

CARACTERIZACIÓN MICROESTRUCTURAL Y
MECÁNICA DE MATERIALES EN BASE A
CERÁMICA ELABORADOS POR LA
TECNOLOGÍA CAD-CAM PARA SU
UTILIZACIÓN EN PRÓTESIS ODONTOLÓGICA

JUAN CADAFALCH CABANÍ

Barcelona, Septiembre 2003

UNIVERSIDAD DE BARCELONA
DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA SALUD

Departamento de Odontoestomatología

Programa: “Técnicas clínicas en Odontoestomatología”.

**CARACTERIZACIÓN MICROESTRUCTURAL Y
MECÁNICA DE MATERIALES EN BASE A CERÁMICA
ELABORADOS POR LA TECNOLOGÍA CAD-CAM PARA
SU UTILIZACIÓN EN PRÓTESIS ODONTOLÓGICA**

TESIS DOCTORAL

Presentada para optar al **TÍTULO DE DOCTOR** en **MEDICINA Y CIRUGÍA** por:

JUAN CADAFALCH CABANÍ

Licenciado en Medicina y Cirugía

Médico Especialista en Estomatología

DIRECTORES:

Prof. Dr. DANIEL LLOMBART JAQUES

Prof. Dr. JAVIER GIL MUR

-Barcelona, Septiembre de 2003-

A mis padres Montse y Eduardo.
A mi esposa Inmaculada.
A mis hijos Inmaculada, Elena,
Montse y Juan.

Agradecimientos

AGRADECIMIENTOS

A mis directores de tesis, el Profesor Dr. DANIEL LLOMBART JAQUES, Profesor Titular de Prótesis y Oclusión de la Facultad de Odontología de la Universidad de Barcelona, y al Profesor Dr. JAVIER GIL MUR, Catedrático del “*Departament de Ciència dels Materials i Enginyeria Metal-lúrgica, de la Universitat Politècnica de Catalunya*” (en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona), por su gran ayuda y colaboración en la dirección, supervisión y corrección de esta Tesis.

Al Profesor Dr. EDUARDO CADAFALCH GABRIEL, Catedrático de la Universidad de Barcelona, por su constante estímulo y enseñanzas en lo profesional y en lo humano.

Al Profesor Dr. JOSÉ JAVIER ECHEVERRÍA GARCIA, Catedrático de Periodoncia y Profesor encargado de la asignatura de Odontología Integrada de Adultos de la Facultad de Odontología de la Universidad de Barcelona, por su constante apoyo.

A los Profesores Dr. NICOLAS JEDYNAKIEWICZ y Dr. NICOLAS MARTIN de la Academic Unit of Dental Bioengineering (Liverpool University Dental Hospital) de la Universidad de Liverpool, por su amistad y todas sus enseñanzas sobre el sistema CEREC.

Al Sr. ALBERT PUJOL I TARRATS, “Mestre Queixaler” y artista de la Prótesis, por la elaboración desinteresada de todas las coronas y procedimientos de laboratorio que han sido necesarios para este trabajo.

Al Profesor Don JUAN ANTONIO PALLERO GARCIA, que fuera profesor en mi infancia, adolescencia y juventud, y me inició en las asignaturas de Lengua y Latín, por la corrección gramatical del texto.

A la Sra. Doña INMACULADA CERDÁ ESTEVE y a Mr. MICHAEL SHANAHAN QUINN, por su ayuda en la traducción de artículos.

Al Sr. Don ABEL CRESPO SÁNCHEZ y al Dr. DANIEL RODRÍGUEZ RIUS, por su colaboración en los ensayos mecánicos, y al Dr. CONRADO APARICIO BÁDENAS, por la ayuda en los estudios estadísticos, todos ellos del Grupo de Investigación de Biomecánica y Biomateriales del Departamento de “*Ciència dels Materials i Enginyeria Metal-lúrgica, de la Universitat Politècnica de Catalunya*”.

A la Sra. Doña MONTSERRAT MARSAL ASTORT, responsable del microscopio electrónico del Departamento de “*Ciència dels Materials i Enginyeria Metal-lúrgica, de la Universitat Politècnica de Catalunya*”, por su ayuda y colaboración en la obtención de las imágenes de microscopía electrónica.

