

T. D. 309 X



R. 708.822

LA OCUPACIÓN VISIGODA  
EN ÉPOCA ROMANA A TRAVÉS  
DE SUS NECRÓPOLIS . -

TESIS DOCTORAL REDACTADA POR  
GISELA RIPOLL LÓPEZ  
BAJO LA DIRECCIÓN DEL  
PROFESOR DR. PERE DE PALOL.

Barcelona, Mayo 1986.

---

UNIVERSIDAD DE BARCELONA

---

T. D. 309

CONCLUSIONES.-

CONCLUSIONES.

Al llegar a este punto en el que es forzoso establecer las conclusiones a un ya tan prolijo estudio, no podemos menos que recordar las palabras de Don Ramon d'Abadal i Vinyals cuando decía que ante tal coyuntura el investigador y erudito dejaba de ser considerado como tal para convertirse en creador de la Historia. Se nos hace difícil pasar a este estadio dada que la redacción de las páginas anteriores está todavía muy cerca en el tiempo y nos impide disponer de una perspectiva lo bastante coherente para incorporar aquí los resultados de nuestra investigación.

Por otra parte, a lo largo de todo nuestro extenso trabajo sobre un aspecto concreto del complejo mundo visigodo, ya hemos ido estableciendo sobre la marcha toda una serie de conclusiones inmediatas pues sin ellas los apartados que seguían no eran comprensibles. Para no caer en repeticiones nos ha parecido que no era procedente el volverlas a repetir aquí. Por este motivo nuestro apartado de "conclusiones" será poco extenso, como no será justificativo pues toda la argumentación ya ha sido dada a lo largo de nuestro trabajo.

El lector de estas páginas habrá quedado algo perplejo al no encontrar en ellas un estudio pormenorizado de las cerámicas de época visigoda. El porqué no lo hemos realizado está justificado por su amplitud - podría dar lugar a otra tesis doctoral - y a la propia esencia de los materiales. Las cerámicas por la perdurabilidad de sus técnicas y formas y al propio tiempo por su propia fragilidad, deben ser manejadas con parámetros muy distintos a los que nosotros hemos manejado. Por ello merecen un estudio aparte. Hasta que no se realicen ta-

blas tipológicas por yacimientos, como por ejemplo el de Bovalà, donde aparecen más de 25 formas distintas que perduran hasta el siglo XIII, las cerámicas de las necrópolis difícilmente podrán ser estudiadas y entendidas. Ha habido ya un intento de tipología cerámica visigoda, pero se trataba de una operación de "cajón" y de "gabinete". Los estudios ceramológicos llevan implícito un trato directo con las formas y las pastas y jamás podrán ser realizados desde el sillón de una biblioteca. Por todo ello nosotros nos hemos limitado a reseñar los materiales que han aparecido en determinados yacimientos, para poder más tarde, partiendo de estos datos, estudiarlos directamente.

Deseamos insistir de nuevo aquí en la idea de que la ocupación visigoda no supuso un cambio estructural y demográfico de la sociedad hispanorromana y que tan sólo fué una superposición administrativa. Además, esto queda demostrado en el terreno de lo artístico. El influjo del pueblo visigodo desde el punto de vista del arte monumental es imperceptible. Tan solo, durante dos o tres generaciones, lo será en las artes menores del metal que nosotros hemos estudiado en este trabajo. Este arte tiene un origen visigodo y unos artesanos visigodos que ya no tienen nada o casi nada de los orígenes germánicos y nordeuropeos. Toda la génesis de las artes menores visigodas reside en un proceso de aculturación respecto a la hispanorromana y lo mediterráneo oriental, mundo en el que el puro "germanismo" no tiene cabida. Las necrópolis visigodas "clásicas" o de "tradición germánica" merecen estos apelativos por comparación con los yacimientos europeos o porque en un principio puede haber en ellos algún eco de la Germania libre de donde venían, pero no porque sus contingentes conservaran aquel carácter primigenio. Estas necrópolis de carácter "germánico" tal como las conocemos tan sólo nos indican la presencia del pueblo visigodo.

Al analizar la primera época del establecimiento visigodo en la romanizada Hispania, hemos visto como este pueblo es portador de todo tipo de elementos no pertenecientes a su propia cultura. Recordemos el collar ávaro del Albaicín de Granada o las pequeñas hebillas "godas" de Beja, las placas de tipo burgundio, la fíbula de tipo siríaco de Medellín y un largo etcétera. Estos hechos arqueológicos, unidos al conocimiento que se tiene de comunidades siríacas, griegas, etc., muestran que el grupo humano del siglo VI no era impermeable al comercio y a las modas e incluso a los contactos personales habidos con comerciantes y viajeros. El pueblo visigodo se nos aparece como una comunidad abierta a la adquisición de nuevas formas, a la transformación y al movimiento. Movimiento entendido como capacidad de desplazamiento, pues hemos visto que materiales que en un principio eran exclusivos de las comunidades rurales de la Meseta, se extienden por toda la Península, aunque no en abundancia.

A lo largo de nuestro texto hemos insistido en que se debe en lo que se refiere a las artes menores del metal, disminuir la importancia del germanismo y aumentar el papel del romanismo y del bizantinismo mediterráneo. De hecho, esto viene demostrado cuando estudiamos los centros de producción más importantes y que siempre se localizan en aquellas zonas donde la romanización había sido más intensa. Para los objetos de uso personal estrictamente visigodos no creemos que existieran muchos y determinados talleres de producción bien establecidos. Aunque no desechamos la idea de que pudiera existir un gran centro artesanal situado entre los valles de los ríos Duero y Tajo. Este centro debió tener una notable producción a nivel industrial, pues la demanda de piezas debió ser en su momento muy grande. Los modelos exactamente iguales aparecidos en diferentes necrópolis y a menudo bastante distantes, vendrían a apoyar esta hipótesis. También cabe suponer que

para esta época la circulación de artesanos ambulantes - chamarileros y fundidores -, acompañados de ayudantes y aprendices debió ser algo habitual. Este hecho es bastante comprensible si tenemos en cuenta el carácter rural de los núcleos de población, sin que ello nos obligue a hablar de comunidades pobres, pero sí de gentes con una economía basada en la agricultura y la ganadería, que nada tenían que ver con los personajes del aula regia o con el aparato gubernativo provincial.

Nuestra propuesta de una cronología relativa tal como hemos avanzado en los apartados anteriores, queda abierta a todo tipo de sugerencias y muy particularmente a la incorporación de los avances científicos que se vayan realizando en este campo. De acuerdo con lo que hemos hecho pensamos que el método utilizado para llegar a la cronología propuesta es correcto y fiable. Cuando supusimos que los broches de cinturón tipos A y B, junto con las fíbulas de arco y placas de técnica trilaminar, eran los primeros elementos de nuestra seriación, en algún momento tuvimos el temor de que no fuera así. Al revisar la necrópolis de Duratón y ver de nuevo la moneda de Anastasio I de la sepultura nº 526, tuvimos la confirmación definitiva de que un cierto número de mujeres de la alta nobleza habían llegado a la Península a finales del siglo V con sus atuendos y acompañando a la alta aristocracia militar. La secuencia del resto de los broches de cinturón y las fíbulas es un fenómeno normal, con sus imitaciones, similitudes, reutilizaciones y herencias, transmitidas de generación en generación.

El establecimiento definitivo en la antigua Hispania, debió producir en el pueblo visigodo un sentimiento de estabilidad. La peregrinatio gothica había finalizado y todos los problemas de supervivencia y economía parecían resolverse ahora de un modo favorable. Así, al-

gunos de los visigodos recién llegados se convirtieron en grandes pos-  
sessores, imitando a los latifundistas romanos, mientras que otros se  
rigieron por la sortes gothicae. La mezcla entre visigodos e hispano-  
romanos favoreció el proceso de aculturación de los primeros, permi-  
tiendo que progresivamente - desempeñando en ello un papel importante  
la estabilidad económica y social - el nuevo pueblo instalado en Hispa-  
nia se adaptase a la tendencia unificadora cuya culminación llevó a ca-  
bo Leovigildo. La mezcla de elementos a los que nos referíamos anterior-  
mente - siríacos, bizantinos, ávaros, etc. -, sumados al fuerte impacto  
del romanismo, queda plasmada en las sepulturas de las necrópolis que  
hemos estudiado a lo largo de nuestro trabajo. Por ejemplo, las fibu-  
las de arco y charnela, las fíbulas omega, los broches pisciformes e in-  
cluso las bullae, que se seguirán fabricando durante el siglo VI son  
otras tantas evidencias de lo que hemos explicado.

Lo que se ha dado en denominar el "intermedio ostrogodo", tu-  
vo no sólo repercusiones de tipo político y económico, sino que también  
creemos - sin lugar a dudas - que ejerció una influencia en las artes  
menores del metal. Los visigodos si bien diferían por lo general de los  
ostrogodos, no obstante en lo particular compartían con ellos modos de  
vida y seguramente un cierto número de técnicas. Por ejemplo, las fibu-  
las aquiliformes producidas en talleres hispánicos fueron fabricadas  
siguiendo las técnicas de los ostrogodos, imitándolas con gran habili-  
dad. Los artesanos visigodos y posteriormente los hispano-visigodos su-  
pieron depurar unas técnicas cuyos productos alcanzaron una gran expan-  
sión geográfica que no se limitó al territorio hispánico, sino que fué  
más allá de sus fronteras.

El siglo VI se nos presentó en un principio como un período complejo que plantea un sin fin de dudas al analizarlo y con una problemática diferente a la de la época posterior a la unificación. Sin embargo, a medida que hemos ido profundizando en él, en sus necrópolis y en su toréutica, todo ha quedado simplificado. La llegada del pueblo visigodo, su desarrollo y su final, quedan reflejados claramente en dos niveles o fases. (reservando el I para una casi desconocida "fase arcaica"). El nivel II está fechado entre los años 480/490 hasta ca. 525, sin que podamos afirmarlo con seguridad. En él se desarrolla y aparece prácticamente toda la gama de adornos personales que seguirán siendo utilizados en su mayoría durante el nivel III. Este último, iniciado ca. 525 perdurará hasta los años 560/580, momento en que la unificación es total.

Desde un punto de vista muy amplio creemos que fué la capacidad de adaptación la que permitió el pleno desarrollo de un mundo hispano-visigodo homogéneo y unitario. Evidentemente quedan luego otros detalles importantes como, por ejemplo, la no sumisión de ciertos pueblos periféricos, la continua presión de las tropas bizantinas, etc. , pero que no perjudicaron la homogeneidad artística a lo largo del siglo VII, con un carácter muy marcadamente espiritual, y que tanto peso tuvo durante gran parte del siglo VIII.

Además, la unificación trajo consigo lo que podríamos denominar un "panhispanismo". El comercio llegó a su más amplia expresión, desde lo personal y humano, hasta los utillajes más diversos, sin limitarnos al campo de los bronceos de adorno personal. Pensamos, pues, que más que de germanismo debemos hablar de orientalismo-mediterráneo, in-



cluso para el siglo VI. El siglo VII es evidente que es primordialmente hispanorromano, aunque con unos aspectos muy fuertes de tipo mediterráneo y bizantino. Muestra de ello son las piezas que hemos estudiado de tipo Corinto , Balgota y Trebisonda, y la larga serie de liriformes producida por los talleres hispánicos que surgen a principios del siglo VI y que perduran hasta las primeras décadas del siglo VIII.

Probablemente el siglo VII refleja de manera coherente lo que se había gestado y desarrollado durante el siglo VI, principalmente en su fase final, a pesar de haber tenido que sufrir la epidemia de peste bubónica que asoló las tierras costeras del Mediterráneo desde el año 570 al 588. Pero el pueblo visigodo e hispano-visigodo se recuperó de sus pérdidas e inició una nueva etapa de su historia, a lo largo del siglo VII, como potencia autónoma con un sentimiento nacional unitario de hispanorromanos y visigodos, que hasta entonces no se había conocido.

No insistiremos más aquí sobre los contingentes poblacionales del mundo visigodo, sobre su homogeneidad, etc. Toda esta tesis ha pretendido ser una demostración de ello y un análisis pormenorizado para obtener un cuadro cronológico relativo. Queda todavía un campo abierto, extensísimo, que constituye el estudio detallado de cada necrópolis con sus sepulturas y sus atuendos personales. Pero, cada yacimiento merecería una tesis por sí sólo. El inventario que adjuntamos pretende mostrar el material con que hemos trabajado y que nos ha permitido un estudio global de todas las necrópolis. Además, hemos intentado fechar, en la medida de lo posible, los yacimientos y los objetos descontextualizados.

Todo ello tiene el honor de ser sometido por la candidata al grado de Doctor, a la consideración del Tribunal.

BIBLIOGRAFIA GENERAL.

ABREVIATURAS UTILIZADAS.

"AEArq."	Archivo Español de Arqueología (Madrid).
"BJ"	Bonner Jahrbucher des Rheinisches Landesmuseum in Bonn.
"B.R.A.H."	Boletín de la Real Academia de la Historia (Madrid).
"E.A.E."	Excavaciones Arqueológicas en España (Madrid).
"JRGZM"	Jahrbuch des Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz (Maguncia).
"MM"	Madriener Mitteilungen.
"MMAP"	Memorias de los Museos Arqueológicos Provinciales.
"NAH"	Noticiario Arqueológico Hispánico (Madrid).
"T.P."	Trabajos de Prehistoria (Madrid).

BIBLIOGRAFIA GENERAL.

A.: Nuevas necrópolis visigodas, "BSAA", 1, 1932-33, págs. 283-284.

A.: Musée archéologique, Strasbourg. Estrasburgo, 1973.

ABADAL, R. d': A propos du legs visigothique en Espagne, "Carteri del seculo VII in Occidente", Spoleto, 1958, págs. 542-585.

ABADAL i VIÑALS, R. d': El paso de Septimania del dominio godo al franco a través de la invasión sarracena, "Cuadernos de Historia de España" (Buenos Aires), XIX, 1953, págs. 5-54.

ABADAL, R. de: Del Reino de Tolosa al Reino de Toledo, Madrid, 1960.

ABADAL I DE VINYALS, RAMON d': Dels visigots als catalans, Barcelona, 1969-1970.

ÅBERG, N.: Die Franken und Westgoten in der Völkerwanderungszeit, Upsala, 1922.

ÅBERG, N.: Die Goten und Longobarden in Italien, Upsala, 1923.

ACQUART, J.A., et al.: Le Nord de la France de Théodose à Charles Martel, Lille, 1983, 163 páginas.

AINAUD DE LASARTE. J.: Los templos visigótico-románicos de Tarrasa, Barcelona, 1976.

- ALCALDE DEL RIO, H.: Varios objetos de los primitivos tiempos del cristianismo en la Península, "An. del Cuerpo de Arch., Bibl. y Arq.", 1934, págs. 149-159.
- ALCAÑIZ, A.: La primitiva iglesia de San Félix de Játiva y sus restos decorativos, "Crónica del IV Congr. Arqueol. del S.E. español, Elche, 1948", Cartagena, 1949, págs. 505 y ss.
- ALMAGRO, M.: Algunas falsificaciones visigodas, "Ampurias", III, 1941, págs. 3-14, 3 figs. y XIV láminas.
- ALMAGRO BASCH, MARTIN: Los fragmentos del tesoro de Torredonjimeno conservados en el Museo Arqueológico de Barcelona, "MMAP", 1946, vol. VII, Madrid, 1947, págs. 64-75, láms. X-XVIII.
- ALMAGRO BASCH, MARTIN: Materiales visigodos del Museo Arqueológico de Barcelona, "MMAP", 1947, vol. VIII, Madrid, 1948, págs. 56-75, láms. XII-XXIV.
- ALMAGRO BASCH, MARTIN: Fíbulas de arco visigodas del Museo de Barcelona, "MMAP", 1948-1949, vol. IX-X, págs. 32-47, láms. VI-XV.
- ALMAGRO BASCH, MARTIN: Nuevos fragmentos del Tesoro de Torredonjimeno (Jaén) en el Museo Arqueológico de Barcelona, "MMAP", 1948-1949, vol. IX-X, Madrid, 1950, págs. 200-203, láms. LXIV-LXV.
- ALMAGRO BASCH, M.: La necrópolis hispano-visigoda de Segóbriga, Saelices (Cuenca), "E.A.E.", nº 84, Madrid, 1975, 135 págs., 51 figs. y XXXV láminas.
- ALMAGRO BASCH, MARTIN: Materiales visigodos (M. Arq. Barcelona), "MMAP", 1950-51, vol. XI-XIII, Madrid, 1953, págs. 148-157, láms. XXVI-XXXI.

- ALMAGRO BASCH, M.: Guía de Mérida, Guías de ciudades monumentales, Madrid, 1965, 101 págs., 9 figs. y XLVIII láms.
- ALMAGRO, M., MARCOS POUS, A.: Excavaciones de ruinas de época visigoda en la aldea de San Pedro de Mérida, Badajoz, 1958, 23 págs., 7 figs. y VIII láms.
- ALMAGRO, M., PALOL, P. de: Los restos arqueológicos paleocristianos y altomedievales de Ampurias, "Revista de Gerona", VIII, 1962 (nº 20), págs. 27-41.
- ALMAGRO GORBEA, M.: Un nuevo incensario de época visigoda hallado en España, "Ampurias", XXVI-XXVII, 1964-1965, págs. 181-203.
- ALMAGRO GORBEA, M.: Hallazgos de época visigoda en Almodóvar del Pinar (Cuenca), "T.P.", 27, 1970, págs. 311-326, 7 figs. y 2 láminas.
- ALMEIDA, F. de: Arte visigótico em Portugal, "O Arqueólogo Português", IV, 1962, 278 págs., 387 figs. y LXXI láminas.
- ALMEIDA, F. de: Cementerio romano-visigodo de Indanha-a-Velha, "AEArq.", 31, 1958, págs. 217-222, 12 figuras.
- ALMEIDA, F. de: Monumentos arqueológicos e visigóticos de Arranas (S. João dos Azinhais, Torrão, Alcácer-do-Sal), "Setúbal Arqueologica", 4, 1978, págs. 215-226.
- ALMEIDA, D.F. de: Torre de Palma, a basilica paleocristiã e visigoda, "AEArq.", t. 45-47, 1968, págs. 329-398.
- ALMEIDA, FDO. de, BORGES GARCIA, ED.: Igreja visigótica de São Gião (Estremadura-Portugal), "Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología, Valladolid, 1965", Zaragoza, 1966, págs. 460-462, 6 figuras.
- ALMEIDA, F. de, MARTINS DE MATOS, J.C.: Notes sur quelques monuments paléochrétiens de Portugal, "VIII Congr. Intern. de Arq. Cristiana, Barcelona, 1969", Ciudad del Vaticano y Barcelona, 1972, págs. 446-455,

- ALMEIDA, F. de, VEIGA FERREIRA, O. da: Uma bula de ouro encontrada em Portugal, "O Arqueólogo Português", II, 1968, págs.
- ALONSO SANCHEZ, M<sup>a</sup> ANGELES: Necrópolis de "El Cerro de las Losas en el Espartal (Madrid), "NAH", 4, 1976, págs. 290-311, 15 figs. y 7 láminas.
- ALONSO AVILA, A.: Aspectos económicos de la sociedad judía en España visigoda, "Hispania Antiqua", VIII, 1978, págs. 231-258.
- ALONSO AVILA, ANGELES: La visigotización de la provincia de Soria, "Celtiberia", XXXIV, 1984 (n<sup>o</sup> 68), págs. 181-206.
- ALVAREZ OSSORIO, F.: Amuletos (?) conocidos como osculatorios romanocristianos de bronce hallados en España, Madrid, 1929.
- ALVAREZ SAEZ DE BURUAGA, J.: Sobre la posible identificación de una iglesia visigoda dedicada a Santa María en Mérida, "AEArq.", XLII, 1969, págs. 190-196.
- AMADOR DE LOS RIOS, J.: Discurso sobre los efectos de la concordia entre la Iglesia y el Estado en la época de la España Goda, Discurso en la Real Academia de la Historia, Madrid, 1858.
- AMADOR DE LOS RIOS, J.: El arte latino-bizantino en España y las coronas visigodas de Guarrazar, Madrid, 1861.
- AMADOR DE LOS RIOS, RODRIGO: Fíbulas de bronce para cinturón de la época de la invasión germánica en España, "Rev. Arch., Bibl. y Museos" (Madrid), 5, 1901, págs. 151-155.
- AMENT, H.: Le cimetière franc de Rübenach (RFA, Rheinland-Pfalz, ville de Coblençe). Exemple de méthode chronologique, en "Problèmes de chronologie relative et absolue con-

cernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 173-186.

- AMENT, H.: Chronologische Untersuchungen auf fränkischen Gräberfeldern der jüngeren Merowingerzeit im Rheinland, "Bericht der Römisch- Germanischen Kommission", 57, 1976, págs. 285-336, 20 figuras.
- AMENT, H.: Zur archäologischen Periodisierung der Merowingerzeit, "Germania", 55, 1977, págs. 134-140, 2 figs. y láms. 26-27.
- AMENT, H.: Der Rhein und die Ethnogenese der Germanen, "Præhistorische Zeitschrift", 59, 1984, págs. 37-47.
- AMIET, ROBERT: La liturgie dans la diocèse d'Elne du VII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> s., 1<sup>ere</sup> partie: la liturgie wisigothique, "Les Cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa", nº 9, junio de 1978, págs. 73-100, 5 láminas.
- AMIET, ROBERT: La liturgie romano-franque qui a remplacé la liturgie wisigothique dans toute la Septimanie, dans la première moitié du XI<sup>e</sup> s. et qui fut en usage dans la diocèse d'Elne jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècles, les anciens manuscrits liturgiques du diocèse d'Elne, "Les Cahiers de Saint-Michel-de-Cuixa", nº 11, julio de 1980, págs. 67-100, 10 láminas.
- ANNIBALDI, G., WERNER, J.: Ostgotische Grabfunde aus Acquasanta, Prov. Ascoli Piceno (Marche), "Germania", 41, 1963, pág. 365.
- ANSOLEAGA, F. de: El cementerio franco de Pamplona, Pamplona, 1914, 40 págs. y 7 láminas.
- ANTICO GALLINA, MARIA VITTORIA: Materiale goto e longobardo nei musei di Tortona ed Alessandria, "Riv. dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte" (Roma), s. III, t. III, 1980, págs. 136-146, 14 figuras.



- APRAIZ, R.: Algunas piezas insuficientemente estudiadas del Museo Numantino, indicios visigodos, "VI Congreso Arqueológico Nacional, Vitoria, 1959", Zaragoza, 1961, págs. 231-233.
- ARCE, J.: La "crisis" del siglo III d. C. en Hispania y las invasiones bárbaras, "Hispania Antiqua", VIII, 1978, págs. 257-270.
- ARCE, J.: El último siglo de la España romana: 284-409, Madrid, 1982, 190. páginas.
- ARGENTE OLIVER, J.C.: La necrópolis visigoda del lugar la Varella-Castellar (Codo, Zaragoza), "E.A.E.", nº 87, Madrid, 1975, 40 págs. y VI láminas.
- ARIES, PH.: L'homme devant la mort, París, 1977 (traducción castellana, Madrid, 1983).
- ARNAL, J., RIQUET, R.: Le cimetière wisigothique des Pinèdes à Saint-Mathieu de Tréviers (Hérault), "Gallia", XVII, 1959, págs. 161-177, 12 figuras.
- ARNAL, J., MILHAU, G.: Le tumulus wisigothique du Camp des armes à St.-Maurice-de-Navacelles (Hérault), "Gallia", t. XXII, 1964, págs. 248-252, 4 figuras.
- ARRHENIUS, BIRGIT: Zum symbolischen Sinn des Almandin im früheren Mittelalter, "Frühmittelalterliche Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster" (Berlín-Nueva York), t. 3, 1969, págs. 47-59, láms. VI-XI.

- ARRHENIUS, B.: Zur Chronologie des Granatschmucks, "Archäologische Beiträge zur Chronologie der Völkerwanderungszeit" (Antiquitas), 3, nº 20, Bonn, 1977, págs. 103-106.
- ASSIA, OTTONE D': Die völkerwanderungszeitlichen Gräberfelder von Nocera Umbra, "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16, XII, 1976", Novi Sad, 1978, págs. 83-90, 3 láminas.
- (AURELL, M., et al. ), Girona dins la formació de l'Europa medieval, 785-1213, Gerona, Museu d'Història de la Ciutat, 1985 (catálogo de la exposición).
- BAKKA, E.: Die Eimerattaschen aus dem Knabengrab center dem Kölner Dom. Zur Frage der Kontinuität spätrömischer Tierornamentik in der Völkerwanderungszeit, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 12, 1982, págs. 389-398.
- BALIL, ALBERTO: La economía y los habitantes no hispánicos del Levante español durante el Imperio Romano, "Archivo de Prehistoria Levantina", 5, 1954, págs. 266 y ss.
- BALIL, A.: Las invasiones germánicas en España, "Cuadernos de Trabajos de la Escuela de Roma", IX, 1957, págs.
- BALIL, A.: Aspectos sociales del Bajo Imperio (s. IV - s. VI). Los senadores hispánicos, "Latomus", 24, 1968, págs. 886 y ss.
- BALIL, A.: La defensa de Hispania en el Bajo Imperio. Amenaza exterior e inquietud interna, "Legio VII Gemina, León, 1970, págs. 611 y ss.
- BALMELLE, C., et al.: Le décor géométrique de la mosaïque romaine. Répertoire graphique et descriptif des compositions linéaires et isotropes, París, 1985, 436 págs. y 254 láminas.

