-VI-1933. Signat Joaquina Alemany. Mestressa nacional [Comentari]
- ALGARRA, Maria Lluïsa (Barcelona 1916 - Mèxic 1957) [TEATRE]** [31]
 OBRA:
 [1936] *Judith* [Teatre]. Representada el 16 d'octubre de 1936 al Teatre Poliorama (Barcelona). Primer premi del Concurs de Teatre Universitari de Catalunya
- ALONSO I BOZZO, Cecília [Ps. Cecília A. Màntua] (Barcelona 1905 - 1974) [TEATRE]** [32]
 OBRA:
 1936. *Ha passat una oreneta. Comèdia sentimental en tres actes* [Teatre]. Barcelona: Llibreria Bonavia (L'Escena Catalana, 431). Estrenada el 8 d'abril de 1936 a Ràdio Barcelona, a càrrec de la Companyia Catalana, sota la direcció d'Adrià Gual
- ALONSO I PUYUELO, Maria [CONFERÈNCIA]** [33]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1933. «El sol i el sistema planetari». Conferència pronunciada el 18 de gener a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Informació a *La Veu de Catalunya*, 17-I-1933 [matí]
 02. 1935. «Els infants i l'amor envers els animals». Conferència pronunciada a l'estiu al Saló de Festes del Palau Nacional de Barcelona (Montjuïc). Informació a *La Dona Catalana*, n. 511 (19-VII-1935) [4]
 03. 1936. «Necessitat de fomentar els refugis d'animals casolans i de coneixements científics aplicats a l'escola». Conferència pronunciada el 18 de gener a l'Acadèmia Serra (Barcelona). Informació a *La Publicitat*, 18-I-1936
- ALTABA I PLANUCH, Trinitat [PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [34]
 SIGNATURES: Trinitat Altaba
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Núria». *La Dona Catalana*, n. 103 (23-IX-1927), 6 i 10 [Prosa]
 02. «La dona i els esports. Exhibicionisme». *La Publicitat*, 11-III-1930 (Els Esports) [Comentari]
 03. «Tresoreria». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 2 (maig 1930) [3-4] [Comentari; Informació]
 04. «Crida a unes futures "Daines del Club"». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 3 (juny 1930) [5] [Comentari]
 05. «Junta General ordinària celebrada el dia 11 de gener a les onze del matí, al local del Centre Excursionista de Catalunya. [...] Memòria de la Tresorera. Junta Directiva». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 9 (gener 1931) [3] [Informació]
 06. «El Club Femení d'Esports demana...». *La Rambla*, n. 66 (4-V-1931), 5 (L'esport i la dona) [Comentari]
 07. «Carta oberta al senyor G. G. O., de *La Nau*». *La Rambla*, n. 83 (17-VIII-1931), 4. Signat Trinitat Altaba Planuch; Teresa Torrents [Torrents] [Carta al director]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1931. «Esportisme i exhibicionisme». Conferència pronunciada el 24 i 25 de maig al local de Joventut Republicana de Lleida. Publicada al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 14 (juliol 1931) [1-3]
 02. 1931. [Conferència de divulgació de l'Estatut.] Conferència pronunciada el 31 de juliol per al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Anunciada a *La Nau*, 30-VII-1931
- ANDREU, Àngels (? 1900? - ?) [POESIA / CONTE / PROSA / PERIODISME]** [35]
 OBRA:
 1927. *Esplais d'un cor* [Poesia]. Barcelona: Edicions del Conservatori de Bones Lletres de Barcelona
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Lliri blanc». *Flames Noves*, n. 3 (10-III-1927), 28 (Antologia d'autors novells) [Poesia]
 02. «Hores de melangia». *Flames Noves*, n. 4 (25-III-1927), 42 [Prosa]

03. «Pàgina selecta: L'encís de les seves trenes». *Flames Noves*, n. 5 (10-IV-1927), 54 [Conte]
04. «Pàgina Selecta: El comiat». *Flames Noves*, n. 6 (23-IV-1927), 66 [Conte]
05. «Ço que vaig pensar...». *Flames Noves*, n. 8 (25-V-1927), 93 [Prosa]
06. «¡Oh l'amor propi!». *Flames Noves*, n. 10 (25-VI-1927), 117 [Conte]
07. «Pàgines amoroses: Aquella rialla». *Flames Noves*, n. 12 (25-VII-1927), 133 [Conte]
08. «Moment Felic». *Flames Noves*, n. 13 (10-VIII-1927), 155 [Conte]
09. «Tenia raó...». *Flames Noves*, n. 14 (25-VIII-1927), 171 [Prosa]
10. «Mes el destí fou implacable». *Flames Noves*, n. 15 (10-IX-1927), 186 [Conte]
11. «El perquè de les mares». *Flames Noves*, n. 16 (25-IX-1927), 205 [Conte]
12. «Pàgina Amorosa: Tristos records». *Flames Noves*, n. 18 (25-X-1927), 237 [Conte]
13. «A un anell de prometatge». *La Dona Catalana*, n. 110 (11-XI-1927), 12 [Poesia]
14. «Veritat i fingiment». *Flames Noves*, n. 21 (10-XII-1927), 281 [Prosa]
15. «Díptic selecte. Quan serem vells». *Flames Noves*, n. 23 (10-I-1928), 304 [Poesia]
16. «¡Totes menys ella!». *Flames Noves*, n. 25 (10-II-1928), 334 [Conte]
17. «Carnavalesca». *Flames Noves*, n. 27 (10-III-1928), 358 (Pàgina selecta) [Poesia]
18. «Ocells de Pas». *Flames Noves*, n. 29 (10-IV-1928), 388 [Comentari]
19. «Pàgina amorosa: No fou compresa?». *Flames Noves*, n. 30 (25-IV-1928), 395 [Conte]
20. «Al nostre apòstol». *Flames Noves*, n. 32 (20-V-1928), 422 [Comentari]
21. «"Felicitat truncada". Lema: Sacrifici». *La Dona Catalana*, n. 138 (25-V-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

ANDREU, Júlia [CONTE]

[36]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Moment felic». *Joventut Catalana*, n. 40 (17-IX-1925) [21] [Conte]

ANFRUNS, Montserrat Clara [POESIA]

[37]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Amor silenciós». *La Dona Catalana*, n. 293 (15-V-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

ANFRUNS DE GELABERT, Maria (Cornellà de Llobregat 1889-1965) [POESIA]

[38]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El petó del vespre». *La Veu de Catalunya*, 13-III-1923 [vespre] [Poesia]
02. «El petó del vespre». *La Dona Catalana*, n. 102 (16-IX-1927), 4 [Poesia]
03. «Tardor». *La Dona Catalana*, n. 120 (20-I-1928), 10 [Poesia]

ANGLESOLA, Maria [PERIODISME]

[39]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una carta interessant. Les pastes alimentoses». *La Veu de Catalunya*, 5-V-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Carta al director]

ANGUERA DE BORRÀS, Angelina [POESIA]

[40]

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Roses». *La Dona Catalana*, n. 32 (14-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Pensaments». *La Dona Catalana*, n. 40 (9-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «El primer petó». *La Dona Catalana*, n. 46 (20-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «Blanc i blau (Fragment)». *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Fragment - Poesia]

ÀNIMA SOMNIADORA (Ps.) [CONTE / PROSA / PERIODISME]

[41]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Remembrança». *La Dona Catalana*, n. 544 (6-III-1936) [4] [Prosa]
02. «No t'oblidis». *La Dona Catalana*, n. 562 (10-VII-1936) [2] [Prosa]
03. «La mare». *La Dona Catalana*, n. 640 (21-I-1938) [0] [Comentari]
04. «Per què no existeix l'amistat?». *La Dona Catalana*, n. 657 (17-VI-1938) [0] [Conte]
05. «Retret». *La Dona Catalana*, n. 667 (2-IX-1938) [2] [Conte]
06. «La felicitat en el matrimoni». *La Dona Catalana*, n. 668 (9-IX-1938) [1] [Comentari]
07. «Experiència dolorosa». *La Dona Catalana*, n. 668 (9-IX-1938) [4] [Comentari]
08. «Hivern i... encara guerra». *La Dona Catalana*, n. 674 (21-X-1938) [4] [Prosa]
09. «Somni». *La Dona Catalana*, n. 676 (4-XI-1938) [9] [Prosa]
10. «Malgrat tot, femenines». *La Dona Catalana*, n. 676 (4-XI-1938) [10] [Comentari]
11. «Maternitat». *La Dona Catalana*, n. 678 (25-XI-1938) [14] [Comentari]

ANITA (Ps.) [PERIODISME]

[42]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Modistes de la Rambla». *La Dona Catalana*, ns. 216, 217, 218 i 219 (22 i 29-XI i 6 i 13-XII-1929), 4, 4, 6 i 27 [Comentari]

ARABIA, Josepa [CONTE / PROSA]

[43]

SIGNATURES: Josefa Arabia**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Recordant». *La Dona Catalana*, n. 375 (9-XII-1932) [13] [Prosa]
02. «Montseny». *La Dona Catalana*, n. 390 (24-III-1933) [4] [Prosa]
03. «Incomprensió». *La Dona Catalana*, n. 468 (21-IX-1934) [13] [Prosa]
04. «Canta el rossinyol...». *La Dona Catalana*, n. 469 (28-IX-1934) [18] [Prosa]
05. «La princesa dissortada». *La Dona Catalana*, n. 472 (19-X-1934) [15] [Conte]
06. «Incertitud. I». *La Dona Catalana*, n. 477 (23-XI-1934) [4] [Prosa]
07. «L'agonia del tuberculós [II]». *La Dona Catalana*, n. 478 (30-XI-1934) [3] [Prosa]
08. «L'amor venç. III». *La Dona Catalana*, n. 479 (7-XII-1934) [3] (Episodis de la vida) [Prosa]
09. «Fatalitat». *La Dona Catalana*, n. 481 (21-XII-1934) [2-3] (Episodis de la vida) [Conte]
10. «La fé fa grans als homes». *La Dona Catalana*, ns. 482 i 483 (28-XII-1934 i 4-I-1935) [2-3 i 2] [Conte]
11. «La mala llengua». *La Dona Catalana*, n. 484 (11-I-1935) [2-3] [Conte]
12. «Condemnat a mort!!». *La Dona Catalana*, n. 485 (18-I-1935) [2] [Conte]
13. «Esclaus de l'amor». *La Dona Catalana*, n. 486 (25-I-1935) [2-3] [Conte]
14. «Estimar sense ser-ho». *La Dona Catalana*, n. 488 (8-II-1935) [3] [Prosa]
15. «Tal faràs, tal trobaràs». *La Dona Catalana*, n. 518 (6-IX-1935) [2] [Prosa]

ARAGNEA (Ps.) [PERIODISME]

[44]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

- 01-10. «Les puntes a mà». *La Veu de Catalunya*, 15-IV, 1 i 31-V, 1-VII, 1-VIII, 15-IX, 15-X i 15-XI-1932; 1-II i 1-III-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
11. «Les puntes a mà». *La Veu de Catalunya*, 20-XII-1933 [Comentari]
12. «[Comentari]». *La Veu de Catalunya*, 17-I-1934 (Pàgina Femenina). Espai periodístic de la Secció Femenina de la Lliga [Comentari]

ARAGONÈS, Pilar [PERIODISME]

[45]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Feminisme, encara». *La Dona Catalana*, n. 284 (13-III-1931) [17] [Comentari]

ARAN, Joaquina [PERIODISME]

[46]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Excursionisme. La dona i l'excursionisme». *El Dia* (Terrassa), 17-XII-1928 [Comentari]

- ARDERIUS, Maria Rosa [PERIODISME] [47]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Dues estampes de barri trist. Lota. La Pacurri». *Avui*, 16-X-1933 (Reportatges d'*Avui*) [Reportatge]
 02. «Ribetana, la peixetera». *Avui*, 21-X-1933 (Reportatges d'*Avui*) [Reportatge]
 03. «Susanna». *Avui*, 24-X-1933 (Reportatges d'*Avui*) [Reportatge]
- ARENY I PIJOAN, Escolàstica [POESIA] [48]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Pobra mare!». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]
- ARGENTFLOR, Maria d' [POESIA / PERIODISME] [49]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Un prec». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [17] [Comentari]
 02. «Amistat». *La Dona Catalana*, n. 370 (4-XI-1932) [13] [Poesia]
- ARGILA I COSTA, Raimonda [POESIA] [50]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Nuiatge etern». *La Dona Catalana*, n. 43 (30-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- ARMENGOL DE SAURET, Emília [PERIODISME] [51]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Com hem de treballar les dones de Catalunya?». *L'Opinió*, 18-IX-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
- ARQUIMBAU, Maria Concepció [POESIA / PROSA] [52]**
SIGNATURES: M. C. Arquimbau
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Diari». *La Dona Catalana*, n. 187 (3-V-1929), 4-5 [Prosa]
 02. «Cançó de la Primavera». *La Campana de Gràcia*, n. 3182 (21-VI-1930), 3 [Poesia]
- ARROYO M., Dolors [POESIA] [53]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Àlbum. Ritmes ciutadans». *Diari de Sabadell*, 12-III-1933 [Poesia]
- ARRUFAT, Carme [CONTE] [54]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Desenllaç trist». *La Dona Catalana*, n. 188 (10-V-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
- ASQUERINO, Maria Lluïsa [POESIA / CONTE / LITERATURA INFANTIL] [55]**
OBRA:
 [1925] [Títol desconegut] [Gènere desconegut] Barcelona [s. l.] (Biblioteca d'Autors Novells, 1).
 L'autora hi participa. Informació a *El Borinot*, n. 107 (10-XII-1925), 3 (Llibres & lletres)
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
 01. «L'ocellet. Conte per a infants». *Joventut Catalana*, n. 3 (20-XI-1924) [8] [Conte; Literatura infantil]
 02. «Tristor». *Joventut Catalana*, n. 6 (11-XII-1924) [3] [Poesia]
 03. «Una nena pobra». *Joventut Catalana*, n. 8 (24-XII-1924) [6-7] [Conte]
 04. «Maricel». *Joventut Catalana*, n. 10 (8-I-1925) [8-10] [Conte]
 05. «[Portada]». *Joventut Catalana*, n. 15 (12-II-1925) [portada] [Il·lustració]
 06. «Les tres flors». *Joventut Catalana*, n. 20 (19-III-1925) [10-11] [Conte; Literatura infantil]
 07. «El bitllet de banc». *Joventut Catalana*, n. 27 (18-VI-1925) [4] [Conte]

08. «La preuada il·lusió». *Juventut Catalana*, n. 49 (19-XI-1925), 20-21 [Conte]

AUBERA, Manuela [TEATRE] [= AUDERA I FORROLL, Manuela? També podria tractar-se de l'actriu amateur Marcel·la Auber (o Aubert)] [56]

OBRA:

[1932?] *Aurora* [Teatre]. Presentada al Premi Ignasi Iglésias de 1932. Informació a *La Humanitat*, 23-XI-1932

AUDERA I FORROLL, Manuela [PROSA] [= AUBERA, Manuela?] [57]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Ensomni». *La Dona Catalana*, n. 297 (12-VI-1931) [13] [Prosa]

AYMERICH I PADRÓS, Maria [PROSA] [58]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Girona». *Clarisme*, n. 28 (28-IV-1934), 2. Consta que l'autora té 14 anys [Prosa]

AYMERICH I PADRÓS, Teresa [POESIA / PROSA / PERIODISME] [59]

SIGNATURES: Teresa Aymerich

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Divagant». *Clarisme*, n. 12 (6-I-1934), 1 [Prosa]

02. «De la bellesa». *Clarisme*, n. 14 (20-I-1934), 4 [Prosa]

03. «Passa l'amor...». *Clarisme*, n. 19 (24-II-1934), 2 (Poetes de *Clarisme*) [Poesia]

04. «Llegint Remarque». *Clarisme*, n. 21 (10-III-1934), 2 (Llibres) [Ressenya]

05. «“Claror”. “Pensament”. “Diàleg”. “Passió”». *Clarisme*, n. 28 (28-IV-1934), 4 (Poetes de *Clarisme*) [Poesia]

06. «“Desig (Llegint “El Rosari”)”. “Cançó d'un bell amor”. “Claror”». *Clarisme*, n. 35 (16-VI-1934), 4 (Poetes de *Clarisme*) [Poesia]

07. «Feu Pàtria». *Nosaltres Sols!*, n. 182 (29-IX-1934), 3 [Comentari]

08. «Avant, Germans!». *Nosaltres Sols!*, n. 183 (6-X-1934), 3 [Poesia]

B., ROSER [POESIA] [60]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «¿.....?». *La Dona Catalana*, n. 476 (16-XI-1934) [6] [Poesia]

BALANZÓ, Concepció de [TRADUCCIÓ / PROSA] [61]

OBRA:

1927. *L'educació de les noies*, de Fenelon [Traducció]. Barcelona: Barcino (Col·lecció Sant Jordi, 7). Pròleg de Llorenç Riber

1935. *Les biblioteques populars de la Generalitat de Catalunya: notes bibliogràfiques per a llur història* [Assaig]. Barcelona: Escola de Bibliotecàries (Quaderns de Treball)

BALDÓ, Maria [PERIODISME / CONFERÈNCIA] [62]

SIGNATURES: Maria Baldó de Torres; Maria Baldó de Torras

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Mossèn Rexach feminista». *La Veu de Catalunya*, 16-VI-1923 [vespre] [Comentari]

02. «Les cantines escolars». *L'Opinió*, 24-XI-1932 (Educació i ensenyament) [Comentari]

03. «La literatura al servei del mestre». *L'Opinió*, 29-XII-1932 (Educació i ensenyament) [Comentari]

04. «Comentaris a la “Conversa” sobre Educació Moral i Cívica». *L'Opinió*, 29-VII-1933 (Educació i Ensenyament) [Comentari]

05. «Lletra oberta. A Ventura Gassol». *L'Opinió*, 2-IX-1933 (Educació i Ensenyament) [Comentari]

06. «L'abillament esportiu». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. II (juny 1934), I (Pòrtic) [Comentari]

07. «Un comentari». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. L (juliol 1934), I (Pòrtic) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. [Sobre l'educació de la infància a l'escola.] Conferència pronunciada el 8 de juny a l'Ateneu Barcelonès per a Amics de l'Art Vell. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 14-VI-1931 [matí]
02. 1931. [En homenatge a Emili Asencio Català.] Conferència pronunciada el 25 de juny amb motiu de l'homenatge a Emili Asencio, organitzat per Amics de la Instrucció. Anunciada a *La Publicitat*, 23-VI-1931
03. 1932. «L'obra escoles-jardi». Conferència pronunciada a l'abril a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona), en el marc del Congrés d'Educació General organitzat per l'entitat. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 334 (26-II-1932) [14]
04. 1932. [Sobre educació femenina.] Conferència pronunciada a l'abril a la Casa dels Italians (Barcelona). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 8-IV-1932 [vespre]
05. 1932. «La dona obrera i l'escolaritat». Conferència pronunciada el 19 de maig a l'Ateneu Republicà de Gràcia (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 19-V-1932
06. 1932. [Sobre pedagogia.] Conferència prevista en el marc del programa de conferències del Lyceum Club de Barcelona arreu de Catalunya. Informació a *La Publicitat*, 5-VII-1932
07. 1933. «La literatura a l'Escola i en la pedagogia». Conferència pronunciada el 9 de maig de al Lyceum Club de Barcelona. Resumida a *La Veu del Vespre*, 13-V-1933
08. 1933. «Col·laboració conscient de la dona en la política». Conferència pronunciada el 13 de maig al Casal d'Esquerra d'Estat Català de Gràcia (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 13-V-1933
09. 1933. «La vida higiènica de l'infant des de l'any fins a la pubertat». Conferència pronunciada el 24 de maig al Casal d'Esquerra Estat Català de Gràcia (Barcelona). Comentada a *La Humanitat*, 25-V-1933
10. 1933. «El llenguatge i els sentits; valor que per al futur de l'infant tenen». Conferència pronunciada al Casal d'Esquerra Estat Català de Gràcia (Barcelona), en el marc del Curset d'Educació Maternal organitzat per la Secció Femenina de l'entitat (segona sessió). Anunciada a *La Humanitat*, 25-V-1933
11. 1933. «Escoles i col·laboració dels pares». Conferència pronunciada al Casal d'Esquerra Estat Català de Gràcia (Barcelona), en el marc del Curset d'Educació Maternal organitzat per la Secció Femenina de l'entitat (tercera sessió). Anunciada a *La Humanitat*, 25-V-1933
12. 1933. «Eduació moral i estètica». Conferència pronunciada al Casal d'Esquerra Estat Català de Gràcia (Barcelona), en el marc del Curset d'Educació Maternal organitzat per la Secció Femenina de l'entitat (quarta sessió). Anunciada a *La Humanitat*, 25-V-1933
13. 1934. «A l'entorn del Congrés d'Educació Social». Conferència pronunciada el 23 de gener al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 23-I-1934
14. 1935. «Parlant amb els petits de llurs lectures». Conferència pronunciada el 7 de desembre al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del cicle «La literatura infantil com a mitjà de cultura dels petits» (a càrrec de l'autora, Jeroni Moragues i Carles Soldevila). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 7-XII-1935
15. 1936. «La llar i l'escola». Conferència pronunciada en el Primer Congrés Nacional de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana (Barcelona). Informació a *La Veu de Catalunya*, 9-IV-1936 i 12-IV-1936

BALLARÀ I VINYES, Montserrat [POESIA / CONTE]

[63]

SIGNATURES: Montserrat Ballarà

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Poema a una donzella formosa». *La Dona Catalana*, n. 29 (23-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «El plany de la cegueta». *La Dona Catalana*, n. 70 (4-II-1927), 15 [Poesia]
03. «Cançó de Reis». *La Dona Catalana*, n. 86 (27-V-1927), 6 [Poesia]
04. «A la llum de la llàntia». *La Dona Catalana*, n. 110 (11-XI-1927), 6 [Poesia]

05. «Sor Maria-Blanca. Lema: Bé per mal». *La Dona Catalana*, ns. 156 i 157 (28-IX i 5-X-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
06. «Voldria la meva ànima ben pura». *La Dona Catalana*, n. 190 (24-V-1929), 6 [Poesia]
07. «La soletat de Maria». *La Dona Catalana*, n. 202 (16-VIII-1929), 5 [Poesia]
08. «Istantànias». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
09. «Aniversari». *La Dona Catalana*, n. 220 (20-XII-1929), 12 [Poesia]
10. «La novícia». *La Dona Catalana*, n. 221 (25-XII-1929), 6 [Poesia]
11. «Has passat...». *La Dona Catalana*, n. 224 (17-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
12. «Al Sant Crist de Balaguer». *La Dona Catalana*, n. 245 (13-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
13. «Sofriu?...». *La Dona Catalana*, n. 334 (26-II-1932) [11] [Poesia]
14. «Cançó». *La Dona Catalana*, n. 334 (26-II-1932) [s/p] (Suplement de Música de La Dona Catalana). Música del Mestre Josep M. Benaiges i Pujol. Lletra de l'autora [Poesia; Sardana]
15. «Sota la verneda». *La Dona Catalana*, n. 389 (17-III-1933) [2] [Poesia]

BALLESTER, Maria [PROSA / PERIODISME]

[64]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Ocells i fúcsies, Oleguer Mullor». *Clarisme*, n. 16 (3-II-1933), 2 (Recensió de llibres) [Ressenya]
02. «Del problema babèlic». *Clarisme*, n. 13 (13-I-1934), 3 [Comentari]
«Museu, de López-Picó». *Clarisme*, n. 21 (10-III-1934), 2 (Llibres) [Ressenya]
03. «Visió japonesa». *Clarisme*, n. 28 (28-IV-1934), 1 [Prosa]
04. «Una vergonya». *Clarisme*, n. 29 (5-V-1934), 2 [Comentari]
05. «Del que hom no pot fugir». *Clarisme*, n. 30 (12-V-1934), 4 (Recensió de llibres) [Ressenya]
06. «Cavalleria rusticana». *Clarisme*, n. 34 (9-VI-1934), 4 (Recensió de llibres) [Ressenya]

BALSARENY, Maria de [POESIA / CONTE / PERIODISME]

[65]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «T'estimo!». *La Dona Catalana*, n. 455 (22-VI-1934) [14]. Signat Maria de Robsareny [error tipogràfic?] [Comentari]
02. «La primera desil·lusió». *La Dona Catalana*, n. 462 (10-VIII-1934) [3-4] [Conte]
03. «L'amor primer és el vertader?». *La Dona Catalana*, n. 470 (5-X-1934) [2] [Comentari]
04. «L'amor és un plaer o un turment?...». *La Dona Catalana*, n. 472 (19-X-1934) [4] [Comentari]
05. «Allà on hi ha bellesa es produeix amor?». *La Dona Catalana*, n. 600 (2-IV-1937) [5] [Comentari]
06. «L'amor a través dels anys». *La Dona Catalana*, n. 635 (10-XII-1937) [0] [Poesia]

BARCELÓ, Maria Josepa [PERIODISME]

[66]

SIGNATURES: Josefa Barceló

OBRA:

[1932] «De l'estiu a muntanya. El teatre d'aficionats». Treball remarcat en el concurs de reportatges convocat per *Mirador*. Informació a *Mirador*, n. 196 (3-XI-1932), 11

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Les dues Catalunyes». *L'Opinió*, 26-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
02. «Una croada lloable». *L'Opinió*, 10-VII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
03. «Denunciem...». *L'Opinió*, 17-VII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
04. «La lliçó de Hitler». *L'Opinió*, 31-VII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
05. «Dona catalana». *L'Opinió*, 28-VIII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
06. «Onze de setembre». *L'Opinió*, 11-IX-1932 [Comentari]
07. «Els extremismes». *L'Opinió*, 9-X-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
08. «Candidatures». *L'Opinió*, 5-XI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i la política a Alemanya». *La Veu de Catalunya*, 1-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
02. «A Alemanya. La dona i la política». *Diari de Sabadell*, 2-III-1933 [Comentari]

BARGALLÓ, Maria Dolors [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

SIGNATURES: Dolors Bargalló

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Les dones davant la llei». *L'Opinió*, 8-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
02. «Els infants, la dona i la política». *L'Opinió*, 18-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
03. «Organització femenina». *L'Opinió*, 21-V-1932 [Comentari]
04. «El sufragi femení». *L'Opinió*, 21-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
05. «Els infants i la rutina». *L'Opinió*, 29-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
06. «Manifest». *L'Opinió*, 5-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
07. «Els infants captaires». *L'Opinió*, 12-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
08. «Una nota del "Front Únic Femení Esquerrista"». *L'Opinió*, 26-VI-1932 (Secció Femenina). Signat La Secretària del Front Únic Femení Esquerrista de Catalunya [Comentari]
09. «Catalunya encara espera». *L'Opinió*, 26-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
10. «La maternitat, a ruralia i a ciutat». *L'Opinió*, 14-VIII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
11. «Després de la victòria». *L'Opinió*, 10-XII-1932 (Pàgina Femenina) [Comentari]
12. «El cens femení i les dones d'esquerra». *L'Opinió*, 24-XII-1932 (Pàgina Femenina) [Comentari]
13. «Beneficència per exhibició». *L'Opinió*, 1-I-1933 (Pàgina Femenina) [Comentari]
14. «Les dones i la beneficència». *L'Opinió*, 21-I-1933 (Pàgina Femenina) [Comentari]
15. «Cens femení». *L'Opinió*, 28-I-1933 (Pàgina Femenina) [Comentari]
16. «Junta Protectora de la Infància. Vida familiar.- Tallers.- Treball i estudi». *La Humanitat*, 4-VII-1933 [Comentari]
17. «Congrés mundial femení contra la guerra i el feixisme. Dones de tot el món per les seves reivindicacions». *La Humanitat*, 9-VIII-1934 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «L'emancipació de la dona». Conferència pronunciada el 21 de gener a l'Ateneu Republicà de Gràcia (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 17-I-1932
02. 1932. «La dona i el futur». Conferència pronunciada el 30 d'abril al Casal d'Esquerra Republicana del carrer Aribau (Barcelona). Anunciada a *La Humanitat*, 29-IV-1932
03. 1932. «L'organització femenina». Conferència pronunciada el 2 de juliol al Centre d'Unió d'Esquerreres del Districte III de l'Hospitalet de Llobregat. Anunciada a *La Campana de Gràcia*, n. 3284 (2-VII-1932)
04. 1932. «El dret de la dona [...tallat...]». Conferència pronunciada a l'agost a Barcelona. Anunciada a *La Humanitat*, 23-VIII-1932
05. 1932. «La intervenció de la dona en la política». Conferència pronunciada el 18 d'agost a La Falç de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 18-VIII-1932
06. 1932. «La dona davant d'Estatut». Conferència pronunciada el 21 de desembre per a Joventut Republicana de Lleida (Segrià). Anunciada a *La Humanitat*, 21-XII-1932
07. 1932. «Les dones s'emancipen». Conferència pronunciada el 22 de desembre per a Foment Republicà de Serós. Anunciada a *La Humanitat*, 21-XII-1932
08. 1933. «La qüestió social i la dona». Conferència pronunciada el 4 de febrer per a Joventut Republicana de Mollerussa. Anunciada a *La Humanitat*, 4-II-1933
09. 1933. «L'Evolució femenina». Conferència pronunciada el 5 de febrer per a Avenç ERC de Bellpuig. Anunciada a *La Humanitat*, 4-II-1933
10. 1933. «Les dones i la col·lectivitat». Conferència pronunciada el 5 de febrer al Casal d'ERC de Palau d'Anglesola. Anunciada a *La Humanitat*, 4-II-1933
11. 1933. «Les dones en les properes eleccions». Conferència pronunciada el 8 de març al Centre d'Esquerra Republicana de Badalona. Anunciada a *La Humanitat*, 6-III-1933
12. 1933. «La missió de la dona en l'hora present». Conferència pronunciada el 4 d'abril al Cinema Liceu de Malgrat de Mar. Anunciada a *La Humanitat*, 4-IV-1933
13. 1933. «La dona davant les properes eleccions». Conferència pronunciada a l'abril al Centre Federal de Llinàs del Vallès. Anunciada a *La Rambla*, n. 170 (10-IV-1933), 10

14. 1933. «Els deures de la dona avui». Conferència pronunciada el 26 d'abril al Centre Femení de Cultura (Barcelona). Anunciada a *La Humanitat*, 25-IV-1933
15. 1933. «Feminisme i República». Conferència pronunciada el 18 de maig de a l'Ateneu Republicà Federal d'Esquerra (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 18-V-1933
16. 1933. «La dona davant de les properes eleccions». Conferència pronunciada al juny a Sitges. Anunciada a *La Humanitat*, 9-VI-1933
17. 1933. «El nostre feminisme». Conferència pronunciada l'11 d'agost al Centre Republicà Federal de Palamós. Anunciada a *L'Opinió*, 11-VIII-1933
18. 1933. «L'organització de les dones d'esquerra». Conferència pronunciada el 14 d'octubre per a Joventut Catalanista d'Esquerra Republicana d'Arbós. Anunciada a *La Humanitat*, 14-X-1933
19. 1933. «Posició de les dones de l'Esquerra davant les eleccions». Conferència pronunciada el 19 d'octubre al Casal d'Esquerra Republicana del Districte I de Barcelona. Anunciada a *La Humanitat*, 18-X-1933
20. 1934. [Sobre la dona i la política.] Conferència pronunciada el 10 de juny per al Grup Femení de l'Ateneu d'Esquerra Republicana de Gironella. Comentada a *La Humanitat*, 14-VI-1934
21. 1934. [Una conferència de Dolors Bargalló.] Conferència pronunciada al setembre al Centre Republicà Demòcrata de l'Hospitalet de Llobregat. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 462 (10-IX-1934)
22. 1936. «Missió de la dona en les pròximes eleccions». Conferència pronunciada l'1 de febrer a l'Ateneu d'Esquerra Republicana de Gironella. Anunciada a *La Humanitat*, 1-II-1936
23. 1936. [Sobre política.] Conferència pronunciada al febrer a Berga. Resumida a *La Humanitat*, 7-II-1936
24. 1936. «Com evitar la guerra?». Conferència pronunciada el 18 d'abril a l'Ateneu Obrer de Sant Andreu (Barcelona). Anunciada a *La Humanitat*, 17-IV-1936

BAS, Carme [CONFERÈNCIA]

[69]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. «La cançó popular». Conferència llegida el 31 de maig a l'Orfeó Gracienc (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 31-V-1931

BEARNES, Josepa de [PERIODISME]

[70]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La llum». *Claror*, n. 3 (juliol 1935), 79 [Comentari]
02. «Pluja d'estels». *Claror*, n. 5 (setembre 1935) [150] [Comentari]

BENAPRÉS, Carolina [CONTE / PERIODISME]

[71]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'antic retaule de Santa Maria». *L'Amic de les Arts*, n. 17 (agost 1927), 78 [Comentari]
02. «Un conte vist i oït». *Art Novell*, n. 47 (novembre 1927), 3-5 [Conte]

BENIGANI, Maria [CONFERÈNCIA]

[72]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «Laques». Conferència pronunciada al febrer al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 18-II-1932 i a *La Nau*, 18-II-1932

BERTRAL I TARRÉ, Reis [CONFERÈNCIA]

[73]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Orientació social de la dona». Conferència pronunciada el 25 de maig per al Grup Excursionista Joventut Catalana (Barcelona), en col·laboració amb Anna Murià i Núria Montserrat Oromí. Anunciada a *La Publicitat*, 25-V-1933

[Nombrosos parlaments públics com a militant d'ERC entre 1931 i 1936, dels quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes; per exemple, el del 7 de maig de 1933 al Teatre Principal de Sabadell, amb motiu de la celebració del Dia de la Mare (comentat a *La Humanitat*, 8-III-1933)]

BESSE, Lluciana [PROSA]

[74]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Un encontre». *La Dona Catalana*, n. 184 (12-IV-1929), 11 [Prosa]

BLANCA NEUS (Ps.) [CONTE]

[75]

SIGNATURES: Blanca-Neus

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Retorn». *La Dona Catalana*, n. 333 (19-II-1932) [14] [Conte]
02. «Roses de maig». *La Dona Catalana*, n. 352 (1-VII-1932) [15] [Conte]
03. «Massa tard!». *La Dona Catalana*, n. 476 (16-XI-1934) [11] [Conte]
04. «Dues cartes». *La Dona Catalana*, n. 482 (28-XII-1934) [6] [Conte]
05. «Nit de Nadal». *La Dona Catalana*, n. 482 (28-XII-1934) [15] [Conte]

BLANCH, Carme [PERIODISME]

[76]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A les que vulguin fer esport». *El Dia* (Terrassa), 16-V-1929 (Del Club Femení d'Esports de Barcelona) [Comentari]
02. «Conferències esportives». *El Dia* (Terrassa), 9-XII-1930 [Comentari]
03. «Per l'Estatut de Catalunya. Ha arribat l'hora». *El Dia* (Terrassa), 31-VII-1931 [Comentari]
04. «En el III Aniversari del Club Natació Terrassa». *El Dia* (Terrassa), 28-VI-1934 (Els Esports) [Comentari]
05. «Els Festivals de la Piscina». *El Dia* (Terrassa), 5-VII-1934 (Els Esports) [Comentari]
06. «La visita del Club de Natació Martorell». *El Dia* (Terrassa), 10-VII-1934 (Els Esports) [Comentari]
07. «El festival de diumenge a la piscina». *El Dia* (Terrassa), 17-VII-1934 (Els Esports) [Comentari]
08. «C. N. Terrassa - Reus Deportiu». *El Dia* (Terrassa), 23-VII-1934 (Els Esports) [Comentari]
09. «Els campionats d'Espanya de Natació». *El Dia* (Terrassa), 30-VII-1934 (Els Esports) [Comentari]
10. «Natació: els campionats de Catalunya, de debutants». *El Dia* (Terrassa), 6-VIII-1934 [Comentari]
11. «Els Actes de natació». *El Dia* (Terrassa), 11-IX-1934 (Els Esports) [Comentari]
12. «Brillant classificació de nedadors locals en la X Travessia del Port de Tarragona - El matx amistós Reus Deportiu-Club Natació». *El Dia* (Terrassa), 18-IX-1934 (Els Esports) [Comentari]
13. «Ressenyes de Natació». *El Dia* (Terrassa), 25-IX-1934 (Els Esports) [Comentari]
14. «El II any del Concurs femení "Mare Nostrum". El Club Natació Barcelona, guanyador del Trofeu». *El Dia* (Terrassa), 1-X-1934 (Els Esports) [Comentari]

