

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA

**LA TRADICION DE LO NUEVO
EN EL PAIS VASCO.
LA ARQUITECTURA DE LOS AÑOS 30.**

Autor: Jose Angel Sanz Esquide

Barcelona, 1988

Quiero expresar aquí mi agradecimiento a mis amigos Antonio Aguilera, José María Mendieta y Manuel Olazábal, con quienes he compartido múltiples horas de discusión y enfoque de las diversas cuestiones y labores a realizar, dedicándoles esta tesis.

Y por supuesto a José María Rovira por dirigirme en esta tesis.

INDICE DEL VOLUMEN I.-

INTRODUCCION:	La tradición de lo nuevo en el País Vasco. La arquitectura de los años 30	pág. 1.
CAPITULO 1:	Hacia la vivienda mínima	pág. 41.
CAPITULO 2:	Hacia nuevos modelos de vivienda comunitaria	pág. 75.
CAPITULO 3:	Los establecimientos educativos	pág. 115.
CAPITULO 4:	Los edificios lúdico-deportivos	pág. 219.
CAPITULO 5:	Los pequeños establecimientos y pabellones	pág. 252.
CAPITULO 6:	Las casas unifamiliares	pág. 286.
CAPITULO 7:	Los edificios hospitalarios	pág. 324.
CAPITULO 8:	Los lugares de exposición	pág. 369.
CAPITULO 9:	Los edificios de vivienda y de oficinas-vivienda	pág. 409.
EPILOGO		pág. 478.