- BANKS, PH.: The roman inheritance and topographical transitions in Early Medieval Barcelona, en T.F.C. BLAGG, R.F.J. JONES, y S.J. KEAY (eds.), Papers in Iberian Archaeology, II, B.A.R. Intern. series, nº 193, 1984, págs. 600-634, 3 figuras.
- BARANDIARÁN, I.: Restos visigodos en la Cueva Foradada (Sarsa de Surta, Huesca), "Est. Edad Media de la Corona de Aragón", IX, Zaragoza, 1973.
- BARATTE, F., et al.: L'Abbé Cochet archéologue, Rouen, 1975, 210 páginas.
- BARBERO DE AGUILERA, A.: El pensamiento político visigodo, "Hispania", 30, 1970, págs. 250-261.
- BARBERO, A., VIGIL, M.: La organización social de los cántabros y sus transformaciones en relación con los orígenes de la Reconquista, "Hispania Antiqua", I, 1971, págs. 197-232.
- BARBERO, A., VIGIL, M.: Sobre los orígenes sociales de la reconquista, Barcelona, Ariel, 1974 (1979).
- BARCELO, M.: El rei Akhila i els fills de Wititza, "Miscellania Barcinonensia", nº 49, 1978, págs. 59-77.
- BARLOY, A., et al.: La Normandie Souterraine. L'Abbé Cochet et l'Archéologie au XIX<sup>eme</sup> siècle, Rouen, 1975, 120 páginas.
- BARRAL I ALTET, X.: La basilique paléochrétienne et visigothique de Sant Cugat del Vallés. Dossier archéologique et essai d'interprétation, "Mélanges de l'École Française de Rome, Antiquité", vol. LXXXVI, 1974, págs. 891-928.
- BARRAL i ALTET, XAVIER: La circulation des monnaies suèves et visigothiques. Contribution à l'histoire économique du royaume visigot, "Beihefte der Francia", t. 4, Zurich y Munich, Artemis Verlag, 1976, 217 págs., XXIX láms. y 27 mapas.

- BARRAS DE ARAGON, F. DE LAS: Notas sobre restos humanos prehistóricos, protohistóricos y antiguos de España, "Sociedad Esp. de Antropología, Etnografía y Prehistoria, Actas y Memorias", 12, 1933, págs. 149-207.
- BARRIENTOS, J.: Hallazgo de una nueva necrópolis visigoda (Amusquillo de Esgueva), "BSAA", 8-9, 1934-1935, págs. 415-416, 3 láminas.
- BARRIÈRE-FLAVY, M.C.: Études sur les sépultures barbares du Midi et de l'Ouest de la France. Industrie wisigothique, Toulouse-París, 1893.
- BARRIERE-FLAVY, C.: Les arts industriels des peuples barbares de la Gaule du VI<sup>e</sup> au VIII<sup>e</sup> siècle, París, 1901.
- BARRUOL, G.: Marseillan. Eglise du Bagnas (Languedoc-Roussillon), "Gallia", 27, 1969, pág. 396, fig. 18.
- BAUM, JULIUS: La sculpture figurale en Europe à l'époque mérovingienne, París, 1937.
- BAYET, J.: Histoire politique et psychologique de la religion romaine, París, 1956 (traducción castellana, Madrid, 1984).
- BAYE, J. DE: L'art des barbares à la chute de l'empire romain, "L'Anthropologie", I, 1890, págs. 385-400, 8 figuras.
- BAYNES, H.: Byzantine studies and other Essays, Londres, 1955.
- BEAULIEU, M.: La tunique du Musée de Chelles, "Musées de France", 1, 1950, págs. 17-20, figs. 16-17.
- BEEBY, S., et al.: Great Moravia. The archaeology of ninth-century Czechoslovakia, Londres, 1982, 37 págs. y 8 láminas.

- BELLANGER, G., SEILLIER, C.: Répertoire des cimitières mérovingiens dus Pas-de-Calais, "Bulletin de la Commission Départementale d'Histoire et d'Archéologie du Pas-de-Calais", número especial, Arras, 1982, 88 págs. y 30 láminas.
- BELTRÁN, ANTONIO: Notas para el estudio de los bizantinos en Cartagena, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 294 y ss.
- BELTRÁN, ANTONIO: Las monedas suevas y godas en relación con las romanas y bizantinas, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 321-334.
- BELTRÁN, ANTONIO: El tesorillo de moneda de Aljezares, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 380-384.
- BELTRÁN, PIO: Rectificaciones y falsificaciones en las monedas visigodas, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 385-449.
- BELTRÁN LLORIS, M.: Memoria de las excavaciones arqueológicas en la necrópolis hispano-visigoda de Alto de la Barrilla (Cuarte, Zaragoza), 1975, "NAH", 6, 1979, págs. 543-581, 14 figs. y II láminas.
- BENDALA GALÁN, M., VEGUERELA, I.: Baptisterio paleocristiano y visigodo en los Reales Alcáceres de Sevilla, "NAH", 10, 1980, págs. 335-375.
- BENINGER, E.: Prähistorische, germanische und mittelalterliche Funde von Carnuntum und Umgebung, "Materialien zur Urgeschichte Osterreichs", 4, 1930, págs. 35-37, láms. 12-15.

- BENOIT, F.: Les reliques de Saint Césaire, Archevêque d'Arles, "Cahiers Archéologiques", 1, 1945, págs. 51-62.
- BENOIT, FERNAND: Peyrolles. La Bastide Blanche (Aix-en-Provence), "Gallia", XVI, 1958, págs. 429-430, fig. 26.
- BERARD, G.: La nécropole gallo-romaine de la Calade à Cabasse (Var), "Gallia", XIX, 1961, págs. 105-158, XXI, 1963, págs. 295-306.
- BERENGUER, MARIA: El templo de Santa Cristina de Lena (Asturias); sus posibilidades como construcción visigoda, "Boletín del Instituto de Estudios Asturianos", XXXVIII, 1984 (nº 112), págs. 733-753, 16 figs. y varias láminas.
- BERGES SORIANO, M.: Columnas romanas y cruces visigóticas en la plaza del Rovellat de Tarragona, "Miscelánea Arqueológica, Ampurias (1947-1971)", t. I, Barcelona, 1974, págs. 153-167, 12 figuras.
- BERTIN, J.: Sémiologie graphique, París-La Haya, 1973.
- BESSON, M.: Les bijoux wisigoths de Laurens (Hérault), "Revue Charlemagne", 2, 1912, págs. 57/58, lám. IX.
- BIELSA, M<sup>a</sup> ASUNCION: Necrópolis altomedievales en Aragón, "XIII Congreso Nacional de Arqueología, Huelva, 1973", Zaragoza, 1975, págs. 995-1002 y III láminas.
- BIERBRAUER, V.: Das westgotische Fibelpaar von Villafontana, en O. von HESSEN, I ritrovamenti barbarici nelle collezioni civiche veronesi del Museo di Castelvecchio, Verona, 1968, págs. 75-80, fig. 7 y lám. 47.
- BIERBRAUER, V.: Ostgotische und ostgotenzeitliche Grabfunde von Tortona, Prov. Alessandria, "Bolletino della Società Pavese di Storia Patria", 22/23, 1970/1971, págs. 3-30, 5 láminas.

- BIERBRAUER, V.: Zu den Vorkommen ostgotischer Bügelfibeln in Raetia II, "Bayerische Vorgeschichtsblätter", XXXVI, 1971, págs. 131-165, láms. 7-15.
- BIERBRAUER, V.: Die ostgotischen Funde von Domagnano, Republik San Marino (Italien), "Germania", 51, 1973, págs. 499-523, 5 figs. y láms. 35-40.
- BIERBRAUER, V.: Die ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien, "Biblioteca degli Studi Medievali", Centro Italia-nòodi Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 1975.
- BIERBRAUER, V.: Frühgeschichtliche Akkulturationsprozesse in den Germanischen Staaten am Mittelmeer (Westgoten, Ostgoten, Longobarden) aus der Sicht des Archäologen, "Atti del 6º Congresso Internazionale di Studi sull'alto Medioevo, Milano, 1978", Spoleto, 1980, págs. 89-105, XX láminas.
- BIERBRAUER, VÖLKER: Zur chronologischen, soziologischen und regionalen Gliederung des ostgermanischen Fundstoffs des 5. Jahrhunderts in Südosteuropa, en (H. WOLFRAM y F. DAIM, eds.), Die Völker an der mittleren und unteren Donau im fünften und sechsten Jahrhundert, Osterreichische Akademie der Wissenschaften (Viena), t. 145, págs. 131-142, 20 figuras.
- BILO TRENTESAU, B.: Techniques de damasquinure, "Hellenium", 3, 1970,
- BILLORET, M.R.: Petit-Failly. Villa gallo-romaine de La Marlerie (Lorraine), "Gallia", XXIV, 1966, pág. 277, fig. 9.
- BLANCO FREIJEIRO, A.: Historia de Sevilla. La ciudad antigua, Sevilla, 1979.
- BLANKOFF, J.: Die Rolle der Städte im Hochmittelalter und die Auffassung von Henri Pirenne, "Zeitschrift für Archäologie", 18, 1984, págs. 209-212.

- BLÁZQUEZ, J.M.: Estructura económica y social de Hispania durante la anarquía militar y el Bajo Imperio, Madrid, 1964.
- BLÁZQUEZ, J.M.: Posible origen africano del cristianismo español, "AEArq.", XL-XLI, 1967-1968, págs. 30-50.
- BLÁZQUEZ, J.M.: El Imperio y las invasiones desde la crisis del siglo III al año 500, en Historia económica y social de España, Madrid, 1973.
- BLÁZQUEZ, J.M.: Historia social y económica de la España romana. Siglos III-V, Madrid, 1975, 152 páginas.
- BLÁZQUEZ, J.M.: Rechazo y asimilación de la cultura romana en Hispania (siglos IV y V), "V<sup>e</sup> Congrès Intern. d'Etudes Classiques: Assimilation et resistance à la culture greco-romaine dans le Monde ancien, Madrid, 1974", Bucarest-París, 1976, págs. 63-89, 11 figs. y 5 mapas.
- BLÁZQUEZ, J.M.: Der Limes Hispaniens in 4. und 5. Jhr. Forschungsstand; Niederlassungen der Laeti oder Gentiles am Flusslauf des Duero, "Roman Frontier Studies. Papers presented to the 12 th. International Congress of Roman Frontiers Studies", ed. de W.S. HANSON y L.J.F. KEPPIE, "BAR International Series", nº 71, 1980, págs. 345-395.
- BLÁZQUEZ, J.M.: Die Rolle der Kirche in Hispanien im 4. und 5. Jhr., "Klio" (Berlín, DDR), 1981, págs. 649-660.



- BÖHME, A.: Die Fibeln der Kastelle Saalburg und Zugmantel, "Saalburg-Jahrbuch" (Berlín-Nueva York), XXIX, 1972, págs. 5-112, 37 láminas.
- BÖHME, A.: Metallfunde, en SCHÖNBERGER, U.A., Kastell Obers-timm. Die Grabungen 1968-1971, "Limesforschungen" (Berlín), 18, 1978, págs. 164-290, láms. 17-114.
- BÖHME, H.W.: Zum Beginn des germanischen Tierstils auf dem Kon-tinent, "Studien zur vor- und frühgeschichtlichen Archäo-logie. Festschrift für J. Werner", 1974, págs. 295-308, 10 figuras.
- BÖHME, H.W.: Löffelbeigabe in spätrömischen Gräbern nördlich der Alpen, "JRGZM", 17, 1970, págs. 172-200.
- BÖHME, H.W.: Germanische Grabfunde des 4.-5. Jahrhunderts zwis-chen unterer Elbe und Loire, Munich, 1974.
- BÖHME, H.W.: Archäologische Zeugnisse zur Geschichte der Mar-komannerkriege (166-180 n. C.), "JRGZM", 22, 1975 (= Festschrift Hundt, vol. II), págs. 153-217, 22 figs., láms. 76-80.
- BÖHME, H.W.: Bemerkungen zum frühen Mittelalter in Gebiet zwis-schen fränkischer Saale und Grabfeldgau. Münnerstadt, "Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern" (Ma-guncia), 28, 1975, págs. 43-51 y 177-183.
- BÖHME, H.W.: Das frühe Mittelalter am mittleren Main, "Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern" (Maguncia), 27, 1975, págs. 95-120 y 249-255.
- BÖHME, H.W.: Die Bedeutung der spätrömischen Chronologie Nord-galliens für das nordwest-deutsche Küstengebiet im 4.-5. Jhr. n. Chr., en "Archäologische Beiträge zur Chrono-logie der Völkerwanderungszeit" (= "Antiquitas", 3, nº 20), Bonn, 1977, págs. 17-28.

- BÖHME, H.W.: Tombes germaniques des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles en Gaule du Nord. Chronologie, distribution, interpretation, "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 21-38, 14 figuras.
- BÖHME, H.W.: Recensión de: WERNER, J., EWIG, E., Von der Spätantike zum frühen Mittelalter. Aktuelle Probleme in historischer und archäologischer Sicht, "Vorträge und Forschungen" (Sigmaringen), XXV, 1979. En "Blätter für Deutsche Landesgeschichte", 119, 1983, págs. 416-425.
- BÖHME, H.W.: Die Sachsen und Friesen, "Propyläen Kunstgeschichte", Berlín, 1977 , págs. 203-206, láms. 131-134.
- BÖHME, H.W.: Die Thüringer, "Propyläen Kunstgeschichte", Berlín, 1979 , págs. 309-316, láms. 297-308.
- BÖHNER, K.: Ludwig Lindenschmit, "Personen und Wirkungen. Biographische Essays", Maguncia, s.f.
- BÖHNER, K.: Zur frühmittelalterlichen Topographie von Lorsch, Bensheim, Heppenheim, Michelstadt und Weinheim, "Führer zur vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern" (Maguncia), 3, 1961, págs. 112-139.
- BÖHNER, K.: Childeric von Tournai, "Reallexikon der Germanischen Altertumskunde" (Berlín-Nueva York), vol. 4, 19 , págs. 440-460, figs. 132-137, láms. 30-31.
- BÖHNER, K.: Hans Zeiss, Bonn, 1944.
- BÖHNER, K.: Die Frage der Kontinuität zwischen Altertum und Mittelalter im Spiegel der fränkischen Funde des Rheinlandes, "Trierer Zeitschrift", 19, 1950, págs. 100 y ss.
- BÖHNER, K.: Die fränkischen Altertümer des Trierer Landes, "Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit", 1, 1958.

- BÖHNER, K.: Spättrömische Kastelle und alamannische Ansiedlungen in der Schweiz, "Helvetia Antiqua. Festschrift Emil Vogt", Zurich, 1966, págs. 307-316, 5 figuras.
- BÖHNER, K.: Zur Zeitstellung der beiden fränkischen Gräber im Kölner Dom, "Kölner Jahrbuch für vor- und frühgeschichtete", 9, 1967-1968, págs. 124-134, 3 figuras.
- BÖHNER, K.: Ellwangen, "Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern", 22, 1973, págs. 224-235.
- BÖHNER, K.: 1750 Jahre Alzey. Vom Römerkastell zu Hof, Burg und Stadt, en "1750 Jahre Alzey", Alzey, 1973, págs. 61-79, 15 figuras.
- BÖHNER, K.: La chronologie des antiquités funéraires d'époque mérovingienne en Austrasie, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 7-12, 3 figuras.
- BÖHNER, K.: Probleme der Kontinuität zwischen Römerzeit und Mittelalter in West- und Süddeutschland. Forschungen und Grabungen, "Ausgrabungen in Deutschland", "Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseum", 1, 1975, vol. II, págs. 53-63, 3 figuras.
- BÖHNER, K.: Ausgrabungen von Kaiserzeitlichen Siedlungen im Freien Germanien, "Ausgrabungen in Deutschland", "Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums", 1, 1975, págs. 3-9, 2 figuras.
- BÖHNER, K.: Bonn in frühen Mittelalter, "Bonner Jahrbücher", 178, 1978, págs. 395-426, 23 figuras.
- BÖHNER, K.: Mainz im Altertum und im frühen Mittelalter, "Gymnasium. Zeitschrift für Kultur der Antike und Humanistische Bildung" (Heidelberg), 90, 1983, págs. 369-388.

- BÖHNER, K., et al.: Mainz, "Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern" (Maguncia), 11, 1969.
- BÖHNER, K., et al.: Les relations entre l'empire romain tardif, l'empire franc et ses voisins, "XI<sup>e</sup> Congrès de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, Nice, 1976" (coloquio n<sup>o</sup> XXX, 296 págs. con figs.)
- BÖHNER, K., et al.: Das Frühe Mittelalter. Führer durch das Römisch-Germanische Zentralmuseum in Mainz, Maguncia, 1980.
- BOLTA, LOJZC: Rifnik. Arheološki izledki in problematika, (Rifnik. Archäologische Forschungsergebnisse und Problem), "Arheološki Vestnik" (Ljubliana), 18, 1967, págs. 397-416, 8 láminas.
- BOLTA, LOJZC: Poznoantično grobišče na Rifniku pri Šentjurju (Spätantikes Gräberfeld au Rifnik bei Šentjur), "Arheološki Vestnik" (Ljubljana), 21-22, 1970-1971, págs. 127-140, 10 figuras.
- BOLTA, LOJZC: Rifnik - provinzialrömische Siedlung und Gräberfeld, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16, XII, 1976", Novi Sad, 1978, págs. 49-58, 3 láms. y 2 planos.
- BÓNA, ISTRÁN: Langobarden in Ungarn, "Arheološki Vestnik" (Ljubljana), 21-22, 1970-1971, págs. 45-72, 15 figuras.
- BÓNA, ISTRÁN: Neue Longobardenfunde in Ungarn, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16, XII, 1976", Novi Sad, 1978, págs. 109-116, 4 láminas.
- BORGES, J.L.: Literaturas germánicas medievales, Madrid, 1978 (1982), 138 páginas.
- BORGES, J.L., KODAMA, M. (eds): Snorri Sturluson: la alucinación de Gylfi, Madrid, 1984, 104 páginas.

- BOSCH GIMPERA, P., SERRA RÁFOLS, J.: Scavi a Sant Cugat del Vallés (Catalogna). Dal castrum romano al monastero attuale, "Rendiconti. Pontificia Accademia Romana di Archeologia", XXXVII, 1964-1965, págs. 307-323, 11 figuras.
- BOUFFARD, P.: Nécropoles burgondes de la Suisse. Les garnitures de ceinture, "Cahiers de Préhistoire et d'Archéologie" (Ginebra), t. I, 1945, 126 páginas.
- BOULANGER, C.L.: Le mobilier funéraire gallo-romain et franc en Picardie et en Artois, París, 1902-1905.
- BOULANGER, C.: Le cimitière franco-mérovingien et carolingien de Marchelepote (Somme), París, 1909.
- BOUZA-BREY, F.: Anillo signatario visigodo de la provincia de Lugo, "Bol. de la Com. Prov. de Monum. Históricos y Artísticos de Lugo", I, 1942, págs. 73-74, 2 figuras.
- BOUZA-BREY, F.: Anillo visigótico de La Guardia (Jaén), "Boletín de Estudios Jiennenses", nº 8, 1956.
- BOVINI, G.: Nota su una laminetta aurea proveniente dalla Basilicata, en "Studi di Storia dell'Arte in onore di Valerio Mariani", Nápoles, 1972, págs. 41-44, lám. XIII.
- BRANDES, WOLLGANG: Ephesos in byzantinisches Zeit, "Klio" (Berlín, DDR), 64, 1982, págs. 611-622.
- BRANDON, S.G.F.: A Dictionary of comparative religion, Londres, Weidenfeld and Nicholson, 1970 (1971) (versión castellana: Diccionario de las religiones comparadas, 2 vols., Madrid, Ediciones Cristiandad, 1975, 1553 páginas).
- BREIHER, L.: Les colonies d'Orientaux en Occident au commencement du moyen-âge, V-VIII<sup>e</sup> siècle, "Byzantinische Zeitschrift", 12, 1903, págs. 1-39.

- BRÉZILLON, MICHEL: Cimetière mérovingien à Nitry (Yonne), "Gallia", XXII, 1964, págs. 253-259, 4 figuras.
- BRIESENICK, B.: Typologie und Chronologie der südwest-gallischen Sarkophage, "JRGZM", 9, 1962, págs. 76-182.
- BRION, M., et al.: Les grands invasions, "L'Encyclopedie de la Civilisation", Ginebra, 1969 (1ª ed. en inglés, 1969).
- BRISCH, K.: Die Fenstergitter und verwandte Ornamente der Hauptmoschee von Cordoba, "Madriider Forschungen", 4, Berlin, 1966.
- BROËNS, MAURICE: Los francos en el poblamiento de la Península Ibérica durante los siglos VI y VII, "Ampurias", XVII-XVIII, 1955-1956, págs. 59-79.
- BRUCE-MITFORD, R.: The Sutton Hoo Ship Burial, Londres, British Museum Publications, 1947 (y 1979), 134 págs. y 91 láminas.
- BRUCE MITFORD, R.L.S.: Le matériel archéologique de la tombe royale de Sutton Hoo (Grande-Bretagne, Suffolk): dernier bilan des recherches, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 13-20.
- BRUNŠMID, JOSIP: Starine, Ranijega Srednjega Vijeka iz Hrvatske i Slavonije. I, Fibule iz doba seobe Naroda Hrvatskom Narodnom Muzeju u Zagreb, "Vjesnika Hrvatskoga Arheološkoga Droštva" (Zagreb), VIII, 1905, págs. 1-13, figs. 31-37.
- BUJNA, JOZEF: Die Bedeutung der Anthropologie für die soziale Interpretation der Gräberfelder, "Anthropologie" (Brno), XIX/2, 1981, págs. 121-123.

- BURCKHARDT, J.: Der Zeit Constantinus der Grosse, Berna, Hallwag, 1950 (utilizamos la versión castellana: Del paganismo al cristianismo. La época de Constantino el Grande, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1982, 437 págs.; véase el capítulo: La inmortalidad y sus misterios. Los demonios invaden el paganismo, págs. 179-241).
- BURDIEL DE LAS HERAS, I.: Excavaciones en el antiguo fonsario u osario de los judíos (Segovia), "NAH", VI, 1962 (1964), págs. 216-226, 5 figs., láms. LXXI-LXXV.
- BURNAND, Y.: Dugny-sur-Mense (Lorraine), "Gallia", 38, 1980, págs. 416-417, fig. 11.
- BURNAND, Y.: Chronologie et tracé de l'enceinte "wisigothique" de la Cité de Carcassonne, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire Médiévales en l'honneur du Doyen Michel de Boüard" (= "Mémoires et documents de l'École des Chartes", XXVII), Ginebra-Paris, 1982, págs. 29-39.
- BURNAND, Y.: Une nouvelle inscription chrétienne de Lyon, "Gallia", 42, 1984, págs. 223-231, 1 lámina.
- CABALLERO ZOREDA, L.: La necrópolis tardorromana de Fuentespreadas (Zamora). Un asentamiento en el valle del Duero, "E.A.E.", nº 80, 1974, 223 págs., 55 figs. y XVII láminas.
- CABALLERO, L.: La "forma de herradura" hasta el siglo VIII y los arcos de herradura de la iglesia visigoda de Sta. M<sup>a</sup> de Melque, "AEArq.", 50-51, 1977-1978, págs. 323-364.
- CABALLERO, L.: Cristianización y época visigoda en la provincia de Madrid, "II Jornadas de Estudios sobre la provincia de Madrid", 1980, págs. 71-77.
- CABALLERO ZOREDA, L.: La fíbula aquiliforme visigoda considerada de Calatayud (Zaragoza), pero procedente de Espinosa de Henares (Guadalajara), Museo Arqueológico Nacional, "Papeles Bilbilitanos" (Calatayud), 1981, págs. 47-50.

- CABALLERO ZOREDA, L.: Un tipo cruciforme de iglesia visigoda: Melque, La Mata y Bande, en T.F.C. BLAGG, R.F.J. JONES y S.J. KEAY (eds.), Papers in Iberian Archaeology, II, BAR Intern. series, nº 193, 1984, págs. 578-598, 12 figuras.
- CABALLERO ZOREDA, L., ARRIBAS CHAPADO, F.: Alconétar en la vía romana de la Plata, Garrovillas (Cáceres), "E.A.E.", nº 70, Madrid, 1970.
- CABALLERO ZOREDA, L., LATORRE MACARRÓN, J.I.: La iglesia y el monasterio de Santa María de Melque (Toledo). Arqueología y arquitectura. San Pedro de la Mata (Toledo) y Santa Comba de Bande (Orense), "E.A.E.", nº 109, 1980, 752 págs., 145 figs., 63 láms. y 46 planos.
- CABALLERO, L., ULBERT, THILO: La basílica paleocristiana de Casa Herrera en las cercanías de Mérida (Badajoz), "E.A.E.", nº 89, 1975, 256 págs., 73 figs., XXXVIII láms. y V planos.
- CABEZÓN MARTÍN, AGRIPINO: Necrópolis visigoda en Castroverde de Cerrato (Valladolid), "BSAA", XL-XLI, 1975, págs. 623-625.
- CABRÉ, JUAN: Excavaciones en un monumento cristiano bizantino de Gabia la Grande (Granada), "Mem. de la Junta Sup. de Excavaciones y Antigüedades", nº 55, Madrid, 1923.
- CABRÉ AGUILÓ, JUAN: Decoraciones hispánicas. II, Broches de cinturón damasquinados con oro y plata, "Archivo Español de Arte" (Madrid), 13, 1937.(34 págs. y XXX láminas).
- CABRÉ AGUILÓ, JUAN: El tesorillo visigodo de trientes de las excavaciones del Plan Nacional de 1944/45, en Zorita de los Canes (Guadalajara), "Inform. y Mem. de la Comisaría Gral. de Excavaciones Arqueológicas", nº , 1946.