BLANCH, Maria-Dolors [POESIA]

[77]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A ma Pàtria». *La Dona Catalana*, n. 311 (18-IX-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
02. «Apunts». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [6] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
03. «Els primers passos». *La Dona Catalana*, n. 371 (11-XI-1932) [8] [Poesia]

BLANCHEMAIN, Agustina [PERIODISME]

[78]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una excursió a Tarragona». *La Dona Catalana*, n. 514 (9-VIII-1935) [8] [Comentari]

BLASCO, Júlia [CONTE / PROSA]

[79]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Pastoril». *Juventut Catalana*, n. 29 (2-VII-1925) [6] [Conte]
02. «L'orgull castigat». *Juventut Catalana*, n. 37 (27-VIII-1925) [8] [Conte]
03. «Les orenetes». *Juventut Catalana*, n. 44 (15-X-1925) [13] (Proses curtes). Signat Per la transcripció, Júlia Blasco. No hi consta cap més informació [Prosa]

- BLASCO IBÁÑEZ, Pilar [PERIODISME]** [80]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Evolució». *Evolució*, n. 13 (22-VIII-1931), 3 [Comentari]
- BLASI, Teresa [POESIA]** [81]
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Poble Nou (1923) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 18-IX-1923 [vespre]
- BOFARULL DE CASAMIQUELA, Josepa [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [82]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «¿Pot votar la dona les dretes?». *La Humanitat*, 4-XI-1933 (Tribuna lliure) [Comentari]
 ALTRES:
 [Nombrosos parlaments públics com a militant d'ERC entre 1933 i 1936, dels quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes; per exemple, el del 10 de novembre de 1933 al Centre Democràtic Federal de Vilanova i la Geltrú (anunciat a *La Humanitat*, 9 i 10-XI-1933)]
- BOIRA, Josepa [CONFERÈNCIA]** [83]
 CONFERÈNCIES:
 [Conferències i discursos diversos com a militant d'esquerres (USC) entre 1932 i 1936, dels quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes; per exemple, la conferència del 4 de febrer de 1936 per a la Secció Femenina del Sindicat Federal de Sabadell (anunciada a *La Rambla*, 4-II-1936 i a *La Humanitat*, 4-II-1936)]
- BONASTRE, Josepa [PROSA]** [84]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Remenbrança». *La Dona Catalana*, n. 478 (30-XI-1934) [2-3] [Prosa]
- BONIFACI, Mercè [CONTE]** [85]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El destí mana...». *Flames Noves*, n. 16 (15-I-1923), 5-6 [Conte]
- BORRÀS, Antònia [Ps. Tommy] [PERIODISME]** [86]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «[L'esport i la dona]». *La Nau*, 10-VII-1929 (Informació dels esports. L'esport i la dona)[Comentari]
- BORRÀS I GALCERAN, Teresa [PROSA]** [87]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Passional». *Llum Novella*, n. 8-9 (novembre-desembre 1925) [Prosa]
- BORRELL I BALMES, Carme [CONFERÈNCIA]** [88]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1925. «Notre formation intellectuelle et nécessité de l'instruction». Conferència pronunciada a l'abril per a l'associació El Jardí de la Verge del Guarda-Roba i Escola de Nostra Senyora de la Mercè. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 14-IV-1925 [vespre]
- BOSC, Elisa del [POESIA] [= DELBOSC, Elis?]** [89]
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Sardana primaveral». *La Dona Catalana*, n. 52 (1-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

BOSCH, Josepa [POESIA / PROSA]

[90]

SIGNATURES: Josefa Bosch de Padró

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Petits sacrificis». *La Dona Catalana*, n. 386 (24-II-1933) [1] [Poesia]
02. «Quadrets místics. Sant Pere». *La Dona Catalana*, n. 406 (14-VII-1933) [1] [Prosa]
03. «Pobrets, són dolents!...». *La Dona Catalana*, n. 433 (19-I-1934) [3] [Poesia]

BOSCHMONAR, Maria Concepció [POESIA]

[91]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Rosselló (1928) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 26-IV-1928 [matí] i a *La Publicitat*, 26-IV-1928

BOVÉ I LLOHIS, Aurèlia [CONTE / PROSA / PERIODISME]

[92]

SIGNATURES: Aurèlia Bové; A. B.; A. B. L.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'assegurança de maternitat». *La Dona Catalana*, n. 318 (6-XI-1931) [17] [Comentari]
02. «El retorn de l'emigrant». *La Dona Catalana*, n. 382 (27-I-1933) [14-15] (Estampes de la vida) [Conte]
03. «Darrera nit de l'any». *La Dona Catalana*, n. 386 (24-II-1933) [15] [Prosa]
04. «S'oblida el primer amor?». *La Dona Catalana*, n. 387 (3-III-1933) [13] [Prosa]
05. «Somnia la poetessa». *La Dona Catalana*, n. 412 (25-VIII-1933) [6] [Prosa]
06. «Estampes de la vida: L'amarguesa de la glòria». *La Dona Catalana*, n. 412 (25-VIII-1933) [14-15] [Conte]
07. «La felicitat». *La Dona Catalana*, n. 419 (13-X-1933) [12-13] [Conte]
08. «La primera carta». *La Dona Catalana*, n. 420 (20-X-1933) [2] [Prosa]
09. «Com es coneix l'amor». *La Dona Catalana*, n. 422 (3-XI-1933) [6] [Comentari]
10. «L'enigma dels ulls». *La Dona Catalana*, n. 430 (29-XII-1933) [4] [Prosa]
11. «Una escena de Carnaval». *La Dona Catalana*, n. 436 (9-II-1934) [4] [Conte]
12. «Realitat». *La Dona Catalana*, n. 513 (2-VIII-1935) [4] [Conte]
13. «Records...». *La Dona Catalana*, n. 516 (23-VIII-1935) [6] [Prosa]
14. «La solució». *La Dona Catalana*, n. 522 (4-X-1935) [6] [Conte]
15. «El nen lleig». *La Dona Catalana*, n. 528 (15-XI-1935) [3] [Conte]
16. «Pàgines de la vida». *La Dona Catalana*, n. 531 (6-XII-1935) [13] [Prosa]
17. «Coses de la vida». *La Dona Catalana*, n. 537 (17-I-1936) [2] [Conte]
18. «Coses tristes...». *La Dona Catalana*, n. 539 (31-I-1936) [2] [Prosa]
19. «Del llibre de la vida». *La Dona Catalana*, n. 548 (3-IV-1936) [2-3] [Conte]
20. «Què és el Casal de la Cultura». *La Dona Catalana*, n. 618 (13-VIII-1937) [3] [Comentari]

BRUCH, Rosa del [PERIODISME]

[93]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i el feminisme». *La Dona Catalana*, n. 321 (27-XI-1931) [3] [Comentari]
02. «Sempre la llar». *La Dona Catalana*, n. 323 (extraordinari) (11-XII-1931) [13] [Comentari]

BRULL, Rosa Maria [LITERATURA INFANTIL]

[94]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El "Claps"». *La Publicitat*, 8-XII-1935 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]
02. «Entre els pells roges». *La Publicitat*, 22-XII-1935 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]
03. «El pessebre». *La Publicitat*, 5-I-1936 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]

SIGNATURES: A. B.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 1 (10-II-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
02. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 2 (17-II-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
03. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 3 (24-II-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
04. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 4 (3-III-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
05. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 5 (10-III-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
06. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 6 (17-III-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
07. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 7 (24-III-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
08. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 8 (31-III-1930), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
09. «Avui veurem...». *La Rambla*, n. 2 (14-IV-1930), 10 [Comentari]
10. «Avui veurem». *La Rambla*, n. 3 (21-IV-1930), 8-9 [Comentari]
11. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 9 (26-V-1930), 11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
12. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 10 (2-VI-1930), 11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
13. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 12 (16-VI-1930), 5 (Crítica breu de pel·lícules) . Sense signar [Crítica de cinema]
14. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 24 (8-IX-1930), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
15. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 25 (15-IX-1930), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
16. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 27 (29-IX-1930), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
17. «L'art i la llar». *La Nau*, 6-X-1930 [Comentari]
18. «L'expressivisme del silenci». *La Rambla*, n. 29 (13-X-1930), 5 [Comentari]
19. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 29 (13-X-1930), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
20. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 30 (20-X-1930), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
21. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 32 (3-XI-1930), 4 (Crítica breu de pel·lícules). Sense signar [Crítica de cinema]
22. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 33 (10-XI-1930), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
23. «La inestabilitat dels "parlants"». *La Rambla*, n. 34 (19-XI-1930), 8 (Cinema) [Comentari]
24. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 36 (1-XII-1930), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
25. «Els decorats i el cinema sonor». *La Rambla*, n. 38 (15-XII-1930), 10 (Informació del cinema) [Comentari]
26. «Visions estètiques. Films d'avantguarda». *La Rambla*, n. 39 (22-XII-1930), 13 (Informació del cinema) [Comentari]
27. «Hollywood ha reedificat el seu prestigi de Babel». *La Rambla*, n. 40 (29-XII-1930), 12 (Informació del cinema) [Comentari]
28. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 42 (12-I-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
29. «Yedo». *La Rambla*, n. 43 (19-I-1931), 10 [Comentari]
30. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 44 (26-I-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
31. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 48 (23-II-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
32. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 50 (9-III-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
33. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 53 (30-III-1931), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
34. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 54 (6-IV-1931), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
35. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 55 (13-IV-1931), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
36. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 65 (27-IV-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
37. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 66 (4-V-1931), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]

38. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 67 (11-V-1931), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
39. «Feminisme i cinema». *La Rambla*, n. 72 (15-VI-1931), 9 (Informació del cinema) [Comentari]
40. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 89 (28-IX-1931), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
41. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 90 (5-X-1931), 12 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
42. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 96 (16-XI-1931), 9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
43. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 97 (23-XI-1931), 8-9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
44. «Crítica de proves». *La Rambla*, n. 98 (30-XI-1931), 11 (Informació del cinema) [Comentari]
45. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 101 (21-XII-1931), 12 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
46. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 104 (11-I-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
47. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 105 (18-I-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
48. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 107 (1-II-1932), 8-9 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
49. «Panorames. La ciutat blanca». *La Nau*, 12-II-1932 [Prosa]
50. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 110 (22-II-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
51. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 111 (29-II-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
52. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 113 (14-III-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
53. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 114 (21-III-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
54. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 116 (4-IV-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
55. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 117 (11-IV-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
56. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 118 (18-IV-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
57. «Publi Cinema». *La Rambla*, n. 118 (18-IV-1932), 10 [Comentari]
58. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 119 (25-IV-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
59. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 120 (2-V-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
60. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 122 (16-V-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
61. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 123 (23-V-1932), 4 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
62. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 124 (30-V-1932), 4 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
63. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 125 (6-VI-1932), 4 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
64. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 127 (20-VI-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
65. «Cinema 1932-1933». *La Nau*, 10-IX-1932 [Comentari]
66. «Els films de "cow-boys"». *La Nau*, 23-IX-1932 (El Cinema) [Comentari]
67. «Crítica de pel·lícules». *La Nau*, 23-IX-1932 [Comentari]
68. «I doncs: no n'hi ha cap de bo...?». *La Nau*, 27-IX-1932 (El Cinema) [Comentari]
69. «Les aversions Estel·lars». *La Nau*, 30-IX-1932 (El Cinema) [Comentari]
70. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 146 (31-X-1932), 4 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
71. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 147 (7-XI-1932), 5 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
72. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 149 (18-XI-1932), 8 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]

73. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 150 (21-XI-1932), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
74. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 151 (28-XI-1932), 4 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
75. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 152 (5-XII-1932), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
76. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 153 (12-XII-1932), 11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
77. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 154 (19-XII-1932), 12 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
78. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 155 (24-XII-1932), 7 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
79. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 156 (2-I-1933), 11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
80. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 157 (9-I-1933), 11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
81. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 158 (16-I-1933), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
82. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 159 (23-I-1933), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
83. «Una prova». *La Rambla*, n. 160 (30-I-1933), 10. Signat A. B. [Comentari]
84. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 160 (30-I-1933), 10-11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
85. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 161 (6-II-1933), 10-11 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
86. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 164 (27-II-1933), 10 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
87. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 167 (20-III-1933), 13 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
88. «[Cinema]». *La Rambla*, n. 169 (3-IV-1933), 15 (Crítica breu de pel·lícules) [Crítica de cinema]
- 89 - 136. «[Notícies de cinema]». *La Rambla*, ns. 46 - 169 (9-II-1931 - 10-IV-1933) (Informació del cinema). [Secció fixa; Informació]. Dates de publicació: 1931 - 9, 16 i 23-II; 30-III; 13 i 27-IV; 4 i 11-V; 1 i 29-VI; 13 i 20-VII; 3, 24 i 31-VIII; 21-IX; 12 i 19-X; 2 i 16-XI; 1932 - 25-I; 15 i 29-II; 7 i 28-III; 4, 11 i 18-IV; 9 i 23-V; 13 i 27-VI; 4-VII; 10, 17 i 24-X; 18 i 28-XI; 12-XII; 1933 - 2-I; 13 i 20-II; 6, 13, 20 i 27-III; 3 i 10-IV

BRUNA (Ps.) [POESIA]

[96]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Aquell amor». *La Dona Catalana*, n. 393 (14-IV-1933) [19] [Poesia]

BUCHI ARAGONÈS, Montserrat [CONTE / PROSA]

[97]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Després de la tempesta ve la calma...». *La Dona Catalana*, n. 539 (31-I-1936) [5] [Conte]
02. «Maria-Neus». *La Dona Catalana*, n. 548 (3-IV-1936) [19] [Prosa]
03. «Als estels». *La Dona Catalana*, n. 607 (28-V-1937) [10] [Prosa]

BUSQUETS, Cristina [NOVEL·LA ROSA]

[98]

OBRA:

- 1935? *El jurament de Ferran* [Novel·la]. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana)
- [1935] *El collar de Rosalinda* [Novel·la espanyola]. [Barcelona:] Editorial Casulleres. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 23-XI-1935

BUSQUETS-PASQUAL, Maria Teresa [PERIODISME]

[99]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Flor de record». *La Dona Catalana*, n. 441 (16-III-1934) [18] [Comentari]

- CABRERA, Anna de [CONFERÈNCIA]** [100]
- CONFERÈNCIES:
01. 1926. «El folk-lore argentí». Conferència pronunciada l'1 de juny a l'Ateneu Barcelonès. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 2-VI-1926 [matí]
- CABRERA, M. de [CONTE / PROSA / PERIODISME]** [101]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Per què?». *La Dona Catalana*, n. 234 (28-III-1930) [2] [Conte]
 02. «El seu deure». *La Dona Catalana*, n. 245 (13-VI-1930) [7] [Conte]
 03. «Fulls solts d'un diari». *La Dona Catalana*, n. 252 (1-VIII-1930) [5] [Prosa]
 04. «El vot? Primer ens cal una altra cosa». *La Dona Catalana*, n. 285 (20-III-1931) [14] [Comentari]
- CADEFAU (o CADEFAUS), Maria Esther [PERIODISME]** [102]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Un reportatge femení. Es necessita una mecanògrafa». *La Rambla (esport i ciutadania)*, n. 96 (16-XI-1931), 10 [Comentari]
 02. «Senyoreta desitja casar-se com Déu mana». *La Rambla (esport i ciutadania)*, n. 106 (25-I-1932), 5 [Comentari]
- CAHNER, Enriqueta [TRADUCCIÓ / PERIODISME]** [103]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La lluita antireligiosa». *Claror*, n. 2 (juny 1935), 52 [Comentari]
 02. «La crisi del puritanisme a Anglaterra». *Claror*, n. 3 (juliol 1935), 76 [Comentari]
 03. «Abissínia». *Claror*, n. 4 (agost 1935) [s/p] [Comentari]
 04. «La vida de la dona a la Índia». *Claror*, n. 6 (octubre 1935), 166-167 [Comentari]
 05. «El retorn de la mare a la llar». *Claror*, n. 7 (novembre 1935), 197-198 [Comentari]
 06. «"L'infant desconegut" (Llegenda alemanya)». *Claror*, n. 8 (desembre 1935), 236 [Traducció]
 07. «A l'Àfrica Equatorial». *Claror*, n. 10 (febrer 1936), 37-38 [Comentari]
 08. «Els resultats d'una educació». *Claror*, n. 13 (maig 1936), 136 [Comentari]
- CALVET I PRATS, Maria Dolors [CONFERÈNCIA]** [104]
- CONFERÈNCIES:
01. 1932. «Un compositor català del segle XVIIIè». Conferència pronunciada el 28 de maig per a Club Femení d'Esports de Barcelona. Resumida a *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXVI (juliol 1932). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 31-V-1932 [vespre]; *La Publicitat*, 3-VI-1932; *La Nau*, 6-VI-1932
- CALVO, Margarida [PERIODISME]** [105]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La Federació d'obreres en la diada de Santa Llúcia». *La Publicitat*, 13-XII-1928. Signat com a presidenta del Sindicat de Modistes [Comentari]
- CAMPANY, Maria [PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [106]
- OBRA:
- [1931] «Ressons de la "quena" incaica» [Assaig]. Text premiat en el Concurs Literari Femení del Club Femení i d'Esports de Barcelona (1931). Publicat al butlletí de l'entitat
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La dona a l'Argentina». *La Veu de Catalunya*, 6-I-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
 02. «Tot passant...». *La Dona Catalana*, n. 254 (15-VIII-1930) [5] [Prosa]
 03. «Del Concurs Literari Femení. Ressons de la "quena" incaica». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 14 (juliol 1931) [4-6] [Prosa; Assaig]

CONFERÈNCIES:

01. 1930. «El llibre argentí contemporani». Conferència pronunciada el 7 de juny a l'Ateneu Barcelonès. Comentada a *La Dona Catalana*, n. 248 (4-VII-1930) [5]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 6-VI-1930 [vespre]

CAMPRUBÍ, Maria [CONTE] [107]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Joan Alfret». *Flames Noves*, n. 49 (20-IV-1924), 14 [Conte]

CAMPRUBÍ, Maria Mercè [CONTE] [108]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Era son primer amor...». *Art Novell*, n. 18 (juny 1925), 82-83 [Conte]

CANALIAS, Assumpció B. [PROSA] [109]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Calla, cor meu...». *La Dona Catalana*, n. 265 (31-X-1930) [14] [Prosa]

CANET I CASANOVES, Montserrat [POESIA] [110]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Castellterçol (1935) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 11-IX-1935 i a *Flama*, n. 183 (27-IX-1935), 2

CAPELL, Roser [PERIODISME] [111]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

02. «Infantilitats». *Claror*, n. 3 (juliol 1935) [s/p] [Comentari]

CARRAU I ISERN, Matilde [PROSA / PERIODISME] [112]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Sempre avant!». *La Sardana*, n. 75 (26-X-1922), 380 [Comentari]
02. «Quin èxit...!». *La Sardana*, n. 79 (24-XI-1922), 430 [Comentari]
03. «Jorns de joia». *Juventut Catalana*, n. 30 (9-VII-1925) [4] [Prosa]
04. «Records d'estiu». *La Sardana*, n. 20 (Agost 1926), 250 [Prosa]
05. «Records d'estiu: (a l'amiga Josepa Tura)». *L'Andreueta*, n. 60 (15-VIII-1927), 13 [Prosa]

CARRERRAS DE SERRA, Josefa [POESIA] [113]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Estimem als infants». *La Dona Catalana*, n. 459 (20-VII-1934) [4] (El Nostre Concurs de Bellesa Infantil) [Poesia]

CARRERRAS I PAU, Maria Concepció (Olot 1894-1961) [POESIA / CONTE / PROSA] [114]

SIGNATURES: Maria Concepció Carreras; Maria Concepció Carrerers; Concepció Carreras

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Desamor». *La Dona Catalana*, n. 11 (18-XII-1925), 13 [Poesia]
02. «El meu horb». *La Dona Catalana*, n. 26 (2-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Balada de la pluja». *La Dona Catalana*, n. 32 (14-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «Balada de les prunes». *La Dona Catalana*, n. 49 (10-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
05. «Balada del caçaire». *La Dona Catalana*, n. 86 (27-V-1927), 4 [Poesia]
06. «Renyina d'amor...!». *La Dona Catalana*, n. 121 (27-I-1928), 4 [Poesia]
07. «L'hora de l'amor». *La Dona Catalana*, n. 147 (27-VII-1928), 17 [Poesia]

08. «La Puntaire. Lema: Il·lusions». *La Dona Catalana*, ns. 150 (extraordinari) i 151 (17 i 24-VIII-1928), 3 i 3 [Conte]
09. «La institutriu. Lema: Sacrifici». *La Dona Catalana*, ns. 153 i 154 (7 i 14-IX-1928), 3 i 3 [Prosa]
10. «Ingenuïtat». *La Dona Catalana*, n. 181 (22-III-1929), 4 [Poesia]
- PREMIS LITERARIS: Concurs Femení de Literatura de *La Dona Catalana* (1929); Jocs Florals de l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou (1933); Jocs Florals de Calella (1934); Jocs Florals de Malgrat (1934); Jocs Florals del Prat de Llobregat (1934). Informació a *La Dona Catalana*, n. 195 (28-VI-1929), 3; *La Veu de Catalunya*, 12-IX-1936, 14-IV-1934, 25-VIII-1934, 29-VIII-1934, 21-IX-1934 i 4-X-1934
- CASALS, Montserrat [PERIODISME] [115]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La vanitat de les dones». *La Dona Catalana*, n. 525 (25-X-1935) [8] [Comentari]
- CASALS, Rosalina [CONTE] [116]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Elegia». *Art Novell*, n. 12 (desembre 1924), 5-6 [Conte]
- CASANOVA I DANÉS, Montserrat [TRADUCCIÓ / PERIODISME] [117]**
 OBRA:
 [1930] *Èdip rei*, de Sòfocles [Traducció]. Representada el 17 d'agost de 1930 a l'Associació Catòlica de Vilafranca del Penedès pel quadre dramàtic de l'entitat
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Sobre dibuix d'infants». *Revista de Catalunya*, n. 75 (novembre 1931), 412-416 [Comentari]
 ALTRES:
 01. Boixos a *Poemes en el temps* (1930), de Concepció Casanova
- CASANOVAS (o CASANOVES), Francesca [NOVEL·LA / PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA] [118]**
 OBRA:
 [1934] *Cadenes* [Novel·la]. Presentada al Premi Joan Crexells de 1934
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Elogi de les nits d'agost». *Diari de Sabadell*, 16-IX-1931 [Prosa]
 02. «Feminisme. Les dones i el vot». *Diari de Sabadell*, 8-X-1931. Reproduït a *La Nau*, 12-X-1931 [Comentari]
 03. «L'ensenyança en català. La raó que en donen». *Diari de Sabadell*, 11-XI-1931 [Comentari]
 04. «Fantasies i realitats». *Diari de Sabadell*, 5-I-1932 (De col·laboració) [Comentari]
 05. «Elogi del llibre». *Diari de Sabadell*, 10-III-1932 [Comentari]
 06. «L'alta valor de la dona». *La Rambla*, n. 127 (20-VI-1932), 6 (Fèmina 1932) [Comentari]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1930. «Els concursos de bellesa i la dona». Conferència pronunciada el 2 de febrer a l'Acadèmia Miralles de Sabadell, en el marc del Curset de Cultura Femenina organitzat per l'entitat. Resumida a *Diari de Sabadell*, 7-II-1930. Anunciada a *Diari de Sabadell*, 25-I-1930
- CASANOVAS, Maria Remei [PERIODISME] [119]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Respostes». *La Dona Catalana*, n. 13 (1-I-1926), 14 (Entre nosaltres) [Carta al director]
- CASANOVES, Victòria [PERIODISME] [120]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'esport i la dona. La necessitat d'una empenta». *La Nau*, 7-VI-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
- CASAPONS, Eulàlia [PERIODISME] [121]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'imperialisme de Castella». *Nosaltres Sols!*, n. 32 (14-XI-1931), 3 [Comentari]

CASAS, Carme F. [CONTE] [= CASES, Carme?] [122]

SIGNATURES: Carme F. de Casas; Carme Casas

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Memòries d'un bressol (Escena a les golfes)». *La Dona Catalana*, n. 134 (extraordinari) i 135 (27-IV i 4-V-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
02. «La darrera fulla. Lema: "Margarida"». *La Dona Catalana*, ns. 181 i 182 (22 i 29-III-1929), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
03. «Del diari d'un gatet romàntic». *La Dona Catalana*, n. 325 (25-XII-1931) [10] [Conte]

CASES, Carme [CONTE] [= CASAS, Carme F.] [123]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Nit i albada». *La Dona Catalana*, ns. 147 i 148 (27-VII i 3-VIII-1928), 3 i 3 [Conte]

CASET, Maria dels Àngels [CONTE] [124]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Curts i llargs». *L'Andreuenc*, n. 109 (1-IX-1929), 7 [Conte]

CASTANYA, Marieta (Ps.) [LITERATURA INFANTIL] [125]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El mal exemple. Faula». *La Dona Catalana*, n. 57 (5-XI-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
02. «L'alosa, el verderol i el pinçà (Faula)». *La Dona Catalana*, n. 58 (12-XI-1926), 13 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
03. «El bon cavaller». *La Dona Catalana*, n. 59 (19-XI-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
04. «Del foc a les brases. Faula». *La Dona Catalana*, n. 60 (26-XI-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
05. «La guineu i el llop». *La Dona Catalana*, n. 61 (3-XII-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
06. «El serpent verinós». *La Dona Catalana*, n. 62 (10-XII-1926), 13 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
07. «El foc que no dura». *La Dona Catalana*, n. 63 (17-XII-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
08. «A cadascú sa feina». *La Dona Catalana*, n. 64 (24-XII-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
09. «El gos i l'os». *La Dona Catalana*, n. 65 (31-XII-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
10. «El Fènix». *La Dona Catalana*, n. 66 (7-I-1927), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
11. «El rey de la creació». *La Dona Catalana*, n. 67 (14-I-1927), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]
12. «[Poemes]». *La Dona Catalana*, n. 73 (25-II-1927), 14 (Pàgina Infantil) [Poesia; Literatura infantil]

CASTARLENAS, Marina de [POESIA] [126]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Al meu amat». *La Dona Catalana*, n. 443 (30-III-1934) [3] (El Nostre Concurs de Bellesa Infantil) [Poesia]
02. «Anhel maternal». *La Dona Catalana*, n. 446 (20-IV-1934) [5] [Poesia]
03. «Tot jugant». *La Dona Catalana*, n. 447 (27-IV-1934) [6] [Poesia]
04. «Com lliri blanc». *La Dona Catalana*, n. 448 (4-V-1934) [6] [Poesia]
05. «Oh, si poguessis comprendre». *La Dona Catalana*, n. 451 (25-V-1934) [17] [Poesia]
06. «Amor...!». *La Dona Catalana*, n. 481 (21-XII-1934) [16] [Poesia]
07. «Revelació». *La Dona Catalana*, n. 485 (18-I-1935) [4] [Poesia]
08. «Flames rogenques». *La Dona Catalana*, n. 498 (19-IV-1935) [5] [Poesia]

ALTRES:

01. «Somni d'amor. Vals pausat». *La Dona Catalana*, n. 428 (extraordinari) (13-15-XII-1933) [33] [Música]
02. «Per a tu. Schotis». *La Dona Catalana*, n. 488 (8-II-1935) [19] [Música]
03. «Sempre t'he estimat. Vals». *La Dona Catalana*, n. 513 (2-VIII-1935) [18] [Música]

CASTELLÀ I VALLS, Teresa [POESIA]

[127]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Pregària». *La Dona Catalana*, n. 114 (9-XII-1927), 12 [Poesia]
02. «Dia de puresa». *La Dona Catalana*, n. 151 (24-VIII-1928), 2 [Poesia]
03. «Montserratina». *La Dona Catalana*, n. 186 (26-IV-1929), 6 [Poesia]
04. «A Nostra Dona de Lourdes». *La Dona Catalana*, n. 279 (6-II-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia). També publicat al n. 417 (29-IX-1933) [4] com a poema premiat en la convocatòria [Poesia]
05. «Resignació». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
06. «Per què aquest plany?». *La Dona Catalana*, n. 354 (15-VII-1932) [15] [Poesia]
07. «Dolç conhort». *La Dona Catalana*, n. 364 (23-IX-1932) [17] [Poesia]
08. «Jocs Florals del Rosselló: "Poema d'Hospital"». *La Dona Catalana*, n. 507 (21-VI-1935) [4] [Poesia]
09. «Un altre triomf femení: "Elegia de Nadal"». *La Dona Catalana*, n. 555 (22-V-1936) [6] [Poesia]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Prat de Llobregat (1934); Jocs Florals del Rosselló (1935); Jocs Florals del Grup Endavant (1936, Manresa). Informació a *La Veu de Catalunya*, 25-VIII-1934, 21-IX-1934 i 4-X-1934; *La Dona Catalana*, n. 500 (3-V-1935) [5]; *La Dona Catalana*, n. 544 (6-III-1936) [6]

CASTELLARNAU, Montserrat [PERIODISME]

[128]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El moment difícil». *La Veu de Catalunya*, 6-XI-1929 [vespre] (Món Femení). Reproducció de l'article de l'autora a *Vida Parroquial* (Mollerussa) [Comentari]
02. «El moment difícil». *La Veu de Catalunya*, 14-XI-1929 [vespre] (Món Femení). Reproducció de l'article de l'autora a *Vida Parroquial* (Mollerussa) [Comentari]
03. «El moment difícil». *La Veu de Catalunya*, 19-XI-1929 [vespre] (Món Femení). Reproducció de l'article de l'autora a *Vida Parroquial* (Mollerussa) [Comentari]
04. «El moment difícil». *La Veu de Catalunya*, 26-XI-1929 [vespre] (Món Femení). Reproducció de l'article de l'autora a *Vida Parroquial* (Mollerussa) [Comentari]
05. «El moment difícil». *La Veu de Catalunya*, 19-XII-1929 [vespre]. Reproducció de l'article de l'autora a *Vida Parroquial* (Mollerussa) [Comentari]

CASTELLNOU, Maria [PROSA]

[129]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La meva estrella». *La Dona Catalana*, n. 537 (17-I-1936) [5] [Prosa]

CASTELLS, Lluïsa [CONTE]

[130]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'anell de prometatge». *La Dona Catalana*, n. 497 (12-IV-1935) [2] [Conte]

CATA, Elvira [PERIODISME]

[131]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'expansió de l'esport femení arreu de Catalunya». *La Nau*, 21-I-1930 (Informació de tots els esports. L'esport i la dona) [Comentari]
02. «Anotacions setmanals». *La Nau*, 29-I-1930 (Informació de tots els esports. L'esport i la dona) [Comentari]

- CATALÀ, Hermínia [PERIODISME]** [132]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «En defensa del professor Blanco». *L'Hora*, n. 16 (15-IV-1931), 4 [Comentari]
- CATALÀ, Lúdia [PERIODISME]** [133]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Figueres. Les Intencions de Gil Robles». *La Campana de Gràcia*, n. 3364 (11-I-1934), 7 (Cartes de fora) [Comentari]
- CATALÀ, Núria [PERIODISME]** [134]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona i la llar». *Juventut Catalana*, n. 6 (11-XII-1924) [7] [Comentari]
 02. «La dona i la llar». *Juventut Catalana*, n. 9 (1-I-1925) [20] [Comentari]
 03. «La dona i la llar». *Juventut Catalana*, n. 15 (12-II-1925) [6] [Comentari]
 04. «Amb motiu de "L'Hospital del Càncer"». *Juventut Catalana*, n. 27 (18-VI-1925) [5] (La dona i la llar) [Comentari]
- CEBRIÀ I CUFFÍ, Montserrat [POESIA / PERIODISME]** [135]
 SIGNATURES: Montserrat Cebrià
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Un infant que treballa». *L'Hora*, n. 6 (4-II-1931), 14 [Poesia]
 02. «Anar per llana?». *L'Hora*, n. 12 (18-III-1931), 5 [Comentari]
 03. «Revolta». *L'Hora*, n. 13 (25-III-1931), 5 [Poesia]
 04. «Magnífica violència!». *L'Hora*, n. 26 (4-VII-1931), 8 [Poesia]
 05. «Literatura proletària: Camí». *L'Hora*, n. 27 (11-VII-1931), 8 [Poesia]
 06. «Un dibuix de Grotz». *L'Hora*, n. 28 (18-VII-1931), 7 [Poesia]
 07. «Exalçament». *L'Hora*, n. 30 (1-VIII-1931), 2 [Poesia]
 08. «Eix setembre...». *L'Hora*, n. 38 (25-IX-1931), 4 [Poesia]
- CERDÀ DE SERRALLONGA, Teresa [PERIODISME]** [136]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Conversa al vol. Josep Sastre, satisfet de la seva darrera actuació i optimista pel futur». *La Humanitat*, 23-I-1932 [Entrevista]
- CESSIAT, Valentina de [POESIA]** [137]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Plany». *La Dona Catalana*, n. 304 (31-VII-1931) [8] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- CIRERA, Anna Maria [PERIODISME]** [138]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La visita col·lectiva d'un grup de lectors d'aquesta pàgina al Parc Zoològic Municipal». *La Publicitat*, 19-V-1935 (Una estona amb els infants) [Comentari]
- CLADELLAS, Josepa [PROSA]** [139]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Pastoril». *La Dona Catalana*, n. 452 (1-VI-1934) [6] [Prosa]
- CLARA, Esperança (Ps.?) [PERIODISME]** [140]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Instrucció i educació». *Clarisme*, n. 12 (6-I-1934), 1 [Comentari]
 02. «Els músics i el poble». *Clarisme*, n. 23 (24-III-1934), 3 (Música) [Comentari]
- CLARANDRA (Ps.) [POESIA]** [141]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «De la llum del meu jardí». *La Dona Catalana*, n. 436 (9-II-1934) [5] [Poesia]

CLARENA I SELVAS (o SELVES), Irene [POESIA / CONTE / PROSA] [142]

SIGNATURES: Irene C. S.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Catalunya». *La Dona Catalana*, n. 342 (22-IV-1932) [3] [Prosa]
02. «Incompresa». *La Dona Catalana*, n. 493 (15-III-1935) [16] [Prosa]
03. «Confidencialment». *La Dona Catalana*, n. 544 (6-III-1936) [7] [Prosa]
04. «T'esperaré!...». *La Dona Catalana*, n. 546 (20-III-1936) [21] [Conte]
05. «Recordes...?». *La Dona Catalana*, n. 552 (1-V-1936) [21] [Prosa]
06. «Després de quatre anys». *La Dona Catalana*, n. 600 (2-IV-1937) [4] [Prosa]
07. «Clavell Roig». *La Dona Catalana*, n. 618 (13-VIII-1937) [2] [Prosa]
08. «Hores d'estiu». *La Dona Catalana*, n. 619 (20-VIII-1937) [14] [Prosa]
09. «Per tu». *La Dona Catalana*, n. 625 (1-X-1937) [3] [Prosa]
10. «L'Esperit de l'Artista». *La Dona Catalana*, n. [653] ([20-V-]1938) [9] [Prosa]
11. «El mar». *La Dona Catalana*, n. 654 (27-V-1938) [0] [Poesia]
12. «Comiat». *La Dona Catalana*, n. 663 (29-VII-1938) [9] [Conte]
13. «La cançó a flor de llavi». *La Dona Catalana*, n. 664 (5-VIII-1938) [9] [Prosa]
14. «“...?” ». *La Dona Catalana*, n. 665 (12-VIII-1938) [9] [Prosa]
15. «Padrina de guerra». *La Dona Catalana*, n. 669 (16-IX-1938) [1] [Prosa]
16. «A una rosa». *La Dona Catalana*, n. 670 (23-IX-1938) [12] [Prosa]
17. «Amor...». *La Dona Catalana*, n. 677 (11-XI-1938) [8] [Poesia]

