

ANNEX IX. REDACCIONS AMB LES VARIANTS SINTÀCTIQUES I ELS ERRORS GLOBALS

Aquest annex recull les redaccions dels alumnes, amb les variants normatives i no normatives de les setze variables sintàctiques marcades en groc i els errors globals (ortogràfics, sintàctics, lèxics, morfològics, de puntuació i de convencions) marcats en blau. També s'hi inclou el curs que fa l'alumne i el nombre de paraules de la redacció.

Per facilitar la consulta, les redaccions s'han etiquetat amb codis d'identificació que garanteixen l'anonimat dels alumnes. Els dos primers dígits d'aquests identificadors indiquen el curs, i els tres restants, identifiquen els alumnes arbitràriament. Així, per exemple, la codificació C1E01 correspon a l'alumne de primer curs (C1) que s'ha codificat com el primer estudiant (E01).

1r curs	2n curs	3r curs	4t curs
C1E01	C2E01	C3E01	C4E01
C1E02	C2E02	C3E02	C4E02
C1E03	C2E03	C3E03	C4E03
C1E04	C2E04	C3E04	C4E04
C1E05	C2E05	C3E05	C4E05
C1E06	C2E06	C3E06	C4E06
C1E07	C2E07	C3E07	C4E07
C1E08	C2E08	C3E08	C4E08
C1E09	C2E09	C3E09	C4E09
C1E10	C2E10	C3E10	C4E10
C1E11	C2E11	C3E11	C4E11
C1E12	C2E12	C3E12	C4E12
C1E13	C2E13	C3E13	C4E13
C1E14	C2E14	C3E14	C4E14
C1E15	C2E15	C3E15	C4E15
C1E16	C2E16	C3E16	C4E16
C1E17	C2E17	C3E17	C4E17
C1E18	C2E18	C3E18	C4E18
C1E19	C2E19	C3E19	C4E19
C1E20	C2E20	C3E20	C4E20
C1E21	C2E21	C3E21	C4E21
C1E22	C2E22	C3E22	C4E22
C1E23	C2E23	C3E23	C4E23
C1E24	C2E24	C3E24	C4E24
C1E25	C2E25	C3E25	C4E25
C1E26	C2E26	C3E26	C4E26
C1E27	C2E27	C3E27	C4E27
C1E28	C2E28	C3E28	C4E28
C1E29	C2E29	C3E29	C4E29
C1E30	C2E30	C3E30	C4E30
C1E31	C2E31	C3E31	C4E31
C1E32	C2E32	C3E32	C4E32

C1E33	C2E33	C3E33	C4E33
C1E34	C2E34	C3E34	C4E34
C1E35	C2E35	C3E35	C4E35
C1E36	C2E36	C3E36	C4E36
C1E37	C2E37	C3E37	C4E37
C1E38	C2E38	C3E38	C4E38
C1E39	C2E39	C3E39	C4E39
C1E40	C2E40	C3E40	C4E40
C1E41	C2E41	C3E41	C4E41
C1E42	C2E42	C3E42	C4E42
C1E43	C2E43	C3E43	C4E43
C1E44	C2E44	C3E44	C4E44
C1E45	C2E45	C3E45	C4E45
C1E46	C2E46	C3E46	C4E46
C1E47	C2E47	C3E47	C4E47
C1E48	C2E48	C3E48	C4E48
C1E49	C2E49	C3E49	C4E49
C1E50	C2E50		C4E50
C1E51	C2E51		C4E51
C1E52	C2E52		C4E52
C1E53	C2E53		C4E53
C1E54	C2E54		C4E54
C1E55			C4E55
C1E56			C4E56
C1E57			C4E57
C1E58			C4E58
C1E59			C4E59
C1E60			C4E60
C1E61			C4E61
C1E62			C4E62
C1E63			C4E63
C1E64			C4E64
C1E65			C4E65
C1E66			C4E66
C1E67			
C1E68			
C1E69			
C1E70			
C1E71			
C1E72			
C1E73			
C1E74			
C1E75			
C1E76			
C1E77			
C1E78			
C1E79			

Nom: C1E01

Curs: 1

Nombre de paraules: 297

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 7

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PER A = 1

PRON EN = 2

PREP A CD = 3

Hi PRON HI havia una vegada una senyora anomenada Mojigata, d'un sexe dubtós, que caminava pel carrer per anar a casa després d'un dia esgotador. De sobte, un home va atracar-li SINT amb una pistola i li va agafar la bossa amb diners que acabava de treure del banc. Afortunadament, la policia va arribar ràpidament i això va suposar una gran tranquil·litat ORT per a la senyora Mojigata. Quan creia que el policia agafaria l'atracador PREP A CD i se l'emportaria directament a la pressó ORT, s'equivocava SINT. El lladre i el policia es coneixien d'abans i es van començar a fer abraçades i a explicar-se històries. La senyora Mojigata, emprenyada, va anar a la comisaria ORT tan ràpid com va poguer MORF i va comunicar als superiors d'aquest guàrdia que el lladre havia quedat lliure. Tot aquest enrenou va acabar al jutjat. La senyora Mojigata pensava que per fi es faria justícia però va ser totalment el contrari: El CONV jutge coneixia tant el policia PREP A CD com l'atracador PREP A CD. Finalment, van acabar els SINT tres fugint de Catalunya. Van disfrutar LÈX d'un bon temps al Carib fins que la policia internacional va agafar-los. La senyora Mojigata va poder dormir tranquil·lament ORT per la resta de la seva vida, SINT enrecordant-se ORT del jutge, l'atracador SINT i del policia anant-se'n PRON EN de vacances amb els diners de la indemnització que va rebre. Ara és una persona feliç i s'ha canviat de sexe, PUNT ara és completament una dona. El jutge, el lladre i el policia van estar SINT condemnats a 50 anys de pressó ORT per fugir de la justícia ORT catalana i incomplir les lleis que a aquesta ha imposat per als ciutadans PER A. El que no se sap és

que SINT en PRON EN va ser LÈX dels PUNT palaus que els nostres tres amics van deixar a les fantàstiques illes del Carib. Diuen que els van cremar abans de marxar perquè PER QUÈ cap persona pogués utilitzar-los.

Nom: C1E02
Curs: 1
Nombre de paraules: 414
Nombre d'errors globals totals: 8

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 3
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PREP INF = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 4

Un bon dia, la senyora Puig anava a treballar, com sempre, ben d'hora, quan el sol encara no havia sortit. Com feia cada dia, tallava per un carreró, ja que així s'estalviava uns bons deu minuts de camí. Aquell dia, però, no va ser com un dia qualsevol. Mentre caminava, distreta, pensant en les seves coses, la van assaltar. Un home l'apuntava SINT amb una pistola i exigia tots els seus diners. La senyora Puig, que no volia prendre mal, va fer tot el que li demanava. Però aquí no s'acaba la història. Quan el lladre es disposava a marxar amb el seu botí, va aparèixer un policia. El lladre, maleint la seva sort, es va girar per encarar el seu destí, però PUNT en comptes de resignar-se, va fer un crit d'alegria. La senyora Puig no s'ho podia creure: el policia i el lladre eren vells amics que feia anys que no es veien. El policia no va dubtar en fer SINT + PREP INF la vista grossa. La senyora Puig tremolava de ràbia. Encara enfadada, es va dirigir a la comissaria més propera per SINT a denunciar aquell acte de corrupció. Els policies no s'ho podien creure, però van enxampar el policia PREP A CD corrupte i el lladre PREP A CD prenent un cafè al bar que hi PRON HI havia al costat del lloc dels fets. Tot i ser companys, els policies van actuar amb professionalitat i els van detenir amb celeritat.

Com que la senyora Puig havia denunciat els fets, els dos vells amics van ser empresonats de forma preventiva. A partir d'aquest moment, es va posar en marxa tot l'engranatge de la burocràcia. En una vista oral, se'ls va posar en llibertat sota fiança, es va posar data al judici i es va suspendre de servei i paga al policia SINT + PREP A CD corrupte.

Noves investigacions van revelar que no eren només vells amics; PUNT el policia passava informació al lladre, que l'aprofitava per evitar patrulles i així poder robar GERUN POST amb impunitat. Degut a SINT aquestes noves informacions, el judici es va posposar. Mesos després, per fi, la senyora Puig es va dirigir als jutjats, per tal de donar testimoni. Quan va entrar a la sala, va poder veure que els dos vells amics estaven preocupats, tristos, però no va sentir cap pena, PUNT s'ho mereixien. La sorpresa va ser majúscula: el jutge, que acabava de veure els acusats PREP A CD, va deixar anar un crit d'alegria i va anar a abraçar-los. Evidentment, es van retirar tots els càrrecs. Aquell dia, la senyora Puig va perdre la fe en el sistema.

Nom: C1E03

Curs: 1

Nombre de paraules: 365

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 2

RELATIU = 2

PREP A CD = 6

Un dilluns al matí, la Marina anava a treballar quan, de sobte, un atracador va sortir d'un carreró. L'home, alt, rapat i amb cara de pomes agres **la SINT** va apuntar amb la pistola tot amenaçant **la PUNT** "Les mans enlaire. **Dona'm ORT** la bossa i no et passarà res". La Marina, espantada, li va fer cas. El lladre li estava demanant també les joies quan, de cop i volta, va aparèixer per darrera **ra SINT** seu un policia, **apuntant-lo SINT + SINT** també amb una pistola. El lladre, en notar la pistola a la seva esquena va obrir els ulls com si fossin dues taronges, va deixar caure la bossa de la Marina **la CONV** qual va córrer a recuperar **lo- SINT** i va alçar els braços tot girant-se. La sorpresa va ser **al SINT donar-se la volta LÈX, que SINT** el policia era un dels seus dos germans bessons, **als quals SINT + RELATIU** feia anys no veia-. Val a dir, **PUNT** que la que es va endur la sorpresa més gran va ser la Marina, en veure que marxaven tots dos a fer una cervesa. Indignada, es va dirigir a la comissaria per denunciar, no tan sols **a l'atracador SINT + PREP A CD**, sinó també **al seu germà policia SINT + PREP A CD**. **Van CONV** passar tres mesos fins que va arribar el dia del judici, **on SINT + RELATIU** la Marina creia que per fi es faria justícia. A dos quarts de nou del matí, **estaven reunits els advocats, la Marina i els bessons policia-lladregot a la sala SINT**, esperant l'arribada del jutge Garcia. Tothom donava per sabuda la sentència: els bessons es veien condemnats i la Marina satisfeta per la seva victòria. Res va ser així. El jutge Garcia va entrar demanant silenci i, quan va **veure els acusats PREP A CD**, va **reconèixer els seus desapareguts bessons PREP A CD**. Des d'aquell dia, la Marina no es va tornar a sorprendre per res. Tampoc **va tornar a veure aquells bessons PREP A CD**, els quals van marxar junts molt lluny. Però, això sí, **veia bessons**

PREP A CD a cada cantonada, **no es fiava** **PRON EN** de la policia i odiava veure les notícies perquè no feien més que parlar de robatoris.

SINT Històries com aquestes n'hi **PRON EN** ha moltes, o potser no tantes, però la ruleta de la vida ens pot jugar una mala passada en qualsevol moment, a qualsevol lloc i a qualsevol de nosaltres.

Nom: C1E04

Curs: 1

Nombre de paraules: 394

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 13

LÈX = 6

MORF = 1

ORT = 3

PUNT = 10

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

Un dilluns de fa uns mesos SINT, una dona es dirigia a comprar, PUNT com cada matí, estava tan farta PRON EN de fer sempre el mateix recorregut que casi LÈX anava amb els ulls tancats. El camí es feia llarg i aburrit ORT, com sempre, però aleshores, va tenir lloc un fet diferent que la va espantar moltíssim, PUNT al SINT girar la penúltima cantonada abans d'arribar al supermercat, un home calb amb una pistola la va sorprendre per robar-li la bossa. Aquests instants es va fer eterns per a la pobra senyora però, per sort, un agent de la policia va enganxar al lladre SINT + PREP A CD i sense dir-li res li va ficar la boca de la pistola a l'esquena. En aquest moment la dona es va sentir molt més tranquil·la, el lladre va deixar anar la bossa i va alçar les mans en senyal de rendició. Però, tot i així, la sorpresa se la va endur la pobra senyora en veure com, en el moment en que SINT + RELATIU el lladre es va girar, tant ell com el policia es van adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN es coneixien de feia ja molts anys, PUNT havien estudiat junts i a més a més eren veïns gairebé LÈX. Els dos SINT es van abraçar mentre la senyora indignada amb la situació va recollir la seva bossa i va decidir dirigir-se a comissaria a denunciar tot allò que acabava de presenciar. No pot ser que dos MORF menes de gent LÈX tan diferent siguin tan amics SINT, PUNT segur que no pagarà mai per ser un lladre aquest PUNT, va pensar la senyora. Al SINT entrar a la comissaria va haver d'esperar força estona i ja creia que no li donaria temps LÈX de comprar al final. Tot i així si ORT que va tenir temps de tot, PUNT això si PUNT a comissaria la van

avisar que CAIGUDA PREP tindria lloc un judici i PUNT a ella no li agradaven gens els jutges, però per tal de fer pagar SINT a aquells dos hi PRON HI aniria.

Com CONV que la burocràcia en aquest país va com va PUNT el judici no va tenir lloc fins fa un parell de setmanes, PUNT ella ja casi LÈX ni se'n PRON EN + SINT recordava de res però ràpid SINT ho va recordar tot quan, només entrar el jutge SINT a la sala, va passar entre aquest SINT, el lladre i el policia el mateix que el dia del ORT intent de robatori, PUNT resulta que, mira LÈX per on, també es coneixien tots tres, i a més a més desde SINT sempre.

Nom: C1E05

Curs: 1

Nombre de paraules: 184

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 2

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Un bon matí, la Dolors passejava pensativa quan, de sobte, un atracador, que l'assetjava amagat rere un edifici, li va tallar el pas.

L'atracador, que tenia tota la pinta d'acabar de sortir de la presó — encara CONV duia l'uniforme — CONV es plantà davant la Dolors i, tot apuntant-la SINT amb un revòlver, li exigí la bossa de mà.

La sort va deixar de somriure per al lladregot, puix ara era un policia qui l'apuntava SINT a ell amb una pistola.

On dia ORT! Lladre i policia es coneixien! Quina abraçada ORT que es feren! Quina cara la de la Dolors! La Dolors, emmurriada, se n'anà PRON EN a denunciar aquesta poca-soltada. Un cop a comissaria, l'atengueren i capturaren GERUN POST lladre i policia PREP A CD + PREP A CD.

Una setmana més tard, ja a judici, els condemnats esperaven a ser jutjats. L'esglai de la Dolors fou major que el de l'últim cop! No s'ho podia creure, però, sí, condemnats i jutge es coneixien també, PUNT i, de fet, el jutge estava a punt d'absoldre'ls per convidar-los diumenge pròxim a una barbacoa!!!

La Dolors, que ja s'havia ORT oblidat del bolso LÈX, se'n va tornar a casa PRON EN pensant com de justa és la justícia ORT.

Nom: C1E06

Curs: 1

Nombre de paraules: 286

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

Un dia una dona passejava tranquil·lament pel carrer, **PUNT** portava una cartera de mà a sota del **SINT** braç. Era una dona d'una mitjana edat amb ulleres i un estil molt formal. Aquesta **SINT** es va endur un ensurt quan, a la cantonada d'un carreró, un home **la SINT** va apuntar amb una pistola i li va prendre la cartera. Es va espantar però va tenir sort quan just **darera SINT + ORT** de l'atracador va aparèixer un policia armat que va cridar: "Mans enlaire!". **CONV** La dona va recuperar la cartera, que havia caigut **al SINT** terra, i en incorporar-se va veure que policia i atracador es coneixien, suposadament d'un altre delictes, i s'abraçaven. **La dona va anar a denunciar el cas i va demanar un judici GERUN POST.** Estava molt indignada per aquella situació: "Quina mena de seguretat és aquesta?" va pensar. Es va calmar en pensar que amb el judici tot s'aclariria, que no podien haver-**hi PRON HI** arguments que li **anéssin ORT** en contra. Un cop arribat el dia del judici, l'ambient era tens **a l'entrada SINT** dels acusats. Estaven preocupats perquè sabien que **perdríen ORT** el judici, ja que la dona tenia tota la raó. En canvi, **entre SINT** el públic, i sobretot la dona, **semblava SINT** tranquil, relaxat, i segur de l'èxit d'ella. Se sentien les passes del jutge que s'aproximava a la sala. Tot va ser massa sorprenent **ja SINT** per la dona quan va veure que el jutge, el policia i l'acusat es coneixien i **el saludaren SINT** amb alegria. Li va agafar un atac de cor. Un cop recuperada es va preguntar: "Ha estat un somni?". Aviat va veure que no i es va plantejar l'opció de tornar-ho a denunciar. Amb **por que CAIGUDA PREP** es repetís la situació del judici, va decidir una altra cosa: marxar del país.

Nom: C1E07

Curs: 1

Nombre de paraules: 429

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 9

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

PREP A CD = 2

Havia estat un dels pitjors dies de la seva vida: massa feina, els nens malalts a casa, la recent pèrdua del seu pare, ... CONV Avui el món no girava amb ella. Tot i això, les desgràcies encara no havien acabat. Quan només quedaven tres carrers per arribar a casa, PUNT se'l va trobar al davant. L'ensurt va ser tan gran que li va costar reaccionar, PUNT tot i això, la visió del canó de la pistola va contribuir al seu desig PRON HI de col·laborar amb aquell lladregot, no fos cas que acabés sortint-ne PRON EN mal parada. Evidentment, li donà la bossa, PUNT i quan ja ho veia tot perdut, aparegué un guàrdia com per art de màgia.

No s'ho podia creure, PUNT quina sort que acabava de tenir! Ara el guàrdia detindria el lladre PREP A CD i tot s'hauria acabat. Però no, la seva cara d'alleujament es transformà en una màscara d'incredulitat i indignació en veure com en comptes de detenir-lo, PUNT el guàrdia es fonia en una abraçada amb el lladre. Molt enfadada, es dirigí cap a la base policial a reclamar explicacions i a denunciar el comportament indigne d'aquell home vers el criminal.

Les seves paraules produïren l'efecte desitjat. Un mes després dels fets la convocaven al judici que compensaria el seu gran disgust. Els dos homes s'asseurien al banc dels acusats, es faria justícia. Ja somiava amb SINT la quantitat de diners que li pagarien d'indemnització quan arribà el jutge. Dempeus, va veure com el mort li queia al damunt. Els dos acusats i el jutge es coneixien. No li esperava SINT res de bo. El judici es desenvoluparia de manera habitual. El fet més destacat PUNT però, era el poc interès ORT del magistrat en el seu cas. Per a ell, el més important era mantenir mirades de complicitat amb els dos homes, fet que la treia de polleguera.

Quan arribà el moment del veredicte, dubtava de les seves possibilitats de vèncer. No ho veia gens clar, **PUNT** aquella gent marxaria sense **culpa**, **PUNT** el ridícul que li cauria al damunt no tenia precedent. La seva situació era desastrosa.

No anava gaire desencaminada, però, **PUNT** el jutge els declarà innocents. La sorpresa arribà quan la titllà de contribuir a la criminalització de dos homes innocents i l'acusà d'inventar falses històries **per a** **SINT** perjudicar homes lliures **PREP A CD** de **cap** **SINT** culpa.

Després **CONV** de rebre aquella galleda d'aigua freda, la sorpresa fou monumental. Va ser condemnada a sis mesos de presó per fals testimoni.

El que faltava, condemnada per haver mentit a la justícia.

És clar, com que no **hi** **PRON HI** havia testimonis... Definitivament, en un món com aquell no valia la pena procurar de ser just.

Nom: C1E08

Curs: 1

Nombre de paraules: 424

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

EN LLOC = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Com cada dia, la Jordina va sortir de casa a les nou del matí per anar a treballar a l'oficina on feia de secretària. Sempre duia la bossa de mà sota el braç, amb el moneder **ORT**, l'agenda i un pilot de coses personals que l'ajudaven a passar l'estona al despatx **als SINT** moments que no **hi PRON HI** havia clients. Aquet **ORT** dia en concret **PUNT** però, anava molt tard **i per PUNT** por de no arribar a l'hora, va agafar una ruta diferent. Dues cantonades abans d'arribar, de sobte, **li SINT** va aparèixer un home amb una pistola que li va ordenar que li donés la bossa de mà. Sense pensar-s'ho dues vegades la dona la va deixar anar i l'atracador la va agafar. De cop i volta, de darrere l'home **en PRON EN** va sortir un policia que patrullava pel barri, va **apuntar el lladre SINT** amb una pistola i la Jordina va poder recuperar la bossa. Quan ja s'havia tranquil·litzat va passar un fet ben inversemblant: el policia, **en lloc EN LLOC + ORT** d'**enmanillar l'atracador PREP A CD**, el va abraçar. La Jordina, incrèdula, va tornar-se a posar la bossa de mà sota el braç i va fer cap a la comissaria.

Un cop allà, va dirigir-se cap als dos policies del taulell principal **i amb PUNT** crits d'indignació, **els PRON HI** va fer saber què havia passat. Els dos policies, que no semblaven gens **conmoguts ORT** per la història, només feien que assentir. La Jordina, decidida a fer justícia **PUNT va denunciar el lladre PREP A CD i l'atracador PREP A CD** i, tres hores més tard del que tenia previst, va arribar a l'oficina.

Al cap de tres mesos, la Jordina va rebre una citació dels jutjats on la cridaven per anar a declarar. Durant aquest període de temps, la dona s'havia buscat un advocat que la defensés i

havia esperat amb molta paciència l'arribada **ORT** de la carta. Aquell matí del més **ORT** de maig, va anar decidida cap als jutjats pensant que per fi es faria justícia.

Un cop assegurada a la sala, **va tornar a veure els pocavergonyes** **PREP A CD** del policia i de l'atracador, i **els PRON HI** va fer una mirada altiva que ho deia tot. Ells, amb cara de pomes agres, **esperaven que** **CAIGUDA PREP** el jutge no fos massa sever.

Però quina sorpresa es va endur la Jordina quan va entrar el jutge i **PUNT** en lloc **EN LLOC** d'anar cap al seu **pedestal LÈX**, es va dirigir cap al banc dels acusats i tots tres es van abraçar! La Jordina, atònita primer, furiosa després, es va posar a cridar. Però a la sala només es podien sentir les rialles dels tres amics que s'havien retrobat després de feia tant temps.

Nom: C1E09

Curs: 1

Nombre de paraules: 309

Nombre d'errors globals totals: 43

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 4

MORF = 2

ORT = 19

PUNT = 2

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 4

Un dia una senyora es va trobar amb un delinqüent **qui** SINT la va amenaçar amb una pistola per poder robar-la SINT + ORT la bossa. Ella, com tenia por, li va donar el que volia. De cop i volta, quan el delinqüent va agafar-ho SINT, un policia que portava una pistola **li** SINT va amenaçar també i li va dir que **posesi** MORF les mans **en alt** LÈX. Ell va obeir les instruccions. La **dóna** ORT va recollir la seva bossa del **sol** ORT i el delinqüent es va **tornar** LÈX per mirar el **policia** PUNT quan el policia i el delinqüent es van **reconeixer** ORT i es SINT van **dar** LÈX una abraçada molt **fort** MORF. La **dóna** ORT no s'ho podia creure, PUNT ella pensava que era una situació molt surrealista i de fet **si** ORT que ho era. **Doncs** SINT ella **es va marxar** SINT a la seva casa molt indignada perquè el policia no **va detenir el lladró** PREP A CD i SINT el va ficar a la presó. Minuts després ORT ella va sortir de la seva casa **direcció la** SINT comissaria ORT per dir a altres policies tot el que havia passat i per **acusar al lladró** SINT + PREP A CD i **al policia** SINT + PREP A CD. Després ORT d'uns quants dies, aproximadament uns quarante ORT dies, el lladró i el policia es trobaven al jutjat perquè la **dóna** ORT els **va denunciar** SINT i **els va** GERUN POST **portar** SINT a judici. Ells dos no **sabien** ORT **que** SINT fer i estaven ORT massa preocupats. Després ORT d'uns deu minuts al jutjat, el jutge va fer la seva entrada a la sala. Quan **va veure als acusats** SINT + PREP A CD es va tornar boig d'alegria perquè eren uns amics de l'infància ORT. Tot això seria molt **bó** ORT **si no** SI NO **seria** SINT en aquestes condicions. Tota la sala, **inclúida** LÈX la **dóna** ORT **que'ls** ORT va portar a judici, no s'ho podia creure. Després ORT de tot aquest número de l'exaltació de l'amistat, el judici es va celebrar amb molta més calma i la resolució va ser que a tots dos els van enviar a la presó.

Nom: C1E10

Curs: 1

Nombre de paraules: 334

Nombre d'errors globals totals: 43

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 15

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 21

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Un dia, una dona passejant pel carrer va ser atracada per un lladre. Aquest portava una pistola i pretenia robar-li el bolso LÈX. Quan ja el tenia a la mà, un policia ORT el va enxampar en SINT el acte ORT. La dona, molt espantada, tenia les mans aixecades i es disposava a donar per perdut el bolso LÈX. El lladre, pensant que ja no tenia cap sortida, va aixecar les mans i deixà anar el bolso LÈX de la dona. Però, de cop i volta, quan el lladre i el policia ORT es veieren les cares es posaren molt contents. Per sorpresa SINT de la dona, aquests dos es coneixien ORT i eren amics. Quan els va veure sonrient ORT i abraçant-se, la dona, indignada, marcha ORT + SINT corrents a la primera comisaria ORT que troba SINT per denunciar el que estava succeïnt ORT. Molt enfadada explica SINT als agents que allí troba el que havia ORT succeït ORT just abans quan un lladre va intentar SINT robar el seu bolso LÈX. Aquests policies l'ajuden: agafen al lladre SINT + PREP A CD i també a l'altre home SINT + PREP A CD, al policia SINT + PREP A CD que tant s'havia alegrat PRON EN de veure'l. Un cop pasat ORT el temps necessari ORT, arribà el gran dia, el dia del judici contra el famós ORT lladre. La dona es preparà molt per aquest dia. Segura de que SINT + CAIGUDA PREP per fi ORT es faria justícia ORT, va anar al jutjat on es trobaven els acusats, els advocats i tota la gent que havia d'haver SINT + PRON HI en un jutjat, PUNT ella no ho tenia molt SINT clar, però volia veure com es feia justícia ORT. Un cop allà s'asegue ORT + ORT darrera SINT dels advocats. Al costat esquerra SINT d'aquests es trobaven els acusats. El policia mirava amb cara de pena. En entrar el jutge va passar una cosa sorprenent: el jutge era amic del agent ORT i del lladre. Només entrar ORT a la sala aquests

saltaren d'alegria en veures **ORT**. I com el cop anterior, la dona va quedar-se sense paraules. Els **SINT** tres s'abraçaren amb força. La dona, **PUNT** es va donar per vençuda, però mai va oblidar ni el lladre **PREP A CD** ni la història i **PUNT** sempre que se li presentava l'ocasió, la tornava a explicar.

Nom: C1E11

Curs: 1

Nombre de paraules: 322

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 7

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 4

Hi PRON HI havia una vegada una professora molt elegant i seriosa que un bon dia, mentre anava caminant pel carrer cap a l'escola, va ser atacada. En un moment en el qual RELATIU estava a punt de creuar un carrer, va aparèixer un lladre sobtadament i la va amenaçar amb una pistola. La professora es va espantar i li va donar una cartera que portava amb rapidesa. Després, va aixecar les mans i va pensar: "tan SINT de bo aquest lladre no em faci gens de mal". I com si hagués pogut sentir els seus pensaments, un policia ORT que passava per allà es va apropar a l'escena i li SINT va posar la seva pistola al lladre a l'esquena mentre li deia que li SINT tornés la cartera a la dona. Però tan bon punt el lladre es va girar per contestar al policia ORT, va veure que l'home era un vell amic seu i el va abraçar amb força. Tots dos van somriure i van començar a parlar d'allò que la gent en PRON EN diu "els vells temps". La senyora, indignada pel comportament dels dos homes, va decidir anar a la comissaria del poble un cop va acabar de donar classes a l'escola aquella tarda.

Un CONV mes després (tots sabem que els processos ORT judicials es prenen, més aviat, un temps llarg i no pas curt), la senyora que havia denunciat al policia SINT + PREP A CD + ORT i al lladre SINT + PREP A CD el dia que havia anat a la comissaria, PUNT va anar amb ells al jutjat. El judici, que fou més aviat relaxat i força divertit (tot s'ha de dir), va durar mitja hora. Durant els primers vint-i-cinc minuts s'exposaren els fets, i durant els cinc últims el jutge va explicar per què SINT + PER QUÈ no considerava el policia ORT + PREP A CD i el lladre PREP A CD culpables.

La professora, trista, va marxar plorant com si fos una de les seves nenes de **P-5 CONV** a les **que SINT + RELATIU** donava classe. El policia **ORT**, el lladre i el jutje **ORT** no podien deixar de somriure i abraçar-se.

Nom: C1E12

Curs: 1

Nombre de paraules: 326

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PREP INF = 1

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

La meua veïna era una dona d'uns cinquanta anys, antipàtica, altiva i solitària. Aquell dia **SINT** però, alguna ànima caritativa l'havia convidada a prendre cafè. Feia més d'un mes que no parlava amb gairebé ningú, **de manera RELATIU** que, **PUNT** aquella situació era l'excusa perfecta per poder posar-se aquell vestit negre que s'havia comprat feia una setmana. Se sentia millor que mai, feliç de poder sortir de la rutina. **Per aquest motiu RELATIU**, tot i que els seus amfitrions vivien força lluny, se sentia prou animada **com SINT** per arribar caminant a casa seva. Quan ja feia una mitja hora que caminava, de darrere una cantonada, se li va aparèixer un home que duia una pistola, el **qual ORT no dubtaria en fer-la servir SINT + PREP INF** si la meua veïna no li donava la bossa. Tremolant, va aixecar les mans i ell li va prendre la bossa d'una manera brusca, però nerviosa alhora; semblava nou en l'ofici. De sobte, sortit del no-res, un policia **va detenir el lladre PREP A CD**. No obstant això, quan el lladre es va girar, **va donar la casualitat que CAIGUDA PREP** eren vells amics, **per la qual cosa RELATIU**, van començar a recordar històries passades. La indignació de la meua veïna va arribar fins a tal punt, **PUNT** que va anar a la comissaria més propera i va denunciar tot allò que havia passat. Aquell mateix dia, per sort i per evitar un escàndol públic, es va celebrar el judici. **Semblava CONV** que tot acabaria bé i que, per tant, valdria la pena arribar tard a la seva cita. Quan va arribar el jutge, però, tot es va capgirar; **PUNT** va resultar que tant el lladre, com el policia, com el jutge havien estat companys d'escola. El jutjat es va omplir de somriures i records i ja ningú recordava què els havia dut fins allà. Desesperada, la meua pobra veïna va agafar la bossa i va marxar. Havia perdut l'oportunitat de prendre un bon cafè en companyia, **PUNT** tanmateix, **arribaria LÈX** fins a casa d'aquells coneguts per poder-se disculpar.

Nom: C1E13

Curs: 1

Nombre de paraules: 416

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PER A = 1

COM A = 1

EN LLOC = 1

PREP A CD = 2

Un dia, la Ramona, secretària **ORT** d'un dels empresaris més importants de la ciutat, va ésser assaltada per un lladre quan tornava cap a casa seva. Ell estava amagat a la cantonada i la va sorprendre amb una pistola a la mà. El senyor va exigir-li tots els diners i les coses de valor que duia dins la bossa i les que duia posades i, mentre sostenia la pistola, va arrancar-li la bossa de les mans.

Per CONV sort, un **policia SINT** **passa ORT** per allí a prop i sentí els crits de la senyora. Va anar corrent cap a ells, també amb la pistola a la mà, i quan va arribar i va veure l'escena, va apuntar al lladre amb la pistola i li va demanar que deixés la bossa a terra.

El lladre, sorprès, es va girar ràpidament i va veure que no era un policia qualsevol, sinó que era en Julià, cosí d'un amic de l'escola. **Enlloc SINT + EN LLOC** de procedir amb la detenció van començar a **xarrar ORT** i recordar vells temps. La Ramona, enfadada i encara espantada, va anar a comissaria a denunciar aquest fet i a **esbrincar de valent als policies SINT + PREP A CD + PUNT** ja que la justícia no pot seguir per aquest camí. Després d'uns quants mesos i d'haver d'omplir molta paperassa, van **ficar LÈX** data al judici.

Aquell dia la Ramona va llevar-se ben d'hora —no podia dormir—, **CONV** va esmorzar un got de llet i unes torrades i va sortir de casa molt aviat. **Esta SINT** nerviosa i, alhora, joiosa perquè podria defensar els seus drets **com a COM A** ciutadana davant d'un jutge **ORT** i d'un jurat i podria exigir que la justícia **vatlès ORT + ORT** per les víctimes i no pas pels delinqüents.

A dos quarts de deu el jutge **ORT** va entrar a la sala, va **saludar al** **SINT + PREP A CD** jurat i, quan va girar-se cap a l'acusat i cap al policia, es va repetir la mateixa escena que quan el lladre va intentar robar-la: **hi** **PRON HI** va haver abraçades, copets a l'esquena i **van** **SINT** començar a **xarrar** **ORT**. Resulta que tots tres es coneixien perquè, quan eren petits, anaven a estiuejar al mateix poble i anaven plegats amb bicicleta, a jugar al llac, etc.

En veure allò, la Ramona va desesperar-se i sabia com acabaria la història: tan **ORT** el lladre com el policia no rebrien cap càstig i aquest fet no **serviria per res** **SINT + PER A**.

Després de tot, la Ramona va marxar cap a casa molt decebuda amb la justícia de la ciutat i força enrabiada per no poder fer res en contra d'aquest sistema.

Nom: C1E14

Curs: 1

Nombre de paraules: 376

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 15

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 1

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 2

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 2

PREP A CD = 5

Hi PRON HI havia una vegada una dona molt i molt guapa que es deia Hortensia i tenia 60 anys i de SINT sobte es va distreure veient un home PREP A CD del qual RELATIU es va enamorar, i quan menys s'ho esperava un home que era francès i que es deia Jean-Luc la SINT va apuntar amb una pistola (que era de juguina, tot i que la dona no ho sabia) i li va robar el bolso LÈX que portava l'Hortensia SINT amb totes les seves pertinences: el document nacional d'identitat, el maquillatge, etc. L'Hortensia li va demanar SINT al Jean-Luc que siusplau LÈX li retornés el que era seu, que ho havia pagat amb la suor del seu front, és a dir, amb molt d'esforç. De sobte, GERUN POST va aparèixer un policia ORT amb el seu uniforme reglamentari i va enxampar al Jean-Luc SINT + PREP A CD. Quan el policia (que es deia Antonio i era de La CONV Falange) es va fixar amb SINT en Jean-Luc, es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN era el seu nét. I, per tant, RELATIU li va perdonar el delictes, amb la qual cosa RELATIU l'Hortensia es va quedar bocabadada. Els SINT hi SINT + PRON HI va dir als dos SINT: "Txitxarel-los ORT, us en PRON EN penedireu! Us portaré a judici!!!". CONV I així ho va fer.

L'1 de gener del 2050 es van trobar tots a les Corts Catalanes: I CONV quan el jutge Urdangarín va sortir per presidir la sala i va veure al Jean-Luc SINT + PREP A CD i a l'Antonio SINT + PREP A CD (i a l'Hortensia SINT + PREP A CD, que també hi PRON HI era

present), i **SINT** es veu que també es coneixien, perquè estiuejaven a Ontinyent i van passar un parell de nits junts a **Viladecans SINT**. Això va comportar que tant avi, com nét, com Urdangarín es fessin **ORT** molt amics. L'Hortensia quan ho va veure no sabia ni què dir, ni com dir el que pensava en aquell moment; de fet, quan la va atracar el Jean-Luc va xisclar tant que es va quedar afònica per sempre més. I com que no va poder parlar mai més, els 3 personatges **se les van arreglar LÈX** per fer que l'Hortensia fos culpable, **fent SINT + GERUN POST** així que la condemnessin **ORT** a Guantánamo durant 30 anys, on, amb el temps, **es va tornar drogodependent i va morir de sobredosi GERUN POST**. És curiós com la vida pot canviar amb un segon: l'Hortensia només anava a un curs de maquillatge, **PUNT** i va acabar quedant-se a Guantánamo.

Nom: C1E15
Curs: 1
Nombre de paraules: 330
Nombre d'errors globals totals: 8

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 2
LÈX = 3
MORF = 1
ORT = 1
PUNT = 0
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
PRON HI = 2
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 2
RELATIU SUBJ. = 1
PREP A CD = 1

Un dia, el poble valencià passejava tranquil·lament pel carrer, pensant en les seves coses (en castellà) i sense cap ruta marcada, quan un home amb poc pèl el va parar a punta de pistola (i en castellà) per prendre-li el seu (pèl). De pas LÈX, li va prendre els diners. Era cert que a aquell home li havia donat la pistola el poble i que ja li havia passat altres vegades, al poble, això de quedar-se sense diners per a que SINT + PER QUÈ algú s'ho passara bé amb ells (havien construït ORT parcs d'atraccions i tot i, com a mínim, el poble hi PRON HI podia anar per oblidar els robatoris —pagant entrada, clar LÈX—), però potser tot allò havia anat ja massa lluny.

El poble va veure la imputació del lladre Amb CONV confiança, tot i que la lentitud administrativa, algunes actituds dels que RELATIU SUBJ estaven a càrrec de fer justícia i l'experiència dels robatoris anteriors també el feien dubtar. A més, tot allò li produïa un cert plaer: tornar-se a confiar LÈX, tornar a sentir com s'escampava l'adrenalina pel cos quan un nou lladre (o el mateix) apareixia i li prenia el que havia anat guanyant ... Per això, RELATIU mentre esperava el dia del judici, va anar repartint algunes pistoles més entre els amics i coneguts del senyor amb poc pèl i fins i tot els PRON HI (DATIU) va marcar les seves passejades més habituals en un mapa.

Quan, per fi, va arribar eixe dia, el poble estava neguitós i no sabia ja si volia que es demostrara la culpabilitat d'aquell home o no. A més, tenia por de que SINT + CAIGUDA

PREP algú pronunciara el seu nom i **que** **CAIGUDA PREP** tot el món **sapiera** **MORF** que, en realitat, era còmplice del seu propi atracament.

Finalment, es va decidir per projectar un holograma seu, amb cara d'expectació i de voluntat per fer justícia, però es va disfressar de jurat popular (era fàcil, només li calia una perruca i un bigoti) i **va absoldre el pobre** **PREP A CD** lladre perquè, en realitat, li agradava aquell joc.