- CABROL, F., LECLERCQ, H.: Dictionnaire d'Archéologie chrétienne et de Liturgie, 15 vols., París, 1924-1953.
- CABROL, F., LECLERCQ, H.: Espagne, D.A.C.L., vol. V, París, 1922, págs. 408-524.
- CAILLET, J.-P.: L'antiquité classique, le haut moyen âge et Byzance au musée de Cluny, París, 1985.
- CALDERINI, CATE: Note su un antico rinvenimento di una crocetta aurea longobarda, "Rivista dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte" (Roma), s. III, t. III, 1980, págs. 147-150.
- CALLEJO SERRANO, C.: La necrópolis germánica de Zarza de Granadilla, "Revista de Estudios Extremeños", 18, 1962, págs. 316-318, lám. 8.
- CALLEJO SERRANO, C.: Zarza de Granadilla (Cáceres), "NAH", 6, pág. 428.
- CALLEJO SERRANO, C.: Templo visigodo dedicado a la Virgen en Ibahernando, "Revista de Estudios Extremeños", 19, 1963, págs. 535-548.
- CAMPS y CAZORLA, EMILIO: Tejidos visigodos de la necrópolis de Castiltierra, "Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos", II, 1934, págs. 87-96, 3 láminas.
- CAMPS CAZORLA, E.: El visigotismo de Quintanilla de las Viñas, "BSAA", t. 6, fasc. 22-24, 1939-1940, págs. 125-134.
- CAMPS CAZORLA, E.: El visigotismo de San Pedro de la Nave, "BSAA", t. 7, fasc. 25-27, 1940-1941, págs. 73-80.
- CAMPS CAZORLA, E.: El arte hispano-visigodo, en R. MENENDEZ PIDAL, Historia de España, t. III, España visigoda, Madrid, 1963, págs. 491-666.
- CAMPS-FABRER, H.: Origines de l'orfèvrerie Kabyle, "Mémoires CRAPE" (Argel), nº 12, 1970, 152 páginas.

- CAMPS, S.: Fouilles de Neujon (mobilier), "Bulletin du Groupe Archéologique Mons Securus", años 1972, 1973 y 1974.
- CAPELLE, T.: Ein Stein mit Schlaufenornamentik aus Kroatien, "Archäologischer Korrespondenzblatt", 15, 1985, págs. 115-118, 2 figuras.
- CAPELLE, TORSTEN, VIECK, HAYO: Model der Merowinger- und Wikingerzeit, "Frühmittelalter Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster", t. 5, 1971, págs. 42-100, láms. IX-XVI.
- CAPITAIN, DR.: L'entrelacs cruciforme, "Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres", París, 1918.
- CARBALLO, JESUS: La caverna de Suano, "Altamira", 3, 1935, págs. 233-252.
- CASADO, PILAR: Materiales tardorromanos y visigóticos en Aragón, "Caesaraugusta", 35-36, 1971-1972, págs. 217-222.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, P.: Broche visigótico de Santo Tomé (Jaén), "Oretania", III (nos. 8-9), 1981, págs. 99-103.
- CASTILLO, ALBERTO DEL: Cronología de las tumbas llamadas "olerdolanas", "Crónica del XI Congreso Nacional de Arqueología, Mérida, 1968", Zaragoza, 1970, págs. 835-845.
- CASTILLO, ALBERTO DEL: Excavaciones altomedievales en las provincias de Soria, Logroño y Burgos, "E.A.E.", nº 74, 1972.
- CASTRO, AMÉRICO: Les visigoths n'étaient pas des Espagnols, en Realité de l'Espagne, París, 1963 (utilizamos el original castellano: La realidad histórica de España, México, 1954, págs. 57-79).
- CERRILLO MARTIN DE CÁCERES, E.: Los relieves de época visigoda decorados con grandes crismones, "Zephyrus", 25, 1974, págs. 439-455.
- CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, E.: Las construcciones basilicales

- paleocristianas y visigodas de la antigua Lusitania, (tesis doctoral, resumen), Salamanca, 1978.
- CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, E.: Iconografía del relieve de Montánchez. Acerca de un posible programa decorativo en las iglesias del siglo VII, "Estudios dedicados a Carlos Callejo Serrano", Cáceres, 1979, págs. 199-210.
- CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, E.: Excavaciones realizadas en la necrópolis de Santillán (Casafranca, Salamanca), "NAH", 16, 1983, págs. 279-283.
- CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, E.: La basílica de época visigoda de Ibahernando, Cáceres, 1983, 139 págs. y 75 figuras.
- CIROT, G.: recensión de: MAGNIN, E., L'église wisigothique au VII<sup>e</sup> siècle, tome I (Bibliothèque d'Histoire religieuse), Paris, 1912, 204 pages.- "Bulletin Hispanique", XVI, 1914, págs. 93-95.
- CLAUDE, D.: Geschichte der Westgoten, Stuttgart, 1970, 154 páginas.
- CLAUDE, D.: Adel, Kirche und Königtum im Westgotenreich, "Vorträge und Forschungen" (Sigmaringen), 8, 1971, 214 páginas.
- CLAUDE, DIETRICH: Gentile und territoriale Staatsideen im Westgotenreich, "Frühmittelalterliche Studien. Jahrbuch des Instituts für Frühmittelalterforschung der Universität Münster" (Berlín-Nueva York), t. 6, 1972, págs. 1-38.
- CLAUDE, D.: Freedmen in the Visigothic Kingdom, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 159-188.
- COCHET, M. l'Abbé: La Normandie souterraine ou notices sur des cimitières romains et des cimitières francs explorés en Normandie, 1854 (reimpresión: Brionne, 1970), 456 páginas.
- COCHET, M. l'Abbé: Sépultures gauloises, romaines, franques et normandes faisant suite a "la Normandie souterraine", 1856 (?) (reimpresión, Brionne, 1970), 452 páginas.

- COLARDELLE, MICHEL: Sépulture et traditions funéraires du V<sup>eme</sup> au VIII<sup>eme</sup> siècle ap. J.-C. dans les campagnes des Alpes françaises du Nord (Drôme, Isère, Savoie, Haute-Savoie). "Société Alpine de Documentation et de Recherche en Archéologie Historique", Grenoble, 1983.
- COLARDELLE, M., et al.: Des burgondes à Bayard. Mille ans de moyen âge, Grenoble-Paris, 1981-1984.
- COLLINS, R.: Mérida and Toledo: 550-585, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 189-221.
- CORTÉS, J. PALOL, P. DE: Nuevas excavaciones arqueológicas en la zona de Valladolid (VIII): Una nueva villa romana en Pedrosa de la Vega (Palencia), "BSAA", XXXIII, 1967.
- CORZO SÁNCHEZ, R.: Génesis y función del arco de herradura, "Al-Andalus", t. 43/1, 1978, págs. 125-142.
- COURTOIS, CH.: Victor de Vita et son oeuvre, Argel, 1954.
- COURTOIS, CH.: Les Vandales et l'Afrique; Paris, 1955.
- COUPRY, J.: Les Chênevières (Petit-Bersac, Aquitanie), "Gallia", 31, 1973, págs. 463-464, fig. 20.
- CSALLÁNY, D.: (en ruso) Die ersten Spuren von byzantinischen Befestigungs plättchen an Güterfelsschnallen und ihre Bedeutung für das Fundmaterial der Gepiden, "Szegedi Városi Múzeum Kiadványai", II/4, 1943, págs. 9-21.
- CSALLÁNY, D.: Les monuments de l'industrie byzantine des métaux, "Acta Antiqua der ungarischen Akademie der Wissenschaften", 2, 1954, págs. 311-348.
- CSALLÁNY, D.: Archäologische Denkmäler der Gepiden im Mitteldonaubecken (454-568), "Archaeologia Hungarica", n.s., 38, 1961.
- CUMONT, F.: Recherches sur le symbolisme funéraire des romains, Paris, 1942.
- CUMONT, F.: Lux Perpetua, Paris, 1946.

- CHAMOSO LAMAS, MANUEL: Excavaciones arqueológicas en San Julián de Moraima (Mugia - La Coruña), "NAH", 4, 1976, págs. 337-350, 4 figs. y 8 láminas.
- CHASTAGNOL, A.: Les espagnols dans l'aristocratie gouvernementale à l'époque de Théodose, en Les empereurs romains en Espagne, París, 1965.
- CHASTAGNOL, A.: Le Bas-Empire, París, Armand Colin, 1969.
- CHASTAGNOL, A.: Le repli sur Arles des services administratifs gaulois l'an 407 de notre ère, "Revue historique", nº 505, 1973, págs. 23-40.
- CHASTAGNOL, A.: La fin du Monde Antique. De Stilicon à Justinien (V<sup>e</sup> siècle et début VI), París, Nouvelles Editions Latines, 1976.
- CHEVALIER, M., et al.: La nécropole mérovingienne de la Verrerie à Velars-sur-Ouche (Côte-d'Or), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", XXXV, 1984, págs. 319-356, 28 figuras.
- CHEVALIER, RAYMOND: Les voies romaines, París, Armand Collin, 1972, 314 págs. y 40 figuras.
- CHEVALIER, R., CLOS-ARCEDEC, A., SOYER, J.: Essai de reconstitution du réseau routier gallo-romain: caractères et méthode, "Revue Archéologique", t. I, 1962, págs. 1-49.
- CHIROL, E., et al.: Centenaire de l'Abbé Cochet, 1975, "Actes du Colloque International d'Archéologie, Rouen, juillet 1975", Rouen, 1978.
- CHRISTLEIN, R.: Besitzabstufungen zur Merowingerzeit im Spiegel reicher Grabfunde aus West- und Süddeutschland, "JRGZM", 20, 1973, págs. 147-182.
- DAHN, F.: Die Könige der Germanen, Wurzburg-Leipzig, 1882-1885.

- DANNHEIMER, H.: Zur Germanen-grab von Beja - Pax Julia, "Germania", 39, 1961, págs. 466-467.
- DANNHEIMER, HERMANN: Prähistorische Staatssammlung. Museum für Vor- und Frühgeschichte München. Die Funde aus Bayern, Munich-Zurich, 1980, 160 págs. y 287 figuras.
- DAVILLIER, CH.: Recherches sur l'orfèvrerie en Espagne au Moyen Age et à la Renaissance, París, 1879.
- DECAENS, J.: Problèmes de datation au cimitière d'Hérouvilette (France, Calvados), en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 143-144.
- DECAËNS, J.: Argentan, Boulevard de l'Expansion, "Gallia", 42, 1984, págs. 386-388, 2 figuras.
- DECAENS, JOSEPH, et al.: Un nouveau cimetière du haut moyen âge en Normandie, Hérouvilette (Calvados), "Archéologie Medievale" (Caen), I, 1971, págs. 1-123, 27 figuras.
- DEHN, WOLFGANG: Une fibule grecque dans l'Est de la France?, "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est" (Dijon), nº 2, 1951, págs. 162-166, figs. 22-23.
- DEICHMANN, FRIEDRICH WILHELM: Rom, Ravenna, Konstantinopel Naher Osten. Gesammelte Studien zur spätantiken Architektur Kunst und Geschichte, Wiesbaden, 1982.
- DELAHAYE, G.-R.: Le décor de Palmier crucigère dans l'art funéraire du Haut-Moyen Age, "99<sup>ème</sup> Congrès National des Sociétés Savantes, Besançon, 1974" (archéologie), págs. 237-255, 18 figuras.
- DELAHAYE, G.-R.: Hypothèse à propos de la division en compartiments de certains décors de sarcophages mérovingiens, "Bulletin du Groupement Archéologique de Seine-et-Marne", 16, 1975 (1976), págs. 123-130, figs. 29-31.

- DELAHAYE, G.-R.: A propos de deux sarcophages découverts en 1869 à l'Abbaye de Sainte-Colombe-Lès-Sens (Yonne). Evocation des relations entre les bassins de la Loire et de la Yonne à la fin du VI<sup>e</sup> siècle, "104<sup>eme</sup> Congrès National des Sociétés Savantes, Bordeaux, 1979" (archéologie), págs. 249-263, 11 figuras.
- DELAHAYE, G.-R.: Répertoire des objets mérovingiens conservés à la Mairie de Montigny-Lencoup. Première partie: les armes et les outils, en Provins et sa région, n<sup>o</sup> 133, 1979, del "Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Provins", págs. 65-78.
- DELAHAYE, G.R.: Aspects de l'économie du Haut Moyen Age en Gaule: les sarcophages de pierre mérovingiens décorés exhumés à Paris, "Paris et Ile-de-France", t. 32, 1981 (= Le Haut Moyen Age en Ile-de-France), págs. 185-234, 78 figuras.
- DELBRUECK, R.: Spätantike Germanenbildnisse; "BJ", 149, 1949, págs. 66-81.
- DELOGU, P.: Sulla datazione di alcuni oggetti in metallo prezioso dei sepolcreti longobardi in Italia; "La civiltà dei Longobardi in Europa, Roma, 1971 (1974)", Accademia Nazionale dei Lincei, 1984, n<sup>o</sup> 189.
- DELOR, EMILE: Le cimetière mérovingien de Koenigsmacker, "Revue Archéologique", 6<sup>a</sup> serie, t. V, 1935, págs. 271-272.
- DELOR, EMILE: La cimetière franc d'Ennery (Moselle), "Gallia", V, 1947, págs. 351-404, 28 figuras.
- DEMOUGEOT, E.: La formation de l'Europe et les invasions barbares, 2 vols., París, 1969.
- DEMOUGEOT, E.: Laeti et gentiles dans la Gaule du IV<sup>e</sup> siècle, "Actes du Colloque d'Histoire Sociale, 1970", París, 1972, págs. 101 y ss.
- DEMOUGEOT, E.: La Notitia Dignitatum et l'histoire de l'Empire d'Occident au début du V<sup>e</sup> siècle, "Latomus", XXXIV, 1975.

- DEMOUGEOT, E.: Constantin et la Dacie, en "Crise et redressement dans les provinces européennes de l'empire (milieu du III<sup>e</sup> - milieu du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.). Actes du Colloque de Strasbourg (XII-1981)", Université des Sciences Humaines de Strasbourg, "Contributions et travaux de l'Institut d'Histoire Romaine", III, 1983, págs. 91-112, 6 figs. y 1 lámina.
- DEONNA, W.: Les prototypes de quelques motifs ornementaux dans l'art barbare, "Revue d'Histoire des Religions" (Paris), LXXIII, 1916.
- DESFORGES, E., FOURNIER, F.: La Nécropole de la Maison Blamle, "Revue d'Auvergne", 1931, págs. 1-19.
- DHONOT, J., LAET, S.J. de, HOMBERT, P.: Quelques considerations sur la fin de la domination romaine et les débuts de la colonisation franque en Belgique, "L'Antiquité Classique", XVII, 1948.
- DIACONU, GH.: Über die Fibeln mit halbkreisförmiger Koptplatte und rautenförmigen Fuß aus Dazien, "Dacia", n.s., 17, 1973, págs. 257-275.
- DIAS DE DEUS, A., et al.: Apontamiento de estações romanas e visigóticas da regio de Elvas, "III Congreso Arqueológico Nacional, Burgos, 1955", Zaragoza, 1956.
- DIAZ Y DIAZ, M.C.: La cultura de la España visigótica del siglo VII, en "Caratteri del secolo VII in Occidente", Spoleto, 1958, págs. 813-844.
- DIAZ Y DIAZ, M.C.: Los documentos hispano-visigodos sobre pizarra, "Studi Medievali", 3<sup>a</sup> serie, t. VII, Spoleto, 1966, págs. 75-107.
- DIAZ Y DIAZ, M.C.: Notas para una cronología de Fructuoso de Braga, "Bracara Augusta", t. 31, 1967, págs. 215-223.
- DIAZ Y DIAZ, M.C.: La circulation des manuscrits dans la Péninsule Ibérique du VIII<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle, "Cahiers de la Civilisation Médiévale", 12, 1969, págs. 219-241 y 383-392.



- DIAZ Y DIAZ, M.C.: Penetración cultural latina en Hispania en los siglos VI-VII, "V<sup>e</sup> Congrès Int. d'Études Classiques: Assimilation et resistance à la culture greco-romaine dans le Monde Ancien, Madrid, 1974", París-Bucarest, 1976, págs. 109-115.
- DIAZ Y DIAZ, M.C.: Literary Aspects of the Visigothic Liturgy, en "Visigothic Spain: New approaches", Oxford, 1980, págs. 61-76.
- DIEHL, C.: L'art byzantin dans l'Italie méridionale, París, 1894, 204 páginas.
- DIEHL, CHARLES: Manuel d'art byzantin, 2 vols., París, 1925.
- DIERKENS, A.: Archéologie funéraire et christianisme à l'époque mérovingienne. Pour une interpretation plus critique, "III<sup>e</sup> Journées de l'Association Française d'Archéologie Mérovingienne, Bulletin de Liaison", 4, 1981, págs. 6-8.
- DIESNER, H.J.: König Wamba und der westgotische Frühfeudalismus, "Jahrbuch der OsterreichByzantinistik", 18, 1969, págs. 7-35.
- DIESNER, H.-J.: Isidor von Sevilla und das westgotische Spanien, Berlín, Akademie-Verlag, 1977, 127 págs. (Anhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philologisch-historische Klasse, t. 67, fasc.3).
- DIESNER, H.-J.: Westgotische und langobardische Gefolgschaften und Untertannerverbände, Berlín, Akademie-Verlag, 1978, 32 págs. y 5 figs. (Sitzungsberichte der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philolog.-hist. Kl., t. 120, fasc. 2).
- DIESNER, H.J.: Bandas de criminales, bandidos y usurpadores en la España visigoda, "Hispania Antiqua", VIII, 1978, págs. 129-142.

- DIESNER, H.-J.: Politik und Ideologie im Westgotenreich von Toledo: Chindasvint, Berlín, Akademie-Verlag, 1979, 35 págs. (Sitzungsberichte des Sächsischen Akademie der Wissenschaft zu Leipzig, Philolog.-hist. Kl., t. 121, fascículo 2).
- DIEZ GONZALEZ, FLORENTINO-AGUSTIN; RODRIGUEZ FERNANDEZ, J.; ROA RICO, FRANCISCO; VIÑAYO GONZALEZ, ANTONIO: San Fructuoso y su tiempo (Estudios de divulgación sobre el creador de la Tebaida Leonesa y Patriarca del monacato español, publicados con motivo del XIII centenario de su muerte, año 665), León, Imprenta Provincial, 1966, 297 págs.
- DOLINESCU-FERCHE, SUZANA: La culture "Ipotesi-Ciurel-Cîndesti" (V<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècles). La situation en Valachie, "Dacia", n.s., XXVIII, 1984, págs. 117-147, 17 figuras.
- DOMINGUEZ, A., et al.: Carta Arqueológica de España, Huesca, Huesca, 1984, 288 páginas.
- DOMINGUEZ DEL VAL, V.: Leandro de Sevilla y la lucha contra el arrianismo, Madrid, Edit. Nacional, 1981.
- DOMINGUEZ MONEDERO, A.J.: Los ejércitos regulares tardorromanos en la Península Ibérica y el problema del pretendido "limes hispanus", "Revista de Guimarães", XCIII, 1984, págs. 3-30, 2 mapas.
- DONOSO GUERRERO, ROSA; BURDIEL DE LAS HERAS, ISABEL: La necrópolis visigoda de Zarza de Granadilla (Cáceres), "Trabajos de Prehistoria", 27, 1970, págs. 327-335, 7 figs. y I lámina.
- DOPPELFELD, O.: Das fränkische Frauengrab unter dem Chor des Kölner Domes, "Germania", 38, 1960, págs. 87-113, láms. 13-27.
- DÖRRLAMM, R.: Von frühen Christentum zum Spätmittelalter, "Mittelrheinisches Landesmuseums Mainz", Maguncia, 1983, 68 páginas.

- DSHOBADZE ZIZICHWICI, W.: Antecedentes de la decoración visigoda y ramirense, "Archivo Español de Arte", 27, 1954, págs. 129-146, 4 figs., láms. V-VIII.
- DUMAS, F.: La tombe de Childéric, père de Clovis, "Guides de la Bibliothèque Nationale", París, 1982.
- DUMÉZIL, G.: Les dieux des Germains, París, 1959.
- DURLIAT, M.: Un groupe de sculptures wisigothiques à Narbonne, "Etudes mérovingiennes, Poitiers, 1952", París, 1953, págs. 93-101, 3 láminas.
- DUVAL, NOËL: Les églises africaines a deux absides. Recherches archéologiques sur la liturgie chrétienne en Afrique du Nord, 2 vols., París, 1973.
- DUVAL, NOËL: Plastique chrétienne de Tunisie et d'Algérie, "Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques", n.s., 8, 1972 (1975), págs. 53-146, 98 figuras.
- DUVAL, N., FONTAINE, J.: Un fructueux échange entre archéologues et patristiciens, le colloque de Montserrat (2-5 novembre 1978), "Revue des Etudes Augustiniennes", XXV, 1979, págs. 261-290, 3 figs. y 2 láminas.
- DUVAL, N., POPOVIĆ, V. (eds.): Caričin Grad I. Les basiliques B et J de Caričin Grad. Le Trésor de Hajdučka Vodenica, Collection de l'École Française de Rome, 75, Belgrado-Roma, 1984, 200 págs., 192 figs. y V láminas.
- DUVAL, Y.: La Mauritanie Sitifienne à l'époque byzantine, "Latomus", 29, 1970, págs. 160 y ss.
- EGUARAS IBAÑEZ, J.: Museo Arqueológico de Granada, "MMAP", 14, 1953, págs. 36-38, figs. 17-18.
- EGUARAS IBAÑEZ, JOAQUINA: Noticia sobre la colección visigoda del Museo de Granada, "MMAP", III, 1942, págs. 133-136, lámina XI.
- EGUARAS IBAÑEZ, J.: Museo Arqueológico de Granada, "MMAP", 13, 1952, págs. 45-47, figs. 32-33, lám. XIII.

- ELBERN, V.H.: Neue Aspekte frühmittelalterlicher Skulptur in Gallien, "Kolloquium über Spätantike und Frühmittelalterliche Skulptur, II", Heidelberg-Maguncia, 1970, págs. 13-24, láms. 18-24.
- ELLMERS, D.: Zur Ikonographie nordischer Gold-brakteaten, "JRGZM", 17, 1970, págs. 201-284.
- ERDMANN, K.: Einige Bemerkungen zu den gegossenen Bronzegefäßen des 6. und 7. Jhrs. nordwärts der Alpen, "Bonner Jahrbücher", 143-144, 1938-1939.
- ERWIG, E.: Die fränkischen Teilungen und Teilreiche (511-613), Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz, Abh. 9, 1952.
- ESCO SEMPERIZ, L.: Le peuplement à l'époque wisigothique dans le Haut Aragon, "Association Française d'Archéologie Mérovingienne, Bulletin de Liaison", 9, 1985, pág. 19.
- ESCRIBANO PAÑO, M<sup>a</sup>.V.: Acción política, económica y social de la iglesia hispana durante el siglo V, "Hispania Antiqua", VII, 1977, págs. 63-78.
- ESPANTALEÓN JUBES, R.: Un nuevo yacimiento arqueológico. La estación romano-visigótica de Los Morrones (Lopera), "Boletín del Inst. de Estudios Gienenses", 5, 1955, págs. 77-85, 8 figuras.
- ESTEVE GUERRERO, M.: Piezas visigodas de la colección arqueológica municipal de Jerez de la Frontera, "AEArq.", 36, 1963, págs. 220-221.
- FARINA CONTI, LUCIANO: Notas sobre motivos ornamentales visigodos, "BSAA", VI, 1939-1940, págs. 205-212.
- FARIOLI CAMPANATI, R.: La cultura artistica nelle regione bizantine d'Italia dal V all'XI secolo, en I Bizantini in Italia, Milán, Libri Scheiwiller, 1982, págs. 412-413, láms. 285-288.