CLAUSELL, Teresa [PROSA / PERIODISME] [143]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Volem llibertat». *L'Andreuenc*, n. 21 (1-VI-1932), 7 (Cultura) [Comentari]
02. «Somni». *L'Andreuenc*, n. 28 (15-IX-1932), 9 (Feminals) [Comentari]
03. «El poble és feliç». *L'Andreuenc*, n. 40 (15-IV-1933), 10 [Prosa]

CLAVERIA, Rosa [POESIA] [144]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Vic (1935) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 9-VII-1935

CLERC, Nadine [PERIODISME] [145]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La lliçó d'estètica. Màscara de bellesa». *La Rambla*, 18-I-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
02. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 25-I-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
03. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 1-II-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
04. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 8-II-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
05. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 22-II-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
06. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 7-III-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
07. «La lliçó d'estètica». *La Rambla*, 14-III-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]

CLOS, Josefina [PERIODISME] [146]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Santa Coloma de Farnés». *La Campana de Gràcia*, n. 3025 (11-VI-1927), 3 (Cartas de fora) [Comentari]

CLOT I MACIÀ, Montserrat [POESIA] [147]

SIGNATURES: Montserrat Clot

OBRA:

- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «Concurs de poesia. "El nin xic"». *La Dona Catalana*, n. 25 (26-III-1926), 3 ([Concurs de poesia femenina]) [Poesia]
 02. «A la meva amiga... Amb motiu de la seva professió religiosa». *La Dona Catalana*, n. 37 (18-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 03. «Al naixement del meu nebot Antoni». *La Dona Catalana*, n. 41 (16-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 04. «Cant a l'amat». *La Dona Catalana*, n. 59 (19-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 05. «Oidà!». *La Dona Catalana*, n. 62 (10-XII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 06. «Oh la cuca de llum!...». *La Dona Catalana*, n. 154 (14-IX-1928), 10 [Poesia]
- CLUSA, Remei [PROSA / PERIODISME]** [148]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «De com vaig fer una bona amistat». *La Publicitat*, 26-VIII-1928 (Pena d'ésser escrit? Sabríeu escriure-ho? Voleu provar-ho?) [Prosa]
 02. «Els sabadellencs guanyen». *Diari de Sabadell*, 23-III-1929 [Comentari]
- CODORNIU DE GENDRAU, Amàlia (o Amèlia) [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [149]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «La Federació Catalana de l'Ensenyament Lliure. La llibertat d'ensenyament i el progrés pedagògic». *La Veu de Catalunya*, 4 i 6-III-1933 [vespre] [Comentari]
- CONFERÈNCIES:**
01. 1933. «Activitats socials i polítiques de la dona». Conferència pronunciada el 6 d'abril al Centre Moral del Poble Nou (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 5-IV-1933 [vespre] i a *La Publicitat*, 6-IV-1933
 02. 1933. «El problema de l'ensenyament i de la consciència». Conferència pronunciada el 22 de juny al Casal de l'Obrer (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 22-VI-1933
- COLL, Elena [PERIODISME]** [150]
- SIGNATURES: E. C.**
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «L'activitat femenina a les comarques. Manresa». *La Humanitat*, 10-I-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari; Entrevista]
 02. «L'activitat femenina a les comarques. Reus». *La Humanitat*, 14-II-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari; Entrevista]
 03. «L'activitat femenina a les comarques. Balaguer». *La Humanitat*, 21-II-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari; Entrevista]
 04. «Un centenari». *La Humanitat*, 21-III-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
- COLL, Fanny de [PERIODISME]** [151]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «Capacitat civil de la dona». *La Rambla*, 21-V-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
 02. «La llei del divorci». *La Publicitat*, 21-VI-1936 [Comentari]
- COLL, Maria Rosa [PERIODISME]** [152]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «[Carta al director]». *El Dia* (Terrassa), 25-X-1923 [Carta al director]
- COLL, Núria [PERIODISME]** [153]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**
01. «El que pot la dona». *L'Hora*, n. 21 (21-V-1931), 3 [Comentari]
 02. «El comunisme i la dona». *L'Hora*, n. 25 (27-VI-1931), 3 [Comentari]

COLOMER, Escolàstica [POESIA]

[154]

SIGNATURES: E. Colomer

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Modesta amor». *La Dona Catalana*, n. 28 (16-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Nostra dansa germanab». *La Dona Catalana*, n. 37 (18-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Flor d'ametller». *La Dona Catalana*, n. 56 (29-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «Els quatre paratges de la vida». *La Dona Catalana*, n. 57 (5-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
05. «Sonet?». *La Dona Catalana*, n. 58 (12-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
06. «Joventut». *La Dona Catalana*, n. 243 (30-V-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

COLUBRET I MARCH, Angelina [POESIA / CONFERÈNCIA]

[155]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Al nostre Mestre». *Joventut Catalana*, n. 31 (16-VII-1925) [4] [Poesia]
02. «"A l'astre de la nit". "Dansa del poble"». *Joventut Catalana*, n. 35 (13-VIII-1925) [6] [Poesia]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. «La dona davant el moment nacionalista de Catalunya». Conferència pronunciada el 8 d'octubre al Casal Català de l'Esquerra de l'Eixample (Barcelona). Anunciada a *L'Opinió*, 7-X-1931
02. 1931. «La influència de l'escola en els homes de demà». Conferència pronunciada el 29 d'octubre a l'Ateneu Popular del Districte IV de Barcelona. Anunciada a *L'Opinió*, 29-X-1931
03. 1932. «L'esdevenidor dels nostres infants, la llar, l'escola i l'aire lliure». Conferència pronunciada el 16 d'abril al Centre de Lleida i ses Comarques (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 16-IV-1932 [matí]

[Nombrosos discursos i conferències com a militant d'esquerres (ERC) entre 1931 i 1933, dels quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes]

COMAS, Josepa [PERIODISME]

[156]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Juny, la falç al puny». *Nosaltres Sols!*, n. 11 (13-VI-1931), 2 [Comentari]
02. «Sacrifici». *Nosaltres Sols!*, n. 14 (4-VII-1931), 2 [Comentari]
03. «La bena als ulls». *Nosaltres Sols!*, n. 15 (18-VII-1931), 3 [Comentari]

COMAS, Margarida [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[157]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'ensenyament. Roger Cousineb». *La Publicitat*, 20-I-1932 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. [Sobre pedagogia.] Conferència pronunciada a la tardor per al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Nau*, 23-X-1931 i a *La Publicitat*, 24-X-1931
02. 1931. «L'ensenyament de les ciències per mitjà de projectes». Conferència pronunciada al desembre en qualitat de professora de l'Escola Normal de la Generalitat i doctora en Ciències. Anunciada a *La Publicitat*, 11-XII-1931
03. 1933. «Problemes educatius dels temps nous». Conferència pronunciada el 21 de març al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 21-III-1933 i a *La Veu de Catalunya*, 21-III-1933 [matí]

04. 1933. «Importància de les Ciències Naturals en l'ensenyament». Conferència pronunciada el 4 de juny a l'Institut Tècnic Eulàlia (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 4-VI-1933
05. 1933 «Les escoles d'especialització femenina». Conferència pronunciada en el Congrés d'Educació Social, celebrat a la tardor a Barcelona. Breument comentada a *La Humanitat*, 26-X-1933
- COMAS I VALLS, Maria Carme [POESIA] [158]**
 OBRA:
 1934. *Miratges* [Poesia]. Barcelona [s. l.]
- CORAL, Enriqueta [PERIODISME] [159]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les nostres llars». *La Veu de Catalunya*, 15-XI-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*). Signat E. C. [Comentari]
- CORRONS, Mari-Montserrat [PROSA] [160]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Íntima: record d'una tarda d'hospital». *La Dona Catalana*, n. 129 (23-III-1928), 6 [Prosa]
- CORTÈS, Maria Teresa [PERIODISME] [161]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Patriotes exemplars». *Nosaltres Sols!*, n. 144 (6-I-1934), 4 [Comentari]
- CORTÉS I FLORS, Carmina [POESIA / CONTE] [162]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A una viola». *Art Novell*, n. 12 (desembre 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 02. «Sol solet». *Flames Noves*, n. 52 (10-II-1925), 13 [Poesia]
 03. «Poesia femenina. "La princesa enamorada"». *Flames Noves*, n. 13 (10-VIII-1927), 154 [Poesia]
 04. «Vacil·lacions». *Flames Noves*, n. 25 (10-II-1928), 331 (Contes breus) [Conte]
- CORTILS, Estrella [POESIA] [163]**
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Sant Boi de Llobregat (1923). Informació a *La Veu de Catalunya*, 19-IX-1923 [vespre]
- COS, Dolors [PERIODISME / CONFERÈNCIA] [= Cos ROGET, Lola?] [164]**
 SIGNATURES: Lola Cos
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Política de realitats». *La Rambla*, n. 112 (7-III-1932), 7 (Fèmina 1932) [Comentari]
 02. «Celles». *La Rambla*, n. 113 (14-III-1932), 6 [Comentari]
 03. «En el llindar de la política». *La Rambla*, n. 124 (30-V-1932), 13 [Comentari]
 04. «Les noies que viuen en cases de dispeses». *La Rambla*, n. 140 (19-IX-1932), 5 (Fèmina 1932) [Comentari]
 05. «"Vedettes"». *L'Opinió*, 15-X-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 06. «Una església dalt d'un gratacel». *L'Opinió*, 26-XI-1932 [Comentari]
 07. «Decoració, no. Eficàcia, sí». *L'Opinió*, 7-I-1933 (Pàgina Femenina. Les nostres lectores diuen...) [Comentari]
- CONFERÈNCIES:
 01. 1932. «Les dones de Catalunya. L'empordanesa». Conferència pronunciada el 4 de juny a l'Empordà per a Acció Femenina. Anunciada a *La Publicitat*, 4-VI-1932
 [Algunes conferències com a militant d'esquerres (ERC) el 1936, de les quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes]
- COS ROGET, Lola [PERIODISME] [= Cos, Dolors?] [165]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Llibres». *D'Ací i d'Allà*, n. 134 (febrer 1929), 60 [Comentari]
 02. «Els films i la moda». *D'Ací i d'Allà*, n. 145 (gener 1930), 24 [Comentari]

03. «Si Eva hagués conegut el maillot!...». *D'Ací i d'Allà*, n. 153 (setembre 1930), 318 [Comentari]
04. «Ventalls». *D'Ací i d'Allà*, n. 155 (novembre 1930), 373 i 396 [Comentari]
05. «Interpretacions nadalenques». *D'Ací i d'Allà*, n. 156 (desembre 1930), 407 [Comentari]
06. «Fum...». *D'Ací i d'Allà*, n. 159 (març 1931), 110 [Comentari]
07. «1792.....1931». *D'Ací i d'Allà*, n. 163 (juliol 1931), 250 [Comentari]
08. «Qui sap...». *D'Ací i d'Allà*, n. 165 (setembre 1931), 341 [Comentari]
09. «Bagatel·les». *D'Ací i d'Allà*, n. 166 (octubre 1931), 386 [Comentari]
- COSO I BARRAFON, Teresina [CONTE] [166]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'amorosa paraula». *La Dona Catalana*, n. 180 (15-III-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
- COSTA, Margarida [POESIA / PROSA / PERIODISME] [167]**
OBRA:
 1926. «Biografia» [Assaig]. A: *Rosari antic. Tradicions i records*, d'Agnès Armengol. Sabadell [Joan Sallent] (Biblioteca Sabadellenca, X), 17-29. Pòrtic d'Anton Busquets i Punset.
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les nostres poetesses. N'Agnès Armengol». *El Borinot*, n. 154 (4-XI-1926), 2-3 [Comentari]
 02. «La nit i jo». *La Veu de Catalunya*, 30-I-1930 [vespre] (Món Femení. Noticiari) [Poesia]
 03. «Tu dius, amiga, cada matí...». *La Veu de Catalunya*, 31-I-1930 [vespre] (Món Femení) [Poesia]
 04. «Tarda d'Agost». *La Dona Catalana*, n. 245 (13-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- COSTA I CARANDELL, Maria [POESIA] [168]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La ginesta». *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- COSTA I CASTILLÓN, Marta [POESIA] [169]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les novel·les poeteses ripollenques. "Ve la nit..."». *Art Novell*, n. 10 (octubre 1924), 4 [Poesia]
 02. «Primaverab». *Art Novell*, n. 15 (març 1925), 36 [Poesia]
- COSTA I CASTILLÓN, Pepeta [POESIA] [170]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Ràpida». *Art Novell*, n. 8 (extraordinari) (agost 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 02. «Marinesca». *Art Novell*, n. 17 (maig 1925), 69 [Poesia]
- CREUS, Maria [PERIODISME] [171]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «[La gimnàstica]». *La Rambla*, n. 295 (8-IV-1935), 6 (Món Femení) [Informació; Comentari]
- CRISTÓFOL, Maria Francesca [PROSA] [172]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La virtut». *La Dona Catalana*, n. 131 (6-IV-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
- CRUSET, Amèlia (o Amàlia) [CONFERÈNCIA] [= CRUIXET, Amàlia P.?] [173]**
CONFERÈNCIES:
 01. 1932. «Educació familiar». Conferències pronunciades el 24 d'abril i el maig a l'Ateneu Barcelonès, dins del cicle organitzat per Acció Femenina. Anunciades a *La Veu de Catalunya*, 23-IV-1926 [matí] i a *La Dona Catalana*, n. 32 (14-V-1926), 13

- CRUIXET (o CREIXET), Amàlia P. de [PERIODISME] [= CRUSET, Amèlia?]** [174]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «De beneficència». *La Veu de Catalunya*, 9-XII-1925 [matí] [Comentari]
 02. «Plor infantil». *La Publicitat*, 2-I-1926 (El lector diu) [Carta al director]
- CUNÍ, Maria del Pilar [PERIODISME]** [175]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Amors ideals». *La Dona Catalana*, n. 272 (19-XII-1930) [11] [Comentari]
 02. «Del que veig». *La Dona Catalana*, n. 273 (26-XII-1930) [14] [Comentari]
- CURIA I TUDELA, Miracle [POESIA]** [176]
 SIGNATURES: M. Curia
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A ma volguda Catalunya». *La Dona Catalana*, n. 287 (3-IV-1931) [2] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]
 02. «L'amor torna a florir». *La Dona Catalana*, n. 365 (30-IX-1932) [9] [Poesia]
- CURIALA (Ps.) [PERIODISME]** [177]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona i les lleis». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Informació; Comentari]
 02. «Les dones advocades». *La Veu de Catalunya*, 4-VIII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Informació]
- CUSIDÓ I ROBERT, Antònia M. [CONTE]** [178]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Concurs de literatura de *La Dona Catalana*: "L'àvia Marta". Lema: La Llar». *La Dona Catalana*, n. 117 (30-XII-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]
- DALMASES, Joaquina [POESIA]** [179]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Sant Genís d'Agudells». *La Dona Catalana*, n. 304 (31-VII-1931) [8] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- DALMAU, Caterina [PERIODISME]** [180]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La història del mocador». *La Dona Catalana*, n. 296 (5-VI-1931) [14] [Comentari]
- DAME YETTE (Ps.) [LITERATURA INFANTIL]** [181]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Per a explicar als germanets. L'homenet de vidre». *La Publicitat*, 12-I-1936 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]
- DAMIANS DE BULART, Angelina [POESIA / TRADUCCIÓ]** [182]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Els Jocs Florals del Rosselló. "Plany". Lema: "Per què no hi ets?"». *La Dona Catalana*, n. 193 (14-VI-1929), 4-5 [Poesia]
 02. «Càntics pairals». *La Dona Catalana*, n. 221 (25-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 03. «Tardor». *La Dona Catalana*, n. 222 (3-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 04. «"Tardor veremadora". De la poetessa llenguadociana Jeanne-Ives Blanc». *La Veu de Catalunya*, 8-IV-1933 [vespre] (Vida Cultural. Vers i prosa) [Traducció]
 05. «"Tardoral". "Cançó de la font"». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1933 (La Vida Cultural. Vers i Prosa) [Poesia]
 06. «"La llar". "A un infant"». *La Veu de Catalunya*, 11-III-1934 (La Vida Cultural. Vers i Prosa) [Poesia]

07. «Records de la infantesa». *La Veu de Catalunya*, 16-IX-1934 (La Vida Cultural) [Poesia]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Rosselló (1929, 1934); Jocs Florals Pirinencs (1934); Jocs Florals de Reus (1936). Informació a *La Dona Catalana*, ns. 191 i 447 (31-V-1929 i 27-IV-1934), 6 i [13]; *La Veu de Catalunya*, 13-IX-1934; *La Veu de Catalunya*, 30-VI-1936

DAMUNT I DOMINGO, Josepa [POESIA / TEATRE]

[183]

OBRA:

[1926] *La boja de les ruïnes* [Teatre]. Presentada al Concurs d'Obres Teatrals (1926) de *La Dona Catalana*

[1926] *Per amor* [Teatre]. Presentada al Concurs d'Obres Teatrals (1926) de *La Dona Catalana*

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Tristor». *La Dona Catalana*, n. 27 (9-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

02. «Isabeló». *La Dona Catalana*, n. 43 (30-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

03. «El plany de la desdenyosa». *La Dona Catalana*, n. 58 (12-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

04. «A una verge». *La Dona Catalana*, n. 59 (19-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

05. «Davant l'altar de la Verge». *La Dona Catalana*, n. 62 (10-XII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

06. [«La dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny. Inclou una composició de l'autora] [Comentari; Poesia]

DATZIRA, Mária [PERIODISME]

[184]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Segona Festa de Germanor Sardanista». *El Dia* (Terrassa), 18-VII-1925. Signat com a membre de les Conreadores de la Sardana de Terrassa [Comentari]

02. «Segona festa de germanor sardanista». *Diari de Sabadell*, 18-VII-1925. Signat com a membre de les Conreadores de la Sardana de Terrassa [Comentari]

03. «Teatre. Carmen Díaz. Petit reportatge». *El Dia* (Terrassa), 16-I-1936 [Comentari]

DAUNAS, Teresa [PERIODISME]

[185]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i el plebiscit català». *L'Opinió*, 8-VIII-1931 [Comentari]

DAVÍ, Josepa [PERIODISME]

[186]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Hi ha una flor entre totes». *El Matí*, 28-V-1932 (Comarques catalanes) [Comentari]

***DAVINS, Alicia (Ps.) V. PUJOL DE CARBÓ, Antònia**

DELBOSC, Elis [POESIA] [= BOSC, Elisa del?]

[187]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La veu de la poesia». *La Dona Catalana*, n. 57 (5-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

DELCLÒS, Margarida [CONFERÈNCIA]

[188]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «L'educació social i moral dels nostres infants». Pronunciada el 9 de març a l'Ateneu Gracienc d'Acció Catalana (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 6-III-1932

DELCLÒS (o DELCLÓS o DELCLOS), Victòria [LITERATURA INFANTIL / CONTE / PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[189]

SIGNATURES: V. Delclos; V. D.; D.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una tràgica sospita». *Llegiu-me*, n. 18 (març 1928), 127-128 [Conte]

02. «La dona i el divorci. El "Mutu dissens"». *La Publicitat*, 8-I-1932 [Comentari]

03. «Aspectes del divorci. Afavoreix la dona el divorci?». *La Publicitat*, 14-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
04. «La silueta nova». *La Publicitat*, 11-X-1933 (La Moda) [Comentari]
- 05-30. «[La Moda]». *La Publicitat*, 21-X-1933 – 13-IX-1934 (La Moda) [Comentari]. Dates de publicació: 1933 - 5-XI, 18-XI, 26-XI i 10-XII; 1934 - 6, 19 i 28-I, 4 i 11-II, 11-III, 8 i 14-IV, 20 i 27-V, 3 i 17-VI, 1, 8, 15 i 29-VII (signat D.), 5 (signat V. V. [error tipogràfic]), 19 i 29-VIII i 5 i 13-IX.
31. «Un bell monòleg de teatre d'infants. Què faré?». *La Publicitat*, 3-III-1935 (Una estona amb els infants) [Teatre; Literatura infantil]
32. «Tasques femenines». *La Publicitat*, 3-III-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]
33. «Incongruències». *La Publicitat*, 17-III-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]
34. «Excel·lir, però com a dones». *La Publicitat*, 24-III-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «Sanitat i Beneficència». Conferència pronunciada a principis d'any a Barcelona, en el marc d'activitat de constitució d'un grup de dones dins del Partit Catalanista Republicà. Informació a *La Publicitat*, 28-I-1932

DESCARREGA, Teresina [PROSA]

[190]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Natura». *La Dona Catalana*, n. 147 (27-VII-1928), 7 [Prosa]

DEVESA, Maria Mercè [POESIA / PROSA]

[191]

OBRA:

- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Cançoneta». *Juventut Catalana*, n. 8 (24-XII-1924) [24] [Poesia]
02. «L'oreneta». *La Dona Catalana*, n. 34 (28-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Cançó». *La Dona Catalana*, n. 50 (17-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «L'aloosa». *La Dona Catalana*, n. 51 (24-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
05. «Idil·lica». *La Dona Catalana*, n. 53 (8-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
06. «La poesia de la nit de Nadab». *La Dona Catalana*, n. 64 (24-XII-1926), 6 [Poesia]
07. «La flor de jonces». *La Dona Catalana*, n. 88 (10-VI-1927), 11 [Poesia]
08. «La mestra de Finestrelles». *La Dona Catalana*, ns. 185 i 186 (19 i 26-IV-1929), 3 i 3 [Prosa]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Barcelona. Informació a *La Dona Catalana*, n. 397 (12-V-1933) [1]

DIANA, Gavina [CONFERÈNCIA]

[192]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Religió i prostitució». Conferència pronunciada el setembre per a Joventut Cultural d'Argentona (Maresme). Comentada a *La Campana de Gràcia*, n. 3349 (30-IX-1933), 620
02. 1935. [Conferència a Mollet.] Conferència pronunciada l'abril a Mollet, cosa que va ocasionar la detenció de l'autora. Informació a *La Humanitat*, 20-IV-1935 [Informació]

DÍAZ, Carme [CONFERÈNCIA]

[193]

CONFERÈNCIES:

01. 1928. «Higiene femenina». Conferència pronunciada a l'abril a l'Escola d'Infermeres de Santa Madrona de l'Institut de la Dona que Treballa (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 21-IV-1928
02. 1929. «Nocions de Ginecologia i Puericultura». Conferència pronunciada el 2 de desembre a l'Ateneu Barcelonès per al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Resumida a *La Publicitat*, 4-XII-1929. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 27-XI-1929; *La Publicitat*, 27-XI-1929; *La Nau*, 30-XI-1929

03. 1930. [Sobre la naturalesa de la dona.] Conferència pronunciada el 2 de gener a l'Ateneu Barcelonès per al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 222 (3-I-1930), 13
04. 1930. «Ginecologia i Puericultura». Conferència pronunciada a l'hivern a l'Acadèmia Miralles de Sabadell, en el marc del Curset de Cultura Femenina de l'entitat (26 de gener – 6 d'abril). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 24-I-1930 [vespre] i a *Diari de Sabadell*, 25-I-1930.
- DOLTRA, Antonieta [POESIA] [194]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Ala d'ocell». *La Dona Catalana*, n. 281 (20-II-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- DOMINGO, Reinalda [PERIODISME] [195]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Aspectes de la Sagarra i Pla d'Urgell. La dona i la política». *La Veu de Catalunya*, 3-IX-1932 [matí] [Comentari]
- DOMINGO I ENRICH, Ramona [POESIA / PROSA] [196]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Recordant...». *La Dona Catalana*, n. 60 (26-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 02. «La mestra d'escola». *La Dona Catalana*, n. 139 (1-VI-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
- DUOCASTELLA, Antònia [PROSA / CONTE] [197]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Poesia eterna». *Clarisme*, n. 35 (16-VI-1934), 4 (Poetes de *Clarisme*) [Prosa]
 02. «Amb el cor romàntic i la mà adormida». *La Dona Catalana*, n. 485 (18-I-1935) [5] [Prosa]
 03. «Hores de perill i d'angoixa». *La Dona Catalana*, n. 491 (1-III-1935) [2] [Conte]
 04. «Lletres de soldat». *La Dona Catalana*, n. 540 (7-II-1936) [3] [Conte; Prosa]
- DURAN I NOGUÉS, Maria Teresa [PROSA / PERIODISME] [198]**
 OBRA:
 1934. *Tribut pòstum* [Prosa; Periodisme] [Sabadell: Edició a càrrec dels pares de l'autora]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A l'Acadèmia de Belles Arts». *Diari de Sabadell*, 6-IV-1933 [Comentari]
- ECHARRI, Maria [CONFERÈNCIA] [199]**
 CONFERÈNCIES:
 01. 1928. «Necessitat de tornar als principis de l'Evangeli». Conferència pronunciada el 21 de desembre a la Sala Mozart per a Junta de Dames de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 6-XII-1928 [matí]
- ELIAS (o ELIES), Maria Teresa [POESIA / CONTE / TRADUCCIÓ] [200]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Impressió...». *La Sardana*, n. 17 (maig 1926), 215 [Comentari]
 02. «Anhel». *Flames Noves*, n. 14 (25-VIII-1927), 178 [Poesia]
 03. «Glosa romàntica». *La Dona Catalana*, n. 186 (26-IV-1929), 2 [Conte]
 04. «La lletra. Fragment del llibre de Pierre Loti, *Les Desenchantées*». *La Dona Catalana*, n. 210 (11-X-1929), 4-5 [Traducció]
 05. «¡No, pare!». *La Dona Catalana*, n. 237 (18-IV-1930) [9] [Conte]
 06. «A la mort». *La Dona Catalana*, n. 293 (15-V-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 07. «A la mort». *La Dona Catalana*, n. 351 (24-VI-1932) [14] [Poesia]

ENRICH, Mercè [CONFERÈNCIA]

[201]

CONFERÈNCIES:

01. 1930. [Sobre la dona.] Conferència pronunciada el 9 de març per a Acció Popular Catòlica de la Dona de Tarragona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 7-III-1930 [vespre]

ESCANDON, Blanca G. d' [CONFERÈNCIA]

[202]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Situació de Catalunya a l'Edat Mitjana». Conferència pronunciada el 4 de maig per al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del curset sobre les cròniques catalanes medievals a l'entitat. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1933 i al butlletí del centre
02. 1933. [Lectura comentada de l'episodi de la conquesta de Mallorca.] Conferència pronunciada l'11 de maig per al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del curset sobre les cròniques catalanes medievals a l'entitat. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 11-V-1933 i al butlletí del centre
03. 1933. [Lectura comentada de l'episodi de expedició dels almogàvers a Orient segons Ramon Muntaner.] Conferència pronunciada el 18 de maig per al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del curset sobre les cròniques catalanes medievals a l'entitat. Anunciada al butlletí del centre
04. 1933. [Les cròniques de Bernat Desclot i del rei Pere.] Conferència pronunciada l'1 de juny per al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del curset sobre les cròniques catalanes medievals a l'entitat. Anunciada al butlletí del centre

ESCOLÀ I COSTA, Josefina [CONTE / PROSA / PERIODISME]

[203]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Aquells vuit dies». *La Dona Catalana*, n. 546 (20-III-1936) [3] [Conte]
02. «Desengany». *La Dona Catalana*, n. 596 (5-III-1937) [6] [Prosa]
03. «No sempre...». *La Dona Catalana*, n. 605 (7-V-1937) [4] [Prosa]
04. «Els grills de la manderina». *La Dona Catalana*, n. 607 (28-V-1937) [12] [Prosa]
05. «Una dona culta pot anomenar-se "lliure"». *La Dona Catalana*, n. 614 (16-VII-1937) [13]. Signat J. Escolà Costa [Comentari]
06. «Trista realitat». *La Dona Catalana*, n. 624 (24-IX-1937) [4] [Prosa]
07. «Blau verd». *La Dona Catalana*, n. 632 (19-XI-1937) [15] [Prosa]
08. «Homenatge pòstum». *La Dona Catalana*, n. 634 (3-XII-1937) [4] [Comentari]
09. «Comiat». *La Dona Catalana*, n. 636 (17-XII-1937) [15] [Conte]
10. «Nadal». *La Dona Catalana*, n. 644 (25-II-1938) [0] [Prosa]
11. «Tragèdia». *La Dona Catalana*, n. 681 (16-XII-1938) [4-5] [Conte]

ESPINALT, Concepció [CONTE / PERIODISME]

[204]

SIGNATURES: Conxa Espinalt

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Crisi, diuen?». *Mirador*, n. 237 (17-VIII-1933), 5 (El Teatre) [Comentari]
02. «El vot de les dones». *Diari de Sabadell*, 7-X-1933 [Comentari]
03. «Demà passat l'altre. Per qui votaran les nostres dones?». *Mirador*, n. 250 (16-XI-1933), 2 [Enquesta]
04. «Inici electoral. La veu de les dones». *La Publicitat*, 18-XI-1933 [Comentari]
05. «La pèrdua d'una qualitat». *Avui*, 6-XII-1933 (Contes d'Avui) [Conte]
06. «Mina Krakowski». *Mirador*, n. 271 (12-IV-1934), 8 (Música i Ràdio) [Entrevista]
07. «Una enquesta sobre el Concurs obert de la Generalitat». *Mirador*, ns. 278, 279, 280 (31-V, 7 i 14-VI-1934), 5, 5 i 5 i 8 (El Teatre) [Enquesta]
08. «La tècnica de Josefina Cirera». *Mirador*, n. 297 (18-X-1934), 5 (El Teatre) [Entrevista]
09. «Visita a Apel·les Mestres». *Mirador*, n. 303 (1-XII-1934), 6 (Les Lletres) [Entrevista]
10. «Una conversa amb Gabriel Alomar». *La Publicitat*, 16-XII-1934 [Entrevista]
11. «La dona en l'obra social». *La Publicitat*, 28-VII-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]
12. «Un greu problema humanitari». *La Publicitat*, 11-VIII-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]
13. «Notes i documents. De l'art anomenat d'avantguarda». *La Publicitat*, 25-X-1935 [Comentari]
14. «Les pàgines femenines». *La Publicitat*, 10-XI-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]

15. «Les guarderies de nens». *La Publicitat*, 14-V-1936 [Comentari]
16. «Pornografia disfressada». *La Publicitat*, 14-VI-1936 (La Dona i la Llar) [Comentari]

ESPINOSA DE LOS MONTEROS, Carme [PERIODISME / CONFERÈNCIA] [205]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El treball per Catalunya i la dona». *La Rambla*, n. 16 (14-VII-1930), 6 (Tribuna lliure) [Comentari]
02. «Nosaltres no podem inhibir-nos». *La Rambla*, n. 35 (24-XI-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
03. «Les dones i Catalunya». *La Publicitat*, 16-V-1931 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1930. «Actuació de la dona en els nostres temps». Conferència pronunciada el 21 de desembre per al Grup Feminal del Grup Excursionista Joventut Catalana (Barcelona). Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 274 (2-I-1931) [10]
02. 1931. [Sobre la dona.] Conferència pronunciada l'1 de gener al local del Grup Excursionista Júpiter del Poble Nou (Barcelona). Anunciada a *La Nau*, 31-XII-1930

ESPLUGAS, Teresa [LITERATURA INFANTIL] [206]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La Mimi és llaminera». *La Dona Catalana*, n. 524 (18-X-1935) [21] (Pàgina Infantil) [Conte; Literatura infantil]

ESTEBANELL, Ramona [CONFERÈNCIA] [207]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. [Sobre religió.] Conferència pronunciada a la primavera al Casal Marià d'Olot, en el marc del Cicle de Conferències de Cultura Religiosa per a la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1925 [matí]

ESTENGRE I SOLER, Josepa [POESIA] [208]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Lliri d'amor». *La Dona Catalana*, n. 45 (13-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

ESTRADA, Ginette [CONTE] [209]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Somni i realitat». *La Dona Catalana*, n. 199 (26-VII-1929), 3 (Glosses del dia) [Conte]

ESTRADA DE SOLER, Júlia [POESIA] [210]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La bona verge». *La Dona Catalana*, n. 33 (21-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «L'hivern». *La Dona Catalana*, n. 40 (9-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Fe, Esperança i Caritat». *La Dona Catalana*, n. 46 (20-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «Les meves flors». *La Dona Catalana*, n. 233 (21-III-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

F. DE C., Matilde [PERIODISME] [211]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Lloable actuació del Comte de Güell». *La Veu de Catalunya*, 28-X-1930 [vespre] [Comentari]

F. DE F., Hermínia [PERIODISME] [212]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Evolució femenina». *Portantveu del Club Femení i d'esports de Barcelona*, n. 4 (juliol 1930) [4-5] [Comentari]

- FABRA, Francesca [POESIA]** [213]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Adéu a la nit». *La Dona Catalana*, n. 678 (25-XI-1938) [0] (La Nostra Poesia) [Poesia]
- FABRA, Pietat [POESIA / PROSA / PERIODISME]** [214]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Cal estimar la pàtria». *La Dona Catalana*, n. 443 (30-III-1934) [3] (El Nostre Concurs de Bellesa Infantil) [Poesia]
02. «Al capvespre». *La Dona Catalana*, n. 461 (3-VIII-1934) [16] [Poesia]
03. «Paissatge [sic] d'estiu». *La Dona Catalana*, n. 462 (10-VIII-1934) [19] [Poesia]
04. «Tardor al cor». *La Dona Catalana*, n. 479 (7-XII-1934) [11] [Prosa]
05. «En l'amor i per l'amor». *La Dona Catalana*, n. 483 (4-I-1935) [14] [Comentari]
06. «La incomprensió». *La Dona Catalana*, n. 484 (11-I-1935) [4] [Comentari]
07. «La vida». *La Dona Catalana*, n. 488 (8-II-1935) [4] [Prosa]
08. «La sardana». *La Dona Catalana*, n. 489 (15-II-1935) [16] [Comentari]
09. «Records d'adolescent». *La Dona Catalana*, n. 490 (22-II-1935) [16] [Prosa]
10. «Bocins de la vida». *La Dona Catalana*, n. 497 (12-IV-1935) [4] [Prosa]
11. «Íntima». *La Dona Catalana*, n. 498 (19-IV-1935) [3] [Prosa]
12. «Bocins de la vida». *La Dona Catalana*, n. 500 (3-V-1935) [11] [Prosa]
13. «Carta oberta. A una modisteta del Pla de Bages». *La Dona Catalana*, n. 513 (2-VIII-1935) [14] [Comentari]
14. «Petita antologia». *La Dona Catalana*, n. 535 (3-I-1936) [6] [Prosa]
15. «Vina». *La Dona Catalana*, n. 537 (17-I-1936) [3] [Poesia]
16. «La mare canta». *La Dona Catalana*, n. 539 (31-I-1936) [7] [Comentari]
17. «Al claustre de la biblioteca». *La Dona Catalana*, n. 540 (7-II-1936) [2] [Poesia]
18. «Dolça Catalunya!». *La Dona Catalana*, n. 550 (17-IV-1936) [18] [Prosa]
19. «A Sant Jordi». *La Dona Catalana*, n. 551 (24-IV-1936) [4] [Poesia]
20. «Costums del meu poble». *La Dona Catalana*, n. 555 (22-V-1936) [7] [Comentari]
- FABREGASI ARTIGAS, Francisca [POESIA]** [215]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Dansa nostra». *La Dona Catalana*, n. 51 (24-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- FAINÉ, Teresa [POESIA / PROSA / PERIODISME]** [216]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Primavera». *L'Andreuenc*, n. 18 (15-IV-1932), 5 (Pàgina femenina) [Poesia]
02. «Enyorant l'amor». *L'Andreuenc*, n. 19 (1-V-1932), 6 (Pàgina femenina) [Poesia]
03. «Màximes». *L'Andreuenc*, n. 22 (15-VI-1932), 3 [Prosa; Aforisme]
04. «La dona i la llar». *L'Andreuenc*, n. 29 (1-X-1932), 7-8 [Comentari]
05. «Màximes». *L'Andreuenc*, n. 30 (15-X-1932), 2 (Literatura) [Poesia]
06. «Màximes». *L'Andreuenc*, n. 36 (15-I-1933), 9 [Poesia]
07. «El captaire». *L'Andreuenc*, n. 37 (1-II-1933), 2 [Poesia]
08. «Somni». *L'Andreuenc*, n. 38 (15-II-1933), 2 [Poesia]
- FARAUDO I PUJOLERS, Elàdia [PERIODISME]** [217]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Primera Campanya Nacional del "Segell Pro-infància". Fem guarderies pels infants». *La Humanitat*, 30-XI-1933 [Comentari]
- FARNÉS DE CAPMANY, Maria [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [218]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La taquigrafia catalana i l'Estatut». *L'Opinió*, 29-XI-1932 [Comentari]
02. «Pels ciutadans de demà». *La Humanitat*, 1-VIII-1934 [Comentari]
- CONFERÈNCIES:
01. 1931. «Valor científic de l'art taquigràfic. Sistema Garriga». Conferència pronunciada al juny. Anunciada a *La Publicitat*, 11-VI-1931