Nom: C1E16

Curs: 1

Nombre de paraules: 433

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 9

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

PER A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 4

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 2

HAURIA = 1

Aquesta és la història d'una pobra dona a qui RELATIU van voler robar. La dona, que es deia Maria, anava pel carrer tranquil·lament ORT, PUNT ella venia de comprar el menjar pels SINT + PER A seus fills —verdures CONV + CONV, ja que mai en PRON EN mengen — PUNT que cada migdia anaven a casa a dinar després de l'escola.

Hi havia PRON HI + CONV una cosa que la Maria no sabia. A la cantonada del carrer que estava apunt de girar, hi PRON HI havia algú esperant-la, amb una pistola a la mà i amb la intenció d'obtenir benefici del que estava a punt de fer.

L'home que l'esperava era baixet, portava el cabell curt i tenia un nas molt gran. Si algú se l'hagués trobat al carrer sense la pistola, mai hagués pensat que SINT + HAURIA l'home pogués SINT fer aquesta barbaritat.

Quan la Maria va tombar el carrer, l'home ORT va aparèixer, es va plantar davant la Maria i li va demanar la seva bossa amb tots els diners i el seu moneder SINT. Ella PUNT espantada PUNT va deixar anar la bossa i va aixecar les mans.

Amb tota la seva SINT sort, va aparèixer un policia que va demanar a l'home que deixés ORT anar la bossa i aixequés les mans.

Quan el lladre, que es deia Quim, va girar **SINT** per veure la cara de l'home que estava a punt d'arrestar-lo, **PUNT** va reconèixer en Joan **PREP A CD**, un antic amic de la família **ORT** a qui **RELATIU** feia molt de temps que no veia.

La Maria no s'ho podia creure! Eren coneguts, **PUNT** estava perduda. Perduda i enfadada. **Fossin o no amics SINT**, s'havia de fer justícia **ORT** i el lladre **PUNT** amb el policia o sense ell, havia de ser jutjat.

La dona, encara enfadada, va anar a comissaria **ORT** a explicar el que havia passat. Així doncs **RELATIU**, tant el policia com el lladre van haver d'anar al jutjat i la Maria va quedar prou satisfeta **SINT + PRON EN**. Un cop assegurada a la sala, va esperar que **CAIGUDA PREP** el jutge entrés **SINT + PRON HI** i que **CAIGUDA PREP** finalment es fes justícia **ORT** per tot el que l'havia **SINT** passat en aquell dia tan irreal.

Quan el jutge va entrar a la sala i va veure qui eren els acusats, es va sorprendre **PUNT** ja que el policia que havia estat acusat era el seu germà – i **CONV** de fet s'assemblaven molt – **PUNT + CONV** i, per tant, **RELATIU** també **conexia el lladre PREP A CD**.

Encara que no ho sembli, aquesta història té un final feliç per a la Maria. Tant el policia com el jutge van haver de deixar la seva feina per posar l'amistat davant la justícia **ORT**. El lladre va ser condemnat a suficients anys de presó **com SINT** perquè **PER QUÈ** la Maria pogués tornar a passejar **ORT** pels carrers tranquil·la. Ara bé, aquesta és una història que mai oblidarà.

Nom: C1E17
Curs: 1
Nombre de paraules: 326
Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4
LÈX = 4
MORF = 0
ORT = 5
PUNT = 0
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5
PER A = 1
COM A = 1
PRON EN = 3
PREP A CD = 1

LA CORRUPCIÓ

Avui en dia trobem corrupció a tot arreu. Ja no podem tenir plena confiança en autoritats com els policies, PRON HI els jutges o, fins i tot, la monarquia espanyola. Trobem un gran nombre de casos que poden exemplificar aquest fet. Aquests últims dies la policia ha actuat com a COM A verdaers SINT maltractadors LÈX a les manifestacions en contra de les retallades a l'educació; un jove ha estat condemnat a tan sols vint anys de presó per haver violat i assassinat la seva novia LÈX + ORT + PREP A CD i el gendre del rei s'ha embutxacat milions d'euros mitjançant l'estafa.

Però CONV hi PRON HI ha SINT + PRON EN molts més exemples fins i tot més aprop LÈX nostre. La setmana passada la meva veïna em va explicar que estava passejant tranquil·lament pel carrer quan un home la va atracar a mà armada. De seguida un policia hi PRON HI va intervenir i al SINT girar-se els dos homes es van reconèixer LÈX en una gran abraçada. La meva veïna se'n PRON EN va anar indignada mentre delinquent ORT + ORT i policia parlaven amistosament. Com era de suposar, el lladre no va ser condemnat per cap delictes gràcies a la relació que tenia amb el policia que suposadament l'havia anat a detenir.

La dona es va anar a queixar a les autoritats PRON HI superiors i la van tranquil·litzar dient-li que això era un cas de corrupció que no es podia permetre i que de seguida que poguessin

farien un judici **pels SINT + PER A** dos acusats. Amb aquests últims fets va semblar que la justícia **ORT** espanyola no estava tan malament ... però la història no va acabar aquí.

El dia del judici els dos acusats estaven realment preocupats fins que el jutge va entrar a la sala i l'escena es va tornar a repetir. Els tres homes es van mirar entusiasmats i es van fondre en una calorosa abraçada.

Els dos acusats van quedar en llibertat immediatament.

Amb fets com aquest podem comprovar que de delinqüents **ORT n'hi PRON HI + PRON EN** ha a tot arreu, fins i tot als òrgans que lluiten contra ells.

Nom: C1E18

Curs: 1

Nombre de paraules: 420

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 1

HAURIA = 1

La senyoreta Fageda era una d'aquelles persones que hom descriuria amb l'expressió "com cal": CONV una dona recta, responsable, que gaudia d'observar la norma. Dormia amb un manual de Ruaix com a COM A llibre de capçalera, feia la declaració de la renda el dia dos de gener de cada any i observava les convencions socials amb una rectitud que frisava el paroxisme.

Un dia, la senyoreta Fageda tornava a casa després d'assistir al club de lectura quan, de sobte, un malfactor va sortir del no-res. Afirmo que era un malfactor per deferència a la nostra protagonista PUNT ja que, com és ben sabut, avui en dia no és gens fàcil posar un plat a taula i cadascú s'espavila com bonament pot. I, en efecte, l'Eladi Namita hauria HAURIA estat un artificier dels que fan història si a casa seva haguessin pogut ajudar-lo a estudiar. Però... Ai! Les coses venen ORT com venen ORT i aviat l'Eladi va veure els seus ossos descarregant camions a Mercabarna. Com que l'Eladi mai va donar per perdut el somni de pertànyer a un cos d'artificiers, aviat va engegar a rodar els camions i Mercabarna i va començar a atracar iaones PREP A CD per tal de poder pagar-se les dues acadèmies on assistia a classes de preparació per a oposar a qualsevol plaça que albergués LÈX + ORT la promesa, per volada que aquesta fos, de permetre fer petar qualsevol cosa un cop s'hagués guanyat la plaça.

Dit això, tornem al moment en que SINT + RELATIU la senyoreta Fageda es troba cara a cara (o, millor dit, cara a pistola a cara) amb l'Eladi Namita. La senyoreta Fageda ja estava patint perquè no portava res al moneder i es temia la pallissa rabiosa que havia llegit tants

cops que queia als costellars **ORT** de les persones incautes que no duïen la bossa ben plena per si es creuaven amb un malfactor amb ganes de gresca. Ja s'estava tement els cops de bastó **ORT** quan va veure, amb goig infinit, que un agent de l'autoritat **apuntava l'Eladi SINT** amb una pistola.

No va donar crèdit al que va passar després.

L'Eladi Namita i el policia es coneixien!

La senyoreta Fageda no va voler saber-ne **PRON EN més SINT**. Indignada, va marxar, no fos cas que una visió **ORT** més àmplia de l'assumpte comprometés la seva plàcida i ordenada visió de la vida. Mentre ella anava a denunciar el cas a la policia (a l'altra policia) l'Eladi i l'inspector que l'havia volgut detenir van estar xerrant animadament sobre les proves de l'última convocatòria de places a la **Policia CONV**: en el fons, a l'agent li feia molta [REDACCIÓ INACABADA]

Nom: C1E19

Curs: 1

Nombre de paraules: 325

Nombre d'errors globals totals: 41

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 6

MORF = 0

ORT = 11

PUNT = 2

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PER A = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

PREP INF = 1

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 6

Un dia, van atracar una dona PREP A CD al carrer. El criminal, amic del policia que li SINT va agafar, va tenir molta sort perquè li SINT van tractar molt bé a la presó fins que va arribar el dia del judici.

Aquest home tan carismàtic va tenir tots els luxes possibles: televisió, cervesa ORT, vi, jacuzzi!... CONV

La dona, molt empenyada perquè, tot i que finalment no li van sostre LÈX res, va LÈX asustar-se molt, va denunciar a l'home SINT + PREP A CD i va anar al SINT judici amb l'esperança de que SINT + CAIGUDA PREP li SINT condemnarien LÈX a molts anys de presó.

El criminal, aquest dia, si ORT que semblava una mica nerviós, perquè sabia que el que havia ORT passat a la presó era perquè ja havia estat moltes vegades detingut, però no havia anat a judici mai (la gent no es molestava en denunciar PREP INF + SINT + SINT si recuperava les seves coses).

L'última vegada que havia anat a judici havia estat molt bé perquè s'havia fet amic del jutge de la següent manera: ell havia estat en un lio LÈX de màfies, li SINT perseguian ORT uns italians bojós. Quan la policia va agafar als italians SINT + PREP A CD i a aquest home SINT + PREP A CD - que CONV tampoc no era ORT innocent, - CONV es va produir ORT al

jutgat **ORT** un tiroteig. El home **ORT** ara jutjat, **PUNT** va aconseguir **ORT** salvar al jutge **SINT + PREP A CD** fins que van resoldre el problema.

Ara tornem al moment del judici de la dona, **PUNT** quina no seria la sorpresa de tots quan va arribar el jutge al que **SINT + RELATIU** havia salvat la vida l'home!

Tot i això, el jutge va haver de **condenar al criminal SINT + PREP A CD + LÈX**, perquè era el seu treball.

Es va decidir, finalment, que el lladre li **SINT** pagaria a la dona uns diners **com SINT + COM A** compensació pel **sosto LÈX**.

Com l'home no **en PRON EN + SINT** tenia **ORT** gaires diners, va fer un tracte amb la víctima: ell treballaria **per ella SINT + PER A** durant un any, anant a comprar, netejant-li la casa... tot el que volgués **ORT** la pobra dona.

Amb el temps, també es van fer amics **el lladre i la dona SINT**, **així que RELATIU** tot va acabar bé per ells.

Nom: C1E20

Curs: 1

Nombre de paraules: 345

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 3

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 3

PREP A CD = 7

Un dissabte **pel SINT** matí una treballadora de l'ajuntament **CONV** sortia de fer la seva jornada laboral però **PUNT** de sobte, quan estava caminant pel carrer li aparegué un home amb una pistola a la mà. La dona es va veure en una situació incòmoda i li va donar la carpeta que portava a les mans. Després **ORT** de dos minuts va aparèixer un home, que era policia **PUNT** i li va apuntar amb una altra pistola pel darrera **SINT**. La dona **en veure el policia PREP A CD** es va posar **ORT** molt contenta però **algo LÈX** va succeir...

El policia **es va alegrar PRON EN** molt de **veure a l'atracador SINT + PREP A CD** i va començar a **abrir-lo CONV**. La dona es va indignar i va anar a posar una denúncia contra l'atracador i el policia **GERUN POST**. Estranyament el judici va succeir el mateix dia i en entrar el jutge va **haver SINT + PRON HI** unes riallades i uns riures **CONV** molt **ruidosos ORT**. El jutge també **coneixia a l'atracador SINT + PREP A CD** i **al policia SINT + PREP A CD**.

Resulta que l'atracador, el policia i el jutge eren amics de tota la vida i havien estat a la presó junts feia temps però no es sap com **van sortir dos d'ells SINT + PRON EN** i **s'hi SINT + PRON HI van incorporar al món de la GERUN POST** justícia **ORT**.

Des de que SINT + CAIGUDA PREP eren joves **van SINT** fer un pacte i van signar que, si algun dia algun d'ells es veia en una situació com aquella, els altres dos el salvarien. I així va **ser PUNT** el jutge va deixar lliures els dos amics seus **PREP A CD** i aquella nit **es van anar SINT + PRON EN** a sopar tots tres.

Finalment van fer fora del treball al jutge SINT + PREP A CD i al policia SINT + PREP A CD. La dona no es creia el que veia i va tornar a denunciar els fets, però resulta que tothom era còmplice i que ella havia estat víctima d'una broma que li van fer SINT els seus companys de la feina. L'aconteixament LÈX + ORT va ser grabat ORT per la televisió i el van emitir LÈX tres dies després GERUN POST.

Uns dies SINT més tard de la broma la dona va ser atracada, ara sí, de veritat, però ella no va reaccionar. Simplement va començar a fer-li SINT pesigolles a l'atracador i finalment no va fer-li res.

Nom: C1E21

Curs: 1

Nombre de paraules: 496

Nombre d'errors globals totals: 45

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = xx

LÈX = xx

MORF = xx

ORT = xx

PUNT = xx

CONV = xx

SINT = 19

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 10

PUNT = 10

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 2

RELATIU = 3

PREP A CD = 5

Com cada matí, la Maria Rosa es va llevar a les vuit i mentre es dutxava i es vestia **ORT** deixava **SINT** escalfant la cafetera. Tornant al lavabo i mentre es pentinava aquells rínxols negres, anava pensant amb què acompanyaria **ORT** el cafè **ORT** fins que es decideix **SINT** per l'ensiamada **ORT** com gairebé sempre. Mig adormida va passant les pàgines de la mateixa revista de fa dos mesos mentre s'acaba els dos últims glops de la tassa de cafè **ORT**. Finalment, surt de casa a les vuit i quaranta-un minuts com cada dia, però avui no serà un dia corrent.

Avui **SINT** al vespre la Maria Rosa trucaria a la seva germana bessona **PUNT** que fa molt que no la **SINT** veu, s'anava **SINT** dient a ella mateixa mentre caminava pel carrer Sant Miquel. Justament, en aquella cantonada entre el carrer per on circulava la Ma **CONV** Rosa i el carrer del Baix, que tanta por li feia els vespres d'hivern quan tot era fosc, la van espantar a plena llum del dia aquell matí de març.

Tot va succeir **ORT** a les vuit cinquanta-tres del matí del dotze de març del 2002, quan en Toni va començar la seva jornada d'atracaments.

En CONV Toni feia quatre anys que no tenia una feina que li durés més de cinc dies, no aconseguia passar ni el període **ORT** de proves, sempre acabava **va fent** alguna **SINT + PRON EN** i totes aquelles empreses que li havien concedit un vot de confiança acabaven tenint d'un dia per l'altre un munt de despeses per culpa de les idees de l'impulsiu **del CONV** Toni. **Per això RELATIU** havia tingut molts **problemes en trobar feina SINT + PREP INF** perquè **PUNT** ja s'havia fet tal renom que ningú **en PRON EN** volia saber res **PUNT** d'ell.

La M^a **CONV** Rosa i el Toni no es coneixien fins que es van trobar a la cantonada del carrer Sant Miquel al març **PUNT** però **no SINT** en Toni tenia interès **ORT** en **SINT + PREP INF** conèixer la M^a Rosa **PREP A CD**, més **SINT** aviat a **SINT + PREP A CD** la seva cartera. La dona no havia viscut mai aquella situació ni **cap semblant SINT** i es va espantar moltíssim, **PUNT** per sort un policia va arribar en menys d'un minut **PUNT** just a temps **perquè PER QUÈ** en Toni no marxés.

Per sorpresa de la M^a **CONV** Rosa aquest parell **si ORT** es **SINT** coneixen, i semblava **ser SINT** que prou bé perquè es van saludar amistosament. Ella, indignada, va marxar d'allà **en busca d'algú LÈX** que l'ajudés a **castigar el presumpte lladre PREP A CD**, **per això RELATIU + PUNT** es va dirigir cap a la caserna de la policia. Allà li van concedir un judici exprés, **on RELATIU + SINT** el lladre seria jutjat. La M^a **CONV** Rosa ara es trobava segura i contenta del que esperava veure, en Toni castigat per la seva acció. Però aquell dotze de març no **anava a ser SINT** un dia corrent... el jutje **ORT** coneixia **al policia SINT + PREP A CD** i **al lladre SINT + PREP A CD**, **PUNT** de fet eren amics, s'havien trobat en molts dels casos contra el Toni per les denúncies rebudes de les empreses en fallida **per culpa seva SINT**. La M^a **CONV** Rosa va tenir el pitjor dia de la seva vida, però els seus alumnes van tenir el dia lliure per sorpresa.

Nom: C1E22

Curs: 1

Nombre de paraules: 259

Nombre d'errors globals totals: 50

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 7

MORF = 3

ORT = 17

PUNT = 2

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 3

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 2

GERUN POST = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 1

Un dia **solegat** **LÈX** la Marisa tornava del treball **per els** **ORT** carrers de les Rambles. **Hui** **SINT** no havia sigut un bon dia per ella, no havia tingut quasi clients **en** **SINT** la seva **tenda** **LÈX** **el** **PUNT** mes vinent es preveia **ser** **SINT** igual de dolent.

Anava caminant, pensant en alguna idea o promoció per augmentar les seves vendes quan **desobte** **ORT** apareix **SINT** un senyor amb una pistola en mà. L'home apuntava **SINT** la seva bossa i li **ordena** **SINT** que **se la** **SINT + LA HI + PRON HI** donés. **La** **SINT** Marisa no li quedava més remeny **ORT** que entregar **el seu bosso** **LÈX**.

Quan pensava que tot estava perdut apareix **SINT** pel darrere un policia. La Marisa respira contenta perquè **ara** **SINT** el policia agafaria **ORT** **el** **PREP A CD** lladró i **se'l** **LÈX** portaria a **pressó** **ORT + GERUN POST**.

Però malauradament pareix que el policia i el lladró **LÈX** es coneixien. Quan es reconeixen **SINT (TEMPS VERBALS)** **un** **SINT** a l'altre i **SINT (CONCORDANÇA)** es saluten **ORT** amb felicitat. La Marisa tota indignada fugeix **MORF** de l'escena. **CONV** enrabietada **MORF**. No dubta ni un **moment d'anar** **PREP INF** i **CONV** denunciar aquesta injustícia **ORT**.

Tant el lladró **LÈX** com el policia són denunciats i cridats a judici. La Marisa estava contenta de que **CAIGUDA PREP + SINT + PRON EN** per fi es fera **MORF** justícia **ORT**. Però a l'entrar **SINT** el jutge s'adona que **CAIGUDA PREP + PRON EN** ell amb el lladró **LÈX** i el policia es coneixien. "No pot ser" **PUNT** crida la Marisa. Estava clar que com tots tres es coneixien anaven a **ixir ORT impunes SINT + PRON EN**. Aquesta vinyeta pareix una caricatura del nostre sistema judicial actual. Les injustícies **ORT están ORT + SINT + SER** a tot a reu **ORT!** **Envolta SINT** el nostre **día a día ORT**. **M'algrat ORT aixó ORT** tots **em SINT** de ser forts i encarar-ho. Sabem que una única rebelió **ORT** no fara gaire res. Però un conjunt pot canviar l'incanviable **ORT**.

Nom: C1E23

Curs: 1

Nombre de paraules: 499

Nombre d'errors globals totals: 54

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 18

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 16

PUNT = 16

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 7

Una dia anava tan tranquil·lament caminant pel carrer, cap al dentista, quan a una cantonada va aparèixer un home amb una pistola. De pressa i amb males formes em va dir que li donès **ORT** tot el que portava, però quan **em vaig negar** **SINT + PRON HI** em va apuntar amb la pistola i em va treure **el bolso** **LÈX** de les mans. Jo estava molt espantada, **PUNT** dins d'aquell **bolso** **LÈX** ho portava tot: diners, targetes de crèdit, el mòbil **ORT**, les claus, etc.; **PUNT** però a més tenia **ORT a un** **SINT + PREP A CD** home perillós **ORT apuntant-me** **SINT** amb una pistola, **PUNT** podria **SINT** disparar en qualsevol moment. Aleshores tot va canviar, **PUNT** de sobte va arribar un policia a **arrestar al lladre** **SINT + PREP A CD**, tot apuntant-lo **SINT** per l'esquena. En aquell moment vaig veure la meva salvació, **PUNT** de l'ensurt al lladre **se** **SINT** li va caure el meu **bolso** **LÈX** de les mans i vaig aprofitar per recuperar-lo. Però quina va ser la meva sorpresa en veure que, **PUNT** quan el lladre es va girar **va abraçar al policia** **ORT + SINT + PREP A CD** molt amistosament. Resulta que es coneixien **ORT**, ja que eren veïns de tota la vida. Estava clar que, **PUNT** en aquell, **PUNT** cas el policia no l'arrestaria, **així que,** **PUNT + RELATIU** cabrejada i molt indignada em vaig dirigir a la comissaria. Allà vaig denunciar el que m'havia ocorregut i la importància que el policia **li** havia restat **SINT** a l'assumpte, a causa **del fet que** **CAIGUDA PREP** **coneixia al lladre** **SINT + PREP A CD**.

El dia del judici vaig anar SINT amb l'esperança de que SINT + CAIGUDA PREP, per fi, es resolgués ORT tot i de que SINT + CAIGUDA PREP es fes justícia. Al cap i a la fi jo era la víctima, PUNT m'havien ORT atracat i a sobre el policia no havia arrestat al criminal SINT + PREP A CD perquè eren amics, així que RELATIU tenia tots els punts per guanyar el judici. Inclús els propis acusats sabien que jo tenia raó, ja que estaven SINT + SER a la sala amb cares de preocupació, esperant-se el pitjor. Tots els presents s'esperaven el mateix veredict: tan SINT el lladre com el policia ORT serien culpables; al primer el ficarien a la presó, i al segon, a més d'això, el farien ORT fora del cos de policia.

Pero el món és un mocador i resulta que aquell no era el meu dia de sort. Quan va entrar el jutge ORT a la sala, els dos acusats es van aixecar i es van posar molt contents de veure'l. Per desgràcia, el jutge era un tiet segon del policia, PUNT i com que vivien al mateix barri, també coneixia al lladre SINT + PREP A CD, ja que era amic del seu pare. En definitiva, el jutge va afavorir als acusats SINT + PREP A CD i els va declarar innocents. Segons ell tot havia estat un malentés ORT i, al cap i a la fi, ningú m'havia robat res.

No m'ho podia creure, PUNT estava indignada, PUNT com es podia viure en un país ORT on les relacions familiars o amistoses tenien preferència ORT a l'hora de fer justícia? Això era impermissible, pero ORT vaig decidir no fer res més perquè podria tornar a passar el mateix; PUNT així ORT que RELATIU me'n PRON EN vaig anar a viure a Anglaterra, PUNT aquí la gent sembla més seria LÈX, PUNT espero que no em torni a passar el mateix mai més.

Nom: C1E24

Curs: 1

Nombre de paraules: 308

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 15

LÈX = 6

MORF = 1

ORT = 9

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PREP A CD = 2

Un dia ben d'hora al matí, una senyora de mitjana edat anava caminant pel carrer, **destí LÈX** al seu treball.

Era CONV una senyora molt ben arreglada i **seria LÈX**, que vivia a una de les zones més riques i privilegiades de la ciutat. De camí al treball, justament aquell matí, **un lladre la va asaltar ORT** i li va agafar la bossa. Després d'un llarg **forcegeix MORF**, va aparèixer la salvació de la dona: un policia **ORT**. Però, **a la seva sorpresa LÈX**, en comptes de **detenir a l'atracador SINT + PREP A CD** d'uns 40 anys, li va fer un ràpid **reconeixement LÈX** i el va abraçar: policia **ORT** i atracador es coneixien. Van començar a preguntar-se com **els PRON HI** anava la vida, què havien fet... perquè feia molt temps que no es veien.

La atracada ORT, **al SINT** veure la situació tan absurda i **tota SINT** incrèdula, va marxar enfadada, sense saber **el què SINT** fer davant d'aquella injustícia.

Al SINT donar-li voltes SINT + PRON HI durant tot el matí, i després de comentar-li **SINT** al seu marit, va decidir anar a denunciar **el què SINT** li havia passat i també l'actitud d'aquell guàrdia davant l'intent d'atracament. Després de posar la denúncia tant al policia **ORT** com a l'atracador, va arribar el dia del judici, el moment que la **dona ORT** havia de declarar. Justament quan va aparèixer el jutge a la sala, se li va alegrar la cara **al SINT veure als dos acusats SINT + PREP A CD** d'aquell judici: eren tots família, **PUNT** els dos acusats eren fills del jutge. Quan els va veure es van **donar LÈX** una gran abraçada i la **dona ORT** es va indignar tant fins **el SINT** punt de marxar donant una **portada LÈX** a la porta metalica **ORT** de la comisaria **ORT**.

Els assistents al **SINT** veure la situació van marxar bocabadats: mai s'havien trobat en una situació igual a **SINT** aquella. Els 30 minuts després **SINT** del succés, van anar marxant tots i els protagonistes de la història, **PUNT** van seguir amb les seves vides, immunes a la llei.

Nom: C1E25
Curs: 1
Nombre de paraules: 414
Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4
LÈX = 2
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 2
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4
SER = 1
PRON EN = 2
RELATIU = 4
CAIGUDA PREP = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 1
HAURIA = 1

La justícia real no existeix. Tan sols hi PRON HI ha el que es podria anomenar una “justícia” relativa, a les mans d'uns pocs LÈX per al servei PER A d'uns altres pocs LÈX. I és que en un món on els coneguts i les amistats passen per davant les obligacions, no hi PRON HI pot haver imparcialitat a l'hora d'impartir justícia. Quan dic això, em ronda SINT per la ment una sèrie de successos (força desgraciats, s'hi PRON HI + SINT val a dir) que van ocórrer a una veïna del barri d'Horta. La pobra senyora (a qui RELATIU ara anomenaré Sra. CONV Pérez, per preservar-ne PRON EN la identat) es dirigia, de bon matí, cap a la feina, quan, de sobte i a plena llum del dia (cosa que fa que els fets siguin més preocupants) PUNT un lladre la va atacar a punta de pistola. Davant d'una arma tothom té por (encara que siguis l'agent 007) perquè no pots conèixer les intencions del boig que l'empunya. Així RELATIU, lògicament, la senyora Pérez li ho va donar tot, al lladre. Però va tenir un cop de sort (si més no, això devia ser el que va pensar ella llavors): un mosso d'esquadra va aparèixer per darrere del lladre i, també a punta de pistola (massa armes, potser?) PUNT l'obligà a entregar-se. Ara bé, la sorpresa i la indignació de la senyora Pérez va créixer sense límits en veure que lladre i mosso eren bons amics i que, per tant, el mosso no tenia cap intenció d'actuar com era d'esperar en la situació en què RELATIU es trobava. Tot i que la senyora va poder recuperar

les seves pertinences, el lladre va quedar impune, **així que RELATIU** (com **haguéssim SINT + HAURIA** fet la majoria de nosaltres que creiem feliçment en la justícia) va decidir denunciar els fets. La denúncia va ser el tret de sortida d'un calvari de tràmits burocràtics i reunions amb advocats que **van dur a la senyora Pérez SINT + PREP A CD** als jutjats, amb el mosso i el lladre (sí, el lladre, perquè el mosso **es va veure obligat PRON HI** a identificar-lo) al banc dels acusats. Però quina va ser la seva sorpresa (la seva indignació ja estava arribant a cotes perillosament altes) **en adonar-se PRON EN** horroritzada, **que CAIGUDA PREP** jutge, lladre i mosso **es coneixen i compartien un passat comú GERUN POST**. La corrupció del sistema havia arribat a punts insospitats.

És a hores d'ara que encara s'ha de dictar la sentència final i ningú té clar on hauria de seure el jutge. Culpables o innocents? Culpables d'haver-se conegut abans de convertir-se en professionals antagònics i actuar amb favoritismes corrompent el sistema.

Nom: C1E26

Curs: 1

Nombre de paraules: 344

Nombre d'errors globals totals: 22

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 5

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 5

L'altre dia, fa una setmana, més o menys, quan tornava cap a casa després **ORT** d'un llarguíssim, avorridíssim, cansadíssim i estressadíssim dia de feina i quan ja estava a punt d'arribar **ORT** casa **SINT** (només **ORT** havia de girar l'última **ORT** cantonada) **PUNT** va aparèixer un home amb una pistola que tenia la intenció d'atracar-me.

Jo, que estava molt espantada, vaig fer tot el que em va demanar. No vaig cridar, vaig aixecar les mans i vaig entregar-li la bossa que portava amb totes les meves coses. Quan ja semblava que l'atracador ho tenia tot fet (ja m'havia pres la bossa i jo en aquell moment estava massa espantada **com SINT** per posar-me a cridar i demanar ajuda) va aparèixer del no-re **ORT** un policia que va **amençar a l'atracador SINT + PREP A CD** amb una pistola. Jo vaig aprofitar aquell moment per recuperar la bossa que m'havia pres l'atracador. Un cop ja havia recuperat les meves coses, vaig poder observar, sorpresa, com l'atracador i el policia es reconeixen **mutuament ORT** i s'abraçaven mentre s'explicaven **que SINT** havien fet durant tots els anys que no s'havien vist. Jo, sense entendre **perquè SINT + PER QUÈ** el policia no havia **arrestat l'atracador PREP A CD** i indignadíssima amb aquella "esceneta" d'abraçades i d'explicar batalletes passades **PUNT** vaig marxar corrents a denunciar els fets.

CONV A denunciar que m'havien atracat i a denunciar, també, que el policia no només **ORT** no havia **arrestat a l'home SINT + PREP A CD** que m'havia atracat sinó que, a sobre **PUNT** s'havia quedat parlant amb ell sense mostrar intenció **per SINT** enviar-lo a la presó.

Uns quants dies després, em van trucar, per fi, per anar a judici a exposar els fets i, així, per fi, enviar a la presó a aquell SINT + PREP A CD maleït atracador i al policia còmplice SINT + PREP A CD.

La veritat és que estava molt convençuda que CAIGUDA PREP + PRON EN guanyaria el judici PUNT ja que era evident que jo tenia raó, però em vaig de SINT pedra quan vaig veure que el jutge i els dos acusats també es coneixien i eren amics.

Farta de tot això, vaig decidir abandonar el judici PUNT ja que em vaig adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN era impossible guanyar-lo i, al cap i a la fi, jo ja havia recuperat la meva bossa.

Nom: C1E27

Curs: 1

Nombre de paraules: 284

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 10

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

GERUN POST = 2

PREP A CD = 4

Un dia una dona sortia de la feina en la que SINT + RELATIU havia estat un munt d'hores i llavors LÈX, doncs, ella SINT + PRON EN tenia força ganes de descansar. La seva sort, però, es va veure truncada per culpa d'un atracador ocasional que necessitava ORT els calers ORT perquè no hi PRON HI trobava la manera d'aconseguir una feina. La Sort CONV d'aquesta dona, però, va canviar en un obrir i tancar d'ulls PUNT ja que un policia ho va veure tot i va detenir l'atracador PREP A CD. Encara que la sort de la dona va patir un altre gir. L'atracador ocasional i el policia eren vells coneguts PUNT antics amics de l'escola. L'alegria del policia i l'atracador brotava i era molt intensa, PUNT contrastant SINT + GERUN POST, però, amb l'estat anímic i decepció SINT de la dona PUNT que sortia de la feina i que havia estat atacada. La dona, PUNT en un rampell se'n PRON EN va anar a denunciar el fet ocorregut a la comissaria ORT més propera. Els policies que hi PRON HI havien SINT a la comissaria ORT van creure a la dona SINT + PREP A CD, PUNT i van accedir a a SINT + GERUN POST (CREURE + ACCEDIR) acceptar la denúncia ORT de la damnificada. Ella no havia denunciat a l'atracador SINT + PREP A només, sinó que també va denunciar al policia SINT + PREP A CD que l'havia ajudat, però que va demostrar la seva simpatia per l'atracador ocasional. Llavors poc després es va celebrar el judici. La dona contra l'atracador ocasional i el policia. Quin va ésser el resultat final, PUNT doncs el resultat final va ésser que PUNT un cop al jutjat, l'atracador i el policia, que eren vells amics de l'escola PUNT eren també a la mateixa vegada vells amics i companys

d'escola del jutge que havia d'instruir el cas. La dona ja no podia creure la mala sort que havia tingut, **PUNT** l'atracador per la seva part, no podia creure la bona sort que havia tingut.

Nom: C1E28

Curs: 1

Nombre de paraules: 382

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 7

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

PER A = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Un dia, després de sortir del mercat, vaig trobar-me amb un lladregot que, a punta de pistola, em va treure el bolso LÈX.

Estava CONV molt espantada però ORT, de sobte, vaig veure un policia PREP A CD que venia a la meva ajuda SINT. Quan el lladre es va girar espantat, per contra del que m'havia esperat, és a dir, que s'espantés més encara o que fugís, va somriure alleujat al policia.

Tots dos es coneixien i, a sobre, no se'ls PRON HI va ocórrer una altra cosa que abraçar-se i saludar-se com si res. Allà, enmig del carrer, mentre jo m'enfurismava cada cop més.

Indignada com estava vaig decidir anar a la comisaria per posar-li una denúncia. En arribar a casa, després d'haver passat tota la tarda allà, fent el panoli LÈX PUNT ja que no em feien gaire cas, vaig seure al sofà. Als SINT cinc minuts va arribar el meu marit i li vaig explicar tot el que m'havia passat. Segons la seva opinió, allò era el més comú, PUNT es veu que passava cada dos per tres. Com que hi PRON HI havia tants policies corruptes que anaven a la presó, convivia amb els delinqüents i es feien amics GERUN POST. D'aquesta manera, quan sortien del calabós, els policies disposaven de contactes per a PER A futurs casos, i els delinqüents podien escapar SINT si els pillaven LÈX.

Tot allò que m'havia dit era molt fort i no estava disposada a permetre-ho!

Al cap de dos mesos va sortir el judici. Allò LÈX em va posar contenta, perquè ORT d'una vegada se solucionaria SINT i tots dos anirien a la presó. Estava eufòrica ORT.

Quan va apareixer ORT el jutge, vaig dubtar. Aquell home s'assemblava ORT molt al policia corrupte que jo havia denunciat, amb l'excepció que CAIGUDA PREP tenia més canes LÈX i arrugues.

Quina va ser la meva sorpresa quan, el jutge, al SINT veure als acusats SINT + PREP A CD, va saltar d'alegria i els va abraçar. Eren pare i fill. Com no, SINT va passar el que havia de passar, que no els va condemnar ORT pas. Gens! Però no se suposava que allò era il·legal? No en PRON EN tenia ni idea, però tampoc volia arriscarme ORT a parlar-ho a SINT un jutjat més important i que resultés que també SINT ho eren, d'imparcials.

Vaig haver de conformar-me amb aquell veredict de broma. Tots aquells als que RELATIU + SINT els hi SINT + PRON HI explico no s'ho creuen. Però ja s'ho faran quan els PRON HI passi a ells, ja!

Nom: C1E29

Curs: 1

Nombre de paraules: 280

Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 0

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

SI NO = 1

PER A = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 6

HAURIA = 1

Aquest fragment de còmic tracta un tema que, avui en dia, afecta de manera desigual a la societat actual SINT + PREP A CD: la justícia.

Aquest còmic s'inicia amb el robatori a mà armada d'una bossa. La dona, espantada, espera que les forces de seguretat actuïn i puguin aconseguir GERUN POST + CAIGUDA PREP parar-ho SINT a temps. No obstant això, la dona es sorpren enormement al SINT observar que l'atracador i el policia són vells coneguts.

Tot CONV i que segueix preocupada i amb el cor, encara, glaçat, l'indignació ORT per aquests fets la duu a denunciar al policia SINT + PREP A CD i al lladre SINT + PREP A CD. Tan sols vol que les coses es resolguin i evitar que successos com l'ocorregut es repeteixin.

Així és com al cap d'uns SINT mesos, atracada i SINT els principals acusats es troben de nou a la mateixa sala: el jutjat. En aquesta sala també s'hi PRON HI troben els advocats d'ambdues parts implicades en els fets denunciats, testimonis i un parell d'agents, que vetllen perquè

PER QUÈ el procés judicial transcorri sense cap tipus d'incident. Davant l'expectació de tots els assistents entra a la sala el jutge.

El judici **hauria HAURIA** transcorregut amb normalitat **si no SI NO** fos perquè l'aparició del magistrat **ha SINT** causat reaccions **variades LÈX** i, en alguns casos, inesperades. Els dos agents que vetllen per la seguretat han mostrat indiferència davant la situació **mentres LÈX** que els acusats s'han sorprès en veure que el magistrat era un conegut seu. L'expectació que ha provocat aquest retrobament **ha desesperat als advocats SINT + PREP A CD**, **als SINT + PREP A CD** testimonis i, en major grau, **la dona atracada PREP A CD**.

Un cop observada tota la historieta podem dir que, en la societat actual, la justícia no és igual **per a tothom PER A** i aquest còmic fou creat amb l'únic fi d'ironitzar **la situació en què RELATIU** vivim avui en dia.

Nom: C1E30

Curs: 1

Nombre de paraules: 474

Nombre d'errors globals totals: 40

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 3

MORF = 2

ORT = 8

PUNT = 7

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SI NO = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 5

Hi PRON HI havia una vegada una senyora que estava passejant tranquil·lament pel carrer del costat de casa seva. Anava a comprar al mercat fruita i verdura quan PUNT de sobte, se li va aparèixer un home molt lleig que la va espantar moltíssim ORT. Aquest home, PUNT va intentar robar-li totes les seves pertinences però PUNT per sort, al cap d'un segon va aparèixer per darrere de l'atracador un policia armat. La dona va pensar que era la seva salvació i que havia tingut molta sort però PUNT de sobte, la seva cara va canviar quan va veure que l'atracador i el policia es coneixien i eren amics íntims. La dona no es podia creure el que estava passant, PUNT no podia imaginar com un policia i un lladre podien ser amics. A continuació la dona va recollir el seu bolso LÈX i va marxar indignada GERUN POST.

CONV De camí a casa anava pensant en el que havia ORT passat i la dona continuava sense creure el que havia ORT passat. Aquell lladre no aniria a la presó pel simple motiu de que SINT + CAIGUDA PREP el lladre coneixia al SINT + PREP A CD policia que l'anava a detenir SINT. Fins i tot s'han SINT fet una abraçada quan s'han trobat. La dona cada cop es posava més i més furiosa al SINT pensar en el que havia ORT passat, així que RELATIU va decidir anar a la policia per denunciar dues coses: la primera denunciar al lladre SINT + PREP A CD que l'havia SINT intentat robar el bolso LÈX i tot el que portava a sobre, i la segona al policia SINT + PREP A CD que va SINT aparèixer després perquè PUNT a més LÈX de ser amic d'un lladre, no el va detenir ni el va portar a comissaria ORT ni a cap lloc.