- FASOLI, G.: Le città siciliane tra vandali, goti e bizantini, "Felix Ravenna", 4ª serie, fasc. 1/2, 1980, págs. 95-110.
- FEHRING, GÜNTER P.: Germanische, slawische sowie deutsch-dänische Burganlagen an der Landbrücke zum Lübecker Staatshügel, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 12, 1982, págs. 93-99.
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C.: Museo Arqueológico de Sevilla. Objetos procedentes de Tamarguillo, "MMAP", 9-10, 1948-1949, págs. 108-115, figs. 41-48, lám. 39.
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C.: Actividades arqueológicas en Andalucía. Necrópolis visigoda de Vista Alegre (Córdoba), "AEArq.", 26, 1953, pág. 437, fig. 3.
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C.: Participación del Museo en las excavaciones de Julióbriga (Santander) y de la antigua Tugia (Jaén), "MMAP", 15, 1954, págs. 191-197, figs. 80-84.
- FERNÁNDEZ CHICARRO, C.: Avance sobre recientes prospecciones arqueológicas en Castellar de Santisteban y Peal de Becerro, "Boletín del Inst. de Estudios Gienenses", 11, 1957, págs. 158-163, 6 láminas.
- FERNANDEZ CHICARRO, C.: Noticiario Arqueológico de Andalucía, "AEArq.", 31, 1958, págs. 183-192, 12 figuras.
- FERNÁNDEZ DE LA MORA, I.: Un importante ajuar visigodo, "Pyrene", 10, 1974, págs. 195-201, 1 figura.
- FERNÁNDEZ GALIANO, DIMAS: Excavaciones en la necrópolis hispano-visigoda del Camino de los Afligidos (Alcalá de Henares), "NAH", 4, 1976, págs. 5-91, 38 figs. y 18 láminas.
- FERNÁNDEZ-GALIANO, M.; et al.: La caída del imperio romano de Occidente en el año 476, "Cuadernos de la Fundación Pastor" (Madrid), 1980, 101 páginas.
- FERNÁNDEZ GODÍN, S., PÉREZ DE BARRADAS, J.: Excavaciones en la necrópolis visigoda de Daganzo de Arriba (Madrid), "Memorias de la Junta Sup. de Excav. y Antigüedades", nº 114, Madrid, 1931.

- FERNÁNDEZ GÓMEZ, F.: El santuario de Postolobaso (Candeleda, Avila), "NAH", 2, 1973, págs. 240-241.
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, F.: La necrópolis tardorromana y visigoda de "Las Huertas" en Pedrera (Sevilla), "NAH", 19, 1984, págs. 273-287, 76 figs. y 7 láminas.
- FEROTIN, Dom MARIUS: Le Liber ordinum en usage dans l'Eglise visigothique et mozarabe d'Espagne du V<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle, París, 1904.
- FERRANDIS, JOSE: Artes decorativas visigodas, en R. MENENDEZ PIDAL (ed.), Historia de España, tomo III, España visigoda (414-711 de J.C.), Madrid, 1940, págs. 611-666.
- FERREIRA DE ALMEIDA; C.A.: A propósito de la "Galicia sueva" de Casimiro Torres, "Gallaecia", 5, 1979, págs. 305-316.
- FEUGÈRE, M.: Les fibules en Gaule méridionale de la conquete à la fin du V<sup>e</sup> s. ap. J.C., "Revue Archéologique de Narbonnaise", suplemento 12, París, 1985.
- FÉVRIER, P.-A.: Le développement urbain en Provence des origines romaines à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, París, 1964.
- FÉVRIER, P.-A.: Problèmes de l'habitat du Midi méditerranéen à la fin de l'Antiquité et dans le Haut Moyen-Age, en K. BÖHNER (ed.), Les relations entre l'empire romain tardif, l'empire franc et ses voisins (IX<sup>e</sup> Congrès de l'U. I.S.P.P., Nice, 1976), págs. 145-182.
- FINGERLIN, G.: Eine Schnalle mediterranean Form aus dem Reihengräberfeld Güttingen, Ldkrs. Konstanz, "Badische Fundberichte", 23, 1967, págs. 159-184, láms. 67-71.
- FITA, FIDEL: Indicciones griegas en lápidas visigóticas, "B.R. A.H.", t. XXI, 1892, págs. 5-19.
- FITA, FIDEL: Epigrafía visigótica y romana de Barcelona, Mérida, Morente y Bujalance, "B.R.A.H", LX, 1909, págs. 449-459.

- FITA, FIDEL: Epigrafía romana y visigótica de Garlitos, Capilla, Belalcázar y El Guijo, "B.R.A.H.", LXI, 1912, págs. 133-143 y 221-233.
- FITA, FIDEL: Epigrafía romana y visigótica de Poza de la Sal, "B.R.A.H.", LXVIII, 1915.
- FITA, FIDEL: Ceuta Visigoda y Bizantina durante el reinado de Teudis, "B.R.A.H.", LXIV, 1916, págs. 622 y ss.
- FIXOT, M., PROUST, J.: Un site du haut moyen age provençal, Saint-Laurent de Pelissane, "Archéologie médiévale", t. I, 1971, págs. 189-239.
- FLEURY, M.: Paris du Bas Empire au début du XIII<sup>e</sup> siècle, en Paris, croissance d'une capitale, París, 1961, páginas 73-96.
- FLEURY, M.: L'origine du décor des sarcophages de plâtre mérovingiens de la region parisienne, en Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 111-130.
- FLEURY, M.: Seine - Saint Denis, "Gallia", 37, 1979, págs. 337-342, figs. 10-14.
- FLEURY, M., FRANCE-LANORD, A., et al.: Bijoux et parures d'Aragonde, "Dossier de l'Archéologie", nº 32, 1979.
- FONTAINE, J.: Isidore de Séville et la culture classique dans l'Espagne wisigothique, París, 1959.
- FONTAINE, JACQUES: Isidore de Séville. Traité de la nature, Burdeos, 1960.
- FONTAINE, J.: Isidore de Séville, auteur ascétique, les énigmes du Synonyma, "Studi Medievali", t. 6, 1965, págs. 169-195.
- FONTAINE, J.: Conversion et culture chez les wisigoths d'Espagne, "Settimane di Studio . . . Spoleto", t. XIV, 1966, págs. 87-147.

- FONTAINE, J.: Le distique du chrismon de Quiroga: sources littéraires et contexte spirituel, "AEArq.", 45-47, 1972-1974, págs. 557-585.
- FONTAINE, J.: Valeurs antiques et valeurs chrétiennes dans la spiritualité des grands propriétaires terriens à la fin du IV<sup>e</sup> siècle occidental, "Mélanges Daniélou", Paris, 1972, págs. 571 y ss.
- FONTAINE, J.: Chronique d'histoire et de littérature hispaniques (paléochrétiennes et visigotiques)(1972-1976), "Revue des études Augustiniennes" (Paris), 22, 1976, páginas 412-435.
- FONTAINE, J.: Romanité et hispanité dans la littérature hispanoromaine des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles, FIEC (actas del Congreso de Bucarest), 1976, págs. 301-322.
- FONTAINE, J.: El prerrománico, Madrid, Ed. Encuentro, 1978.
- FONTAINE, J.: Etudes sur la poésie latine tardive d'Ausone à Prudence. (Recueil de travaux), Col. d'Etudes Anciennes, Paris, Soc. d'Édition Les Belles Lettres, 1980.
- FONTAINE, J.: King Sisebut's Vita Desiderii and the Political Function of Visigothic Hagiography, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 93-130.
- FONTAIN, JAN: Romans and barbarians, Boston, Museum of Fine Arts, 1976, 255 págs., 290 figuras.
- FONTES, J., ALMEIDA, F. DE: Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas, Câmara Municipal de Sintra, 1979, 55 págs. y 11 figuras.
- FORMIGÉ, J.: L'Abbaye Royale de Saint-Denis. Recherches nouvelles, Paris, 1960.
- FOTI, G.: Il Museo Nazionale di Reggio Calabria, Nápoles, Cava dei Tirreni, 1973.
- FOURNIER, G.: Les mérovingiens, Paris, 1966 (1983), 127 págs.



- FRANCE-LANORD, A.: Métaux anciens. Structure et caractéristiques. Fiches techniques, ICCROM, 1980.
- FRANCO, A.: Un crismón ravenático en Toledo, "Toletum", LXVI (nº 13), 1979-1980 (1982), págs. 289-298.
- FRANKOWSKI, E.: Estelas discoideas de la Península Ibérica, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, mem. nº 25, Madrid, 1920.
- FRAZER, J.G.: Le Rameau d'Or, París, Paul Geutner, 1924 (trad. francesa de The Golden Bough, 2 vols., Londres, 1890).
- FREMESDORF, F.: Zwei wichtige Frankengräber aus Köln, "IPEK", 15/16, 1941/42, págs. 124-139, 9 figs. y láms. 48-57.
- FREMESDORF, F.: Goldschmuck der Völkerwanderungszeit. Ausstellung der Sammlung Diergardt, Colonia, Römisch-Germanischen Museum, 1953, 44 págs. y 37 láminas.
- FRÉZOULS, ED.: Deux politiques de Rome face aux barbares d'après Ammien Marcellin, "Crise et redressement dans les provinces européennes de l'empire (milieu du III<sup>e</sup> - milieu du IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)". Actes du Colloque de Strasbourg (XII, 1981)", Contributions et travaux de l'Institut d'Histoire Romaine, III, Estrasburgo, 1983, págs. 175-197.
- FUNKE, HERMANN: Kirche und Literatur am Übergang von der Spätantike zum Mittelalter, "Klio" (Berlín, DDR), 64, 1982, págs. 459-465.
- GAGNIÉRE, S.: Les sépultures à inhumation du III<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle de notre ère dans la base vallée du Rhone. Essai de chronologie typologique, "Cahiers Rhodaniens", 7, 1960, págs. 53-70.
- GAGNIÈRE, S., GRANIER, J.: La nécropole gallo-romaine et barbare de la Font-buis à Saze (Gard), "Revue Archéologique de Narbonnaise", V, 1972, págs. 117-144.

- GAILLARD DE SEMAINVILLE, H., VALLET, F.: Fibules et plaques boucles mérovingiennes de la collection Febvre conservées au Musée des Antiquités Nationales, "Antiquités Nationales" (Saint-Germain-en-Laye), nº 11, 1979.
- GALKIN, L.L.: Nomadischer Grabfund von Jenseits der Volga, "Acta Academiae Scientiarum Hungaricae" (Budapest), 35, 1983, págs. 379-383, 5 figuras.
- GALLEGRO BLANCO, E.: Relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Edad Media, Madrid, 1973, 317 páginas.
- GAMER, G.: Les colonnes ornées de Pampres et la colonne de Beja, "Actas del III Congreso Nacional de Arqueología, Coimbra, 1971", págs. 487-493, 3 láminas.
- GAMER, G.: Die Rankensäule in Beja, Portugal, "Madrider Mitteilungen", 11, 1970.
- GAMILLSHEG, E.: Historia lingüística de los visigodos, "Revista de Filología Española", XIX, 1932.
- GARAM, EVA: Angaben zu den archäologischen und historischen Fragen der Mittelwarenzeit, en "Probleme der Völkerwanderungszeit in Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 117-124, 4 láminas.
- GARAM, EVA: Über die Frühawarischen Gräber von Zsámbok, "Folia Archaeologica" (Budapest), XXXIV, 1983, páginas 139-155.
- GARCIA y BELLIDO, A.: Las excavaciones de la antigua ciudad cántabra de Iuliobriga, "AEArq.", XXVI, 1953.
- GARCIA y BELLIDO, A.: La ciudad romana de Julióbriga, "B.R.A.H.", CXXXIV, 1954.
- GARCIA y BELLIDO, A.: El elemento forastero en Hispania Romana, "B.R.A.H.", 144, 1959, págs. 139-y ss.
- GARCIA y BELLIDO, A.: Contribución al estudio de la Palencia romana, "AEArq.", 39, 1966, págs. 146-156.

- GARCIA y BELLIDO, A.: Sarcófagos visigodos de Arjonilla, "XII Congreso Nacional de Arqueología, Jaén, 1971", Zaragoza, 1973, págs. 787-788, 5 figuras.
- GARCIA GALLO, A.: Nacionalidad y territorialidad del derecho en la época visigoda, "Anales de Historia del Derecho Español", 13, 1936-1941, págs. 168-264.
- GARCIA GALLO, A.: Notas sobre el reparto de tierras entre visigodos y romanos, "Hispania", 4-5, 1941, págs. 40-63.
- GARCIA-GONZALEZ, J.: Consideraciones sobre la fecha del código de Eurico, "Anales de Historia del Derecho Español", 26, 1956, págs. 701-705.
- GARCIA GORRIZ, M.O.: La basílica visigótica de San Juan de Baños y el arte visigodo, Palencia, 1961 (4ª ed.).
- GARCIA GUINEA, M.A., GOZALEZ ECHEGARAY, J., MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: El Castellar, Villajimena (Palencia), "E.A.E.", nº 22, 36 págs., 34 figs. y 20 láminas.
- GARCIA IGLESIAS, LUIS: El Guadiana y los límites comunes de Bética y Lusitania, "Hispania Antiqua", II, 1972, págs. 165-178.
- GARCIA IGLESIAS, L.: Aspectos económico-sociales de la Mérida visigótica, "Revista de Estudios Extremeños", XXX, 1974, págs. 321-362.
- GARCIA IGLESIAS, L.: El intermedio ostrogodo en Hispania (507-549 d.C.), "Hispania Antiqua", V, 1975, págs. 89-120.
- GARCIA IGLESIAS, L.: La edad difícil y la sexualidad adolescente en la España visigoda, "Hispania Antiqua", VI, 1976, págs. 79-89.
- GARCIA IGLESIAS, L.: Los judíos en la España Antigua, Madrid, Ediciones Cristiandad, 1978, 227 págs. y 16 láminas.
- GARCIA IGLESIAS, L.: Zaragoza, ciudad visigoda, Zaragoza, 1979, 122 páginas.

- GARCIA MERINO, C.: Nueva necrópolis tardorromana en la provincia de Valladolid. El conjunto arqueológico de Castrobol, "BSAA", 40-41, 1975, págs. 522-545, 2 figs. y 4 láminas.
- GARCIA MERINO, C.: Un olvidado núcleo de población hispanorromano: el yacimiento de San Esteban de Gormaz (Soria), "Hispania Antiqua", VII, 1977, págs. 165-229, 25 láms.
- GARCIA MORENO, L.: Algunos aspectos fiscales de la Península Ibérica durante el siglo VI, "Hispania Antiqua", 1, 1971, págs. 233-256.
- GARCIA MORENO, L.A.: Colonias de comerciantes orientales en la Península Ibérica, siglos V-VII, "Habis" (Sevilla), 3, 1972, págs. 127-154.
- GARCIA MORENO, L.A.: Estudios sobre la organización administrativa del reino visigodo de Toledo, Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, Madrid, 1974.
- GARCIA MORENO, L.A.: Prosopografía del reino visigodo de Toledo, Salamanca, Universidad, 1974 ("Acta Salmanticensia", 1977), 248 páginas.
- GARCIA MORENO, L.A.: El fin del reino visigodo de Toledo, decadencia y catástrofe, una contribución a su crítica, Madrid, Universidad Autónoma, 1974, 214 páginas.
- GARCIA MORENO, L.A.: La romanización del valle del Duero y del Noroeste peninsular, ss. I-VII d.C., "Hispania Antiqua", V, 1975, págs. 327-351.
- GARCIA MORENO, L.A.: La cristianización de la topografía de las ciudades de la Península Ibérica durante la Antigüedad tardía, "AEArq.", 50-51, 1977-1978, págs. 311-321.
- GARCIA MORENO, L.A.: Imposición y política fiscal en la España visigoda, en Historia de la Hacienda Española (Antigua y Medieval)(= Homenaje al Prof. L. García de Valdeavellano), Madrid, 1982, págs. 263-300.
- GARCIA MORENO, L.A.: Mérida y el reino visigodo de Tolosa (418-507), "Homenaje a Saenz de Buruaga", Badajoz, 1982, págs. 227-240.

- GARCIA MORENO, L.A.: Cecas visigodas y sistema económico, "IX Symposium de Prehistòria i Arqueologia Peninsular", "II Reunión de Arqueología Paleocristiana hispánica, Montserrat, 1978", Barcelona, 1983, págs. 333-345.
- GARCIA MORENO, L.A.: El término "sors" y relacionados en el "Liber Iudicium". De nuevo el problema de la división de las tierras entre godos y provinciales, "Anuario de Historia del Derecho Español", 1983, págs. 137-175.
- GARCIA RODRIGUEZ, C.: El culto de los santos en la España romana y visigoda, Madrid, 1966.
- GARCIA SERRANO, R.: Necrópolis romana de Moraleda de Zafayona (Granada), "IX Congreso Nacional de Arqueología, Valladolid, 1965", Zaragoza, 1966, págs. 326-330, 3 figuras.
- GARCIA VILLADA, ZACARIAS: Historia eclesiástica de España, 2 vol., Madrid, 1933.
- GARRUCI, R.: Storia dell'arte cristiana nei primi otto secoli della Chiesa, Prato, 1881.
- GARVIN, J.N.: Vitas Sanctorum Patrum Emeritensium, Washington, 1946.
- GEBERS, W., HINZ, H.: Ein Körpergrab der Völkerwanderungszeit aus Bosau, Kreis Ostholstein, "Offa", 34, 1977.
- GELZER, H.: Georgii Cyprii "Descriptio Orbis Romani", Leipzig, 1890.
- GEREVICH, L.: The royal court (curia), the provost's residence and the village at Dömös, "Acta Archeologica Academiae Scientiarum Hungaricae" (Budapest), 35, 1983, págs. 385-409, 56 figuras.
- GERKE, F.: Spätantike und frühes Christentum, Baden-Baden, 1967 (1980).
- GIESLER, J.: Frühmittelalterliche Funde aus Nieder-Kassel, Rhein-Sieg-Kreis, "BJ", 183, 1983, págs. 475-586, 42 figuras.

- GIL, IOANNES (ed.): Miscellanea wisigothica, Anales de la Universidad Hispalense, Serie de Filosofía y Letras, nº 15, Sevilla, 1972, 118 páginas.
- GIL, J.: Judios y cristianos en la Hispania del siglo VII, "Hispania Sacra", 30, 1977 (1980)(nº 59/60), págs. 9-102.
- GIL, O.: Nuevo broche visigodo de cinturón, "Crónica del VI Congreso Arqueológico del S.E. español, Alcoy, 1950", Cartagena, 1951, págs. 245-247, lám. XXXIV.
- GILLES, K.-J.: Germanische Fibeln und Kämme des Trierer Landes, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 11, 1981, págs. 333-340, láms. 69-70.
- GIRARD, J.M.: Influence de la perspective de la mort dans l'appréciation du temps chez Saint Augustin, "Le temps Chrétien", París, 1984, págs. 383-390.
- GISBERT SANTONJA, J.A.: La necrópolis romana tardía de la partida de Gaià (Pego, Alacant). Puntualizaciones sobre su ajuar y cronología, "Revista del Instituto de Estudios Alicantinos", nº 39, 19 , págs. 157-175, 5 figs. y 2 láminas.
- GJUZELEV, V., et al.: La Bulgarie médiévale. Art et civilisation, París, 1980, 223 págs. (catálogo de exposición).
- GLAZEMA, P.: Kunst en schoonheid vit de vroege Middeleeuwen, Nimega-Amersfoort, 1950.
- GÖLDNER, H., SIPPEL, K.: Spätmerowingische Gräber unter der Kirche von Niedenstein-Kirchberg, Schwalm-Eder-Kreis, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 11, 1981, págs. 65-77, láms. 23-25.
- GÓMEZ MORENO, M.: Excursión a través del arco de herradura, Madrid, Cultura Española, 1906.
- GÓMEZ MORENO, M.: Exploraciones en Sta. Comba de Bande, "Boletín de la Comisión de Monumentos de Orense", t. 14, 1943-1944, págs. 47-49.

- GONZÁLEZ BLANCO, A., ESPINOSA, V., SAEZ, J.M.: La población de La Rioja durante los siglos oscuros (IV-X), "Berceo", nº 96, 1979, págs. 81-111.
- GONZÁLEZ CORDERO, A.: Templo visigodo en el castillo de Montánchez, "Revista de Estudios Extremeños", XL, 1984, páginas 513-525.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUIN: Orígenes del cristianismo en Cantabria, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1969, 36 páginas.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUIN: El monacato de la España nórdica en su confrontación con el paganismo (siglos VI-VIII), "Semana de Historia del Monacato cántabro-astur-leonés, Monasterio de San Pelayo, 1982", págs. 35-56.
- GONZÁLEZ SALAS, SATURIO: El Castro de Yecla, en Sto. Domingo de Silos (Burgos), Informes y Memorias de la Comisaria General de Excavaciones Arqueológicas, nº 7, Madrid, 1945.
- GONZÁLEZ SALAS, S., et al.: Visigodo, "NAH", 1-3, 1953 (1955), págs. 235-237, lám. CXXVI y mapa 8.
- GONZÁLEZ TEJERINA, M.: El tenante del Museo Arqueológico de Valladolid, "BSAA", 1, 1932-33, págs. 36-39, 2 figs. y II láminas.
- GÖRRES, FR.: Die byzantinischen Besitzungen an der Küsten des spanischwestgotischen Reiches, "Byzantinische Zeitschrift", 16, 1907, págs. 515-538.
- GÖTZE, A.: Götische Schnallen, Berlín, 1907.
- GOUBERT, P.: Byzance et l'Espagne wisigothique (554-711), "Revue d'Etudes Byzantines", 2, 1944, págs. 5-76.
- GOUBERT, P.: L'administration de l'Espagne Byzantine, I et II, "Revue des Etudes Byzantines", 3, 1945, págs. 127-142, 4, 1946, págs. 71-133.

- GOUBERT, P.: Le Portugal Byzantin, "Bull. d'Etud. Port. de l'Inst. Franç. au Portugal" (Coimbra), 14, 1950, págs. 273 y ss.
- GOUBERT, P.: Ceuta byzantine ou wisigothique? Notes d'histoire et d'archéologie, "Miscel.lania Puig i Cadafalch", Barcelona, 1951.
- GRINGMUTH-DALLMER, E.: Zur regionalen Siedlungsstruktur der Merowinger- und Carolingerzeit, "Zeitschrift für Archäologie" (Berlín), 19, 1985, págs. 51-81, 9 figuras.
- GROSSE, R.: Las fuentes de época visigoda y bizantinas, Fontes Hispaniae Antiquae, t. IX, Barcelona, 1947, 463 págs.
- GUALLAR, M.: La Lérida romana, visigoda y carolingia, Lérida, 1973.
- GÜNTHER, JÖRG: Zum sozialen Hintergrund der religions und Kirchengeschichtlichen Entwicklung des 4. und des 5. Jahrhunderts im Westen des Römischen Reichs, "Klio" (Berlín, DDR), 64, 1982, págs. 449-457.
- GURT, J.M., et al.: L'arqueologia a Catalunya, avui, Barcelona, 1983 (catálogo de exposición).
- GUTIERREZ, I.: Los orígenes de Isidoro de Sevilla y su trascendencia didáctica, "Revista Española de Pedagogía" (Madrid), nº 111 y 112, 1970.
- GUTIERREZ PALACIOS, J., et al.: Hispano-visigodo, "NAH", 1-3, 1952 (1953), págs. 235-237, mapa 8.
- HAEVENICK, T.: Almandin plättchen, "Germania", 51, 1973, págs. 552-554, láms. 47-48.
- HAMANN-MAC LEAN, R.: Merowingisch oder Frühromanisch? Zur Stilbestimmung der frühmittelalterlichen primitiven Steinskulptur und zur Geschichte des Grabmals im frühen Mittelalter, "J.R.G.Z.M.", 4, 1957, págs. 161-199, 11 figs. y láms. 14-23.



- HAMBIS, L.: Attila et les hunns, París, 1972, 127 páginas.
- HANSEN, GUNTHER-CHRISTIAN: Griechische und lateinische Geschichts-schreibung in der Spätantike, "Klio" (Berlín, DDR), 66, 1984, págs. 605-614.
- HASELOFF, GUNTHER: Die Germanische Tierornamentik der Völkerwanderungszeit. Studien zu Salin's Stil I, Nueva York-Berlín, Walter de Gruyter, 1981, 3 vols., 776 págs., 528 figs. y 100 láminas.
- HASELOFF, G.: Das Warnebertus-Reliquiar im Stiftsschatz von Beomünster, "Helvetia Archeologica", 15, 1984, págs. 195-218, 18 figuras.
- HATT, J.-J.: Une tombe barbare du V<sup>e</sup> siècle à Hochfelden (Bas-Rhin), "Gallia", XXIII, 1965, págs. 250-256, 7 láminas.
- HAUSCHILD, THEODOR: Westgotische Quaderbauten des 7. Jahrhunderts auf der Iberischen Halbinseln, "MM", 13, 1972, páginas 270-286, 6 figuras.
- HAWTHORNE, JOHN G., SMITH, CYRIL STANLEY: On Divers Arts. The Treatise of Theophilus. Translated from the medieval latin with introduction and notes by ..., Chicago, University of Chicago Press, 1963.
- HERMET, M. l'Abbé: Cimetière wisigoth de Briadels près de Saint-Georges-de-Luzençon (Aveyron), "Bulletin de la Soc. Archéol. du Midi" (Toulouse), 1903, págs. 54-58.
- HESSEN, O. VON: I ritrovamenti barbarici nelle collezioni civiche veronesi del Museo di Castelveccchio, con un apéndice de V. Bierbraner y L. Lorrain, Verona, 1968, 85 págs., 7 figs. y 47 láminas.
- HIDE, CH.: Sépultures mérovingiennes de Vorges, "Bull. de la Société Académique de Laon", XXVII, 1884-1887, páginas 133-154.
- HILLGARTH, J.N.: The East Visigothic Spain and the Irish, "Studia Patristica" (Berlín), IV, 1961, págs. 442-456.