02. 1934. «La taquigrafia a través de la Història. La taquigrafia a l'escola primària». Conferència pronunciada el 16 de gener per al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 16-I-1934

FARRETERA, Francesca [PROSA]

[219]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Estiu». *La Dona Catalana*, n. 421 (27-X-1933) [12] [Prosa]
02. «Carnaval». *La Dona Catalana*, n. 492 (8-III-1935) [19] [Prosa]
03. «Melangia». *La Dona Catalana*, n. 537 (17-I-1936) [6] [Prosa]
04. «A una "miss"». *La Dona Catalana*, n. 548 (3-IV-1936) [15] [Prosa]

FAURA, Maria Rosa [POESIA]

[220]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «¡Mare!». *La Dona Catalana*, n. 16 (22-I-1926), 10 [Poesia]
02. «L'ànima dormida». *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Reliquia d'amor». *La Dona Catalana*, n. 49 (10-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

FAURA I COTS, Maria [POESIA]

[221]

OBRA:

- [1931] *Poesias. Flores del Alma* [Poesia espanyola]
1934. *Fruits de dolçor* [Poesia]. Barcelona [s. l.]. Presentada al Premi Joaquim Folguera de 1934
1935. *Noves aurores* [Poesia]. Barcelona [s. l.]. Presentada al Premi Joaquim Folguera de 1935
1936. *Fulgors matinals* [Poesia]. Barcelona [s. l.]. Presentada al Premi Joaquim Folguera de 1936

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Rosselló (1933) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 24-IV-1933 [vespre] i a *La Dona Catalana*, n. 397 (12-V-1933) [6]

FELIU, Antonieta [PERIODISME]

[222]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Manresa, la capital del Bages. El feminisme a Manresa». *La Rambla*, n. 194 (25-IX-1933), 13 [Comentari]

FELIU, Hermínia [CONFERÈNCIA]

[223]

CONFERÈNCIES:

01. 1926. [Sobre el llibre d'Àngel Ossorio i Gallardo, *Cartes a una noia sobre temes de dret civil.*] Conferència pronunciada a la primavera a l'Ateneu Barcelonès per a Acció Femenina. Comentada a *La Dona Catalana*, n. 35 (4-VI-1926), 12

FELIU, Marta [POESIA]

[224]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Mai ho sabràs». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]

FELIUBADALÓ, Coloma [POESIA]

[225]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Castellterçol (1935) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 11-IX-1935 i a *Flama*, n. 183 (27-IX-1935), 2

FERRATER, Josepa [POESIA]

[226]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Il·lusió». *Clarisme*, n. 22 (17-III-1934), 4 (Poetes de *Clarisme*) [Poesia]

FERRER, Concepció [CONFERÈNCIA]

[227]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «L'escola laica». Conferència pronunciada el 12 de març per a Joventut Catòlica Femenina (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 12-III-1933

- FERRER, Ivonne C. de [TRADUCCIÓ]** [228]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «No feu enrogir les pudoroses muntanyes. Crit d'alerta». *La Rambla*, n. 193 (18-IX-1933), 10. Article publicat a *La Patrie Valaisanne*. No consta autor [Traducció]
- FERRER DE LLECHA, Carme [PERIODISME]** [229]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El despertar dels pobles comarcals. Cabacés». *La Dona Catalana*, n. 519 (13-IX-1935) [3] [Comentari]
- FERRER I TORRENTS, Rosa [PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [230]
 OBRA:
 [1931] «Indíbil i Mandoni» [Prosa]. Text premiat en el I Concurs Literari Femení del Club Femení i d'Esports de Barcelona (1931)
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Secció Feminal. Per Catalunya». *Nosaltres Sols!*, n. 39 (9-I-1932), 4 [Comentari]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1932. [Sobre nacionalisme.] Conferència pronunciada el 17 de gener al Poble Nou (Barcelona), amb motiu de la fundació d'Agrupació Feminal Icària. Informació a *La Publicitat*, 17-I-1932
 02. 1932. «La col·laboració femenina». Conferència pronunciada el 12 de març a l'associació esperantista Paco Kaj Amo (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 12-III-1932
- FERRO, Rafaela [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [231]
 SIGNATURES: Rafaelita Ferro; R. F.
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Els grans problemes socials». *L'Opinió*, n. 79 (17-VIII-1929), 8 [Comentari]
 02. «Acció Femenina a l'Exposició. Un paradís de blancor». *La Veu de Catalunya*, 19-VI-1930 [vespre] [Comentari]
 03. «L'actualitat als tallers». *La Publicitat*, 13-XII-1930 [Comentari]
 04. «Carta oberta. A donya Montserrat Graner de Bertran». *Evolució*, n. 1 (22-II-1931) [2-3] [Carta al director]
 05. «Reportatges d'actualitat. La recollida de signatures pro-Desarmament». *La Rambla*, n. 110 (22-II-1932), 7 (Fèmina 1932) [Comentari]
 06. «L'actuació de la dona catalana en la vida política». *La Rambla*, n. 111 (29-II-1932), 7 (Fèmina 1932. Reportatges d'actualitat) [Entrevista]
 07. «La modista». *La Rambla*, n. 113 (14-III-1932), 7-8 (Fèmina 1932. La dona que treballa) [Comentari]
 08. «La desaparició del fill del coronel Lindberg. L'opinió dels millors detectius barcelonins». *La Rambla*, n. 115 (28-III-1932), 4 (Reportatges d'actualitat) [Entrevista]
 09. «La florista». *La Rambla*, n. 119 (25-IV-1932), 6 (Fèmina 1932. La dona que treballa) [Comentari; Entrevista]
 10. «L'enfranquidora». *La Rambla*, n. 126 (13-VI-1932), 5 i 3 (Fèmina 1932. La dona que treballa). Signat Rafaela Ferro [Comentari]
 11. «La conferència del desarmament». *La Rambla*, n. 128 (27-VI-1932), 5 (Fèmina 1932. Ecos) [Comentari]
 12. «Treballadores sense ofici - Oficis complementaris - La venedora de diaris». *La Rambla*, n. 134 (8-VIII-1932), 5 (Fèmina 1932. La dona que treballa) [Comentari]
 13. «Fèmina: Eleccions... La intervenció de la dona en la política catalana». *La Rambla*, n. 149 (18-XI-1932), 6 [Entrevista]
 14. «Reportatge d'actualitat. Els infants que estiuegen a les Colònies Escolars». *La Rambla*, n. 191 (4-IX-1933), 5 [Comentari]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1929. «La gitanilla de Cervantes». Conferència pronunciada el 23 de març a l'Ateneu Barcelonès. Comentada a *La Publicitat*, 27-III-1929
 02. 1929. «Cosas de mi tierra. Sevilla, su vida, su espíritu». Conferència pronunciada el 19 d'abril i el 8 de juny, respectivament a l'Ateneu Barcelonès (en el marc de la renovació de l'entitat

empresa per Pere Coromines) i a la societat esperantista Paco Kaj Amo. Resumida a *La Nau*, 20-III-1929 i a *La Dona Catalana*, n. 187 (3-V-1929), 10. Comentada a *La Publicitat*, 20-IV-1929

03. 1929. [Sobre les belleses de Catalunya.] Conferència pronunciada al desembre a Sevilla. Publicada a *La Publicitat*, 13-XII-1929
04. 1929. [Sobre el Comitè Femení de Millores Socials.] Conferència pronunciada al juliol al Círcol Artístic de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 5-VII-1929 [vespre]
05. 1930. «La intervenció de la dona en els afers polítics». Conferència pronunciada el 25 de juny a l'Ateneu Barcelonès. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 26-VI-1930 [vespre]
06. 1931. «El problema de la dona que treballa». Conferència pronunciada el 3 de juliol a l'Ateneu Polytechnicum de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 3-VII-1931
07. 1933. «Charla sobre coses de Sevilla ». Conferència pronunciada el 23 de novembre per a Estudi-Club (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 4-XI-1933

FIGUEROLA, Pepeta [POESIA]

[232]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'encís de l'amor». *La Dona Catalana*, n. 447 (27-IV-1934) [4] [Poesia]

FLAQUER DE MÓRA, Consol [CONFERÈNCIA]

[233]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. [Sobre política femenina.] Conferència pronunciada el maig al Centre Social de Terrassa, en representació de Cívica Femenina. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 12-V-1932
02. 1932. [Sobre política femenina.] Conferència pronunciada el maig al Centre Catòlic de Granollers, en representació de Cívica Femenina. Resumida a *La Nau*, 19-V-1932
03. 1933. «Justícia social». Conferència pronunciada el 7 de juny a l'Escola d'Assistència Social (barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 7-VI-1933

FLOR DEL BOSC (Ps.) [POESIA]

[234]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A Anna-Maria». *La Dona Catalana*, n. 257 (5-IX-1930) [10] [Poesia]

FLOR D'IL·LUSIÓ (Ps.) [POESIA / PROSA]

[235]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Queixes». *La Dona Catalana*, n. 192 (7-VI-1929), 12 [Prosa]
02. «Jorn aurífic». *La Dona Catalana*, n. 201 (9-VIII-1929), 11 [Poesia]
03. «La Cançó del Violí». *La Dona Catalana*, n. 265 (31-X-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*. Els Nostres Poetes) [Poesia]

FOLCH I GUIMERÀ DE ROSÉS, Matilde [CONTE / PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[236]

SIGNATURES: Matilde Folch; Matilde Folch i Guimerà

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Falsedat». *La Dona Catalana*, n. 257 i 258 (5 i 12-IX-1930) [15 i 15] [Conte]
02. «Un prec». *La Dona Catalana*, n. 263 (17-X-1930) [15] [Comentari]
03. «Bellesa o Personalitat?». *La Dona Catalana*, n. 269 (28-XI-1930) [10] [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «Orientacions psicològiques de la dona». Conferència pronunciada a la primavera al local de l'associació La Lira del Vendrell, en representació de la redacció de *La Dona Catalana*. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 340 (8-IV-1932) [4]

FOLCH I PI, Núria [CONFERÈNCIA]

[237]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. «Alguns autors francesos». Conferència pronunciada el 21 de maig al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Anunciada al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 13 (juny 1931) [3-4]

- FONCH, Carme [PROSA / PERIODISME]** [238]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Adéu, any 1933». *Clarisme*, n. 12 (6-I-1934), 2 [Prosa]
 02. «Lletjor». *Clarisme*, n. 15 (27-I-1933), 4 (Assaigs) [Comentari]
- FONOLLEDA, Maria A. [PERIODISME]** [239]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A l'entorn d'unes conferències». *La Veu de Catalunya*, 15-III-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
- FONT, Clara [PERIODISME] [= FONT I OLIVELLA, Clara?]** [240]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona vol o no vol el vot?». *L'Hora*, n. 21 (21-V-1931), 3 [Comentari]
- FONT, Emília [POESIA]** [241]
 OBRA:
 [1924] *Rebrots poètics* [Poesia]. Barcelona: Associació d'Autors de la Ploma. Epíleg de Carles Sanahuja
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Anem a la font». *Flames Noves*, n. 41 (10-XII-1923), 12 (Aquells qui pugem). Signat com a membre de l'Associació d'Autors de la Ploma [Poesia]
 02. «Esclat juvenil». *Art Novell*, n. 5 (maig 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 03. «Quan la fulla cau». *Art Novell*, n. 20 (agost 1925), 116 [Poesia]
 04. «Volades». *La Dona Catalana*, n. 71 (11-II-1927), 16 [Poesia]
 05. «Cant d'enyorança (A la mare)». *La Dona Catalana*, n. 113 (2-XII-1927), 2 [Poesia]
- FONT, Joana [PERIODISME]** [242]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La fantasia». *Flames Noves*, n. 48 (15-III-1924), 15 [Comentari]
- FONT, Maria Dolors [PERIODISME]** [243]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «De la meva escola». *La Dona Catalana*, n. 485 (18-I-1935) [16] [Comentari]
- FONT I OLIVELLA, Clara [POESIA] [= FONT, Clara?]** [244]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La casa blanca». *La Dona Catalana*, n. 304 (31-VII-1931) [8] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- FONT I OLIVELLES, Sara [POESIA]** [245]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Esplay». *La Dona Catalana*, n. 226 (31-I-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- FONTANALS I POTAU, Mercè [POESIA]** [246]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Montserrat». *La Dona Catalana*, n. 247 (27-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- FONTS, Maria [POESIA]** [247]
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Tortosa (1935) [Poesia]. Informació a *La Publicitat*, 30-I-1935

FORNÉ I BATISTA, Carme [POESIA] [248]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Si jo fos un colom». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]
02. «Canvi de ruta». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

FRANCÈS, Rosa G. [CONFERÈNCIA] [249]

CONFERÈNCIES:

01. 1929. «Maternitat». Conferència radiada el 15 de març a Ràdio Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 15-III-1929 [matí]

FRANSITORRA I ALEÑÀ, Albina (Barcelona 1912) [CONTE / PROSA / PERIODISME] [250]

SIGNATURES: Albina F. de Roig

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una festa simpàtica». *La Dona Catalana*, n. 183 (5-IV-1929), 6 [Comentari]
02. «Què és amor?». *La Dona Catalana*, n. 193 (14-VI-1929), 10 [Prosa]
03. «La donzella captiva». *La Dona Catalana*, n. 234 (28-III-1930) [4] [Conte]
04. «La primera feina a fer». *La Rambla*, n. 11 (9-VI-1930), 9 (Informació del cinema) [Comentari]
05. «La feminitat i la política». *La Rambla*, n. 15 (7-VII-1930), 12 (Tribuna lliure) [Comentari]
06. «Extrems». *La Rambla*, n. 38 (15-XII-1930), 11 (Tribuna lliure) [Comentari]
07. «Les dones i la República». *La Rambla*, n. 65 (27-IV-1931), 12 [Comentari]
08. «Una hora amb N'Agnès Armengol de Badia». *Nosaltres Sols!*, n. 9 (30-V-1931), 3 [Comentari]
09. «El polític i el patriota». *Nosaltres Sols!*, n. 20 (15-VIII-1931), 2 [Comentari]
10. «De la crisi del catalanisme». *Nosaltres Sols!*, n. 25 (26-IX-1931), 2 [Comentari]
11. «Redempció». *L'Andreuenc*, n. 21 (1-VI-1932), 3-4 [Conte]

FREIXES, Núria [PERIODISME] [251]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Eva diu». *La Rambla*, n. 295 (8-IV-1935), 6 (Món Femení) [Informació; Comentari]

FÚLVIA (Ps.) [PERIODISME] [252]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A una lectora anònima». *La Publicitat*, 12-VIII-1928 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]

FURNÓ I MONTSECH, Maria Emília (Barcelona 1878-1944) [POESIA / LITERATURA INFANTIL / TEATRE / PROSA / CONFERÈNCIA] [253]

OBRA:

1929. *Infantivoles* [Poesia]. Barcelona: Rafael Casulleres, editor
1929. *Amor de cel. Poesies* [Poesia]. Barcelona: Rafael Casulleres, editor
1930. *Apunts del natural* [Poesia]. Barcelona: Rafael Casulleres, editor
1930. *Nocions d'urbanitat. Comportament que deuen observar les nenes* (1919) [Assaig]. 2a ed. revisada i ampliada. Barcelona: Rafael Casulleres, editor
1931. *Flaire de roses i esplais* [Poesia] [Barcelona: Rafael Casulleres, editor]
1932. *Hores de solitud* [Poesia]. Barcelona: Llibreria Casulleres
1933. *Visions* [Poesia]. Barcelona: Rafael Casulleres, editor
1934. *Gotes de rosada* [Poesia] [Barcelona: Rafael Casulleres, editor]
1935. *Nadalengués* [Poesia] [Barcelona: Rafael Casulleres, editor]
- [1935] *Hereu i pubilla (Obra nadalenca en dos actes)* [Teatre]. Representada el 23 de febrer de 1935 al Teatre Escola de Barcelona per la companyia de l'Institut Femenal

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[Poema]». *La Veu de Catalunya*, 7-IV-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La dona i la poesia) [Poesia]
02. «[Tres poemes d'*Infantivoles*]». *La Veu de Catalunya*, 7-IV-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La dona i la Poesia) [Poesia]

03. «Cançó de bressol [(d'Amor de cel)]». *La Veu de Catalunya*, 11-I-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
04. «Val més». *La Dona Catalana*, n. 251 (25-VII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
05. «Mareta ¿qué no han vingut els Reis que tant esperava?». *La Veu de Catalunya*, 5-XII-1930 [vespre] [Poesia]
06. «Les figuretes de Nadal». *La Veu de Catalunya*, 10-I-1931 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Poesia]
07. «“Ramblejant”. “A la palma”». *La Veu de Catalunya*, 3-II-1931 [matí] (Carrers de Barcelona) [Poesia]
08. «Maria Emília Furnó. *Flaire de roses i esplais*». *La Veu de Catalunya*, 7-III-1931 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*). Ressenya que inclou quatre poemes del llibre [Poesia]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. «Educació i formació espiritual de la dona». Conferència pronunciada el març a l'Institut Femenal (Barcelona). Comentada a *La Publicitat*, 6-III-1931
02. 1932. «La vida artística a l'Escola». Conferència pronunciada el juny de 1932 a l'Institut Femenal (Barcelona). Comentada a *La Publicitat*, 7-VI-1932

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Ribarroja – País Valencià (1933). Informació a *La Veu de Catalunya*, 22-VIII-1933

G. DE ROSSELLÓ, Pepeta [CONTE / PERIODISME]

[254]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Celestial. El déu venjatiu». *La Campana de Gràcia*, n. 3378 (20-IV-1934), 8 [Conte]
02. «La dona i l'Església». *La Humanitat*, 12-XI-1933 [Comentari]
03. «La dona catalana no ha defraudat». *La Humanitat*, 23-XII-1933. Signat com a membre de la Secció Femenal del Centre Unió d'Esquerra Republicana de Catalunya del Districte III de l'Hospitalet) [Comentari]

GABARNET, Maria Dolors [POESIA / PROSA]

[255]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Somni Carnavalesc». *La Dona Catalana*, ns. 173 i 174 (25-I i 1-II-1929), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals d'Horta (1934) [Poesia]. Informació a *La Dona Catalana*, n. 458 (13-VII-1934) [2-3]

GALAVIZ, Laura [PERIODISME]

[256]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Carola Goya». *La Nau*, 27-II-1930 (Informació del cinematògraf) [Comentari]
02. «Notes de Broadway». *La Humanitat*, 15-VII-1932 (El Cinema) [Crítica de cinema]

GANZENMÜLLER, Maria Lluïsa [PROSA]

[257]

OBRA:

[1934] «Pere Montalb» [Assaig]. Premiats als Jocs Florals d'Arenys de Mar de 1934

GARCIA DE RIU, Llorença [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[258]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «¡Guerra a la guerra!». *La Dona Catalana*, n. 419 (13-X-1933) [1] [Comentari]
02. «La mujer en el teatro. “La visión del hombre a través de la sensibilidad femenina”». *El Día Gráfico*, 13-II-1935. Signat Llorença Garcia de Riu [Comentari espanyol]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «La espiritualidad de la mujer». Conferència pronunciada el 10 de maig a l'Institut Femenal (Barcelona). Comentada a *La Publicitat*, 12-V-1933
02. 1933. [En homenatge a Enric Deschamps.] Conferència pronunciada al maig a l'Acadèmia Sèneca (Barcelona). Resumida a *La Publicitat*, 6-VI-1933
03. 1934. «La dona d'ahir i d'avui». Conferència pronunciada al febrer a l'Associació d'Estudis Universals (Barcelona). Comentada a *La Dona Catalana*, n. 437 (16-II-1934) [13]

04. 1934. «Acció política femenina independent». Conferència pronunciada el 6 d'abril al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *L'Opinió*, 6-IV-1934

GARCIA I GUARDIOLA, Consol [PERIODISME / CONFERÈNCIA – LITERATURA ESPANYOLA]

[259]

OBRA:

- [1929?] *Mallorquinas* [Poesia espanyola]. Prólogo de Rosa Roig i Soler. Ilustrado por F. Manchón
[1936?] *A la deriva* [Novel·la espanyola]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Barcelona en poder de las "Llucietes"». *El Dia* (Mallorca), 18-XII-1930 (Nuestros colaboradores) [Comentari espanyol]
02. «Cual ave fenix». *El Dia*, (Mallorca), 17-IV-1931 (Comentarios) [Comentari espanyol]
03. «Feina a fer». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 22 (març 1932) [I] [Comentari]
04. «Pòrtic». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 23 (abril 1932) [I] [Comentari]
05. «[Bloc del transeünt]». *La Publicitat*, 29-X-1932 (Bloc del transeünt) [Carta al director]
06. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXXV (abril 1933), I (Pòrtic) [Comentari]
07. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXXVII (juny 1933), I (Pòrtic) [Comentari]
08. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXXVIII (juliol 1933), I (Pòrtic) [Comentari]
09. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. [IXL] (agost 1933), I (Pòrtic) [Comentari]
10. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XLI (octubre 1933), I (Pòrtic) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «L'esport i les dones». Conferència pronunciada el 20 de maig al Centre Excursionista Barcelona-Sants. Anunciada al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 24 (maig 1932) [III]
02. 1932. [Discurs de Consol Garcia amb motiu de la inauguració de la piscina del local del Club Femení i d'Esports de Barcelona.] Pronunciat el 26 d'octubre al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Comentat a *La Humanitat*, 27-X-1932

GARRES, Miquela [PERIODISME]

[260]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Anècdota. Voltaire». *Flames Noves*, n. 52 (10-II-1925), 11 [Comentari]

GARRIGA, Maria Àngels [CONFERÈNCIA]

[261]

CONFERÈNCIES:

01. 1936. «Naixement dels pobles al cim de les muntanyes». Conferència radiada el 4 de març per Ràdio Associació de Catalunya. Publicada a *L'Instant*, 4-III-1936
02. 1936. «El romanç de l'emperadriu Matilde». Conferència radiada alguns dies després per Ràdio Associació de Catalunya. Publicada a *L'Instant*, 16-III-1936

GAVIN, Anna [CONFERÈNCIA]

[262]

CONFERÈNCIES:

01. 1936. «Influència de les Belles Arts en la vida d'una mestra». Conferència pronunciada el 3 de març al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Rambla*, 7-III-1936

GEO, Isabel [POESIA]

[263]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Quina tristesa m'ha fet!». *Flames Noves*, n. 1 (30-VII-1924), 13 [Poesia]
02. «Prec». *Flames Noves*, n. 53 (25-II-1925), 11 (D'aquells que pugen) [Poesia]

- GERMÀ, Antònia [PERIODISME]** [264]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Eleccions a regidors». *L'Opinió*, 17-XII-1932 (Pàgina Femenina. Les nostres lectores diuen...). Signat com a presidenta del Grup Femení del Casal Republicà del Districte I [Comentari]
 02. «D'aquells temps». *L'Opinió*, 24-XII-1932 (Pàgina Femenina). Signat com a presidenta del Grup Femení del Casal Català Republicà del Districte I [Comentari]
 03. «Les properes eleccions». *L'Opinió*, 1-I-1933 (Pàgina Femenina). Signat com a presidenta del Grup Femení del Casal Català Republicà del Districte I [Comentari]
 04. «Del moment». *L'Opinió*, 14-I-1933 (Pàgina Femenina. Les nostres lectores diuen...). Signat com a presidenta del Grup Femení del Casal Català Republicà del Districte I [Comentari]
 05. «Suggerències culturals». *L'Opinió*, 28-I-1933 (Pàgina Femenina. Les nostres lectores diuen...). Signat com a presidenta del Grup Femení del Casal Català Republicà del Districte Ier [Comentari]
- GILABERT, Adela [POESIA]** [265]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Penediment». *Flames Noves*, n. 34 (20-IX-1923), 14 [Poesia]
- GINESTAR, Anna Maria de [PERIODISME]** [266]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Una gran joieria. El paradís de les dames». *La Nau*, 30-III-1928 (Ciutat de Barcelona) [Comentari]
- GISPERT, Teresa [CONFERÈNCIA]** [267]
- CONFERÈNCIES:
01. 1927. [Sobre la Festa del Llibre.] Conferència pronunciada a l'octubre a Barcelona. Anunciada a *La Nau*, 6-X-1927
- GISPERT I COLL, Maria (Sant Vicenç de Castellet 1904 - Caracas 1976) [POESIA / CONTE / PROSA / PERIODISME]** [268]
- SIGNATURES: Maria Gispert
- OBRA:
- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Després d'un homenatge». *Diari de Sabadell*, 9-V-1925 [Comentari]
 02. «Tendra memòria». *La Dona Catalana*, n. 52 (1-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 03. «Remerciament». *Diari de Sabadell*, 5-X-1927 [Comentari]
 04. «"Regina". Lema: La mestressa». *La Dona Catalana*, ns. 164 i 165 (23 i 30-XI-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
 05. «El pecat». *L'Opinió*, n. 60 (6-IV-1929), 7 [Conte]
 06. «Feminisme». *L'Opinió*, n. 66 (18-V-1929), 6-7 [Comentari]
- GITETA RAM (Ps.) [TRADUCCIÓ / LITERATURA INFANTIL]** [269]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «El cabrit. Conte popular indi». *La Publicitat*, 19-I-1936 (Una estona amb els infants). Adaptació de l'anglès [Traducció; Literatura infantil]
 02. «El llop i la paona». *La Publicitat*, 26-I-1936 (Una estona amb els infants). Adaptació de l'anglès [Traducció; Literatura infantil]

- GOMBAU, Teresa [CONTE]** [270]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Pel Concurs Literari del Tercer Aniversari de *La Dona Catalana*. Lema: La Cosidora. «La Maria». *La Dona Catalana*, n. 109 (4-XI-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]
- GONCE I ÚBEDA, Antònia [POESIA / CONTE]** [271]
- OBRA:
- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «El meu balconet». *La Dona Catalana*, n. 47 (27-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 02. «La claueta del meu cor». *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 03. «A la Verge de Montserrat que es venera a la Parròquia del Guinardó». *La Dona Catalana*, n. 50 (17-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 04. «“El bon seny de la Bel”. Lema: La pagesa». *La Dona Catalana*, n. 160 (26-X-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
- GORINA, Antònia [POESIA]** [272]
- OBRA:
- [1925] *Impressions de Terra Santa* [Poesia] [(Sabadell: Joan Sallent)] (Biblioteca Sabadellenca)
- GRALLA D'ALCOVER, Miquela [PERIODISME]** [273]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Catalunya i Mallorca. I i II». *Sóller*, 29-VII i 5-VIII-1933 [Comentari]
- GRANADOS, Mercè [PERIODISME]** [274]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «A les dones catalanes». *La Dona Catalana*, n. 302 (17-VII-1931) [18] [Comentari]
- GRANER DE BERTRAN, Montserrat [PERIODISME]** [275]
- SIGNATURES: Maria (o M^{re}) Montserrat Graner de Bertran; M-M. G. de B.
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Presentació». *Evolució*, n. 1 (22-II-1931) [1] [Comentari]
 02. «Per què volem el vot les dones. I, II i III». *Evolució*, ns. 3, 4 i 5 (22-III, 11-IV i 9-V-1931), [1 i] 2, [1 i] 2 i [1 i] 2 [Comentari]
 03. «El 14 d'Abril de 1931». *Evolució*, n. 5 (25-IV-1931), [1 i] 2 [Comentari]
 04. «Camí de l'amor lliure». *Evolució*, n. 8 (13-VI-1931), [1 i] 2 [Comentari]
 05. «La mobilització de les dones catalanes. Després de la gesta del referèndum». *Evolució*, n. 12 (8-VIII-1931), 1 [Comentari]
 06. «Més sobre l'Estatut». *Evolució*, n. 14 (12-IX-1931), [1 i] 2 [Comentari]
 07. «El que les dones hem decidit». *Evolució*, n. 15 (26-IX-1931), [1 i] 2. Datat a Ginebra, setembre 1931 [Comentari]
 08. «El vot femení. Als homes primitivistes i incomprensius». *Evolució*, n. 16 (10-X-1931) [1] [Comentari]
 09. «El “Certificat Mèdic”». *Evolució*, n. 19 (28-XI-1931), 3 [Comentari]
 10. «Salutació». *Bondat-Bonté*, n. 1 (7-VI-1934), 1 i 3 [Comentari]
- GRAU, Carme [PROSA]** [276]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Contemplació». *La Dona Catalana*, n. 149 (10-VIII-1928), 12 [Prosa]

GRAU, Maria [CONTE] [277]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La concertista». *La Dona Catalana*, n. 145 i 146 (13 i 20-VII-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

GRAU, Rosa [PERIODISME] [278]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i la política». *L'Opinió*, 21-I-1933 (Pàgina Femenina. Les nostres lectores diuen...) [Comentari]

GRAU I SALES, Elena [POESIA] [279]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Enyor». *La Dona Catalana*, n. 25 (26-III-1926), 3 ([Concurs de poesia femenina]) [Poesia]

GRAUPERA, Àngela [CONFERÈNCIA] [280]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. «La dona dels Balcans». Conferència pronunciada el 29 d'abril a l'Ateneu Barcelonès. Informació a *El Borinot*, n. 75 (30-IV-1925), 3
02. 1925. «Missió de la dona espanyola». Conferència pronunciada el 7 de desembre a l'Ateneu Barcelonès. Repetida el 28 d'abril de 1926. Anunciada a *La Publicitat*, 6-XII-1925 i a *La Veu de Catalunya*, 27-IV-1926 [matí]
03. 1926. «La dona i la llei». Sèrie de tres conferències pronunciades l'11 i el 18 de febrer i el 31 de març a l'Ateneu Barcelonès. La segona sessió es repeteix el 18 de març a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 10 i 17-II-1926 [vespre] i a *La Publicitat*, 31-III-1926
04. 1926. «La dona belga». Conferència pronunciada el 3 de març a l'Associació de Cultura Popular de Badalona. Anunciada a *La Publicitat*, 3-III-1926
05. 1926. «La dona dels Balcans (Impressions del meu viatge)». Conferència pronunciada el 14 d'abril a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 13-IV-1926 [vespre]
06. 1926. «La missió de la dona». Conferència pronunciada el 5 de juny a l'Ateneu Obrer Martinenc (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 5-VI-1926
07. 1926. «El problema de la paternitat». Conferència pronunciada l'11 de desembre a la societat esperantista Paco Kaj Amo (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 11-XII-1926 [matí]
08. 1928. «Ocells i flors. Vida i llegenda». Conferència pronunciada el 19 de maig a la Federació Ibèrica Protectora d'Animals i Plantes (Barcelona); el 2 de juny a la Cooperativa Unió Cooperatista Barcelonesa, i el 16 de juny a la societat esperantista Paco Kaj Amo, la darrera vegada amb variacions (amb el títol «Ocells, plantes i flors»). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 24-V-1928 [vespre] i anunciada a *La Publicitat*, 1 i 16-VI-1928
09. 1928. «Cases Maternals». Conferència pronunciada el 31 de maig a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Anunciada *La Veu de Catalunya*, 29-V-1928 [matí]

[Nombrosos discursos i conferències com a militant d'esquerres entre 1931 i 1936, de les quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes]

GUÀRDIA, Teodora [POESIA / CONTE] [281]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una història vulgaríssima». *La Dona Catalana*, ns. 125, 126 i 127 (24-II-2 i 9-III-1928), 3, 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
02. «Cançó». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
03. «Oh! Les noies de Tàrraga». *La Dona Catalana*, n. 224 (17-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
04. «Estiu». *La Dona Catalana*, n. 225 (24-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

GUARRO, Concepció [CONFERÈNCIA]

[282]

CONFERÈNCIES:

01. 1934. «Alguns caràcters de la literatura romàntica». Conferència pronunciada a l'Escola d'Assistència Social per a la Dona (Barcelona) com a professora de l'entitat. Anunciada a *La Publicitat*, 19-IV-1934

GUASCH, Montserrat [PERIODISME]

[283]

SIGNATURES: Montserrat A. Guasch

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «També... "femenines [sic] republicà"». *El Matí*, 10-V-1931 [Comentari]
02. «[Editorial]». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXX (novembre 1932), I (Pòrtic) [Comentari]

GUTERAS, Carlota [PROSA / PERIODISME]

[284]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 20-I-1923 [vespre] [Comentari]
02. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 14-II-1923 [matí] [Comentari]
03. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 30-III-1923 [vespre] [Comentari]
04. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 30-V-1923 [matí] [Comentari]
05. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 8-VI-1923 [matí] [Comentari]
06. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 13-VI-1923 [vespre] [Comentari]
07. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 30-VI-1923 [vespre] [Comentari]
08. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 17-VII-1923 [matí] [Comentari]
09. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 16-VIII-1923 [matí] [Comentari]
10. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1923 [vespre] [Comentari]
11. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 19-X-1923 [matí] [Comentari]
12. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 10-XI-1923 [matí] [Comentari]
13. «De Xile estant». *La Veu de Catalunya*, 22-II-1924 [vespre] [Comentari]
14. «Nou Leopardi». *La Veu de Catalunya*, 21-IV-1924 [vespre] [Prosa]
15. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 12-VIII-1924 [matí] [Comentari]
16. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 17-X-1924 [vespre] [Comentari]
17. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 2-I-1925 [matí] [Informació; Comentari]
18. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 22-I-1925 [vespre] [Comentari]
19. «De Vallparadís estant». *La Veu de Catalunya*, 21-V-1925 [vespre] [Comentari]

HERNÁNDEZ, Assumpció [CONTE]

[285]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona ocella». *La Dona Catalana*, n. 183 (5-IV-1929), 4-5 [Conte]

HERRERA DE GALÍ, Josepa [CONFERÈNCIA]

[286]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. [Conferència.] Conferència pronunciada el febrer al Centre d'Estudis d'Acció Catòlica de la Dona de Tarragona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 7-II-1925 [matí]
02. 1932. «Les directrius permanents en la formació femenina». Conferència pronunciada a la primavera a l'Acadèmia Monturiol de Barcelona. Anunciada a *La Humanitat*, 20-IV-1932

HEZA, Rita [PROSA / PERIODISME]