Simplement el policia no **havia fet SINT** res per impedir que el lladre tornés a **atracar a una SINT + PREP A CD** altra senyora.

Després **d'uns minuts SINT** parlant amb **sí SINT** mateixa, va aconseguir arribar a la comissaria **ORT** on estava disposada a denunciar tot allò que feia una estona li havia passat. Va entrar a la comissaria **ORT** molt directe **MORF**, com **si no SI NO** pogués de caminar **SINT** fins **trobar SINT al responsable SINT + PREP A CD** d'aquell lloc. Finalment, va poder parlar amb dos agents de policia per denunciar l'intent de robatori.

Al cap de **dos MORF** setmanes es va celebrar el judici contra l'atracador i l'agent de policia. La dona estava molt contenta perquè finalment es faria justícia amb el que li havia passat. Els dos acusats estaven asseguts **un SINT** al costat de l'altre. El jutge que **anava a SINT** presidir **ORT** el judici va entrar per la porta, es va girar per mirar les cares dels dos acusats quan **PUNT** de sobte, tots tres van alçar els braços i es van fer una abraçada. La dona no donava crèdit al que estava passant i es va dirigir cap a tots tres amb la intenció de donar-**lis SINT** un cop de genoll quan es va desmaiar al mig de la sala. Finalment, tant el policia com el lladre van quedar en llibertat.

Nom: C1E31

Curs: 1

Nombre de paraules: 456

Nombre d'errors globals totals: 42

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 14

LÈX = 7

MORF = 0

ORT = 13

PUNT = 2

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PER A = 1

COM A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 4

CAIGUDA PREP = 2

HAURIA = 2

Anava jo SINT pel carrer quan, de sobte PUNT em va envair ORT una sensació funesta de que SINT + CAIGUDA PREP alguna cosa terrible em succeiria ORT. I així va ser. Un home molt lleig, rapat seguint les modes actuals dels joves descarats i amb un jersei de ratlles com si acabés de sortir de la presó mateixa, em va amenaçar amb una pistola calibre 45. Coneixia bé aquest tipus de pistoles de quan vaig treballar per la CIA PER A i l'FBI als meus anys de joveneta. Malauradament em van despatxar per mantenir una relació sentimental amb un excompany meu. En realitat, penso que el meu cap estava gelòs ORT de que SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN hagués sigut amb un altre i no amb ell amb qui RELATIU vaig gaudir tantes nits de passió al seu propi despatx. Des de llavors visc deprimida i amargada i m'he tornat una senyora lletja i sosa LÈX que recorda vells temps veient la sèrie CSI que donen LÈX cada dilluns a la nit per SINT la tele. I a tot això SINT, m'estaven robant la bossa de mà ... CONV era el moment més excitant de la meua vida des de feia temps.

CONV PARÀGRAF Sense previ avís, va aparèixer un policia darrere de l'atrant ORT, molt maco, CONV tot s'ha de dir, que em va salvar la vida, tot i que jo li hagués SINT + HAURIA + ORT pogut donar unes lliçons SINT. I en això SINT que recollia la meua bossa falsa de "Luís Buitoni" PUNT - per tant RELATIU, no m'hagués SINT + ORT + HAURIA

sabut **malament LÈX** que me la robès **ORT**, però volia fer-me la víctima per cridar l'atenció de les mirades de la gent de nou -, **CONV** quan vaig veure una mirada lasciva en els ulls del policia. Sense cap mena de dubte i gràcies al meu olfacte per destapar els draps bruts de la gent, vaig esbrinar que aquests dos havien tingut un "affaire" fa temps. Total, que vaig ser rebutjada i menyspreada descaradament per part de la que **anava SINT** a ser la meva pròxima relació. **Així que RELATIU**, **com a COM A** bona dona vengativa **LÈX** i gelosa que sòc **ORT**, vaig anar a la comissaria **ORT** de policia a denunciar tots dos **SINT**. La venjança **anava a ser SINT** dolça quan, en entrar el jutge a la sala del tribunal **CONV** - sí, aquí les coses van anar molt ràpid, no com a la vida real -, **CONV** la mirada lasciva del policia es va accentuar: genial, un trio i jo **SINT** sense **amb qui RELATIU** anar al llit aquella nit.

Desconcertada, desperto plàcidament entre els meus suaus llençols i, **per sorpresa SINT** meva, amb companyia. No recordo res, però distingeixo a la cadira un uniforme de policia. No obstant això, no és el que jo volia, **sino ORT** el de la comissaria **ORT**! Desolada, com **en ORT** vaig emborratjar per la desgràcia, no **em vaig adonar PRON EN** de qui **em portava ORT** a casa. Però bé, **algo LÈX** és **algo LÈX**, **no LÈX?**

Nom: C1E32

Curs: 1

Nombre de paraules: 359

Nombre d'errors globals totals: 38

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 18

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 11

PUNT = 3

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 2

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 3

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Com cada dia, la senyora Dolors **anava a veure la seva mare** **PREP A CD** malalta a l'hospital, sempre acompanyada de la seva bossa de mà que s'havia comprat al Corte Inglés **ORT** feia més de **25** **CONV** anys. Ja **est** **MORF + SINT + SER** a mig camí **ORT** quan **de repent** **LÈX** la sorpren **ORT** un home jove amb el cabell rapat, una camisa **a** **SINT** ratlles i una pistola. La primera pistola de veritat que la senyora Dolors havia vist mai. L'home li va agafar la bossa amb cara de pocs amics. Quan el lladre es disposava a marxar, de sobte, **pe** **SINT** seu darrera **SINT** va sortir un agent de policia **ORT**. Les esperances de la senyora Dolors van canviar **de'inmediat** **ORT + ORT**. La senyora Dolors agafava la **seva** **SINT** bossa **del** **SINT** terre **ORT**, quan es va **adonar que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** el lladre i el policia feien força **bull** **LÈX + PUNT** **al** **SINT** reconeixer-se **ORT** l'un a l'altre, es van abraçar i es van començar a contar històries com **si de dos vells amics es tractessin** **SINT + SINT**. La senyora Dolors indignada va anar a la comissaria a denunciar, **el que com** **SINT** ella descrivia, aquest insolent incident.

CONV Van passar **varis** **SINT** mesos fins que es va celebrar el judici. Va ser un 1 de març, exactament sis mesos després de l'incident.

La senyora Dolors estava impacient per veure el resultat que els **hi** **SINT + PRON HI** esperava a aquells dos dropes, els quals estaven **aseguts** **ORT** a la banqueta dels culpables **esperant que** **CAIGUDA PREP** el jutge fes aparició.

L'excel·lentíssim **ORT** jutge va fer aparició en pocs minuts, **PUNT** encara no s'havia assegut quan es va **adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** els dos acusats eren vells coneguts seus i feia **com a SINT** 5 anys que no els veia. L'alegria **dels SINT** tres era molt gran, **PUNT** era com retrobar-se amb un fill o un pare després d'un llarg temps. **Es va PRON EN + SINT** anar a seure a la seva cadira i va **dir ORT** posposar el judici **per 3 mesos SINT** més tard. Va pensar que això seria el temps que necessitaven els **3 CONV** per posar-se al dia. La senyora Dolors indignadíssima es va aixecar del seu seient, es va dirigir al lladre i amb la mateixa corretja de la bossa que **se li va intentar SINT** robar **es va tirar a sobre d'ell i el va ofegar GERUN POST**.
No varen passar més de 5 dies i la senyora Dolors **estava SINT + SER** a la presó.

Nom: C1E33

Curs: 1

Nombre de paraules: 431

Nombre d'errors globals totals: 41

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 17

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 8

PUNT = 11

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

SI NO = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 4

PREP A CD = 1

L'Antònia feia tots els dies el mateix camí per tal d'anar a la feina, PUNT per tant RELATIU, un dia de bon de matí, quan seguia la ruta per pura inèrcia i un home la va increpar, va tardar uns SINT segons en SINT + PREP INF entendre que SINT passava. "La bossa PUNT senyora!", va ser tot el que el desconegut digué. Quan aquest li va ensenyar l'arma es va plantejar durant unes mil·lèsimes de segon si aquesta seria vertadera i si, no PUNT + SI NO podria escapar de l'atracament. Però la urgència de la demanda així com el pur insticte LÈX foren ORT que, abans de pensar res, oferira la seva bossa a l'individu (al cap i a la fi, pensava, tampoc no hi PRON HI portes res valuós). Quan l'únic que esperava era que la deixés continuar el seu camí, aparegué un guàrdia per la cantonada. Com que quedava fora de la vista del jove, la víctima esperà fins que el guàrdia s'apropà per l'esquena i el reduí GERUN POST. Després de fer les declaracions de rigor, quan el jove va mostrar un document identificatori, a l'agent se SINT li va quedar una cara estranya: "Torne a cassa ORT senyora, PUNT ja SINT + PRON EN m'ocupu jo". L'Antònia, recelosa ORT, s'esperà al SINT girar la cantonada per tal d'observar que SINT passava. Així va poder escoltar LÈX com el policia renyava l'atracant PREP A CD per tenir tan poca cura. Sorpresa com poques vegades ho havia estat, la nostra protagonista anà fins la SINT comisaria ORT més propera a denunciar els fets.

Un temps després, **durant el qual** RELATIU tot (i per **tot** CONV ens referim al policia al seu càrrec i el jove al carrer) seguia igual, va arribar el moment del juí. L'Antònia, tan segura com poques vegades **ho havia estat que** CAIGUDA PREP + PRON EN tenia la raó i **que** CAIGUDA PREP, fos com fos **que** PUNT no podia perdre, estava tranquil·la. Tot va anar **tal i com** SINT ella havia suposat fins que, en dir el nom del jutge, els acusats es felicitaren mútuament: “**Que** SINT **hi** PRON HI + SINT passa?” es preguntava l'Antònia. El que **hi** PRON HI + SINT passava va estar clar quan, prestant gran atenció **que** PUNT va poder **escoltar** LÈX com el magistrat preguntava als acusats: **Que** SINT **tal** SINT la teva dona, **que** PUNT ja es troba **on** ORT millor? I tu?, **que** PUNT em digueren que no vas poder venir al sopar **per que** SINT + SINT la teva filla estava de visita”. L'Antònia, educada en la democràcia **que** PUNT creia profundament en la reparació de poders i la transparència de la justícia, tot i que era la primera vegada que havia de **recurrir** LÈX a aquesta. Tots aquests bons sentiments feren que, **que** PUNT **el fet que** CAIGUDA PREP **que** ORT i acusats foren vells coneguts, **que** PUNT no despertara cap sospita en ella. Ara bé, **des que** CAIGUDA PREP el **que** ORT anul·là el **que** ORT per falta de proves, **que** SINT no preguntar-li sobre aquest tema.

Nom: C1E34

Curs: 1

Nombre de paraules: 430

Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER A = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

L'altre dia a la veïna de l'àvia del meu amic la van atracar. Estava anant a comprar el pa quan un home de mitjana edat la va amenaçar amb una pistola i li va prendre la bossa de mà que portava. Just en aquell moment passava pel carrer un policia local que, **al SINT** veure l'escena, no va dubtar **en anar SINT + PREP INF** a **socòrrer la víctima PREP A CD + ORT**. El policia va aparèixer per darrere i amenaçant-lo també amb una pistola va dir-li que tenia dret a estar callat, a tenir un advocat, **que SINT** tot el que es digués podria ser utilitzat en la seva contra i que, en definitiva, l'acompanyés a comissaria.

El CONV lladre, espantat i sobresaltat per l'actuació del policia, va deixar anar la bossa de la senyora, **la qual va recuperar-lo SINT** quan va caure **al SINT** terra. El lladre va girar-se per veure la cara de qui l'havia detingut i, **per sorpresa SINT** dels tres participants d'aquesta escena, **resulta SINT** que eren vells amics de quan anaven a l'institut. **Es van alegrar PRON EN** moltíssim de veure's, van abraçar-se i van mantenir una llarga conversa explicant-se **que SINT** havien fet durant tants anys.

Mentre tot això tenia lloc al bell mig del carrer, la veïna de l'àvia del meu amic va passar de quedar-se de pedra al principi, **a enfadada SINT** més tard i ofesa i indignada al final.

La senyora va pensar que aquest fet era un perill **per SINT + PER A** la societat i que no podia quedar com una simple casualitat, **així que RELATIU** va decidir denunciar-**ho SINT** a la comissaria més pròxima **amb l'objectiu de que SINT + CAIGUDA PREP** aquells dos

delinqüents siguessin jutjats **el SINT** més ràpid possible. A la comissaria, els policies van demanar a la senyora que es calmés i **que SINT** al cap d'una setmana **la SINT** trucarien per confirmar-li l'hora del judici que es portaria a terme a la capital. Al cap de nou dies, la senyora, el policia corrupte i el lladre es trobaven a la mateixa sala d'un jutjat. La senyora pensava que per fi aquells individus serien castigats, mentre que els acusats **es penedien PRON EN** d'haver-se saludat tan efusivament, d'haver **atracat a la dona SINT + PREP A CD** més simpàtica del poble i **pensaven SINT + PUNT que SINT** seria d'ells i de la seva família. Quan el jutge va entrar a la sala, tothom es va aixecar i també **per sorpresa SINT** de tothom (la senyora va ser la primera inclosa) va resultar que el jutge, el lladre i el policia anaven **ORT** a la mateixa classe a l'institut. La veïna de l'àvia del meu amic encara està en xoc i entre barbaritats i insults a la societat, **PUNT** repeteix en quina gran mesura rebutja la justícia d'aquest país.

Nom: C1E35

Curs: 1

Nombre de paraules: 278

Nombre d'errors globals totals: 90

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 28

LÈX = 16

MORF = 17

ORT = 21

PUNT = 5

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

PREP A CD = 9

Un dia una dona va caminar SINT per el ORT carrer, quan un home desconec MORF s'escondia LÈX darrere de una ORT esquina LÈX. Doncs l'home va aterrir SINT i la dona es va espantar molt. L'home l'agafo SINT la seva bossa i lo MORF dona lo SINT tiro SINT perque ORT estava ORT molt espantada, però més tard un policia puso LÈX la seva pistola, para que LÈX + PER QUÈ + SINT l'home devolveixo LÈX + MORF la bossa a la dona. Pero ORT quan la dona rocollia ORT lo MORF seva bossa, el lladre es va girar y ORT llavors va reconèixer ORT el seu amic PREP A CD qui SINT + PUNT era el SINT policia. S'alegraun MORF molt, perquè feia molt temps que no es veia SINT. Llavors la dona va recollir la seva bossa, molt enfadat MORF a SINT els altres policias MORF par ORT denunciar al lladre SINT + PREP A CD. Al principi els altres policies no entenas SINT + MORF res de lo SINT que deia la dona, PUNT llavors van anar SINT buscar al lladre SINT + PREP A CD y ORT al policia SINT + PREP A CD.

Més CONV tard als SINT dos homes, (policia CONV + PUNT y ORT lladre) van llamar LÈX al jutge. Ells no entendis MORF res de lo SINT que les MORF pasava ORT. El lladre era culpable perquè va comedir MORF un robo LÈX, però el policia no tenia ninguna LÈX culpa. Pero ORT cuando LÈX el jutge va entrar a la sala del juici ORT, les MORF dos amics s'alegraon MORF perque ORT també coneixien al jutge SINT + PREP A CD.

Doncs al ORT home no li passo MORF + SINT res, perquè el jutge era el seu amic, PUNT també obviamt ORT al policia no li passo SINT + MORF res. Però la dona segixa MORF

estant enfadada **com** **LÈX** tot el **LÈX** mon **ORT** y **LÈX** va decidexo **MORF** a denunciar **SINT** al lladre **SINT + PREP A CD**, al policia **SINT + PREP A CD** y al jutge **SINT + PREP A CD**. Però quan va anar a un altre judici **ORT**, Ningú **CONV** entendia **LÈX**, **PUNT** perquè **SINT + PER QUÈ** la dona volia **ORT** denunciar a tres persones **SINT + PREP A CD**, quines dues **SINT + RELATIU** no tenien **PRON EN + SINT** ninguna **LÈX** culpa. Llavors quan la dona va anar a fer una denuncia **LÈX** tot el **LÈX** mon **ORT** es va riure d'ella **PRON EN**.

Nom: C1E36

Curs: 1

Nombre de paraules: 416

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 0

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SI NO = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 3

HAURIA = 1

La setmana passada, com cada dijous, vaig anar a l'Estació Pitxons a fer la compra al mercat del costat. Vaig acabar comprant unes postals de la guerra i poca cosa més. Ja sé que sóc una dona de la meua edat molt poc dona, en el sentit que CAIGUDA PREP no em vaig a barallar per l'oferta de peix setmanal. Bé, el fet és que tornant cap a casa, tota distreta i a la vegada inmersa ORT en el meu món, un calb que combinava molt malament pantalons i camisa em va voler robar la bossa. La meua reacció, com és lògic, va ser protegir les meues postals. A l'home, se'l veia molt poc preparat, sincerament. Semblava que s'acabés d'escapar PRON EN d'alguna comissaria per atracar una gasolinera. Sort que quan ja m'havia pres les meues preciades LÈX possessions va venir un agent de policia pel darrere. La cara que va posar al SINT notar la seva presència no té preu. I pensar que en aquell moment em va fer llàstima i tot... Però quan, al SINT girar-se va ORT reconèixer el policia PREP A CD, primer em vaig atemorir una mica... El cas és que em vaig enfadar com feia temps que no feia amb ningú. M'ho vaig pendre ORT personalment. Em vaig sentir desatesa, traïda, atacada, impotent... Qui es pensaven que eren, aquells dos? El meu primer recurs va ser anar a la comissaria del barri. Ben bé, no sé pas en què pensava. Em van atendre una colla d'inneptes ORT per variar. Però sabia que estava amb SINT el meu dret de denunciar SINT i accedir a judici. Tota CONV orgullosa de la meua decisió, decidit el dia de la "reunió" i el lloc, vaig tornar a casa amb les meues postals. Aquella nit vaig somiar que retava LÈX en duel al policia SINT +

PREP A CD i **al lladre** **SINT + PREP A CD**. Evidentment, com en els meus videojocs, sempre guanyava.

Després d'un mes, va arribar el dia tan esperat. Aquell matí no vaig demanar hora a la perruqueria ni em vaig comprar cap vestit al Corte Inglés, vaig endreçar la casa i vaig crear un ambient **Feng Shui** **LÈX + CONV** amb aromes incloses per relaxar-me i **focalitzar** **SINT** en allò que diria. Em va quedar un discurs la mar de professional. Només em faltava posar-lo a la pràctica...

Vaig arribar a la meva cita amb la justícia, puntual. Ells **hi** **PRON HI** eren. Estaven asseguts al lloc d'acusats i em va resultar molt graciós. No ho **hagués** **SINT + HAURIA** estat tant **si no** **SI NO** fos perquè tot just entrar el judge **ORT**... El judge **ORT**, el **poli** **LÈX** i el lladre. Tres amiguets d'infància. El que em faltava!

Nom: C1E37

Curs: 1

Nombre de paraules: 353

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1

LÈX = 0

MORF = 1

ORT = 4

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

PRON EN = 1

PREP A CD = 4

Com cada dia la Maria es dirigia a la feina **PUNT** Fins les deu no començava a treballar, però sortia a les vuit per poder anar passejant tranquil·lament. Li agradava passejar i sentir l'aire fresc dels matins a la ciutat. Però aquell dia el camí a la feina no seria tan tranquil com de costum; l'esperava un bon ensurt. Ja havia arribat al carrer principal i, com sempre, havia de girar a la primera cantonada i passar per un carreró. Va ser en aquell moment quan, de sobte, **davant SINT** li va aparèixer un home amb una pistola a la mà. La Maria estava tan espantada que va cridar i l'home li va demanar la bossa que duia a la mà i li va dir que deixés **ORT** de cridar **si no SI NO** volia que desapareixés **ORT**. Per sort, els crits de la Maria van **alertar un policia PREP A CD** que passejava pel carrer del costat. La Maria es va posar molt contenta, però el que va veure a continuació la va sorprendre molt: el policia i el lladre eren amics. Pel que va **sentir ORT** la Maria, els dos homes es coneixien des de la infantesa, però havien perdut el contacte en acabar l'institut. La Maria va quedar molt indignada, ja que tots dos homes **s'havien oblidat d'ella PRON EN** i el policia no tenia intenció de **detindre l'home PREP A CD + MORF** que li havia tret la bossa. Així doncs, en sortir de la feina, la Maria va decidir anar a posar una reclamació a la comissaria més propera, **PUNT** la bossa ja la tenia, però el lladre seguia en llibertat només perquè era amic del policia i això no li va agradar gens. Quan va explicar la situació que havia viscut als altres agents, aquests la van prendre per boja, però, finalment, van descobrir que deia la veritat i van portar el cas a judici. La Maria va quedar contenta del resultat de la queixa. Tot així, el dia del judici, es va endur una altra gran sorpresa: el jutge **coneixia el policia PREP A CD** i **el lladre PREP A CD**! Un altre amic de la infantesa **va pensar la Maria CONV + PUNT** i va marxar encara més indignada amb la justícia **ORT**.

Nom: C1E38

Curs: 1

Nombre de paraules: 315

Nombre d'errors globals totals: 45

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 4

MORF = 1

ORT = 24

PUNT = 5

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

SI NO = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

HAURIA = 1

Un dia una dona estava **ORT** caminant pel carrer quan de sobte un home va **surtir ORT** del **no res ORT** i **la SINT** va apuntar amb una pistola, li va prendre el **bolso LÈX** però **derepent LÈX + SINT** un policia va apuntar al lladre **PUNT** **que** es va quedar parat **PUNT** i tot sorpres **ORT** es va girar. Va **passar ORT** una cosa increïble, **PUNT** el lladre i el policia eren amics. **Mentres LÈX** ells es saludaven **ORT** la dona va aprofitar per anar a explicar a la **comisaria ORT** el que havia **passat ORT**. El policia i el lladre van haver d'anar a judici, però una cosa encara més increïble va **ocorre ORT + ORT**. El lladre, el policia i el jutge es coneixien. **Els SINT** tres també van haver d'anar a judici i per evitar coneixences els van enviar a França per ser jutjats, **PUNT** no us ho **haguessiu ORT + SINT + HAURIA** cregut mai, però, **PUNT** el lladre, el policia, el jutge i el **francès ORT + ORT** es coneixien **ORT**. Veient la situació van enviar-los a **Bruseles ORT + ORT** **perquè PER QUÈ** així algú **intentés ORT** resoldre la situació, però resulta que el lladre, el policia, el jutge, el francès i el millor polític d'Europa es coneixien **ORT**. Com a últim recurs **el SINT** van enviar a Roma, per intentar que el **Papa CONV** resolués la situació, però, tot i així, **no hi PRON HI** va haver manera d'entendre com un lladre, un policia, un jutge, el francès **ORT**, el millor polític d'Europa i el **Papa CONV** de Roma es podien **conèixer ORT**. L'única solució possible era fer com **si no SI NO** hagués passat res i deixar estar el tema, ja que ni el lladre ni el policia semblava que poguessin ser jutjats per **algún ORT** desconegut.

Poc a poc SINT tothom va anar intentent resoldre LÈX la connexió ORT existien ORT i va resultar que el tema residia en que SINT el món era molt petit i que avui en dia tot esta ORT massa comunicat. Però tothom es va quedar amb el dubte de com era possible que no coneixessin MORF a la dona SINT + PREP A CD la qual SINT va començar aquesta cadena.

Nom: C1E39

Curs: 1

Nombre de paraules: 459

Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 7

PUNT = 5

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

SI NO = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 4

LA HI = 1

PREP A CD = 6

HAURIA = 1

La **señora** **ORT** Ponts sortia de treballar com cada dia a les vuit. Treballar al banc l'esgotava i només tenia ganes d'arribar a casa i descansar. Quan estava a punt de girar la cantonada que la duia a casa, aparegué de sobte un lladregot rapat i l'amenaça **ORT** amb una pistola **per a que** **SINT + PER QUÈ** li donés la bossa. La senyora Ponts **li** **SINT + LA HI + PRON HI** donà de seguida, pensant que així no li faria res. Una dona **tant** **SINT** important com ella resoldria aquest robatori amb un **truc** **LÈX** als seus contactes. **Abans que** **CAIGUDA PREP** el lladre pogués marxar, però, arribà un **polícia** **ORT**. La senyora Ponts no va poder evitar un somriure. Aquest somriure, no obstant això, es convertí en un gest d'incredulitat quan veié que el policia i el lladre s'abraçaven. Eren amics de la infància que es retrobaven al cap de vint anys. No s'ho podia creure! El **polícia** **ORT** li tornà la bossa i marxà amb el seu amic tot parlant dels vells temps. Indignada, la senyora Ponts es dirigí a la comissaria més propera. Agafà per banda **als** **SINT + PREP A CD** dos policies que estaven de **guardia** **ORT** i esbatanà tota la ira que portava dins. Denuncià el policia **PREP A CD** per falta de professionalitat i **amenaçà que** **PUNT + CAIGUDA PREP** si no **SI NO** se l'imputava, trucaria als seus contactes i ells s'encarregarien **que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** el policia no tornés a exercir. Els dos policies de **guardia** **ORT** es miraven. Mai havien **conegut a** **algú** **SINT + PREP A CD** més

històric que aquella dona. Optaren per dir a tot que **si SINT** només per acabar aquella escena. Finalment, la senyora Ponts **conseguí LÈX** un judici per **imputar el policia PREP A CD, PUNT** i també **el lladre PREP A CD**.

CONV La senyora Ponts estava pletòrica. No **hi PRON HI** havia una altra cosa que li agradés més que anar de judici. **Contractà el millor advocat PREP A CD** de la ciutat. **Decidida que CAIGUDA PREP** el lladre pagaria per l'esglai que li havia **donat LÈX** i el policia **PUNT** per la seva falta de professional **MORF**, entrà a la sala amb el cap ben alt, encara que no tant com ella **hauria HAURIA** volgut, ja que s'havia posat les aracades **ORT** noves de Gucci que pesaven més que un mort. El policia i el lladre entraren junts, **PUNT** se'ls veia **als dos SINT** moixos i amb cara de preocupació. Quan la senyora Ponts els mirava, tots dos apartaven la vista. El policia pensava que la dona **n'** havia **PRON EN** fet un gra massa, **PUNT** al cap i a la fi havia aconseguit de nou la seva bossa. El lladre també veia l'assumpte bastant negre, ja que no era el primer cop que l'inxampaven. Ja **hi PRON HI** eren tots. Només faltava el jutge. La senyora Ponts no podia estar més emocionada i no pogué evitar un somriure. Aquest somriure, no obstant això, es convertí en un gest d'incredulitat quan veié que lladre, policia i jutge s'abraçaven. Eren amics de la infància que es retrobaven al cap de vint anys.

Nom: C1E40

Curs: 1

Nombre de paraules: 367

Nombre d'errors globals totals: 32

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 11

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

La vida, a vegades, no és el que sembla. **Com a COM A** mostra us explicaré una història. Un dia, una dona anava pel carrer i va ser assaltada per un brètol. La senyora li va donar **el bolso.** **LÈX + PUNT** De sobte, va aparèixer un policia amb una pistola **PUNT** que va apuntar amb la seva arma al lladre. Aquest, es va girar i va reconèixer-lo **ORT**; resulta que eren amics, **devant SINT + ORT** del desconcert de la dona. Tot seguit, va recuperar el **bolso LÈX** i **se'n PRON EN** va anar molt molesta per l'actitud del policia. Més tard, va adreçar-se a la comissaria **ORT** a queixar-se del que li havia passat. **Els SINT** va portar als tribunals, i una vegada es trobaren tots a la sala; **el PUNT** jutge **va entrar PRON HI + SINT** i **SINT amb SINT** la sorpresa de tothom **coneixia el policia PREP A CD** i **el delinqüent PREP A CD**. **Amb CONV** una joia indescriptible tots tres es van abraçar com si fossin grans amics. **de CONV** tota la vida.

La dona es va quedar astorada, **no PUNT** s'ho creia.

Davant aquesta situació, la senyora **no va poder aguantar SINT** més **PUNT** i **va sortir de la sala,** i es va queixar **GERUN POST** a un **altra MORF** jutge que va trobar.

Li va explicar la seva història i aquest es va posar a riure. La dona molt enfadada, **PUNT** no sabia **que SINT** fer. Les circumstàncies que estava vivint no eren **massa SINT** afalagadores. Només tenia dues **opcions, PUNT** o bé oblidar el tema o bé continuar la via judicial. Qualsevol diria que en una situació semblant, **PUNT** val més un mal pacte que un bon **pleit LÈX**. La vida té aquestes coses. I un, **PUNT** jo **diria ORT** que ha de ser pragmàtic, **PUNT** i en certes

circumstances **ORT** oblidar les penes i seguir endavant. Al capdavant, la vida la vivim només una vegada. Moltes persones poden pensar això, però no ho apliquen.

Reprenem el fil del còmic, i en un to de gràcia, perquè estem parlant d'un relat divertit. Explico que la senyora va tornar a la sala i en un to afable va anar a retrobar-se amb el jutge, el policia i el delinqüent. El procés es va acabar de bones maneres. **i CONV** fins i tot, **PUNT** tots quatre es van fer **bon SINT** amics.

La història pot ser una mica increïble, però a vegades a la vida passen coses semblants.

Nom: C1E41

Curs: 1

Nombre de paraules: 207

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 8

PUNT = 2

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PREP A CD = 4

Aquesta història em recorda massa a qualsevol fet relacionat amb la corrupció a la meua Comunitat CONV Autònoma CONV, el País Valencià. Un dia, algú comet un crim o CONV infracció amb total impunitat.

CONV El criminal, el policia ORT i el jutge, "amiguitos del alma". Com diria Francesc Camps, poden fer qualsevol cosa PUNT ja que la justícia està del seu costat LÈX. Ells són la justícia. Finalment, ningú es ORT condemnat per aquests tipus de fets i la societat resta impassible davant els fets. "Vergonya" és el títol que donaria ORT a aquesta història.

Com cada matí, una bona dona, que podria ORT representar a qualsevol empresa o treballador SINT + PREP A CD, s'encarrega de guanyar el seu salari amb un dur esforç.

Quan està anant a la caixa d'estalvis, un home, CONV (el govern, per exemple) roba aquests diners o la dona PREP A CD. L'arribada del policia (l'autoritat policial, diuen), agreuja encara més l'indignació ORT de la dona que PUNT, davant la impassivitat MORF del policia ORT, amic del lladre, decideix posar-hi PRON HI + SINT una denúncia.

Al judici, el lladre i el policia ORT retroben un vell amic PREP A CD, el jutge PREP A CD, qui SINT no els condemnarà de qualsevol manera.

Així, mentre alguns actuen amb maldat i s'aprofiten de la resta, aquests, qui SINT es guanyen els diners dia a dia, han d'abandonar el seu negoci per falta d'ingresos ORT o excés d'autoritat.

Nom: C1E42

Curs: 1

Nombre de paraules: 313

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 5

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

Aquesta és l'història **ORT** d'una persona real, que viu en una ciutat real, d'un país real: Espanya.

CONV Ella només volia ser feliç i viure tranquil·lament **ORT** i en harmonia. Treballar per mantenir la seva família i **PUNT** per **SINT** la tarda, passejar amb els seus fills i amb les amigues. No demanava res més a l'Estat sinó que la protegís i la deixés ser feliç.

Eren temps difícils per a tots, **PUNT** durant anys el país havia estat **inmers** **ORT** en una gran crisi **econòmica**; **PUNT** i la gent s'empobria cada cop més i tothom havia posat l'esperança en un canvi de govern. Així **RELATIU**, un fatídic vint de novembre un nou partit va ser escollit per pujar a la presidència.

La nostra protagonista no es podia imaginar en aquells moment **SINT** el que li venia a sobre. Estava tant **SINT** cagada pel passat, pels mitjans de comunicació, per l'opinió d'altres governs, que no va obrir els ulls fins que potser ja era massa tard.

Els seus **mals de cap** **ORT** van començar un dia quan, caminant tranquil·lament **ORT** cap a la feina, va ser atracada. Ella estava **convençuda que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** un policia l'ajudaria, però **ORT** no va ser així, ja que aquest era amic de l'atracador. Indignada, es va dirigir als caps de policia per denunciar-lo i, en un primer moment, va guanyar; **PUNT** ja que va aconseguir dur-los, tant al policia com a l'atracador, a judici.

Tot i així, en aquella sala de tribunal va ser on ella va **adonar-se que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** no era una sola persona la que l'estava atracant; sinó que era tot el sistema de l'Estat el que no la respectava, el que la menyspreava i jugava amb els seus sentiments i il·lusions. L'estat l'atracava, i ella no podia fer-**hi** **PRON HI** res. Només li quedava resignar-se i viure **al** **PRON EN + SINT** marge mentre cada dia la robaven.

Aquesta pobra dona **a** **PUNT** també té un nom real; li diuen societat. Una societat cansada, ferida, indignada i farta de ser transparent.

Nom: C1E43

Curs: 1

Nombre de paraules: 422

Nombre d'errors globals totals: 22

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 0

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 6

Un dia, una senyora anava caminant pel carrer, quan, de sobte, un lladre la para i l'atraca. El lladre li roba el **bolso** **LÈX** i la senyora està molt espantada, **esperant que** **CAIGUDA PREP** algun policia els vegi i **detingui el lladre** **PREP A CD**. Llavors, **un policia s'apropa a ells** **PRON HI** i, en veure que el lladre està **robant la senyora** **PREP A CD**, decideix **detenir el lladre** **PREP A CD**. Aquest es gira, espantat, per mirar el policia, i llavors somriu, perquè el policia era amic seu. Es van conèixer quan **els** **SINT** dos estudiaven junts i, després, **els** **SINT** dos van voler ser policies, però només un d'ells ho va aconseguir.

Quan **CONV** el policia **reconeix el seu amic** **PREP A CD** somriu també, i s'abracen, ja que feia temps que no es veien, i comencen a parlar sobre com **els hi va** **SINT + PRON HI** la vida. La senyora no entén **perquè** **SINT + PER QUÈ** el policia i el lladre s'estàn abraçant i rient. La senyora s'indigna i se'n **PRON EN** va a la comissaria de policia, a denunciar que el lladre l'estava robant, que **s'ha apropiat un policia** **SINT** i que aquest no l'ha detingut, sinó que l'ha abraçat, com si fossin amics de tota la vida.

Uns **SINT** dies després, es celebra el judici contra els dos homes. La senyora està **segura que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** els dos homes sortiran **ORT** culpables, ja que no troba normal que un policia, encara que sigui amic d'un lladre, no el detingui si està **robant algú** **PREP A CD**.

Tots **esperen impacients a que** **SINT + CAIGUDA PREP** arribi el jutge.

El policia i el lladre estàn **ORT** preocupats, tristos, i a la vegada, enfadats. Estàn **ORT** preocupats perquè no saben què **els hi SINT + PRON HI** passarà, no saben què dirà el jutge, un cop hagi analitzat el seu cas. Estàn **ORT** tristos també perquè potser el jutge els declara culpables, al lladre per robar i, al policia, per còmplice de robatori, per no haber-lo **ORT** detingut al moment, per no haber-lo **ORT** detingut quan havia de fer-ho. També estàn **ORT** enfadats amb la senyora per haver-los denunciat, perquè no calia denunciar-los, eren només dos amics que s'havien retrobat...

Quan arriba el jutge, el policia i el lladre es posen molt contents.

El jutge també està content quan **veu els acusats PREP A CD**, perquè aquests dos eren amics seus. Ell també va estudiar amb ells, fa molts anys, i mai s'havien tornat a trobar.

Els SINT tres s'abracen i riuen i, **mentres LÈX** la senyora no entèn **ORT** res i comença a enfadar-se, el jutge diu que els dos acusats **son ORT** completament innocents, i acaba el judici, amb la senyora enfadada i indignada, i els tres amics, un altre cop reunits, després de molts i molts anys sense haver-se vist, sense **parlar LÈX**.

Nom: C1E44

Curs: 1

Nombre de paraules: 492

Nombre d'errors globals totals: 39

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 16

PUNT = 7

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 6

Considero que la meua vida és bastant “normal”; m'aixeco cada matí a les set, em dutxo i mentre esmorzo miro les notícies **ORT** per a saber **SINT** com de malament va el món. Llavors, em dirigeixo cap a la oficina **ORT**, on treballo de secretaria **SINT**, compleixo la meua jornada de 8 hores i me'n **PRON EN** torno cap a casa.

CONV Però **ORT** El **CONV** dimarts de la setmana passada, **PUNT** no va ser un dia tan normal. Mentre anava caminant cap a la oficina **ORT**, un home em va atracar. Em va apuntar amb una pistola per tal de robar-me la bossa. En un principi vaig agafar la bossa amb totes les meves forces, però **ORT** en veure la pistola em va caure de les mans. De cop i volta, va aparèixer un policia; per un petit instant vaig creure que seria la meua salvació. Quan el lladre es va notar la pistola a la nuca, va deixar anar la seva bossa **inmediatament** **ORT**. Vaig **cullir** **ORT** la bossa **del** terra **SINT** i en aixecar el cap no vaig entendre res del **què** **SINT** estava passant. M'esperava **veure el policia** **PREP A CD** posant les manilles al lladre, però no, s'estaven abraçant. Em vaig enfurismar, **PUNT** i me'n **PRON EN** vaig anar directament a la comissaria **ORT**, i com és lògic els vaig denunciar. Els polícies que **eren** **SER** a la comissaria **ORT** devien pensar que estaba **ORT** boja. Al cap de dos dies em van enviar una carta, que em citava als jutjats per realitzar un judici.

El matí del judici, no vaig ni voler **obrir** **LÈX** la **televisió** **LÈX** per veure **SINT** les notícies **ORT**, **PUNT** crec que en una setmana havia pogut comprovar de manera personal, **PUNT** com de malament va el món.

En entrar a la sala del judici, vaig veure el policia PREP A CD i l'atracador PREP A CD asseguts en una tarima amb cara a SINT preocupats. No havia estat mai en un judici, PUNT sabia com funcionaven SINT i com eren gràcies a les sèries policiaques ORT que fan cada tarda a la televisió. Sabia que era un lloc molt formal, on hi PRON HI havia un jutge, advocats, testimonis i a vegades el públic, i els acusats no podien parlar, a no ser SINT que algu ORT els fes testificar.

Aquell dia, vaig SINT comprovar que el lema "tot el que surt a la televisió no és veritat",. CONV CONV

Quan el jutge va entrar a la sala, es va mirar els acusats PREP A CD i de cop i volta SINT volia fondre'm. La meua vida havia arribat ORT a un punt de surrealisme extrem, PUNT no podia ser que el jutge també fos amic dels acusats, no.