Al Sr. Don AURELIO LÓPEZ MUÑOZ, Asesor Técnico de 3M-Espe España, por su colaboración, interés y ayuda aportando a nuestro estudio el material EXM 260 y datos técnicos del mismo.

A la Sra. Doña CARMEN LLIMARGAS CODINA, Jefe de Área/Clínica de Ivoclar-Vivadent, por la aportación de información de los productos Ivoclar utilizados en este estudio.

A la Sra. Doña CARMEN REDECKER, de Vita-Zahnfabrik, por la aportación de información de los productos Vita que se han utilizado en este estudio.

Al Sr. Don JOSÉ MANUEL ÁLVAREZ PAZOS, por su ayuda y apoyo cuando el sistema CEREC quedó huérfano en España.

Y a todos aquellos que de una forma u otra me han ayudado, animado y estimulado a realizar este trabajo y llevarlo a buen término.

Índice

ÍNDICE

1.JUSTIFICACIÓN	1
2.INTRODUCCIÓN.....	4
2.1.TERMINOLOGÍA	5
2.2.HISTORIA DE LA CERÁMICA	6
2.3.COMPOSICIÓN DE LA CERÁMICA	10
2.3.1.Feldespato.....	10
2.3.2.Sílice	11
2.3.3.Caolín.....	12
2.3.4.Pigmentos	12
2.4.CLASIFICACIÓN DE LA CERÁMICA.....	13
2.4.1.Clasificación en función de la temperatura de fusión-cocción	13
2.4.1.1.Cerámicas de ALTA FUSIÓN (1280-1390 °C)	13
2.4.1.2.Cerámicas de MEDIA FUSIÓN (1090-1260 °C).....	13
2.4.1.3.Cerámicas de BAJA FUSIÓN (870-1065 °C)	13
2.4.1.4.Cerámicas de MUY BAJA FUSIÓN (660-780 °C).....	14
2.4.1.5.Cerámicas a TEMPERATURA AMBIENTE	14
2.4.2.Clasificación según la naturaleza química del material	14
2.4.2.1.Cerámicas FELDESPÁTICAS	14
2.4.2.1.1.La cerámica feldespática CLÁSICA	14
2.4.2.1.2.La cerámica feldespática de alto contenido en LEUCITA	14
2.4.2.2.Cerámicas ALUMINOSAS	14
2.4.2.2.1.Cerámicas con un 40% de aluminio	15
2.4.2.2.2.Cerámicas con un 65% de aluminio	15
2.4.2.2.3.Cerámicas con un 85% de aluminio	15

2.4.2.3.VITROCERÁMICAS.....	15
2.4.2.3.1.Apatita.....	15
2.4.2.3.2.Micatetrafluorurosilicato	15
2.4.3.Clasificación por el sistema de procesado o técnica de aplicación de la cerámica	15
2.4.3.1.Con soporte metálico	15
2.4.3.1.1.Hoja de platino u oro	15
2.4.3.1.2.Fabricadas	15
2.4.3.1.3.Electrodepositación	15
2.4.3.1.4.Cocida	15
2.4.3.2.Sin soporte metálico	16
2.4.3.2.1.Sobre revestimiento	16
2.4.3.2.2.Colada y vitrocerámica.....	16
2.4.3.2.3.Fabricada.....	16
2.4.3.2.4.Inyectada	16
2.4.3.2.5.Barbotina.....	16
2.5.ELABORACIÓN DE LA CERÁMICA EN EL LABORATORIO ..	16
2.6.CAD-CAM	17
2.6.1.Introducción al CAD-CAM	17
2.6.1.1.El ordenador	19
2.6.1.2.El transistor.....	19
2.6.1.3.Gráficos interactivos por ordenador	20
2.6.1.4.Tecnologías CAM.....	20
2.6.1.5.Lenguajes para CAM.....	21
2.6.1.6.Compatibilidad	21
2.6.1.7.Robótica.....	22
2.6.1.7.1.El robot	22
2.6.1.7.2.Componentes de un robot.....	23
2.6.1.7.3.Características físicas.....	24