[287]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Emancipació femenina». *El Dia* (Terrassa), 5-II-1931 [Comentari]
02. «Amazones modernes». *El Dia* (Terrassa), 10-III-1931 [Entrevista]
03. «El curs de gramàtica catalana en el Casino de Comerç». *El Dia* (Terrassa), 14-III-1931 (Informacions) [Entrevista]
04. «Còtel». *El Dia* (Terrassa), 4-V-1931 [Comentari]
05. «La dona dels llibres». *El Dia* (Terrassa), 21-V-1931 [Prosa]
06. «Comunisme?». *El Dia* (Terrassa), 28-V-1931 [Comentari]

- HORTÈNSIA (Ps.) [POESIA]** [288]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La reina de les flors». *La Dona Catalana*, n. 657 (17-VI-1938) [3] (La Nostra Poesia) [Poesia]
- HUGUET I AYMERICH, Maria [PROSA]** [289]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El teu àlbum». *Art Novell*, n. 30 (juny 1926), 90 [Prosa]
- HUGUETTE DE PARÍS (Ps.) [PERIODISME]** [290]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La moda a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 139 (juliol 1929), 244 [Comentari]
 02. «La refeminització de la dona». *D'Ací i d'Allà*, n. 145 (gener 1930), 20 (La moda a París) [Comentari]
 03. «El secret de l'ondulació Marcel». *D'Ací i d'Allà*, n. 148 (abril 1930), 124 [Comentari]
 04. «Per al mes de maig». *D'Ací i d'Allà*, n. 150 (juny 1930), 208 (La moda a París) [Comentari]
 05. «La dona a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 151 (juliol 1930), 224 [Comentari]
 06. «París... Crònica de la moda». *Imatges*, n. 9 (6-VIII-1930) [18] [Comentari]
 07. «París... Crònica de la moda». *Imatges*, n. 13 (3-IX-1930) [18] [Comentari]
 08. «Els grans magatzems preparen la vinent temporada». *D'Ací i d'Allà*, n. 153 (setembre 1930), 315 (Modes) [Comentari]
 09. «La moda a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 154 (octubre 1930), 355 [Comentari]
 10. «La moda a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 157 (gener 1931), 13 [Comentari]
 11. «Primavera... Primavera...». *D'Ací i d'Allà*, n. 160 (abril 1931), 148 (La moda a París) [Comentari]
 12. «Els primers mallots». *D'Ací i d'Allà*, n. 163 (juliol 1931), 265 [Comentari]
 13. «La moda a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 164 (agost 1931), 296 [Comentari]
 14. «La moda a París». *D'Ací i d'Allà*, n. 167 (novembre 1931), 381 [Comentari]
- HURTADO, Bernarda [POESIA]** [291]
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Prat de Llobregat (1934) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 21-IX-1934 i 4-X-1934
- IRYS (Ps.) [LITERATURA INFANTIL]** [292]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El canari encantat». *La Dona Catalana*, n. 55 (22-X-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Conte; Literatura infantil]
 02. «L'escarment d'un mal pas». *La Dona Catalana*, n. 56 (29-X-1926), 14 (Pàgina Infantil) [Conte; Literatura infantil]
- ISALINA (Ps.) [CONTE] [= ISOLINA (Ps.)?]** [293]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'aventura pressentida». *La Dona Catalana*, n. 185 (19-IV-1929), 12 [Conte]
- ISERN, Teresa [CONFERÈNCIA]** [294]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1932. «L'actuació catalanitzadora de les dones». Conferència pronunciada el 2 d'agost al Centre Catalanista Republicà del Poble Nou (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 31-VII-1932
- ISERN I GALCERAN, Carme [PERIODISME]** [295]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La setmana de la mare i el nen». *La Veu de Catalunya*, 21-X-1925 [vespre] [Comentari]
- ISOLDA (Ps.) [TRADUCCIÓ]** [296]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Madame de Sevigné». *D'Ací i d'Allà*, n. 99 (març 1926), 486-487 [Traducció]

- ISOLINA (Ps.) [POESIA] [= ISALINA (Ps.)?]** [297]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Interior». *La Dona Catalana*, n. 208 (27-IX-1929), 4 [Poesia]
 02. «Piou i fa sol...». *La Dona Catalana*, n. 211 (18-X-1929), 10 [Poesia]
- IVONNA (Ps.) [POESIA]** [298]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Per un moment». *La Dona Catalana*, n. 622 (10-IX-1937) [17] [Poesia]
- JANER, Àngels de [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [299]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El vot femení». *La Veu de Catalunya*, 19-VII-1932 [vespre] [Comentari]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1932. [Sobre l'ideari de partit dels tradicionalistes.] Conferència pronunciada el 5 d'abril a Acció Femenina. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 5-IV-1932 [vespre]
- JAQUETTI I ISANT, Palmira (Barcelona 1895 - els Monjos 1963) [POESIA / TRADUCCIÓ / PERIODISME]** [300]
 OBRA:
 [1925] *Jemmy*, de Gérard de Nerval [Traducció]. Barcelona [s. l.] (*La Novel·la Estrangera*, 18)
 1925. *Emília*, de Gérard de Nerval [Traducció]. Barcelona [s. l.] (*La Novel·la Estrangera*, 28)
 [1926] *Carmosina*, d'Alfred de Musset [Traducció]. Barcelona [s. l.] (Biblioteca Popular de *L'Avenç*)
 [1926] *Selecta de poetes medievals*, d'Alfred de Musset [Traducció]. Barcelona [s. l.] (Biblioteca Popular de *L'Avenç*)
 [1926] *La nit veneciana*, d'Alfred de Musset [Traducció]. Barcelona [s. l.] (Biblioteca Popular de *L'Avenç*)
 1938. *L'estel dins la llar* [Poesia]. [Barcelona:] Oasi (Col·lecció Oasi)
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Ja sou de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana?». *Diari de Sabadell*, 1-III-1936 [Comentari]
- JAUMÀ I QUERALS, Dolors [CONFERÈNCIA]** [301]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1933. «El mestre com a educador ideal». Conferència pronunciada a l'estiu a l'Associació del Magisteri Particular de Catalunya i Balears. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 7-VII-1933
- JAUME-ANDREU, Emília [PERIODISME]** [302]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «[Batecs]». *Nosaltres Sols!*, n. 10 (6-VI-1931), 7 (Batecs) [Comentari]
 02. «Orientem-nos». *Nosaltres Sols!*, n. 13 (27-VI-1931), 3 [Comentari]
- JENÉ, Maria [POESIA]** [303]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Un àngel més». *La Dona Catalana*, n. 30 (30-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- JOFRÉ DE CASALS, Raimonda [POESIA]** [304]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Mar endins». *Art Novell*, n. 16 (abril 1925), 52 [Poesia]
 02. «Ripoll. "Follia"». *La Veu de Catalunya*, 27-III-1926 [vespre] (Viles de Catalunya) [Poesia]
 03. «A la llengua materna». *La Dona Catalana*, n. 66 (7-I-1927), 2 [Poesia]
 04. «Ofrena». *La Dona Catalana*, n. 66 (7-I-1927), 4 [Poesia]
 05. «Hivernenca». *Art Novell*, n. 45 (setembre 1927), 15 [Poesia]
 06. «Glosses nadalenques». *El Matí*, 28-I-1932 [Poesia]

OBRA:

[1926] *Somni d'un àngel* [Teatre]. Presentada al Concurs d'Obres Teatrals (1926) de *La Dona Catalana*

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Idil·li». *La Dona Catalana*, n. 50 (17-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Tríptic. Violes». *La Dona Catalana*, n. 126 (2-III-1928), 2 [Poesia]
03. «Del meu diari: El full d'avui». *La Dona Catalana*, n. 194 (21-VI-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
04. «Violes». *La Dona Catalana*, n. 311 (18-IX-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
05. «Coixeta». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [6] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
06. «No pot ésser». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

JOMAGU, Paquita [POESIA]

[306]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Sospirs d'infant». *La Dona Catalana*, n. 58 (12-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «L'ombra frondosa». *La Dona Catalana*, n. 241 (16-V-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

JORDI, Montserrat [PERIODISME]

[307]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Consideracions generals». *La Rambla*, n. 8 (extraordinari) (26-V-1930), 14 (Ciutadania femenina) [Comentari]
02. «Comentari. La dona i l'esport». *La Rambla*, n. 10 (2-VI-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
03. «Feminitat i associació». *La Rambla*, n. 11 (9-VI-1930), 10 [Comentari]
04. «Les valors espirituals de Catalunya i la dona». *La Rambla*, n. 12 (16-VI-1930), 5 (Informació del cinema) [Comentari]
05. «La dona i la ciutadania. El feminisme i Marañón». *La Rambla*, n. 13 (23-VI-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
06. «Les colònies escolars». *La Rambla*, n. 14 (30-VI-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
07. «El feminisme i Apel·les Mestres». *La Rambla*, n. 15 (7-VII-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
08. «Vacances». *La Rambla*, n. 16 (14-VII-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
09. «[Ciutadania femenina]». *La Rambla*, n. 17 (21-VII-1930), 7 (Ciutadania femenina) [Comentari]
10. «Infantívola». *La Rambla*, n. 18 (28-VII-1930), 6 (Ciutadania femenina) [Prosa catalana]
11. «Narcís Oller i Joan Gamper». *La Rambla*, n. 19 (4-VIII-1930), 6 (Articles i reportatges) [Comentari]
12. «[Ciutadania femenina]». *La Rambla*, n. 20 (11-VIII-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
13. «[Ciutadania femenina]». *La Rambla*, n. 21 (18-VIII-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
14. «[Ciutadania femenina]». *La Rambla*, n. 22 (25-VIII-1930), 11 (Ciutadania femenina) [Comentari]
15. «Colònies escolars». *La Rambla*, n. 23 (1-IX-1930), 11 (Ciutadania femenina) [Comentari]
16. «Clixés vilatans». *La Rambla*, n. 25 (15-IX-1930), 11 (Ciutadania femenina) [Comentari]

17. «Eleccions». *La Rambla*, n. 27 (29-IX-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
18. «Parlant amb la muller d'En Blanco Alberich». *La Rambla*, n. 29 (13-X-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari; Sumari; Entrevista]
19. «L'obra a l'Escola». *La Rambla*, n. 30 (20-X-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
20. «Fèmna estudiant». *La Rambla*, n. 31 (27-X-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
21. «Cenacles femenins». *La Rambla*, n. 33 (10-XI-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
22. «Acció pro-infants». *La Rambla*, n. 34 (19-XI-1930), 6 (Articles i reportatges. Ciutadania femenina) [Comentari]
23. «Entorn de l'escola de pedagogia». *La Rambla*, n. 50 (9-III-1931), 8 [Comentari]
24. «Entorn de l'escola primària. Problemes educatius». *La Rambla*, n. 53 (30-III-1931), 12 [Comentari]
25. «Entorn de l'Escola Primària: Alliberament». *La Rambla*, n. 64 (20-IV-1931), 10 [Comentari]
26. «Comentari. Victòria Kent». *La Rambla*, n. 70 (1-VI-1931), 13 [Comentari]
27. «L'Estatut de Catalunya». *La Rambla*, n. 79 (20-VII-1931), 7 (Ciutadania femenina) [Comentari]
28. «[Ciutadania femenina]». *La Rambla*, n. 81 (3-VIII-1931), 7 (Ciutadania femenina) [Comentari]
29. «Encara l'Estatut de Catalunya». *La Rambla*, n. 84 (24-VIII-1931), 9 (Ciutadania femenina) [Comentari]
30. «Lyceum Club de Barcelona. Feudalisme intel·lectual. Germanívola catalanitat europea». *La Rambla*, n. 87 (14-IX-1931), 8 (Ciutadania femenina) [Comentari]
31. «Pro-Cultura. Macià i els infants». *La Rambla*, n. 95 (9-XI-1931), 4 [Comentari]
32. «Pro-Escola». *L'Opinió*, 3-XI-1932 (Educació i ensenyament) [Comentari]
33. «Pedagogia i Ensenyament. Finances escolars». *L'Opinió*, 15-XI-1932 [Comentari]

JOSEPH, Guadalupe G. de [CONFERÈNCIA]

[308]

CONFERÈNCIES:

01. 1928. «La influència de la dona en el futur». Conferència pronunciada al juny a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona) per a Ateneu Republicà Femení. Anunciada a *La Publicitat*, 9-VI-1928

JUAQUÍ, Engràcia [PERIODISME]

[309]

OBRA:

- [?] *Tres pasos en pos de la belleza* [Assaig espanyol]. Informació a *Claror*, n. 13 (maig 1936), 152

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Belleza, dona...». *Claror*, n. 9 (gener 1936), 25 [Comentari]
02. «El conreu de la belleza». *Claror*, n. 13 (maig 1936), 152 [Comentari]

JULI, Maria Concepció [PERIODISME]

[310]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El llenguatge en els infants». *La Publicitat*, 21-I-1932
02. «El llenguatge en els infants». *Diari de Sabadell*, 24-I-1932. Reproduït de *La Publicitat* [Comentari]
03. «[La colònia infantil de Vil·la Joana]». *La Publicitat*, 6-IX-1932 [Comentari]

JULIÀ DE SALÓ, Carme [PERIODISME]

[311]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Com parlen les mares catalanes». *Nosaltres Sols!*, n. 12 (20-VI-1931), 2 [Comentari]
02. «Com lluirem la nostra bandera». *Nosaltres Sols!*, n. 16 (25-VII-1931), 2 [Comentari]

- JUNCADELLA, Pilar [PERIODISME]** [312]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «L'ideal que persegueix el Club Femení i d'Esports». *La Publicitat*, 15-XII-1928 (Els esports) [Comentari]
- KUHN, Irene [PERIODISME]** [313]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Una dona critica les modes masculines». *D'Ací i d'Allà*, n. 139 (juliol 1929), 240 [Comentari]
- L'ÀVIA CUINERA (Ps.) [PERIODISME]** [314]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Entre danes [dames]». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 02. «Entre dames». *La Veu de Catalunya*, 6-X-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 03. «Entre dames». *La Veu de Catalunya*, 6-I-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
- LABERNIA, Teresa [POESIA]** [315]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Íntima». *La Dona Catalana*, n. 260 (26-IX-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- LAGARRIGA I FARRÉ, Anna [POESIA]** [316]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Al nen Antonet Farré i Vives». *La Dona Catalana*, n. 281 (20-II-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- LAMO, Regina [CONFERÈNCIA]** [317]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1926. «La dona en el cooperativisme mundial». Conferència pronunciada el 23 d'octubre a la sucursal n. 7 de la Cooperativa Obrera La Flor de Maig (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 23-X-1926 [matí]
- LLABERIA I SAIS, Teresa [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [318]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Puericultura». *La Veu de Catalunya*, 1-V-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1930. «Influència dels esports en la salubritat i patologia femenines». Conferència pronunciada el 14 d'octubre a l'Ateneu Barcelonès per al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Publicada al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 7 (extraordinari) (octubre-novembre 1930) [3-4]
- LLANAS, Aurora [CONFERÈNCIA]** [319]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1933. «Panorama litúrgic de l'any cristià». Conferència pronunciada el 15 de gener per a Orientació Catòlica per a Senyorettes Oficinistes (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 14-I-1933 [matí]
- LLANAS I RIBOT, Josepa [PERIODISME]** [320]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Del natural. Tipus i costums». *La Veu de Catalunya*, 18-VII-1923 [matí] [Comentari]

- LLANES, Josepa [CONFERÈNCIA]** [321]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1931. [Sobre Victoria Kent.] Conferència radiada. Anunciada a *La Publicitat*, 21-VII-1931
- LLAUSÀS, Maria [POESIA]** [322]
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Pressentiment». *La Dona Catalana*, n. 29 (23-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 02. «Records». *La Dona Catalana*, n. 30 (30-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- LLAVERIES, Maria [PERIODISME]** [323]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Quin és el llibre que més profundament ha influït en la meua vida». *L'Opinió*, 5-VIII-1933 (Educació i Ensenyament) [Comentari]
- LLEBOT, Amanda [POESIA / CONTE / PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [324]
 OBRA:
 [1931] «Maternitat» [Prosa]. Text premiat en el I Concurs Literari Femení (1931) del Club Femení i d'Esports de Barcelona
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Un casament». *La Dona Catalana*, n. 124 (17-II-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
 02. «Diada de la Modista. Records d'aprenenta». *La Publicitat*, 13-XII-1928 [Prosa]
 03. «Nineta». *La Dona Catalana*, n. 172 (18-I-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
 04. «El somni d'una modisteta». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 7 [Conte]
 05. «Gelosia». *La Dona Catalana*, n. 222 (3-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 06. «[Protesta per una resposta a l'enquesta del diari "On va la joventut?"]». *La Publicitat*, 7-III-1930 (Les Lletres) [Carta al director]
 07. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 19-III-1930 (Les Lletres. La batalla de la llengua) [Carta al director]
 08. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 3-IV-1930 (Les Lletres. La batalla de la llengua) [Carta al director]
 09. «Dones de Catalunya, escolteu!». *La Dona Catalana*, n. 240 (9-V-1930) [11] [Comentari]
 10. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 12-VI-1930 (Les Lletres. La batalla de la llengua) [Carta al director]
 11. «Per l'escola catalana». *La Publicitat*, 30-VII-1930 (La Batalla de la Llengua) [Carta al director]
 12. «Per l'ensenyament en català». *La Publicitat*, 14-VIII-1930 (La Batalla de la Llengua) [Carta al director]
 13. «Per l'escola catalana». *La Publicitat*, 6-IX-1930 (La Batalla de la Llengua) [Carta al director]
 14. «Per l'escola catalana». *La Publicitat*, 12-X-1930 (La Batalla de la Llengua) [Carta al director]
 15. «El vestit de núvia». *La Dona Catalana*, n. 271 (extraordinari) (12-XII-1930) [29] [Conte]
 16. «La Diada de la Modista. Modistetes a la Rambla». *La Publicitat*, 13-XII-1930 [Prosa]
 17. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 20-I-1931 (Les Lletres. La batalla de la llengua) [Carta al director]
 18. «Vora el bressol». *La Dona Catalana*, n. 279 (6-II-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 19. «Faci's la llum!». *Evolució*, n. 3 (22-III-1931), 4 [Comentari]
 20. «El lector intervé...». *La Publicitat*, 3-V-1931 (Les Lletres. Informació catalana) [Prosa]

21. «Catalunya i les dones». *La Publicitat*, 20-V-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
22. «Catalunya i les dones». *La Publicitat*, 27-V-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
23. «Endavant». *Evolució*, n. 7 (23-V-1931), 3 [Comentari]
24. «Catalunya i les dones». *Evolució*, n. 7 (23-V-1931), 4-5. Reproducció de l'article homònim publicat a *La Publicitat* el 20-V [Comentari]
25. «Lletra oberta al senyor Galilea». *La Publicitat*, 3-VI-1931 (La dona, la moda i la llar) [Carta al director]
26. «Les dones i la política». *La Publicitat*, 10-VI-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
27. «Les dones i la política». *La Publicitat*, 17-VI-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
28. «Les dones i la política». *La Publicitat*, 26-VI-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
29. «La batalla feminista». *La Publicitat*, 2-VII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
30. «La batalla feminista». *La Publicitat*, 7-VII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
31. «Alerta, dones, alerta!». *Evolució*, n. 10 (11-VII-1931), 4 [Comentari]
32. «Feminisme». *La Publicitat*, 14-VII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
33. «Feminisme». *La Publicitat*, 21-VII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
34. «Per Catalunya». *La Publicitat*, 30-VII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
35. «Feminisme». *La Publicitat*, 15-VIII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
36. «Guerra a l'analfabetisme». *Evolució*, n. 13 (22-VIII-1931), 3 [Comentari]
37. «Feminisme». *La Publicitat*, 11-IX-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
38. «Una veu femenina al Parlament». *Evolució*, n. 14 (12-IX-1931), 2 [Comentari]
39. «Lyceum Club». *La Publicitat*, 12-IX-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
40. «Un amic de Catalunya». *Evolució*, n. 15 (26-IX-1931), 4 [Comentari]
41. «La dona i la política». *La Publicitat*, 6-X-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
42. «Beates, histèriques i incapacitades». *Evolució*, n. 16 (10-X-1931), 3 [Comentari]
43. «[La Dona, la moda i la llar]». *La Publicitat*, 15-X-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
44. «Del piropige». *Evolució*, n. 17 (24-X-1931), 5 [Comentari]
45. «Més papistes que el papa». *Evolució*, n. 18 (14-XI-1931), 6 [Comentari]
46. «[Bloc del transeünt]». *La Publicitat*, 28-XI-1931 (Bloc del transeünt) [Comentari]
47. «Joventut». *La Publicitat*, 13-XII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
48. «Les dones i la política». *La Publicitat*, 8-I-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
49. «Infants armats». *La Publicitat*, 14-I-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
50. «Miss Catalunya». *La Publicitat*, 26-I-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
51. «Miss Catalunya». *Diari de Sabadell*, 28-I-1932. Reproducció de l'article homònim publicat a *La Publicitat* el 26-I [Comentari]
52. «La nostra concòrdia». *La Publicitat*, 10-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
53. «L'opinió femenina. Signatures, no». *La Publicitat*, 15-V-1932 (Política) [Comentari]
54. «L'opinió femenina. Entorn del vot femení». *La Publicitat*, 22-V-1932 (Política) [Comentari]
55. «Activitats femenines. Lyceum Club de Barcelona». *La Publicitat*, 28-VI-1932 (Lletres) [Comentari]
56. «L'activitat del Lyceum Club de Barcelona». *La Publicitat*, 5-VII-1932 [Comentari]
57. «Encara el vot femení». *La Publicitat*, 17-VII-1932 (Política) [Comentari]
58. «En la festa de la feminitat». *La Publicitat*, 11-XII-1932 [Prosa]
59. «Encara el Dispensari Central Antituberculós». *La Publicitat*, 21-VII-1933 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «La dona, l'amor i la política». Conferència pronunciada el 24 de febrer a l'Ateneu Gracienc d'Acció Catalana (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 23 i 24-II-1932
02. 1932. «Catalanisme». Conferència pronunciada el 7 d'abril a l'Ateneu Nacionalista Barcelona Vella, en el marc d'un cicle organitzat per la secció de cultura de l'entitat (inauguració). Resumida a *La Publicitat*, 9-IV-1932. Anunciada a *La Publicitat*, 6-IV-1932
03. 1933. «Política i feminitat». Conferència pronunciada a l'estiu a Sant Cugat del Vallès. Reproducció fragmentària a *La Publicitat*, 27-VIII-1933
04. 1933. [Sobre política.] Conferència pronunciada el 24 d'octubre al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del cicle Converses d'Orientació Política Femenina (inauguració). Resumida a *L'Opinió*, 5-XI-1933
05. 1933. «La missió de la dona en la política». Conferència pronunciada el 12 de novembre al Centre d'Acció Catalana de Reus. Anunciada a *La Publicitat*, 10-XI-1933

- LLEÓ, Maria [PERIODISME]** [325]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Crisi del caràcter». *La Dona Catalana*, n. 243 (30-V-1930) [2] [Comentari]
- LLOBET, Soe [PERIODISME]** [326]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Els eterns virreis». *L'Opinió*, 21-V-1932 (Secció Femenina. Tribuna lliure) [Comentari]
 02. «La gent de pergami». *L'Opinió*, 5-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 03. «Creu... i ratlla». *L'Opinió*, 12-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 04. «Marramau, marramau...!!». *L'Opinió*, 19-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 05. «Don Clodoaldo». *L'Opinió*, 7-VIII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 06. «La gent xerraire». *L'Opinió*, 17-XII-1932 (Pàgina Femenina) [Comentari]
- LLOPI TOLOSA, Antònia [PROSA]** [327]
 OBRA:
 [1935] «Espiritualitat femenina» [Assaig]. Text guanyador del premi de la Secció Femenina Central de la Lliga en els Jocs Florals de Sants (1935) [Obra d'Antònia Roig?]
- LLORENS, Mercè [POESIA]** [328]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Íntima». *La Dona Catalana*, n. 264 (24-X-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- LLORENTE, Eufèmia [POESIA / PERIODISME]** [329]
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Becqueriana». *La Dona Catalana*, n. 46 (20-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 02. «La poncella [sic] morta (Sonet)». *La Dona Catalana*, n. 50 (17-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 03. «El lector intervé...». *La Publicitat*, 7-I-1930 (Informació catalana) [Carta al director]
- LLOSAS, Francisca [PERIODISME]** [330]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Per embellir la llar». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
 02. «Per embellir la llar». *La Veu de Catalunya*, 3-XII-1927 [vespre] [Comentari]
 03. «Per embellir la llar». *La Veu de Catalunya*, 14-I-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
- LLOSES, Maria [PERIODISME]** [331]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Els enemics de la pàtria». *Nosaltres Sols!*, n. 33 (21-XI-1931), 3 [Comentari]
- LLOVET, Concepció [POESIA]** [332]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Flor de Llesamí». *La Dona Catalana*, n. 228 (14-II-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

- LLURÓ DE CLOSES, Teresa [CONFERÈNCIA] [333]**
CONFERÈNCIES:
 01. 1933. «Els nostres hospitals». Conferència pronunciada el 5 d'agost al Mas Guinardó de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 5-VIII-1933
- *M. R. V. MILLAS, ?**
- M. R., Maria [POESIA] [= MILLAS RIQUER, Maria?] [334]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Desengany». *La Dona Catalana*, n. 221 (25-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- MAIA (Ps.) [PERIODISME] [335]**
SIGNATURES: Maya R. [a *La Dona Catalana*]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Gal·la Plàcidia». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 02. «Emersendis». *La Veu de Catalunya*, 1-III-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 03. «Almodis». *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 04. «Les dones de la nostra Edat Mitjana. Peronella». *La Dona Catalana*, n. 423 (10-XI-1933) [6] [Comentari]
 05. «Maria de Montpeller». *La Dona Catalana*, n. 425 (24-XI-1933) [8] [Comentari]
 06. «Les dones de l'Edat Mitjana. Aurembiaix». *La Dona Catalana*, n. 442 (23-III-1934) [7] [Comentari]
 07. «Us plauria ésser home? Contestant ben cordialment al meu interlocutor B. S. J.». *La Dona Catalana*, n. 452 (1-VI-1934) [21] [Comentari]
 08. «Les dones de la nostra Edat Mitjana. Violant d'Hongria». *La Dona Catalana*, n. 455 (22-VI-1934) [2] [Comentari]
 09. «Les dones de l'Edat Mitjana. Constança de Mallorca». *La Dona Catalana*, n. 469 (28-IX-1934) [3] [Comentari]
 10. «Les dones de la Nostra Edat Mitjana. Sibilla de Forcia i Violant de Bar». *La Dona Catalana*, n. 475 (9-XI-1934) [4] [Comentari]
 11. «Notes de viatge. Auvèrnia». *La Dona Catalana*, n. 476 (16-XI-1934) [15] [Comentari]
- MAINADÉ, Josefa [PERIODISME] [336]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dansa, art integral». *Joia*, n. 3 i 4 (maig - juny 1928), 66-69 [Comentari]
 02. «[La Dona i la Llar]». *L'Opinió*, 30-X-1932 (La Dona i la Llar) [Comentari]
- MANENT I JORDANA, Maria Dolors [POESIA / PROSA] [337]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Melangia». *Art Novell*, n. 8 (extraordinari) (agost 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 02. «Jardí misteriós». *Juventut Catalana*, n. 10 (8-I-1925) [4] [Prosa]
- MANONELLES, Maria [PERIODISME] [338]**
SIGNATURES: M. M.
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La Diada dels Reis». *La Dona Catalana*, n. 279 (6-II-1931) [5] [Comentari]
 02. «Cal que la dona obrera actuï». *L'Hora*, n. 21 (15-IX-1934) [3] [Comentari]
 03. «La dona treballadora». *L'Hora*, n. 23 (29-IX-1934) [2] [Entrevista]
 04. «La segona expedició d'infants d'Astúries a Catalunya». *L'Hora*, n. 46 (28-VI-1935) [3] [Comentari]
 05. «Les dretes en plena eufòria. Com s'explota les obreres modistes». *La Humanitat*, 28-I-1936 (El Treball). Publicat en representació de l'Associació Obrera del Ram del Vestir [Comentari]

*MANTUA, Cecília A. (Ps.) V. ALONSO I BOZZO, Cecília

MARCEL·LA (Ps.) [PERIODISME] [339]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Tés de moda». *La Rambla*, n. 125 (6-VI-1932), 5 (Fèmina 1932) [Comentari]
02. «Adèu piano?». *La Rambla*, n. 131 (18-VII-1932), 5 (Fèmina 1932) [Comentari]

MARCH, Susanna [POESIA] [340]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Daurada tardor». *La Dona Catalana*, n. 440 (9-III-1934) [18]. Signat Susanna March [Poesia]

MARIA DE LES NEUS (Ps.) [POESIA] [341]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Oh, si et trobés!...». *La Dona Catalana*, n. 56 (29-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

MARIA MERCÈ (Ps.) [PERIODISME] [342]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Així s'escriu la Història». *La Dona Catalana*, n. 266 (7-XI-1930) [1]

MARIA MONTSERRAT (Ps.) [PERIODISME] [343]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Bons consells». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]

MARIA ROSA (Ps.) [PERIODISME] [344]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Les modistetes». *El Dia* (Terrassa), 30-VIII-1927 [Comentari]
02. «Les enyorades sardanes». *El Dia* (Terrassa), 6-IX-1927 [Comentari]
03. «La pintura decoradora de la dona». *El Dia* (Terrassa), 13-IX-1927 (Temes femenins) [Comentari]
04. «Una noia és per un rei si aquest la vol». *El Dia* (Terrassa), 30-IX-1927 [Comentari]
05. «L'arribada de l'estudiant». *El Dia* (Terrassa), 7-X-1927 (Temes femenins) [Comentari]
06. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 14-X-1927 (Temes femenins) [Comentari]
07. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 20-X-1927 (Temes femenins) [Comentari]
08. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 16-XI-1927 (Temes femenins) [Comentari]
09. «Lectures». *El Dia* (Terrassa), 18-XI-1927 (Temes femenins) [Comentari]
10. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 7-XII-1927 (Temes femenins) [Comentari]
11. «Comentaris». *El Dia* (Terrassa), 20-XII-1927 (Temes femenins) [Comentari]
12. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 3-I-1928 (Temes femenins) [Comentari]
13. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 25-I-1928 (Temes femenins) [Comentari]
14. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 9-II-1928 (Temes femenins) [Comentari]
15. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 18-II-1928 (Temes femenins) [Comentari]
16. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 5-V-1928 (Temes femenins) [Comentari]
17. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 21-V-1928 (Temes femenins) [Comentari]
18. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 13-VI-1928 (Temes femenins) [Comentari]
19. «De la Festa Major. Els bells vestits». *El Dia* (Terrassa), 10-VII-1928 [Comentari]
20. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 17-VII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
21. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 31-VII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
22. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 8-VIII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
23. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 18-VIII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
24. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 22-VIII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
25. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 4-IX-1928 (Temes femenins) [Comentari]
26. «Els triomfs de les modes i les institucions femenines». *El Dia* (Terrassa), 14-IX-1928 (Temes femenins) [Comentari]
27. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 25-IX-1928 (Temes femenins) [Comentari]

28. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 11-X-1928 (Temes femenins) [Comentari]
29. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 19-X-1928 (Temes femenins) [Comentari]
30. «El progrés de la premsa femenina». *El Dia* (Terrassa), 22-XI-1928 (Temes femenins) [Comentari]
31. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 6-XII-1928 (Temes femenins) [Comentari]
32. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 16-I-1929 (Temes femenins) [Comentari]
33. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 2-III-1929 (Temes femenins) [Comentari]
34. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 11-III-1929 (Temes femenins) [Comentari]
35. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 23-III-1929 (Temes femenins) [Comentari]
36. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 25-IV-1929 (Temes femenins) [Comentari]
37. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 6-V-1929 (Temes femenins) [Comentari]
38. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 17-V-1929 (Temes femenins) [Comentari]
39. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 24-V-1929 (Temes femenins) [Comentari]
40. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 3-VI-1929 (Temes femenins) [Comentari]
41. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 6-VI-1929 (Temes femenins) [Comentari]
42. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 12-VI-1929 (Temes femenins) [Comentari]
43. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 11-VII-1929 (Temes femenins) [Comentari]
44. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 3-VIII-1929 (Temes femenins) [Comentari]
45. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 12-VIII-1929 (Temes femenins) [Comentari]
46. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 30-VIII-1929 (Temes femenins) [Comentari]
47. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 14-IX-1929 (Temes femenins) [Comentari]
48. «La dona deu ésser feminista». *El Dia* (Terrassa), 19-IX-1929 (Temes femenins) [Comentari]
49. «[Temes femenins]». *El Dia* (Terrassa), 9-XI-1929 (Temes femenins) [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA DE SIGNATURA COINCIDENT:

01. «Hores romàntiques. Lema: Missiva». *La Dona Catalana*, ns. 141 i 142 (15 i 22-VI-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
02. «Temes femenins. El mal que ens fem». *La Nau*, 24-VIII-1928 (Intermedi familiar). Reproducció d'un article publicat a *Diari de Mataró* [Comentari]
03. «Un diàleg molest». *La Dona Catalana*, n. 185 (19-IV-1929), 2 [Comentari]
04. «Margarida». *El Matí*, 4-VII-1930 (Novetats i Modes. Les dones i la poesia) [Poesia]

MARIANOVA (Ps.) [PERIODISME]

[345]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

- 01-17. «I hem de parlar de moda...». *La Rambla*, 18-I-1936 – 11-VII-1936 (Fèmina 1936). Subsecció publicada els dies 18 i 25-I, 1 i 8-II, 14 i 21-III, 11, 18 i 25-IV, 2, 9 i 16-V, 6, 13 i 27-VI, 4 i 11-VII-1936. Ocasionalment sense signar i sense que consti el títol [Comentari]

MARICEL (Ps.) [POESIA / PERIODISME] [= MARICEL, Magda?]

[346]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA DE SIGNATURA COINCIDENT:

01. «Devant d'un Sant Crist. La Redempció». *L'Andreu*, n. 4 (15-IV-1925), 4 [Poesia]
02. «Què és amor?». *La Dona Catalana*, n. 152 (31-VIII-1928), 8 [Comentari]

MARICEL, Magda [(Ps.?) [POESIA] [= MARICEL (Ps.)?]