No podia, i no volia creure el que tenia davant els ulls, PUNT estava somiant? Em vaig pessigar la cama i vaig fer un crit molt fort. Efectivament, no estava somiant. Despres ORT d'haver fet aquell crit, em vaig adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN jo estava asseguda a la tarima dels acusats, amb un paperet que deia "acusada per desordre a la sala dels jutjats". En mirar al públic, vaig veure el policia PREP A CD i el lladre PREP A CD, mirant-me i rient. Efectivament, tal com diu la televisió, la justicia ORT del nostre país és nefasta.

Nom: C1E45

Curs: 1

Nombre de paraules: 396

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Ara farà un any, vaig patir una de les pitjors situacions de la meua vida. Com cada dia a les set de la tarda, tornava de treballar de casa la senyora Joana. Aquella dona que algun dia havia sigut la persona més rica de Menorca, PUNT ara patia càncer com qualsevol altra persona i els diners no la podien curar. Na Joana es sentia sola, tothom l'havia deixat de banda i ara ja només em tenia ORT a mi, una dona de fer feines que no tenia prou diners ni per a arribar a final de mes.

Na Joana em va agafar apreci LÈX, i jo a ella ja l'estimava com si fos algú de la família ORT. Un dia, la dona, veient que no viuria molt SINT temps més, em va treure un paquet embolicat. Quan el vaig obrir, vaig veure que dins SINT estava ple de joies: collars d'or, anells amb diamants, polseres de pedres precioses... Em vaig negar a PRON HI quedar-me el regal, però ella va insistir que CAIGUDA PREP eren joies de la família ORT molt valuoses, amb centenars d'anys d'història PUNT i que SINT volia que jo me les quedés. Finalment vaig acceptar SINT i vaig marxar contenta cap a casa.

Quan arribava al meu carrer, de sobte, va sortir LÈX un home amb una pistola que em demanava el bolso LÈX. Jo, espantada, li SINT + PRON HI vaig donar. Qualsevol cosa abans que perdre la vida! Per sort, va aparèixer un policia que em va rescatar de l'atracador. El SINT va apuntar amb la pistola i quan PUNT l'atracador es va girar, va veure que era el seu gran amic Joan. Feia anys que no veia aquell home PREP A CD, però l'estimava com si fos ORT el

seu germà. Es van abraçar davant meu, i vaig marxar indignada. Vaig denunciar el que havia passat a la policia, **PUNT** i mesos després **hi PRON HI** va haver el judici.

El dia del judici estava tranquila **ORT**. L'advocat m'havia dit que allò estava guanyat. Els dos acusats passarien **3 CONV** anys a la presó. De sobte, quan va entrar el jutge, tot va canviar. Els dos acusats eren amics seus de tota la vida. De joves, fins i tot havien tingut un grup de rock junts, i es va posar molt content de veure'ls.

El cas estava perdut per part meva. No **hi PRON HI** havia res a fer. Ells no pagarien pel que havien fet i seguirien vivint feliços i tranquils. Com sempre, la justicia **ORT** d'aquest país era del tot injusta.

Nom: C1E46

Curs: 1

Nombre de paraules: 393

Nombre d'errors globals totals: 6

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 0

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PER A = 1

PRON EN = 1

PREP A CD = 3

Un dia, la senyora X va sortir de casa per anar al mercat a comprar. La senyora X era una dona d'aquelles de tota la vida, de les que van setmanalment a la perruqueria, de les que **passegem el gos** **PREP A CD** tres cops al dia i escombren l'entrada de casa, almenys, cada dos dies.

Aquell dissabte al matí, en sortir de casa, l'esperava un atracador a la cruïlla, amb la intenció de treure-li tot el que portava de valor. Quan la X va veure la pistola apuntant-li al cor, va pensar que d'allà no **en** **PRON EN** sortiria, però de sobte, darrere del lladre **hi** **PRON HI** havia algú que li va manar que llancés la pistola.

Era un **Mosso** **CONV** **d'Esquadra** **CONV** (sense placa d'identificació) que, en **reconèixer el criminal** **PREP A CD**, va dibuixar un somriure en veure que era un amic seu de tota la vida. La pobra senyora X, en reaccionar va entendre que s'hauria de salvar ella mateixa de l'atracament, i va marxar tota enfadada cap a la comissaria més propera per denunciar l'intent d'atracament i la poca professionalitat del **Mosso** **CONV**.

La senyora X estava disposada a portar-los a judici, a veure si així **l'indemnitzaven** **ORT** amb la justícia tan efectiva que tenim en aquest país. Que la pensió que cobrava cada mes de la jubilació i de la viudetat no eren suficients!

Al cap d'uns **SINT** mesos de declaracions, reunions amb advocats i identificació dels delinqüents va arribar per fi el dia de la vista. Estava a punt de començar, tothom estava assegut a les seves posicions (els acusats, al banc dels acusats) i només faltava el jutge.

Quan va arribar **CONV SEPARACIÓ DE PARÀGRAFS (CURTS)**, la sorpresa va ser novament per la senyora X. El jutge **coneixia els dos acusats PREP A CD!** I no només això, sinó que havien estat companys de pis durant l'època universitària! La X va pensar que això ja passava de taca d'oli, i que mai obtindria la injustícia que es mereixia (perquè se la mereixia de debò, la pobra dona).

Efectivament, la vista va ser favorable **per PER A** als acusats i, un cop més, les peticions de la senyora X van ser ignorades. Quan va sortir dels jutjats, la X va anar a passejar per Barcelona i en passar per la plaça Catalunya va prendre una decisió. Organitzaria un moviment de protesta pacífica que ocuparia la plaça. La seva indignació era màxima, i sí!, ja ho tenia, aquest moviment s'anomenaria **INDIGNATS!**

Nom: C1E47

Curs: 1

Nombre de paraules: 418

Nombre d'errors globals totals: 43

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 10

PUNT = 4

CONV = 9

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

SER = 1

PER A = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

La senyora Sole és professora de l'escola de música can Barra de Barcelona. Un dia que la senyora Sole anava cap al seu despatx es va emportar un ensurt molt gran: un lladre l'estava esperant per robar-li SINT.

CONV La senyora Sole PUNT que no havia tingut un gran dia, es va espantar i començà a cridar perquè PER QUÈ algú la vingués ajudar SINT, mentre SINT li anava donant LÈX amb el bolso LÈX al lladre. El lladre la amenaçà ORT amb una pistola i ràpidament li SINT va entregar les seves coses. De cop i volta la senyora Sole es va posar ORT molt contenta quan va veure que el senyor LÈX de seguretat de l'escola venia ajudar-la CONV. El lladre es va emportar un gran ensurt però al SINT girar-se cap a l'agent es va emportar una gran alegria: l'agent era el seu germà gran! Els SINT dos es van començar a abraçar i a riure SINT. Feia molt de temps que no es veïen i estaven molt feliços GERUN POST. Es van quedar xerrant i es van oblidar per complet de la senyora Sole. Aquesta, empipada i amb molt mala llet, va anar directe MORF cap a comissaria a posar ORT una denúncia ORT per el ORT que havia passat. La senyora Sole va començar a cridar en mig SINT de la sala: quina CONV vergonya!! no CONV ha fet res per evitar que em robés ORT!! Els agents, una mica sorpresos i aguantant-se el riure, van redactar la denúncia ORT per portar-ho SINT a judici.

El dia del judici, la senyora Sole estava molt contenta PUNT ja que estava segura que CAIGUDA
PREP + PRON EN ja res podia evitar portar a la presó al lladre PREP A CD + SINT i denunciar a
l'agent PREP A CD + SINT que l'havia ajudat.

A més, sabia que el jutge que li havia tocat per aquest PER A + SINT judici, PUNT era un dels
més durs i sever SINT.

Quan el jutge entrà a la sala va fer un crit d'alegria: Germans!!! CONV El jutge va anar depressa
ORT cap a on estaven SER + SINT els dos acusats i es SINT van començar abraçar amb molta
felicitat.

- CONV Que ORT feu aquí ORT? Com va tot? - va preguntar el jutge - ja CONV et vaig dir que no
robessis tant PUNT Pep! - li SINT va dir al germà lladre entre rialles.

Tots tres es van posar a riure i el jutge va dir a la sala:

- S'aixeca la sessió! - i van marxar fora del jutjat . CONV + CONV

La senyora Sole no es podia creure el que estava passant! Mirava al seu voltant i els assistents
de la sala reien, i parlaven entre ells.

La senyora Sole es va quedar perplexa i amb el cap cap abaix, sense poder fer res, va sortir de
la sala cap a casa seva.

Nom: C1E48

Curs: 1

Nombre de paraules: 347

Nombre d'errors globals totals: 30

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 11

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SI NO = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 2

La senyora Remei anava caminant pel carrer del Mig. Tornava cap a casa després d'una dura jornada laboral i només tenia ganes d'arribar al seu càlid llogaret LÈX de 50m CONV quadrats i posar-se a dormir. Quan ja estava a punt d'arribar a l'Avinguda de Palma la sorprengué un lladre armat per ORT aparentment ORT inexpert. La senyora Remei restà totalment parализada mentre es LÈX en Pinto li estirava la bossa però, just abans que aquest desaparegués, arribà un policia molt ben plantat i el sorprengué per l'esquena LÈX. La Remei pensà que en aquell moment no hi PRON HI havia ningú sobre la capa de la Terra tan afortunat com ella. Aquesta felicitat PUNT però, es convertí en indignació profunda quan el policia deixà anar el lladre PREP A CD, PUNT en Miquel coneixia a en Pinto SINT + PREP A CD des de feia molt de temps i li havia fet molts favors "bruts". Així doncs RELATIU, feu ORT com sinó SINT + SI NO hagués passat res i el deixà marxar; li SINT devia. Davant tal negligència, la senyora Remei decidí anar corrents a la comissaria del barri i denunciar l'actitud d'en Miquel.

Al cap CONV d'un mes —més ràpid del que solen anar els processos judicials— es celebrà el pleit contra en Miquel. La senyora Remei tenia totes les de guanyar; PUNT mataria dos ocells d'un tret i lladre i policia anirien de pet a la presó.

Però ni les irrefutables proves ni els diversos testimonis que presenciaren l'intent de robatori serviren per obtenir una sentència ORT justa; PUNT el senyor jutge, Ventura Garcia, coneixia i freqüentava amb en Pinto i en Miquel SINT. Eren amics de tota la vida i s'ajudaven en tot.

Així doncs **RELATIU**, la multa fou mínima; **PUNT** el lladre no anà a la presó i el policia sols hagué de pagar una ínfima suma de diners.

— **CONV** Què us ha semblat el conte d'avui **PUNT** nens?

— **CONV** No gaire divertit **PUNT** senyoreta...

— **CONV** Una mica trist **PUNT** potser?

— **CONV** Sí, molt injust per la senyora Remei. Pobreta...

— **CONV** Doncs **PUNT** nois **PUNT** heu de saber que es tracta d'un conte basat en fets reals i que de senyores Remei, de policies com en Miquel i de jutges com en Ventura Garcia **PUNT** n'hi **PRON EN** ha **per tot** **SINT** arreu.

Nom: C1E49

Curs: 1

Nombre de paraules: 343

Nombre d'errors globals totals: 25

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 8

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PER A = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 3

Un dia de febrer, com tots els altres, la meva tieta va sortir de casa per dirigir-se a la seva feina. Ella treballa **per** **SINT + PER A** la policia i està infiltrada en un barri marginal per poder **enxampar una colla de lladres** **PREP A CD** que des de fa temps són molt buscats. Mentre es dirigia a la comissaria per donar l'informe de les actuacions d'aquests homes, un noi rapat **la** **SINT** va apuntar amb una pistola. Ella es va espantar perquè pensava que l'havien descobert. Però en realitat, l'home només volia els diners. Ella, més tranquil·la, **ORT** el va **reconèixer**, **PUNT** era un dels més buscats. De sobte, **va veure un policia** **PREP A CD** i va veure l'oportunitat perfecta per poder enxampar-lo. El delinqüent es va quedar pàl·lid quan va notar que **l'estaven** **SINT** apuntant per darrere. Va aixecar les dues mans i es va girar **poc a poc** **LÈX**. El policia va llençar l'arma a terre **ORT** i va començar a riure. Tot seguit el va abraçar. El delinqüent estava **extranyat** **ORT**, **PUNT** no sabia qui era, però **es va aprofitar de l'ocasió** **PRON EN** i li va seguir el corrent. Es van començar a petonejar i a explicar-se la seva vida. El lladre pensava per dins: "Ostres, m'ha confós amb un amic seu de la infància, **PUNT** quina sort!" La meva tieta estava encara més sorpresa que el lladre i alhora empipada. El policia **li** **SINT** va dir al "seu company" que **no diria res del que havia fet** **PRON EN** perquè era una **tonteria** **LÈX**. A més, creia que segurament la meva tieta s'ho havia buscat.

Unes hores més tard, la meva tieta va anar al treball i **els PRON HI + SINT** va comunicar als seus companys el que havia passat. **Tots van decidir denunciar-los i portar-los a judici GERUN POST.**

El dia del judici el lladre i el policia seguien explicant-se històries de la infància. Tota la sala estava indignada per tot allò que estava passant. **No veia SINT l'hora en que SINT + RELATIU** el jutge entrés **en SINT** la sala. Passaven els minuts, **i al final, PUNT** va aparèixer. El policia no **so ORT** podia creure. Era el seu professor de matemàtiques de l'escola. No tenia **ni idea de que SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN** estava fent de jutge. El lladre va continuar fent com si els conegués d'alguna cosa.

El judici es va portar a terme i el jutge els va declarar innocents. La meva tieta m'ho va explicar tot quan va arribar a **casa, PUNT** em va **descriure perfectament els homes PREP A CD**, i quan va acabar li vaig dir: "Tieta, el jutge, **PUNT** era el teu company de feina i els altres dos, els teus alumnes ...", **CONV + PUNT** Ai! **qué SINT** farem amb la teva memòria **PUNT**".

Nom: C1E50
Curs: 1
Nombre de paraules: 362
Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 7
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 5
PUNT = 2
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 4
PRON EN = 1
PREP INF = 1
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 2

La Carme Juncosa era una dona elegant però senzilla i molt treballadora. Era d'aquelles persones que van per la vida amb un somriure als llavis, com si res dolent **els PRON HI** pogués passar. Durant els últims mesos, però, tot semblava anar malament: s'havia discutit amb el seu marit, un dels seus fills havia marxat de casa i l'altre s'havia posat en el món de les drogues. Un matí d'hivern es disposava a anar cap a la feina sense gaires ànims quan, de sobte, un home amb una pistola la va voler atracar. La Carme va fer un crit que devia despertar tot el veïnat **ORT**. **L'estava SINT** apuntant amb una pistola, el molt boig! Això, pensava la Carme, només podia passar a les pel·lícules. Com que l'atracador es va mostrar força nerviós, ella no **va dubtar a donar-li PREP INF** la bossa i, imitant les pel·lícules, va fer allò de "manos arriba". Per sort, quan ja es veia desesperada, va arribar un policia i **el SINT** va apuntar per darrere. Ella va aprofitar aquest moment de descuit per recollir la bossa **del SINT** terra però just llavors l'atracador va girar-se i, en veure la cara del policia **PUNT van SINT adonar-se que CAIGUDA PREP + PRON EN** es coneixien. Resulta que eren amics de la infància, **ORT + PUNT** havien fet **la EGB ORT** junts i feia més de 30 anys que no es veien. La Carme estava indignadíssima! Com podia ser que aquell policia inepte no **arrestés aquell perillós atracador PREP A CD**? Només perquè eren amics? No ho podia permetre! Així doncs **RELATIU**, va **decidir anar a la comissaria dels Mossos i posar una denúncia GERUN POST**. I dit i fet. És

cert que diuen que la justícia és lenta, però aquell dia devien tenir poca feina i va anar tot molt depressa **ORT**. La sala era ben plena. **Hi havia PRON HI** un jurat popular **per ajudar a decidir al jutge SINT + PREP A CD**, uns quants policies, advocats... i, és clar, tampoc **i SINT + PRON HI** faltaven l'atracador i el seu estimat amic policia. Però encara **faltava SINT + PRON HI** algú important. **Quant, ORT** de sobte, el jutge va entrar per la porta, els dos galifardeus es van posar molt contents, i és que el jutge era amic seu també! La Carne, però, es va quedar de pedra: el jutge era el seu marit! **CONV**

Nom: C1E51

Curs: 1

Nombre de paraules: 523

Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 13

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 4

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

SER = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

GERUN POST = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 7

Un bon dia, la senyora Jane Crocker anava caminant cap a la seva oficina quan de sobte la va atracar un "latin king" armat amb una pistola, tot dient-li que li donés la bossa. La Jane no va voler i l'atracador li va **SINT + LA HI + PRON HI** arrancar de les mans. Quan tot semblava que estava perdut **PUNT** va arribar a rescatar-la un agent **del SINT** CSI anomenat Jake English, que va apuntar amb la pistola a l'esquena del lladre. Quan aquest es va girar i va veure la cara de l'agent, es van quedar tots dos de pedra. Havien anat junts a l'institut i després a la **universitat, PUNT** s'havien trobat a totes les **Festes CONV** i "botellons" i, després de 20 anys sense veure's, s'havia **SINT** retrobat. **La Jane es va indignar davant la situació i va anar a denunciar-ho SINT a la policia GERUN POST.**

- CONV Escolteu-me- **els PRON HI + SINT** va dir als agents –un lladre m'ha atracat i el vostre company que ha anat a detenir-lo el coneixia i s'ha deslliurat de l'arrest. Això és una vergonya! Quina porqueria de justícia que tenim!!

Els dos agents van anar-**hi SINT (pel referent) + PRON HI** i **van detenir tant en Jake com el lladre PREP A CD + PREP A CD.** El dia del judici seria l'onze de setembre del 2011.

Aquell CONV dia la Jane es va llevar d'hora, va esmorzar i es va dirigir als jutjats, satisfeta pel **fet que CAIGUDA PREP** segurament li donarien la raó i podrien **tancar els PREP A CD** dos

acusats a la presó. Com que la justícia d'aquest país és una vergonya, la van fer esperar tres hores i PUNT els advocats, fiscals i jutges havien anat a fer el cafè i a fumar. Finalment semblava que es posava seriosa, la cosa.

La Jane estava SINT + SER al lloc dels testimonis i va mirar als acusats. Tant l'agent com el lladre feien una cara que semblava la dels bens camí SINT de l'escorxador i li van fer llàstima. Pobres, segurament tenien dona i fills; potser el lladre la va robar per alimentar la seva família ORT (o comprar alcohol i droga, qui sap) i potser en Jake no tenia amics de jove i només podia comptar amb l'ajuda del maleit ORT. Quina vida més tràgica tenien, els pobres!

Va deixar estar els PREP A CD acusats i va mirar el jurat popular. Molts dormien, xatejaven pel "WhatsApp" o la BlackBerry, o potser estaven al Facebook. Alguns es feien fotos per pujar-les a totes les xarxes socials on estaven ficats, etiquetar tothom i posar com a COM A descripció "ShE jurao reshulakoh" o qualsevol tonteria LÈX semblant.

El jutge es va presentar mitja hora tard amb l'excusa que CAIGUDA PREP havia de regar les plantes, pentinar i passejar els PREP A CD peixos i dur la PREP A CD seva filla a l'escola (quan en realitat era solter i mai havia tingut fills). Quan va veure els acusats PREP A CD va alegrar-se SINT + PRON EN: havien anat a la mateixa colla a l'institut i a la universitat, PUNT també s'apuntava SINT a les festes i "botellons" on anaven i tenia SINT un conjunt de rap anomenat "Fruity Rumpus Asshole Factory", que havien SINT anat a Eurovisió i havien quedat últims. Els PRON HI + SINT va fer molta il·lusió retrobar-se novament i els va deixar en llibertat perquè si ORT. La Jane es va indignar encara més i va acabar marxant del país GERUN POST, remugant sobre la vergonya de justícia que tenien.

Nom: C1E52

Curs: 1

Nombre de paraules: 395

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 3

PUNT = 5

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

PER A = 1

PRON EN = 4

EN LLOC = 1

RELATIU = 3

GERUN POST = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 3

Fa un parell de mesos, una dona de mitjana edat anava caminant pel carrer quan de sobte, en una cantonada, un home la va atracar tot apuntant-la **SINT** amb una arma. Li va demanar la bossa, i ella, **PUNT** **la hi** **LA HI + PRON HI** va donar, ja que ningú podia ajudar-la ni defensar-la.

Aleshores CONV, va arribar un agent de policia i apuntà amb la seva pistola al delinqüent, per l'esquena. Quan aquest **li SINT** hagué tornat la bossa a la dona, es va girar i **veigüé MORF** que el senyor policia era aquell amic que havia conegut tants anys **enrera ORT + SINT**, a l'escola quan eren petits, i **amb qui RELATIU** havia jugat tantes tardes al carrer i a casa seva. **Els SINT dos s'alegraren PRON EN** molt de veure's i es van abraçar sota l'atenta mirada de la dona, la qual estava estupefacta.

Enrabiada, agafà la bossa i se n'**anà PRON EN** a la comissaria de policia més propera. Allí, **els hi** explicà **PRON HI + SINT + SINT** als agents què havia passat: l'havien atracada, **PUNT** i un company seu, **enlloc SINT + EN LLOC** de **detenir el delinqüent PREP A CD**, van **SINT** anar a fer un **café ORT**. Els agents que **escoltaven la dona PREP A CD** no s'ho podien

creure. Ella els PRON HI demanà què podia fer, i els companys de l'agent de policia que, irònicament, l'havia salvada, PUNT li van recomanar que portés el cas als tribunals. Ella no s'ho va pensar dues vegades, i en veure que tenia un alt percentatge de possibilitats per guanyar el cas, va decidir deixar-ho SINT en mans de la justícia.

Així RELATIU doncs, concertà una cita amb un dels millors advocats de la zona i en PRON EN contractà els seus serveis GERUN POST. Amb una mica de sort, podria pagar-li els honoraris amb la indemnització que rebria i, PUNT segurament encara es podria permetre algun capritx amb els diners que li sobrarien. Però no ho feia per diners, no. Ho feia per tenir la consciència tranquil·la i perquè PER QUÈ ningú tornés a passar pel mateix.

L'advocat ja havia fet la seva defensa i estava acabant d'ultimar els preparatius per a PER A un bon judici, quan entrà et ORT jutge. En veure als SINT + PREP A CD dos acusats, s'alegrà PRON EN moltíssim de tornar-los a veure. Eren els seus dos amics de la infància, amb qui RELATIU havia compartit tants jocs i confessions. Sí, era el tercer membre que faltava de la colla. Un, delinqüent; l'altre, agent de policia; i l'últim, jutge. Tots començaren al mateix punt i la vida els ha guiat per camins diferents; PUNT però ells segueixen sent, després de tot, LÈX amics.

Nom: C1E53
Curs: 1
Nombre de paraules: 301
Nombre d'errors globals totals: 52

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 6
LÈX = 5
MORF = 1
ORT = 7
PUNT = 20
CONV = 13

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
RELATIU = 2
GERUN POST = 1

La senyora Carmina tornava a casa després d'una dura jornada de neteja profunda a casa els López, una família rica que li pagava prou bé. La pobre MORF Carmina, tornava a casa pensant en el que li esperaria quan arribés a casa, PUNT hauria de anar a passejar el gos, trucar al seu fill, acabar de cosir aquell jersei...

Passava per un dels estrets carrerons del Carmel, quan de sobte un home d'uns quaranta anys la va sorprendre amb una pistola:

- CONV Doni'm el bolso LÈX PUNT senyora - CONV SINT tractant-la de vostè i tot. La Carmina, espantada, no va tenir més remei que donar-li el bolso LÈX + PUNT "el CONV que em faltava" PUNT va pensar "tandebó ORT + SINT + CONV l'enxampin".

El CONV seu patiment va ser curt perquè segons després va aparèixer un Mosso d'Esquadra PUNT + CONV "Gràcies a Déu ORT" PUNT va pensar.

- CONV Què està SINT fent PUNT senyor! Queda detingut! - CONV

El lladre va llençar el bolso LÈX al terra SINT i va alçar les mans PUNT De sobte l'expressió de serietat del policia ORT va canviar ORT, "PUNT i home CONV PUNT Paco! Tú por aquí". Lladre i mosso, PUNT es van abraçar, PUNT la Carmina, PUNT no comprenia ORT res. "i CONV Colla d'imbècils! Tots sou iguals!" va CONV anar corrents a comissaria, PUNT la tenia al costat de casa, així que RELATIU tampoc li feia res. No sabia perquè SINT + PER QUÈ havia de queixar-se, així que RELATIU va explicar literalment el que havia passat; PUNT un mosso molt amable ho va apuntat ORT tot i li GERUN POST va donar LÈX una denúncia.

Dos anys més tard, es va dur a terme el judici, PUNT trobava molt injust que un lladre amb una pistola no sortís imputat; i PUNT havia estat preparant el judici amb el seu fill, que just havia acabat la carrera. Quan el jutge va entrar, va mirar fixament als acusats amb confusió i després ORT un somriure SINT PUNT + CONV “Hombre PUNT Pacos! vosotros CONV por aquí”. El judici es va cancel·lar, PUNT la Carmina com a mínim tenia el bolso LÈX.

Nom: C1E54

Curs: 1

Nombre de paraules: 380

Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 5

PREP A CD = 4

Un bon dia d'estiu, una senyora de família rica venia de traure diners al banc. Un atracador la va veure i es va amagar a la cantonada del carrer per tal de treure-li els diners. Quan la dona va **creuar SINT**, de sobte, l'home se li va llançar al damunt mentre li apuntava amb una pistola i **PUNT** la dona es va espantar molt. Com aquesta tenia molta por de seguida **li SINT** va tirar la cartera als peus del lladre perquè, com era rica, preferia perdre uns quants bitllets i continuar vivint. Dos minuts més tard, va aparèixer un policia i va apuntar **el SINT** lladre amb una pistola més gran, la qual cosa **va relaxar a la dona PREP A CD + SINT**, **qui SINT** va recuperar la seva cartera i, per tant, els seus diners. Però, seguidament, l'atracador es va girar per mirar el policia **ORT** i es va adonar que **CAIGUDA PREP + PRON EN** ja es coneixien d'abans i, **PUNT** de la sorpresa d'haver-se retrobat, van començar a **donar LÈX** crits i a abraçar-se amb ímpetu. La dona va marxar molt enfadada perquè, **a pesar de que SINT + CAIGUDA PREP** havia recuperat els seus diners i el seu **bolso LÈX**, el policia **ORT** no feia res **per culpar al seu amic SINT + PREP A CD**.

Mentre CONV aquests dos homes seguien rient i abraçant-se, la senyora va anar corrents a la comissaria **ORT** per tal d'explicar a la policia allò que havia passat feia **uns SINT** minuts. Seguidament, **van anar a buscar als dos senyors SINT + PREP A CD**, ja que una actitud com aquesta no **li SINT** està permesa a un policia professional i ben format com ell havia d'estar. Com la dona havia posat una denúncia per tal situació, van haver d'anar a juí tres dies més tard. Quan tots ja estaven asseguts a la sala **esperant el jutge PREP A CD + PUNT** va entrar aquest amb la seva perruca i la **vestimenta LÈX** adequada. Una vegada **s'hi** trobava **SINT +**

PRON HI el jutge a la sala **van adonar-se que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** tots tres, ell, el lladre i el policia, es coneixien d'abans. La dona, atònita, no podia creure el que veia i, com era evident, va perdre el cas. Indignada, va intentar descobrir quina mena de relació tenien els tres homes i va **adonar-se'n que** **SINT + PRON EN + CAIGUDA PREP** eren família, **PUNT** és més, germans.

Llavors, aquesta dona, cansada de la política i la mala justícia del país, va marxar a un altre lloc, **esperant que** **CAIGUDA PREP** les coses fossin més justes que allí.

Nom: C1E55

Curs: 1

Nombre de paraules: 325

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 4

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

La senyora Concha tornava de comprar quan de sobte va ser atracada per un home armat. La dona, indefensa, l'únic que va poder fer front SINT aquest atracadors SINT fou pegar LÈX crits perquè PER QUÈ tots pugueren ORT sentir-la. Afortunadament, un policia que estava de servei passava per ahí LÈX i va sorprendre l'atracador PREP A CD per l'esquena. Aquest no va poder fer altra cosa que baixar SINT la pistola i girar-se per tal que CAIGUDA PREP el policia el portara a comisaria ORT. La dona semblava tranquil·la perquè tenia davant l'autoritat PREP A CD, però, per a la seva sorpresa, va veure que ambdós es saludaven i s'abraçaven dient-se PUNT "xé CONV + ORT + PUNT Paco, quant de temps sense veure't". La dona estava indignada i, al SINT veure que no tindria sanció ninguna SINT + LÈX l'atracador SINT, es va dirigir cap a comisaria SINT. Una vegada allí, va explicar el que havia passat i tampoc va traure SINT + PRON EN treiat LÈX. La pobra Concha mai s'havia sentit tant humiliada i, front LÈX a eixa falta de respecte, va decidir anar als jutjats i acusar al policia SINT + PREP A CD per desobeir les lleis que regulen SINT l'autoritat i no imposar una sanció digna i mereixedora a l'atracador. Tots estaven ja a la sala esperant al jutge SINT + PREP A CD. El policia i l'atracador sabien que tenien totes les de perdre perquè eren conscients del frau que havien comès. Però aquesta irracional història no acaba ací; el jutge era un vell amic de l'escola de l'atracador i del policia. Tots tres recordaven eixes nits de festa i de descontrol, PUNT de fer campana a les classes del dia següent, PUNT de ser, en definitiva, els mes ORT problemàtics de l'escola, de l'institut i, més tard, de la universitat. Uns ximpls

comentaris van ser suficients per fer que aquests dos homes foren innocents i que la dona tornara a quedar humiliada davant de tota la **multitud** **ORT** que **hi** **PRON HI** havia present a la sala.

Anys més tard, **Concha** **CONV** va ser detinguda per cometre un robatori. Ella no va tindre la mateixa sort que el policia i l'atracador; va ser tancada a la presó per sempre.

Nom: C1E56

Curs: 1

Nombre de paraules: 376

Nombre d'errors globals totals: 44

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 16

PUNT = 9

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5

PRON EN = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 5

Un dia, la Griselda **PUNT** que era una dona de cinquanta anys, baixeta, amb ulleres i un xic curbada **ORT PUNT** anava caminant tranquilament **ORT** pels carrers del Rabal **ORT**. Duia un bolso **LÈX** d'imitació de D&G, un vestit del Zara i unes sabates de taló comprades també al Zara. De sobte, d'una cantonada va aparèixer un home apuntant-la **SINT** amb una pistola.

CONV Dona'm **ORT** el bolso **LÈX**. **CONV + CONV** li va dir. / La Griselda, espantada, **li SINT + PRON HI** va donar **el SINT** més ràpid **ORT + SINT** que va poder. Per sort, o no tant com ella es pensava, va aparèixer **ORT** un policia que passava per allà **ORT** just en aquell moment. Va treure de seguida l'arma i, mentre apuntava al lladre amb la pistola per l'esquena, va dir:

- Policia! Deixi anar l'arma immediatament.

CONV El lladre, espantat, es va quedar blanc i va deixar anar la bossa i va aixecar les mans. Llavors, la Griselda va poder recuperar **el seu bolso LÈX** d'imitació i, just quan anava a donar les gràcies **ORT** al policia, el lladre es va girar i en **PUNT** veure qui era l'home **que l'apuntava SINT** amb l'arma, va dir:

- Home, Josep! Què **hi PRON HI** fas **tu** per aquí **ORT + PUNT**?

- Ostres! Federico, quant de temps sense veure't! Doncs mira **a PUNT** noi, m'han posat a patricular per aquesta zona. Com estan **ORT** la teva dona i els teus fills?

- Bé, bé. **Tinc els nens PREP A CD** a l'escola i **la dona PREP A CD** cuidant **a** la seva mare **SINT + PREP A CD**.

La Griselda no s'ho podia creure. Indignada, va marxar d'allà **ORT** cap a la comissaria més propera, mentre aquells dos seguien parlant.

En arribar a la comissaria, va relatar tots els fets, amb pèls **ORT** i senyals, i va posar una denúncia **GERUN POST**. Els policies allà **ORT** presents la van calmar i li van dir que hi **PRON HI** hauria un judici per poder condemnar als dos homes **SINT + PREP A CD**.

Al cap de dos dies, es va fer el judici. Els dos acusats estaven pàlids **ORT + ORT** i el **MORF** suor els **PRON HI** queia per la cara. La Griselda estava contenta, **PUNT** per fi es faria justícia **ORT**.

Però, quan va entrar el jutge i va veure als acusats **SINT + PREP A CD + PUNT** va dir:

- Caram **PUNT** nois! Quant de temps sense saber de vosaltres! Sou els acusats? - **SINT + CONV** els dos van assentir - Tranquils **PUNT** que en **PRON EN** sortireu victoriosos.

No podia ser. Un altre cop no. La Griselda va exclamar:

CONV Maleïts tots! **Hi PRON HI** ha corrupció arreu del món. On ha quedat la justícia? Em rendeixo.

I va marxar.

Nom: C1E57

Curs: 1

Nombre de paraules: 412

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 5

MORF = 1

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 2

PRON HI = 2

SER = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

HAURIA = 1

Aquesta és la història de la dona que volia ser atracada. Com que la vida de la Doris, de pell blanquinosa i una **espesa** **ORT** mata de cabells negra, era terriblement avorrida, va decidir que, per posar-**hi** **PRON HI** una mica d'interès, es faria atracar. **Així doncs** **RELATIU**, va passejar-se amb **un bolso** **LÈX** a la mà, amb un posat de dona indefensa, per tota Barcelona durant una setmana fins que, finalment, un pobre lladre desgraciat va topar amb ella. L'adrenalina que va segregat el seu cos la va posar **tant** **SINT** contenta que ni es va **adonar** **que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** el lladre li prenia la bossa. No obstant això, quan el bandoler ja creia haver acabat amb la Doris, va aparèixer un policia que **l'anava a detenir** **SINT**. Però... la mare que el va matricular! **si** **CONV** era el seu amic Antoniet! El lladre i el mossò van decidir anar a fer unes copes i la Doris, enfurismada i en ple estat de **shock** **LÈX**, va anar-**se'n** **PRON EN** amb **el seu bolso** **LÈX** a planejar una bona "vendetta" **perquè** **PER QUÈ** aquell lladre **sapigués** **MORF** qui manava allà. Es va dirigir a la comissaria més pròxima i va denunciar l'intent de robatori.

Un **CONV** cop van **ser** **SER** tots al jutjat, la Doris i el seu atracador van creuar un parell de paraules insultants i es van llançar unes quantes mirades **assessines** **ORT**. L'Antoniet, que

també **estava** **SINT + SER** allà i volia anar per feina, **va calmar la Doris** **PREP A CD**, la va asseure en un banc i va donar pas al jutge **perquè** **PER QUÈ** entrés a la sala.

Curiosament, també era amic del lladre, el vell Pepito. Es van fer pujar unes tapes i unes quantes begudes i, durant el que **hauria** **HAURIA** hagut de ser la cerimònia amb tots els **testigs** **LÈX**, etc., els tres vells amics van començar a explicar-se les seves respectives vides.

La Doris va perdre la paciència i es va dirigir a l'estrada.

— CONV Sou uns incompetents!" **— CONV (2 COPS)** va declarar.

I el jutge va decidir acabar el cas ràpid. De cop i volta, **del bolso** **LÈX** de la Doris va caure una pistola. Ella es va fer la sorpresa però el jutge va decidir declarar-la culpable, a ella, d'intent d'assassinat.

Llavors, la Doris, en plena histèria, **va agafar la pistola i va començar a disparar** al sostre **GERUN POST**. El lladre va estabornir-la amb una cadira i el cas es va donar per tancat.

Ara la Doris passa els seus dies al manicomi que **hi** **PRON HI** ha al costat de la casa del lladre **PUNT** ja que sembla que, després del cop, l'amor va sorgir entre tots dos.

Nom: C1E58

Curs: 1

Nombre de paraules: 635

Nombre d'errors globals totals: 72

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 27

LÈX = 8

MORF = 2

ORT = 20

PUNT = 14

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

SI NO = 1

PRON EN = 5

PREP INF = 1

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 3

Virgina era una dona amb uns costums molt rutinaris i marcats, fortament, per un horari estricte. Mai feia res que no hagués planejat, com a mínim, amb dos dies d'anterioritat. Feia vint anys que era professora de filosofia a l'únic centre de secundària de Santa Coloma de Cervelló. Aquest poble era molt petit, PUNT així doncs RELATIU, tots es SINT + PRON HI coneixien.

Un matí, de camí a l'escola, va viure una experiència que li ha SINT fet canviar ORT la manera de viure. Ha deixat de banda els horaris i s'ha revelat LÈX contra el món. Fa el que vol i no s'ho pensa dos cops. Aquest canvi ORT radical es deu a aquell matí, de camí a l'escola PUNT quan un home la va voler atracar. Anava armat amb una pistola, duia un jersei a ratlles SINT, cosa que va fer que la Virgina pensés que acabava de sortir de la pressió ORT, o en un pitjor cas, de fugir SINT + PRON EN. Per reforçar ORT aquesta primera impressió, a més, estava rapat. Ja he dit, PUNT que la Virginia era filosofa ORT, PUNT per tant, RELATIU tot ho pensava, i tot havia de tenir un motiu, una explicació, una teoria. Quan es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN la pistola la apuntava ORT + SINT a ella, PUNT i que el lladre li havia pres el bolso LÈX li va passar la seva monòtona vida per davant: el seu naixement, la comunió, quan va acabar la carrera, PUNT i quan es va independitzar, després de portar SINT ja dos anys treballar SINT. Un nus va aparèixer ORT a la seva SINT gola.

Tenia por, però estava trista. Sempre **ORT** li havia agradat la seva vida solitària, però **PUNT** si la perdia, tampoc perdia gran cosa. No **hi PRON HI** havia amor, ni amistad **ORT**, ni aventura. Només un horari. De sobte, l'atractor **aixeca SINT** les mans. La Virginia, que estava una mica marejada per la por, la tristesa i la imatge de la mort apropant-se, **va trigar uns segons en veure SINT + SINT + PREP INF un policia PREP A CD**, o millor dit, **un àngel de la guarda PREP A CD**. Es va sentir viva una altra vegada. Però, llavors, no va haver-hi **PRON HI arrestament LÈX**, ni ningú va dir la típica frase de les pel·lícules **PUNT** "Tot el que digui a partir d'ara podrà ser utilitzat **en la seva SINT** contra". Rialles. Mans enlaire. I una abraçada **ORT**. La Virginia no sabia què pensar. Com pot ser? Li venien mil preguntes al cap. La societat, el govern, la "màxima autoritat", la bondat, la maldat. Això no existia a Santa Coloma. Tot quedava **entre famílies SINT**. La Virginia odiava que tothom conegués a tothom, perquè, **es PUNT** feien favors entre ells, tot era un "no passa res", som amics i no tornarà a passar. **Estava farta SINT + PRON EN**. I havia arribat **el SINT** límit. Així que va anar a la comissaria i va posar dues denúncies, **bé PUNT** tres: una contra l'atractor, l'altre **MORF** contra el policia i una tercera **PUNT** a l'**ajuntament CONV** de Santa Coloma per incompetència.