2.6.1.8.Características del CAD-CAM.....	25
2.6.1.9.La estación gráfica.....	25
2.6.1.10.Periféricos	26
2.6.1.11.Terminales	26
2.6.1.12.Base de datos común	26
2.6.1.13.Transmisión de datos.....	26
2.6.1.14.Tecnología de grupo	27
2.6.1.15.Software.....	27
2.6.1.16.Adam y AD 2000.....	28
2.6.1.17.Control numérico	28
2.6.1.18.Fabricación flexible	29
2.6.1.19.Ventaja de la fabricación flexible.....	29
2.6.1.20.Factores de decisión.....	30
2.6.2.Aplicación del CAD-CAM en Odontología.....	31
2.6.3.Sistemas de CAD-CAM en Odontología	32
2.6.3.1.El método holográfico	32
2.6.3.2.Máquinas de control numérico para el control de la fabricación de anclajes.....	32
2.6.3.3.El sistema CELAY	33
2.6.3.4.El sistema de copia y tallado CERAMATIC.....	35
2.6.3.5.El sistema DURET (HENNSON/SOPHA)	35
2.6.3.6.El sistema MINNESOTA (DentiCAD®).....	37
2.6.3.7.El sistema PROCERA	41
2.6.3.8.El sistema CICERO	46
2.6.3.9.El sistema D.C.S.-Titan. Precident D.C.S.. Sistema DUX.....	52
2.6.3.10.El sistema MICRODENTA ; Error! Marcador no definido. 5	
2.6.3.11.El sistema de Prótesis asistida por ordenador (<i>Computer - Aided Prohetic System o CAP</i>).....	55
2.6.3.12.El sistema de la Universidad de Showa/Nissan CAD/CAM	55

2.6.3.13.Nuevos sistemas	56
2.7.EL SISTEMA CEREC	56
2.7.1. Fases en el desarrollo del sistema CEREC	56
2.7.2. Elementos básicos del CAD/CIM CEREC	62
2.7.2.1.Establecimiento de trabajo móvil individual	62
2.7.2.2.La inteligencia del dentista y el poder de la máquina	62
2.7.2.3.La impresión óptica	63
2.7.2.4.Triangulación activa	64
2.7.2.5.Proyección de un punto y una línea focal.....	64
2.7.2.6.Proyectando un surtido de líneas	66
2.7.2.7.Adquisición de datos	67
2.7.2.8.Cálculo de la altura desde la fase de desplazamiento.....	68
2.7.2.9.Una secuencia de cuatro imágenes	69
2.7.2.10.El método de búsqueda.....	71
2.7.2.11.La necesidad de empolvar	72
2.7.2.12.La cámara tridimensional del CEREC 1	72
2.7.2.13.La cámara tridimensional del CEREC 2	74
2.7.2.14.Características fundamentales de la imagen tridimensional del CEREC.....	74
2.7.2.15.Diseño del fondo cavitario desde una vista superior.....	77
2.7.2.16.La estructura básica de diseño	788
2.7.2.17.El proceso de tallado: mecanización de la cerámica	82
3. HIPÓTESIS Y OBJETIVOS	83
3.1.HIPÓTESIS	84
3.2.OBJETIVOS.....	84
3.2.1. Objetivos generales	84
3.2.2. Objetivos parciales	84
4. MATERIAL Y MÉTODOS	85
4.1.MATERIAL	86

4.1.1. Máquina CEREC-2	86
4.1.2. Software	86
4.1.3. CEREC® 2 VITABLOCKS® MARK II	88
4.1.4. CEREC® 2 VITABLOCKS® SPINELL	89
4.1.5. ProCAD®	91
4.1.6. Solución de ácido fluorhídrico al 5%	92
4.1.7. Pulido de las coronas	92
4.1.7.1. Fresas de diamante Komet®.....	93
4.1.7.2. Discos de pulir Sof-Lex®.....	93
4.1.7.3. Copas de pulir cerámica Shofu®.....	93
4.1.7.4. Juego para pulir de diamante Karat VITA®	93
4.1.7.5. Paste Shiny C-Enamel Plus Shiny®	94
4.1.8. Glaseado	94
4.1.8.1. VITA Shading paste®	94
4.1.8.2. ProCAD Shade/Stains Kit®	96
4.1.9. Cerámica VITADUR® ALPHA	97
4.1.10. Cerámica OPTEC-HSP	98
4.1.11. Cerámica IPS d.SIGN®	100
4.1.12. Porcelana Jacket Vivodent-PE	102
4.1.13. 3M™ Polymer Ceramic Block (EXM 260)	103
4.1.14. Horno de cerámica PROGRAMAT P90®	107
4.2. METODOLOGÍA EXPERIMENTAL	107
4.2.1. Diseño y fabricación con el CEREC 2 de la corona incisal utilizada en este estudio	107
4.2.2. Preparación de las coronas realizadas con Vitablocs® Mark II	110
4.2.3. Preparación de las coronas realizadas con ProCAD®	111
4.2.4. Preparación de las coronas realizadas con Cerámica convencional	114