[347]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La pageseta gentil». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]

MARIGÓ I POATÉ, Maria [POESIA]

[348]

SIGNATURES: Maria Marigo Poate (o Peate) [errors tipogràfics?]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El dia de la Primera Comunió». *La Dona Catalana*, n. 220 (20-XII-1929), 12 [Poesia]
02. «Prop del llac». *La Dona Catalana*, n. 242 (23-V-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
03. «L'Àngelus». *La Dona Catalana*, n. 251 (25-VII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

04. «Miniatura». *La Dona Catalana*, n. 260 (26-IX-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
05. «Del bordonet més fi». *La Dona Catalana*, n. 273 (26-XII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

MARIMON I BOSCH, Maria Rosa [POESIA / CONTE / PERIODISME] [349]

SIGNATURES: Maria Rosa Marimón; Rosa Marimón; Rosa Marimon

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Perdonem i no ens vengem». *Flames Noves*, n. 28 (10-VII-1923), 13 [Comentari]
02. «Caritat». *Flames Noves*, n. 31 (20-VIII-1923), 9. Signat com a membre de l'Associació d'Autors de la Ploma [Comentari]
03. «Devant d'un Sant Crist». *Flames Noves*, n. 37 (20-X-1923), 5. Signat com a membre de l'Associació d'Autors de la Ploma [Poesia]
04. «A la Mare de Déu de Montserrat». *Joventut Catalana*, n. 5 (4-XII-1924) [2] [Poesia]
05. «Plany del mariner». *L'Andreu*, n. 19 (30-XI-1925), 12 [Poesia]
06. «Cançó de l'orfanet». *L'Andreu*, n. 21 (30-XII-1925), 2 [Poesia]
07. «Dolça memòria». *L'Andreu*, n. 28 (15-IV-1926), 3 [Poesia]
08. «La palma d'or». *L'Andreu*, n. 29 (30-IV-1926), 2 [Conte]
09. «Cansoneta». *L'Andreu*, n. 40 (1-X-1926), 3 [Poesia]
10. «Montserratina». *L'Andreu*, n. 43 (1-XII-1926), 13 (Pàgina feminal) [Poesia]
11. «Dia de Reis». *L'Andreu*, n. 49 (1-III-1927), 6 [Poesia]

MARINÉ, Maria [TRADUCCIÓ] [350]

OBRA:

1931. *Animes honrades*, de Grazia Deledda [Traducció]. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Literària)

MARIS, Stella (Ps.) [CONTE / PROSA] [351]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Cant a Barcelona». *La Dona Catalana*, n. 155 (21-IX-1928), 8 [Prosa]
02. «Bona lliçó». *La Dona Catalana*, n. 162 (9-XI-1928), 5-6 [Conte]

MARTÍ, Teresa [POESIA] [352]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Amorosa». *La Dona Catalana*, n. 628 (22-X-1937) [6] [Poesia]

MARTÍ I FRANCESCH (o MARTÍ-FRANCESCH), Maria [CONTE] [353]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El tresor del món». *La Dona Catalana*, n. 123 (10-II-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
02. «Hores d'amor i d'angoixa. Lema: Clavell que serves dos petons». *La Dona Catalana*, ns. 169, 170 i 171 (28-XII-1928; 4 i 11-I-1929), 3, 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

MARTÍ I TRAVÉ, Magda [PERIODISME] [354]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona catalana». *Flames Noves*, n. 10 (juny 1922), 3-4 [Comentari]

MARTÍN, Josepa [CONFERÈNCIA] [355]

[Nombroses conferències com a militant d'esquerreres el 1936, de les quals es dona notícia a les publicacions periòdiques esquerranes; per exemple, la del 25 de gener al Centre d'Esquerra de Sant Llorenç Savall, en el marc de la campanya electoral (informació a *La Humanitat*, 22-I-1936)]

MARTÍNEZ, Flora [CONFERÈNCIA] [356]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «Com es poden aplicar els principis del mètode "Montessori" a l'educació familiar». Conferència pronunciada a la primavera a l'Acadèmia Monturiol de Barcelona, en el marc del

cicle organitzat per Mútua Escolar Blanquerna (15 d'abril - 13 de maig). Anunciada a *La Humanitat*, 20-IV-1932

MARTÍNEZ DE SOLANO, T. [POESIA] [357]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Inquietud». *La Dona Catalana*, n. 41 (16-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

MARTÍNEZ I LLUSCA, Júlia [POESIA] [358]

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Montserratina». *La Dona Catalana*, n. 34 (28-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

MARTORELL I DOMÈNECH, Francesca-Maria (o Francisca-Maria) [POESIA] [359]

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Cançó de bressol». *La Dona Catalana*, n. 55 (22-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

MAS, Marta [POESIA / PROSA / PERIODISME] [360]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Plany». *Flames Noves*, n. 9 (10-VI-1927), 100 [Poesia]
02. «Chic...». *Flames Noves*, n. 11 (10-VII-1927), 123 [Comentari]
03. «¿Pera?». *Flames Noves*, n. 13 (10-VIII-1927), 164 [Comentari]
04. «Una idea colossal». *Flames Noves*, n. 16 (25-IX-1927), 200 [Comentari]
05. «El meu ideab». *Flames Noves*, n. 18 (25-X-1927), 233 (Antologia d'autors novells) [Poesia]
06. «Què és criticar?». *Flames Noves*, n. 20 (25-XI-1927), 276 [Comentari]
07. «L'amor de l'estudiant». *Flames Noves*, n. 29 (10-IV-1928), 384 [Comentari]
08. «Te dansant». *Flames Noves*, n. 33 (15-I-1930), 433 [Prosa]
09. «¡Manifestos a deu cèntims!». *L'Opinió*, 24-IV-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
10. «¿Què passarà, quan les dones tindran vot?». *L'Opinió*, 8-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
11. «Democràcia». *L'Opinió*, 18-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
12. «Feminisme». *L'Opinió*, 5-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
13. «Creu... i ratlla». *L'Opinió*, 12-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
14. «Sense comentaris». *L'Opinió*, 19-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
15. «Comunisme no, fraternitat». *L'Opinió*, 26-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
16. «Dones regidors?». *L'Opinió*, 10-VII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
17. «Dones oradores». *L'Opinió*, 7-VIII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
18. «Vermell i "verde"». *L'Opinió*, 21-VIII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
19. «El drama de les nits al ras». *L'Opinió*, 4-IX-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
20. «L'obra instructiva de la lectura». *L'Opinió*, 11-IX-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
21. «Divorci». *L'Opinió*, 25-IX-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
22. «Per una campanya moralitzadora». *L'Opinió*, 2-X-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
23. «És de savis canviar d'opinió?». *L'Opinió*, 22-X-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
24. «Educació, instrucció i cultura». *L'Opinió*, 26-XI-1932 (Pàgina Femenina) [Comentari]

- MAS-BADENES, Josefina [POESIA]** [361]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Voldria...». *La Dona Catalana*, n. 232 (14-III-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «Maternal». *La Dona Catalana*, n. 247 (27-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- MASDEVALL, Anna [PERIODISME]** [362]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Sí. Guerra al petó (però segons de quins petons)». *La Dona Catalana*, n. 266 (7-XI-1930) [13] [Comentari]
- MASRIERA, Maria de la Salut [PERIODISME]** [363]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Notícies i comentaris de teatre». *Claror*, n. 5 (setembre 1935), 137 [Comentari]
- MASSANÉS DE VICENS, Assumpció [POESIA]** [364]
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Gràcia (1935) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 18-VIII-1935
- MATEO, Carme [CONTE]** [365]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les prunes del senyor secretari». *Gerió*, n. 9 (1-IX-1925) [2-3] [Conte]
- MATES (o MATAS), Àngels [CONFERÈNCIA]** [366]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1932. «Déu, Pàtria, Família i Societat». Conferència pronunciada a finals de juny a El Vendrell, en representació de Cívica Femenina. Comentada a *El Matí*, 2-VII-1932. Anunciada a *La Nau*, 29-VI-1932
 02. 1932. «La dona catòlica, ciutadana perfecta». Conferència pronunciada l'1 de novembre al Casal dels Lluïsos de Gràcia (Barcelona), en representació de Cívica Femenina. Anunciada a *La Nau*, 29-X-1932
- MATEU, Maria [PERIODISME]** [367]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «[La Batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 6-VI-1930 (La Batalla de la Llengua) [Carta al director]
- MATEU I FORCADA, Mercè [POESIA]** [368]
 SIGNATURES: M. M. Forcada
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Ofrena». *La Dona Catalana*, n. 226 (31-I-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «A les noies de quinze anys». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [6] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- MATHEU I MARISTANY, Rosa [POESIA]** [369]
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La meua casa». *La Dona Catalana*, n. 44 (6-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

SIGNATURES: Josefa Mató

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Remembrances». *La Dona Catalana*, n. 32 (14-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «“Solitud”. “Ofrena”». *La Dona Catalana*, n. 42 (23-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Impresions primaverenques». *La Dona Catalana*, n. 91 (1-VII-1927) [16] (Guia de l'estiuejant). Signat Josepa Mató [Prosa]

MICHELINE (Ps.) [PERIODISME]

[371]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[Crònica de la moda]». *El Dia* (Terrassa), 29-VIII-1927 (Crònica de la moda) [Comentari]
02. «[Crònica de la moda]». *El Dia* (Terrassa), 15-IX-1927 (Crònica de la moda) [Comentari]
03. «[Crònica de la moda]». *El Dia* (Terrassa), 3-X-1927 (Crònica de la moda) [Comentari]
04. «[Crònica de la moda]». *El Dia* (Terrassa), 16-II-1928 (Crònica de la moda) [Comentari]

MILLÀS, ? [PERIODISME] [= MILLÀS, Maria?; = MILLÀS-RIQUER (Ps.)?]

[372]

SIGNATURES: M. R. [es fa constar que es tracta de la senyoreta Millàs]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Dones». *La Veu del Vespre*, 20-V-1933 [Comentari]
02. «Reminiscències». *La Veu de Catalunya*, 10-V-1933 [Comentari]
03. «Dones vestides d'home». *La Veu de Catalunya*, 20-V-1933 [Comentari]
04. «“Tailleurs” blancs». *La Veu de Catalunya*, 27-V-1933 [Comentari]
05. «La moda i l'esport. El tennis». *La Veu de Catalunya*, 30-V-1933 [Comentari]
06. «Vestits de quadros». *La Veu de Catalunya*, 1-VI-1933 [Comentari]
07. «Mentre ens preparem per a l'estiu». *La Veu de Catalunya*, 6-VI-1933 [Comentari]
08. «L'organdí». *La Veu de Catalunya*, 6-VI-1933 [Comentari]
09. «La moda i l'esport». *La Veu de Catalunya*, 10-VI-1933 [Comentari]
10. «La moda en el cinema». *La Veu de Catalunya*, 13-VI-1933 [Comentari]
11. «. El piqué blanc». *La Veu de Catalunya*, 13-VI-1933 [Comentari]
12. «La moda i els infants». *La Veu de Catalunya*, 20-VI-1933 [Comentari]
13. «Parlem de cabells...». *La Veu de Catalunya*, -1933 [Comentari]
14. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 27-VI-1933 [Comentari]
15. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 29-VI-1933 [Comentari]
16. «Un art difícil. La taula». *La Veu de Catalunya*, 1-VII-1933 [Comentari]
17. «De Barcelona al... món». *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1933 [Comentari]
18. «Vacances». *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1933 [Comentari]
19. «La munyanya». *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1933 [Comentari]
20. «La platja». *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1933 [Comentari]
21. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 6-VII-1933 [Comentari]
22. «[Dos articles sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 19-VII-1933 [Comentari]
23. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 26-VII-1933 [Comentari]
24. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 2-VIII-1933 [Comentari]
25. «Sirenes d'avui». *La Veu de Catalunya*, 2-VIII-1933 [Comentari]
26. «[Sobre moda]». *La Veu de Catalunya*, 1-III-1935 (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]

*MILLÀS, Maria V. MILLÀS, ?; MILLÀS-RIQUER (Ps.)

SIGNATURES: M. de R.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Defensa de la "vamp"». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 7-III-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
02. «Rèplica. "El gest i la seva cultura"». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 21-III-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
03. «Katharine Hepburn i la lletgesa en el cinema». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 11-IV-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
04. «Variacions sobre un mateix tema». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 18-IV-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
05. «Suggeriments al marge d'un film. De la felicitat». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 16-V-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
06. «Carta a un infant per quan no ho sigui». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 21-V-1936 (Fèmina 1936) [Prosa]
07. «Bette Davis o la inexpressió». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 6-VI-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
08. «La noblesa en el rostre femení». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 13-VI-1936 (Fèmina 1936. Temes cinematogràfics) [Comentari]
09. «Reflexions. "Del que anem llegint..."». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 20-VI-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
10. «Un assaig històric i una anècdota». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 27-VI-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]
11. «Cap a un nou tipus d'ingenuïtat. I. La ingènua en la literatura i en la vida». *La Rambla. Diari catalanista de les esquerres*, 4-VII-1936 (Fèmina 1936) [Comentari]

MIQUEL, Encarnació [TRADUCCIÓ / PROSA / PERIODISME]

[374]

OBRA:

1936. *Ariana. Una noia russa*, de Claude Anet [Traducció]. Barcelona: Llibreria Catalònia. Inclou «Prefaci» de la traductora [Assaig]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Les dones i la República». *La Rambla*, n. 69 (25-V-1931), 14 [Comentari]
02. «Una mica més de feminisme, si us plau...». *L'Opinió*, 23-VII-1931. Signat E. M. [Comentari]
03. «A l'entorn del film *Maternitat*». *La Rambla*, n. 110 (22-II-1932), 2 [Comentari]
04. «Un curs d'inanició [d'iniciació] literària». *La Rambla*, n. 114 (21-III-1932), 5 [Comentari]
05. «Dreta o esquerra. Dones, les eleccions s'acosten...». *La Humanitat*, 4-XI-1932 [Comentari]
06. «El sufragi femení. La condició de ciutadana». *La Humanitat*, 10-XII-1932 [Comentari]

MIR, Dolors [PERIODISME]

[375]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Santa Coloma de Farnés. A les jovencelles». *La Campana de Gràcia*, n. 2997 (27-XI-1926), 3 (Cartas de fora) [Carta al director]

MIR, Maria [CONTE / PROSA / PERIODISME]

[376]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Com tenim de treballar les dones per Catalunya?». *La Dona Catalana*, n. 357 (5-VIII-1932) [13] [Comentari]
02. «Feu que parlin bé els vostres fills». *La Dona Catalana*, n. 378 (30-XII-1932) [2] [Comentari]
03. «Bogeria». *La Dona Catalana*, n. 415 (15-IX-1933) [12] [Conte]
04. «Feu cinema català». *La Dona Catalana*, n. 424 (17-XI-1933) [18] [Comentari]
05. «Conversa caçada al vol». *La Dona Catalana*, n. 519 (13-IX-1935) [6] [Prosa]
06. «Velocitat». *La Dona Catalana*, n. 526 (1-XI-1935) [8] [Conte]
07. «Festes Majors». *La Dona Catalana*, n. 531 (6-XII-1935) [18] [Comentari]
08. «La força del llibre». *La Dona Catalana*, n. 533 (20-XII-1935) [3] [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. [Sobre Cívica Femenina.] Conferència pronunciada el 17 d'abril a Terrassa. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 19-IV-1932. Anunciada a *El Dia* (Terrassa), 15-IV-1932
02. 1932. [Sobre Cívica Femenina.] Conferència pronunciada el 22 de maig al bosc de Sant Tomàs de Sant Julià de Vilatorrada, en el marc d'un gran míting catòlic organitzat per l'entitat. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 24-V-1932
03. 1932. «L'adhesió de la dona a l'Església». Conferència pronunciada el 25 de juny al local d'Orientació Catòlica per a Senyorettes Oficinistes (Barcelona), en qualitat de presidenta de l'entitat. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 25-VI-1932 [vespre]
04. 1932. «La dona en la vida social». Conferència pronunciada a finals de juny a Tàrraga, en representació de Cívica Femenina, amb motiu de la inauguració de la filial de l'entitat al municipi. Comentada a *La Nau*, 29-VI-1932
05. 1932. «Actuació de la dona en els moments actuals». Conferència pronunciada al juliol a la Seu d'Urgell, en representació de Cívica Femenina. Comentada a *La Nau*, 28-VII-1932

OBRA:

1934. *Les biblioteques d'hospital a Catalunya* [Assaig]. Barcelona: Escola de Bibliotecàries (Quaderns de Treball)

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La biblioteca, col·laboradora de l'obra del mestre». *El Dia* (Terrassa), 28-IX-1934 [Comentari]
02. «Dos músics terrassencs a l'Escorial. Fr. Ignasi Ramoneda i Fr. Joan Rodó». *El Dia* (Terrassa), 20-XII-1934 (Comentaris) [Comentari]
03. «Un pintor terrassenc del segle XIII». *El Dia* (Terrassa), 4-III-1935 (Col·laboració) [Comentari]
04. «La Biblioteca Vaticana i els llibres catalans». *El Dia* (Terrassa), 24-IV-1935 (Col·laboració) [Comentari]
05. «La còpia de llibres a Terrassa en el segle XVI». *El Dia* (Terrassa), 25-VII-1935 (Cultura) [Comentari]
06. «El Pare Boada i la Salve Montserratina». *El Dia* (Terrassa), 6-XI-1935 (Col·laboració) [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Margarida Caballé». *La Dona Catalana*, n. 211 (18-X-1929), 4 (Informacions de *La Dona Catalana*. Les nostres artistes) [Entrevista]
02. «Maria Morera». *La Dona Catalana*, n. 215 (15-XI-1929), 6 i 12 (Informacions de *La Dona Catalana*. Les nostres artistes) [Entrevista]
03. «Pepeta Fornés». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 19 (Informacions de *La Dona Catalana*. Les nostres artistes) [Entrevista]
04. «Maria Vila - Pius Daví». *La Dona Catalana*, n. 223 (10-I-1930), 3 (Informacions de *La Dona Catalana*. Els nostres artistes) [Entrevista]
05. «Agnès Armengol». *La Dona Catalana*, n. 228 (14-II-1930), 10 (Informacions de *La Dona Catalana*) [Comentari]
06. «Emília Baró». *La Dona Catalana*, n. 233 (21-III-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*. Les nostres artistes) [Entrevista]
07. «Elvira Fremont». *La Dona Catalana*, n. 237 (18-IV-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*) [Entrevista]
08. «Empar Ferrándiz». *La Dona Catalana*, n. 254 (15-VIII-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*) [Entrevista]
09. «Mercè Nicolau». *La Dona Catalana*, n. 256 (29-VIII-1930) [15] (Les nostres artistes) [Entrevista]
10. «Josep Palet [Resum de l'entrevista]». *La Dona Catalana*, n. 262 (10-X-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*. Els nostres artistes) [Entrevista]
11. «Joan Maria Guasch». *La Dona Catalana*, n. 265 (31-X-1930) [4] (Informacions de *La Dona Catalana*. Els Nostres Poetes) [Entrevista]

12. «*Del meu romiatge* (Poesies de L. Roura i Garriga)». *La Dona Catalana*, n. 316 (23-X-1931) [10] [Comentari]
13. «Una conversa amb una odalisca de debò». *La Dona Catalana*, n. 377 (23-XII-1932) [1] [Entrevista]

MIRET, Anna [PERIODISME]

[380]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El llac Lemán». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 4 (juliol 1930) [5-6] [Comentari]
02. «Turisme - Cultura». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 5 (agost 1930) [6-7] [Comentari]
03. «De col·laboració. Puntualitzem». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 8 (desembre 1930) [7-8] [Comentari]
04. «Com i quan nasqué a Barcelona la gimnàstica». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 11 (març 1931) [10] [Comentari]
05. «Dones». *Evolució*, n. 17 (24-X-1931), 6-7 [Comentari]
06. «Caritat». *Evolució*, n. 19 (28-XI-1931), 6 [Comentari]

MIRÓ, Teresa [PROSA]

[381]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Visió de la mar enutjada». *El Dia* (Terrassa), 30-IV-1928 (Apunts) [Prosa]

MISTRAL, Magalí [PERIODISME]

[382]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «*Mi vida*». *Evolució*, n. 14 (12-IX-1931), 6 [Comentari]
02. «Un fet llastimós». *Evolució*, n. 6 (9-V-1931), 4-5 [Comentari]
03. «Al marge del divorci». *Evolució*, n. 11 (25-VII-1931), 2 [Comentari]
04. «Centenari d'una heroïna». *Evolució*, n. 13 (22-VIII-1931), 5 [Comentari]
05. «Dones llegendàries». *Evolució*, n. 14 (12-IX-1931), 6 [Comentari]
06. «Altres consideracions a propòsit del divorci». *Evolució*, n. 15 (26-IX-1931), 6-7 [Comentari]

MONCLÚS, Carme [PERIODISME]

[383]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Per ella no?». *La Sardana*, n. 72 (6-X-1922), 347 [Comentari]
02. «Empremtes d'una nissaga». *La Sardana*, n. 88 (26-I-1923), 33 [Comentari]

MONT D'OR, Núria [PERIODISME]

[384]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Ço que pensen les dones». *La Veu de Catalunya*, 3-XII-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Carta al director]
02. «Les dones de Catalunya davant l'Estatut. Una suggestió d'interès». *La Rambla*, n. 72 (15-VI-1931), 7 [Comentari]
03. «Femina moderna». *L'Opinió*, 27-XI-1932 (La Dona i la Llar) [Comentari]

MONTANYÀ DE CARBONELL, Rosa [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[385]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Cultura i millorament social femení». *Bondat - Bonté*, n. 1 (7-VI-1934), 5 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. [Sobre dona i política.] Conferència pronunciada el 7 de novembre al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del cicle Orientació Política Femenina. Resumida a *L'Opinió*, 5-XII-1933

MONTCADA, Mercè [PERIODISME]

[386]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i la política». *La Publicitat*, 13-IX-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]

MONTCADA, Roser de [PERIODISME]

[387]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Un amor feliç». *La Dona Catalana*, n. 476 (16-XI-1934) [2] [Comentari]
02. «Els deures de la dona casada». *La Dona Catalana*, n. 485 (18-I-1935) [5] [Comentari]

MONTGRÍ, Adela de [POESIA / CONTE / PROSA / PERIODISME]

[388]

SIGNATURES: A. de M.**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Cada cosa en el seu lloc». *La Dona Catalana*, n. 417 (29-IX-1933) [12] [Comentari]
02. «Fulls de dissort». *La Dona Catalana*, n. 418 (6-X-1933) [18] [Comentari]
03. «Núvols d'estiu». *La Dona Catalana*, n. 420 (20-X-1933) [13] [Prosa]
04. «Flors de Santa Llúcia». *La Dona Catalana*, n. 428 (extraordinari) (13-15-XII-1933) [31] [Comentari]
05. «Estampes de la vida. Any nou, vida nova». *La Dona Catalana*, n. 430 (29-XII-1933) [2] [Conte]
06. «¿Què vol la joventut d'avui?». *La Dona Catalana*, n. 447 (27-IV-1934) [18] [Comentari]
07. «El primer amor». *La Dona Catalana*, n. 460 (27-VII-1934) [14] [Conte]
08. «La dona i la llar». *La Dona Catalana*, n. 474 (2-XI-1934) [6] [Comentari]
09. «La Rosa i la Viola». *La Dona Catalana*, n. 487 (1-II-1935) [2] [Conte]
10. «D'aquell amor». *La Dona Catalana*, n. 491 (1-III-1935) [4] [Poesia]
11. «Ulls color de mar». *La Dona Catalana*, n. 512 (26-VII-1935) [14] [Prosa]
12. «El boig». *La Dona Catalana*, n. 530 (29-XI-1935) [2] [Prosa]
13. «Carnaval». *La Dona Catalana*, n. 543 (28-II-1936) [21] [Conte]
14. «El nou deixeble». *La Dona Catalana*, n. 587 (1-I-1937) [6] [Prosa]
15. «D'aquell dietari». *La Dona Catalana*, n. 629 (29-X-1937) [12] (Estampes de la guerra) [Conte]

MONTI, Lluïsa [PERIODISME]

[389]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Idil·lis i cinema». *La Dona Catalana*, n. 387 (3-III-1933) [1] [Comentari]
02. «Independència Femenina». *La Dona Catalana*, n. 477 (23-XI-1934) [2] [Comentari]

MONTSERRAT (Ps.) [POESIA / PROSA / PERIODISME]

[390]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA DE SIGNATURA COINCIDENT:

01. «Oh! el cremallera». *El Borinot*, n. 22 (24-IV-1924), 6 [Comentari]
02. «Punts de vista». *La Dona Catalana*, n. 58 (12-XI-1926), 6 [Comentari]
03. «Tot pensant». *La Dona Catalana*, n. 66 (7-I-1927), 2 [Comentari]
04. «Cal no errar la pensada». *La Dona Catalana*, n. 89 (17-VI-1927), 2 [Comentari]
05. «Carta de París». *Revista de la Llar*, n. 1 (desembre 1930) [20] [Prosa]
06. «Sant Just d'Esvern. Característiques de la població». *La Publicitat*, 31-I-1931 [Comentari]
07. «Carta de París». *Revista de la Llar*, n. 2 (gener 1931) [36] [Prosa]
08. «Carta de París». *Revista de la Llar*, n. 3 (febrer-març 1931) [20] [Prosa]
09. «Femenines». *Nosaltres Sols!*, n. 9 (30-V-1931), 1 [Comentari]
10. «Aquella amistat». *La Dona Catalana*, n. 636 (17-XII-1937) [3-4] [Prosa]
11. «Somni». *La Dona Catalana*, n. [656] ([10 de juny], 1938) [10] [Prosa]
12. «Enyorament». *La Dona Catalana*, n. 658 (24-VI-1938) [10] [Prosa]
13. «A ell... l'Antoni». *La Dona Catalana*, n. 659 (1-VII-1938) [0] (La Nostra Poesia) [Poesia]
14. «Fantasia». *La Dona Catalana*, n. 665 (12-IX-1938) [9] [Prosa]
15. «Nostre somni». *La Dona Catalana*, n. [666] (19-IX-1938) [3] [Prosa]
16. «Fantasia». *La Dona Catalana*, n. 668 (9-X-1938) [3] [Prosa]
17. «L'Arqueta dels records». *La Dona Catalana*, n. 672 (7-X-1938) [4] [Prosa]
18. «Accepta el meu ajut». *La Dona Catalana*, n. 674 (21-X-1938) [1] [Prosa]
19. «El meu amor». *La Dona Catalana*, n. 676 (4-XI-1938) [9] [Prosa]
20. «L'experiència parla». *La Dona Catalana*, n. 677 (11-XI-1938) [1] [Prosa]
21. «El cavaller i la viola». *La Dona Catalana*, n. 678 (25-XI-1938) [10-11] [Prosa]
22. «El teu silenci». *La Dona Catalana*, n. 679 (2-XII-1938) [0] [Prosa]
23. «Breçol de punxes». *La Dona Catalana*, n. 681 (16-XII-1938) [9] [Prosa]

- MONTERRAT I SOLER, Maria de [POESIA]** [391]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El rossinyol». *La Dona Catalana*, n. 45 (13-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- MORA, Antònia [PERIODISME]** [392]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Excursió al Llac de Sant Maurici». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 57 (juny 1935), 6-7 [Comentari]
 02. «Feu camping!». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 57 (juny 1935), 7 [Comentari]
 03. «Una ascensió al Pedraforca». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 58 (juliol 1935) [1-2] [Comentari]
 04. «Estiu». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 59 (agost 1935), 1 [Comentari]
 05. «L'excursió a la cala de Sant Francesc». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 60 (setembre 1935), 5. Signat A. M. [Comentari]
 06. «D'excursionisme». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 61 (octubre 1935), 4 [Comentari]
 07. «Optimisme!». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 62 (novembre-desembre 1935), 9-10 [Comentari]
 08. «Veniu a la neu!». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 63 (gener 1936), 3-4 [Comentari]
- MORA I PONS, Carme [PERIODISME]** [393]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona i la lluita per la vida». *Evolució*, n. 5 (25-IV-1931), 5-6 [Comentari]
- MORELLÓ, Marcina [PERIODISME]** [394]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Aspectes de la vida moderna». *L'Opinió*, 23-VII-1933 (La Dona i la Llar) [Comentari]
 02. «Fortitud». *L'Opinió*, 31-XII-1933 (La Dona i la Llar) [Comentari]
- MORLANS I BECH, Mercè [POESIA / PROSA / PERIODISME]** [395]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Amor». *La Dona Catalana*, n. 547 (27-III-1936) [2] [Poesia]
 02. «L'anell de prometatge». *La Dona Catalana*, n. 553 (8-V-1936) [6] [Prosa]
 03. «Per què?». *La Dona Catalana*, n. 556 (29-V-1936) [14] [Comentari]
 04. «A vosaltres». *La Dona Catalana*, n. 562 (10-VII-1936) [2] [Prosa]
- MORROS, Paquita [POESIA / PROSA]** [396]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A la Verge». *La Dona Catalana*, n. 343 (29-IV-1932) [15] [Poesia]
 02. «Tristeses». *La Dona Catalana*, n. 356 (29-VII-1932) [10] [Prosa]
 03. «Pobre mare!...». *La Dona Catalana*, n. 371 (11-XI-1932) [3] [Prosa]
 04. «Marta». *La Dona Catalana*, n. 382 (27-I-1933) [13] [Prosa]
 05. «Primer desengany». *La Dona Catalana*, n. 393 (14-IV-1933) [2] [Prosa]
- MÚJICA, Conxa C. de [CONFERÈNCIA]** [397]
CONFERÈNCIES:
 01. 1934. «Una catalana del segle d'or. Isabel de Josa». Conferència pronunciada el 31 de març a l'Acadèmia Sèneca (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 31-III-1934
- MÜLLER, Joana [PERIODISME]** [398]
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Nota sobre la novel·la». *L'Hora*, n. 7 (11-II-1931), 6 [Comentari]

- MUNELL I SABATES, Maria [POESIA]** [399]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Les novelles poeteses ripollenques. "A Santa Maria de Ripoll"». *Art Novell*, n. 10 (octubre 1924), 4 [Poesia]
 02. «A la meva mare». *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- MUNS, Fanny [POESIA]** [400]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La flor compassiva». *La Dona Catalana*, n. 311 (18-IX-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «Separació». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [6] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- MUNS I PLANO, Francesca [POESIA]** [401]
- SIGNATURES: Francisca Muns
- OBRA:
- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Somni». *La Dona Catalana*, n. 36 (11-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
 02. «Un jorn feliç». *La Dona Catalana*, n. 356 (29-VII-1932) [13] [Poesia]
- MUNT, M. P. [POESIA]** [402]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Amorosa». *La Dona Catalana*, n. 311 (18-IX-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- MUNTANYA, Maria de la [(Ps.?)] [PERIODISME]** [403]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Fulls al vent. La pietat educadora». *La Dona Catalana*, n. 239 (2-V-1930) [10] [Comentari]
- MYRURGIA (Ps.) [PERIODISME]** [404]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Rosalia i Carme o les dues solucions». *D'Ací i d'Allà*, n. 130 (octubre 1928), 345 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 02. «La lliçó de les flors». *D'Ací i d'Allà*, n. 131 (novembre 1928), 400 (Converses femenines) [Comentari]
 03. «El vèrtex del somriure». *D'Ací i d'Allà*, n. 132 (desembre 1928), 440 (Converses femenines) [Comentari]
 04. «L'atmosfera personal». *D'Ací i d'Allà*, n. 133 (gener 1929), 32 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 05. «La fada bondadosa». *D'Ací i d'Allà*, n. 134 (febrer 1929), 57 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 06. «Cock-tails». *D'Ací i d'Allà*, n. 135 (març 1929), 80 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 07. «Week-end». *D'Ací i d'Allà*, n. 136 (abril 1929), 127 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 08. «El matí d'una milionària elegant». *D'Ací i d'Allà*, n. 137 (maig 1929), 176 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 09. «Sobretaula». *D'Ací i d'Allà*, n. 138 (juny 1929), 185 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
 10. «El nas de Cleopatra». *D'Ací i d'Allà*, n. 139 (juliol 1929), 245 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]

11. «El secret d'un èxit». *D'Ací i d'Allà*, n. 140 (agost 1929), 274 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
12. «La cabellera de Berenice». *D'Ací i d'Allà*, n. 141 (setembre 1929), 292 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
13. «L'art de perfumar-se». *D'Ací i d'Allà*, n. 142 (octubre 1929), 352 (Converses femenines); [Comentari; Propaganda]
14. «El darrer esforç». *D'Ací i d'Allà*, n. 143 (novembre 1929), 366 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
15. «Monòleg interior». *D'Ací i d'Allà*, n. 144 (desembre 1929), 419 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
16. «Els perfums a l'Exposició». *D'Ací i d'Allà*, n. extraordinari ([desembre 1929]), 84 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
17. «La senyora agafa el volant». *D'Ací i d'Allà*, n. 145 (gener 1930), 23 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
18. «La mitja hora decisiva». *D'Ací i d'Allà*, n. 146 (febrer 1930), 60 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
19. «L'avís subtil». *D'Ací i d'Allà*, n. 147 (març 1930), 96 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
20. «L'escala de la vida». *D'Ací i d'Allà*, n. 148 (abril 1930), 131 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
21. «Miracles d'Amor». *D'Ací i d'Allà*, n. 149 (maig 1930), 173 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
22. «La bellesa de les mans». *D'Ací i d'Allà*, n. 150 (juny 1930), 187 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
23. «Estiu». *D'Ací i d'Allà*, n. 151 (juliol 1930), 245 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
24. «La manera de somriure». *D'Ací i d'Allà*, n. 152 (agost 1930), 266 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
25. «Demandar la mà». *D'Ací i d'Allà*, n. 153 (setembre 1930), 314 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
26. «[Converses femenines]». *D'Ací i d'Allà*, n. 154 (octubre 1930), 341 ([Converses femenines]) [Comentari; Propaganda]
27. «El secret de Venus». *D'Ací i d'Allà*, n. 155 (novembre 1930), 381 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
28. «Lili a l'estadi». *D'Ací i d'Allà*, n. 156 (desembre 1930), 428 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
29. «La suprema garantia». *D'Ací i d'Allà*, n. 157 (gener 1931), 28 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
30. «L'estoig dels records». *D'Ací i d'Allà*, n. 158 (febrer 1931), 62 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
31. «L'art de triar marit». *D'Ací i d'Allà*, n. 159 (març 1931), 112 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
32. «Miracles d'Amor». *La Dona Catalana*, n. 290 (24-IV-1931) [7] [Comentari; Propaganda]
33. «Els concursos de bellesa». *D'Ací i d'Allà*, n. 160 (abril 1931), 140 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
34. «La senyora agafa el volant». *La Dona Catalana*, n. 292 (8-V-1931) [4] [Comentari; Propaganda]
35. «El mirall de l'ànima». *D'Ací i d'Allà*, n. 161 (maig 1931), 179 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
36. «L'avís subtil». *La Dona Catalana*, n. 296 (5-VI-1931) [11] [Comentari; Propaganda]
37. «La mitja hora decisiva». *La Dona Catalana*, n. 298 (19-VI-1931) [9] [Comentari; Propaganda]
38. «Optimisme i pessimisme». *D'Ací i d'Allà*, n. 162 (juny 1931), 211 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
39. «Demandar la mà». *La Dona Catalana*, n. 302 (17-VII-1931) [4] [Comentari; Propaganda]
40. «La bellesa de les mans». *La Dona Catalana*, n. 304 (31-VII-1931) [4] [Comentari; Propaganda]

41. «L'equipatge». *D'Ací i d'Allà*, n. 163 (juliol 1931), 266 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
42. «L'escala de la vida». *La Dona Catalana*, n. 306 (14-VIII-1931), 17 [Comentari; Propaganda]
43. «Els segles no transcorren debades». *D'Ací i d'Allà*, n. 164 (agost 1931), 291 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
44. «L'art de perfumar-se». *La Dona Catalana*, n. 310 (11-IX-1931) [7] [Comentari; Propaganda]
45. «El secret d'un èxit». *La Dona Catalana*, n. 312 (25-IX-1931) [4] [Comentari; Propaganda]
46. «Un secret que no ho és». *D'Ací i d'Allà*, n. 165 (setembre 1931), 325 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
47. «El bon perfum sempre està de moda». *La Dona Catalana*, ns. 314 i 330 (9-X-1931 i 29-I-1932) [4 i 4] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
48. «Aparència i realitat». *La Dona Catalana*, n. 317 (30-X-1931) [11] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
49. «Sleeping-Car». *D'Ací i d'Allà*, n. 166 (octubre 1931), 377 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
50. «[Converses femenines]». *D'Ací i d'Allà*, n. 167 (novembre 1931), 372 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
51. «El feminisme es reconcilia amb la coqueteria». *La Dona Catalana*, n. 325 i 338 (25-XII-1931 i 25-III-1932) [18 i 4] (Converses femenines) [Comentari]
52. «Ella». *D'Ací i d'Allà*, n. 168 (desembre 1931), 434 (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
53. «La pluja o el vent». *D'Ací i d'Allà*, n. 169 (primavera 1932, juny) [55] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
54. «[Diu la dita]». *D'Ací i d'Allà*, n. 170 (tardor 1932, novembre) [113] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
55. «Remei fàcil a un conflicte difícil». *D'Ací i d'Allà*, n. 171 (hivern 1933, gener) [191] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
56. «Sense aplom no hi ha èxit». *D'Ací i d'Allà*, n. 172 (primavera 1933, abril) [42] (Converses femenines) [Propagandaz]
57. «La bellesa irrenunciable». *D'Ací i d'Allà*, n. 173 (primavera 1933, juliol) [102] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
58. «Avui menys que ahir». *D'Ací i d'Allà*, n. 174 (tardor 1933, octubre) [138] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
59. «Remei fàcil a un conflicte difícil». *D'Ací i d'Allà*, n. 175 (hivern 1933, desembre) [197] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
60. «Avui menys que no ahir». *D'Ací i d'Allà*, n. 176 (primavera 1934, març) [41] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
61. «La conquesta de la personalitat». *D'Ací i d'Allà*, n. 177 (estiu 1934, juny) [88] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
62. «El deix inesborrable». *D'Ací i d'Allà*, n. 178 (tardor 1934, octubre) [129] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
63. «Val més tard i bé...». *D'Ací i d'Allà*, n. 179, extraordinari (hivern 1934, desembre) [249] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
64. «Un record indeleble». *D'Ací i d'Allà*, n. 180 (primavera 1935, març) [32] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
65. «La meravellosa història d'un perfum». *D'Ací i d'Allà*, n. 181 (estiu 1935, juny) [88] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
66. «Maderas de Oriente». *D'Ací i d'Allà*, n. 182 (tardor 1935, setembre) [143] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
67. «Radiacions d'un perfum». *D'Ací i d'Allà*, n. 183, extraordinari (hivern 1935, desembre) [238] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
68. «En la suavitat de la pell resideix la bellesa». *D'Ací i d'Allà*, n. 184 (primavera 1936, març) [17] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
69. «En els llavis femenins...». *D'Ací i d'Allà*, n. 185 (estiu 1936, juny) [74] (Converses femenines) [Comentari; Propaganda]
70. «El prestigi de la unitat». *La Dona Catalana*, n. 308 (28-VIII-1931) [13] [Comentari]