Com que ningú **es queixava de res PRON EN** ja que tothom sortia beneficiós de la situació, el judici va ser **a SINT** l'endemà. La Virginia tenia **fam LÈX** de venjansa **ORT** i revel·lia **ORT + LÈX**. Es veia amb **ganes SINT**, amb una empena que desconeixia posseir. Estava esperant l'entrada del jutge. Guanyaria, segur. Era un jutge. **Porta SINT** la justícia **ORT**, fins i tot, al seu nom. **Fam LÈX** de justícia **ORT**. I, llavors, **PUNT** rialles, mans enlaire i abraçades **ORT**. No podia ser. Era intolerable. Sí, va perdre el cas. Però va guanyar en **sabiduria LÈX**, i, **al SINT** sortir del judici va anar a prendre un cafè amb els tres cosins. Es van fer amics **enseguida LÈX**. Ara, ella és lliure. Ningú **SINT** la pot tocar ni fer mal, **PUNT** **sinó SI NO + SINT** l'atractor l'ajuda. És una mena de guardaspalla **ORT + MORF**. Pot fer el que vulgui, mai anirà **ORT** a la pressó **ORT** ni rebrà una multa sense que el policia la faci desaparèixer. **En cas que CAIGUDA PREP** això fallés **ORT**, **SINT** tenia **al jutge PREP A CD + SINT**. **Amb el que RELATIU + SINT** es va casar **per assegurar-se del tot SINT + PRON EN**. Llibertat, sense horaris, amistad **ORT**, amor i aventures. Això **si SINT** que és **la SINT** vida! **PUNT** pensava.

Nom: C1E59

Curs: 1

Nombre de paraules: 336

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 3

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 5

HAURIA = 1

Com cada dia, la senyora Pi es dirigia a donar classe d'anglès a l'escola de les salesianes. Durant el trajecte que la separava de casa seva a l'escola, s'entretenia pensant on deuria ser el seu fill, capità d'un vaixell de mercaderies, que tant podia trobar-se al continent africà com a una illa remota del Pacífic.

De CONV cop i volta, un lladregot va aparèixer de darrere d'una cantonada i va apuntar SINT la senyora Pi amb un revòlver. "Déu meu", va pensar la senyora Pi, "ja deia jo que no hauria HAURIA d'haver votat a Divergència i Canó SINT + PREP A CD, PUNT els carrers estan plens de gent de mal viure i no SINT (ABSÈNCIA DE SUBJECTE) fan res al respecte SINT". I a continuació, SINT (ABSÈNCIA DE SUBJECTE) li va prendre la bossa. Abans que CAIGUDA PREP el lladregot tingués temps de sortir corrent, va aparèixer el Toni, el policia del barri. La senyora Pi gairebé el va voler abraçar i petonejar per la seva aparició. Però, de cop i volta, el Toni va exclamar: "Home PUNT Pasqual! Quant de temps!". CONV I es va posar a parlar amb el lladregot de política i d'en Pep Gardiola.

La senyora Pi estava indignada, així que RELATIU es va dirigir a la comissaria ORT més pròxima per tal de denunciar el que acabava de presenciar — això CONV sí, primer va recuperar la seva bossa. Satisfeta, va observar com la policia s'emportava el Toni PREP A CD i el lladregot PREP A CD anomenat Pasqual. "Al capdavall, Divergència i Canó no està tan malament", va pensar. I continuà caminant cap a l'escola sense donar més voltes a l'assumpte.

La senyora Pi ja no s'en recordava SINT + PRON EN ni del Toni ni del lladregot, fins que un dia va rebre una carta certificada que la citava als jutjats. No s'ho va pensar dues vegades. Quan hi PRON HI va arribar, va veure els dos homes PREP A CD asseguts al mig de la sala, ben tristos. Durant un moment, la senyora Pi es va sentir culpable. Però, quan va arribar el jutge, aquest va exclamar: "Home PUNT Toni i Pasqual! Què hi PRON HI feu aquí?". CONV La senyora Pi va perjurar que mai més votaria a Divergència i Unió SINT + PREP A CD.

Nom: C1E60

Curs: 1

Nombre de paraules: 508

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

SER = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 3

GERUN POST = 1

PREP A CD = 9

Eren les cinc de la tarda i la professora Dolors sortia de l'escola per tornar a casa i corregir els exàmens que acabaven de fer els seus alumnes feia **uns** SINT minuts. De sobte, un home li va barrar el pas i li va demanar la bossa, tot amenaçant-la amb una pistola. La senyora Dolors, espantada, li va donar ràpidament la seva bossa i va aixecar les mans per tal de **no posar nerviós a** l'atracador SINT + PREP A CD. De cop va somriure perquè va **veure el seu** PREP A CD salvador, **l'agent Sánchez** PREP A CD, que era policia i estava apuntant al delinqüent amb la pistola. **Al** SINT notar la pressió de la pistola a **la seva** SINT esquena, el lladre va aixecar les mans i va deixar caure la bossa de la Dolors, que la va recollir de seguida. Quina gran sorpresa per l'agent Sánchez! Aquell atracador era el seu cosí Manolo, que feia anys que no havia vist! Va fer-li una abraçada molt molt forta i van estar abraçats durant una bona estona. La Dolors, indignada perquè l'agent Sánchez no havia **detingut al Manolo** SINT + PREP A CD, va dirigir-se amb pas ferm cap a la comissaria del poble. **Quan va entrar** SINT + PRON HI, **li van demanar que s'esperés a la sala d'espera i que ja l'avisarien** SINT per prendre declaració. Va haver-se d'esperar més de dues hores i, finalment, a les vuit de la tarda, van fer-la passar **en** SINT una habitació petita **perquè** PER QUÈ expliqués quin era el seu problema.

La CONV Dolors va explicar a dos policies bastant maleducats ORT que volia que tanqués ORT a la presó al Manolo SINT + PREP A CD, l'home que l'havia atracat, i també els PRON HI va demanar que despatxessin ORT a l'agent SINT + PREP A CD Sánchez, ja que no feia bé la seva feina. Es va queixar de que aquest CAIGUDA PREP + PRON EN + SINT agent, en comptes de posar les manilles al Manolo i emportar-se'l a la comissaria GERUN POST + PREP A CD, el va abraçar i després van anar junts al cine i al bar a prendre unes SINT cerveses. Els dos policies li van explicar que no podien despatxar-lo perquè no tenien proves de que CAIGUDA PREP + PRON EN + SINT la història ORT que ella els PRON HI explicava era certa. Aleshores van arribar a la decisió que LÈX + CAIGUDA PREP es celebraria un judici i, si realment havia passat el que la senyora Dolors afirmava, el Manolo seria tancat a la presó i es veurien obligats a despatxar a l'agent SINT + PREP A CD Sánchez. Es va convocar el judici per SINT aquella mateixa nit, ja que el jutge havia de marxar de viatge el dia següent i no tornaria SINT fins al cap de cinc mesos. Un cop estaven SINT + SER tots a la sala on es faria SINT el judici, va entrar el jutge i... Segona sorpresa del dia! El jutge era el tiet Agustí! Tots tres eren família! La Dolors no s'ho podia creure. Com que el jutge Agustí no volia prendre cap decisió que afectés negativament els seus PREP A CD dos nebots, va cancelar ORT el judici i els va convidar—a l'agent Sánchez i al Manolo— a marxar amb ell de viatge. La pobra Dolors va tornar a casa molt enfadada perquè havia estat tota la tarda perdent el temps per res, PUNT i encara havia de corregir cinc-cents exàmens pel SINT dia següent.

Nom: C1E61

Curs: 1

Nombre de paraules: 317

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 1

ORT = 2

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 3

La Maria caminava pel carrer pensant en les seves coses quan, de cop i volta, de darrere una cantonada, va aparèixer un home amb una pistola enorme. La SINT va apuntar amb l'arma i li va arrebbassar ORT la bossa. Amb les mans enlaire i encara espantada, la Maria va veure arribar la seva salvació PREP A CD. Per darrere el lladre, que encara l'apuntava SINT amb la pistola, aparegué un policia amb un MORF arma encara més grossa. Li apropà el canó a l'esquena i cridà: "Deixa anar aquesta bossa, desgraciat!". CONV El lladre es va girar i es va quedar asturat ORT: el policia era el seu amic de l'ànima, en Pere, amb el qual RELATIU sempre jugaven de SINT petit ell i el Toni SINT. Què se'n PRON EN devia haver fet PUNT d'en Toni? Bé, tant era, ara tenia al davant al seu estimat Peret SINT + PREP A CD. Quantes coses havien viscut plegats. Els SINT dos es van abraçar amb llàgrimes als ulls davant la mirada perplexa de la Maria. Quina barra! Ja no es podia confiar PRON HI en les forces de l'ordre. Estava indignada. No, això no quedaria així, PUNT pensava denunciar-ho. I tant! I així ho va fer.

Al cap d'uns dies, més calmada, i amb tota la confiança posada en l'aparell jurídic de la societat, va anar al judici d'aquells dos homes, lladre i policia.

Ja se sentien les passes del jutge, PUNT aviat entraria a la sala i tot es posaria al seu lloc. I sí, el jutge entrà per la porta al cap d'un moment amb la seva toga, la seva perruca i la solemnitat que acostuma a acompanyar els homes de llei PREP A CD. Va entrar, dèiem, i, PUNT com sempre va mirar cap a la banqueta dels acusats, intrigat per saber qui eren els protagonistes del seu cas. I, després d'uns moments de perplexitat, va cridar, sempre amb solemnitat: "Me cago en Déu, però si són en Peret i en Joan!", i va llençar la perruca en l'aire SINT davant d'un públic bocabadat.

Nom: C1E62

Curs: 1

Nombre de paraules: 456

Nombre d'errors globals totals: 43

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 7

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 6

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PER A = 1

COM A = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 8

Un dia d'estiu, concretament el vint-i-dos de juny, es va cometre un crim en mig SINT del carrer. Un lladre, vestit amb una camisa de ratlles blanques i negres va atacar a una dona SINT + PREP A CD que passava per la cantonada. Ella portava un bolso LÈX ple de diners, doncs SINT anava a comprar un nou escriptori valorat en 1000€ CONV + CONV per al seu PER A despatx. El lladre li SINT va atacar, espantant-la, i va treure una arma. Seguidament la dona li va donar el bolso LÈX i per un fantàstic miracle, PUNT va aparèixer un policia. La dona ja podia estar tranquila ORT perquè l'agent portaria al lladre SINT + PREP A CD a la comissaria, però això no va ocórrer ORT. El lladre espantat PUNT va deixar el bolso LÈX al terra SINT quan va sentir molt prop seu una arma apuntant-li. Amb les mans cap amunt es va girar lentament, esperant no trobar un policia PREP A CD, però obviament ORT no és el que va passar. Allà, dret, apuntant amb l'arma hi PRON HI havia un policia. De sobte es van escoltar LÈX crits d'eufòria. En Joan i en Pep, policia i lladre, eren antics amics de la universitat. En quant SINT es van veure van començar a cantar l'himne de la universitat d'Oxford. Tots dos havien ORT estudiat dret allà, però van veure que aquesta no era la seva vocació, sinó que la d'en Joan era vigilar la ciutat i la d'en Pep era agafar coses que no eren seves, PUNT tot i que no és una veritable professió, està molt ben valorada! La dona, empenyada per la situació, va anar a avisar a SINT + PREP A CD 2 CONV policies per què SINT + PER QUÈ li ajudessin SINT. Per sort, aquests no eren antics companys de la

universitat, ni de preescolar. Els dos policies van anar a detenir al lladre SINT + PREP A CD i a l'altre policia SINT + PREP A CD, doncs SINT no SINT (ABSÈNCIA DE SUBJECTE) havia fet la seva feina com va jurar en el seu moment: "ajudaré CONV sempre a defensar la ciutat". En Joan va intentar buscar una excusa dient que l'anava a portar SINT a comissaria, però ningú el va creure, i per tant RELATIU + PUNT es va decidir que l'emportarien SINT + LÈX als jutjats, per veure si un bon jutge, amb seny, podria declarar als dos acusats SINT + PREP A CD com a COM A culpables o innocents ORT. Allà estaven PUNT esperant asseguts en unes cadires blanquinoses. La dona, amb cara de satisfacció per haver guanyat la lluita portant-los als jutjats PUNT va somriure i esperar a veure què passava. Per la porta va entrar un jutge, amb una túnica negra i llarga que arribava al SINT terra. Sorprenentment (o no tant) es van tornar a escoltar LÈX els crits eufòrics, doncs SINT el jutge coneixia als acusats SINT + PREP A CD! Un altre company d'Oxford... Tots tres van sortir de la sala i van anar a prendre algo LÈX a un bar. La dona, atònita, va pensar que això no era just i que era la justícia ORT del país no era el que tots creien. CONV

Nom: C1E63

Curs: 1

Nombre de paraules: 400

Nombre d'errors globals totals: 35

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 14

LÈX = 1

MORF = 2

ORT = 8

PUNT = 6

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

RELATIU = 1

PREP A CD = 5

Un dia, una dona sortia de treballar quan, per la SINT seva sorpresa, un lladre la SINT va apuntar amb una pistola. L'home havia sortit d'una cantonada sense fer cap mena de soroll; la Sonsoles, espantada, no va oposar resistència quan el lladre va agafar-li la bossa de la mà, ja que l'havia comprat el dia anterior a un basar xinès.

Tot i això, va pensar que el contingut del moneder si ORT que era important, ja que portava SINT + PRON HI fotografies de les seves filles i uns quants bitllets. En pocs segons va aparèixer un policia que va apuntar a l'esquena del lladre amb una pistola, aparentment semblant a la seva. Moments després, l'atracador es va girar a poc a poc i es va sorprendre al SINT veure la cara del policia, PUNT era el senyor Anacleto, antic company a l'acadèmia de preparació dels mossos CONV d'esquadra.

Els dos individus es van abraçar efusivament i la senyora Sonsoles, indignada, va anar a la comisaria ORT a denunciar el robatori.

- Senyor CONV policia! Un dels seus homes acaba d'abraçar a un lladre SINT + PREP A CD que ha intentat pendre'm ORT la bossa!
- Sap el seu nom?
- Crec recordar que han dit Anacleto CONV.
- Ei PUNT Aurelio, i no serà SINT l'amant de l'Anacleto?
- Aquell que va cremar la casa de la seva ex dona MORF?

- Sí! Mira que diuen que ja ha sortit de la presó.
- Volen fer-me cas? Els PRON HI he dit que han estat a punt de robar-me la bossa!
- Però, senyora! Si l'ha comprat a un basar!

La Sonsoles va tornar en el mateix estat d'indignació que al moment SINT en que SINT + RELATIU va veure al policia SINT + PREP A CD i va omplir un document de ORT denuncia; PUNT al cap d'una setmana va rebre una carta de citació judicial.

Dos mesos després, gràcies als "judicis express", va aconseguir portar al lladre SINT + PREP A CD a judici, on pensava que podria enviar-lo a la presó un altre cop. Mentre LÈX esperaven al SINT + PREP A CD jutje ORT, debatia internament quina era la versió correcta, PUNT si el lladre era l'amant del policia o bé era l'antic company de l'escola de mosso CONV.

Al cap de deu minuts va aparèixer el jutje ORT, qui SINT va dibuixar un somriure esgarrifant MORF.

— Home! Un altre cop tu! – va exclamar l'Anacleto.

— Està ben clar que mai podras ORT lliurar-te de mi, Santiago.

Finalment, la dona va perdre el judici perquè el jutje ORT coneixia l'acusat PREP A CD des de l'escola, PUNT i va declarar que no era culpable PUNT ja que no va PRON HI + SINT haver SINT (TEMPS VERBALS) robatori.

Nom: C1E64

Curs: 1

Nombre de paraules: 327

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 3

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Hi PRON HI havia una vegada una professora que es dirigia a la seva feina. De sobte, un home espantós la va amenaçar amb una pistola. En aquell mateix moment es va donar compte LÈX que CAIGUDA PREP + PRON EN es tractava d'un dels seus alumnes. El noi imaginava que la seva professora portava els exàmens a la motxilla. Els exàmens de la setmana passada havien anat força malament i el noi no es va poder sortir amb la seva PRON EN: el policia ho havia vist tot. El més sorprenent de tot va ser quan es va girar i es va adonar de PRON EN qui era.

Era CONV un dels seus companys de classe. Va ser tant SINT gran l'alegria i la il·lusió d'aquella trobada que ni un SINT ni l'altre recordaven ORT el robatori. El policia li va comentar que ell ja s'havia ocupat dels exàmens.

- Ahir CONV CONV al vespre vaig anar a casa de la professora i quan PUNT es feia el sopar, GERUN POST vaig entrar al seu despatx de casa i li vaig prendre els exàmens. CONV va dir el policia.

La professora ho va escoltar LÈX tot i es va dirigir indignada a la comissaria. Els policies no la van poder ajudar. No creien que el seu honrat company hagués fet alguna cosa semblant.

Van passar dies i dies, i la professora no estava tranquil·la. Imaginava que la tornaven a robar i viure SINT intranquil·la per tota la vida. Així doncs RELATIU, va denunciar el cas i va anar als tribunals.

Finalment, va arribar el moment esperat. La professora va portar a persones SINT + PREP A CD que declararien a favor de ella ORT. No hi PRON HI havia res a perdre. L'únic que volia és que es fes justícia! Els alumnes estaven preocupats, PUNT no hi PRON HI havia res a fer. Quan van veure la cara del jutge es van sorprendre molt. Era el seu company de classe del grup 2. Estudiaven tots alemany a l'Escola Oficial d'Idiomes i feien el segon curs. No havien estudiat res i finalment, PUNT es va fer justícia. Tots tres van repetir segon!

Nom: C1E65

Curs: 1

Nombre de paraules: 361

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 18

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 3

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 2

PREP A CD = 2

Hi PRON HI havia una vegada una senyora que anava pel carrer. Estava ella SINT tota sola per SINT un carrer estret, pensant. Anava a buscar el seu fill PREP A CD a l'escola. Ja eren les 16 : 30 CONV + CONV + GERUN POST i anava tard. Va començar a córrer, ja que havia de passar una plaça, després de passar el carrer. Després, arribaria a l'escola.

Darrere CONV de l'últim mur que hi PRON HI havia en el propi SINT carrer hi PRON HI havia amagat un atracador. Era un noi jove que havia provocat moltes entremaliadures i que era molt buscat per la policia. Va esperar a que SINT + CAIGUDA PREP la senyora arribés al final del carrer estret per a SINT atracar-li SINT. La senyora es va espantar molt i de l'ensurt va fer caure GERUN POST el seu bolso LÈX cap als peus del lladre. Aquest SINT, a més, li demanava diners, però la senyora no tenia res més.

Va veure darrere del lladre un policia PREP A CD i per seguir SINT el joc va continuar espantada amb les mans aixecades. El policia va col·locar la pistola a l'espatlla de l'atracador i aquest SINT va deixar el bolso LÈX a terra i va aixecar les mans. Es va girar i, quina casualitat, el policia era el seu germà. Es van abraçar i la dona va anar a reclamar a la comissaria.

Li van deixar fer un judici pel què SINT havia passat. El dia del judici, el lladre i el policia, PUNT estaven molt nerviosos i espantats. Anirien, potser, a la presó. Però mira quina casualitat que el jutge era el tiet dels dos germans. Eren, tots, famíia ORT!

Això va SINT fer quedar, tots SINT, bocabadats. Especialment, la senyora PUNT que va fer un crit que es va sentir per tota la sala. Va acabar dient: Això CONV és una cosa increíble ORT!

Tot va acabar que, en la sala SINT, es va celebrar una festa en honor de la coincidència, ja que el jutge, al ser SINT el tiet, PUNT dels SINT dos va anular ORT el judici i la penitència dels dos nebots. La senyora va acabar acceptant la derrota i va descobrir que tot havia sigut només un joc que els SINT tres van SINT crear per fer un còmic. La senyora se'n va PRON EN anar rient i pensant que era increíble ORT que havia SINT sigut víctima d'un joc així.

Nom: C1E66

Curs: 1

Nombre de paraules: 388

Nombre d'errors globals totals: 41

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 14

PUNT = 5

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Un dia, la senyora Viladomat estava caminant tranquil·lament **ORT** camí **ORT** de casa seva. Era un dia assoleiat **ORT** i els ocells cantaven **ORT** dalt els arbres tot contemplant l'entrada de la primavera. Abans d'arribar a l'últim **trencant LÈX** del carrer de la seva casa, darrere d'un arbre va sortir un home amb una pistola i la va **amençar en matar-la SINT+ PREP INF si no SI NO** li donava tot el que portava. La senyora Viladomat, esgarrifada, **li va SINT** donar. Però acte seguit un policia es va posar darrere el lladre i apuntant-**lo SINT** amb la pistola va ordenar que tornés el que **li SINT** havia robat a la senyora. Quan ho va fer i aquest es va girar cap al policia, **els SINT dos SINT se'ls SINT + SINT** va canviar la cara. Com si fossin **ORT** vells amics es van abraçar i es van començar a explicar antigues batelletes. La senyora Viladomat, indignada, va anar a denunciar el fet a la comissaria de policia més pròxima **ORT** i aquests van **donar LÈX** un judici **inmediat ORT**.

El dia CONV del judici tothom estava nerviós, **PUNT** el lladre, el policia denunciat, la senyora Viladomat... Tot estava **apunt LÈX**, **PUNT** només faltava el **jutge PUNT** que en teoria només **tenia que SINT** dictar una sentència **ORT** dura contra el policia culpable i el **lladre ja PUNT** que el cas es veia ben clar.

Tothom va callar. El jutge, seriós **ORT**, segur de **si ORT** mateix, ben vestit, elegant, amb una ment que se **la SINT** veia clara; **PUNT** va entrar a la sala. **Tant SINT** bon punt **com SINT** va mirar els acusats, li va canviar la cara de seguida. Va passar del posat seriós **ORT** al d'un home

rialler. I va anar corrents a abraçar el lladre PREP A CD i el policia PREP A CD i tots tres van començar a cridar i preguntar-se SINT per la seva família ORT i per la seva vida. Com era d'esperar, alhora LÈXIC del judici els dos acusats van acabar absolts per falta de proves i la senyora Viladomat acusada de greus injúries al cos de policia.

Riiiiiiiiing! La senyora Viladomat es va despertar del malson. Des que CAIGUDA PREP va marxar d'Espanya feia temps que no tenia un malson com aquest, on recordava un cas semblant que li va passar quan encara estava en aquell país. Ara, lluny d'Espanya, se'n alegra SINT + PRON EN + ORT d'haver-se'n PRON EN anat quan veu cassos ORT semblants a la televisió de SINT la justícia d'Espanya del segle 21 CONV. Espera un dia poder SINT tornar a casa seva, però aquest dia, encara el veu molt lluny.

Nom: C1E67

Curs: 1

Nombre de paraules: 261

Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 2

ORT = 7

PUNT = 4

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 1

PRON EN = 3

PREP INF = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Un dia una dona, de nom Assumpta **PUNT** **esteia** **MORF** **pasejant** **ORT**, fins que **as** **cap de** **cantó** **LÈX** de sa seua va ser atacada, **PUNT** per un lladre armat amb una pistola. **La** **SINT** va apuntar i li va robar sa bossa, sa dona va cridar i va venir un policia **de** **SINT** per darrere, **PUNT** sa dona **es va alegrar molt** **PRON EN + SINT**, però quan es policia va dir as lladre que es gires **ORT** i li va veure sa cara, es va posar molt content perquè resulta que era un vell amic seu de sa infància. Sa dona **es va indignar i va anar a queixar-se** **GERUN POST** as superior, **PUNT** al final van anar a judici. **La** **CONV** dona es va posar molt contenta perquè es pensava que es dos amics serien jutjats, però va resultar que es lladre i es policia eren coneguts des jutge. Sa dona en veure se situació **GERUN POST** **es va indignar i se'n va anar** **PRON EN** de sa sala. Per voler **olvidar** **LÈX** aquestes escenes **visqudes** **ORT** se'n va anar a **un restaurant** **PRON EN** i se'ls va trobar que menjaven feliços i contents. **Na** Assumpta **ORT** no va **dubtar en agafar** **SINT + PREP INF** un **guinavet** **LÈX** i anar corrents **capa** ells tres, ja que el sistema d' "enxufe" espanyol **la** **havia** **ORT** **deca** **but** **ORT**. Finalment una dona per haver **matat a tres** homes culpables **SINT + PREP A CD** va ser condemnada a la presó, mentre que el lladre i els seus dos amics van ser recordats **com a** **COM A** bones persones. **CONV** Un home que va observar la història va escriure un llibre referent a aquest fet, va criticar la **justicia** **ORT** espanyola, però per fer aquest acte va ser jutjat i **duït** **MORF** a la presó.

Nom: C1E68

Curs: 1

Nombre de paraules: 380

Nombre d'errors globals totals: 22

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 4

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 3

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 2

Era un dia solejat, **així que RELATIU** Laura va decidir sortir de casa i anar de compres. Havia tingut una setmana molt dura, plena de treball, discussions i mal de cap. Aquell dia havia cobrat el seu sou **i ja PUNT** que comprar la relaxava i la desestresava **ORT**, va decidir anar al centre comercial que **hi PRON HI** havia al costat de l'escola de la seua filla. Les tendes estaven plenes de gent, les dones semblaven botges **ORT rebuscant LÈX en SINT** la roba. En veure açò, **CONV Laura** va decidir anar a la cafeteria de davant l'edifici. De sobte, un home va aparèixer **ORT** d'un cantó i la va sorprendre. Estava armat amb una pistola i cridant li va demanar la cartera. Ella no es va deixar intimidar per l'atacant, **així que RELATIU** va intentar amagar-se-la i fugir, però el lladre va ser més ràpid i fort i després de forcejar un poc va **conseguir LÈX** el seu objectiu. En aquell moment, un policia que ho havia observat tot va aparèixer per darrere de l'atacant i **el SINT** va apuntar amb una pistola perquè soltara la cartera i no fugira. El lladre, **asustat LÈX, va la SINT** soltar i Laura la va recuperar. En aquell moment el lladre es va girar per veure la cara del policia i tots dos es van **adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** es coneixien i eren amics. Eren molt amics des de la universitat, però, per culpa de certes circumstàncies, feia temps que no es veien. Van començar a parlar i a posar-se al dia. La dona, indignada, va decidir anar a parlar amb un altre policia o amb algun superior, ja que no li feien cas i el primer policia no pensava **detindre MORF al lladre SINT + PREP A CD**. Finalment, els superiors del policia la van atendre, li van fer cas i van **portar a declarar als dos homes SINT + PREP A CD** davant d'un jurat. Ells ja

pensaven que estaven perduts i que **anaven a passar SINT** una bona temporada **en SINT** la presó, **a PUNT** més a més, el policia sabia que **anava a perdre SINT** el seu treball. Però, afortunadament per a ells, el jutge **ORT** que **s'encarregava PRON EN** del seu cas era un dels components del grup d'amics de la universitat. Laura no s'ho podia creure, **PUNT** va apel·lar al Tribunal Superior i **encara espera la resposta SINT + PRON EN**. Viu amb **la por de que SINT + CAIGUDA PREP hi PRON HI** haja un altre amic d'aquests homes.

Nom: C1E69
Curs: 1
Nombre de paraules: 313
Nombre d'errors globals totals: 5

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 1
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 3
PREP A CD = 1

Encara recordo aquell moment amb neguit. Tot va succeir tan ràpidament que quasi no vaig tenir temps de reaccionar. No goso recordar la seva cara. Recordo lleugerament les seves faccions, i crec que l'únic que sé del cert és que era un senyor baixet i efusiu. Bé, també era un xic efeminat. Aquell home va treure una pistola i em va amenaçar. Just quan creia que la meua vida penjava d'un fil, que cada cop era més i més prim, els meus ulls es van il·luminar de sobte quan van advertir l'arribada del policia. No obstant això, l'esmentada arribada no va **complir** **ORT**, en absolut, les meves expectatives inicials, atès que el policia anava sota els efectes de l'alcohol i, tan bon punt **va veure el criminal** **PREP A CD**, el va abraçar i li va preguntar si volia anar a fer l'última copa amb ell al bar del costat. Jo, òbviament, no m'ho podia creure, **PUNT** era una situació indignant. Tot era totalment inversemblant. Passats **uns** **SINT** segons, el policia i el criminal van marxar i em van deixar allà, perplexa, sense saber què fer. Després de reflexionar molt, vaig arribar a la **conclusió que** **CAIGUDA PREP** el millor era, sens dubte, denunciar els fets. **Així doncs** **RELATIU**, tan bon punt vaig estar més calmada i refeta, vaig denunciar el cas. El pitjor, tanmateix, va **estar** **LÈX** haver d'anar al judici, ja que tornar a veure les seves cares em va resultar molt incòmode i violent. Per sort, estava **segura que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** es faria justícia i **que** **CAIGUDA PREP** podria deixar enrere aquest malson... Ho pensava. Malauradament, el judici em va decebre molt perquè el jutge semblava estar sota els efectes d'alguna substància sospitosa.

EI CONV jutge no va fer altra cosa que ballar i explicar acudits. Des d'aquell dia, ja no confio en la justícia: resolc tots els afers pel meu propi compte, sense cap altra ajuda que la de la meva pròpia ira...

Nom: C1E70

Curs: 1

Nombre de paraules: 275

Nombre d'errors globals totals: 44

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 4

MORF = 1

ORT = 18

PUNT = 3

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Un dia una dona molt elegant anava a donar LÈX una volta com tots els dies PUNT caminava tranquil·la pel carrer fins que es va trobar amb un atracador. Ella es va aturar i va cridar. L'atracador li demana SINT que li doni els diners i el mòbil. La dona amb la por que tè ORT li dona ORT tot el que demana. De cop i volta va aparèixer SINT un policia apunta SINT ORT a l'atracador amb una pistola. La dona es va alegrar en veure'l. Quan l'atracador es va girar nerviós ORT va veure que el policia era un amic de la infància. Els dos homes es van abraçar amb molta alegria. La dona en veure aquella escena es va enfadar moltíssim i s'en ORT + PRON EN va anar GERUN POST. Però PUNT per sorpresa, la dona va anar a comissaria per posar una denúncia ORT de SINT la mala protecció que dona ORT + SINT aquell policia. Com que els SINT va demandar es va celebrar un judici en el qual RELATIU l'atracador i el policia estaven ORT condemnats ORT + LÈX. Faltaven ORT pocs minuts per que SINT + SINT + PER QUÈ comenci SINT el judici, PUNT el jutge ORT va entrar a la sala.

Quan CONV va veure els condemnats PREP A CD + ORT va saltar d'alegria ORT en SINT veure que eren els seus dos millors amics de la infància. Quan la dona va veure que es repetia la mateixa escena es va enfadar moltíssim. No sabia ORT que SINT fer, però va dir LÈX anar a una altra MORF comissaria per demandar els tres amics PREP A CD que SINT entre tots van fer una escena en el SINT judici que SINT ningú donava crèdit del SINT que veia CONV Com que tothom passava d'ella va dir LÈX

anar-se SINT + PRON EN a viure a Tanzania ORT. Va dir que estava ORT molt enfadada amb les lleis europeas ORT i que anava a prova ORT sort en un altre continent.

Nom: C1E71

Curs: 1

Nombre de paraules: 389

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 10

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 4

Eren les dotze de la nit i la Marta tornava del sopar d'amigues que fan cada setmana. Estaba **ORT** a punt d'arribar a la porta de casa quan de sobte un home la va sorprendre. L'home no tenia cara de simpàtic i encara menys quan va treure una pistola. La Marta es va quedar paralizada i ni tan sols va poder cridar per demanar ajuda. **Tenia por que aquell CAIGUDA PREP** home disparés **ORT** la pistola, **per tant SINT + RELATIU** estava disposada a donar-li qualsevol cosa. L'única cosa que volia el lladre era el **bolso LÈX** de la Marta i ella **li va donar-lo SINT + PRON HI** sense pensar-ho.

De cop i CONV volta va aparèixer un altre home. La Marta va pensar que era un altre lladre que venia a **ajudar al seu amic SINT + PREP A CD**, però era un policia i la Marta va poder respirar i sentir-se segura, encara que no per gaire temps. Resulta que el lladre i el policia es coneixien. Després **ORT** de la por que va passar la Marta l'únic que volia era veure com la policia **s'emportava el lladre PREP A CD**, però estava **ORT** clar que si eren amics això no passaria. La Marta tenia el seu **bolso LÈX** i no li havia passat res greu, però tot i així no estava **ORT** satisfeta i va passar per **comisaria ORT** a denunciar el que havia passat.

Després de molt temps d'espera va arribar el dia del judici. Era un cas complicat, ja que si els policies eren amics dels lladres el poble estava desprotegit i en molts casos no es faria justícia **ORT**. Eren lladres, **PUNT** on han **d'estar SINT + SER** és a la presó i no passejant-se pels carrers amb pistoles **atracant gent innocent PREP A CD**. Des de la nit que va passar tot la Marta es sentia molt insegura i mai sortia de nit al carrer. Només **ORT** pensar que li podria

tornar a passar el mateix l'aterrava MORF. Tot i així això s'havia acabat, ja que la Marta estava convençuda que CAIGUDA PREP + PRON EN amb el judici quedaria tot sol·lucionat ORT i que CAIGUDA PREP la por que li quedava desapareixeria. La seva sorpresa va ser veure que tant el lladre com el policia coneixien al jutge SINT + PREP A CD. La història es repetia. La Maria va quedar molt sorpresa i va veure que no es podria fer justícia ORT en aquelles condicions. Va tirar LÈX la tovallola.

Nom: C1E72

Curs: 1

Nombre de paraules: 447

Nombre d'errors globals totals: 28

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 8

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 6

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SI NO = 1

PREP INF = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 6

Un dia, una dona es dirigia a la seva empresa de perfums quan, de sobte, un home armat amb una pistola la va **asaltar** **ORT**. Aquest la va amenaçar amb la intenció de disparar-li **si no** **SINO** li donava el **bolso** **LÈX**. Es tractava d'una decisió entre **el seu bolso** **LÈX** i la seva vida, **així que** **RELATIU** com era d'esperar va acabar entregant el **bolso** **LÈX** amb la impotència de no poder fer res **al respecte** **SINT + PRON HI**.

Tot semblava perdut, però Don Ambrosio estava fent la seva particular ronda per aquella zona i va presenciar amb els seus propis ulls el robatori. Don Ambrosio, que ja les havia viscut de tots colors amb 30 anys de servei al cos policial, va demostrar la seva valentia desenfundant l'arma i **enxampant in fraganti a l'atracador** **SINT + PREP A CD**. La seva presència va ser tot un miracle per a la pobre **MORF** dona, la qual va poder recuperar el seu **bolso** **LÈX** amb les seves pertinences.

Don Ambrosio, per la seva part, just quan anava a **arrestar el delinqüent** **PREP A CD** es va fixar en el tatuatge que duia darrere el coll l'individu: "Josué Cortés". **Poques persones coneixia com el seu amic Josué que es tatuessin** **SINT** el seu nom i cognom al coll **PUNT** precisament. Efectivament, es tractava del seu amic de la infància **PUNT** el qual no veia feia més de 25 anys **PUNT** **des que** **CAIGUDA PREP** el van ficar a la presó. Es van saludar efusivament davant

l'estupefacció de la dona PUNT que no va trigar ni un segon a sortir corrents PREP INF després de presenciar aquella escena tan surrealista entre un delinqüent i un policia.

Abans de dirigir-se a casa PUNT però, va sentir que havia d'informar a la justícia SINT + PREP A CD sobre aquest assumpte SINT tot denunciant a l'agent SINT + PREP A CD Don Ambrosio després que CAIGUDA PREP el propi atracador pronunciés el seu nom quan el va reconeixer ORT. A la comissaria en un principi no la creien, però després de comprovar les grabacions ORT d'una càmera de seguretat del carrer van decidir instaurar LÈX el judici d'ambdós personatges.

Tant el delinqüent com Don Ambrosio es trobaven tremolant a la banqueta del jutjat PUNT sota la mirada penetrant de la dona a l'altra banda del jutjat. Una vegada va arribar el jutjat LÈX, just quan anava a iniciar la sessió va ORT reconeixer al seu germà SINT + PREP A CD i a un dels seus millors amics SINT + PREP A CD. Resultava que eren els dos impresentables que estaven sentats LÈX a la banqueta. La dona, incrèdula, no sabia on ficar-se després de veure el salut LÈX del jutge amb els dos individus i se SINT li va passar pel cap que la resolució ORT seria semblant a la del cas de Francisco Camps. Efectivament, el cas va ser que els dos personatges van acabar al carrer al dia següent i la justícia es va mantenir en la seva línia d'aquests darrers anys.

Nom: C1E73

Curs: 1

Nombre de paraules: 412

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

RELATIU SUBJ. = 1

PREP A CD = 1

Fa uns SINT mesos, al setembre, la meva tieta anava dinar SINT (perquè ja era hora) i, de cop i volta, es va trobar amb un home que l'amenaçava amb una arma. La meva pobra tieta, que té afeccions cardíaques, de poc que no es pixa a les calces!

El poca vergonya ORT, que segons la meva tieta Clotilde no tenia més de vint-i-cinc anys, li demanava la bossa on tenia tots els exàmens dels seus alumnes de francès i PUNT encara que a ella li sabia molt de greu perdre'ls, temia més per la seva vida i per continuar amb les calces eiuxutes. Així doncs RELATIU, sense pensar-s'ho dos cops, va deixar anar la bossa i aquell desgraciat la va agafar al vol.

En aquell moment, a la meva tieta Clotilde se li va dibuixar un somriure a la cara, PUNT "sóc afortunada", va pensar. Un policia estava SINT + SER just darrere d'aquell lladre desgraciat! Ara era el jove qui estava a punt de pixar-se als calçotets. Li va caure de les mans la bossa que tenia tan ben agafada i, ràpidament, la meva tieta la va recuperar, tot esperant que el malefactor rebés el que es mereixia: anar a la presó!

Per a sorpresa seva, el policia i el lladregot es coneixien, PUNT "és clar, de tantes vegades que aquest marrec haurà SINT estat empresonat", va dir-se ella mateixa. Però, a més, eren amics! L'alegria que van tenir al SINT retrobar-se era infinita.

Profundament indignada, la meva tieta es va dirigir a comissaria ORT per denunciar tot el que havia succeït: un lladregot havia intentat prendre-li la bossa tot amenaçant-la amb un

revòlver i el policia que va aparèixer SINT en escena, el què SINT + RELATIU SUBJ suposadament tenia l'obligació de defençar-la ORT, va començar SINT a abraçar-lo sense parar.