4.2.4.1.Grupo C1: Corona cerámica In-Ceram con núcleo de Spinell (Vitablocs® Spinell) tallado con el CEREC	114
4.2.4.2.Grupo C2: Corona cerámica convencional OPTEC-hsp.....	118
4.2.4.3.Grupo C3: Corona Jacket Vivodent-PE	118
4.2.4.4.Grupo C4: Corona de cerámica IPS d-SIGN.....	118
4.2.5.Preparación de las coronas realizadas con 3M™ Block EXM 260	118
4.2.6.Métodos de ensayo empleados.....	119
4.2.6.1.Ensayo mecánico de compresión.....	119
4.2.6.2.Ensayo de dureza	122
4.2.6.3.Determinación de la rugosidad.....	122
4.2.6.4.Ensayo de desgaste abrasivo	124
4.2.6.5.Microscopía electrónica de barrido	124
4.2.6.6.Microanálisis de Energía Dispersiva de Rayos X	126
4.2.6.7.Procedimiento estadístico	127
5.RESULTADOS	128
5.1.RESULTADOS DE LOS MATERIALES CERÁMICOS	129
5.1.1.Carga compresiva a rotura.....	129
5.1.2.Elasticidad	131
5.1.3.Dureza	132
5.1.4.Rugosidad	133
5.1.5.Desgaste	135
5.1.6.Observación en microscopía electrónica	137
5.1.7.Microanálisis de Energía Dispersiva de Rayos X	155
5.2.RESULTADOS DEL MATERIAL 3M™ Block EXM 260	158
5.2.1.Carga compresiva a rotura.....	158
5.2.2.Elasticidad	159
5.2.3.Dureza	160
5.2.4.Rugosidad	161

5.2.5. Desgaste	161
5.2.6. Observación en microscopía electrónica	163
5.2.7. Microanalisis de Energía Dispersiva de Rayos X	171
6.DISCUSIÓN.....	173
6.1.EN LA LITERATURA	174
6.1.1.Métodos químicos	175
6.1.2.Métodos físicos-mecánicos	179
6.2.CARGA COMPRESIVA A ROTURA.....	183
6.3.ELASTICIDAD.....	184
6.4.DUREZA.....	184
6.5.RUGOSIDAD	185
6.6.DESGASTE.....	185
6.7.DISCUSIÓN DE LAS MICROGRAFÍAS	186
7.CONCLUSIONES.....	190
8.BIBLIOGRAFÍA.....	192
9.ANEXO.....	202
9.1.ENSAYOS DE COMPRESIÓN	204
9.1.1.Cerámica Vitablocks® Mark II	205
9.1.2.Cerámica ProCAD®.....	211
9.1.3.Cerámica convencional	218
9.1.4.3M™ Block EXM 260	222
9.2.ESTADÍSTICA	234
9.2.1.Análisis de Varianza.....	235
9.2.2.Estudio estadístico entre los grupos A, B, y C	238
9.2.2.1.Carga compresiva a rotura.....	239
9.2.2.2.Elasticidad	240
9.2.2.3.Dureza.....	241
9.2.2.4.Rugosidad	243
9.2.2.5.Desgaste	244

9.2.3. Estudio estadístico entre los grupos A, B y D	246
9.2.3.1. Carga compresiva a rotura	247
9.2.3.2. Elasticidad	249
9.2.3.3. Dureza	251
9.2.3.4. Rugosidad	253
9.2.3.5. Desgaste	255