- HILLGARTH, J.N.: La conversión de los visigodos: notas críticas, "Analecta Sacra Tarraconensia", XXXIV, 1961, páginas 21-46.
- HILLGARTH, J.N.: Visigothic Spain and Early Christian Ireland, "Proceedings of the Royal Irish Academy", section C, LXII, nº 6, págs. 167-194 (Dublín, 1962).
- HILLGARTH, J.N.: Historiography in visigothic Spain, "XVII Settimana di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo", 1969.
- HILLGARTH, J.N.: Popular Religion in Visigothic Spain, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 3-60.
- HOLMQUIST, W.: Kunstprobleme der Merowingerzeit, Estocolmo, 1939.
- HOLMQUIST, W.: Tauschierte Metallarbeiten des Nordens aus Römerzeit und Völkerwanderung, Estocolmo, 1951.
- HOPPE, J.-M.: Eléments pour une étude de l'esthétique de l'époque visigothique, "Annales d'Histoire de l'Art et d'Archéologie", VII, 1985, págs. 47-72, 11 figuras.
- HORS, PILAR: Seroantropología e historia de los agotes, "Príncipe de Viana" (Pamplona), XII, 1951, págs. 307-343.
- HÜBENER, WOLFGANG: Schildförmige Güterhaften der Merowingerzeit in Spanien und Mitteleuropa, "MM", III, 1962, págs. 152-176, 10 figuras.
- HÜBENER, W.: Zur chronologischen Gliederung des Gräberfeldes von San Pedro de Alcántara, Vega del Mar (Prov. Málaga), "MM", 6, 1965, págs. 195-214, 10 figuras.
- HÜBENER, W.: Zur Chronologie der westgotenzeitlichen Grabfunde in Spanien, "MM", 11, 1970, págs. 187-211, 4 figuras.
- HÜBENER, WOLFGANG: Gleicharmige Bügelfibeln der Merowingerzeit in Westeuropa, "MM", 13, 1972, págs. 211-269, 25 figuras.

- HÜBENER, WOLFGANG: Problemas de las necrópolis visigodas españolas desde el punto de vista centroeuropeo, en "Miscelánea Arqueológica. XXV aniversario de los Cursos Internacionales de Prehistoria y Arqueología en Ampurias (1947-1971)", Barcelona, 1974, págs. 361-378, 13 figuras.
- HÜBENER, WOLFGANG, et al.: Die Goldblattkreuze des frühen Mittelalters, Bühl-Baden, Verlag Konkordia, 1975, 167 págs., varias figuras y 51 láminas.
- HUBERT, H.: Les germains (cours professé a l'École du Louvre en 1924-1925), París, 1952, 336 págs., 11 mapas y 21 láminas.
- HUBERT, J., PORCHER, V., VOLBACH, W.F.: L'Europa delle invasioni Barbariche, Milán, Rizzoli, 1980 (trad. del francés, París, 1967).
- HUCHTHAUSEN, L.: Isidorisches bei Isidor von Sevilla, "Klio" (Berlín, DDR), 62, 1980, págs. 235-237.
- HUIDOBRO SERNA, LUCIANO: Contribución al estudio del arte visigodo de Castilla, Valladolid, 1916.
- IÑIGUEZ ALMECH, F.: Algunos problemas de las viejas iglesias españolas, "Cuadernos de Trabajo de la Escuela Española de Historia y Arqueología" (Roma), 7, 1953, págs. 78-89.
- IRMSCHER, JOHANNES: Bemerkungen zu Agathias. Antiker Mythos im frühbyzantinischen Geschichtsverständnis, "Klio" (Berlín, DDR), 66, 1984, págs. 646-649.
- IZQUIERDO BENITO, R.: Ensayo de una sistematización tipológica de la cerámica de necrópolis de época visigoda, "Revista de Arch., Bibl. y Museos", 80, 1977, págs. 838-865.
- JACOB, J.-P.: Circonscription de Franche Comté, "Gallia", 42, 1984, págs. 329-330, 1 figura.
- JAMES, EDWARD: The Merovingian Archaeology of South-West Gaul, British Archaeological Reports, 22, Oxford, 1977.

- JAMES, EDWARD (ed.): Visigothic Spain: New approaches, Oxford, Clarendon Press, 1980 (se detallan las diferentes contribuciones).
- JAMES, E.: Septimania and its Frontier: An archeological approach, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 223-242.
- JESSUP, RONALD: Anglo-Saxon Jewellery, Shire Archaeology Publications, Buckinghamshire, 1974, 96 págs. y 33 láminas.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Hallazgos arqueológicos en la provincia de Toledo, "AEArq.", 42, 1969, págs. 209-215; 49, 1966, págs. 174-186; 36, 1963, págs. 228-233.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Hallazgos arqueológicos en la Jara. La necrópolis visigoda del Cerro de las Sepulturas (Azután), "AEArq.", 23, 1950, págs. 328-335, 9 figuras.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Hallazgos arqueológicos en la Jara. Huerto de San Vicente, La Jara, "AEArq.", 25, 1950, págs. 193-195, 11 figuras.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Hallazgos arqueológicos en la provincia de Toledo (El Palomar, Talavera, Belvis de la Jara), "AEArq.", 34, 1961, págs. 210-218, 35 figuras.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Los pueblos de la provincia de Toledo hasta finalizar el siglo XVIII. Población. Economía. Historia, 3 tomos, Toledo, 1962, 1966 y 1970.
- JIMENEZ DE GREGORIO, F.: Hallazgos visigodos en el Cápío de Tajo. Hallazgos en la Vega de Santa María en el término de Mesejar, "AEArq.", 38, 1965, págs. 176-186, figs. 4-24.
- JIMENEZ GARNICA, A.Mª.: Los primeros establecimientos permanentes de visigodos en España, "Hispania", nº 152, 1982.
- JIMENEZ GARNICA, ANA Mª.: Orígenes y desarrollo del Reino visigodo de Tolosa (a. 418-507), Valladolid, Universidad, 1983.

- JIMENO MARTINEZ, A.: Aportación al estudio de las necrópolis del Duero: Los Tolmos, Caracena (Soria), "Revista de Investigación" (Soria), 3, 1979.
- JOFFROY, R.: Contribution à l'étude des plaques boucles mérovingiennes coulées d'une seule pièce, "Revue Archéol. de l'Est et du Centre Est", 12, 1969, págs. 110-115.
- JOFFROY, R.: Notes sur 3 sépultures franques découvertes à Villeneuve du Chatelot (Aube), "Bulletin du Groupe Archéol. du Nogentais" (Nogent-sur-Seine), X, 1973-1974, págs. 19-25, 9 figuras.
- JOFFROY, R.: Note sur des ferrets mérovingiens des collections du Musée des Antiquités Nationales, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", Paris, 1978, págs. 195-197, 1 figura.
- JOHNSON, S.: Later Roman Britain, Londres, 1980, 255 páginas.
- JONES, A.H.M.: The Later Roman Empire, 284-602, Oxford, 1964.
- JORGE ARAGONESES, M.: Artes menores previsigodas: Anillos con ástil de remate tronco-piramidal, "Revista de Arch., Bibliot. y Museos", 59, 1953, págs. 295-314, II láminas.
- JORGE ARAGONESES, M.: En torno a la ermita de Santa Cristina de Lena. Nuevos hallazgos visigodos: el epígrafe del año 643 y el tablero de La Frecha, "Archivo Español de Arte", 27, 1954, págs. 147-154, 1 fig. y 2 láminas.
- JORGE ARAGONESES, M.: Museo Arqueológico de Toledo, Guías de los Museos de España, VIII, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1958.
- JUSUÉ, E.: Monedas de oro de la época visigótica halladas en la provincia de Santander; "B.R.A.H.", LVIII, 1910, páginas 482-487.
- KALTOFEN, A.: Studien zur Chronologie der Völkerwanderungszeit im südöstlichen Mitteleuropa, BAR International Series, nº 191, 1984.

- KASANSKI, M.: Deux riches tombes de l'époque des grandes Invasions au Nord de la Gaule: Airan et Púan, "Archéologie Médiévale", XII, 1982, págs. 17-33, 3 láminas.
- KASANSKI, M.: A propos de quelques types de fibules ansées de l'époque des grandes invasions trouvées en Gaule, "Archéologie Médiévale", XIV, 1984, págs. 7-27, 1 lám. y 5 mapas.
- KASANSKI, M.: Le peigne en os, en M. LARRIEU et al.: La nécropole mérovingienne de la Turraque, Beaucaire-sur-Baïse (Gers), 1985, págs. 257-269.
- KASANSKI, M.: Contribution à l'étude des migrations des goths à la fin du IV<sup>eme</sup> s. et au V<sup>eme</sup> s.: le temoignage de l'archéologie, "Association Française d'Archéologie Mérovingienne, Bulletin de Liaison", 9, 1985, págs. 5-9.
- KEAY, S.J.: Decline or continuity? The coastal economy of the Conventus Tarraconensis from the fourth Century until the Late sixth Century, en Papers in Iberian Archaeology, BAR Intern. series, nº 193, 1984, págs. 552-577.
- KELLER, E.: Ein frühvölkerwanderungszeitliches Frauengrab von Götting, Ldkr. Bad Aibling (Oberbayern), "Bayerische Vorgeschichtsblätter", 36, 1971, págs. 168-178, 4 figs. y lám. 17.
- KING, P.D.: Law and society in the visigothic Kingdom, Cambridge University Press, 1972, 318 págs. (Cambridge Studies in Medieval life and Thought, 3<sup>a</sup> serie, vol. 5).
- KING, P.D.: King Chindavint and the First territorial Law-Code of the Visigothic Kingdom, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 131-158.
- KIRSCH, WOLFGANG: Triebkräfte der historischen Entwicklung bei Laktanz, "Klio" (Berlín, DDR), 66, 1984, págs. 624-630.
- KISS, ATTILA: Ein Versuch die Funde und das Siedlungsgebiet der Ostgoten in Pannonien zwischen 456-471 zu bestimmen, "Acta Archaeol. Academiae Scient. Hungaricae", 31, 1979, págs. 329-339.

- KISS, A.: Völkerwanderungszeitliches, Germanische Langschwert von Dunapentele/ Dunaríjváros, "Alba Regia", XIX, 1982, págs. 145-165, 38 figs. y 1 lámina.
- KISS, A.: Über eine silbervergoldete gepidische Schnalle aus dem 5. Jhr. von Ungarn, "Folia Archaeologica" (Budapest), XXXV, 1984, págs. 57-66, 10 láminas.
- KLOIBER, A.: Die Gräberfelder von Lauriacum-Ziegelveld. Forschungen in Lauriacum, Linz-Donau, 1957.
- KOCH, R.: Waffenförmige Anhänger aus merowingerzeitlichen Frauengräber, "JRGZM", 17, 1970, págs. 285-293.
- KOCH, URSULA: Die fränkischen Gräberfelder von Barga und Berghausen in Nordbaden; Landesdenkmalamt Baden-Württemberg. Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg, t. 12 (Stuttgart, 1982).
- KOCH, URSULA: Die frühmittelalterlichen Funde vom Runden Berg bei Urach, "Arcäologisches Korrespondenzblatt", 12, 1982, págs. 81-92.
- KOENIG, G.: Zur Gliederung der Archäologie Hispaniens vom fünften bis siebten Jahrhundert v. Z., Magisterarbeit zur Erlangung der Würde des Magister Artium der Philosophischen Fakultäten der Albert-Ludwigs-Universität zu Freiburg i. Br., 1977, 309 págs., 164 figs. y 8 láminas.
- KOENIG, G. GERD.: Die Westgoten, "Propyläen-Kunstgeschichte", suplemento al tomo IV, Kunst der Völkerwanderungszeit (H. Roth ed.), Berlín, 1979, págs. 140-152, figs. 20-21, láminas 54-67.
- KOENIG, GERD G.: Archäologische Zeugnisse westgotischer Präsenz im 5. Jahrhundert, "MM", 21, 1980, págs. 220-247, láms. 59-67.
- KOENIG, G.G.: Wandalische Grabfunde des 5. und 6. Jhs., "MM", 22, 1981, págs. 299-360, 26 figs. y láms. 35-44.

- KNAUT, M.: Eine Skandinavische Fibel aus dem alamannischen Gräberfeld von Neresheim, Ostalb-kreis (Baden-Württemberg), "Archäologisches Korrespondenzblatt", 15, 1985, págs. 95-101, 4 figuras.
- KOLLAUTZ, ARNULF: Die Ritzzeichnung von Nasa, erläutert an weiteren archäologischen und historiographischen Denkmälern und Quellen zu Kleidung und Haartracht von Nomaden-Völkern, en "Probleme der Völkerwanderungszeit in Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 135-156, IX láminas.
- KOROŠEC, PAOLA: The Problems Concerning the Times of the Great Migrations in the East Alpine Region, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 75-82.
- KOVAČEVIĆ, JOVAN: Esquisse d'une étude sur les rapports entre la population de l'Empire et les "barbares" au IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s. (la valeur de quelques sources écrites), en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 9-32.
- KÜHN, HERBERT: Germanische Fibeln der Völkerwanderungszeit in Amerika, "IPEK", 1932/1933, págs. 110-119.
- KÜHN, H.: Westgotische Durchbruchschnallen, "Homenagem a Martins Sarmiento", Guimarães, 1933, págs. 181-184, 2 figuras.
- KÜHN, H.: Die germanischen Greifenschnallen der Völkerwanderungszeit, "IPEK", 1934, págs. 77-105, 5 figs., láms. 35-41.
- KÜHN, H.: Die grossen Adlerfibeln der Völkerwanderungszeit, "IPEK", 1939-1940, págs. 126-144, 3 figs. y láms. 57-67.
- KÜHN, H.: Die germanischen Bügelfibeln der Völkerwanderungszeit in der Rhein-provinz, Graz (Austria), 1940 (<sup>2</sup>1965), 528 págs., 152 figs. y 60 láminas.
- KÜHN, H.: Die Danielschnallen der Völkerwanderungszeit, "IPEK", 15/16, 1941/42, págs. 140-169, láms. 56-78.



- KÜHN, H.: Die Christus Schnallen der Völkerwanderungszeit, "IPEK", 1970, 1975.
- LACARRA, J.M<sup>a</sup>.: Panorama de la historia urbana de la peínsula ibérica desde el siglo V al X, Spoleto, 1959.
- LABROUSSE, M.: Giraussens, "Gallia", 22, 1964, págs. 468-469, figs. 50-51.
- LABROUSSE, M.: Cestayrols, Castelferrus, "Gallia", 24, 1966, págs. 446-447, fig. 38.
- LABROUSSE, M.: Brens (Tarn, Midi Pyrénées), "Gallia", 32, 1974, pág. 489, fig. 31.
- LABROUSSE, M.: Gers, Seviac, "Gallia", 32, 1974, págs. 477 y 482, figs. 23 y 28.
- LAFaurie, JEAN: Les trouvailles de monnaies visigots en Gaule, "94<sup>e</sup> Congrès National des Sociétés Savantes, Archéologie, Pau, 1969", págs. 111-128.
- LAGONA, S.: La Sicilia tardo-antica e bizantina, "Felix Ravenna", 4<sup>a</sup> serie, fasc. 1/2, 1980, págs. 111-130.
- LAING, L. y J.: Anglo-Saxon England, Londres, 1982, 255 páginas.
- LAMBOT, B.: Une fibule estampillée provenant de Château-Ponien (Ardennes), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", XXXIV, 1983, págs. 375-376.
- LAMPRECHTS, P.: Le commerce des Syriens en Gaule, "L'Antiquité Classique", 6, 1937, págs. 152 y ss.
- LANTIER, RAYMOND: Le cimetière wisigothique d'Estagel (Hautes-Pyrénées), "Gallia", 1, 1943, págs. 153-188; 7, 1949, págs. 55-80.
- LANTIER, R.: El cementerio de Estagel y los cementerios visigodos de Galia y España, "Crónica del IV Congreso Arqueológico del S.E. español, Alcoy, 1948", Cartagena, 1949, págs. 520-526.
- LANTIER, R.: Le cimetière wisigothique d'Estagel (Pyrénées-Orientales), "Musées de France", 2, 1950, págs. 46-48, 3 figuras.

- LARRIEU, M., et al.: La nécropole mérovingienne de La Turraque, Beaucaire-sur-Baïse (Gers), 1985.
- LEGOFF, J.: La civilisation de l'Occident Médiéval, Paris, 1965.
- LEBEL, P.: Comment s'achetait un sarcophage à l'époque mérovingienne?, "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", n° 2, 1951, págs. 166-171.
- LEEDS, E.T.: Visigoth or Vandal, "Archaeologia or Miscellaneous relating to Antiquity", Society of Antiquaries of London, n° 94, 1951, págs. 195-212, 4 figs. y 1 lámina.
- LEGOUX, Y.: La cimetièrre mérovingien de Sainte-Fontaine à Buelles (Oise), "Revue Archéologique de l'Oise", 3, 1973, págs. 40-44.
- LEGOUX, R.: Plaque boucle mérovingienne à figuration humaine d'Avrechy, Oise, "Revue Archéologique de l'Oise", n° 5, 1975, pág. 22.
- LEMAN, P., BEAUSSART, PH.: Une riche tombe mérovingienne à Farnars (France, Nord), en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimitières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", Paris, 1978, págs. 145-156.
- LEMAN, P.: Hordain (Nord), "Gallia", 33, 1975, págs. 276-277, figs. 16-17.
- LEMERLE, P.: Invasions et migrations dans les Balkans depuis la fin de l'époque romaine jusqu'au VIII<sup>e</sup> siècle, en Essais sur le monde byzantin, Variorum reprints, Londres, 1980, págs. 265-307.
- LEMIÈRE, J., LEVALET, D.: Saint-Martin de Verson (Calvados), nécropole des VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles, "Archéologie Médiévale", X, 1980, págs. 59-104, 20 figuras.
- LEMIÈRE, J., PILET, CH.: La damasquinure mérovingienne en Basse Normandie aux V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire Médiévales en l'honneur du Doyen Michel de Bouard", Ginebra-Paris, 1982, Ecole des Chartes, Memoires et documents, XXVI, págs. 233-244.

- LIÉGER, A., et al.: Sépultures mérovingiennes de l'abbaye de Saint-Evre à Toul (Meurthe-et-Moselle), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", XXXV, 1984, págs. 301-317, 9 figuras.
- LINAGE, A.: Tras las huellas de Justiano de Valencia, "Hispania Antiqua", II, 1972, págs. 203-216.
- LINAS, CHARLES DE: Les origines de l'orfèvrerie cloisonnée. Recherches sur les divers genres d'incrustation, la joaillerie et l'art des métaux précieux, París, 1887.
- LINDENSCHMIT, L.: Handbuch der deutschen Altertumskunde, Braunschweig, 1880-1889.
- LIPINSKY, ANGELO: La corona di Agilulfo "Gratia dei Rex totius Italiae", "Atti del V Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Viella-Roma, 1979", 1982, vol. II, págs. 407-421, 6 figuras.
- LLANOS, A.: Descubrimientos fortuitos en Guereñu (Alava), "Estudios de Arqueología Alavesa", 2, 1967, págs. 118-119, 1 figura.
- LLOBREGAT, E.A.: Enterramientos de época romana tardía en Centaina (Alicante), "Symposium de Arqueología Romana. Bimilenario de Segovia", Barcelona, 1977, págs. 257-264, 3 figs. y 3 láminas.
- LORENZO FERNANDEZ, J.: La capilla visigótica de Amiadoso, "AEArq.", 26, 1953, págs. 424-433, 12 figuras.
- LORENZO, J., TABOADA, J.: Dos necrópolis posiblemente suévicas, "NAH", VI, 1962, págs. 200-201, lám. LXIV.
- LORREN, CLAUDE: Fibules et plaques-boucles en Normandie. Contribution à l'étude du peuplement, des échanges et des influences de la fin du V<sup>e</sup> au début du VIII<sup>e</sup> siècle. Thèse de 3<sup>e</sup> Cycle préparée sous la direction de M. le Doyen de Bouïard, 2 vols., Centre de Recherches Archéologiques Médiévales, Caen, 1976.

- LUCAS DE VIÑAS, R., VIÑAS, V.: Necrópolis de "El Cantosal", Coca (Segovia), "NAH", 16, 1971, págs. 383-396, 2 láms.
- LUCAS, M.R., VIÑAS, V.: Tecnología de la fíbula trilaminada de la necrópolis visigoda de Aguilafuente (Segovia), "Trabajos de Prehistoria", 34, 1977, págs. 389-404.
- LUQUE, A. DE: Arqueología antequerana. Necrópolis visigoda de Villanueva del Rosario, "XI Congreso Nacional de Arqueología, Mérida, 1968", Zaragoza, 1970, págs. 557-567, 7 láminas.
- LUQUE MORAÑO, A. DE: Necrópolis visigoda II de Villanueva del Rosario, "Mainake" (Málaga), 1, 1979, págs. 165-178.
- MAETZKE, G., RYSIEWSKA, T., TABACZYNSKI, E., URBANCZYK, P.: Problemi dell'analisi descrittiva nelle ricerche sui siti archeologici pluristratificati, "Archeologia Medievale" (Florenzia), IV, 1977, págs. 7-46.
- MAIER, F.-G.: Die Verwandlung der Mittelmeerwelt, "Fischer Weltgeschichte" (Frankfurt a./M.), 9, 1968 (1982), 383 páginas.
- MAASS, H.: Fixpunkte in Verlauf der soziale-n Revolution beim Übergang von der Sklavereigesellschaft zum Feudalismus unterhalb des Epochenschemas in Gallien und Spanien in fünften Jahrhundert, "Klio" (Berlín, DDR), 65, 1982, págs. 399-404.
- MALUQUER DE MOTES, J.: Escultura visigoda de Salvatierra de Tormes, "Zephyrus", 7, 1956.
- MANGAS, J., SAYAS, J.J., GARCIA MORENO, L.A., et al.: Textos y documentos de Historia Antigua, Media y Moderna hasta el siglo XVII, Madrid, 1984, 703 páginas.
- MANGAS, J., SOLANA, J.M.: Historia de Castilla y León. 2, Romanización y germanización de la Meseta Norte, Valladolid, 1985, 150 páginas.
- MAÑANES, TOMAS: Hallazgos visigodos en la Provincia de León, "Pyrenae", 11, 1975, págs. 183-185, 1 fig., 1 lámina.

- MAÑANES, TOMAS: La cerámica tardorromana-visgoda, anaranjada y gris, con decoración estampada en la España Nor-occidental, "Studia Archaeologica" (Valladolid), 65, 1980, págs. 1-36, 4 figuras.
- MARINÉ, MARIA: Las fíbulas romanas del Cerro Villar (Monreal de Ariza, Zaragoza), "Trabajos de Prehistoria", 35, 1978, págs. 371-394, 8 figs., 2 láminas.
- MARINER, S.: La difusión del cristianismo como factor de latinización, "V<sup>e</sup> Congrès Intern. d'Etudes Classiques: Assimilation et résistance à la culture greco-romaine dans le Monde Ancien, Madrid, 1974", Bucarest-París, 1976, págs. 271-282.
- MARROU, H.-I.: Le dogme de la resurrection des corps et la théologie des valeurs humaines selon l'enseignement de Saint-Augustin, "Revue des Etudes Augustiniennes", 12, 1966, págs. 112-136. (trad. del original: The Resurrection and St. Augustine Theology of human Values, Villanova University Press, 1966. Utilizamos el texto reproducido en H.I. MARROU, Patristique et humanisme, "Patristica Sorbonensia" (París), 9, 1976, págs. 429-455).
- MARROU, H.-I.: L'arianisme comme phénomène alexandrin, en Patristique et Humanisme, "Patristica Sorbonensia" (Paris), 9, 1976, págs. 321-330.
- MARSHALL, F.H.: Catalogue of the jewellery, Greek, Etruscan and Roman in the Departments of Antiquities, British Museum, The Trustees of the British Museum, Oxford, 1969, LXII+400 págs. y LXXIII láminas.
- MARTIN, M.: Bemerkungen zu den frühmittelalterlichen Gürtelbeschlägen der Westschweiz, "Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte", 1971.
- MARTIN, M.: Le cimetière de Bâle-Bernerring (Suisse). Interpretation historique et sociale d'après la chronologie exacte des tombes, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 187-194.