Els policies que la van atendre es mostraven una mica escèptics davant d'aquella història surrealista, però PUNT tot i això, van escoltar la dona PREP A CD amb un posat neutre i imparcial, ja que aquest és el seu deure.

El dia del judici, la meva tieta estava molt contenta, perquè pensava que per fi es faria justícia. Havien passat quatre mesos d'ençà que CAIGUDA PREP l'incident succeí, però ella no havia estat un dia sense donar-li PRON HI voltes a allò SINT + PUNT. La seva confiança en la justícia era cega.

Ja estaven SER + SINT allà, a la sala: testimonis, advocats, el jurat i els acusats! Per fi va entrar el jutge, i si pensava que no podia rebre més sorpreses... El jutge, el policia i el lladre també eren col·legues! Ara sí que no li quedava cap esperança.

Nom: C1E74

Curs: 1

Nombre de paraules: 347

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

COM A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

El cas de la bossa vermella

Hi PRON HI havia una vegada, en una illa de l'Estat espanyol, on es donà SINT un cas de corrupció. Un més dels molts que succeeixen cada dia. L'escena que es presenta a continuació va tenir lloc un dia de tardor a Menorca.

La CONV senyora Mir, d'uns trenta anys d'edat, donava un tom ORT pel parc, quan repentament LÈX la va sobresaltar un home amb una arma blanca i sense encaputxar. Aquest debia ORT tenir uns quaranta anys i presentava un caràcter agressiu. En un tres i no res, amb un gest molt ràpid, va estirar-li SINT la bossa vermella que portava la muller del judge ORT del poble. Per sort, aparegué un policia que rodava LÈX pels voltants del parc; PUNT de tal manera que tregué ORT la seva pistola amenaçadora i l'apuntà SINT per l'esquena. A causa de l'ensurt, el lladre va deixar anar la bossa de mà i es va girar per tal de demanar clemència. No obstant això, quan ambdós van creuar les respectives mirades, es varen adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN es coneixien i van deixar anar un somriure. Sense poder dissimular, s'abraçaren com a COM A vertaders amics i la senyora, amb una gran ràbia interior, tocà el dos amb l'objectiu de fer justícia.

El dia següent va posar una denúncia, tot i que sabia que aquells processos eren llargs. Per aquest motiu RELATIU, va recurrir LÈX al seu marit, un home compromès amb el seu poble i sempre amant de la justícia. Ara bé, això no es veuria reflectit en la seva persona; PUNT

perquè unes SINT setmanes més tard, quan es va dur a terme el judici pel cas “bossa vermella”, el jutge, en entrar amb la seva indumentària (que el fa una persona més seriosa), es va sorprendre d’aquelles dues persones PRON EN que estaven assegudes en el SINT banc. El policia i el lladre resultaven ser dos membres d’un grup de personalitats polítiques que mentien i actuaven de forma corrupte MORF per reunir una gran quantitat de diners pertanyents dels SINT ciutadans. Aquesta “secta” es va descobrir ORT aquell dia en el jutjat, quan el marit de la senyora Mir es va abraçar als seus dos companys d’ofici.

Nom: C1E75

Curs: 1

Nombre de paraules: 307

Nombre d'errors globals totals: 11

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 0

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PREP A CD = 3

Un dia, mentre passejava, una dona va ser assaltada per un lladre armat amb una pistola, que li exigí que li entregués la seva SINT bossa. La dona, espantada, va accedir a les seves demandes, i va tirar la bossa a terra. En aquell moment va aparèixer un policia i la dona va somriure alleujada, encara amb les mans enlaire com a resultat de l'assalt. Mentre ella recollia les seves coses de terra, on l'atracador les havia deixat caure, delinquent ORT i policia van mirar-se als ulls.

Quina CONV sorpresa!

Horroritzada, la dona observà com els dos homes llençaven LÈX els braços enlaire, sense deixar de sostenir les respectives armes, en senyal d'alegria típica de la retrobada d'un amic. Van continuar abraçant-se i congratulant-se per les respectives carreres seguides, després de saludar-se amb dos sonsors petons, ignorant la dona PREP A CD que sostenia la bossa i no podia creure el que estava veient.

Tot i això, la dona va decidir que el succés, que cada cop estava provocant-li més disgustos, acabés així. Ignorant els dos homes PREP A CD, que encara celebraven l'haver-se SINT vist de nou, la dona es dirigí cap a la comissaria més propera. Allà, plena d'indignació, va explicar-li SINT al cap de la comissaria els fets. Ell, amb els ulls ocults per unes ulleres fosques, va sospirar amb resignació i va seguir-la fins al lloc on els dos amics seguien parlant alegrement. Van ser detinguts *in situ*, sense oposar massa SINT resistència ORT davant del SINT grup policial encapçalat per la furiosa senyora.

Mesos després, van ser portats a judici. La dona, segura de la seva victòria ORT (ja que considerava que hi PRON HI havia pocs testimonis més valuosos que el d'un agent de policia), observava amb delit els rostres desesperats dels dos homes que l'havien fet patir tant.

Desgraciadament, sota la mirada o bé incrèdula o bé indignada dels assistents, lladre i policia van saludar el jutge **PREP A CD + ORT** aixecant els braços, com qui saluda un vell amic **PREP A CD**.

Nom: C1E76

Curs: 1

Nombre de paraules: 368

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 10

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Hi havia PRON HI una vegada una professora que es deia Annette. Sempre estava enfadada amb el món i tenia molt mala llet. El cas és que un dia anava caminant per un carrer d'Argentona, tan tranquil·lament, carregada amb la seva bossa plena de paperassa, quan d'una cantonada li va sortir un atracador, armat amb una pistola. És estrany que a Espanya un atracador vagi amb pistola, i més per robar a una vella que està clar que no oposarà resistència, però el tio LÈX s'ho va currar LÈX. El cas és que li va demanar la bossa i ella la va deixar anar. Una pena, tants d'exàmens profundament deficients, PUNT ara perduts! Però de sobte, va arribar el sheriff LÈX del poble! Bééé CONV, la situació estava salvada! Ah PUNT no, calla PUNT calla! Resulta que el sheriff LÈX era el cosí de la tia segona de la mare de l'amiga del veí. I ja se sap, els llaços familiars tiren molt. L'atracador va deixar anar la bossa i es va abraçar amb el sheriff LÈX, mentre l'Annette, encara amb les cames tremolant de por, va sortir corrents amb els seus preciats LÈX i deficients exàmens. Quina pena d'alumnes, però bueno LÈX, això és una altra història que no contaré perquè no en PRON EN tinc ganes. El cas és que l'Annette es va mosquejar i va anar a denunciar l'atracador GERUN POST + PREP A CD, com a mínim per tinença il·lícita d'armes, sisplau LÈX! A la comissaria, es van portar molt bé amb ella, i després de molt insistir, van accedir PRON HI a celebrar un judici, que tal i com SINT estan les coses, ja és molt. L'Annette estava molt contenta perquè pensava que ja tenia el judici guanyat, però... tatataxan! El jutge era el marit del veí de l'amiga de la mare de la tia segona del cosí. Sí, eren gais, però això també és una altra història. Els SINT tres es van alegrar molt de veure's (atracador, sheriff LÈX i jutge), i del sostre de la sala va

baixar una bola de discoteca, es van apagar els llums i va començar a sonar música *techno*, i tots a ballar ben **apretadets** **LÈX!** L'Annette es va indignar, però només tenia dues opcions: o enfadar-se, o ballar. Va optar per ballar, i així conclou la nostra història de bojos. Així va Espanya! **CONV**

Nom: C1E77

Curs: 1

Nombre de paraules: 412

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 4

PUNT = 4

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PER A = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Un dia una dona tornava tranquil·lament cap a casa després de treure diners del banc. De sobte, d'una de les cantonades va sortir un home que l'apuntava **ORT + SINT** directament amb una pistola. Ella es va **portar LÈX** un gran ensurt i li va **entregar la cartera amb els diners tota atemorida GERUN POST**. Just en aquell moment va arribar un policia disposat a ajudar-la. El lladre, agafat per sorpresa, va deixar caure la cartera a l'hora que **SINT** la dona **s'alegrava de què SINT + CAIGUDA PREP + SINT + PRON EN** algú la vingués a ajudar. La dona, a més a més, va aprofitar la confusió per recuperar la seva cartera **PUNT** que havia quedat oblidada a terra. Quan es va aixecar **es va sorprendre PRON EN** de veure que tant el policia com el lladre es coneixien i eren vells amics. Es van abraçar saltant d'alegria i van iniciar una entretinguda i animada conversa **en la qual RELATIU** van parlar sobre les seves respectives famílies, sobre el temps que **portaven SINT** sense veure's i, fins i tot, sobre el dia **en que SINT + RELATIU** es farien una visita. **S'havien oblidat PRON EN** completament de la dona **i aquesta SINT** s'havia quedat **pal plantada ORT** al costat sense saber com reaccionar, perplexa, a mesura que la seva indignació anava en augment. Allò era intolerable i vergonyós; no podia quedar així, **PUNT per tant, RELATIU** va córrer a denunciar els fets a la comissaria de policia més propera. Els policies d'allà la van prendre per boja, però per tenir-la contenta i **perque**

PER QUÈ + ORT no sospités que CAIGUDA PREP ells també coneixien el lladre
PREP A CD li van prendre declaració.

Aquella mateixa tarda es va celebrar un judici ràpid, tant contra el lladre com contra el policia. Ella, asseguda al banc de l'acusació mentre esperava l'arribada del jutge, estava molt tranquil·la i feliç. Finalment es faria justícia i el pròxim dia que tornés de treure diners del banc aniria LÈX més segura. La sala estava en complet silenci quan va arribar el jutge. Per sorpresa dels advocats, de l'acusació i dels testimonis, el policia i el lladre es van aixecar per saludar el jutge PREP A CD. Resulta que havien anat junts a l'escola i van PUNT començar a fer broma. Allò era intolerable. La sentència ORT final va ser la llibertat sense fiança per tots dos SINT + PER A. El policia simplement complia amb la seva feina i només havia estat comprovant que no portés droga amagada. Tot havia estat un malentès PUNT ja que el lladre simplement li SINT volia tornar la cartera que s'havia trobat a la pobre MORF dona. Ell, a més, s'havia trobat la pistola dins la cartera.

Es tanca el teló.

Nom: C1E78

Curs: 1

Nombre de paraules: 474

Nombre d'errors globals totals: 55

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 21

LÈX = 12

MORF = 0

ORT = 8

PUNT = 13

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SER = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 5

Dissabte passat, com cada dissabte a la tarda, vaig decidir anar a fer un tomb per la ciutat per distreurem ORT una estona, després d'haver estat tot el dia fent feina a casa. Vaig decidir canviar de ruta i anar per uns carrers estrets que feien una mica de por. Anava distreta pensant amb SINT les meves coses, PUNT quan PUNT de cop i volta, SINT veig un home PREP A CD que surt d'una cantonada, se'm posa al davant, PUNT i em diu: "mans a l'aire LÈX o disparo". Jo PUNT tota assustada LÈX, llenço el moneder que portava a la mà i alço les mans. L'home agafa el moneder del SINT terra i abans de girar cua per marxar es troba un policia PREP A CD + ORT. Aquest l'apunta SINT amb una pistola, PUNT i l'altre tira el moneder al SINT terra, jo l'agafo ràpidament i quan alço el cap, PUNT veig que els dos homes s'estaven SINT abraçant. Llavors el policia ORT li SINT diu a l'home que pot marxar i que no dirà res. Jo PUNT tota indignada, decideixo anar al jutjat per posar una denúncia, torno cap a casa i espero que CAIGUDA PREP em diguin alguna cosa.

CONV Una setmana després, vaig a veure LÈX la bústia i veig una carta del jutjat SINT + PRON HI que deia SINT que en dos dies SINT es faria ORT el jutjat LÈX. Aquell mateix dia vaig a parlar amb l'advocat.

Arriba el dia i vaig cap al jutjat, em diuen on ens hem d'assentar LÈX tots, PUNT a una SINT part estava SINT + SER jo i a l'atra part els altres dos. Al mig hi PRON HI havia els dos advocats.

Al cap d'una estona d'estar asseguts, veiem entrar el jutge PREP A CD per la porta, un home serio LÈX, amb cara de pocs amics i que imposa respecte.

Els altres dos fan cara d'espantats. Comença el jutjat LÈX i ens fan declarar a tots tres, però amb les cares SINT del jutge, tot apunta que CAIGUDA PREP ganyaran els altres dos corruptes. I si PINT així va ser, PUNT el jutge va declarar innocents ORT tant al policia SINT + PREP A CD + ORT com al lladre SINT + PREP A CD.

De cop i volta, vaig sentir un rumoreig LÈX per darrere la porta i vaig veure entrar tots els meus amics PREP A CD descartat per tots amb un pastís a la mà dient-me que no s'havien oblidat PRON EN del meu compleanys LÈX, en PUNT aquell moment, em vaig enfadar més del que ho SINT estava, ja que havia estat una broma de molt mal gust, però després em van explicar que ho havien fet per què SINT sabien que no m'agradaven les bromes i que quan sortia ORT sempre portava el moneder a la mà i volien ensenyar-me SINT que podia ser molt perillós.

Llavors, van baixar SINT una pantalla detràs LÈX de la taula del jutge amb un video ORT que havien fet amb totes les meves cares i tal i com SINT + LÈX havia reaccionat en cada situació.

Per sort, tot s'havia quedat en una broma PUNT ja que allò no podia estar passant, PUNT era massa estrany.

Des d'aquell dia, vaig intentar portar sempre bolso LÈX i fins i tot feia bromes SINT jo mateixa PUNT que no n'havia PRON EN fet mai.

Nom: C1E79

Curs: 1

Nombre de paraules: 384

Nombre d'errors globals totals: 38

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 13

LÈX = 6

MORF = 1

ORT = 13

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 3

Un dilluns al matí, una professora de la Universitat Pompeu Fabra es dirigia al metro per anar a classe **ORT**. De sobte un atracador amb el pèl rapat i vestit amb roba de presoner va sortir de darrere d'una **SINT** valla **LÈX** publicitària amb una pistola a la mà. La dona, tota espantada, li donà la bossa que portava i aixecà les mans. Però l'espant que duia damunt s'esfumà **al SINT** veure que un policia **l'estava SINT** apuntant amb una arma per l'esquena. Llavors l'atracador soltà la bossa que havia robat a la dona i aixecà els braços. Mentre la dona s'ajupia per arregar allò que li pertanyia, l'atracador es va **donar la volta LÈX**, tot sorprenent-se **al SINT** descobrir que el policia era un antic amic **amb qui RELATIU** havia comès **ORT** delictes **ORT** en la joventut **ORT**. La dona es quedà bocabadada **al SINT** veure **als dos homes SINT + PREP A CD** abraçant-se i parlant amistosament, sense preocupar-se per ella. Llavors va decidir anar a la comissaria **ORT** més propera a **denunciar aquell policia PREP A CD** que en comptes **d'arrestar a l'atracador SINT + PREP A CD** i preocupar-se per ella, va decidir quedar-se parlant amb l'atracador. La dona estava tota enfurida, **PUNT** i els polícies que l'estaven atenent no donaven crèdit a les seves paraules. Es miraven **mutuament ORT** i pensaven que a la dona se li **n'havia PRON EN** anat **LÈX** la pin a **ORT**. Tot i això li van donar un formulari **perquè PER QUÈ** l'emplenés i explicàs amb **tot luxe de detalls LÈX** el que havia passat. La dona així ho **feu ORT**. Un any després **ORT** li arribà una carta certificada on se li explicava el dia, l'hora i el lloc on es produiria el juí contra aquells fets ocorreguts un dilluns al matí.

Tres **CONV** mesos més tard es celebrà el juí, **PUNT** ja sabem com de ràpides van aquestes coses, i la dona **ORT**, ben puntual, allí es presentà. Estava contenta, tranquil·la **ORT** i **segura de** **que el SINT + CAIGUDA PREP** guanyaria. Al banc dels acusats **estaven SINT** el policia i l'atracador tots seriosos i preocupats, **PUNT** estaven **segurs que CAIGUDA PREP + PRON EN** no **s'anaven SINT** a **lliurar LÈX** d'aquesta. Però aquesta preocupació s'esfumà **al SINT** veure qui era l'advocat. **El PUNT** tercer dels amics de la infància, que també havia **cometut MORF** delictes durant l'adolescència. **Al SINT** veure que tots tres es saludaven alegrement, la dona i el seu advocat es van mirar **mutuament ORT** amb cara d'indignació. Sabien que tenien el juí perdut.

Aquesta història **es SINT** una crítica **ORT** a la corrupció i l'amiguisme que **reina LÈX** al poder.

Nom: C2E01

Curs: 2n

Nombre de paraules: 436

Nombre d'errors globals totals: 37

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 13

PUNT = 9

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 2

RELATIU = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 2

L'Anabel era una dona de mitjana edat. Havia tingut una vida molt intensa i no gaire fàcil. Ex-drogaditca **ORT + LÈX**, va sortir del carrer gràcies a l'amor d'un home molt ric. Però al cap d'uns **SINT** anys, després **ORT** de mesos a desintoxicació i de robar-li **SINT** deu milions d'euros al seu marit, es va fugar **LÈX** amb el jardiner. Però allò també va durar poc, ja que era una relació purament física. A partir d'aquell moment **es va dedicar PRON HI** a viure la vida a una illa paradisiàca amb els diners robats. Tot i que no tenia cap preocupació, s'avorria. I va decidir estudiar alguna cosa a una universitat de primer **sim a ORT** qualitat. Va escollir fer uns estudis de Traducció perquè li agradaven molt les llengües.

Després **ORT + CONV** d'uns **SINT** anys, amb la seva carrera a la butxaca i uns quants milions menys al banc, va traslladar-se a Nova York. Allà va **conèixer dues dones PREP A CD** de les quals **RELATIU** **es va fer molt amiga PRON EN** i cap a casa de l'Amanda es dirigia quan...

- Buh! **CONV + ORT** "Sustuu"! Doni'm la bomba! — va **CONV** exclamar un home acabat de sortir de darrere la cantonada.

L'Anabel no ho va acabar d'entendre però **PUNT** com portava una pistola i **senyalava LÈX** la seva cartera, **la hi LA HI + PRON HI** va donar.

De cop va aparèixer un policia **ORT**, com per art de màgia **PUNT** i la dona va sospirar d'alleujament. Aquest malentès s'aclariria. Però... oh! sorpresa! **CONV** "L'atracador" era en realitat un policia encobert i ella una suposada sospitosa de terrorisme. **Cava ORT** vegada l'Anabel estava més desconcertada.

Va recuperar la seva cartera quan **SINT es** va despistar un moment per a parlar sobre el partit del Barça d'ahir. Al carrer de davant **hi PRON HI** havia una comissaria **ORT + ORT** i **hi PRON HI** va córrer **ORT** a explicar allò **què SINT** li havia passat. Ella els va denunciar per violència **policia i PUNT** tot i que ells van intentar explicar que tot havia estat un malentès **ORT** i que l'havien confós amb una altra persona, van anar fins als jutjats. Allò que ella no sabia era que encara no havien acabat les sorpreses. El dia del judici, sobre les 12 del **mig dia ORT**, el món li va caure a sobre quan va veure entrar per la porta del jutge, **PUNT a l'home SINT + PREP A CD** que havia sigut el seu marit i que, tot i les múltiples operacions estètiques **ORT a les quals RELATIU** s'havia sotmès, segurament la reconeixeria.

A més a més, va recordar sobtadament que les cares dels policies (tant l'encobert com l'altre) li eren vagament familiars. Sí, **PUNT es tractaven SINT** dels millors amics del seu marit **PUNT** que, **ells SINT**, no l'havien reconeguda. Va saber que es trobava en una situació molt, molt tensa i que podia acabar molt malament. De tot això **s'en PRON EN + PUNT** diu: **PUNT "karma" PUNT** :)

Nom: C2E02
Curs: 2n
Nombre de paraules: 340
Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9
LÈX = 2
MORF = 0
ORT = 2
PUNT = 3
CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4
PRON EN = 1
EN LLOC = 1
RELATIU = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 4

Hi PRON HI havia una vegada una senyora gran a qui RELATIU li deien Maria la de negre CONV. Feia molts anys que era vídua i, com cada diumenge, havia sortit de casa ben d'hora per anar cap a missa. Però ORT no sabia una cosa: ni el seu senyor CONV l'ajudaria amb allò que l'esperava. A mig camí, de sobte, un home cap pelat i amb una samarreta que recordava els vestits dels presoners, va sortir de darrera SINT una cantonada amb una pistola a la mà.

- Mans CONV + CONV enlaire! No diguis res i dóna'm tot el que portis a sobre PUNT vella bruixa!

La Maria CONV, amb un esglai que quasi es mor, aixecà les mans i li donà el bolso LÈX, que només portava per fer goig. Quan el lladre es pensava que ja tenia la feina feta, un policia que passava per allà va anar a salvar la pobra velleta PREP A CD d'aquell calvari. Però quina va ser la sorpresa de la vella que SINT va veure com PUNT enlloc SINT + EN LLOC de portar a la garjola aquell individu PREP A CD, es posaven SINT absència d'explicitació del subjecte + PRON HI a parlar sobre el temps que feia que no es veien i de SINT com els PRON HI anava la vida.

La vella, enfadada i sense entendre massa SINT la situació, es va dirigir a la comissaria més propera per explicar els fets. Els comisaris ORT van arreplegar als dos SINT + SINT + PREP A CD i els van portar a judici GERUN POST, l'un per robar i l'altre PUNT per no fer la seva feina. Així, set dies després de l'accident, la velleta es trobava als jutjats del poble per veure

què **en PRON EN** feien, d'aquells dos xoriços. Estava tot a punt: els acusats, els advocats, el públic... només faltava el jutge, un tal senyor Noveigres.

Després d'uns minuts d'espera, el jutge va arribar, amb els seus aires de saber-ho tot i d'estar a punt de prendre una decisió important. Però a la vella quasi la maten del disgust... el jutge **coneixia els acusats PREP A CD!** I no **se'ls PRON HI acut SINT** res més que posar-se a parlar. El jutge els va declarar innocents i la Maria va acabar bebent una ampolla de **wiskey LÈX** al dia fins que va morir.

Nom: C2E03

Curs: 2n

Nombre de paraules: 305

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

La senyora Maria passejava de bon matí com acostumava a fer cada dia. Es disposava a comprar el pa al forn de la cantonada quan un home va **apareixer-li** **ORT** del **no res** **ORT** i, amb una pistola a la mà, va exigir que li donés tot el que portava a sobre. Ella estava realment espantada a causa de la brutalitat de l'agressor **PUNT** **així que** **RELATIU**, amb tota la resignació del món, es disposava a donar-li la seva bossa de mà. **Quan** **PUNT**, de cop i volta, es va presentar un **guardia** **ORT** civil disposat a resoldre el conflicte. Tanmateix, l'home de la pistola i l'agent es coneixien de tota la vida. **Havien** **ORT** estudiat a la mateixa escola i, al cap de 20 anys, es retrobaren efusivament. La senyora Maria, completament indignada, i en veure que a ningú li interessava el seu problema **PUNT** va decidir presentar-se a la comissaria més propera per formular una denúncia.

Al cap d'uns mesos, la senyora Maria assistia al judici, **convençuda de** **que guanyaria** **SINT + CAIGUDA PREP** el cas i acompanyada dels millors advocats de tota la ciutat **CONV** **doncs** **SINT** ella era dentista, tenia la seva pròpia consulta, amb pacients de tota la vida i, en conseqüència, amb un nivell adquisitiu força elevat.

La sala estava plena de **goll** **LÈX** a gom, entre la gent del públic podia **reconèixer el seu marit** **PREP A CD** i **els seus fills** **PREP A CD**, i al banc dels acusats, **l'home** **PREP A CD** que l'havia volgut atracar aquell assolellat dia de maig i **el guàrdia civil** **PREP A CD** que havia oblidat pràcticament les seves responsabilitats professionals i s'havia posat a recordar vells temps.

Tanmateix, quan va entrar el jutje **ORT** va produir-se exactament el que havia succeït **ORT** mesos abans. Resulta que aquest també havia estudiat, de petit, als Jesuïtes de Gràcia, juntament amb els altres dos acusats. La senyora Maria **va quedar SINT** perplexa **al SINT** veure que no podia fer res davant de tanta casualitat.

Nom: C2E04

Curs: 2n

Nombre de paraules: 335

Nombre d'errors globals totals: 43

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 15

LÈX = 10

MORF = 2

ORT = 13

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

SER = 1

PRON EN = 4

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

GERUN POST = 2

PREP A CD = 1

Una senyora, que es ORT mestre MORF, anava pel carrer molt tranquil·la ORT perquè estava pensant que aquesta SINT tarda anava SINT a un spa LÈX. Es diu SINT Montserrat. Està feliçment casada amb el senyor més ric de la ciutat. Hi PRON HI havia un senyor (Pere) armat a la cantonada del carrer per on RELATIU la Montserrat passaria. De cop i volta en Pere li SINT dona ORT un ensurt brutal a la Montserrat. Ella deixa el bolso LÈX al terra SINT i està acollonida. Comença a somriure quan veu que ve un policia pel carrer. El més bo és que el lladre i el policia es coneixien perquè van fer un curs de com utilitzar un MORF arma i després ORT es van assauntar ORT que CAIGUDA PREP + PRON EN els SINT dos eren homosexuals. Es van abraçar tot recordant aquella nit que van passar junts i la Montserrat es va sorprendre de que SINT + SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN es coneguessin ORT. Amb això, ella es va cabrejar LÈX i es va disposar GERUN POST anar SINT cap al llutjat LÈX. Mentre LÈX la Montserrat anava cap al llutjat LÈX, ells dos es van anar a SINT + PRON EN pendre ORT un cafè per posar-se al dia de com anaven les seves vides. Els CONV policies que van atendre a la Montserrat SINT + PREP A CD no s'ho creien, cosa que va fer que ella es posés ORT encara més ORT dels nervis LÈX. Finalment, li van fer cas i els PRON HI van trucar perquè anessin ORT al jutjat l'endemà. La Montserrat no es va canviar de vestimenta LÈX d'un dia per l'altre.

A les **9 CONV** en punt **hi PRON HI + SINT** **eren SER** tots allà. Ella estava contentíssima perquè per fi es faria justícia.

Quan va arribar el jutge, es veu que es coneixien els tres. Perquè **SINT** els tres **hien ORT** fet un trio homosexual. La dona ja no podia més **ORT**. Va quedar-se **de peu LÈX** i, finalment, el jutge els **hi SINT + PRON HI** va donar la raó a ells dos, no a la dona.

Ella va tornar cap a casa i va parlar amb el seu marit, **PUNT** aquest li va dir que no tenia raó. Es va suïcidar **ORT el seu marit SINT** perquè **estava PRON EN** cansat d'ella. La Montserrat es va **fer LÈX** a les **drogues i es va acabant morint GERUN POST**.

Nom: C2E05

Curs: 2n

Nombre de paraules: 264

Nombre d'errors globals totals: 11

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Un bonic dia d'abril, la Teresa havia sortit a passejar i fer algunes compres quan, inesperada i sobtadament SINT, un home, amb un semblant no massa SINT bo i una pistola a les mans, li va demanar violentament que li donés tots els objectes de valor que portés a sobre en aquell moment. La Teresa, sense dubtar ni un instant, va estendre la mà que sostenia la bossa. El lladre va agafar-la bruscament i just quan semblava que marxaria... pam!, va notar com alguna cosa metàl·lica empenyia la seva esquena. Quan es va donar la volta LÈX, va veure que es tractava d'un funcionari de la guàrdia CONV urbana CONV. Tot estava perdut: seria arrestat i, més tard, condemnat a la presó. Però aleshores (com era possible?), ambdós varen alçar les mans en senyal d'alegria i es varen fer una abraçada! Què estava passant?, es va preguntar la Teresa, tota indignada i, a la vegada, estupefacta. Va sortir corrent, feliç d'haver-se lliurat del perill PRON EN, tot i que malhumorada pel què SINT acabava de succeir. Va dirigir-se cap a l'oficina de policia més propera, on va denunciar els fets. Dos anys i mig després, quan el cas va arribar als tribunals, la cosa més insòlita que podia passar, PUNT va passar: en entrar el jutge a la sala i veure a la bancada els dos acusats PREP A CD, va aixecar els braços, no abans que CAIGUDA PREP els altres dos reaccionessin de la mateixa manera. No és que es coneixessin MORF, és que eren amics de tota la vida! La vida mai saps per quins camins et portarà ORT o què serà ORT el què SINT vindrà a continuació.

Nom: C2E06
Curs: 2n
Nombre de paraules: 422
Nombre d'errors globals totals: 50

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 12
LÈX = 4
MORF = 0
ORT = 7
PUNT = 11
CONV = 16

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
PRON EN = 2
RELATIU = 2
PREP A CD = 1

Vivim en un món bastant tranquil. No hi PRON HI ha assassinats, ni terrorisme, ni gaire violència. En aquest món, no has de tenir por de patir cap desgràcia important. Per això RELATIU, quan quelcom passa, no es sap com reaccionar.

I CONV és PUNT doncs PUNT el que li va passar a l'Antonieta l'altre dia, una assolellada tarda de març. Tornava tan tranquilament ORT de la feina, una gestoria ben curiosa de la Rambla d'Aragó, que tenia a deu minuts de casa se va PUNT quan un home la va sorprendre. CONV Tu, vella, dóna'm la bossa! - CONV Aquell home anava mal forjat ORT, amb una camisola a ratlles SINT i uns texans desgastats. - Afanya't, CONV vinga, que no tinc tot el dia! O et penses que és tan fàcil atracar a la gent SINT + PREP A CD? -digué apuntant-la SINT amb una pistola PUNT -Sssisi ORT + PUNT tingui, però no em dispari. CONV A l'Antonieta les cames li feien figa de mala manera. Però per sort, va aparèixer un guàrdia urbano LÈX pel SINT darrera SINT del lladregot. CONV -Tu, poca-solta, deixa la bossa i baixa LÈX la pistola! CONV - Però ORT quan el lladre es va girar, va exclamar: CONV - Coi, Cisco! Quan ORT de temps! Com et va la vida? Fa molt que no em SINT passo per la Mariola. Va tot bé a la família ORT? - CONV i l'abraçà durant una estona PUNT - CONV Antonio! Ai PUNT quina alegria! Doncs bé, anem fent. Va, que t'invito a una canya al Roma!

Mentrestant CONV, l'Antonieta, indignada amb la situació, se'n PRON EN va anar als Mossos CONV a fer una denúncia dels SINT dos amics d'infància.

Unes SINT setmanes més tard, allà als jutjats, es van tornar a reunir urbano LÈX, lladre i la víctima ofesa.

El silenci era sepulcral. Ningú es podia imaginar que un guàrdia urbano LÈX a qui RELATIU es tenia tant respecte (i es ORT que l'Antonio era conegut per tota SINT Lleida, des de Magraners fins a Pardinyes PUNT passant per la Zona CONV Alta CONV) s'hagués comportat d'aquella manera. Ell mateix s'avergonyia del seu PRON EN comportament, però no havia SINT pogut evitar. El Cisco havia sigut veí seu tota la vida i les seves famílies PUNT amigues durant molt de temps. Quan va sentir que el jutge entrava, va pensar que havia begut oli. Però quina va ser la seva sorpresa quan va veure que el magisrat d'aquell dia no era ni més ni menys que el Robert, el tercer de la colla! Aquest es va acostar als acusats per abraçar-los i més tard digué: — CONV senyora CONV Antonieta, que no torni a passar això, PUNT com SINT torni a insinuar que aquests dos bons homes han comès un delicta PUNT la multaré per perjuri!

I així va ser com l'Antonieta no va mai fer SINT cap altra queixa a la Guàrdia Urbana.

Nom: C2E07

Curs: 2n

Nombre de paraules: 325

Nombre d'errors globals totals: 32

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 10

PUNT = 13

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PER A = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

Un dia la senyora Margarita havia d'anar a comprar el menjar per a PER A la seva germana petita. Durant el trajecte pensava en les seves coses: quantes pomes necessitaria ORT, quantes maduixes i quants pebrots. La Margarita era una senyora molt coneguda al barri i sempre es parava a parlar PRON HI amb tots els veïns que es trobava. Però un dia durant el seu trajecte habitual tot va canviar.

La Margarita es disposava PRON HI a dirigir-se al mercat, PUNT el dia era nuvolós però, encara SINT i així, va decidir anar a comprar. Quan només li faltava un carrer, un senyor amb una pistola va aparèixer demanant-li el bolso LÈX. La Margarita PUNT molt sorpresa PUNT va aixecar les dues mans i li va donar totes les coses que portava. El atracador ORT era un noi d'uns vint anys amb cara de pocs amics. En aquesta situació només podia cridar auxili PUNT però aleshores va aparèixer un policia. Aquest no s'ho va pensar i va apuntar el atracador SINT + ORT; aquest es va rendir aixecant les mans i girant-se. Quan el policia i el atracador ORT es van mirar, es PRON EN van donar compte que CAIGUDA PREP + LÈX es coneixien. El ORT atracador era ni més ni menys que el cosí ORT segon del policia PUNT que feia dos anys que no veia. El SINT + SINT dos van començar a parlar i la Margarita PUNT atònita i enfadada encara que haguessi MORF recuperat el bolso LÈX + PUNT va decidir de queixar-se a la comisaria ORT. Allà va explicar tot el que havia passat i els agents la van avisar que CAIGUDA PREP es realitzaria un judici per poder solucionar i aclarir tota aquella

situació. Quan va arribar el dia la Margarita estava molt contenta i segura de **SI** **ORT** mateixa, **PUNT** el **ORT** atracador i el policia **PUNT** en canvi **PUNT** estavan **ORT** asseguts al banc dels acusats amb cara de pomes agres. Però quan va entrar el jutge que **s'encarregava** **PRON EN** del cas va resultar ser el millor amic del pare **de** **SINT** policia **PUNT** que també **coneixia** **l'atracador** **PREP A CD**. La Margarita **PUNT** desesperada **PUNT** va renegar sortint del judici incrèdula després de tota la situació.

Nom: C2E08

Curs: 2n

Nombre de paraules: 287

Nombre d'errors globals totals: 53

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 17

LÈX = 13

MORF = 3

ORT = 16

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PER A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 3

Un dia, la senyora Maria passejava pel carrer alegrement. Estava pensant que havia de preparar el sopar **pel** SINT + PER A seu fill i la seva xicota, la qual cosa **li** SINT feia molt feliç. Per fi **conoceria** LÈX **a la noia** SINT + PREP A CD **de la que** SINT + RELATIU tant parlava el seu fill.

Distreta CONV amb els seus pensaments, la senyora Maria es va **asustar** LÈX molt quan un home la va atracar. Era un home molt lleig i bastant burro, ja que no **s'adonava qu'estaba** CAIGUDA PREP + ORT + ORT + SINT + SER + PRON EN al costat d'una **comisaria** ORT de policia. Just quan la senyora Maria **li** SINT va donar la **bosa** ORT al **lladró** LÈX, va **apareixer** ORT un policia. Era la salvació de la pobre **MORF** senyora Maria, o això creia ella; el lladró era un vell amic del policia **i, per tant** PUNT + RELATIU no va rebre cap **càstic** ORT. La senyora Maria, molt enfadada amb la situació, va decidir anar a la **comisaria** i denunciar el que havia **ocurrit** MORF **Tant** PUNT el policia com el **lladró** LÈX van ser acusats de **robo** LÈX i **col·laboració** LÈX **i** PUNT la senyora Maria **estava** SINT + PRON EN + SINT (TEMPS VERBALS) molt satisfeta.

El dia del judici, els acusats van **assistir** SINT + PRON HI + ORT encadenats. Estaven molt **asustats** LÈX i no volien anar **a** SINT **presió** LÈX. Afortunadament per ells, el jutge tambe

ORT i SINT era un vell amic: tots havien anat junts a l'escola i estavan ORT molt alegres de tornar a veure's.

Per aquest motiu RELATIU, el jutge decideix SINT absolver LÈX als acusats SINT + PREP A CD i olvidar LÈX + SINT tot. La senyora Maria no s'ho podia creure. Quina situació més ridícula ORT. No obstant això, la senyora Maria no ho perdonaria tan fàcilment ORT. Prendria MORF la justícia ORT per la seva ma ORT + LÈX.

Al SINT (ABANS "EL DIA") dia següent, la senyora Maria va esperar a la porta de la comissaria ORT i va atracar el policia PREP A CD. Després ORT, aniria pel lladró SINT + LÈX i finalment pel SINT jutge. Així ORT no oblidarien que els delits LÈX s'han de pagar.

Nom: C2E09

Curs: 2n

Nombre de paraules: 450

Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 10

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 3

Hi **PRON HI** havia una vegada un país on la justícia no anava de la mà de la llei. Per tothom l'interès **ORT** i els beneficis eren l'important. En aquell país tothom vetllava pel que era seu i **collien SINT** i recollien el que ells mateixos havien plantat. D'aquesta manera **PUNT** amb l'individualisme, tothom era feliç.

Un CONV bon dia, una dona que sortia de casa seva per anar a donar un tomb va ser sorpresa per un lladre que li volia prendre els diners. Ell li va fer alçar els braços i li va agafar la bossa. Ella, espantada **ORT**, va fer cas **PRON EN** del que el lladre li manava fer. De sobte, un policia de la ciutat va aparèixer per **ajudar a la dona SINT + PREP A CD**. Mentre el lladre apuntava a la senyora amb una pistola, el policia feia el mateix amb ell. Quan el lladre es va girar per comprovar qui era, ambdós (ell i el policia) es van **adonar que es CAIGUDA PREP + PRON EN** coneixien d'abans. **Al SINT** reconèixer's **ORT** es van abraçar i es van quedar xerrant una estona. La dona, indignada, es va dirigir com un coet a la comissaria i va denunciar tant el que li havia passat amb el lladre com el que feien el lladre i el policia en aquell moment.

Li van prendre nota de tots els detalls i van estipular un dia per fer un judici de caràcter penal. La dona va **contractar un advocat PREP A CD** i va anar al judici **segura de que guanyaria SINT + CAIGUDA PREP** el cas. Un cop allà, va repassar els fets amb el seu advocat (**què SINT** li costava el sou de quatre mesos) i va sentir-se llesta per parlar davant del **judge ORT**. Tant el policia com el lladre estaven nerviosos, un per no haver fet bé la seva feina, **PUNT** i l'altre **PUNT** per xerrar amb el lladre.