- NART, Mercè [PERIODISME / CONFERÈNCIA] [405]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Aspectes de la Vall d'Aran. Una riquesa desconeguda de la Vall d'Aran». *La Veu de Catalunya*, 6-IX-1932 [vespre] [Comentari]
- CONFERÈNCIES:**
 01. 1925. «Un deure social de la dona». Conferència pronunciada el 22 d'abril a l'Ateneu Barcelonès. Anunciada a *El Borinot*, n. 75 (30-IV-1925), 3
- NATÀLIA, Sofia [PERIODISME] [406]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Orientacions femenines». *L'Opinió*, 9-X-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
- NIN, Mercè [PERIODISME] [407]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El somriure, arma poderosa». *L'Opinió*, 3-XII-1932 (Pàgina Femenina) [Comentari]
- NOIA (o NOYA), Montserrat del (o de) (Ps.) [POESIA / PERIODISME] [408]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Ets tan inassequible!». *La Dona Catalana*, n. 364 (23-IX-1932) [18] [Poesia]
 02. «Remembrança». *La Dona Catalana*, n. 499 (26-IV-1935) [12] [Poesia]
 03. «Crítiques d'un llibre. Copiem del número 1086 del *Diari d'Igualada*». *La Dona Catalana*, n. 499 (26-IV-1935) [18] [Ressenya]
 04. «Tarda d'ametista». *La Dona Catalana*, n. 519 (13-IX-1935) [3] [Poesia]
 05. «Tarda de llum». *La Dona Catalana*, n. 535 (3-I-1936) [6] [Poesia]
 06. «Com un estel». *La Dona Catalana*, n. 536 (10-I-1936) [15] [Poesia]
 07. «Íntima». *La Dona Catalana*, n. 542 (21-II-1936) [8] [Poesia]
 08. «Decepcions». *La Dona Catalana*, n. 587 (1-I-1937) [12] [Poesia]
 09. «Prismes». *La Dona Catalana*, n. 591 (29-I-1937) [13] [Poesia]
 10. «Inèdita passió». *La Dona Catalana*, n. 593 (12-II-1937) [4] [Poesia]
 11. «Poema cast». *La Dona Catalana*, n. 593 (12-II-1937) [14] [Poesia]
 12. «El poema d'avui...». *La Dona Catalana*, n. 605 (7-V-1937) [4] [Poesia]
 13. «Desil·lusió». *La Dona Catalana*, n. 619 (20-VIII-1937) [4] [Poesia]
 14. «El record». *La Dona Catalana*, n. 621 (3-IX-1937) [6] [Poesia]
 15. «Pàgina de poesia: "Recances"». *La Dona Catalana*, n. 622 (10-IX-1937) [17] [Poesia]
 16. «El record». *La Dona Catalana*, n. 626 (8-X-1937) [4] [Poesia]
 17. «Desolació». *La Dona Catalana*, n. 627 (15-X-1937) [2] [Poesia]
 18. «Rimes d'avui». *La Dona Catalana*, n. 632 (19-XI-1937) [0] [Poesia]
 19. «L'amor del poeta». *La Dona Catalana*, n. 636 (17-XII-1937) [12] [Poesia]
 20. «El record». *La Dona Catalana*, n. 640 (21-I-1938) [4] [Poesia]
 21. «Tarda d'agost». *La Dona Catalana*, n. 644 (25-II-1938) [0] [Poesia]
 22. «Ritmes d'avui». *La Dona Catalana*, n. [646] ([10?-III-1938]) [15] [Poesia]
 23. «Solitud». *La Dona Catalana*, n. 657 (17-VI-1938) [3] (La Nostra Poesia) [Poesia]
 24. «Serenitat». *La Dona Catalana*, n. 665 (12-VIII-1938) [0] (La Nostra Poesia) [Poesia]
 25. «Aquell esguard». *La Dona Catalana*, n. 678 (25-XI-1938) [4] [Poesia]
 26. «Sola!». *La Dona Catalana*, n. 680 (9-XII-1938) [4] [Poesia]
- NOLINSKI, Marguerite [PERIODISME] [409]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Èxits feministes». *Evolució*, n. 17 (24-X-1931), 5-6 [Comentari]
- NOVELL I PICÓ, Maria (Figueres 1914 - Barcelona 1979?) [CONTE / PROSA / LITERATURA INFANTIL / PERIODISME] [410]**
TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les pomes d'or». *La Dona Catalana*, n. 63 (17-XII-1926), 5 [Conte; Literatura infantil]
 02. «El príncep encantat». *La Dona Catalana*, n. 90 (24-VI-1927) [16] (Guia de l'estiuejant) [Conte; Literatura infantil]
 03. «Matí d'estiu, beneït siguis!». *La Dona Catalana*, n. 108 (28-X-1927), 5 [Prosa]

04. «La minyona del clavell roig, rosa galana». *La Dona Catalana*, n. 109 (4-XI-1927), 5 [Conte]
05. «Nit de tempestat». *La Dona Catalana*, n. 119 (13-I-1928), 13. Signat Maria Nonell [error tipogràfic] [Conte]
06. «Desencís». *La Dona Catalana*, n. 202 (16-VIII-1929), 12 [Conte]
07. «“On va la joventut?” [Resposta de l'autora a l'enquesta de Rosa Maria Arquimbau]». *La Publicitat*, 8-III-1930 [Comentari]
08. «La fi d'un idil·li». *La Dona Catalana*, n. 233 (21-III-1930) [5] [Conte]

ODENA, Paulina (o Lina) [CONFERÈNCIA]

[411]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Impressions del meu viatge a la U. R. S. S. ». Conferència pronunciada el 17 de maig al local d'Estat Català de Sant Andreu (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 17-V-1933
02. 1934. «El congrés antifeixista juvenívole de Madrid i el problema de les nacionalitats opressores». Conferència pronunciada el 8 d'agost al Casal d'Esquerra de Gràcia (Barcelona). Anunciada a *La Humanitat*, 8-VIII-1934

OJEDA, Maria M. d' [PERIODISME]

[412]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A la dona catalana model de mestressa de la llar». *La Veu de Catalunya*, 15-XII-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
02. «[Necessitat de cultura política]». *La Veu de Catalunya*, 1-I-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
03. «[Comentari]». *La Veu de Catalunya*, 1-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
04. «[Comentari]». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
05. «[Comentari]». *La Veu de Catalunya*, 15-III-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
06. «[Recomanació de l'obra de Maria Ballester, vídua de Ros]». *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

OLIVERAS, Mary Estel [CONTE]

[413]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Concurs de literatura de *La Dona Catalana*. “La mestressa nova”. Lema: Abnegació». *La Dona Catalana*, ns. 115 i 116 (16 i 23-XII-1927), 3 i 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]

OLLÉ, Francesca [POESIA]

[414]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La flor més bella». *La Dona Catalana*, n. 632 (19-XI-1937) [0] [Poesia]

OLLER, Rosa Maria [PROSA/PERIODISME]

[415]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una pacifista. Impressions». *Evolució*, n. 17 (24-X-1931), 7-8 [Comentari; Prosa]

OR (Ps.) [CONTE / PERIODISME]

[416]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Carta d'una amiga. Sobre feminisme». *La Dona Catalana*, n. 54 (extraordinari Primer Aniversari) (15-X-1926), 6 [Comentari]
02. «Pensava...». *La Dona Catalana*, n. 60 (26-XI-1926), 4 [Conte]
03. «En la realitat...». *La Dona Catalana*, n. 62 (10-XII-1926), 10 [Conte]

ORDAL, Caterina [CONTE / PERIODISME]

[417]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Els matrimonis estrangers». *La Dona Catalana*, n. 271 (Extra) (12-XII-1930) [37] [Comentari]

02. «Interviú a un personatge fantàstic». *La Dona Catalana*, n. 272 (19-XII-1930) [13] [Entrevista]
03. «Ninó». *La Dona Catalana*, n. 279 (6-II-1931) [14] [Conte]
04. «D'excursionisme». *La Dona Catalana*, n. 284 (13-III-1931) [16] [Comentari]

ORDUÑA, Manolita [PERIODISME]

[418]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Els capells d'aquesta temporada». *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
02. «La cara i el capell». *La Veu de Catalunya*, 15-XI-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

OROMÍ, Núria Montserrat [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[419]

SIGNATURES: Núria Montserrat; Núria M. Oromí

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una nova llei per la dona». *La Humanitat*, 15-XII-1931 (D'actualitat) [Comentari]
02. «Sermó o conferència? Un atac a la República». *La Humanitat*, 17-XII-1931 [Comentari]
03. «Política femenina». *La Humanitat*, 23-XII-1931 [Comentari]
04. «Les dones i l'Estatut». *La Humanitat*, 29-I-1932 [Comentari]
05. «14 d'abril de 1932». *La Humanitat*, 16-IV-1932 [Comentari]
06. «Les dones i l'Estatut». *La Humanitat*, 21-IV-1932 [Comentari]
07. «A l'entorn del vot femení». *La Humanitat*, 12-V-1932 [Comentari]
08. «Parir amb dolor. Rèplica a l'article del mateix títol, de Surinyac Senties». *L'Opinió*, 24-VII-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
09. «Dones catalanes. Una conversa amb Carme Montoriol, presidenta de Lyceum Club». *La Rambla*, n. 157 (9-I-1933), 4 [Entrevista]
10. «Una incògnita: el vot de la dona». *La Humanitat*, 11-XI-1933 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

02. 1933. «La dona en la política». Conferència pronunciada el 2 d'abril a l'associació Amistat (Tordera). Resumida a *La Humanitat*, 3-IV-1933
03. 1933. «Orientació social de la dona». Conferència pronunciada el 25 de maig per a Grup Excursionista Joventut Catalana (Barcelona), en col·laboració amb Reis Bertral i Anna Murià. Anunciada a *La Publicitat*, 25-V-1933
04. 1933. [Sobre política.] Conferència pronunciada a l'estiu al Casal d'Esquerra Republicana de Catalunya del Districte I de Barcelona, en el marc de la reunió celebrada per informar de la tasca de la Secció Femenina del centre i establir les directrius de la seva futura actuació. Informació a *L'Opinió*, 13-VIII-1933
05. 1933. [Sobre política.] Conferència pronunciada el 14 de novembre al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del cicle Orientació Política Femenina. Resumida a *L'Opinió*, 5-XII-1933

ORRIT, Maria (vídua de Mestre) [POESIA / PROSA / PERIODISME]

[420]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A la memòria de la senyoreta Maria dels Àngels Mateu». *La Veu de Catalunya*, 22-III-1923 [vespre] [Necrologia]
02. «Remembrança». *La Dona Catalana*, n. 73 (25-II-1927), 3 [Poesia]
03. [«La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari; Poesia]. Inclou una composició de l'autora]
04. «Decepció». *La Dona Catalana*, n. 80 (15-IV-1927), 10 [Poesia]
05. «Tardor». *La Dona Catalana*, n. 93 (15-VII-1927) [0] (Guia de l'estiuejant) [Poesia]
06. «Comentari». *La Dona Catalana*, n. 100 (2-IX-1927), 3 (Guia de l'estiuejant) [Poesia]
07. «La infermera». *La Dona Catalana*, n. 121 (27-I-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
08. «La reina de la llar». *La Dona Catalana*, n. 136 i 137 (11 i 18-V-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
09. «L'etern renovament». *La Dona Catalana*, n. 191 (31-V-1929), 6 [Poesia]
10. «Natura Canta». *La Dona Catalana*, n. 230 (28-II-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

11. «Enyorança». *La Dona Catalana*, n. 247 (27-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
12. «Sursum Corda». *La Dona Catalana*, n. 264 (24-X-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
13. «Phidelis». *La Dona Catalana*, n. 273 (26-XII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
14. «A un castanyer». *La Dona Catalana*, n. 287 (3-IV-1931) [2] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]
15. «L'obsessió». *La Dona Catalana*, n. 293 (15-V-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- PADRÓ, Paulina [Ps. Paulina] [PERIODISME] [421]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01-121. «De setmana en setmana». *La Dona Catalana*, n. 1 - n. 121 (9-X-1925 - 27-I-1928), 1. Textos sobre temes molt diversos, signats per l'autora en qualitat de professora de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la dona [Secció fixa; Comentari]
- PAGÈS I HUGUET, Antònia [POESIA] [422]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Petita elegia». *La Dona Catalana*, n. 30 (30-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- PALET, Maria [PROSA] [423]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «"Margaridó". Lema: El renegaire». *La Dona Catalana*, n. 140 (8-VI-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
- PARELLADA, Magda [POESIA] [424]**
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Prat de Llobregat (1934) [Poesia]. Informació a *La Veu de catalunya*, 21-IX-1934 i 4-X-1934
- PARELLADA, Maria [CONFERÈNCIA] [425]**
 CONFERÈNCIES:
 01. 1933. [Orientació política femenina.] Conferència pronunciada el 31 d'octubre al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del cicle homònim organitzat per l'entitat. Resumida a *La Publicitat*, 5-XI-1933. Informació a *L'Opinió*, 5-XI-1933
- PARÉS I FERRER, Neus [CONTE] [426]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Nit dels reis de 1926». *La Dona Catalana*, ns. 118 i 119 (6 i 13-I-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
- PARUNELLA DE BLANCH, Carme [PROSA / PERIODISME] [427]**
 SIGNATURES: C. P. de B.; C. P. B.
 OBRA:
 [1931] «Vigila, esperit, vigila, no perdís mai el teu nord...» [Prosa]. Text premiat en el I Concurs Literari Femení (1931) del Club Femení i d'Esports de Barcelona
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «[Noticiari]». *La Veu de Catalunya*, 2-I-1930 [vespre] (Món Femení. Noticiari). Reproducció de la carta d'adhesió a l'homenatge a l'escriptora Agnès Armengol [Carta al director]
 02. «Crònica local». *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*)
 03. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-IV-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*)
 04. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-V-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
 05. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 4-V-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
 06. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 31-V-1932 [vespre]. Sense signar (Pàgina Femenina de *La Veu*)

07. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-VI-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
08. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-VII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
09. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-VIII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
10. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-VIII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
11. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-VIII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
12. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
13. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
14. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-XI-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
15. «El diccionari electoral elaborat per la Secció Femenina de la Lliga Regionalista: Tasca profitosa». *La Veu de Catalunya*, 15-XI-1932 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
16. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-XI-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
17. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
18. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-XII-1932 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
19. «L'Assemblea de la Lliga i les dones catalanes». *La Veu de Catalunya*, 1-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
20. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-II-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
21. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
22. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-III-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
23. «Reflexos culturals». *La Veu de Catalunya*, 15-III-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
24. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu*)
25. «Crònica local [o Crònica]». *La Veu de Catalunya*, 15-IV-1933 (Pàgina Femenina de *La Veu*)

PASCUAL, Maria Assumpció [LITERATURA INFANTIL]

[428]

OBRA:

1930. *Lectures d'infants* [Literatura infantil]. Barcelona: Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana. Il·lustracions de Josep Obiols
1931. *Lectures d'infants* [Literatura infantil]. 2a ed. Barcelona: Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana
1933. *Lectures d'infants* [Literatura infantil]. Barcelona: Editorial Pedagògica de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana

PEÑA, Concepció [PERIODISME]

[429]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El divorci». *Evolució*, n. 19 (28-XI-1931), 6 [Comentari]

PERARNAU DE BRUSE, Carme [PERIODISME / CONFERÈNCIA – LITERATURA ESPANYOLA]

[430]

OBRA:

- [1935] *Momentos* [Literatura espanyola]. Barcelona: Editorial Maucci. Pròleg de Maria Luz Morales

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Qui fa els neixements que tan il·lusionen a la mainada?». *La Dona Catalana*, n. 428 (extraordinari) (13-15-XII-1933) [25] [Entrevista]
02. «Moviment feminista». *La Dona Catalana*, n. 435 (2-II-1934) [3] [Informació]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Escoltisme». Conferència pronunciada el 30 de juny a l'Acadèmia Cervantes (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 30-VI-1933
02. 1934. «La dona davant del perill d'una guerra». Conferència pronunciada el 9 de març al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 9-III-1934 i a *La Publicitat*, 9-III-1934
03. 1934. «Literatura femenina a través dels temps». Conferència pronunciada el 18 de setembre al Metropolità Club Internacional (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 18-IX-1934

PERERA, Ramona [CONFERÈNCIA]

[431]

CONFERÈNCIES:

01. 1935. «Com es fan els raviolis i els canalons vegetarians i com es mengen en cas de malaltia i en cas normal». Conferència pronunciada a l'estiu. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 513 (2-VIII-1935) [2]

PÉREZ DEL OLMO, Maria [PROSA]

[432]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Adolescent, esposa i mare. I. Adolescent». *La Dona Catalana*, n. 119 (13-I-1928), 2 [Prosa]
02. «La vida del nen. II. Sa habitació». *La Dona Catalana*, n. 125 (24-II-1928), 4 [Prosa]

PERMANYER, Maria Rosa [PERIODISME]

[433]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Com devem ser les dones...». *Flames Noves*, n. 47 (15-II-1924), 9 (Pàgina femenina) [Comentari]

PI I BRUFU, Margarida [CONTE]

[434]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Dos ideals. Lema: "Salou... bressol de bells somnis..."». *La Dona Catalana*, ns. 189, 190, 191 i 193 (17-V, 24-V, 31-V i 14-VI-1929), 3, 3, 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

PI I DOMÈNEC, Càndida [TEATRE]

[435]

OBRA:

[1928] *Les tres Maries* [Teatre] [Barcelona?] (Biblioteca Iluro). Informació a *La Dona Catalana*, n. 159 (19-X-1928), 12

PI I VIDAL, Carme [PERIODISME]

[436]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 2-IV-1930 (La batalla de la llengua) [Carta al director]

PI DE LA SERRA I JOLY, Paulina (Terrassa 1906-1990) [PERIODISME / CONFERÈNCIA]

[437]

OBRA:

[1935] *Llibre d'Or de Terrassa* [Assaig]. Volum col·lectiu en el qual l'autora s'encarrega de la part dedicada a la dona (en preparació la primavera de 1935). Informació a *El Dia* (Terrassa), 26-IV-1935

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «"Veni Creator Espiritu"». *La Veu de Catalunya*, 1-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La nostra col·laboració). Signat P. P. Terrassa [Comentari]
02. «Egoïsmes». *Després*, n. 10 (22-XII-1934), 1 [Comentari]
03. «La dona a la Societat de Nacions». *El Dia* (Terrassa), 11-I-1935 (Col·laboració) [Comentari]
04. «In memoriam». *El Dia* (Terrassa), 2-V-1935 (Col·laboració) [Necrologia]
05. «El sant i el símbol». *Després*, n. 29 (4-V-1935), 3 [Comentari]
06. «Concursos de bellesa». *Després*, n. 31 (18-V-1935), 3 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. [Sobre la Secció Femenina de l'Associació Catalanista de Terrassa.] Conferència pronunciada al desembre en l'acte d'homenatge als interventors de la Lliga. Resumida, en el marc del comentari de l'acte, a *El Dia* (Terrassa), 13-XII-1932
02. 1933. «Actuació de la dona en la política catalana». Conferència pronunciada el 9 de gener al Casal Prat de la Riba de Barcelona, en el marc del cicle organitzat per les seccions femenines de la Lliga Regionalista del Districte VII. Repetida el 20 de gener per a la Secció Femenina d'Acció Catalanista de Terrassa. Resumides a *El Dia* (Terrassa), 11-I-1933 i 21-I-1933. La primera és comentada a *La Veu de Catalunya*, 15-I-1933 [matí]
03. 1933. «La feminitat al servei de la política catalana». Conferència pronunciada el 2 de març a l'Ateneu de Sarrià (Barcelona). Resumida a *La Veu de Catalunya*, 3-III-1933 [vespre]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 2-III-1933 [vespre]

04. 1933. «Activitat política de la dona catalana». Conferència pronunciada el 8 de març a Sabadell. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 18-III-1933 [vespre]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 2-III-1933 [vespre]
05. 1933. «La dona i l'ideari de la Lliga Catalana». Conferència pronunciada a finals de març a l'Hospitalet de Llobregat. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 29-II-1933 [matí] i 1-IV-1933 [matí]
06. 1933. «La dona i l'ideal de Lliga Catalana». Conferència pronunciada el 7 d'abril a Acció Calellenca (Calella). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 4-IV-1933 [matí] [probable repetició: v. ref. 06]
07. 1933. «Necessitat de la dona d'intervenir en política». Conferència pronunciada el 19 d'abril a l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 19-IV-1933 [matí]
08. 1933. «La feminitat al servei de la política». Conferència pronunciada el 26 d'abril i el 3 de maig al Centre Catalanista Doctor Robert (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 26-IV-1933 [matí] i 3-V-1933
09. 1933. [Conferència de clausura com a membre del jurat.] Conferència pronunciada al setembre en la festa d'entrega de premis dels Jocs Florals de l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou (Barcelona). Informació a *La Veu de Catalunya*, 12-IX-1933
10. 1934. «La tasca patriòtica de la dona en la política». Conferència pronunciada el 16 de maig a l'Ateneu Democràtic Republicà del Districte I (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 16-V-1934
11. 1934. «Catalunya, política i feminitat». Conferència pronunciada el 27 de maig al Centre Popular Catalanista de Sant Andreu (Barcelona). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 1-VI-1934
12. 1934. «Consideracions sobre política femenina». Conferència pronunciada al juny al Casal Democràtic de la Bordeta (Barcelona). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 12-VI-1934
13. 1935. [Sobre l'escriptora Assumpta Caparà.] Conferència pronunciada a principis d'any a Terrassa. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 14-II-1935
14. 1935. «La dona en el moment polític actual». Conferència pronunciada el 13 de febrer a Sabadell per a la Secció Femenina de la Lliga Regionalista. Reproduïda parcialment a *Diari de Sabadell*, 16-II-1935. Anunciada a *El Dia* (Terrassa), 12-II-1935
15. 1935. «La necessitat d'una situació patriòtica de dona catalana». Conferència pronunciada a l'estiu a Vilanova i la Geltrú. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 509 (5-VII-1935) [5]
16. 1936. «Els deures de la dona en l'actual moment polític». Conferència pronunciada l'11 de febrer a l'associació Escut Emporità de La Bisbal d'Empordà. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 14-II-1936

PICH I SANTASUSANA, Antònia [PERIODISME]

[438]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La Música». *La Dona Catalana*, ns. 507 i 512 (21-VI i 26-VII-35) [14] (La Música) [Comentari]
02. «Les cançons populars i els infants». *La Dona Catalana*, n. 521 (27-IX-1935) [15] [Comentari]

PIERA, Amèlia [CONTE]

[439]

OBRA:

- [1929] *El vestit del miracle* [Conte] [Barcelona] [s. l.] (Col·lecció Felicitat). Il·lustracions de Trini Ferrer

PIFARRÉ, Constança [PERIODISME]

[440]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La bellesa de la dona». *La Dona Catalana*, n. 476 (16-XI-1934) [2] [Comentari]

PINART, Concepció [PERIODISME]

[441]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'estat actual femení». *L'Opinió*, n. 70 (15-VI-1929), 4-5 [Comentari]
02. «Menys teoritzar i més fets». *L'Opinió*, n. 87 (12-X-1929), 5 [Comentari]

- PINILLOS, Carme de [PERIODISME]** [442]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Greta Garbo, la verdadera». *La Nau*, 19-IX-1929 (Informació del cinematògraf) [Comentari]
 02. «Lleig, però interessant». *La Humanitat*, 15-II-1932 (Teatre i cinema) [Comentari]
- PINO I BONASTRE, Maria Gràcia de [POESIA]** [443]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Desengany». *La Dona Catalana*, n. 37 (18-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- PINÓS I PAMPALONA (o PAMPALONA), Paulina [POESIA]** [444]
 SIGNATURES: Paulina de N. Pinós Pampalona
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Primavera». *La Dona Catalana*, n. 27 (9-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina). Signat Paulina de N. Pinós Pampalona [Poesia]
 02. «Records». *La Dona Catalana*, n. 32 (14-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- PINYOL, Rosa [PERIODISME]** [445]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Entusiasmes fonedissos». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 57 (juny 1935), 1-2 [Comentari]
 02. «En el setè any». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 60 (setembre 1935), 1 [Comentari]
- PITXOT D'ARNAU, Angelina [PERIODISME]** [446]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona moderna». *La Publicitat*, 19-V-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]
- PLA, Maria [PERIODISME]** [447]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Santa Coloma de Farnés». *La Campana de Gràcia*, n. 3125 (10-V-1929), 3 (Cartes de Fora) [Carta al director]
- PLANAS, Francesca [CONTE]** [448]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La nina dels Reis». *La Dona Catalana*, n. 67 (14-I-1927), 14 (Pàgina Infantil). Com a nom consta Francesc [error tipogràfic esmenat a n. 70 (4-II-1927), 16] [Conte; Literatura infantil]
- POCH, Maria [PERIODISME]** [449]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Demostració de gratitud a la secretària sortint del Club Femení i d'Esports». *La Publicitat*, 14-I-1931 [Comentari]
- POCH I BERTRAN, Rosa [PERIODISME]** [450]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Eleccions». *Nosaltres Sols!*, n. 135 (4-XI-1933), 2 [Comentari]
 02. «Concurs de Bellesa». *Nosaltres Sols!*, n. 157 (7-IV-1934), 2 [Comentari]
 03. «Indiferència i traïció». *Nosaltres Sols!*, n. 165 (2-VI-1934), 2 [Comentari]
 04. «Hipòcrites!». *Nosaltres Sols!*, n. 181 (22-IX-1934), 3 [Comentari]
 05. «A les dones catalanes». *Nosaltres Sols!*, n. 183 (6-X-1934), 3 [Comentari]
- PONS DE ZAMORA, Josepa [CONFERÈNCIA]** [451]

CONFERÈNCIES:

01. 1926. «Orientacions». Conferència pronunciada el 17 d'abril a l'Ateneu Barcelonès, com a vicepresidenta d'Acció Femenina. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 15-IV-1926 [vespre]
02. 1927. «La unió de les dones». Conferència pronunciada el 10 de març al local social d'Acció Femenina (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 9-III-1927 [matí]
03. 1928. «El veritable feminisme». Conferència pronunciada el 4 de març al saló nou del Consistori de l'Ajuntament, en el marc del cicle de conferències culturals organitzat per Associació Mundial per a la Defensa de la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-III-1928 [matí]

PONS I ROVIRALTA, Montserrat [PERIODISME]

[452]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Encara en resten!». *Nosaltres Sols!*, n. 86 (26-XI-1932), 3 [Comentari]

PORTA DE TORRENTS, Carme [PERIODISME]

[453]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Al·locució a les infermeres». *La Dona Catalana*, n. 576 (16-X-1936) [3] [Comentari]

PRAT, Ernestina [POESIA / CONTE / PERIODISME]

[454]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Del florit verger de l'amor. Prefaci». *Flames Noves*, n. 37 (20-X-1923), 12 [Comentari]
02. «Poemet d'endrea». *Juventut Catalana*, n. 4 (27-XI-1924) [15] [Poesia]
03. «Diada d'amor». *Juventut Catalana*, n. 10 (8-I-1925) [12-13] [Conte]
04. «Tristos amors». *Juventut Catalana*, n. 19 (12-III-1925) [8-9] [Conte]
05. «Els promesos». *Juventut Catalana*, n. 43 (8-X-1925) [18-19] (El conte del dijous) [Conte]
06. «D'uns amors ignorats». *Lletres Catalanes*, n. 1 (desembre 1925), 12-15 [Conte]

PRAT, Francesca [TRADUCCIÓ]

[455]

OBRA:

- [1936] *Esther*, de Racine [Traducció]. Obra representada el 29 de juny de 1936 al Teatre Grec de Montjuïc, en el marc del festival artístic organitzat per la Residència Internacional de Senyorettes Estudiants com a cloenda del curs

PRAT, Josefina [PROSA]

[456]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Sallent. Record». *La Veu de Catalunya*, 16-IX-1925 [vespre] (Viles de Catalunya) [Prosa]

PRATS I BELLAPART, Adoració [POESIA / CONTE / PROSA / PERIODISME]

[457]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La literatura en els infants». *L'Andreuenc*, n. 3 (1-IX-1931), 7-8 [Comentari]
02. «El poeta, neix». *L'Andreuenc*, n. 6 (15-X-1931), 2 (Literatura) [Comentari]
03. «A tú». *L'Andreuenc*, n. 9 (extraordinari de la Festa Major) (1-XII-1931), 10 [Poesia]
04. «Una trista nit d'hivern». *L'Andreuenc*, n. 12 (15-I-1932), 4 [Conte]
05. «A la dona andreuenca». *L'Andreuenc*, n. 18 (15-IV-1932), 5 (Pàgina femenina) [Comentari]
06. «El poeta no mor». *L'Andreuenc*, n. 19 (1-V-1932), 6 (Pàgina femenina) [Comentari]
07. «Res!». *L'Andreuenc*, n. 20 (15-V-1932), 6 (Pàgina femenina) [Poesia]
08. «El primer amor de Goethe». *L'Andreuenc*, n. 21 (1-VI-1932), 6-7 (Femenines) [Comentari]
09. «Pensaments». *L'Andreuenc*, n. 22 (15-VI-1932), 7 [Prosa]
10. «Notes de viatge». *L'Andreuenc*, n. 23 (1-VII-1932), 5-6 [Prosa]
11. «La sega». *L'Andreuenc*, n. 24 (15-VII-1932), 9 (Pàgina femenina) [Prosa]
12. «Ha passat Sant Jordi». *L'Andreuenc*, n. 25 (1-VIII-1932), 17 [Poesia]
13. «Carnet de viatge de Tarragona». *L'Andreuenc*, n. 27 (1-IX-1932), 4-6 [Comentari]
14. «Nostra parla». *L'Andreuenc*, n. 28 (15-IX-1932), 10 (Feminals) [Comentari]
15. «Reportatge». *L'Andreuenc*, n. 29 (1-X-1932), 6-7 [Comentari]
16. «Ventall». *L'Andreuenc*, n. 30 (15-X-1932), 5 [Poesia]
17. «Tardor». *L'Andreuenc*, n. 31 (1-XI-1932), 3 (Literatura) [Prosa]
18. «Quan els infants pugunten». *L'Andreuenc*, n. 35 (1-I-1933), 7-8 [Comentari]

19. «Pobre mare!». *L'Andreuenc*, n. 37 (1-II-1933), 3 [Conte]
 20. «Grans dones». *L'Andreuenc*, n. 38 (15-II-1933), 7 [Comentari]

PRUNERA I SEDÓ, Irene [PERIODISME]

[458]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Les dones, per la pau. El missatge de la princesa Txai». *La Publicitat*, 3-V-1936 (La dona i la llar). Signat com a presidenta del Comitè Femení pro Pau [Comentari]

PUCHADES, Soledat [PERIODISME]

[459]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Modernes croades». *La Rambla*, n. 108 (8-II-1932), 7 (Fèmina 1932) [Comentari]

PUIG, Àngela [CONFERÈNCIA]

[460]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. [Sobre religió.] Conferència pronunciada a la primavera al Casal Marià d'Olot, en el marc del Cicle de Conferències de Cultura Religiosa per a la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1925 [matí]

PUIG, Genoveva [POESIA / CONFERÈNCIA]

[461]

OBRA:

- [1929] *Quatre melodies (cant i piano)* [Música]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 24-VIII-1929 [matí]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Albada». *La Veu de Catalunya*, 6-VI-1929 [matí] [Poesia]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Crítica i anàlisi de la poesia». Conferència pronunciada l'1 de març a Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 1-III-1933

ALTRES: fundació de l'entitat Associació Cultural Femenina (1934)

PUIG, Maria Dolors [POESIA]

[462]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Després de la nevada». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «Maria». *La Dona Catalana*, n. 233 (21-III-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

PUIG, Maria Neus [CONTE]

[463]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Nevada». *La Dona Catalana*, n. 550 (17-IV-1936) [2] [Conte]

PUIG I ABÀRIA, Maria Teresa [CONFERÈNCIA]

[464]

CONFERÈNCIES:

01. 1935. «El servei social i les Escoles d'Assistents socials». Conferència pronunciada el 29 de gener a l'Escola d'Assistència Social per a la Dona (Barcelona). Comentada a *La Veu de Catalunya*, 1-II-1935

PUIG I CASTEYO, Concepció [POESIA]

[465]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La primavera». *La Dona Catalana*, n. 678 (25-XI-1938) [0] (La Nostra Poesia) [Poesia]

PUIGBO I VERGÉS, Maria Assumpció [POESIA]

[466]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Amor». *La Dona Catalana*, n. 40 (9-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