- MARTIN BUENO, M.A.: Nuevos restos visigodos en Calatayud (Zaragoza), "Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón", IX, 1973, págs. 435-442.
- MARTIN BUENO, M.A.: Novedades de arqueología medieval riojana, "Miscelánea de Arqueología Riojana" (Logroño), 1973, págs. 197-198.
- MARTIN BUENO, M.: Dos osculatorios procedentes de Bilbilis (Calatayud), "Pyrenae", 11, 1975, págs. 161-163, 1 fig. y 1 lámina.
- MARTIN GOMEZ, C.: Placas decoradas de época paleocristiana y visigoda, con inscripción, del Museo Arqueológico de Sevilla, "Museos", 1, 1982, págs. 37-43, 9 figuras.
- MARTIN HERNANDEZ, F.: Formación del clero en la iglesia visigótico-mozárabe, "Cuadernos Historia", 1, 1979, 24 págs. (Estudio Teológico de San Ildefonso, Seminario Conciliar).
- MARTIN ROCHA, M<sup>a</sup> VICTORIA, ELORRIETA LACY, ANA MARIA: El cementerio visigodo de Villel de Mesa (Guadalajara), "Cuadernos de Historia Primitiva" (Madrid), II, 1947, págs. 54-56, láms. III-IV.
- MARTIN VALLS, R.: La necrópolis de época de repoblación de Vellilla del Rio Carrión, Provincia de Palencia, "NAH", VI, 1962 (1964), págs. 208-213, láms. LXVII-LXVIII, 1 figura.
- MARTIN VALLS, R.: Nuevas necrópolis altomedievales de Valladolid, "BSAA", XXIX, 1963.
- MARTINEZ BURGOS, M.: La necrópolis de Hornillos del Camino en el Museo, "MMAP", 6, 1945, págs. 28-29.
- MARTINEZ BURGOS, MATIAS: Adquisiciones del Museo Arqueológico de Burgos, "MMAP", VII, 1947, págs. 75-77, láms. XIX-XXII.
- MARTINEZ RAMOS, B.: Necrópolis visigótica descubierta en "La Atalaya", término de Cazalilla, "Boletín del Inst. de Estudios Giennenses", 7, 1956, págs. 121-122, 2 láminas.

- MARTINEZ SANTA-OLALLA, JULIO: Sobre algunos hallazgos de bronces visigóticos en España, "IPEK", 1931, págs. 57-60, lám. I.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Sobre como usaron la fíbula los visigodos, "Investigación y Progreso", VI, 1932, págs.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Excavaciones en la necrópolis visigoda de Herrera de Pisuerga (Palencia), "Memorias de la Junta Sup. de Excavaciones", nº 125, 1932(1933).
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Zur Tragweise der Bügelfibeln bei den Westgoten, "Germania", 17/1, 1933, págs.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, JULIO: El cementerio visigodo de Madrid (capital), "Anuario de Prehistoria Madrileña", IV-V-VI, 1933-1935 (1936), págs. 167-174, láms. I-V.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Chronologische Gliederung des westgotischen Kunstgewerbes in Spanien, "IPEK", 9, 1934, págs. 44-50, láms. 17-21.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Esquema de la Arqueología visigoda, "Investigación y Progreso", VII, 1934, págs. 103-109, 4 figs.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Notas para un ensayo de sistematización de la arqueología visigoda en España, "AEArte y Arq." 29, 1934, págs. 139-176, láminas XIII-XXXII.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Westgotische Adlerfibeln aus Spanien, "Germania", 20, 1936, págs. 47-52, 2 figs. y láms. 12-13.
- MARTINEZ SANTA-OLALLA, J.: Nuevas fíbulas aquiliformes hispano-visigodas, "AEArq.", XIV, 1940/1941, págs. 33-54.
- MARUŠIČ, BRANKO: Nekropole VII. i VIII. Stoljeća u Istri (Die Nekropolen des VII. und VIII Jh. in Istrien), "Arheološki Vestnik" (Ljubljana), 18, 1967, págs. 333-341, 3 figs. y 6 láminas.
- MATEU y LLOPIS, FELIPE: Sobre los límites de la conquista visigoda en Vasconia y Cantabria, "Ampurias", VI, 1944, págs. 222-225.

- MATEU y LLOPIS, F.: El arte monetario visigodo. Las monedas como monumentos (Un ensayo de interpretación), "AEArq.", 18, 1945, págs. 34-58.
- MATEU y LLOPIS, F.: La moneda bizantina en España, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 310-320.
- MATEU y LLOPIS, F.: Leovigildo y Recaredo en la Hispania Citerior. Las acuñaciones de Rodas de 585-601, "Gaceta Numismática", 51, 1978, págs. 25-28.
- MATEU LLOPIS, F.: Tucci, en la Baetica, ceca visigoda, "Gaceta Numismática", 52, 1979, págs. 31-33.
- MATEU LLOPIS, F.: En torno a los tremisses de Leovigildo y Recaredo (572-568-601), "BSAA", XLVII, 1981, págs. 141-152.
- MENENDEZ PIDAL, RAMON: Los godos y la epopeya española, "chansons de geste" y baladas nórdicas, Madrid, 1956 (1969), 255 páginas.
- MENENDEZ PIDAL, R.: Tophimia prerrománica hispánica, Madrid, 1968.
- MENGHIN, W.: Gotische und langobardische Funde aus Italien, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 1983, 102 páginas.
- MERGELINA, C. DE: El sepulcro de la Alberca, "III Congreso Arqueológico del S.E. español, Murcia, 1947", Cartagena, 1948, págs. 283-293.
- MERGELINA, C. DE: La necrópolis de Carpio de Tajo. Notas sobre ajuar en sepulturas visigodas, "BSAA", XV, 1949, págs. 145-154, láms. I-XXI.
- MESTERHÁZY, K.: Beiträge zu den gepidisch-thüringischen Beziehungen im 5.-6. Jhr., "Folia Archaeologica" (Budapest), XXXV, 1984, págs. 77-84, 1 lámina.
- MEZQUIRIZ DE CATALAN, M<sup>a</sup>.A.: Necrópolis visigoda de Pamplona, "Príncipe de Viana", n<sup>o</sup> 98/99, 1965, págs. 107-133, 36 láminas.  
xxvi



- MILES, G.C.: The Coinage of the Visigoths of Spain, Nueva York, 1952.
- MILETIĆ, NADA: Reflets des grandes invasions en Bosnie-Herzégovine, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 97-108, 8 láminas.
- MOLINERO PEREZ, A.: Excavaciones arqueológicas antiguas y modernas en Duratón (Segovia), Estudios Segovianos, 2/3 del Inst. "Diego de Colmenares", Segovia, 1949 (nº de homenaje al Sr. Marqués de Lozoya).
- MOLINERO PEREZ, ANTONIO: Aportaciones de las excavaciones y hallazgos casuales (1941-1959) al Museo Arqueológico de Segovia, "E.A.E.", nº 72, 1971, 167 págs. y CLXXX láminas.
- MOLINERO PEREZ, A.: La necrópolis visigoda de Duratón (Segovia). Excavaciones del Plan Nacional de 1942 y 1943, Acta Arqueologica Hispanica, 4, 1948.
- MOLINERO PEREZ, A.: La necrópolis visigoda de Duratón (Segovia). Materiales de tipo bizantino, "Crónica del IV Congr. Arqueol. del S.E. español, Elche, 1948", Cartagena, 1949, págs. 495-505, IV láminas.
- MOLINERO PEREZ, A.: Una nueva necrópolis visigoda en la provincia de Segovia: Madrona, "AEArq.", XXV, 1952, págs. 1919-193, figs. 74-75.
- MOLINERO PEREZ, A.: Sebulcor (Segovia). San Miguel de Noguera, "NAH", II (1-3), 1953 (1955), págs. 168-173, lám. CXXVII.
- MOLINERO PEREZ, A.: Ventosilla y Tejadilla (Segovia), "NAH", II (1/3), 1953 (1955), págs. 156-167, láms. CXIX-CXXVI.
- MOLINERO PEREZ, A.: Estelas discoideas y restos arquitectónicos en Maderuelo (Segovia), "NAH", V, 1956/1961 (1962), págs. 246-250, lám. CLXXXIII.
- MOLINERO, A.: Guarniciones de carteras en sepulturas visigodas segovianas, "X Congr. Nacional de Arqueol, Mahón, 1967", Zaragoza, 1969, págs. 463-475, 7 figuras.

- MONTEAGUDO, L.: Hispania germánica, Madrid, Ministerio de Información y Turismo, 1965, 64 páginas.
- MONTEVERDE, J.L.: Sobre la necrópolis romana de Hornillos del Camino (Burgos), "AEArq.", 18, 1945, págs. 338-340, 12 figuras.
- MOOSBRUGGER-LEU, R.: Die frühmittelalterlichen Gürtelbeschlägen der Schweiz, Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz, 1967.
- MOOSBRUGGER-LEU, R.: Die Schweiz zur Merowingerzeit. Handbuch der Schweiz zur Römer- und Merowingerzeit, Basilea, 1971.
- MOREAU, F.: La Collection Caranda. Album des principaux objets recueillis dans les sépultures de Caranda, 3 vols., St. Quentin, 1877-1894.
- MORÈRE, N.: Carta arqueológica de región seguntina, Guadalajara, 1983, 94 págs. y XVII láminas.
- MUSSET, L.: Las invasiones. Las oleadas germánicas, Barcelona, 1967.
- NAVARRO DEL CASTILLO, V.: El monasterio visigótico de Cauliana, hoy ermita de Santa María de Cubillana, "Revista de Estudios Extremeños", XX, 1964, págs. 513-531.
- NAVASCUES, J.M<sup>a</sup> DE: Nuevas inscripciones de San Pedro de la Nave (Zamora), "Archivos Español de Arte y Arqueología", XIII, 1937, págs. 61-73, IV láminas.
- NAVASCUES, J.M. DE: La dedicación de San Juan de Baños, Palencia, 1961.
- NEUFFER-MÜLLER, CH.: Ein Reihengräberfriedhof in Sontheim an der Brenz (Kreis Heidenheim), Veröffentlichungen des Staatlichen Amtes für Denkmalpflege Stuttgart. Reihe A, Vor- und Frühgeschichte, Heft 11, Stuttgart, 1966, 103 págs., 9 figs. y 74 láminas.
- NIETO GALLO, GRATINIANO: Los fondos visigodos del Museo Arqueológico de Valladolid, "MMAP", III, 1942, págs. 214-223, láms. LXXI-LXXVI.

- NOLL, RUDOLF: Katalog der Antiken Sammlung, I. Vom Altertum zum Mittelalter. Spätantike, Altchristliche, Völkerwanderungszeit und Frühmittelalterliche Denkmäler, Kunsthistorisches Museum (Viena), 8, 1974, 96 págs., 66 figs.
- NOLLA, J.M., TARRUS, J.: Noves excavacions a la vil·la romana de Vilauba (Camós), "Revista de Girona", 90, 1980, págs. 17-24.
- NUÑEZ RODRIGUEZ, M.: El ayer de Asturias durante los tres siglos de dominación germánica, "Boletín del Inst. de Estudios Asturianos", XXXVII, 1983, págs. 59-73.
- OLMO ENCISO, L.: Restos defensivos de la ciudad visigoda de Recópolis, "Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch", vol. IV, Madrid, 1983, págs. 67-74, 2 figs. y 2 láminas.
- OLMO, L.: Recopolis et les habitats urbains de la période wisigothique en Espagne, 'Association Française d'Archéologie Mérovingienne, Bulletin de Liaison', 9, 1985, págs. 16-17.
- ORDAX, SALVADOR ANDRES: La basílica hispanovisigoda de Alcuercar (Cáceres), "Norba" (Cáceres), II, 1981, págs. 7-22.
- ORDAX, S.A.: Arte hispanovisigodo en Extremadura, Institución Cultural "El Brocense", Cáceres, 1982.
- ORDAX, S.A., et al.: Testimonios artísticos de Medellín (Extremadura), Salamanca, 1985, 94 páginas.
- ORLANDIS, J.: El elemento germánico en la iglesia española del siglo VII, "Anuario de Estudios Medievales", 3, 1966, págs. 28-64.
- ORLANDIS, J.: Zaragoza visigótica, Zaragoza, 1968.
- ORLANDIS, J.: Un libro inglés sobre los godos en España, "Cuadernos de Historia de España", XLIX - L, 1969, páginas 310-322.
- ORLANDIS, J.: Communications et échanges entre Espagne wisigothique et France mérovingienne, "Annales de la Faculté de Droit" (Toulouse), 18, 1970, págs. 253-262.

- ORLANDIS, J.: La iglesia en la España visigótica y medieval, Pamplona, 1976, 400 págs.
- ORLANDIS, JOSE: Historia de España. La España visigótica, Madrid, Ed. Gredos, 1977.
- ORS, A. D': El código de Eurico, Roma-Madrid, 1970.
- ORTEGO, TEÓGENES: La ermita hispano-visigoda de la Virgen del Val, en Pedro (Soria), "AEArq.", 31, 1958, págs. 222-230, 11 figuras.
- ORTEGO, T.: Una necrópolis hispano-visigoda en La Cuenca (Soria), "NAH", VIII-IX (1/3), 1964-65 (1966), págs. 248-250, lám. LXXIX.
- ORTEGO, T.: Una necrópolis hispano-visigoda en La Cuenca (Soria), "Caesaraugusta", 27-28, 1966, págs. 157-159, 2 figs.
- ORTEGO, T.: Gormaz: su contorno arqueológico, "Celtiberia", 43, 1972, págs. 77-86, 11 láminas.
- ORTEGO, T.: Miscelánea arqueológica soriana (Ambrones, Paleocristianos y Visigodos), "XII Congreso Arqueológico Nacional", Zaragoza, 1973.
- OSABA Y RUIZ DE ERENCHUN, B.: Museo Arqueológico de Burgos. Cerro de San Juan (Briviesca). Necrópolis de Padilla de Arriba. Quintanilla de las Viñas, "MMAP", 13, 1952, págs. 28-36, figs. 19-24.
- OSABA, B.: Paleocristiano y visigodo en Burgos, "NAH", VI, 1962 (1964), págs. 271-277.
- OSABA, B., et al.: Necrópolis romano-visigoda en las inmediaciones de la Ermita del Amparo en la Provincia de Burgos, "NAH", 4, 1976, págs. 395-414, 15 figs. y 18 láminas.
- PALOL, P. DE: El depósito de bronce del Collet de Sant Antoni de Calonge, en el Museo Arqueológico Provincial de Gerona, "MMAP", IX-X, 1948.

- PALOL, PEDRO DE: Ponderales y exagia romanobizantinos en España, "Ampurias", XI, 1949, págs. 127-150.
- PALOL, P. DE: Bronces hispanovisigodos de origen mediterráneo. I, Jarritos y páteras litúrgicos, Barcelona, CSIC, 1950 (52) 191 págs., 135 figs. y LXII láminas.
- PALOL, P. DE: Fíbulas y broches de cinturón de la época visigoda en Cataluña, "AEArq.", XXIII, 1950, págs. 73-98, 7 figs.
- PALOL, P. DE: Nuevos bronce visigodos en el Sur de Francia, "Crónica del VI Congreso Arqueológico del S.E. español, Alcoy, 1950", Cartagena, 1951, págs. 248-256, láminas XXXV-XXXVI.
- PALOL, P. DE.: Escultura de la época hispanovisigoda en Girona, "Analecta Sacra Tarraconensis", XXIII, 1951, págs. 1-13.
- PALOL, P. DE: Algunas piezas de adorno de arnés de época tardorromana e hispano-visigoda, "AEArq.", XXV, 1952, páginas 297 y ss.
- PALOL, P. DE: Castro hispano-visigodo de Puig-Rom. Campañas de 1946 y 1947, "Informes y Memorias nº 27, 1952.
- PALOL, P. DE: Bronces de arnés con representaciones zoomórficas, "Ampurias", XV-XVI, 1953-1954, págs. 279-292.
- PALOL, P. DE: Algunos aspectos históricos y arqueológicos del cristianismo en la Tarraconense y en las Galias, "Caesaraugusta", 6, 1955, págs. 159 y ss.
- PALOL, P. DE: Hallazgos hispano-visigodos en la provincia de Jaén, "Ampurias", XVII-XVIII, 1955-1956, págs. 286-292.
- PALOL, P. DE: Los godos en Occidente en el curso de Spoleto, "Ampurias", XVII-XVIII, 1955-1956, pág. 310.
- PALOL, P. DE: El pie de altar de época visigoda de Santes Creus, "Boletín Arqueológico Tarraconense", LVII, 1957, págs. 13-21, 2 figs. y V láminas.

- PALOL, P. DE: Bronces con decoración damasquinada en época visigoda, "V Congreso Nacional de Arqueología, Zaragoza, 1957", Zaragoza, 1959, págs. 292-305, VIII láminas.
- PALOL, P. DE: Los objetos visigodos de la cueva de Los Goros (Huetto de Arriba, Alava), "Boletín de la Institución Sancho el Sabio" (Alava), II, 1957, págs. 73-84, 5 figs.
- PALOL, P. DE: Las excavaciones de San Miguel del Arroyo. Un conjunto de necrópolis tardorromanas en el valle del Duero, "BSAA", XXIV, 1958.
- PALOL, P. DE: Dos piezas de arnés, con representaciones de caballos, "Oretania", 5, 1960, págs. 217-228, 7 figuras.
- PALOL, P. DE: Los bronceos litúrgicos hispano-visigodos y sus perduraciones, "Homenaje al Prof. Cayetano de Mergelina", Murcia, 1961-1962, págs. 699-710, 4 figuras.
- PALOL, P. DE: Problemas de Cataluña paleocristiana y visigoda, "Problemas de la prehistoria y de la arqueología catalana. II Symposium de Prehistoria Peninsular", Barcelona, 1962 (1963), págs. 247-260.
- PALOL, P. DE: Cuchillos hispanorromanos del siglo IV de J.C., "BSAA", XXX, 1964, págs. 67-102.
- PALOL, P. DE: Excavaciones en la necrópolis de San Juan de Baños (Palencia), "E.A.E.", nº 32, 1964, 39 págs. XXII lám.s., 1 plano y 2 figuras.
- PALOL, PEDRO DE: Esencia del arte hispánico de época visigoda; romanismo y germanismo, "Settimane di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo", t. II (I Goti in Occidente), Spoleto, 1965, págs. 65-126.
- PALOL, P. DE: Demografía y Arqueología Hispánicas. Siglos IV-VIII. Ensayo de cartografía, "BSAA", 32, 1966, páginas 5-67, 11 mapas.
- PALOL, P. DE: Nuevos hallazgos arqueológicos en la zona de Valladolid (VIII): Bronces romanos de la provincia de Palencia, "BSAA", XXXIII, 1967.

- PALOL, P. DE: Arqueología cristiana de la España romana, siglos IV-VI, Madrid-Valladolid, 1967.
- PALOL, P. DE: Arte hispánico de la época visigoda, Barcelona, Polígrafa, 1968, 237 págs. y 141 fotos.
- PALOL, P. DE: La necrópolis de San Miguel del Arroyo y los broches hispanorromanos del siglo IV, "BSAA", XXXIV-XXV, 1968-1969, págs. 93-161, 27 figs. y 23 láminas.
- PALOL, P. DE: Nuevos hallazgos arqueológicos en la región de Valladolid (III): Más bronceos romanos de la provincia de Palencia, "BSAA", XXXIV-XXXV, 1968-1969.
- PALOL, P. DE: Castilla la Vieja entre el Imperio romano y el reino visigodo, Valladolid, 1970, 50 págs.
- PALOL, P. DE: Necrópolis hispanorromanas del siglo IV en el valle del Duero. III, Los vasos y recipientes de bronce, "BSAA", XXXVI, 1970, págs. 205-236.
- PALOL, P. DE: Una tumba romana de Toledo y los frenos de caballo hispanorromanos del Bajo Imperio, "Pyrenae", VIII, 1972, págs. 133-146, 4 láminas.
- PALOL, P. DE: Romanos en la Meseta: el Bajo imperio y la aristocracia agrícola, "Symposium de Arqueología Romana en Segovia", Barcelona, 1977, págs. 297-308.
- PALOL, P. DE: Clunia 1978. Noves dades arqueològiques sobre els darrers segles de Clunia, en "Memoria de 1978 de l'Institut d'Arqueologia i Prehistòria", Barcelona, Universidad, 1978, págs. 31-37.
- PALOL, P. DE, CORTES, J.: La villa romana de La Olmeda (Pedrosa de la Vega, Palencia): Excavaciones de 1969 y 1970, "Acta Arqueologica Hispanica", 7, Madrid, 1974.
- PALOL, PEDRO DE, HIRMER, MAX: L'Art en Espagne du Royaume Wisigoth à la fin de l'époque Romaine, París, Flammarion, 1967, 189 págs., 256 fotos b/n. y LIV color (existe versión en alemán).

- PALOL, P. DE, WATTENBERG, F.: Carta arqueológica de España: Valladolid, Valladolid, 1974.
- PARENTE, F.: La controversia tra ebrei e cristiani in Francia e in Spagna dal VI al IX secolo, "Settimane di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo", 26, Gli Ebrei nell'Alto Medioevo, t. 1, Spoleto, 1978 (1980), págs. 529-654.
- PEREZ DE BARRADAS, J.: Excavaciones en la colonia de San Pedro de Alcántara (Málaga), Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, nº 106 (cf. también "Archivo Español de Arte y Arqueología", 22, 1932, págs. 53 y ss.).
- PEREZ DE BARRADAS, J.: Excavaciones en la necrópolis de Vega del Mar (San Pedro de Alcántara), Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, nº 128, 1934.
- PEREZ DE BARRADAS, JOSE: Necrópolis visigoda de Daganzo de Arriba, Madrid, "Homenagem a Martin Sarmiento", Guimarães, 1933, págs. 277-280.
- PEREZ DE BARRADAS, JOSE: Excavaciones en Daganzo de Arriba (Madrid), "Anuario de Prehistoria Madrileña", IV-V-VI, 1936, págs. 221-223.
- PEREZ MARTIN, M<sup>a</sup> JESUS: Una tumba hispano-visigoda excepcional hallada en Turuñuelo, Medellín (Badajoz), "T. P.", IV, 1961, 40 págs., 4 figs. y XIV láms.
- PEREZ VILLANUEVA, J., TOVAR, A., SUPIOT, J.: La necrópolis de Piña de Esgueva, "BSAA", I, 1932-1933, págs. 253-269, 25 láminas.
- PÉRIN, PATRICK: Histoire de Paris, "Annuaire, 1972/73", Ecole Pratique des Hautes Etudes, IV<sup>e</sup> Section, Sciences historiques et philologiques, París, 1973, págs. 491-493.
- PÉRIN, P.: Quelques éléments de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens du Nord de la Champagne, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre



- Loire et Rhin, Paris, 1973", Paris, 1978, págs. 157-172.
- PÉRIN, PATRICK: Technique des fouilles archéologiques, "Annuaire, 1973/1974", Ecole Pratique des Hautes Etudes, IV<sup>e</sup> Section, Sciences historiques et philologiques, Paris, 1974, págs.567-570.
- PÉRIN, P., et al.: Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, "Actes du II<sup>e</sup> Colloque archéologique de la IV<sup>e</sup> section de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris, 1973", Paris, 1978.
- PÉRIN, P., et al.: Paris Mérovingien, "Bulletin du Musée Carnavalet", 33, 1980 (Exposition de la Ville de Paris, Musée Carnavalet, 22-XII-81 au 25-IV-82), 63 págs. y 61 figuras.
- PÉRIN, PATRICK: La datation des tombes mérovingiennes. Historique, Méthodes, Applications, Centre de Recherches d'Histoire et de Philologie de la IV<sup>e</sup> section de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, "Hautes Etudes Médiévales et Modernes", 39, Ginebra, 1980.
- PÉRIN, PATRICK, De la fouille à l'histoire ... l'exemple des arts "barbares" en Gaule mérovingienne, "Revue Archéologique", 1984-1, págs. 187-192 (sesión del 23 de abril de 1983).
- PÉRIN, P., FEFFER, L.-C. (eds.): La Neustrie. Les pays au nord de la Loire de Dagobert à Charles le Chauve (VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles), Rouen-Paris, 1985, 471 páginas.
- PÉRIN, P.: Collections Mérovingiennes, Catalogues d'Art et d'Histoire du Musée Carnavalet, II, Paris, 1985, 859 páginas y 121 figuras.
- PETREQUIN, A.M. et P., et al.: Le site funéraire de Soyria à Clairvaux-les-Lacs (Jura), II: le cimetière mérovingien, "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", 31, 1980, págs. 157-230, 47 figuras.

- PIGANIOL, A.: Bonnières-sur-Seine (Seine et Oise), "Gallia", XVII, 1959, págs. 272-274, fig. 6.
- PIGANIOL, A.: Vallée du Thérain: Mouy (Paris-Nord), "Gallia", XVII, 1959, págs. 286-287, figs. 28-31.
- PIGANIOL, ANDRÉ: Saint-Denis (Seine, Paris, Region Nord), "Gallia", XXI, 1963, págs. 347-349, figs. 5-9.
- PIGANIOL, A.: Maule (circonscription de Paris), "Gallia", 23, 1965, págs. 310-311, figs. 16-17.
- PILET, C.: La nécropole de Frénoville (Calvados), Rouen, 1975, 30 páginas.
- PILET, C.: Une riche nécropole en Normandie, "Archeologia" (Dijon), nº 212, 1986, págs. 13-14.
- PILLOY, J.: Etudes sur d'anciens lieux de sépultures dans l'Aisne, St. Quentin, 1880-1889, 3 vols.
- PIRLING, R.: Chronologie du cimetière de Krefeld-Gellep (RFA, Nordrheinland-Westfalen), en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", Paris, 1978, págs. 59-68.
- PITON, D., SCHULER, D.: La nécropole de Nouvion-en-Ponthieu (Somme), IV<sup>e</sup> - VII<sup>e</sup> siècle. Rapport préliminaire, "Cahiers Archéologiques de Picardie", 8, 1981, págs. 217-284, 8 figs., 34 láminas.
- PLESNIČAR, LJUDMILA, SIVEC, IRENA: Emona at the Beginning of Great Migration Period, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 59-66, 4 láminas.
- POULAIN, CH.: Quelques objets de la nécropole mérovingienne de Germinon (Marne), "Bulletin de la Soc. Archéologique Champenoise", 4, 1983, págs. 55-66, 6 figuras.
- PRAMPART, J.V.: Le cimetière mérovingien de Villethierry (Yonne), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", XXXIV, 1983, págs. 345-359, 11 figuras.