Els minuts passaven i el jutge no arribava; al final, una judgessa **ORT** amb bigoti i molta panxa va entrar a la sala. Tothom va callar. La dona només podia **ficar-se ORT** en l'aspecte masculí que **caracteritzava a aquella oficial SINT + PREP A CD**. Només se sentien els passos de la judgessa **ORT** i el **respirar LÈX** de la sala. De cop i volta la dona va **donar LÈX** un bot al banc. "Es coneixien!" va cridar. Efectivament. L'oficial i els dos acusats s'estaven abraçant en senyal d'amistat. Es van fer **els SINT** tres dos petons i es van preguntar per les respectives **famílies ORT**. Dos dies més tard, la **ressolució ORT** va sortir. "**Inocents ORT**". El policia i el lladre van **sortir nets d'aquella SINT**. La dona, sense quatre sous, va tornar a casa, però va passar abans pel supermercat per comprar una guardiola i estalviar per la carrera de "lladre". En el país en qüestió, tothom viu feliç, cadascú amb el que té i sense el que vol.

Nom: C2E10

Curs: 2n

Nombre de paraules: 359

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 8

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 2

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 4

Un dia, estava sortint de la feina per anar a casa i, de cop, un home amb molt **males pintes MORF** em va apuntar amb una pistola. Semblava molt enfadat i jo cada vegada tenia més por i estava més paralizada. No sabia què fer. Vaig donar-li tot el que tenia, la cartera amb tot el que contenia: el moneder amb tots els meus diners, el telèfon mòbil, i altres coses que per mi **son ORT** importants i que portava dins la cartera.

Quan **CONV** el lladre ja m'havia agafat tot el que tenia i estava a punt **d'anar-se'n PRON EN** corrent, vaig veure que s'acostava un policia **ORT** per darrere d'ell. Vaig pensar que **hem ORT** salvaria a mi i **detindria el lladre PREP A CD**. El policia s'anava acostant **poc a poc SINT** fins que es va quedar just **darrera SINT** del lladre apuntant-lo **SINT** amb una pistola. Policia i lladre van creuar la mirada i, **amb SINT** la meua sorpresa, **es van començar a abraçar i a parlar SINT** com si es coneguessin de tota la vida. Aleshores el **policia ORT** va deixar impune el bandalisme que aquell home estava fent cap a mi. Això era indignant, i de seguida vaig anar a la **comissaria ORT** més propera per denunciar els fets. Això no podia ser. Vaig fer la denúncia corresponent i, llavors, només em quedava esperar **al SINT** judici.

Els mesos **perquè PER QUÈ** arribés el judici passaven molt lents. Volia que tot el succés que va passar aquella tarda sortint de la feina **acabessin SINT + ORT el SINT** més aviat possible. Les injustícies s'han de pagar d'alguna manera i **espero que CAIGUDA PREP** tot s'arregli i acabin les coses com han d'acabar.

El judici va arribar i, quan vaig entrar a la sala **PUNT** vaig **veure tant el policia PREP A CD** com el lladre **PREP A CD** **sentats LÈX** a les **cadires LÈX** dels acusats. **Estava cada vegada**

més a prop de que **SINT + CAIGUDA PREP** se solucionessin les injustícies. Tot acaba arribant.

Estàvem esperant al jutge **SINT + PREP A CD** perquè **PER QUÈ** entrés, **PUNT + ORT** només **ORT** faltava ell.

Just quan el jutge va entrar per la porta **PUNT** els dos acusats van començar a riure i es van aixecar de seguida. Els acusats i el jutge eren amics! Això no podia ser real, **PUNT** semblava una broma de mal gust. Ja no sabia què fer ni com reaccionar.

Nom: C2E11

Curs: 2n

Nombre de paraules: 412

Nombre d'errors globals totals: 29

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 6

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 6

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 5

La senyora Pereta tornava de la feina quan de sobte, girant la cantonada de casa seva, un home va atracar-la amb una pistola. Madó **ORT** Pereta, que és molt intel·ligent, va donar-li la bossa que portava però al mateix temps va trucar a l'**112 CONV** perquè **PER QUÈ** algú vingués **LÈX** a buscar-la.

Per un **CONV** cop, el servei va ser ràpid, i **abans que CAIGUDA PREP** el lladre tengués temps de marxar, un policia va aturar-lo per **darrera SINT**. Madó **ORT** Pereta estava molt contenta, **PUNT** va pensar que aquell mal home **tendria el seu merescut LÈX**, però quina va ser la seva sorpresa quan va veure que el policia que, suposadament venia a rescatar-la, s'abraçava amb entusiasme al lladre. Tot i haver recuperat la bossa amb les seves pertinences, Madó **ORT + CONV** Pereta va decidir anar a posar una denúncia. **No PUNT** només per l'ensurt i la por que havia passat, sinó també (i sobretot) perquè no trobava normal la reacció del policia davant d'aquella situació.

Ara va ser el policia que es va endur una sorpresa quan es va **assabentar que CAIGUDA PREP + PRON EN** la denúncia no havia estat només per al seu amic el lladre, sinó també per **ell SINT**. Abans del judici, Madó **ORT + CONV** Pereta **estava molt satisfeta PRON EN** de veure que l'alegria que havien mostrat el policia i el lladre en veure's s'havia convertit en nervis i tristor. Li havia sabut molt greu adonar-se'n **SINT + PRON EN** de quanta professionalitat mancava als policies d'avui dia. Però la cara de tots aquells que assistien al judici va canviar radicalment en **veure al jutge SINT + PREP A CD** (i la seva cara).

En Manel, el jutge, era la parella del torneig de cartes de'n **ORT** Miquel, el lladre. I tots dos coneixien al policia **SINT + PREP A CD**, en Joan **PREP A CD**, que **PUNT** les nits que lliurava, les dedicava a fer de cambrer a un bar, justament al bar on en Manel i en Miquel feien les seves partides de **truc LÈX**.

La pobra senyora Pereta no sabia on s'havia de ficar. Semblava que allà tot funcionés segons les amistats, **PUNT** i que la justícia no tengués importància per a ningú. / Per aquest motiu **RELATIU**, va decidir oblidar-se'n **PRON EN**, però va decidir que **PUNT** si era així com funcionaven les coses, hauria de fer alguna cosa per **esser ORT** ella la que **en PRON EN** sortís beneficiada, i va començar per fer-se bona amiga de l'amo del bar on es jugava el torneig per **assegurar-se que CAIGUDA PREP + PRON EN** el **SINT** mateixos dies ella **podria SINT** fer un "karaoke" amb les seves amigues i **complicar al lladre SINT + PREP A CD** i al **jutge SINT + PREP A CD** les jugades que tant **el SINT** havia unit, **PUNT** i interrompre aquelles llargues xerrades amb el cambrer Joan.

Nom: C2E12

Curs: 2n

Nombre de paraules: 236

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 1

PREP A CD = 1

Un mal dia, cansada de contracturar-me l'esquena **en SINT** les cadires de merda de la meva Facultat **CONV**, tornava cap a casa pensant en com engegar-ho tot al dimoni.

Caminava CONV jo SINT per l'Avinguda Diagonal i, en la intersecció amb el carrer Bac de Roda **PUNT** un home amb molt mal aspecte em va aturar i em va obligar a donar-li tot allò de valor que portés a sobre.

Amb les mans aixecades, li vaig passar la motxilla amb el portàtil quan, de sobte, un policia va apuntar-**lo SINT** amb la seva pistola. Quina sorpresa em vaig **dur LÈX** quan aquells dos fills de puta es van abraçar! Resulta que es coneixien. Vés a saber, potser l'atracador li havia venut drogues algun cop.

Vaig poder recuperar la meva motxilla i vaig marxar corrents cap al quarter de policia que estava més a prop.

Un cop allà, vaig explicar als inútils que em van atendre tots els fets detalladament.

Després de la primera declaració em van citar per declarar formalment i dur a terme una roda de reconeixement. Em van tenir allà gairebé tres hores, com si sabessin **quant LÈX odio la policia PREP A CD** i les **enquestes LÈX**.

Més tard, **unes SINT** setmanes, em van citar **com a COM A** testimoni al judici. Quan van anunciar l'entrada del jutge a la sala, tothom **ens SINT** vam alçar.

Gairebé em desmaio quan tots tres van alegrar-se i somriure. Pel que sembla el món està ple de poca-**vergonyes ORT** i fills de puta.

Nom: C2E13
Curs: 2n
Nombre de paraules: 315
Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 3
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 4
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 3
SI NO = 1
RELATIU = 2
LA HI = 1
PREP A CD = 3

Les males companyies havien portat a en Jaumet PREP A CD + SINT a dedicar-se PRON HI a robar. Un dia qualsevol es va amagar darrere una cantonada per poder atracar la primera persona PREP A CD que passés. Portava una pistola que havia robat temps endarrere a un policia. Ara ja no funcionava, però, com que les víctimes no ho sabien, el truc sempre funcionava.

Aquesta vegada, la víctima va ser una senyora gran a qui RELATIU va ben espantar i amenaçar. Immediatament li va demanar la bossa i ella l'hi SINT + LA HI + PRON HI va donar.

De cop i volta, va aparèixer un policia que, amb una pistola va apuntar en Jaumet SINT per l'esquena. La dona va somriure alleujada. Quan en Jaumet es va girar, va descobrir que aquella cara li era coneguda, PUNT era l'Àngel! Feia molts anys que no es veien i es van abraçar tot i la situació peculiar. La dona va aprofitar per agafar la bossa i marxar ràpidament ben indignada.

El primer que va fer, PUNT va ser anar a la comissaria més apropera ORT per explicar què havia passat. Els altres policies no s'ho acabaven de creure però un PUNT cop van haver interrogat l'Àngel PREP A CD, van veure que era veritat.

Per aquest motiu **RELATIU + CONV** tots dos van ser portats a judici. En Jaumet ja coneixia tot aquest procés perquè ja **hi PRON HI** havia passat altres vegades, però l'Àngel estava ben espantat. No volia perdre la seva feina! Malgrat tot, la situació pintava molt malament. Podien condemnar-los fins a cinc anys!

Quan el jutge els va veure va fer un crit de sorpresa. No podia ser, **PUNT** era en Quel. Semblava que haguessin fet una quedada després d'anys sense haver-se vist. De petits eren els tres inseparables de l'escola.

I, en un país de pandereta com el nostre, ens podem imaginar com va ser la sentència: tots absolts i sense multa ni presó. Després del judici, van anar tots tres a fer unes "birretes" com **si no SINO** hagués passat res.

Nom: C2E14
Curs: 2n
Nombre de paraules: 306
Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 11
LÈX = 3
MORF = 1
ORT = 3
PUNT = 2
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 3
SER = 1
PRON EN = 5
LA HI = 1
PREP A CD = 1

Un dia, anava la **Claudia SINT**, professora d'institut, pel carrer, quan de sobte va aparèixer un lladre. El lladre **li SINT** va amenaçar amb **un MORF** arma i li va **dir PUNT** "La bossa o la vida!". **CONV** A la Claudia això **li SINT** va amoïnar molt perquè dins la bossa portava els seus estalvis, però no tenia res a fer contra **ORT** un home armat i **se la SINT + LA HI + PRON HI** va donar.

Quan el lladre ja se **n'anava PRON EN** va aparèixer la seva salvació, un policia, que va apuntar al lladre amb la seva pistola per **la esquena ORT**. El lladre es va girar i va passar l'impossible: els dos homes van cridar d'alegria i es van abraçar. Havien sigut millors amics a la mili, però des de llavors no **se n'havien SINT + PRON EN** tornat a veure. **Els SINT** dos **es van posar a parlar de PRON EN** com **els PRON HI** havia anat la vida: el policia s'havia casat amb la dona de la seva vida i tenia dos fills; el lladre havia sigut un important **ejecutiu LÈX** que havia perdut la feina a causa del seu alcoholisme.

Cap dels dos **s'enrecordaven SINT + LÈX + PRON EN + SINT** de la Claudia, que observava l'escena sense creure-s'ho **SINT**. Sense dubtar-ho, es va dirigir a la comissaria **ORT**, que estava a només deu minuts a peu, i va **denunciar als dos SINT + PREP A CD + SINT**.

El dia del judici, la Claudia no va poder anar a treballar a l'institut perquè coincidia amb la seva hora de feina. Es va llevar aviat, va esmorzar i va agafar el metro per anar al **Jutjat CONV**.

Quan va arribar, ja **hi PRON HI** **eren SER** el policia i el lladre.

El CONV pitjor va ser quan va entrar el jutge, **PUNT** això sí que no s'ho podia creure: el jutge també havia fet la mili amb ells!

Al final, la Claudia va perdre el judici i els tres antics amics de la mili se'n **PRON EN** van anar junts de tapes per a **retomar LÈX** la seva amistat oblidada.

Nom: C2E15

Curs: 2n

Nombre de paraules: 326

Nombre d'errors globals totals: 11

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

RELATIU SUBJ = 1

GERUN POST = 1

Una dona anava passejant tranquil·lament pel carrer, pensant en PRON HI les seves coses, mentre un home que s'havia convertit en atracador a causa de la crisi econòmica, ja que havia perdut la seva anterior feina, l'esperava amagat a la cantonada. No feia gaire que s'havia introduït PRON HI en la nova professió, raó per la qual RELATIU encara no hi PRON HI tenia massa SINT pràctica. Quan ho va creure oportú, va sortir de l'amagatall i va apuntar a la dona amb una pistola, tot cridant: dona'm ORT la bossa, depressa SINT, i aquestes mans PUNT enrere! En realitat ell estava quasi tant SINT espantat com la seva víctima. I els seus nervis encara es varen posar més en tensió quan va sentir la pressió d'una pistola contra la seva esquena i una veu que deia: "Mans enlaire!". CONV "Ara sí que he begut oli", va pensar. Quan es va tombar, davant seu va topar amb un rostre conegut. Era el seu company de mili! Feia uns quants anys que no es veien, PUNT i tenien moltes GERUN POST coses per explicar-se. En poc temps, la vida pot donar moltes voltes, PUNT i convertir-se SINT en l'apuntat per l'arma o aquell qui RELATIU SUBJ apunta. Però això tan SINT li feia, en aquell moment. Oblidant-se de la dona, van seguir amb la seva història. Malgrat tot, "La cosa no quedarà així", va pensar la dona. I va voler anar a una comissaria a denunciar que un policia, en comptes de complir amb les seves obligacions i defensar-la, havia posat els seus afers personals per davant i, en conseqüència, incomplert el seu deure. Aquests policies, de molt mala gana per haver d'omplir paperassa, sí que van complir amb les obligacions corresponents. Cinc anys més tard es va celebrar el judici. I va donar-se la casualitat que CAIGUDA PREP el

jutge havia sigut un altre company de mili de l'atracador i del primer policia. Es van saludar entre ells afectuosament. No sabem **PUNT** però, com va acabar el cas; si el jutge va fer la feina com calia o no.

Nom: C2E16

Curs: 2n

Nombre de paraules: 328

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 2

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Un dia a les vuit del vespre, la Laura va acabar de treballar. Després de recollir les coses, va sortir de l'oficina i, abans d'arribar a la porta de sortida, un home va aparèixer de darrera SINT d'una paret. L'home la va amenaçar amb una pistola i ella es va espantar ORT. Aquell home li va demanar que li donés el bolso LÈX, en el qual RELATIU, justament aquell dia, hi SINT + PRON HI portava 1.000 euros. Per sort, però, un policia va arribar per darrera SINT del lladre i el va amenaçar ORT amb una pistola, tot i que, tan bon punt el lladre es va girar per mirar-lo, va adonar-se que CAIGUDA PREP + PRON EN era un amic de l'escola. Sorpresos els SINT dos, es van alegrar SINT i abraçar ORT. La Laura, molt indignada, es va dirigir a l'oficina de la policia per denunciar al lladre SINT + PREP A CD i el policia PREP A CD, que no havia detingut al lladre SINT + PREP A CD.

Dos mesos més tard va tenir lloc el judici. El policia i el lladre tenien clar que d'aquella no se'n PRON EN (INHERENT) sortien, mentre que, per contra, la Laura estava satisfeta, ja que PUNT si guanyava el judici, segurament seria indemnitzada.

Quan el jutge va entrar a la sala i va veure qui eren els acusats es va sorprendre i, al mateix temps, alegrar. Aquell dia, la Laura va perdre el judici i, els "dolents" van guanyar. Per celebrar la victòria van fer una festa al bar, mentre que la Laura, aquell vespre, després del judici, quan

va arribar a casa, no va deixar de plorar i de menjar xocolata. La vida, **deia, que SINT** havia sigut molt injusta amb ella i **que, SINT** normalment sempre, **PUNT** perden els “bons”.

Un any més tard, un dia que la Laura estava dinant al restaurant se li va apropar un home. Ella creia que el coneixia, però no **n'estava segura PRON EN**. El va trobar atractiu i van començar a parlar. El que no sabia ella, així com tampoc ell, era que ell **l'havia SINT** intentat robar el **bolso LÈX** l'any anterior. Ella **no va reconèixer el lladre PREP A CD**.

Nom: C2E17
Curs: 2n
Nombre de paraules: 461
Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 12
LÈX = 1
MORF = 1
ORT = 2
PUNT = 2
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 3
SI NO = 1
PRON EN = 2
LA HI = 1
PREP A CD = 3

Quan anava a escola, tenia una mestra que ens explicava anècdotes seves diàries. Un dia ens va explicar una història peculiar i molt poc usual enmig d'una classe de filosofia.

Aquesta CONV anècdota començava com relataré tot seguit. CONV (MALA SEPARACIÓ DE PARÀGRAFS)

Un bon dia, la mestre MORF es dirigia a escola caminant tranquil·lament amb la seva maleta sota el braç. De sobte, un home desconegut, amb cara de pomes agres PUNT va aparèixer davant seu i la SINT va apuntar amb una pistola. Mentre l'apuntava SINT, cridava enfurismat que li donés la seva cartera. Després d'entregar-li SINT + LA HI + PRON HI, un policia va fer acte de presència i va apuntar l'atracador SINT pel darrere. Aquest va deixar la maleta i la professora la va recuperar. Però, no tot va acabar aquí. Casualment, el policia i el lladre es coneixien, ja que eren vells amics i companys de jocs quan eren petits.

Quan la mestra se'n PRON EN va adonar, va anar a l'oficina de policia a queixar-se pel que havia passat, ja que el policia havia deixat marxar l'atracador PREP A CD sense cap mena de càrrec.

Varen SINT passar els dies, fins que PUNT després de 6 CONV mesos de l'incident, la mestra va rebre a casa seva una citació judicial per anar al judici del que havia passat. La mestra encara recordava amb pànic els tensos moments que havia viscut davant de l'atracador i amb la pistola apuntant SINT el SINT seu pit. Estar asseguda davant d'aquesta persona sabia que li faria molt de mal, però havia de ser forta i deixar constància PRON EN de la injustícia que

s'havia comès. L'home del judici s'apropava i a la banqueta dels acusats **hi PRON HI** havia tant el policia com el lladre.

Tot era a punt per iniciar el judici. El jutge va passar la porta i ja **s'anava SINT** a **seure LÈX** a la seva cadira quan va fer una exclamació de sorpresa. El lladre i el policia van fer la mateixa exclamació que ell i tota la sala es va quedar ben sorpresa pel que **estaven SINT** veient. Resulta que **els SINT** tres es coneixien i eren vells amics d'infància.

Havien compartit aventures i desventures, fet que va **commoure el jutge PREP A CD** i **li SINT** va fer recapacitar sobre la idea de **jutjar els seus propis amics PREP A CD**.

La mestra no podia creure el que estava veient i la injustícia tan gran que es cometria **si no SI NO** anaven a la presó pel que li havien fet.

Com que no era un acte just, es va **postposar ORT** el judici i van **canviar ORT** el jutge per una altra persona que fos imparcial. **Uns SINT** mesos després es va tornar a celebrar un altre judici amb una imparcialitat total.

Amb aquesta història, la mestra ens va voler fer veure que no sempre la justícia és imparcial i que **hi PRON HI** ha molts factors que poden alterar els fets i passar per sobre del que està establert.

Nom: C2E18

Curs: 2n

Nombre de paraules: 460

Nombre d'errors globals totals: 32

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 3

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 5

Com cada dijous al matí, la Carme es va llevar a les 7 del matí i va fer el seu ritual: es va vestir, es va pentinar durant 30 CONV minuts perquè li quedés perfecte i finalment es va pintar els ulls i els llavis; no necessitava més maquillatge, segons ella, perquè deia que la seva bellesa era natural.

Va sortir CONV de casa i es va dirigir a l'estanc, ja que la seva germana li havia dit que la nova "cuore" CONV + CONV regalava unes xanquetes molt modernes. Quan estava a punt de girar la cantonada, un home va aparèixer de cop davant seu amb una pistola a la mà. La Carme, espantada, va començar a cridar desesperadament i el lladre va dir-li que li donés tot el que portava a sobre i no li faria mal. La Carme li va fer cas i PUNT just quan li donava la seva bossa, un policia va aparèixer per darrere del SINT lladre. Aquest, espantat, va decidir deixar la bossa a terra i girar-se lentament. Tant punt SINT + ORT va tenir el policia davant PREP A CD, els SINT dos es van quedar quietes durant un instant i es van abraçar com si es conegués sin ORT de tota la vida; obviament ORT, havien anat junts a l'escola i feia any SINT que no es veïen ORT. La Carme es va quedar paral·litzada i, en veure que el policia ORT només parlava amistosament amb el lladre que l'havia amenaçat, va decidir dirigir-se a comissaria ORT per denunciar als dos maleducats SINT + PREP A CD: el lladre PREP A CD i el policia ORT + PREP A CD.

El policia que hi PRON HI havia allà la va fer esperar vint minuts i finalment la Carme va explicar tot el que li havia passat. Mentre parlava cabrejada LÈX, el policia prenia la declaració i PUNT després de parlar durant 30 minuts, la Carme va marxar cap a casa.

A les dues setmanes **SINT**, van trucar-li per dir-li que el judici estava previst **pel dia SINT** 2 de maig. Era 23 d'abril i estava **tant SINT** contenta de rebre una rosa del seu xicot, que va estar a punt de retirar la denúncia, però no ho va fer.

El **dos** de maig es va llevar a les 7 del matí i va tornar a fer el seu ritual. Quan va arribar als jutjats, el lladre i el policia ja estaven **sentats LÈX** i els va mirar amb cara de fàstig **ORT**. El jutge va arribar 10 minuts tard i, **tant punt LÈX + ORT** va entrar per la porta, es **va quedar mirant als acusats SINT + PREP A CD** i va córrer cap a ells, per **donar-los LÈX** una abraçada; **els SINT** tres havien anat junts a l'escola i eren grans amics.

La Carme no s'ho podia creure, **PUNT** la història es repetia.

Dels nervis es va posar a cridar i va caure **al SINT** terra, **perdent SINT + GERUN POST** la consciència. Quan va obrir els ulls estava estirada al llit: tot havia estat un somni.

Nom: C2E19

Curs: 2n

Nombre de paraules: 381

Nombre d'errors globals totals: 44

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 0

MORF = 1

ORT = 21

PUNT = 9

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

COM A = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Fer la compra, netejar la casa, **son** **ORT** aquelles coses que tens al cap quan camines per un carrer. Està clar que tot canvia **si** **PUNT** de sobte, un home surt d'un dels portals i t'apunta amb una pistola. **Ella va intentar** **SINT (TEMPS VERBALS + PERSONA FRASE ANTERIOR)** tranquil·litzar-se **ORT**, **PUNT** sabia que no li **faría** **ORT** res en un lloc públic, o **si** **ORT**? L'atracador va dir la frase típica d'una **serie** **ORT** policíaca: "Dongui'm **MORF** els diners i les joies." La dona va reflexionar un moment: "Realment ningú m'ajudarà?"

De sobte, un policia va **apareixer** **ORT** a la cantonada del **carrer**, **PUNT** segur que l'ajudaria **ORT**! L'home es va apropar lentament al lladre i **el** **SINT** **va apuntar amb la seva pistola i el desarmà** **GERUN POST**. En el transcurs de tota aquesta acció, de cop i volta, **els** **SINT** dos es van mirar i van somriure **ORT**. Es coneixien. Per molt que repliqués **ORT** la dona, **PUNT** va entendre que el lladre quedaria lliure de **cap** **SINT** **carrec** **ORT**.

No volia sortir **com a** **COM A** perdedora, **PUNT** ella sempre era així. Va anar a la policia i va **denunciar als dos homes** **SINT + PREP A CD**. Poc temps després es va fer un judici. **Quan** **CONV** va **arribar** **ORT** el dia, es van reunir tots en aquella petita sala i **PUNT** quan **hi** **PRON HI** eren tots, el **judge** **ORT** va parlar:
- Comença **CONV + CONV** el judici contra... -Va llegir el nom i un somriure va **apareixer** **ORT** als seus llavis.

La dona va mirar als culpables i va veure que també reien. “No pot ser! També el coneixen **PUNT** a aquest?”

Obviament **ORT**, ja es sap com va anar el judici. El favoritisme sempre **es** **ORT** una moneda important **al** **SINT** mercat de l’amistat. Aquell dia, va reafirmar només una cosa: la persona que està sola, ho està per tot, **injustícies** **ORT** incloses.

A partir d’aquell dia, la dona va intentar ser més amigable. Va començar a buscar llocs nous per visitar i va fer nous amics. Tan bons i nous que es va unir a una **mafia** **ORT** **rusa** **ORT** i va aprendre rus **i** **PUNT** es dedicà a vendre munició i armes de tot tipus.

Uns **SINT** mesos després, la història es va **repetir**, **PUNT** la van intentar atracar. Aquesta vegada estava preparada: va treure la seva pistola i va **atracar** **a** l’atracador **SINT + PREP A** **CD**, després de fotre-li un parell de trets.

La policia la va detenir, però els seus amics **li** **SINT** van pagar al **judge** **ORT** **perquè** **PER QUÈ** aquest la deixés **ORT** en llibertat sense **carrecs** **ORT**. Això son les “amistats.” **CONV**

Nom: C2E20

Curs: 2n

Nombre de paraules: 429

Nombre d'errors globals totals: 36

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 8

MORF = 2

ORT = 9

PUNT = 7

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

COM A = 1

PRON EN = 3

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

En una tarda pluviosa que semblava no tenir fi els carrers de Barcelona es trobaven plens de gent, com era el costum. Però el costum no era una cosa de sempre perquè hi PRON HI havia un carrer on es trobava una dona que tot just havia tret diners del banc. Igual que altres, la pluja li causava un sentiment de cansanci LÈX que feia que no estigués atenta més SINT que a les seves cames. D'aquesta poca cura, s'estava SINT + PRON EN aprofitant un home, que la estava ORT esperant al cantó més proper per sorprendre-la i treure-li tots es diners que portava. Va ser així que el lladre li va sortir al pas de cop i volta, li va apuntar amb un revolver ORT de poc calibre i la dona no va tenir més remei que donar-li el bolso LÈX amb els diners i totes les seves pertinences. Però donar l'esquena a la vida és una cosa que mai s'ha de fer perquè justament el lladre es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN es trobava en la mateixa situació que la dona, apuntat per un MORF arma PUNT però aquesta vegada de les mans d'un policia. I quina sorpresa es va portar LÈX l'oficial PUNT que PUNT en veure el rostre del lladre PUNT es va assabentar de que SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN era el seu amic de la infància que tots creien mort.

La indignació CONV que va patir la dona en aquell moment era màxima i no va trigar ni un segon ORT en anar SINT + PREP INF a la comisaria LÈX més propera per fer una denúncia contra tots dos. Dies després a cadascun ORT li van remetre el paper de la denúncia i la citació del dia corresponent.

Els dies van **passar** **ORT** i es van fer massa llargs, tant per la dona com **per els** **ORT** acusats. Finalment va arribar el dia **tant** **SINT** esperat per tots tres. L'advocat de la dona demanava **com a** **COM A** pena **la** **ORT** **encarcelació** **LÈX** dels dos acusats **PUNT** així com una compensació econòmica. La part de la defensa demanava la **ino**cència **ORT** de tots dos **PUNT** ja que tenien motius emocionals altament importants per haver-se trovat **ORT**. Al judici **hi** **PRON HI** van assistir els **testics** **LÈX** de **les** **SINT** **dos** **MORF** **bandes** **PUNT** juntament amb familiars i amics de la dona i els detinguts.

Però quina sorpresa es va **portar** **LÈX** la dona quan va veure que en entrar el jutge a la sala **li** **SINT** va **donar** **LÈX** una forta abraçada al lladre, cosa que va anul·lar totalment el judici. El resultat de tot això va ser finalment que el jutge era un cosí del lladre, **al mateix temps que** **millor** **SINT** amic del policia. La seva autoritat li va permetre **silenciar econòmicament a la** **dona** **SINT + PREP A CD**, cosa que va acceptar amb molta felicitat.

Nom: C2E21

Curs: 2n

Nombre de paraules: 233

Nombre d'errors globals totals: 45

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 21

LÈX = 11

MORF = 2

ORT = 9

PUNT = 2

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

PREP A CD = 6

L'història ORT + ORT va començar quan Maria, una dona força elegant i seriosa, anava al treball. Pel carrer no hi PRON HI havia cap persona perquè era encara molt aviat i la gent encara no es va llevar SINT. Però de prompte SINT va sortir un home que estava darrere d'un portal i la SINT va apuntar amb una pistola. Li va agafar el bolso LÈX per treure-li els diners. Com que la dona va gritar LÈX + SINT es ve MORF que hi PRON HI havia molt a prop un guardia ORT civil que estava vigilant per SINT la zona, li SINT va sentir i va vindre MORF + LÈX per veure que SINT hi SINT + PRON HI passava. El policia va fer que la dona recuperés ORT el seu bolso LÈX però a més a més va reconèixer ORT en el fruter LÈX a seu company d'escola SINT + SINT + PREP A CD. Ells es van quedar parlant i la dona, molt enfurecida LÈX, va anar a denunciar al fruter SINT + LÈX + PREP A CD i el policia PREP A CD perquè ORT no li havien SINT fet cas i el policia no volia portar al fruter SINT + LÈX + PREP A CD a la càrrel LÈX. Doncs SINT s'havia formulat una denúncia i en seguida SINT hi PRON HI ha hagut SINT un judici. El més sorprenent era que qual LÈX el jutge va veure al fruter SINT + PREP A CD també ho SINT va reconèixer ORT + PUNT i no únicament a ell sinò ORT que SINT també al policia SINT + PREP A CD. La raó era la mateixa. Tots tres eren ORT companys de classe. El judici no havia sigut SINT acabat, PUNT la dona no havia guanyat però al menys LÈX els tres homes s'havien trobat per tornar a començar la seva amistat.

Nom: C2E22
Curs: 2n
Nombre de paraules: 418
Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5
LÈX = 0
MORF = 1
ORT = 1
PUNT = 2
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3
PRON EN = 6
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 2

L'Antonieta sempre havia viscut al barri de les Corts de Barcelona. Podríem dir que **en PRON EN** coneixia els carrers com si fossin el palmell de la seva mà. Al barri, a més, tots es tenien vistos i allò li aportava una sensació de seguretat reconfortant. **És per aquest motiu que RELATIU**, llençant la casa per la finestra, digué al seu marit **PUNT** "Josep, he decidit comprar-me una bossa de mà sense tires, perquè tinc la **certesa que CAIGUDA PREP** al barri, on tots ens coneixem, ningú m'assaltarà pas mai". A en Josep aquelles afirmacions inoherents li feien pensar cada cop més que la seva estimada estava com un llum. El que sí que tenia molt fi, però, la nostra protagonista és el sentit de la justícia. Mai cap acte injust havia quedat impune als seus ulls.

Un dia CONV, tot creuant el carrer de casa seva, un home d'una trentena d'anys i amb aspecte malforjat **l'apuntà SINT** amb una pistola.

—La **CONV** bossa o la vida —deixà anar l'home.

La pobra Antonieta, espantada, ho tingué claríssim. Mentre contemplava injustament com aquell bandarri li prenia la bossa, va demanar a Déu nostre **MORF** senyor que l'escoltés i que l'ajudés a sortir-se **en SINT + PRON EN** d'aquella. I així va ser. Tot d'una, quan ja es veia tornant a casa amb el cap cot, va aparèixer un policia **PUNT** però **Quina CONV** mala sort que tenia la pobra Antonieta! Resulta que el senyor agent i aquell brètol havien fet la mili junts a Càceres **i, tot SINT** recordant batalletes de l'època, el crim que acabava de patir va passar **per SINT** desaparcebut **ORT**. Renoi! "Per aquí sí que no **hi PRON HI** passo" **PUNT** va pensar. Va

recollir el sac i de camí a casa, tota indignada, ja anava cavil·lant quina una **en PRON EN** faria per venjar-se'n **PRON EN**; allò no podia quedar així! Amb aquestes que va passar per davant de la comissaria i, tota decidida, va entrar-hi **PRON HI** per tal de posar fi a aquella broma de mal gust.

La propera vegada que **veié el malfactor PREP A CD** i **el policia barrut PREP A CD** fou directament als tribunals. L'Antonieta, amb el seu sac nou i cofoia de **sortir-se PRON EN** amb la seva, **s'hi PRON HI** presentà agafada **del SINT** bracet del seu marit. El policia i l'atracador, però, semblaven del tot concentrats. La sorpresa i el desencís per la justícia de la pobra Antonieta foren màxims quan, de sobte, va **adonar-se que CAIGUDA PREP + PRON EN** el jutge era amic íntim dels acusats. I és que "el món és ben bé un mocador!", deia sempre la seva àvia. "I no saps mai on et trobaràs un moc conegut", afegia a partir d'aquell incident l'Antonieta.

Nom: C2E23

Curs: 2n

Nombre de paraules: 394

Nombre d'errors globals totals: 33

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 14

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 12

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

SER = 1

CAIGUDA PREP = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 3

La Violeta era la directora d'una escola de monges, d'aquelles tant SINT estrictes i estirades que viuen soles amb un gat. Un dia, sortia de l'escola i quan va girar la cantonada un home amb una pistola la SINT va apuntar i li va dir que li donés la bossa. Ella, molt espantada la hi LA HI + PRON HI va donar PUNT però de seguida es va tranquilitzar perquè va aparèixer un policia amb una altra pistola que apuntava a l'atracador, PUNT aquest va deixar anar la bossa de seguida i es va girar cap al policia. Quan van veure's les cares van deixar anar les pistoles i es van fer una forta abraçada. La directora al·lucinava i tant SINT respectuosa com era va marxar amb la seva bossa deixant als dos amics d'infància sols SINT + PREP A CD per a què SINT + PER QUÈ es pogués ORT posar al dia després de tant temps. Això sí, estava indignadíssima i aquell assumpte no acabaria així. Unes SINT hores més tard la Violeta es trobava a la comissaria més pròxima explicant tot el que havia passat i posant una denúncia ORT. Dos anys més tard, ja se sap que la justícia en aquest país va molt lenta, estaven SINT + SER els tres SINT al judici: la Violeta, l'atracador i el policia amic de l'atracador. Ella sabia que no hi PRON HI guanyava res PUNT en aquell judici perquè ORT + PUNT no li havien robat la bossa i de totes maneres només hi PRON HI duia llibres i paperots. Però PUNT tal i com LÈX ensenyava a l'escola, volia un món just i ordenat, PUNT volia que es fes justícia.

Estava CONV tothom SINT assegut a la sala PUNT preparat per penalitzar a aquell policia SINT + PREP A CD que no havia fet bé la seva feina i engarjotar ORT a l'atracador SINT + PREP A

CD que tantes vegades havia robat a persones innocents. Només faltava el jutge PUNT que, per sort, posaria tothom al seu lloc. Van esperar vint minuts abans que CAIGUDA PREP que el jutge no entrés (resulta que estava esmorzant) i PUNT quan va entrar, per sorpresa de la directora PUNT es va abraçar amb el policia i l'atracador, doncs SINT també eren amics de la infància. Els SINT tres havien anat a la mateixa escola des de petits i eren inseparables en aquella època PUNT però ara feia molt temps que no s'havien vist.

Evidentment els SINT dos van quedar lliures i sense càrreg ORT, així funciona aquest país, i les úniques víctimes d'aquest aldarull van ser les pobres nenes de l'escola de la Violeta PUNT que van patir el seu mal geni sempre més.

Nom: C2E24

Curs: 2n

Nombre de paraules: 271

Nombre d'errors globals totals: 51

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 21

LÈX = 9

MORF = 1

ORT = 14

PUNT = 6

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 2

RELATIU = 1

PREP A CD = 3

HAURIA = 2

Una senyora està caminant tranquil·lament pel carrer davant de la seva casa a Barcelona quan d'un cop LÈX es ve LÈX enfrontat MORF + LÈX amb un home SINT li apunta amb una pistola. Va SINT tenir molta por PUNT ja que l'home tenia un aspecte massa dolent i una mirada de boig. L'home li va treure el seu sac de ma LÈX + ORT i just en aquest SINT moment la dona es relaxa SINT i comença ORT a sonriure ORT: havia aparegut un policia que li SINT apuntava al criminal amb la seva pistola. Ara el que es va quedar sorprès SINT és SINT el criminal, però no més SINT uns SINT segons fins a reconèixer el policia PREP A CD: era el seu vell amic PUNT l'Antoni. Mentre que els SINT dos es abraçaven ORT i intercanviaven novetats de les seves vides, la dona que va ser atacada, PUNT es queda SINT complexa LÈX. Mai hauria HAURIA esperat que la situació termini SINT així. Com pot ser que el policia tracta amb tanta amabilitat l'home PREP A CD que haguessis SINT + HAURIA pogut fer-li molt dany. PUNT + LÈX Indignada es va dirigir a l'oficina de policia més propera, decidida de fer una denuncia ORT. Els companys del policia en cuestió ORT van estar molt enfadats després ORT d'haver escuchat LÈX + ORT toda LÈX l'història ORT. Uns messos ORT més tard, per fi la dona va rebre una carta en la qual RELATIU es trobava la data del dia de judici ORT. La dona va passar uns SINT dies preparant tot el que volia dir-li SINT al jutge per que SINT + ORT + PER QUÈ els dos homes, tant el policia com el seu amic el criminal PUNT poden SINT ser castigats i per que SINT + ORT + PER QUÈ passin SINT molt de temps en SINT prisó LÈX. Va ser enorme la sorpresa d'ella quan en el judici ORT, PUNT el jutge entrava i saludava SINT els dos acusats PREP A CD. Aquest és un món ple de corrupció!

Nom: C2E25

Curs: 2n

Nombre de paraules: 302

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 7

PUNT = 6

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER A = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 3

La Manoli és una dona de classe mitjana i, com cada matí, es lleva ben d'hora per anar a treballar a l'oficina d'assegurances **ORT**, on treballa **com a COM A** administrativa. La vida de la Manoli **és ORT** rutinària i no **molt SINT** emocionant. Aquest matí, però, **ho SINT** recordarà durant un bon temps.

Quan la Manoli, Loli **per als PER A** amics, està a punt d'arribar a la cantonada es troba amb una desagradable sorpresa. Un home amb els cabells rapats i un aspecte força amenaçador li treu el **bolso LÈX** tot apuntant-la **la SINT** amb una pistola. La Loli li dona el **bolso LÈX, PUNT** quin **remei ORT**! No obstant això, la Loli ha tingut molta sort, **PUNT** un policia de servei ho ha vist tot i **s'apropa SINT** a ells per **agafar el lladre PREP A CD** i **rescatar la Loli PREP A CD**.