- PUJADAS, Montserrat [CONFERÈNCIA] [467]**
 CONFERÈNCIES:
 01. 1925. [Sobre religió.] Conferència pronunciada a la primavera al Casal Marià d'Olot, en el marc del Cicle de Conferències de Cultura Religiosa per a la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1925 [matf]
- PUJOL DE CARBÓ, Antonia [Ps. Alcía Davins] [TEATRE / CONFERÈNCIA] [468]**
 OBRA:
 [1935] *La voràgine* [Teatre]. Representada el setembre de 1935 al Teatre Esbarjo de Les Planes per l'Agrupació Esbarjo, sota la direcció de Josep Aligué
 CONFERÈNCIES:
 01. 1928. «Caràcter i costums de Menorca i Eivissa». Conferència pronunciada el 12 de febrer a l'Ajuntament de Barcelona, en el marc del cicle de conferències culturals organitzat per Associació Mundial per a la Defensa de la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 11-II-1928 [matf]
- QUADRES, Maria de [TRADUCCIÓ] [469]**
 OBRA:
 1927. *El jardiner*, de Rabindranath Tagore [Traducció]. [Barcelona:] Editorial Catalana
 1938. *Ocells perduts*, de Rabindranath Tagore [Traducció]. Barcelona: Edicions de la Rosa dels Vents (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 67. Quaderns Literaris, 214)
- QUADRES I BORDES, Maria [CONFERÈNCIA] [470]**
 CONFERÈNCIES:
 01. 1923. «Tuberculosi». Conferència pronunciada a la tardor. Anunciada a *El Dia* (Terrassa), 29-X-1923
 02. 1925. «Lluita contra el càncer». Conferència pronunciada a la tardor. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 1-XI-1925 [matf]
 03. 1928. [Sobre el càncer.] Conferència pronunciada a principis de desembre a la Federació Sindical d'Obreres (Barcelona). Resumida a *La Publicitat*, 9-XII-1928
 04. 1929. [Cicle de conferències sobre ginecologia.] Sèrie de conferències pronunciades entre el maig i el juny a l'Institut de Medicina Pràctica (Barcelona). Anunciades a *La Nau*, 3-IV-1929
 05. 1930. «La participació de la dona en la lluita contra la tuberculosi». Conferència pronunciada el 29 de juny a l'Ateneu de Sant Vicenç de Castellet. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 27-VI-1930 [matf]
 [Nombroses conferències de la doctora, anunciades a la premsa entre 1925 i 1935]
- QUERALT, Maria Lluïsa [PERIODISME] [471]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Les dones i la República». *La Humanitat*, 18-XII-1931 [Comentari]
- RADUÀ, Maria dels Àngels [PROSA] [472]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «El drac de Sant Llorens de Munt». *La Dona Catalana*, n. 172 (18-I-1929), 4 [Prosa]
- RAICH (o RAICHS) I SOLÉ, Emília [PROSA / CONFERÈNCIA] [473]**
 OBRA:
 [1935] *Suburbi* [Assaig]. Tercer premi del Concurs Literari d'Actuació Social Femenina del Lyceum Club de Barcelona (1935)
 CONFERÈNCIES:
 01. 1934. «Amor, prostitució, moral». Conferència pronunciada el 20 de juny a l'Escola d'Assistència Social per a la Dona (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 19-VI-1934
 02. 1935. «La prostitució reglamentada i l'abolicionisme». Conferència pronunciada el 25 de gener a l'Ateneu Barcelonès, en el marc del cicle organitzat per Associació Abolicionista. Anunciada a *La Humanitat*, 23-I-1935

03. 1935. «El tràfic de blanques». Conferència pronunciada el 21 de febrer a l'Ateneu Enciclopèdic Sempre Avant (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 21-II-1935

RAMON, Teresa [CONFERÈNCIA]

[474]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. [Una guitarrista parla sobre música.] Conferència pronunciada a l'estiu per a Acció Femenina. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 2-VII-1931 [matí]

RASPALL I JUANOLA, Joana (Barcelona 1913) [POESIA / TEATRE]

[475]

OBRA:

- [?] *Dos amors* [Teatre]. Representada per l'Escola de Declamació Miquel Rojas de Sant Feliu de Llobregat
- [1932] *L'altra noblesa* [Teatre]. Representada el 28 de febrer de 1932 al teatre de l'Escola de Declamació Miquel Rojas (Sant Feliu de Llobregat) i l'1 de juny següent al Teatre de l'Associació Autonomista del Districte V de Barcelona, en les dues ocasions per l'Escola de Declamació Miquel Rojas de Sant Feliu de Llobregat
- [?] *La vida que torna* [Teatre]. Representada per l'Escola de Declamació Miquel Rojas de Sant Feliu de Llobregat

PREMIS LITERARIS: Certamen d'Amics de l'Art i de les Lletres de Sant Feliu de Llobregat (1932) [Poesia]. Informació a *La Publicitat*, 29-IV-1932

RAVENTÓS, Maria [PERIODISME]

[476]

SIGNATURES: M. R.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Els nostres artistes i la moda d'avui. Emili Grau-Sala diu que els vestits de les noies d'avui són el retorn a la dignitat i a l'elegància de la moda». *L'Instant*, 4-I-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
02. «El gust de la llar. Decoració.- Dormitori». *L'Instant*, 7-I-1935 [Comentari]
03. «Els nostres artistes i la moda d'avui. El pintor Joan Serra ens diu alguna cosa d'interès sobre la moda femenina». *L'Instant*, 17-I-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
04. «La moda en els capells de la temporada». *L'Instant*, 18-I-1935 (Cinema - Modes) [Comentari]
05. «On anirem a fer esports de neu?». *L'Instant*, 21-I-1935 (Cinema - Modes) [Comentari]
06. «La sessió de "Música da Camera" de dimecres a la nit. Algunes consideracions sobre les sessions "da camera" del Palau». *L'Instant*, 25-I-1935 (Cinema - Modes) [Comentari]
07. «Delícies dels esports de neu?». *L'Instant*, 4-II-1935 (Cinema - Modes) [Comentari]
08. «Els nostres artistes i la moda d'avui. El que ens diu Emili Bosc-Roger». *L'Instant*, 7-II-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
09. «Parlant amb la senyora Miró, directora de Modes Renaud». *L'Instant*, 15-II-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
10. «Els nostres artistes i la moda d'avui. El que diu Manolo Hugué». *L'Instant*, 18-II-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
11. «Orquídees, flors exòtiques». *L'Instant*, 19-II-1935 (Cinema - Modes) [Comentari]
12. «Parlant amb els directors de "Modes Badia" senyors Josep i Paco Badia». *L'Instant*, 21-II-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
13. «Els nostres artistes i la moda d'avui. Manuel Humbert ens dona la seva opinió sobre la moda femenina». *L'Instant*, 25-II-1935 (Cinema - Modes) [Entrevista]
- 14-64. «La moda femenina». *L'Instant*, 16-III-1935 – 21-III-1936. Dates de publicació: 1935 – 16, 23 i 30-III, 6, 13, 20 i 27-IV, 4, 11, 18 i 25-V, 1, 8, 15, 22 i 29-VI, 6, 13, 20 i 27-VII, 3, 10, 17, 24 i 31-VIII, 7, 14, 21 i 28-IX, 5, 12, 19 i 26-X, 2, 9, 16, 23 i 30-XI, i 14 i 28-XII; 1936 – 4, 11, 18 i 25-I, 1, 22 i 29-II i 7, 14 i 21-III [Secció fixa; Comentari]
- 65-76. «La moda». *L'Instant*, 26-III – 6-IV-1936. Signada M. R. o sense signar. Dates de publicació: 26, 27 i 28-III, 2, 4, 11, 20 i 30-IV, 9 i 14-V i 6-VI [Secció fixa; Comentari]
77. «La llar». *L'Instant*, 7-IV-1936. Sense signar [Comentari]
78. «De bellesa femenina». *L'Instant*, 18-IV-1936. Sense signar [Comentari]
79. «Taula i cuina». *L'Instant*, 6-V-1936. Sense signar [Comentari]
80. «De bellesa femenina». *L'Instant*, 30-V-1936. Sense signar [Comentari]

SIGNATURES: M. R.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El Ciment de Gladkov, i La Setmana, de Lebedinski». *L'Hora*, n. 5 (28-I-1931), 6 (Llibres. Aspectes) [Ressenya]
02. «Al marge de la literatura». *L'Hora*, n. 8 (17-II-1931), 6 [Comentari]
03. «La tierra sin mujeres». *L'Hora*, n. 10 (4-III-1931), 15 [Comentari]
04. «La veritat sobre la qüestió dels taxis». *L'Hora*, n. 11 (11-III-1931), 10 [Comentari]
05. «[Aspectes]». *L'Hora*, n. 12 (18-III-1931), 5 (Aspectes) [Comentari]
06. «[Aspectes]». *L'Hora*, n. 13 (25-III-1931), 5 (Aspectes) [Comentari]
07. «Marina mercant». *L'Hora*, n. 14 (1-IV-1931), 12 [Comentari]
08. «Miting». *L'Hora*, n. 15 (8-IV-1931), 4 [Comentari]
09. «Per un idioma internacional». *L'Hora*, n. 16 (15-IV-1931), 10-11 [Comentari]
10. «I les dones?». *L'Hora*, n. 17 (23-IV-1931), 2 [Comentari]
11. «El matrimoni proletari». *L'Hora*, n. 18 (30-IV-1931), 3 [Comentari]
12. «Cal reformar l'ensenyança». *L'Hora*, n. 19 (7-V-1931), 6 [Comentari]
13. «La qüestió femenina». *L'Hora*, n. 20 (14-V-1931), 7 [Comentari]
14. «Comunisme per revolució». *L'Hora*, n. 21 (21-V-1931), 4 [Comentari]
15. «La prostitució». *L'Hora*, n. 23 (13-VI-1931), 2 [Comentari]
16. «Republicans i comunistes». *L'Hora*, n. 24 (20-VI-1931), 6 [Comentari]
17. «Els infants i el comunisme». *L'Hora*, n. 25 (27-VI-1931), 6 [Comentari]
18. «El sufragi». *L'Hora*, n. 26 (4-VII-1931), 7 [Comentari]
19. «La literatura i els adolescents». *L'Hora*, n. 27 (11-VII-1931), 5 [Comentari]
20. «A sants i a minyons...». *L'Hora*, n. 18 (28-VII-1931), 5 [Comentari]
21. «Les vagues». *L'Hora*, n. 29 (25-VII-1931), 8 [Comentari]
22. «L'hora del Proletariat». *L'Hora*, n. 30 (1-VIII-1931), 4 [Comentari]
23. «Concòrdia i Estatut». *L'Hora*, n. 31 (8-VIII-1931), 7 [Comentari]
24. «Comunisme i anarquisme». *L'Hora*, n. 33 (22-VIII-1931), 3 [Comentari]
25. «Les dones davant la revolució russa». *L'Hora*, n. 44 (11-XI-1931), 3 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1931. [Sobre el teatre del proletariat.] Conferència pronunciada a l'estiu per a Bloc Obrer i Camperol (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 22-VIII-1931
02. 1932. «La dona i la religió». Conferència pronunciada l'11 de desembre al Bloc Obrer i Camperol (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 10-XII-1932

SIGNATURES: M. R.

OBRA:

- [1932] «Tres escoles sota la dictadura». Treball remarcat en el concurs de reportatges convocat per *Mirador*. Informació a *Mirador*, n. 196 (3-XI-1932), 11

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'esport i el romanticisme». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 2 (maig 1930) [4-5] [Comentari]
02. «Concurs entre les senyoretetes sòcies». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 5 (agost 1930) [3]. Signat Per la Comissió de Cultura, M. R. [Informació]
03. «Secció Biblioteca. Alguns llibres altament recomanables. Llibres de narracions». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 5 (agost 1930) [8]. Signat com a Delegada de la Comissió de Cultura [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1930. «De la felicitat i de la joventut». Conferència pronunciada el 16 de febrer a l' Acadèmia Miralles de Sabadell, en el marc del Curset de Cultura Femenina de l'entitat (26 de gener – 6 d'abril). Anunciada al *Diari de Sabadell*, 25-I-1930 i a *La Veu de Catalunya*, 15-II-1930 [vespre]
02. 1931. «Els llibres d'abans i els d'ara». Conferència pronunciada el 30 d'abril al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del Curset d'Orientació de la Secció de Biblioteca. Resumida al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 13 (juny 1931) [3-4]

03. [1931] «La poesia i els poetes». Conferència prevista per al Curset d'Orientació de la Secció de Biblioteca. Informació a *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 13 (juny 1931) [3-4]

ALTRES: Curs d'Història de les Arts Plàstiques (dotze lliçons; Acadèmia Miralles de Sabadell, 1930). Informació a *Diari de Sabadell*, 12-XI-1930

RIBELLES, Josepa [CONFERÈNCIA] [479]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. [Sobre política.] Conferència pronunciada el maig al Centre Catòlic de Granollers, en representació de Cívica Femenina. Resumida a *La Nau*, 19-V-1932

RIBERA, Susanna [LITERATURA INFANTIL] [480]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La tropa infernal». *La Publicitat*, 26-V i 2-VI-1935 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]

RIBERA I BADIA, Montserrat [PERIODISME] [481]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Visita de la Secció Femenina de la Ll. R. a la Generalitat i a l'Ajuntament de Barcelona». *Diari de Sabadell*, 3-VII-1935. Signat M. R. i B. [Comentari]

RIBES I ECHEVARRIA, Carme [CONFERÈNCIA] [482]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «La dona i la literatura». Conferència pronunciada el 13 de gener a la Unió Professional de Dependents i Empleats del Comerç (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 14-I-1932

RIERA I CARRÉ, Adela [PERIODISME] [483]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A les llegidores de la Biblioteca Popular». *Revista d'Olot*, n. 2 (febrer 1926), 9. Signat Adela Riera Carré [Comentari]

RIERA, Maria M. [PERIODISME] [484]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El vertader feminisme». *L'Hora*, n. 22 (28-V-1931), 7 [Comentari]

RIGOL, Maria [TRADUCCIÓ] [485]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El diari d'Eva». *D'Ací i d'Allà*, n. 163 (juliol 1931), 239-240 i 243-244. Consta com a autor Marck Twain [Traducció]

RIPOLL, Montserrat [PERIODISME] [486]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'Escola d'Infermeres de la Generalitat de Catalunya». *La Publicitat*, 15-III-1936 (La dona i la llar) [Comentari]
02. «L'Escola d'Infermeres de la Generalitat de Catalunya». *La Veu de Catalunya*, 20-III-1936 (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]

RIPOLLÈS, Pepita [PROSA] [487]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La malalta». *La Dona Catalana*, n. 304 (31-VII-1931) [13] [Prosa]

RIQUÉ, Josefina [CONTE] [488]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Concurs de literatura de *La Dona Catalana*: "Desengany". Lema: La Mecnògrafa». *La Dona Catalana*, n. 114 (9-XII-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]

02. «Caritat». *La Dona Catalana*, ns. 176 i 177 (15 i 22-II-1929), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

RIQUÉ I GASCH, Anna [POESIA / CONTE / PROSA]

[489]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El bon mariner». *La Dona Catalana*, n. 38 (25-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Pel Concurs Literari del Tercer Aniversari de *La Dona Catalana*. Lema: Fidelitat. "Pobra Mercè!"». *La Dona Catalana*, n. 110 (11-XI-1927), 5 ([Concurs femení de literatura] [Conte])
03. «"Resignació". Lema: Amor filial». *La Dona Catalana*, n. 130 (30-III-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]
04. «"La meua amiga". Lema: Un nuviatge». *La Dona Catalana*, n. 149 (10-VIII-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]

RIU, Maria M. [POESIA]

[490]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A la meua nena». *La Dona Catalana*, n. 459 (20-VII-1934) [4] (El Nostre Concurs de Bellesa Infantil) [Poesia]

RIU DE S., Hermínia de [PERIODISME]

[491]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Feminisme. Una idea que avança». *L'Opinió*, n. 47 (5-I-1929), 6-7 [Comentari]
02. «De retorn al feminisme». *L'Opinió*, n. 67 (25-V-1929), 6 [Comentari]

RIUDOR, Maria del Carme [PERIODISME]

[492]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «*Ecoute ma fille* de Paul Claudel». *Claror*, n. 6 (octubre 1935), 168-169 [Ressenya]

RIUS I BARNOLA, Maria Assumpta [POESIA / CONTE / PROSA]

[493]

SIGNATURES: Maria A. Rius Barnaola; Maria Rius Barnola

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Santiago». *La Dona Catalana*, n. 302 (17-VII-1931) [10] [Prosa]
02. «Sense Cireneu». *La Dona Catalana*, n. 312 (25-IX-1931) [6] [Poesia]
03. «Recordança». *La Dona Catalana*, n. 340 (8-IV-1932) [12] [Conte]
04. «Perfils». *La Dona Catalana*, n. 393 (14-IV-1933) [11] [Conte]
05. «Íntimes». *La Dona Catalana*, n. 406 (14-VII-1933) [12] [Prosa]
06. «Aquella velleta...». *La Dona Catalana*, n. 409 (4-VIII-1933) [2] [Prosa]
07. «Fogueres». *La Dona Catalana*, n. 431 (5-I-1934) [4] [Poesia]
08. «Comiats». *La Dona Catalana*, n. 462 (10-VIII-1934) [6] [Prosa]

ROBIRA, Marina (o Maria) [POESIA / PROSA]

[494]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Com molts...». *La Dona Catalana*, n. 59 (19-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Misèria». *La Dona Catalana*, n. 152 (31-VIII-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]

ROBUSTÉ, Josepa [PERIODISME]

[495]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El cotó i la Puericultura». *La Veu de Catalunya*, 17-V-1931 [matí] [Comentari]

ROBERT, Enriqueta [POESIA / PERIODISME]

[496]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La mare amorosa». *La Dona Catalana*, n. 379 (6-I-1933) [14] [Poesia]
02. «A una rosa». *La Dona Catalana*, n. 384 (10-II-1933) [1] [Poesia]
03. «Superficialitats». *La Dona Catalana*, n. 415 (15-IX-1933) [8] [Comentari]
04. «L'educació moral dels infants». *La Dona Catalana*, n. 420 (20-X-1933) [13] [Comentari]
05. «A tu». *La Dona Catalana*, n. 471 (12-X-1934) [5] [Poesia]

06. «La dona i el matrimoni». *La Dona Catalana*, n. 535 (3-I-1936) [3] [Comentari]
- ROIG I COMPTE, Maria dels Dolors [PERIODISME]** [497]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Indumentària casolana. II». *Flames Noves*, n. 9 (10-VI-1927), 105 [Comentari] [Primera part de l'article: probablement en el n. 7, no localitzat]
- ROIG I SOLER, Rosa [CONFERÈNCIA]** [498]
 OBRA:
 [1929] «Prólogo». A: *Mallorquinas*, de Consol Garcia Guardiola [Assaig espanyol]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1933. «La guerra i la pau a través dels temps». Conferència pronunciada el 4 de gener al Club Femení i d'Esports de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 1-I-1933 i a *La Nau*, 4-I-1933
- ROIG I VERDAGUER, Maria [POESIA / CONTE / CONFERÈNCIA]** [499]
 OBRA:
 1927. *Del cor i de la pensa*. Barcelona [s. l.] [Poesia]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Hores plàcides». *Flames Noves*, n. 25 (10-VI-1923), 3 [Poesia]
 02. «L'adolescent». *Flames Noves*, n. 29 (20-VII-1923), 9 [Poesia]
 03. «"L'amor retut". "Pobra flor"». *Flames Noves*, n. 31 (20-VIII-1923), 11 [Poesia]
 04. «Muntanya amunt». *Flames Noves*, n. 37 (20-X-1923), 6-7 [Conte]
 05. «La nimfa Eco». *Flames Noves*, n. 39 (20-XI-1923), 10 [Poesia]
 06. «Dilema». *Flames Noves*, n. 42 (25-XII-1923), 2 [Poesia]
 07. «Dubtes». *Flames Noves*, n. 46 (31-I-1924), 2 [Poesia]
 08. «Ideal». *Art Novell*, n. 2 (febrer 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 09. «En el palau de Neptú». *Flames Noves*, n. 49 (20-IV-1924), 14 [Poesia]
 10. «Invocació a la musa». *Art Novell*, n. 4 (abril 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
 11. «Endressa». *Flames Noves*, n. 1 (30-VII-1924), 2 [Poesia]
 12. «Despit». *Art Novell*, n. 12 (desembre 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Conte]
 13. «Pressentiment». *Joventut Catalana*, n. 9 (1-I-1925) [8] [Poesia]
 14. «Indecisió». *Flames Noves*, n. 52 (10-II-1925), 4 [Poesia]
 15. «Pobra flor!». *Art Novell*, n. 16 (abril 1925), 52 [Poesia]
 16. «Amor de l'ànima». *Art Novell*, n. 24 (desembre 1925), 183 [Poesia]
 17. «L'àvia». *El Borinot*, n. 166 (27-I-1927), 11 [Poesia]
 18. «"Una estrella". "Plany"». *La Veu de Catalunya*, 7-IX-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
 CONFERÈNCIES:
 01. 1924. [Conferència feminista.] Prevista en el marc d'un cicle organitzat per Associació d'Autors de la Ploma. Informació a *Art Novell*, n. 4 (abril 1924), 10
- ROMÀ I ROIG, Elvira [PERIODISME]** [500]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Lletra rebuda». *La Dona Catalana*, n. 284 (13-III-1931) [10] [Carta al director]
 02. «El triomf de Catalunya». *La Dona Catalana*, n. 292 (8-V-1931) [17] [Comentari]
- ROQUÉ, Maria de les Neus [POESIA]** [501]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «De la mar». *La Dona Catalana*, n. 311 (18-IX-1931) [4] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «A Sant Francesc d'Assís». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- ROS, Mercè [PERIODISME / CONFERÈNCIA]** [502]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Exposicions». *Evolució*, n. 19 (28-XI-1931), 5 (Art) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1934. «La bellesa de la llar». Conferència pronunciada el 4 de juny al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Humanitat*, 2-VI-1935
02. 1935. [Sobre decoració.] Conferència pronunciada a l'estiu, en el marc de la 1a Exposició de Decoració Femenina (Lyceum Club de Barcelona). Comentada a *La Dona Catalana*, n. 510 (12-VII-1935) [11]

ALTRES: 1a Exposició de Decoració Femenina (1935), en col·laboració amb Elvira Augusta Lewi, organitzada per Lyceum Club de Barcelona

ROSA (Ps.) [POESIA]

[503]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A tu, amic de tot cor!». *La Dona Catalana*, n. 467 (14-IX-1934) [3] [Poesia]

ROSA DE CASA (Ps.) [PERIODISME]

[504]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Blanes. A les jovenetes». *La Campana de Gràcia*, n. 2900 (17-I-1925), 3 [Comentari]
02. «A les jovenetes». *La Campana de Gràcia*, n. 2910 (11-IV-1925), 4 [Comentari]
03. «A les jovenetes». *La Campana de Gràcia*, n. 2914 (19-IV-1926), 3 [Comentari]

ROSA, Ruth de la [PERIODISME]

[505]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Sobrietat saxona i exuberància llatina». *Diari de Sabadell*, 29-II-1936 (Cinema) [Comentari]

ROSABEL (Ps.) [CONTE / PERIODISME]

[506]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Vides inútils». *La Dona Catalana*, n. 316 (23-X-1931) [16] [Conte]
02. «[La dona i la llar]». *La Publicitat*, 3-III-1935 (La dona i la llar) [Comentari]

ROSA NINA (Ps.) [CONTE / PROSA / PERIODISME]

[507]

SIGNATURES: Rosa-Nina

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La veineta». *La Dona Catalana*, n. 199 (26-VII-1929), 4 [Prosa]
02. «Aquella planxa!...». *La Dona Catalana*, n. 257 (5-IX-1930) [2] [Conte]
03. «Tant lletja!...». *La Dona Catalana*, n. 264 (24-X-1930) [14] [Conte]
04. «Júlia». *La Dona Catalana*, n. 317 (30-X-1931) [13] [Prosa]
05. «Meditant». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [18] [Comentari]
06. «D'aquell diari». *La Dona Catalana*, n. 329 (22-I-1932) [18] [Prosa]
07. «Pobre Mestre!». *La Dona Catalana*, n. 385 (17-II-1933) [10] [Conte]
08. «Per tu». *La Dona Catalana*, n. 396 (5-V-1933) [11]. Signat Rosa-Vina [error tipogràfic] [Prosa]
09. «L'oncle enamorat». *La Dona Catalana*, n. 396 (5-V-1933) [13]. Signat Rosa-Viva [error tipogràfic?] [Conte]
10. «Preguntes si la recordo?». *La Dona Catalana*, n. 415 (15-IX-1933) [12] [Prosa]

ROSELL, Angèlica [TRADUCCIÓ]

[508]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Tipus populars. El Noi de Tona». *Flames Noves*, n. 53 (25-II-1925), 10. No consta autor [Traducció]

ROSER (Ps.) [POESIA]

[509]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «"Raig de sol"». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia)[Poesia]

ROSET, Ramona [TRADUCCIÓ]

[510]

OBRA:

1935. *El gran viatge de Bibí*, de Karin Michaelis [Traducció]. Barcelona: Editorial Joventut

- ROSSELL, Mercè [PROSA] [511]**
 OBRA:
 [1936] *Les biblioteques per a cecs de Barcelona*. Barcelona: Escola de Bibliotecàries (Quaderns de Treball) [Assaig]
- ROURA, Prudència [PERIODISME] [512]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Conseqüències». *La Dona Catalana*, n. 299 (26-VI-1931) [2] [Comentari]
- ROVIRA, Mercè [NOVEL·LA / PERIODISME] [513]**
 OBRA:
 [1929] *Albades tràgiques* [Novel·la] [Barcelona] [s. l.] (Biblioteca Llibertat)
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La psicologia de la burgesa catalana». *L'Opinió*, n. 9 (14-IV-1928), 4 (Enquestes de *L'Opinió*) [Carta al director]
 02. «Xafarderies». *L'Opinió*, 21-V-1932 (Secció Femenina. Tribuna lliure) [Comentari]
 03. «“Hores de combat”». *L'Opinió*, 19-VI-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
 04. «Síntomes». *L'Opinió*, 23-III-1933 [Comentari]
 05. «Diada de la Modista. Remembrances». *La Publicitat*, 13-XII-1928 [Comentari]
- ROVIRA I MORAGAS, Francesca [PERIODISME] [514]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «La dona ha de complir el seu deure». *Diari de Sabadell*, 13-II-1936. Signat F. R. M. d'Acció Cívica Femenina [Comentari]
- RUBIÉS I MONJONELL, Anna (Port de la Selva 1881-1963) [LITERATURA INFANTIL / PERIODISME] [515]**
 OBRA:
 1934. *Els contes de sempre* [Adaptació literària; Literatura infantil] [Barcelona] [s. l.]
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Els deures més que els drets». *La Veu de Catalunya*, 1-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
 ALTRES: Direcció d'un grup de treball de mètodes de lectura i escriptura al Grup Escolar Ramon Llull (1933). Informació a *La Veu de Catalunya*, 2-II-1933 [vespre]
- RUTH (Ps.) [PERIODISME] [516]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «Petit Glosari de l'Escola». *El Dia* (Terrassa), 23-II-1923 (Educació i Cultura) [Comentari]
 02. «Petit Glosari de l'Escola». *El Dia* (Terrassa), 14-III-1923 (Educació i Cultura) [Comentari]
 03. «La Festa dels Reis». *El Dia* (Terrassa), 5-I-1925 [Comentari]
 04. «Diumenge de Rams». *El Dia* (Terrassa), 4-IV-1925 [Comentari]
 05. «Dissabte de Glòria». *El Dia* (Terrassa), 11-IV-1925 [Comentari]
 06. «La Festa del Corpus». *El Dia* (Terrassa), 10-VI-1925 [Comentari]
- S., Angelina [POESIA] [517]**
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
 01. «A la meva mare». *La Dona Catalana*, n. 260 (26-IX-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
 02. «A una mare hi vaig trobar». *La Dona Catalana*, n. 273 (26-XII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
- SACREST I CASELLAS, Rosa (Girona 1907 - ?) [POESIA / CONFERÈNCIA] [518]**
 OBRA:
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres.

Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Flor marcida». *La Dona Catalana*, n. 26 (2-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Plany». *La Dona Catalana*, n. 39 (2-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Comiat». *La Dona Catalana*, n. 44 (6-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
04. «Record de maig». *La Dona Catalana*, n. 146 (20-VII-1928), 2 [Poesia]
05. «Camí de la font». *La Dona Catalana*, n. 147 (27-VII-1928), 20 [Poesia]
06. «Lluny de tu». *La Dona Catalana*, n. 242 (23-V-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
07. «Ha nevat». *La Dona Catalana*, n. 251 (25-VII-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia). [Poesia]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. [Sobre religió.] Conferència pronunciada a la primavera al Casal Marià d'Olot, en el marc del Cicle de Conferències de Cultura Religiosa per a la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1925 [matí]

SAGARRA, Rosa [CONFERÈNCIA]

[519]

CONFERÈNCIES:

01. 1936. «La necessitat del laïcisme a l'escola». Conferència pronunciada el 16 de gener al Centre d'Esquerra Republicana i Unió Femenina del Camp de l'Arpa (Barcelona). Resumida a *La Humanitat*, 17-I-1936
02. 1936. «Treballem pel laïcisme». Conferència pronunciada a mitjans de gener al Centre d'Esquerra Republicana del Districte IX de Barcelona. Comentada a *La Humanitat*, 24-I-1936

SAGAU I LLERA, Rosa [POESIA / CONTE / PROSA]

[520]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «“Oh, somni!...”». *La Dona Catalana*, n. 27 (9-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. [«La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny. Inclou un poema de l'autora] [Poesia]
03. «Prec a la Verge de Montserrat». *La Dona Catalana*, n. 134 (extraordinari) (27-IV-1928), 15 [Poesia]
04. «Passant». *La Dona Catalana*, n. 137 (18-V-1928), 11 [Poesia]
05. «Tarda somniosa...». *La Dona Catalana*, n. 138 (25-V-1928), 10 [Poesia]
06. «Revelació». *La Dona Catalana*, n. 139 (1-VI-1928), 6 [Poesia]
07. «Passa...». *La Dona Catalana*, n. 140 (8-VI-1928), 11 [Poesia]
08. «Parlant amb l'amiga». *La Dona Catalana*, n. 143 (29-VI-1928), 4 [Poesia]
09. «La nena del càntir». *La Dona Catalana*, n. 155 (21-IX-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
10. «“Àngels”. Lema: Fe, esperança i caritat». *La Dona Catalana*, n. 163 (16-XI-1928), 3 [Conte]
11. «Tot en bella natura tant em plau!...». *La Dona Catalana*, n. 174 (1-II-1929), 2 [Poesia]
12. «Repós». *La Dona Catalana*, n. 176 (15-II-1929), 4 [Poesia]
13. «“La primera il·lusió”. “Esperança”». *La Veu de Catalunya*, 12-III-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La dona i la poesia) [Poesia]
14. «A la Moreneta». *La Dona Catalana*, n. 186 (26-IV-1929), 7 [Poesia]
15. «Cançó». *La Dona Catalana*, n. 189 (17-V-1929), 2 [Poesia]
16. «Claror». *La Dona Catalana*, n. 190 (24-V-1929), 5 [Poesia]
17. «Trebball». *La Dona Catalana*, n. 193 (14-VI-1929), 2 [Poesia]
18. «Pasqua florida». *La Dona Catalana*, n. 196 (5-VII-1929), 2 [Poesia]
19. «Reconfort». *La Dona Catalana*, n. 197 (12-VII-1929), 12 [Poesia]
20. «Nuvial». *La Dona Catalana*, n. 199 (26-VII-1929), 4 [Poesia]
21. «Benaurada melodia...». *La Dona Catalana*, n. 201 (9-VIII-1929), 3 [Poesia]
22. «Remembrant». *La Dona Catalana*, n. 206 (13-IX-1929), 4 [Poesia]

23. «“Prec a la Verge de Montserrat”. “Desvetllament”. “Amunt”. “Demà...”». *La Veu de Catalunya*, 5-X-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La dona i la Poesia) [Poesia]
24. «“La caseta de la vella fadrina”». *La Veu de Catalunya*, 7-XII-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
25. «“Vaig cap a tu!”. “He seguit vanament aquest camí...”. “Retorna, sol!...””. “No ho diguis a ningú que t’he estimat...”». *La Veu de Catalunya*, 3-III-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
26. «“Dolça claror!”. “Com mor la tarda silenciosa i pia...”. “Ma il·lusió”». *La Veu de Catalunya*, 12-VII-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
27. «Oh, benestar! Oh, amor...!». *El Matí*, 3-X-1930 (Novetats i Modes. La dona i la poesia) [Poesia]
28. «La nena del càntir». *La Veu de Catalunya*, 25-X-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Prosa]
29. «En el lliurament al Foment de la Sardana de Barcelona de la Bandera oferta pel Grup Femení del mateix. A l’estimada amiga Isabel Gallart de Guillormes». *La Sardana*, n. 89 (maig 1932), 139 [Poesia]
30. «III Concurs literari – 1933. “T’estimo... i et vull lluny!”», Rosa Sagau». *Portantveu del Club Femení i d’Esports de Barcelona*, n. XXXVIII (juliol 1933), IV-V. Poema premiat en el III Concurs Literari Femení (1933) del Club Femení i d’Esports de Barcelona [Poesia]
31. «Ofrena». *Claror*, n. 7 (octubre 1935), 199 [Poesia]
32. «Pregària a Sant Antoni». *Claror*, n. 14 (juny 1936), 173 [Poesia]

SAGUÉS, Maria [PERIODISME]

[521]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La clavellina». *La Dona Catalana*, n. 20 (19-II-1926), 11 [Comentari]

SAIS I ANGLADA, Felixa [POESIA]

[522]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «A la vora de la mar». *La Dona Catalana*, n. 227 (7-II-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
02. «A unes Flors Boscanes». *La Dona Catalana*, n. 228 (14-II-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
03. «Marinada». *La Dona Catalana*, n. 232 (14-III-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

SAIS DE LLABERIA, Trinitat [CONFERÈNCIA]

[523]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Infants i mares. La dona mestressa i metgessa dels seus fills». Conferència pronunciada el 29 de març al Centre Catalanista Doctor Robert (Barcelona), en el marc del cicle organitzat per la Secció Femenina de l’entitat. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 29-III-1933 [matí]

SALA, Maria [PERIODISME]

[524]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

- 01-10. «Les elegàncies femenines (Secció a càrrec de la senyoreta Na Maria Sala)». *Joventut Catalana*, n. 13 (29-I-1925) [23] – 49 (19-XI-1925). Dates d’aparició: 29-I, 12-II, 5 i 26-III, 16-IV, 17-IX, 1-X i 5, 12 i 19-XI [Comentari]

SALAS DE GIMÉNEZ, Joana [CONFERÈNCIA]

[525]

CONFERÈNCIES:

01. 1928. «Maternitat». Conferència pronunciada el 16 de gener a la Sala Mozart de Barcelona, en el marc del cicle anual de la Junta de Dames de Barcelona. Anunciada a *La Publicitat*, 3-I-1928

SALES I VALLÈS, Maria de les Mercès [POESIA]

[526]

OBRA:

- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Corrandes». *La Dona Catalana*, n. 35 (4-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

SALICRÚ, Rosa [PERIODISME]

[527]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[La batalla de la llengua]». *La Publicitat*, 11-IV-1930 (La batalla de la llengua) [Carta al director]

SAMBOLA I MINGUELL, Amàlia [POESIA]

[528]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La bona parla». *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «A la Verge Moreneta». *La Dona Catalana*, n. 82 (29-IV-1927), 4 [Poesia]
03. «A la Verge de Montserrat». *La Dona Catalana*, n. 395 (28-IV-1933) [2] [Poesia]

SÀNCHEZ I AROCA, Rafaela [CONFERÈNCIA]

[529]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. «La dona en l'Art». Conferència pronunciada el 16 de març a l'Ateneu Barcelonès, en el marc del cicle anual d'Acció Femenina. Anunciada a *La Publicitat*, 15-III-1925

SANCHO, Glòria [PERIODISME]

[530]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Biblioteca Popular de Sallent. Panorama cultural». *El Matí*, 24-IV-1932 [Comentari]

SANDIUMENGE, Maria [TRADUCCIÓ]

[531]

OBRA:

1934. *Les aventures de Pinotxo*, de Carlo Collodi [Traducció]. [Barcelona:] Editorial Joventut. Il·lustracions de Josep Vinyals
[1935] *Corte, prueba y armada*, d'Elisa Jaro [Traducció espanyola]. Barcelona: Editorial Gustau Gili

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Un capítol de Maria Lluïsa Fiumí (De l'obra *L'encantadora*, on són dedicats a Catalunya quatre bells capítols). L'Escola de les Mullers». *La Veu de Catalunya*, 26-II-1930 [matí] [Traducció]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «El concepte de Llibertat, Igualtat i Fraternitat». Conferència pronunciada el 23 de maig al Lyceum Club de Barcelona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 23-V-1933

SANMARTÍ, Teresa [PERIODISME]

[532]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Carta oberta». *Diari de Sabadell*, 26-II-1935 (La política) [Carta al director]

SARRÀ, Àurea de [CONFERÈNCIA]

[533]

CONFERÈNCIES:

01. 1930. «De la història de la dansa». Conferència pronunciada el gener de 1930 a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Informació a *La Publicitat*, 24-I-1930