- PREIDEL, H.: Ein völkerwanderungszeitliches germanisches Frauengrab aus Michelob (Saaz), "IPEK", 13/14, 1939/40, págs. 108-125, 5 figs. y láms. 53-56.
- PRIEGO FERNANDEZ DEL CAMPO, M.: Nuevas fíbulas aquiliformes del Centro de España, "Actas do II Congreso Nac. de Arqueologia, Coimbra", 1971, págs. 535-541, 1 fig. y 1 lámina.
- PRIEGO, M<sup>a</sup> DEL CARMEN, QUERO, SALVADOR: Noticia sobre la necrópolis visigoda de La Toerrecilla (La Aldehuela, Madrid), "XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975", Zaragoza, 1976, págs. 1261-1264, IV láminas.
- PUERTAS, RAFAEL: Terminología arqueológica en los concilios hispano-romanos y visigodos, "Actas de la I<sup>a</sup> Reunión Nacional de Arqueología Paleocristiana, Vitoria, 1966", págs. 199-221.
- PUERTAS, R.: Notas sobre la iglesia de Cabeza del Griego, Cuenca, "BSAA", XXXIII, 1967, págs. 1-32.
- PUERTAS TRICAS, R.: Iglesias hispánicas (siglos IV al VIII). Testimonios literarios, Madrid, 1975, 42 págs. y 16 planos.
- PUERTAS TRICAS, R.: El caño hispano-visigodo de Cartama, "Mainake", II-III, 1980-1981, págs. 149-167, 4 láminas.
- PUIG i CADAFALCH, J.: Sivella visigòtica d'Empúries, Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", 1927/1931, pág. 150.
- PUIG i CADAFALCH, J.: L'art wisigothique et ses survivances, París, 1961.
- RADDATZ, K.: Viaje arqueológico por Extremadura y Andalucía, "AEArq.", 30, 1957, págs. 233-244, 28 figuras.
- RADDATZ, C.: Prospecciones arqueológicas en el valle del Henares (Madrid), "AEArq.", XXX, 1957, págs. 229-232.
- RADDATZ, K.: Das völkerwanderungszeitliche Kriegergrab von Beja, Südportugal, "JRGZM", 6, 1959, págs. 142-150.

- RADDATZ, K.: Ein Skramasax aus Andalusien (Cerro Muriano), "Germania", 37, 1959, págs. 250-254.
- RADDATZ, C.: Zu den SpätantikenKriegergraben von Tañine (Soria), "Madriider Mitteilungen", 4, 1963, págs. 133-140, 1 figura.
- RADDATZ, K.: Studien zu Recopolis I. Die archäologischen Befunden, "Madriider Mitteilungen", 5, 1965, págs. 213-233, láms. 59-64.
- RADEMACHER, F.: Fränkische goldscheibenfibeln aus dem Rheinischen Landesmuseum in Bonn, Munich, 1940.
- RAMOS FOLQUES, ALEJANDRO: Un tesorillo bizantino en la Alcudia, "IV Congreso Arqueológico del S.E. español, Elche, 1948", Cartagena, 1949, págs. 510-513.
- RAMOS, A.: Las invasiones germánicas en la provincia de Alicante, Alicante, 1960.
- RASPI SERRA, J.: Una necropoli altomedievali a Corviano (Bomarzo) ed il problema delle sepolture a "logette" lungo. La sponte mediterranea, "Bolletín d'Arte" (Roma), 1-2, 1976.
- RAYNAUD, CLAUDE: La nécropole des Horts (VI<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.). Fouille de sauvetage urgent, "Archéologie Gallo-Romaine et Médiévale à Lunel-Viel (Hérault)", Montpellier, 1985, 50 págs. y 18 figuras.
- RECIO VEGANZONES, A.: "Baetica" paleocristiana y visigoda: la antigua "Nebrissa", hoy Lebrija (Sevilla), "Rivista di Archeologia Cristiana", LV, 1979, págs. 41-88, 12 figs.
- REICHSTEIN, J.: Stufengliederung des späten Kaiserzeit und der Völkerwanderungszeit anhand von Grabfunden mit kreuzförmigen Fibeln, en "Archäologische Beiträge zur Chronologie der Völkerwanderungszeit", "Antiquitas", 3, nº 20, Bonn, 1977, págs. 53-56.

- REIMER, H.: Soziale Schichten im Westgotenreich von Toulouse und Toledo. Einige Bemerkungen zu den westgotischen Freien, "Ethnografische-Archäologische Zeitschrift", 25, 1984, págs. 479-488, 4 figuras.
- REINACH, SALOMON: Catalogue illustré du Musée des Antiquités Nationales au Chateau de Saint-Germain-en-Laye, París, 1917.
- REINHART, W.: Sobre el asentamiento de los visigodos en la Península, "AEArq.", XVIII, 1945, págs. 124-139.
- REINHART, W.M.: Nuevas aportaciones a la numismática visigoda, "AEArq.", 18, 1945, págs. 212-235, 4 figuras.
- REINHART, W.: Los anillos hispanovisigodos, "AEArq.", XX, 1947, págs. 167-178.
- REINHART, WILHELM: Misión histórica de los visigodos en España, "Estudios Segovianos" (Segovia), 3, 1951.
- REINHART, W.: La necrópolis de Duratón, "AEArq.", 25, 1952, págs. 193-195.
- REINHART, WILHELM: Historia general del reino hispánico de los suevos, Seminario de Historia primitiva del Hombre, monografías I, Madrid, 1952, 143 págs., 4 figs. y 7 láminas.
- RENNER, D.: Die durchbrochenen Zierscheiben der Merowingerzeit, "Römisch-Germanischen Zentralmuseum, Bonn-Maguncia, 1970.
- REVUELTA TUBINO, M.: Museo de los Concilios de Toledo y de la cultura visigoda, Madrid, 1979.
- REYNOLDS BROWN, K.: Guide to provincial roman and barbarian metalwork and jewelry in the Metropolitan Museum of Art, Nueva York, 1981, 28 págs. y 38 láminas.
- RICCI, S. DE: Calendrier visigothique, "Revue Archéologique", XIV, 1909, págs. 283-284.
- RICHÉ, P., MAITRE, P. LE: Les invasions barbares, París, 1953 (1983), 127 páginas.

- RICHÉ, P.: Education et culture dans l'Occident barbare, VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles, Patristica Sorbonensia, 4, París, Ed. du Seuil, 1962.
- RICHÉ, P.: Les invasions barbares, Col. "Que sais-je?" n° 556, París, PUF, 1968.
- RICHÉ, P.: Grands invasions et empires, V<sup>e</sup> - X<sup>e</sup> siècle, Histoire Universelle Larousse de Poche, París, 1968.
- RIO-MIRANDA ALCON, JAIME: Descubierta en Alcuescar una basílica visigoda, "Boletín Informativo" (Grupo Cultural de Valdeobispo), n° 5, 1981.
- RIPOLL LOPEZ, GISELA: La necrópolis visigoda de El Carpio de Tajo (Toledo), "Revista de Arqueología", 29, 1983, págs. 52-63.
- RIPOLL, G.: Entrevista con el Prof. Pedro de Palol, "Revista de Arqueología", 31, 1983, págs. 42-47.
- RIPOLL, GISELA: Los visigodos y su tiempo, Leganés, 1984.
- RIPOLL, GISELA: La necrópolis visigoda de El Carpio de Tajo (Toledo), "E.A.E.", n° 142, 1985.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: Olérdola, guía itineraria, Barcelona, 1977.
- RIU, MANUEL: Cuevas-eremitorios y centros cenobíticos rupes- tres en Andalucía oriental, "VIII Congreso Intern. de Arqueología Cristiana, Barcelona, 1969", Barcelona, 1972, págs. 434-435.
- RIU, M., BOLÓS, J.: Observacions metodològiques, esquemes i fitxes de treball per a l'estudi de les sepultures, en Necrópolis i sepultures medievals de Catalunya, anexo 1 de "Acta Medievalia", Barcelona, 1982, págs. 11-28, 9 figuras.
- RIU, M., et al.: Necrópolis i sepultures medievals de Catalunya, anexo 1 de "Acta Medievalia", Barcelona, Universi- dad, 1982.

- RIVERA MANESCAU, S.: La necrópoli visigoda de Simancas (notas para su estudio), "BSAA", V (XIII-XXI), 1936-1939, págs. 7-20, XI láminas, 4 figs.
- RIVERA RECIO, J.F.: Los concilios de Toledo del siglo VII y la antigua liturgia hispana, Toledo, Museo de los Concilios, 1972, 50 páginas.
- ROES, A.: Plaques-boucles mérovingiennes coulées d'une seule pièce, "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", 11, 1960, págs. 214-218.
- ROLLAN ORTIZ, J.F.: La basílica de Recesvinto, San Juan Bautista de Baños de Cerrato, Palencia, 1970.
- ROLLAND, H.: Une plaque de ceinture de la collection de Lagoy, à Saint-Remy-de-Provence, "Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France", 46-47, 1945, págs. 259-260, lám. III.
- ROMERO DE TORRES, E.: Córdoba. Nuevas antigüedades romanas y visigóticas, "B.R.A.H.", LX, 1909, págs. 487-496.
- ROS BENET, C., ADELL, M. DEL C.: Los llamados amuletos osculatorios, "Crónica del IV Congreso Arqueológico del S.E. español, Elche, 1948", Cartagena, 1949, págs. 483-490.
- ROTH, H., et al.: Kunst der Völkerwanderungszeit, Propyläen Kunstgeschichte, suplemento del tomo IV, Frankfurt-Berlín-Viena, 1979.
- ROUCHE, MICHEL: L'Aquitanie des wisigoths aux Arabes, 418-781. Naissance d'une région, Editions de l'École d'Hautes Etudes en Sciences Sociales, París, 1979.
- ROUQUETTE, D.: Les parures wisigothiques de Marsillan (Hérault), "Revue Archéologique de Narbonnaise", II, 1964, págs. 197-205.
- RUIZ DELGADO, M.M.: Carta arqueológica de la campiña sevillana, Zona Sureste I, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Filosofía y Letras, nº 80, 1985, 284 páginas.

- RUSU, M.: Pontische Gürtelschnallen mit Adler-kopf, "Dacia", n.s., 3, 1959, págs. 485-523.
- SALIN, B.: Die altgermanische Tierornamentik, Estocolmo, 1935
- SALIN, E.: Le Haut Moyen Age en Lorraine d'après le mobilier funéraire, París, 1939.
- SALIN, EDOUARD: La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire. I: Les idées et les faits, París, Ed. A. et J. Picard, 1950, 519 págs., 150 figs., XIII láms. y III mapas.
- SALIN, EDOUARD: La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire. II: Les sépultures, 2<sup>e</sup> partie, París, 1952, 417 págs., 159 figs. y X láminas.
- SALIN, EDOUARD: La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire. 3<sup>eme</sup> partie: les techniques, París, Ed. A. et J. Picard, 1957, 307 págs., 103 figs. y XX láminas.
- SALIN, E., FRANCE-LANORD, A.: Traditions et art mérovingiens, "Gallia", IV, 1946, págs. 199-288.
- SALIN, E., FRANCE-LANORD, A.: Sur le trésor barbare de Pouan (Aube), "Gallia", XIV, 1956, págs. 65-75, 20 figuras.
- SANABRIA ESCUDERO, M.: La medicina emeritense en las épocas romana y visigoda, "Revista de Estudios Extremeños", XX, 1964, págs. 53-84, 20 láminas.
- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: La caballería visigoda, "Wirtschaft un Kultur. Festschrift zum 70. Geburtstag von Alfons Dopsch" Leipzig, 1938, págs. 92-108.
- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: En torno a los orígenes del feudalismo. 3 tomos, Mendoza (Argentina), 1942.
- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: Tradición y derecho visigodos en León y Castilla, "Homenaje a R. Menéndez Pidal", "Cuadernos de Historia de España" (Buenos Aires), , 1959, págs. 244-265.



- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: Los leudes de la Lex Visigothorum, "Revista Chilena de Historia del Derecho", t. 2, 1961, págs. 11-21.
- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan, Estudios Visigodos, Roma, 1971, págs. 11-147.
- SANCHEZ ALBORNOZ, C.: El gobierno de las ciudades en España de siglo V al X, "Le citta nell'alto medioevo in Occidente", Settimane di studio del Centro italiano di Studi sull'alto medioevo, XXI, Spoleto, 1973 (1974), págs. 359-415.
- SANCHEZ ALONSO, B.: Historia de la historiografía española, 2 vols., Madrid, CSIC, 1947.
- SANCHEZ SALOR, E.: Mérida, metrópolis religiosa en época visigótica, "Hispania Antiqua", V, 1975, págs. 135-150.
- SANDERS, G.: La tombe et l'éternité: catégories distinctes ou domaines contigus? Le dossier épigraphique latin de la Rome chrétienne, "Le temps chrétien", París, 1984, págs. 186-218.
- SANTOS GENER, S. DE LOS: Museo Arqueológico de Córdoba, "MMAP" 13, 1952, págs. 38-40, figs. 25-26.
- SANTOS OTERO, A.: Los evangelios apócrifos, Biblioteca de Autores Cristianos, nº 148, Madrid, 1963.
- SAULNIER, L., DELAHAYE, G.-R.: Les sarcophages découverts à Saint-Germain d'Auxerre de 1957 a 1961, "104" Congrès National des Sociétés Savantes, Bordeaux, 1979, archéologie", págs. 277-292, 17 figuras.
- SAYAS, J.J., GARCIA MORENO, L.A.: Romanismo y germanismo. El despertar de los pueblos germánicos (siglos IV-X). Barcelona, Edit. Labor, 1982.
- SCAPULA, J.: Fouilles de la Butte d'Isle-Aumont (Aude), "Gallia", VIII, 1950, págs. 77-94, 9 figuras.

- SCAPULA, JEAN: Le cimetière mérovingien de "Villers-Dernière", à Gyé-sur-Seine (Aube), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", 7, 1951, págs. 142-151, 16 figuras.
- SCAPULA, JEAN: Inhumations en troncs d'arbres au cimetière carolingien d'Isle-Aumont (Aube), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", 5, 1954, págs. 198-201, figs. 87-88.
- SCAPULA, J.: Le cimetière mérovingien de Clérey (Aube), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", 5, 1954, págs. 133-146, figs. 57-64, 3 láminas.
- SCUVÉE, F.: Le cimetière barbare de Réville (France, Manche): chronologie, influences étrangères, stratigraphie géologique et essai d'interprétation statistique, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 131-142.
- SCHIENERL, P.W.: Zur Amulettwertigkeit merowingerzeitlicher Waffennachbildungen, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 14, 1984, págs. 337-341.
- SCHLUNK, H.: Führer durch die frühchristlich-byzantinische Sammlung (Staatliche Museen in Berlin, Kaiser-Friedrich Museum), Berlín, 1937.
- SCHLUNK, H.: Kunst der Spätantike im Mittelmeerraum, Berlín, 1939, 86 págs., 249 figs. y 96 láms.
- SCHLUNK, H.: Zur Geschichte der westgotischen Spaniens, "Internationaler Kongress für Archäologie", Berlín 1939, págs. 630-640.
- SCHLUNK, H.: La basílica de Alcalá de los Gazules, "AEArq.", XVIII, 1945, págs. 75-82.
- SCHLUNK, H.: Relaciones entre la Península Ibérica y Bizancio durante la época visigoda, "AEArq.", XVIII, 1945, págs. 177-204.

- SCHLUNK, H.: Esculturas visigodas de Segóbriga, "AEArq.", XVIII, 1945, págs. 305-319, 18 figuras.
- SCHLUNK, H.: Observaciones en torno al problema de la miniatur visigoda, "Archivo Español de Arte", nº 71, 1945, págs. 241-264.
- SCHLUNK, HELMUTH: Arte visigodo, en Ars Hispaniae, Madrid, 194 págs. 227-323, figs. 225-323.
- SCHLUNK, H.: Byzantinische Bauplastik aus Spanien, "Madriider Mitteilungen", V, 1964, págs. 234-254, 5 figs., láms. 65-84.
- SCHLUNK, H.: Estudios iconográficos en la Iglesia de San Pedro de la Nave, "AEArq.", 43, 1970, págs. 245-267.
- SCHLUNK, H.: Beiträge zur kunstgeschichtlichen Stellung Tolodos im 7. Jahrhundert, "Madriider Mitteilungen", 11, 1970 págs. 160-186, 3 figs. y láms. 43-60.
- SCHLUNK, H.: La iglesia de San Gião, cerca de Nazaré. Contribución al estudio de la influencia de la liturgia en la arquitectura de las iglesias prerrománicas de la Península Ibérica, "Actas del II Congr. Nacional de Arqueologia, Coimbra", 1971, págs. 509-528, láms. 1-23.
- SCHLUNK, H., HAUSCHILD, T.: Informe preliminar sobre los trabajos realizados en Centcelles, "E.A.E.", nº 18, 1962.
- SCHLUNK, H., HAUSCHILD, T.: Die Denkmäler der frühchristlichen und westgotischen Zeit, en Hispania Antiqua, Maguncia, 1978.
- SCHMIDT, L.: Die Ostgermanen, Munich, 1969.
- SCHOPPA, H.: Die Völkerwanderungszeit Sammlung Nassausicher Alttertümer, Schriften des Städtischen Museums Wiesbaden, 7, 1969.
- SCHREIBER, H.: Auf den Spuren der Goten; Hamburgo, 1979.
- SCHULZE, M.: Zur Interpretation Spätkaiserzeitlicher Glasperlau, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 8, 1978, págs. 1-68, 6 figuras.

- SCHWAB, H.: Bemerkenswert ausgestattete Kindergräber der Merowingerzeit, "Archäologisches Korrespondenzblatt", 12, 1982, págs. 251-266.
- SERRA RAFOLS, J. DE C.: La villa romana de la Dehesa de la Cocosá, Badajoz, 1952.
- SEVILLANO CARBAJAL, V.: Testimonio arqueológico de la Provincia de Zamora, Zamora, 1978, 354 págs. y LXXX láminas.
- SIRAT, J.: La nécropole de Maule (France, Yvelines): essai de chronologie, en "Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin, Paris, 1973", París, 1978, págs. 105-110.
- SLABE, MARIJAN: Grobišče iz dobe preseljevanja narodov v Dravljah. (La nécropole de la période de la migration des peuples à Dravljje), "Arheološki Vestnik" (Ljubljana), 21-22, 1970-1971, págs. 141-150, 6 figuras.
- SLABE, MARIJAN: Dravljje. Grobišče iz časov preseljevanja ljudstev, (Dravljje. Necropoli dall'epoca delle migrazioni dei popoli), "Situla" (Ljubljana), 16, 1975, págs. 99-157, 34 láminas.
- SLABE, MARIJAN: Kultura sled iz obdobja preseljevanja Ljudstev v Ljubljani. (Belt buckle of the migration period from Ljubljana), "Arheološki Vestnik" (Ljubljana), 29, 1978, págs. 425-431, 5 figuras.
- SLABE, MARIJAN: Okrašnju predmetov iz grobišča v Dravljah-Ljubljana. (Über das ornamentieren der Gegenstände aus der Nekropole in Dravljje-Ljubljana), "Arheološki Vestnik" 30, 1979, págs. 441-451, 7 láminas.
- SOLÁ, JOAN S.: Sivella visigoda de Sant Llorenç de Munt, "Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans", VIII, 1927-1931, pág. 151, fig. 237.
- ŠONJE, ANTE: Ostaci groblja kod rta Sorna Južno od Poreča, "Histria Archaeologica" (Pula), 10, 1979, págs. 91-110.

- SOTOMAYOR, M., et al.: Historia de la Iglesia en España. La Iglesia en la España romana y visigoda (siglos I-VIII), Madrid, BAC, 1973.
- SPRINGER, M.: Haben die Germanen das weströmische Reich erobert?, "Klio" (Berlín, DDR), 64, 1982, págs. 179-187.
- STOCKAR, W. VON, ZEISS, H.: Die gefälschten Adlerfibeln von 1936 "Germania", , 1940, págs. 266-277.
- STROHEKER, K. FR.: Spanische Senatoren der spätrömischen und westgotischen Zeit, "Madriider Mitteilungen", 4, 1963, págs. 107-
- STROHEKER, K. FR.: Das Spanische Westgotenreich und Byzanz, "BJ" 163, 1963, págs. 252-274.
- STROHEKER, K. FR.: Leowigild, "Germanentum und Spätantike", Zurich, 1965.
- SUPIOT, JACQUES: I, Hebillas de cinturón visigodas, "BSAA", IV, 1933-34, págs. 43-59, X láminas.
- SUPIOT, JACQUES: II, Hebillas de cinturón visigodas, "BSAA", V, 1933-1934, págs. 192-200, 10 figs. y IX láminas.
- SUPIOT, JACQUES: III, Hebillas de cinturón visigodas, "BSAA", VIII-IX, 1934-1935, págs. 357-372, XVIII láminas.
- SUPIOT, J.: Fibulas visigodas, "BSAA", X, 1935-1936, págs. 97-115, 5 figs. y XV láminas.
- SZEKERES, LÁSZLÓ: Necropolis from the Avar Period at Bačka Topola, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 157-162, 2 láminas.
- TACKENBERG, K.: Germanische Funde in Bulgarien, "Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare" (Sofia), V, 1928/29, págs. 263-272, figs. 131-135.
- TARACENA, BLAS: Excavaciones en diversos lugares de la provincia de Soria. Necrópolis visigoda de Suellacabras y Taniñe, "Memorias de la Junta Sup. de Excav. y Antigüedades", nº 75, 1924, págs. 29-37, láms. VII-XII.

- TARACENA AGUIRRE, BLAS: Excavaciones en las provincias de Soria y Logroño, "Memorias de la Junta Sup. de Excav. y Antigüedades", nº 86, 1927, págs. 21-30.
- TARRAGÓ PLEYÁN, J.A.: Sarcófagos visigóticos en las tierras de Lérida, "IX Congreso Nacional de Arqueología, Valladolid, 1965", Zaragoza, 1966, págs. 412-414, 2 láminas.
- TCHIRAKADZÉ, CH.: Une sépulture double d'époque mérovingienne à Desandans (Doubs), "Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est", XXXVI, 1985, págs. 141-145, 10 figuras.
- TEILLET, SUZANNE: Des Goths à la Nation Gothique. Les origines de l'idée de nation en Occident du V<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle, Collection d'Etudes Anciennes, Paris, Les Belles Letres, 1984, 687 páginas.
- TEJA CASUSO, R.: Invasiones de godos en Asia Menor antes y después de Adrianópolis (375-382), "Hispania Antiqua", 1, 1971, págs. 168-177.
- TEJA CASUSO, R.: Sobre la actitud de la población urbana en Occidente ante las invasiones bárbaras, "Hispania Antiqua", VI, 1976, págs. 7-18.
- TEJRAL, JAROSLAV: Mähren im 5. Jahrhundert. Die Stellung des Grabes XXXII aus Smolín im Rahmen der donauländischen Entwicklung zu Beginn der Völkerwanderungszeit, Studie Archeologického Ústavu Československé Akademie Věd V Brně, 3, Academia, Praga, 1973, 88 págs., 10 figs. y 4 láminas.
- THOMPSON, E.A.: The visigoths in the time of Ulfila, Oxford, 1966.
- THOMPSON, E.A.: The goths in Spain, Oxford, Clarendon Press, 1969 (trad. al castellano, Madrid, 1969, 452 págs.
- THOMPSON, E.A.: The Conversion of the Spanish Suevi to Catholicism, en Visigothic Spain: New approaches, Oxford, 1980, págs. 77-92.

- THEVENIN, A.: Le cimetière mérovingien de Blonde-fontaine (Haute-Saône). Note complémentaire, "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", XX, 1969, págs. 291-303, 3 figuras.
- THOUVENIN, AIMÉ: Les décors de rubans hachures dans l'orfèvrerie mérovingienne. Le laboratoire, notes techniques, "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", XXIII, 1972, págs. 441-444, 3 figuras.
- THIRY, G.: Die Vogelfibeln der germanischen Völkerwanderungszeit, Rheinische Forschungen zur Vorgeschichte, 3, Bonn, 1939.
- TOMASINI, W.J.: The Barbaric Tremessis in Spain and Southern France from Anastasius to Leovigild, Nueva York, 1964.
- TOVAR LLORENTE, A., et al.: La necrópolis visigoda de Piña de Esgueva, "BSAA", VI, 1933-1934, págs. 401-406.
- TOVAR, A.: Una inscripción romana inédita, procedente de Carpio de Tajo, "BSAA", VI, 1939-1940, págs. 123-124, 1 lámina.
- TOULZE, P. y R.: Recherches archéologiques à Routier (Aude), "Bulletin de la Société d'Etudes Scientifiques de l'Aude", LXXXIII, 1983, págs. 51-64, 4 figs. y 14 láminas.
- TUSET, F.: La basilica de Bovalar (Serós, Segrià), en "L'Arqueologia a Catalunya, avui", Barcelona, 1983, páginas 153-154.
- ULBERT, T.: El Germo. Kirche und Profanbau aus dem Frühen 7. Jahrhundert, "Madrider Mitteilungen", 9, 1968, págs. 329-398, 34 figs., láms. 121-151.
- ULBERT, T.: Skulptur in Spanien (6.-8. Jhr.), "Kolloquium über Spätantike und Mittelalterliche Skulptur", II, Heidelberg-Maguncia, 1970, págs. 25-34, láms. 25-30.
- ULBERT, T.: Die westgotenzeitliche Kirche von Valdecebador bei Olivenza (Prov. Badajoz), "Madrider Mitteilungen", 14, 1973, págs. 202-216, 4 figs. láms. 36-38.

- ULBERT, T.: Frühchristliche Basiliken mit Doppelapsiden auf der Iberischen Halbinsel, Deutsche Archäologisches Institut. Archaologische Forschungen, 5, Berlín, 1978, 199 págs., 80 figs. y 12 láminas.
- VALLET, F.: Le mobilier de la nécropole mérovingienne de Jaulzy (Oise), "Revue Archéologique de l'Oise", nº 10, 1977, págs. 35-41.
- VALLET, F.: Deux damasquinures exceptionnelles de Charnay (Saône-et-Loire), "Antiquités Nationales", 14/15, 1982/83, págs. 100-105, 4 láminas.
- VAÑO SILVESTRE, R.: Oratorio rupestre visigodo del Cortijo de Valdecanales (Jaén), "Madrider Mitteilungen", XI, 1970, págs. 213-222, 14 figs., láms. 60-70.
- V(AZQUEZ DE) P(ARGA), L.: Museo Arqueológico Nacional. Joyas visigodas. Piezas diversas de arte visigodo, "MMAP", XV, 1954 (1958), págs. 46-52, figs. 20-23, lám. XXVII,2.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Losa sepulcral con doble epitafio de Florentina y Marcella, "MMAP", 15, 1954, págs. 58-59, lámina 31.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Ajuares de sepulturas del cementerio visigodo de Castiltierra (Excavación de los años 1932 a 1935), "MMAP", 16-18, 1955-1957, págs. 64-68.
- V(AZQUEZ DE) P(ARGA), L.: Museo Arqueológico Nacional. Pequeña cruz de oro con colgantes. Pareja de águilas en chapa de oro, que hubieron de formar parte de unas fíbulas, "MMAP" XVI-XVIII, 1955-1957 (1960), págs. 36-38, fig. 20.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Pareja de águilas en chapa de oro, que hubieron de formar parte de unas fíbulas, "MMAP", 19-20, 1958-1961, pág. 37.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Informe sobre hallazgos arqueológicos en Alcalá de Henares, "NAH", VII, 1963, págs. 217-223.



- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Informe provisional sobre las excavaciones arqueológicas en Azuqueca (Guadalajara), Finca de Acequilla, Término de La Cabaña, 1962, "NAH", VII, 1963, págs. 224-228, 3 figs., láms. 58-62.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: Recópolis, "Madrider Mitteilungen", 8, 1967, págs. 259-280.
- VAZQUEZ DE PARGA, L.: San Hermenegildo ante las fuentes históricas, Madrid, 1973, 53 págs. (Discurso leído el 18 de Noviembre de 1973 en la Real Academia de la Historia).
- VAZQUEZ SEIJAS, MANUEL: Interesante broche de cinturón visigótico, "Bolet. de la Comisión Prov. de Monumentos Hist. y Art. de Lugo", VI, 1956-1957, págs. 176-177
- VERNEAU, R., RIPOCHE, D.: Les sépultures gallo-romaines et mérovingiennes de Hareuil-sur-Ourcq (Oise), "L'Anthropologie", IX, 1898, págs. 497-530.
- VIANA, ABEL: Suevos e visigodos no Baixo Alentejo, "Bracara Augusta", IX-X, 1958-1959 (196\$), págs. 5-16.
- VIANA, ABEL: Necrópole romano-suévica (?) de Beiral, Ponte de Lima-Viana do Castelo, Câmara Municipal de Ponte de Lima, 1961, 11 págs. y 5 láminas.
- VICENT, ANA M<sup>a</sup>: Restos visigóticos en Valencia, "IV Congreso Arqueológico del S.E. español, Elche, 1948", Cartagena, 1949, págs. 514-521.
- VIERCK, H.E.F.: La "chemise de Bathilde" à Chelles et l'influence byzantine sur l'art de cour mérovingien au V<sup>e</sup> siècle, "Actes du Colloque Intern. d'Archéologie pour le Centenaire de l'Abbé Cochet, 1975", Rouen, 1978, págs. 521-570.
- VIGIL, M., BARBERO, A.: Sucesión al trono y evolución social en el reino visigodo, "Hispania Antiqua", IV, 1974, págs 379-394.
- VILLALON, MARIA CRUZ: Los antecedentes visigodos de la Alcazaba de Badajoz, "Norba" (Cáceres), II, 1981, págs. 23-29, 4 láminas.

- VILLALON, MARIA CRUZ: Los materiales de la escultura visigoda de Mérida, "Norba" (Cáceres), III, 1982, págs. 7-12, 7 figuras.
- VINSKI, ZDENKO: Arheološki spomeneci velike seobe naroda u Srijemu.(Die archäologischen Denkmäler der Grossen Völkerwanderungszeit in Syrmien), "Situla" (Ljubljana), 2, 1957, págs. 3-54, 24 láminas.
- VINSKI, Z.: O nalazina 6. i 7. stoljeća u Jugoslaviji s posebnim obzirom na arheološku ostavštinu iz vremena prvog Kaganata (Zu den Funden des 6. un 7. Jhr. in Jugoslawien mit besonderer Berücksichtigung der archäologischen Hinterlassenschaft aus der Zeit des ersten awarischen Kaganates), "Opuscula Archaeologica" (Zagreb), III, 1958, págs. 3-57, 18 láminas.
- VINSKI, Z.: Orlovske Kopče iz Jugoslavije (Adler Spangen aus Jugoslawien), "Vijesti Muzealaca i Konzervatora NR Hrvatske", VIII, 4, Zagreb, 1959, págs. 99-102, 1 figura.
- VINSKI, ZDENKO: Archäologische Spuren ostgotischer Anwesenheit im heutigen Bereich Jugoslawiens, en "Probleme der Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken, 13-16/XII/1976", Novi Sad, 1978, págs. 33-48, XVIII láminas.
- VIOLLET-LE-DUC, E.: Dictionnaire raisonné de l'Architecture Française du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, París, 1876, s.v. "tombeau", vol. 9, págs. 21 y ss.
- VISMARA, G., ORLANDIS, J., et al.: Estudios visigóticos I, "Cuadernos del Instituto Jurídico Español" (Roma-Madrid), 5, 1956, 161 páginas.
- VIVES, JOSE: Concilios visigóticos e hispano-romanos, Barcelona-Madrid, CSIC, 1963, 580 páginas.
- VIVES, JOSE: Inscripciones cristianas de la España romana y visigoda, Monumenta Hispania Sacra, II, Barcelona, 1969, 332 págs., XXIV láminas y 1 mapa.

- VIVES, JOSE: Inscripciones latinas de la España romana. Antología de 6.800 textos, Barcelona, 1970, 631 páginas.
- VOLBACH, F.W.: Elfenbeinarbeiten der Spätantike und des frühen Mittelalters, Maguncia, 1952.
- VOLBACH, F.W., HIRMER, M.: Frühchristliche Kunst. Die Kunst der Spätantike in West- und Ostrom, Maguncia, 1958.
- WALTER, HÉLÈNE: Deux bijoux inscrits de Villards d'Heria (Jura), "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", XXIX, 1978, págs. 200-203, 4 figuras.
- WARD-PERKINS, J.B.: The Sculpture of Visigothic France, "Archaeologia or Miscellaneous Tracts relating to Antiquity", Society of Antiquaries of London, nº 87, 1938, págs. 79-128, 4 figs. y 10 láminas.
- WEBER, S.: Stadt und Land in des Leges Barbarorum, "Klio" (Berlín, DDR), 64, 1982, págs. 189-194.
- WERNER, J.: Münzdatierte Austrasische Grabfunde, Berlín, 1935.
- WERNER, J.: Ornamentación de cuerdas trenzadas en la joyería visigoda del tiempo de las invasiones, "Corona de Estudios", Madrid, 1941, págs. 347-353.
- WERNER, J.: Las excavaciones del Seminario de Historia Primitiva del Hombre en 1941, en el cementerio visigodo de Castiltierra (Segovia), "Cuadernos de Historia Primitiva", I, 1946, págs. 46-50.
- WERNER, J.: Slawische Bügelfibeln des 7. Jahrhunderts, "Reinecke Festschrift zum 75. Geburtstag von Paul Reinecke", Maguncia, 1950, págs. 150-172, láms. 27-43.
- WERNER, J.: Zur Entstehung der Reihengräberzivilisation; "Archaeologia Geographica" (Hamburgo), 1, 1950/1951, págs. 23-32.
- WERNER, J.: Das alamanische Gräberfeld von Bülach, Basilea, 1953.

- WERNER, J.: Byzantinische Gürtelschnallen des 6. und 7. Jahrhunderts aus der Sammlung Diergardt, "Kölner Jahrbuch", 1, 1955, págs. 36-48, láms. 4-8.
- WERNER, J.: Beiträge zur Archäologie des Attila-Reiches, 1956.
- WERNER, J.: Eine ostgotische Drunkschnalle von Köln<sup>N</sup>severinstor (Studien zur Sammlung Diergardt II), "Kölner Jahrbuch für Vor- und Frühgeschichte", 2, 1956, págs. 55-61, 7 figs., lám. 11.
- WERNER, J.: Katalog der Sammlung Diergardt. Völkerwanderungszeitlicher Schmuck. Band 1, Die Fibeln, Berlin, 1961.
- WERNER, J.: Zu den Knochenschnallen und der Reliquiarschnallen des 6. Jhs., en J. WERNER, Die Ausgrabungen Inst. Ulrich und Afra in Augsburg 1961-1968, 1977, págs. 275-351, láms. 85-109.
- WERNER, J.: Fernhandel und Naturalwirtschaft im östlichen Merowingerreich nach archäologischen und numismatischen Zeugnissen, "42. Bericht RGK", 1962, págs. 307-346, 15 figs., láms. 55-57.
- WERNER, J.: Das Aufkommen von Bild und Schrift in Nordeuropa, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, 1966, 4, págs. 1-47, 16 figs. y 17 láminas.
- WERNER, J.: Nomadische Gürtel bei Persern, Byzantinern und Longobarden, "La civiltà dei Longobardi in Europa, Roma, 1971(1974)", Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1984, nº 189.
- WERNER, J.: Ein Pressmodell des 7. Jhr. aus Leifersheim/Riedisheim (Dép. Haut-Rhin), "Germania", 55, 1977, págs. 166-172, 1 fig., láms. 28-29.
- WERNER, K.F., et al.: Childeric-Clovis, rois des Francs 482-1983. De Tournai à Paris, naissance d'une nation, Tournai, 1983, 151 págs., 126 figs. (catálogo de exposición).

- WIDENGREN, G.: Religionsphänomenologie, Berlín, Walter de Gruyter, 1969 (utilizamos la versión castellana: Fenomenología de la religión, Madrid, Ediciones Cristiandad, 1976, 628 págs.).
- WILLEMS, W.J.H., YPEY, J.: Ein angelsächsisches Schwert aus der Maas bei Wessem, Provinz Limburg (Niederlande), "Archäologische Korrespondenzblatt", 15, 1985, págs. 103-113, 7 figuras.
- WISSOWA, G., et al.: Pauly, Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, Stuttgart-Munich, 1894-1978 (s.v. Totentheil, cols. 1813-1828).
- WOLFF, P.: Histoire de Toulouse, Tolosa del L., 1958.
- WOLFF, PH.: Guide international d'histoire urbaine. I, Europe, París, 1977 (bibliografía sobre España por J.M. LACARRA y J.M. FONT RIUS, págs. 157-186).
- WOLFRAM, H.: Geschichte der Goten, Munich, 1980.
- YARZA, J., GUARDIA, M., VICENS, T.: Arte Medieval, I, Alta Edad Media y Bizancio, "Fuentes y documentos para la Historia del Arte, II, Barcelona, Ed. G. Gili, 1982, 354 páginas.
- YOUNG, B.: Paganisme, christianisation et rites funéraires mérovingiens, "Archéologie Médiévale" (Caen), VII, 1977, págs. 5-81.
- ZABALZA DUQUE, M.: La organización canónica hispana en los Concilios visigodos, "Hispania Antiqua", VII, 1977, págs. 293-300.
- ZAMORANO HERRERA, I.: Caractéres del arte visigodo en Toledo, "Anales Toledanos" (Toledo), X, 1974, págs. 3-149, 125 figuras.
- ZEISS, H.: Die Grabfunde aus dem spanischen Westgotenreich, Berlín-Leipzig, 1934.

- ZEISS, H.: Die Chronologie der westgotischen Grabfunde in Spanien, "Anuario del Cuerpo de Arch., Bibliot. y Arqueólogos", I, 1934, págs. 299-307, 1 lámina.
- ZEISS, H.: Los elementos de las artes industriales visigodas, "Anuario de Prehistoria Madrileña", IV-V-VI, 1933-1936, págs. 141-163, XVI láminas.
- ZEISS, H.: Die Germanischen Grabfunde des frühen Mittelalters zwischen mittlerer Seine und Loiremündung, "Berichte der Römische-Germanische Kommission", 31, 1941, págs. 95-97, lám. 7.

ADDENDA A LA BIBLIOGRAFIA GENERAL

- ALMAGRO BASCH, M.: La necrópolis hispano-visigoda de Segóbriga, Saelices (Cuenca), "E.A.E.", nº 84, 1975, 135 págs., 51 figs. y 35 láminas.
- ALMAGRO BASCH, M.: Segóbriga, I, E.A.E., 123, 1983.
- ALMAGRO BASCH, M.: Segóbriga, II, E.A.E., 127, 1984.
- BOGARD, MICHEL DE: Manual de Arqueología medieval. De la prospección a la historia (trad. de Manuel d'Archéologie médiévale. De la fouille à l'histoire, París, 1975), Barcelona, Teide-Base, 1977, 496 págs. y 58 + III figs. (contiene un amplio apéndice de MANUEL RIU, Arqueología medieval en España, págs. 375-490).
- BUCHEM, H.J. VAN: De fibula van Nijmegen, 1941.
- CERRALBO, MARQUÉS DE: El arte rupestre en la región del Duratón, "B.R.A.H.", LXXIII, 1918, págs. 127-160, 7 f.
- CORNIDE, J.: Noticia de las antiqüedades de Cabeza de Griego reconocidas de orden de la Real Academia de la Historia, "Memorias de la Real Academia de la Historia", R.III, Madrid, 1799.
- CHAMOSO LAMAS, MANUEL: Excavaciones en la catedral de Santiago de Compostela, "Archivo Español de Arte", XXVII (nº 106), 1954, págs. 183-187, 2 láms.; XXX (nº 121),

1958, págs. 39-47, 2 láminas.

CHAVES, J.Ma y R.: Acuñaciones previsigodas y visigodas en Hispania desde Honorio a Achila II, Madrid 1984.

CHAUNCEY ROSS, M., (édit.) Early Christian and Byzantine Art, Walters Art Gallery - The Baltimore Museum of Art, Baltimore, 1947.

CHEVALIER, J. GHEERBRANT, A.: Dictionnaire des symboles, mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres, Paris, 1973-74, 4 vols.

FETTICH, M.: Vestiges archéologiques slaves de l'époque des grandes migrations, dans le bassin des Carpathes - Relations Koutougoures, en: GEREVICH, L., (édit.) Les questions fondamentales du peuplement du Bassin des Carpathes du VIII<sup>e</sup> siècle, "Actas del coloquio de la Unión Internacional Arqueológica Slave, Szeged, 1971", Budapest, 1972, págs. 85-98, lams. 11-19.

FINGERLIN, E.: Gürten des hohen und späten Mittelalters, Munich-Berlín, 1971.

FITA, FIDEL: Belvís de la Jara, "B.R.A.H.", XXX, 19 , págs. 428 y ss.

FONTAINE, J.: Conversion et culture chez les visigoths d'Espagne, Spoleto, 1967, 110 págs.



- FONTAINE, J.: Qui a chassé de Carthaginoise severianus et les siens? Observations sur l'histoire familiale d'Isidore de Séville, "Estudios en Homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años", vol. I, Buenos Aires, 1983, págs. 349-400.
- GAILLARD DE SEMAINVILLE, H.: Objets métalliques mérovingiens et gallo-romains d'Argilly (Côte d'Or), "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", XXXI, 1980, páginas 81-97, VII láminas.
- GAILLARD DE SEMAINVILLE, H.: Les cimetières mérovingiens de la Côte chalonnaise et de la Côte maconnaise, "Revue Archéol. de l'Est et du Centre-Est", suplemento, Dijon, 1980, 249 págs. y 63 láminas.
- GAGNIÈRE, S.: Les sépultures à inhumation du III<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle de notre ère dans la basse vallée du Rhône. Essai de chronologie typologique, "Cahiers Rhodaniens", VII, 1960, págs. 33-71, 34 figs.
- GALVÁN HERRERO, M.L.: Tumbas excavadas en la roca de San Frutos del Duratón (Segovia), "XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975", Zaragoza, 1977, págs. 1251-1259, 6 láminas.
- GEREVICH, L., (édit.) Les questions fondamentales du peuplement du Bassin des Carpathes du VIII<sup>e</sup> au X<sup>e</sup> siècle, "Actas del coloquio de la UniónInternationale Archéologique Slave, Szeged, 1971", Budapest, 1972.

- GÓMEZ MORENO, MANUEL: Documentación goda en pizarra, Madrid, Academia de la Historia, 1966, 152 págs. y 53 láminas.
- GUIDONI GUIDI, G.: Objetti in metallo, en: Ravenna e il porto di Classe, Bologna 1983, págs. 180-191, figs. 16.1 - 35.
- HAMANN, S.: Vorgeschichte und Geschichte der Sueben in Spanien, Diss. Regensburg, Munich, 1971.
- HAMPEL, J.: Altertümer des frühen Mittelalters in Ungarn, Sofia, 1905.
- HAYES, J.W.: Late Roman Pottery, Londres, 1972.
- HILLGARTH, J.N., Historiography in visigothic Spain, "XVII, Settimane di studi sull'Alto Medioevo", Spoleto, 1970, págs. 261-311.
- HÜBENER, WOLFGANG: Las cruces de lámina de oro de la temprana Edad Media, "Ampurias", 43, 1981, págs. 253-276, 9 figuras.
- JANSSENS, E.: Histoire ancienne de la mer du Nord, Bruselas, <sup>2</sup>1946.
- JOFFROY, R, Le cimetière de Lavoye, nécropole mérovingienne, Paris, 1974.

- KUBITSCHKEK, W.: Grabfunde in Untersiebenbrunn (auf dem Marchfeld), "Jahrbuch für Altertumskunde", 5, 1911, págs. 32-74, láms. 3.
- LANTIER, R.: Coutumes funéraires dans le cimitière wisigothique d'Estagel, "Hommages à Joseph Bidez et Franz Cumont" (= Collection Latomus, vol. II), 1949, págs. 177-182.
- LANTIER, R.: Plaque funéraire de terre-cuite mérovingienne, "JRGZM", 1953 (1954), págs. 237-244, láms. 21-22.
- MATEU LLOPIS, FELIPE: Las monedas visigodas del Museo Arqueológico Nacional, Madrid, Cuerpo de Arch., Bibl. y Arqueólogos, 1936, XVI+438 págs. con fig. y láms.
- MILLÁN GARCIA, CLARISA: Joyas antiguas de Andalucía. Joyas de distintas épocas. Museo Arqueológico Nacional, "MMAP", XVI-XVIII, 1955-1957, págs. 49-55, figs. 45-47.
- MENENDEZ PIDAL, RAMON (ed.): Historia de España, t. III, España visigoda (414-711 de J.C.), Madrid, Espasa-Calpe, 1940, LV+706 págs., 457 figs. y 22 láms. s.m. (contribuciones de Manuel Torres, Matilde López Serrano, Ramón Prieto Bances, Justo Pérez de Urbel, Emilio Camps Cazorla y José Ferrandis).
- OLIVA, M.: Un jarrito ritual visigodo, "Ampurias", VII, 1944, págs. 319-321, 1 figura.
- OLIVA, M.: Procedencia de un jarro visigodo del Museo de Gerona, "Ampurias", VII-VIII, 1945-1946, págs. 370-371.

- ORSI, P., Sicilia Bizantina, I.- Roma, 1962.
- ORTEGO, T.: Miscelánea arqueológica soriana (Ambrones, Paleocristianos y Visigodos), "XII Congreso Arqueológico Nacional, Jaén, 1971", Zaragoza, 1973, págs. 805-808, 5 figs. en láminas.
- PALOL, P.DE: Romanocristianos y visigodos, "Ampurias", XII, 1950, págs. 239-241.
- PALOL, P.DE: Tarraco hispanovisigoda, Tarragona, Real Soc. Arqueol. Tarraconense, 1953, 158 págs. y LXXI láms.
- PALOL, P.DE: Arqueología paleocristiana y visigoda, Madrid, IV Congr. Int. de C. Prehist. y Protohist.", 1954, 46 págs. y X láminas.
- PALOL, P.DE: Esencia del arte hispánico de época visigoda: romanismo y germanismo, "Settimane di studio del Centro Italiano di Studi Sull'alto Medioevo", III (I goti in Occidente, problemi), Spoleto, 1956, 64 págs. y XXXVIII láminas.
- PALOL, P.DE: Rosas de la Antigüedad a la Edad Media, "Revista de Gerona", XI (nº 31), 1965, págs. 23-33 c. figs.
- PALOL, P.DE; HIRMER, MAX: Spanien. Kunst des Frühen Mittelalters vom Westgotenreich bis zum ende der Romanik, Munich, Hirmer Verlag, 1965, 194 págs., 149 figs., 256 láms. b/n. y LIV color (la versión francesa ya ha sido señalada en la primera parte de esta bibliografía).

- PALOL, P.DE: L'art cristià fins els àrabs, "Lambard, estudis d'art medieval", I, 1977-1981, Barcelona, 1985, págs. 17-34.
- PANI ERMINI, L., y MARINONE, M., Catalogo dei materiali paleocristiani e alto medioevali, Museo Archeologico Nazionale di Cagliari, Roma, 1981.
- PINERO JIMENEZ, F., MARTINEZ ROMERO, J.: Una necrópolis visigoda en La Guardia (Jaén), Jaén, s.a., 23 págs. con figuras.
- PITA, R., PALOL, P. DE: La basílica de Bobalá y su mobiliario litúrgico, "Actas del VIII Congr. Intern. de Arqueología Cristiana, Barcelona, 1969", Barcelona-Roma, 1972, vol. I, págs. 383-401, láminas 172-184.
- REYDELLET, M.: La Royauté dans la littérature latine de Sidoine Apollinaire à Isidore de Séville, Paris-Roma, 1981.
- SANCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO: El "Stipendium" hispano-godo y los orígenes del beneficio prefeudal, Buenos Aires, Fac. de Fil. y Letras, 1947, 148 páginas.
- SCHLUNK, H.: Sarkophage aus christlichen nekropolen im Karthago und Tarragona, "M.M.", 8, 1967, págs. 230-258.
- THOMPSON, E.A.: The settlement of the Barbarians in Southern Gaul, "Journal of Roman Studies" (Londres), XLVI, 1956, págs. 65-75.

- TOMASINI, W.J.: The barbaria Tremissis in Spain and Southern France, Anastasius to Leovigild, Numismatic Notes and Monographs, 152, Nueva York, 1964.
- WÁZQUEZ DE PARGA, LUIS: La división de Wamba, Madrid, CSIC, 1943, 134 páginas.
- VILELLA, J.: Recerques sobre el comerç Baix-Imperial al Nord-Est de la Península Ibèrica, "Pyrenae", 19-20 1985, págs. 191-214.
- VILELLA, J. y GODOY, C.: De la fides gothica a la ortodoxia nicena: inicio de la teología política visigoda, "Actas de la Semana de Estudios visigodos de la Fundación Pastor", Madrid, octubre 1985. En prensa.
- VILLALÓN, M<sup>a</sup> C.: Mérida visigoda. La escultura arquitectónica y litúrgica, Badajoz, 1985.
- WEITZMANN, K.: Age of spirituality. Late Antique and Early Christian Art, third to seventh century, The Metropolitan Museum of Art, Nueva York, 1977-1978, Princeton University Press, 1979.
- WROTH, W.: Imperial Byzantine Coins in the British Museum I, Londres, 1908.