El món no és tan gran com sembla, **PUNT** quan lladre i policia es veuen les cares es reconeixen immediatament. Resulta que eren antics companys de la mili, i no uns companys qualsevols, **PUNT** eren grans amics.

—Quina **CONV** alegria! —, **CONV + PUNT** exclamen **els SINT** dos.

A la Loli no li fa tanta il·lusió aquest retrovament **ORT**. Ha recuperat el **bolso LÈX**, però no **semblava SINT** que el lladre **anés a SINT** pagar pel seu crim.

Mentre els antics amics es posen al dia, la Loli aprofita per anar a la comissaria més propera per denunciar no només el robatori, sinó també el fet que CAIGUDA PREP el policia no volgués ORT empresonar el lladre PREP A CD.

Mesos després, ORT la Loli rep una citació per assistir al judici. El jutge sembla un home amb grans valors humans i la Loli, que sempre s'en refia de les aparences SINT + PRON EN, pensa que farà ORT un bon treball i sancionará SINT a tots dos.

No és el dia de sort de la Loli, avui tampoc. Resulta que el jutge, policia i lladre, eren companys de classe quan eren petits, i no uns companys qualsevol, PUNT eren grans amics.

Nom: C2E26

Curs: 2n

Nombre de paraules: 429

Nombre d'errors globals totals: 40

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 4

MORF = 2

ORT = 14

PUNT = 8

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PER A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 4

PREP A CD = 1

HAURIA = 1

Una executiva d'una empresa de gran renom va haver de marxar de la feina perquè **ORT** volia imprimir uns documents secrets i **ORT** de l'empresa estava espatllada. Aquesta dona de 45 anys anava caminant en direcció a la copistaria **ORT** més propera quan de cop, **PUNT** un home **enmascarat** **ORT** **la** **SINT** va apuntar amb una pistola. L'atracador li demanava la bossa **PUNT** on tenia els documents en format digital; es va posar molt nerviosa i, quan li anava a deixar la bossa **al** **SINT** terra **PUNT** va aparèixer un policia, el qual va apuntar al lladre.

El lladre, amb les mans enlaire, **es donà la volta** **LÈX**; mentrestant la dona **se sentigué** **MORF** salvada i amb un somriure d'orella a orella recollí la bossa **de** **SINT** terra. Quan el lladre **va veure al policia** **SINT + PREP A CD** **es va adonar que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** era el seu amic de la infància i s'abraçaren tots dos. La dona, indignada, va anar a denunciar l'actuació del lladre, per **l'atrac** **MORF**, i la del policia, per corrupció.

La dona, **CONV** quan ja va acabar la denuncia **ORT**, va anar a imprimir els papers i va tornar a l'empresa on treballava, **PUNT** allí va falsificar documents i contractes per tal d'obtenir **un major benefici per a l'empresa** **PER A**.

Quan ja havia passat una setmana **des que** **CAIGUDA PREP** va fer la denúncia **ORT**, li van comunicar via **emai** **LÈX** que el judici seria al cap de **2** **CONV** anys i mig. La dona s'indignà un altre cop i remugà: **CONV** **Quin** sistema jurídic més lent i injust! **CONV** Tot i així, mentre deia això, seguí falsificant documents i fent economia submergida dintre de l'empresa. La **executiva** **ORT** no s'adonava que ella **CAIGUDA PREP + PRON EN** també estava cometent **ORT** un delictes i que **CAIGUDA PREP**, potser **PUNT** si ningú **fés** **ORT** economia submergida, el judici **hauria** **HAURIA** estat programat per a més d'hora, ja que, com no **hi** **PRON HI** ha diners suficients a les arques de l'**estat** **CONV**, entre altres raons, els processos judicials **han** **SINT** d'anar molt lents.

Dos anys i mig, **PUNT** més tard, al judici **hi havia** **PRON HI** el policia i el lladre, **PUNT** tots dos molt preocupats per què **els** **PRON HI** podria passar. Quan entrà el jutge per la porta i aquest vegé que els dos acusats eren els seus dos millors amics de **l'infància** **ORT**, es va posar molt content i els saludà, **PUNT** la dona, indignada per tercera vegada, cridà: **CONV** **Crearé** una **assemblea** **ORT** en contra de la corrupció! **CONV**

El judici acabà, i, com era d'esperar, els dos acusats van **sortir** **LÈX** sense càrrecs. La dona intentà **cridar** **LÈX** una **assemblea** **ORT**, però el **judge** **ORT**, el mateix **a qui** **RELATIU** acusà de corrupte, decidí obrir una investigació a l'empresa de la dona i descobrí el que feia. Llavors la noia el matà i tirà el seu cos al riu.

Nom: C2E27
Curs: 2n
Nombre de paraules: 349
Nombre d'errors globals totals: 32

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 14
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 12
PUNT = 5
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER A = 1
PRON EN = 2
RELATIU = 4
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 6

Dimarts passat la senyora Casanova passejava pel carrer amb la seva nova bosa **ORT** de mà quan va sorgir un home de la cantonada i, a mà armada, va robar-li la bosa **ORT**. Per sort, en aquell moment va **apareixer** **ORT** un policia que va **prendre per sorpresa al lladre** **SINT + PREP A CD + PUNT** i la senyora Casanova es va veure salvada fins que el policia **se n'adonà que** **SINT + PRON EN + CAIGUDA PREP** coneixia el delinqüent **PREP A CD**. Indignada, ella es va dirigir a la primera **comisaria** **ORT** que va trobar per denunciar el robatori i la posterior actitud del policia.

Mentre els dos germans bessons (policia i lladre) es posaven al dia de tot el que havien viscut en aquell temps, la senyora Casanova arribà amb els agents policials **als quals** **RELATIU** **havia** **ORT** anat a denunciar la situació **en què** **RELATIU** s'havia vist involucrada.

Un cop els agents **detingueren els involucrats** **PREP A CD**, es va celebrar un judici, **PUNT** no era possible que un policia es posés a favor d'un delinqüent! La senyora Casanova estava ja **més contenta de què** **SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN + SINT** es **solucionés el seu cas** **i es pensava que s'anava** a fer justícia **ORT** quan va veure **apareixer** **ORT** el jutge **PREP A CD**, però... només veure la cara del jutge, a la senyora Casanova **se** **SINT** li va caure l'ànima als peus. Com podia ser que aquells tres s'assemblessin tant?

El jutge, sorprès, es dirigí als dos acusats amb un somriure d'orella a orella, **PUNT** feia molt de temps que **no veia als seus germans bessons** **SINT + PREP A CD**, des del moment **en que**

SINT + RELATIU cadascún **ORT** havia **prés** **ORT** un camí diferent **al** **SINT** complir la majoria d'edat.

Què passaria ara amb la senyora Casanova? Doncs que ella **va** **SINT** **denunciar als tres** **SINT + PREP A CD + SINT** i, tot i que **savia** **ORT** que no **consequiria** **LÈX** gaire cosa, va **seguir** **SINT** **provant** **SINT** als tribunals.

Temps més tard, els tres germans bessons van sortir indemnes d'aquell episodi, al·legant que el germà que havia fet de **lladre**, **PUNT** només era un actor que estava **practicant per a** **PER A** la seva propera pel·lícula.

La senyora Casanova mai més va confiar en la **justícia** **ORT** i **PUNT** sempre que girava una cantonada, tenia por, fins el moment **en que** **SINT + RELATIU** aquesta por va acabar amb ella perquè **ORT** ni s'atrevia a sortir de casa.

Nom: C2E28

Curs: 2n

Nombre de paraules: 310

Nombre d'errors globals totals: 63

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 14

MORF = 2

ORT = 27

PUNT = 6

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

PREP INF = 1

PREP A CD = 4

Un dia d'estiu la Carmé va sortir per anar a casa de la seva amiga Matilda. Tot anava perfecta MORF fins que un home vestit amb una camisa de ratllas ORT i un pantaló fosc i de ratlles es ca cruar ORT al seu camí. Aquest home portava una pistola i no va dubtar utilitzar-la SINT + PREP INF per intimidar-la i quitar-li LÈX el bolso LÈX. Quan la Carmé pensava que tot estava resolt PUNT ja que un policia havia escoltat LÈX els seus crits i havia recuperat el bolso LÈX, va resultar que el lladron LÈX i el policia eran ORT coneguts. Però en realitat eran ORT més que coneguts PUNT eran quasi com germans. Resulta que es van conèixe ORT + ORT a l'escola i feia com SINT uns quatre anys que no es veian ORT i van PUNT començar parlar de PRON EN les seves vides sense fer cas a la dona PUNT que estava molt enfadada i indignada.

La Carmé va anar al cuartel ORT + LÈX per posar una denuncia ORT contra el policia i també contra el lladron LÈX.

Com CONV tots sabem la justícia ORT espanyola és molt lenta ORT i el PUNT judici es va produi ORT dos anys després. Al fin LÈX va arribar ORT el dia tan esperat per la Carmé PUNT ja que veria ORT + ORT als seus dos SINT + PREP A CD "enemigs" ORT sentats LÈX al banc. Ella estava molt entusiasmada i esperava una bona reprimenda contra els imputats.

Però quan el jutje ORT va arribar ORT a la sala i va veure als imputats SINT + PREP A CD, va somriure i la seva cara es va il·luminar ORT perquè conocia als homes SINT + PREP A CD + LÈX. El jutje ORT i el policier LÈX Ramón van SINT fer la mili junts i des d'aquell

moment són SINT inseparables. Un dia en SINT casa d'en Ramón hi PRON HI estava LÈX el lladron LÈX Cesc jugan ORT a cartes amb el reste MORF + ORT d'amics de la colla. I des d'aquell dia son SINT + ORT molt amics.

Mentres tant ORT + SINT la Carma CONV no dava PRON HI credit ORT al que els seus ulls veian ORT + SINT i des d'aquell estiu va deixar de creure al judjat SINT + PREP A CD + ORT de la seva localitat perquè tothom conocia LÈX tothom.

Nom: C2E29

Curs: 2n

Nombre de paraules: 390

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

COM A = 1

PRON EN = 2

PREP A CD = 2

La senyora Domitila havia tingut un dia horrible, i no podia ni imaginar-se el que li havia de succeir a continuació. Mentre tornava a casa pensant en quin capítol de **The Walking Dead CONV** li tocava veure aquella nit, un home aparegué del no-res, apuntant-la **SINT** amb una pistola. “La bossa o la vida!”, li etzibà bruscament. La senyora Domitila, que havia identificat l'arma **com a una SINT + COM A** Titan K-7, no tingué més remei que decantar-se per la primera opció: “La bossa, la bossa. Per cert, té un revòlver molt maco”. El delinqüent, afalagat, li somrigué, però tot seguit agafà la bossa de la senyora Domitila, plena d'exàmens per corregir, quaderns dels alumnes i un parell de revistes pornogràfiques noruegues. Realment no **hi PRON HI** portava res de valor, però li va saber greu per les revistes. De sobte, quan cap dels dos s'ho esperava, un policia armat sorgí de la foscor. “Mans enlaire!”, proclamà heroicament. El lladre es girà **estranyat, PUNT** semblava haver reconegut aquella veu. **PUNT** “Venceslau?”, mormolà. El policia obrí els ulls **com a plats SINT**: “Zòsim?” Els vells coneguts s'abraçaren i rieren **com a SINT** nens petits. “No et veia des d'aquell concert de Radio Futura de fa quaranta anys!”. **CONV** I la senyora Domitila, mentrestant, **perplexa SINT**. “Com? Que volen dir que es coneixen?” Però ells ja no l'escoltaven. Havien marxat al bar de la cantonada a fer unes canyes. La senyora Domitila sospirà alleujada en comprovar que la seva bossa seguia allà. Però en obrir-la veié, horroritzada, que les revistes pornogràfiques havien desaparegut. “No pot ser! Se les han endut! Això no pot acabar així!” I, resolta en la seva determinació, caminà fins a trobar el jutjat més proper. Un cop allà, demanà un judici urgent contra el lladre Venceslau, acusant-lo de robatori de revistes pornogràfiques noruegues, i el policia Zòsim,

acusant-lo de còmplice de robatori de revistes pornogràfiques noruegues. L'encarregat de prendre nota de la denúncia PRON EN li anuncià, victoriós, que la justícia s'encarregaria PRON EN del seu cas immediatament. Portaren la senyora Domitila PREP A CD i els delinqüents PREP A CD a la sala de judicis. Tan bon punt entrà el jutge, la senyora Domitila revisqué una escena que li va ser familiar. "Zòsim? Venceslau? Papadopoulos?!". CONV I el jutje ORT i els delinqüents s'abraçaren i rieren com a SINT nens, i tot seguit marxaren al bar de la cantonada a fer unes canyes, enduent-se, evidentment, les revistes pornogràfiques noruegues de la senyora Domitila.

Nom: C2E30
Curs: 2n
Nombre de paraules: 396
Nombre d'errors globals totals: 28

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4
LÈX = 5
MORF = 3
ORT = 3
PUNT = 3
CONV = 10

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
RELATIU = 1
GERUN POST = 2
PREP A CD = 1

La Josefina era una dona jubilada que vivia al Masnou. Tenia 4 CONV fills i 10 CONV néts. Cada dia a les 10 CONV del matí, anava a fer la compra a la plaça del poble. Tothom la coneixia i la respectava. El seu somriure i la seva senzillesa eren els seus trets més característics.

Un CONV dia PUNT però, les coses van canviar. Havent marxat del mercat, deixà les bosses a casa i va marxar amb molta pressa cap al ginecòleg GERUN POST. Quan ja era apunt LÈX d'arribar, un lladre va aparèixer rere una cantonada. L'ensurt de la situació no fou prou: a més, duïa ORT una pistola amb la qual RELATIU apuntava a la pobre MORF Josefina. Ella, tota aterrorida MORF, va començar a tremolar sense saber ben bé què fer. La seva primera reacció va ser amagar-se la bossa darrera MORF l'esquena, ja que a dintre hi PRON HI portava la pensió de tot el mes i les joies de la seva mare. Durant uns SINT instants semblava que el temps s'aturés. Va pensar que encara que li quedessin pocs anys de vida, PUNT volia seguir vivint i que PUNT per tant, havia d'entregar-li SINT el bolso LÈX a aquell tros d'home. Quan ja creia que ho tenia tot perdut, va aparèixer un policia amb veu amenaçadora que digué al lladre: CONV Deixi-la en pau! És una dona gran! CONV El lladre va girar-se i... CONV wow LÈX! Era el seu cosí Martí! Feia anys que havien perdut el contacte i cap dels dos sabia de la professió de l'altre. La Josefina, aprofitant l'avinentsa i alhora enfadant-se a més no poder, va agafar el seu bolso LÈX i va marxar GERUN POST directa a comissaria. Durant el camí no donava crèdit al que li acabava de passar. No sabia si posar-se contenta o empipar-se. Va posar la denúncia i al cap de vint dies va ser citada a declarar al judici.

Al cap d'aquests vint dies, la Josefina, tota **eixirida** **ORT** es disposava a reclamar el que era seu i a denunciar la irregularitat dels membres del **cos** **CONV** de **policia** **CONV** **nacional** **CONV**. La sorpresa de la Josefina i el seu drama **va** **SINT** ser encara més greu **quan** **SINT (VERBS)**, el jutge que dirigia aquell cas, era el pare del policia i el **tiet** **LÈX** avi del lladre! Tot allò semblava tret d'una pel·lícula d'Agatha Christie. La Josefina va perdre el cas però va ser recompensada amb un sopar a un hotel de cinc estrelles **per haver unit de nou una família** **PREP A CD + ORT** molt desestructurada.

Nom: C2E31

Curs: 2n

Nombre de paraules: 326

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 3

L'Enriqueta, una dona d'uns quaranta anys, treballadora **i cobrant SINT** un sou just per arribar a finals de mes, anava un dia passejant per un carrer quan un atracador, que estava en llibertat preventiva, **la SINT** va apuntar amb una pistola i li va robar el moneder. Just en aquell moment va aparèixer un policia i la dona va poder recuperar el seu moneder. Però quan l'atracador es va girar el policia el va reconèixer, i **es ORT** que **van estar SINT** junts a la presó. La dona va anar a denunciar-los, ja que l'atracador no va ser detingut, i van acabar **als SINT (SUBJ)** jutjats. L'Enriqueta, contenta perquè, per un cop, la justícia **ORT** seria justa, va anar al jutjat i va seure entre el públic. Just en aquell moment va entrar el jutge, **i PUNT**, per a sorpresa de tot el públic, va començar a **saludar als acusats SINT + PREP A CD**, **PUNT** i **es ORT** que també es coneixien de la presó, **PUNT** havien passat estones molt divertides a la dutxa.

Com us imagineu, finalment els acusats no van ser detinguts ni portats a la presó. Tots tres, els dos acusats i el jutge, van anar a fer unes **birres LÈX** just després d'acabar al bar del cantó. I aquest és un més dels exemples que es veuen dia a dia **en SINT** la justícia **ORT** espanyola. Culpables que surten del jutjat sense cap càrrec o **persones que han atropellat a una persona SINT + PREP A CD** i **l'han matat GERUN POST** i acaben passant només un any a la presó. Aquests casos no es coneixen fins que **els SINT + PRON HI** **passa SINT** a algú famós. Tenim l'exemple del Farruquito **PUNT** que, havent **matat un innocent PREP A CD** a la carretera, **va ORT estat** a la presó menys de la meitat dels anys que **hi PRON HI** havia d'estar. Un altre cas és el de Camps. Finalment se l'ha considerat **innocent i no l'han**

condemnat **SINT** a cap càrrec **PUNT** tot i haver estafat molts diners. I ja veurem el que passarà amb el cas Noos i Urdangarín, que, gràcies al seu parentesc, no trepitjarà mai una presó.

Nom: C2E32

Curs: 2n

Nombre de paraules: 351

Nombre d'errors globals totals: 35

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 8

PUNT = 10

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

SER = 3

PRON EN = 3

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

HAURIA = 1

Un dia, una dona anava pel carrer tan tranquil·lament quan, de sobte, un lladre que l'esperava a una cantonada se li va tirar a sobre i l'amenacà **ORT** amb una pistola. La dona, esfereïda, va fer mans **en l'aire SINT** i es va deixar prendre la bossa, mentre que el lladre continuava amenaçant-la. Però vet aquí que en aquell moment, un policia pasava **ORT** precisament per aquella cantonada i, **en adonar-se PRON EN** de la situació, **va enxampar el lladre PREP A CD** pel darrere.

—Mans enlaire **li CONV** va dir. El lladre **PUNT** que no **se'n ORT + PRON EN** havia **apercebut LÈX**, de la presència del policia, **va quedar parat SINT** i, deixant anar la bossa, va deixar, efectivament, **d'apuntar la dona SINT** amb la seva pistola.

Però CONV vet aquí les casualitats de la **vida, PUNT** en el moment **en què RELATIU** es va girar... però si aquell policia era el seu amic **PUNT** en Jaume! No s'ho podia creure. Pepito! —exclamà el **policia. CONV** Jaume, quants anys! —**Com CONV** és que no m'has trucat si **estaves SINT + SER** a la ciutat? —Doncs ja **veus SINT**, no estic en molt bones condicions econòmiques... Mentrestant, la dona havia recuperat la bossa, **PUNT** i no es podia creure el **què SINT** estava veient. **PUNT** El lladre i el policia explicant-se la vida i sense parar-li atenció a ella. Es va empipar molt. De fet, es va empipar tant que va anar a comi**saria ORT** i va **denunciar SINT** tots dos, el policia i el lladre. Allò no podia ser, de cap de les maneres.

I resulta que sí, que la policia **va fer cas de PRON EN** la seva denúncia i tots dos acabàren **ORT + ORT** a la presó; preventiva, eh? **PUNT** això **si ORT**. Encara no **els PRON HI** havien fet judici, però ja **hi SINT + PRON HI** eren **SER** a dins per si de cas.

I bé, el dia del judici va arribar. Allà **hi PRON HI** eren, el lladre, el policia, la dona,.. **PUNT** tots **esperant el jutge PREP A CD** per començar el judici. I en això que “su señoría” va fer l’entrada a la sala.

–Pepito!, Jaume! ...però què **hi PRON HI** feu, aquí. **PUNT**

– Pere! Van **CONV + CONV** cridar tots dos, lladre i policia, policia i lladre **PUNT**

–Com és que no m’heu trucat si èreu **ORT + SINT + SER** a la ciutat? **Haguèssim SINT + HAURIA** anat a fer unes cerveses, **PUNT** i unes tapetes!

Nom: C2E33
Curs: 2n
Nombre de paraules: 370
Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 4
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 3
PUNT = 2
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 5
PRON EN = 2
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 2
GERUN POST = 1
PREP A CD = 1

Un dia, la senyora Pilar, que vivia a Barcelona, va anar al banc a retirar uns diners que necessitava per pagar el cotxe nou que s'havia comprat. Això de portar tants diners a sobre la feia sentir insegura, però va decidir adoptar un posat seriós, de manera que no se li notés. Malauradament, quan estava a punt de girar la cantonada del concessionari, es va trobar davant d'un home armat que li exigia que li donés tot allò de valor que dugués a sobre. Evidentment, va intentar **resistir-s'hi** **PRON HI**, però el lladre li va prendre la cartera fàcilment. En realitat, ella li ho havia facilitat, perquè s'havia **adonat de que** **SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN** un agent de policia s'acostava cap a on era. Quan l'agent va cridar, **espantant el lladre** **PREP A CD + GERUN POST + SINT**, la cartera va caure a terra, fet que la Pilar va aprofitar per a recuperar-la ràpidament amb un sospir d'alleujament. En aixecar el cap, però, es va trobar amb una escena ben estranya. El policia i el lladre s'abraçaven com dos vells amics mentre compartien anècdotes de quan anaven junts a l'escola.

Emprenyada **CONV** en veure que l'agent no li feia cas, es va dirigir a la comissaria més propera per tal de denunciar el que acabava de succeir. Els policies **amb qui** **RELATIU** va parlar van dirigir-se ràpidament al lloc, on l'agent Gutiérrez **li** **SINT** explicava al seu antic company de classe que se **n'havia** **PRON EN + PUNT** fet del professor de geografia. Ambdós van ser citats a declarar en un judici.

El dia del judici, la Pilar es va llevar emocionada: per fi es faria justícia!

Al banc dels acusats hi PRON HI havia ja el policia i el lladre. La Pilar es va estar una bona estona observant-los, PUNT ara ja no reien, eh! El que no s'esperava és el que va passar a continuació ORT. El jutge, amb un posat ben digne, va entrar a la sala i va dirigir la vista cap al banc dels acusats. Quina va ser la seva sorpresa quan va veure-hi PRON HI dos dels seus millors amics d'escola! Des d'aquell moment, la Pilar ja va ser conscient de que SINT + CAIGUDA PREP tenia totes les de perdre. Efectivament, el jutge va decidir que, com que el delicte en sí ORT no s'havia produït, no hi PRON HI havia res que se'ls PRON HI pogués ORT imputar.

Nom: C2E34

Curs: 2n

Nombre de paraules: 303

Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PER A = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

HAURIA = 1

La història que us explicaré comença amb un robatori. Un robatori que estava destinat a acabar malament.

Una CONV tarda de juny, la senyora Pilar va sortir de passejar com cada dia: amb la seva jaqueta de pell negra i una discreta bossa de mà que sempre omplia de molletes de pa pels SINT + PER A coloms de la plaça. Però aquell dia la bossa estava buida. La senyora Pilar havia decidit que havia arribat el dia d'abandonar el miserable apartament on vivia i començar una nova vida. S'havia desfet de tot el que tenia; PUNT excepte d'aquella bossa que ompliria de bitllets fins al capdamunt quan hagués robat el banc.

Quan ja tornava cap a casa amb la seva bossa atapeïda sota el braç, un lladre va apuntar la SINT senyora Pilar i li hagués SINT + HAURIA robat tot el que tenia si un agent de policia que passava per allà no hagués intervingut SINT + PRON HI. Però, per desgràcia seva, la senyora Pilar va observar amb incredulitat com el lladre i el policia s'abraçaven com si es coneguessin de tota la vida.

Ara bé, ella no pensava donar-se per vençuda. Sense pensar-s'hi PRON HI (INHERENT) va deixar els dos homes xerrant PREP A CD al mig del carrer i es va dirigir a la comissaria ORT més propera per posar una denúncia ORT.

Però ja ho he dit al principi: el robatori estava destinat a acabar malament. I és que, durant el judici contra el lladre i el policia, la senyora Pilar va quedar petrificada SINT quan va descobrir que el jutge també era un vell amic dels acusats. I, què va passar al final? Doncs que tots tres van adonar-se per casualitat que CAIGUDA PREP + PRON EN la bossa de la senyora Pilar amagava un munt de bitllets. I, coses del destí, al final va ser a ella a qui RELATIU van condemnar, mentre els tres homes rebien una recompensa per haver desemmascarat una lladre PREP A CD.

Nom: C2E35

Curs: 2n

Nombre de paraules: 599

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 5

MORF = 2

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

RELATIU = 3

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Aquell matí era com qualsevol altre. La senyora Maria havia sortit de casa abans de començar a fer el dinar perquè l'havien SINT trucat del banc i l'havien informat sobre les noves targetes de credit ORT que podia demanar. Va fer el camí de sempre. Després de passar pel quiosc i per la fleca, va girar la cantonada cap a l'esquerra. De sobte, un home d'uns 40 anys va saltar al seu davant i, amb una pistola a la mà, li va ordenar que li donés la seva bossa de mà. La pobre MORF senyora Maria va començar a cridar però just en aquell moment no hi PRON HI havia ningú més pel carrer. El lladre estava molt nerviós i li tremolava la mà amb la qual RELATIU agafava la pistola. Presa del pànic, la senyora Maria va entregar-li la seva bossa mentre li SINT demanava al lladre que li tornés almenys les fotografies que duia dels seus fills i néts. Just en el moment en el qual RELATIU el lladre es disposava a marxar, un policia va aparèixer per darrere ordenant-li que no es mogué. Quan el lladre es va girar i es van veure les cares, els SINT dos van fer un crit d'alegria i es van donar LÈX una forta abraçada. La pobre MORF senyora Maria no entenia res però va poder recollir la seva bossa. Com veia que el policia no li feia cas, va decidir marxar cap a la comissaria més propera. Un cop allà, la senyora Maria va fer una descripció molt detallada tant del lladre com del policia, de manera que el comissari a càrrec d'aquest cas va aconseguir enxampar-los ràpidament. La setmana següent a l'atracament, la senyora Maria va rebre una carta al seu domicili on la informaven del lloc i la data del judici contra el lladre i el policia. No es podia creure que el procés estigués anant tan ràpid. La data del judici era dilluns de la setmana vinent, just a l'hora en la qual RELATIU tenia visita amb el metge. Va trucar a la consulta per demanar un canvi

d'hora de la visita i l'infermera **ORT** que va respondre al telèfon li va dir que, malauradament, no podia donar-li una altra hora fins **juliol SINT**, tres mesos més tard. La senyora Maria, indignada, va **acceptar SINT** de mala gana i va penjar el telèfon. Quan va arribar el dia del judici, es va posar un dels conjunts més elegants que tenia i va demanar un taxi per anar cap al jutjat. Va seure a la banqueta del bàndol de l'acusació, al costat del seu advocat. Mitja hora més tard va aparèixer el jutge que va informar a tots els presents de l'ordre del dia. Quan va demanar que entressin els acusats, la senyora Maria es va posar **de peu LÈX** tota indignada. Es va quedar glaçada quan, de sobte, el jutge, el lladre i el policia es van **donar LÈX** una altra forta abraçada. Ningú entenia res. Van haver **d'aplaçar LÈX** el judici i, hores més tard, l'advocat va explicar a la senyora Maria el **què SINT** passava. Resulta que el policia **havia detingut a aquest lladre SINT + PREP A CD** una vintena de vegades durant els últims deu anys i el jutge de tots els judicis havia estat sempre el mateix. Amb els anys, es van acabar fent **amics PUNT** ja que els delictes del lladre mai havien estat greus i mai havia acabat a la presó. Finalment, es va informar a la senyora Maria de la nova data del judici i del nou jutge. Quan va veure de quin dia es tractava, no s'ho podia creure. Coincidia amb la visita al metge que va haver **d'aplaçar LÈX** pel primer judici.

Nom: C2E36

Curs: 2n

Nombre de paraules: 733

Nombre d'errors globals totals: 66

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 23

LÈX = 9

MORF = 2

ORT = 14

PUNT = 12

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5

PER A = 1

PRON EN = 7

CAIGUDA PREP = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 3

Un dia, la senyora Maria Antònia, que viu al carrer **de les flors CONV** del centre de Barcelona, anava caminant tranquil·lament amb la seva bossa de mà nova (se l'havia comprat el darrer dia de rebaixes per un preu molt **asequible ORT**) quan sortia de la feina i després d'un dia molt esgotador, quan quasi sense ni **adonar-se'n PRON EN** va ser sorpresa per un atracador. L'atracador l'havia estat vigilant **desde SINT** feia estona i ho tenia tot pensat: esperar **darrera SINT** d'una paret d'un carreró estret, **PUNT** i sorprendre-la quan passés just al seu costat. Com era d'esperar, la senyora Maria Antònia **PUNT** que sempre havia estat una dona molt pudorosa i **asustadissa LÈX**, es va emportar un gran ensurt. **Al SINT** descobrir que l'atracador portava una pistola entre les mans, la senyora es va posar a cridar estrepitosament **PUNT** com si es tractés d'una gallina a punt de ser ficada dins una olla d'aigua calenta. L'atracador, així com va poder, va fer-la callar i li va prendre la seva fabulosa bossa de mà nova, on **hi PRON HI + SINT** portava la cartera plena de diners i **amb SINT** l'anell de casament que s'havia tret just abans de sortir de la feina. Però **casi LÈX** sense ni adonar **-se'n PRON EN** cap dels dos, l'atracador va ser sorprès pel **darrera SINT** per un agent de la **guàrdia CONV civil CONV**, el qual va **confesar ORT** haver sentit els crits de la senyora Maria Antònia. Quan l'agent va **obligar a l'atracador SINT + PREP A CD** a **donar-se la volta LÈX**, es va **adonar de que SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN** aquella cara li resultava familiar: era el Juan, el seu antic company al servei militar de quan **els SINT** dos tenien **17 CONV** anys. **Al SINT** reconèixer-se

l'un a l'altre es van posar a **pegar LÈX** crits, feliços com es sentien d'haver-se retrobat després de tants d'anys sense veure's. De l'alegria que sentien i de totes les històries que tenien per contar-se, **es PRON EN** van oblidar del tot de la senyora Maria Antònia. **Aqesta ORT**, **al SINT** veure que **d'aquella situació ja no en treuria res PRON EN + PUNT + ORT**, **PUNT** i que volia venjar-se d'aquell atracador que li havia **donat LÈX** un ensurt de mort, va decidir **deixar als dos companys SINT + PREP A CD** de servei militar enrere, **PUNT** i es va dirigir a la base central **dels Guàrdia Civils SINT + CONV** d'aquella part de Barcelona, que es trobava just a dos carrers d'on havia succeït **ORT** tot l'accident. La senyora Maria Antònia, bossa nova en mà, es va dirigir tota ofuscada cap a aquella base **i PUNT** als dos primers agents que **s'hi PRON HI** va trobar, va començar a explicar-**lis SINT l'història ORT** d'una manera una mica exagerada. Per començar, va fer veure com si la bossa de mà fos de gran valor adquisitiu i sentimental (**els PRON HI** va contar que **li SINT + LA HI + PRON HI** havia regalat una besàvia seva feia aproximadament uns cent **anys, PUNT** i que a la **pobre MORF** dona li havia costat molts diners **conseguir-la LÈX**, ja que van haver de fer-li **apropòsit SINT** només **per ella SINT + PER A**). A part de contar-**lis SINT** aquesta **història ORT** falsa sobre la bossa de mà, també va fer veure com si a dins **hi PRON HI** portés una gran quantitat de diners que ni ella mateixa podia **contar LÈX**. I per finalitzar, que de l'ensurt que s'havia emportat quasi **l'hi SINT + PRON HI** havia **pegat LÈX** un atac de cor.

Tot CONV el que va contar la senyora Maria Antònia va **qedar ORT** enregistrat a l'oficina dels oficials, els quals van aconsellar-li anar a judici. La senyora Maria Antònia, pensant **qe ORT** potser així **en PRON EN + SINT** **treuria ORT** benefici de tota aquella **història ORT**, va acceptar la proposta i el judici va quedar per al dilluns següent.

Aquell mateix dilluns de la següent setmana, l'atracador, el guàrdia i la senyora Maria Antònia van reunir-se als jutjats per resoldre el problema. **Els SINT** tres, juntament amb altres oficials i funcionaris del jutjat **PUNT** es trobaren a la sala **esperant a qe ORT + SINT + CAIGUDA PREP** entrés el jutge encarregat. Quan al final va entrar el jutge a la sala, els dos acusats es van aixecar cridant de felicitat, ja que havien **reconegut al jutge SINT + PREP A CD**: era el tercer component de l'habitació on els altres dos també havien fet el servei militar als 17 anys. El jutge **PUNT** sorprès de veure'ls allà, els va abraçar i es van posar a parlar de tot el que havien fet aquell temps que havien estat separats.

Naturalment el judici va quedar cancel·lat i la Senyora Maria Antonia i la seva nova bossa de mà, **PUNT** van haver **d'entornar-se'n PRON EN (INHERENT) + LÈX** amb un pam de **nassos MORF** cap a casa.

I vet **aquí, PUNT** com el món dóna voltes i per situacions del tot absurdes, persones **qe ORT** feia anys **qe ORT** no es veien es van tornar a retrobar.

Nom: C2E37

Curs: 2n

Nombre de paraules: 276

Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 7

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

Vet ací una senyoreta advocada, amb ulleres, que anava, com cada dia, a treballar.

De sobte, un lladre que s'havia estudiat els seus moviments durant una setmana, va sortir al seu pas armat amb una pistola per a furta-li el maletí que contenia tots els documents que l'imputaven pel seu últim crim.

Un policia que per allí passava, va veure l'escena i no va dubtar a PREP INF intervenir SINT + PRON HI, però, quan lladre i el policia es van mirar a la cara, es reconegueren, i s'alegraren molt de veure's GERUN POST + PRON EN: eren vells amics de joventut, PUNT s'havien conegut a la "mili".

Amb tanta joia, el policia va oblidar que acabava d'enxampar un lladre PREP A CD, PUNT i els dos vells amics van posar-se a xerrar sobre tots els anys que havien passat.

La senyoreta advocada, indignada, va anar a la comissaria a denunciar l'esperpèntica situació que tot just acabava de viure.

Tal denúncia va arribar als tribunals, PUNT i PUNT el 30 de juny del 2007, es celebrava el judici CONV.

Tots estaven esperant que CAIGUDA PREP arribés el jutge. Els dos amics, molt amoïnats, miraven de banda a banda de SINT la sala, com si estiguessin ORT buscant una sortida.

El jutge va arribar, PUNT i PUNT tot just va SINT entrar per la porta, va deixar caure les coses que portava: S'acabava CONV de trobar dos vells amics PREP A CD! Els amics es

van posar molt feliços d'haver-se trobat, havien compartit tres anys de la seva vida i, en aquell temps, s'havien arribat a sentir com si fossin **ORT** germans. El destí els havia separat, però la justícia els havia tornat a unir. Tant el criminal com el policia van quedar absolts i, **PUNT** la senyoreta advocada els va denunciar a tots tres. El cas ha prescrit.

Nom: C2E38

Curs: 2n

Nombre de paraules: 315

Nombre d'errors globals totals: 47

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 2

MORF = 2

ORT = 13

PUNT = 16

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 2

PREP A CD = 2

Un matí qualsevol la Rogelía sortia de la perruqueria PRON EN de fer petar la xerrada amb tot veïnat. Anava direcció a SINT casa PUNT ja que era aprop SINT de la una i havia de preparar-li SINT el dinar al seu Santiagín, el seu marit. Però de cop va deixar de ser un matí qualsevol PUNT ja que se li va apropar un home caprapat ORT, amb una samarreta ratllada però molt passada de moda i bruta PUNT i duia PUNT a la mà una pistola que s'assemblava a la que duia el seu veí PUNT en Carlos PUNT quan anava a demanar-li sucre. De cop va començar a cridar com en les típiques ORT pel·lícules ORT + ORT d'acció que el seu Santiagín mirava cada dissabte per SINT la nit mentre ella veia el CONV Salvame ORT + CONV, PUNT tot i que era difícil ORT distinguir LÈX els crits d'una tele LÈX i de l'altre PUNT + MORF en aquell moment ho va assosiar ORT.

De CONV cop va veure la seva salvació, PUNT un policia s'acostava a ella per detenir al atracador SINT + PREP A CD + ORT. La sorpresa va ser quan PUNT en girarse ORT + PUNT l'atracador es va abraçar amb el policia. Resultava ser el seu cosí PUNT el qual veia cada cap de setmana a la barbacoa familiar.

L'atracador li SINT va dir al policia:

— Caramba CONV + CONV, tú esto de atracar lo tienes más fácil, no corres el riesgo de que alguno de “los buenos” te pille. Además cuando hay muchos estudiantes juntos puedes lincharlos a palos, PUNT así te aseguras el futuro de tus hijos, que almenos no se quedaran tontos.

Rogelía PUNT indignada PUNT se'n PRON EN va anar cap a comisaria ORT a explicar el que havia succeït ORT.

Va arribar el dia del judici i el policia i l'atracador no tenien ni ganes de PRON EN parlar dels tretze punts d'avantatge que duien al Barça, però això fins SINT que va entrar el jutge i van veure que era "El tito Manolo". L'altre MORF perla de la familia ORT. Van haver de cridar una ambulancia ORT per a que SINT + SINT + PER QUÈ s'emportés la Rogelia PREP A CD, PUNT per sort al metge no el coneixien.

Nom: C2E39
Curs: 2n
Nombre de paraules: 458
Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 6
LÈX = 2
MORF = 2
ORT = 10
PUNT = 5
CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
RELATIU = 2
PREP A CD = 3

La senyora Rosa, la mestra del barri, tenia una rutina **fixa**; **PUNT** cada dia es **llebava** **ORT**, anava a donar classes i després tornava a casa. Aquesta **ORT** monotonia només es veia interrompuda **ORT** per alguns encàrrecs o la compra de la setmana. Era una senyora estricta i feta a l'antiga, **per això** **RELATIU** vestia sempre de manera molt correcte **MORF**. Era seca, tan corporalment com de caràcter, i molts creien que era una malcarada.

Una tarda qualsevol, la Rosa tornava a casa tranquilament **ORT** pel mateix carrer de sempre. El que no s'esperava pas era que un atracador li tallés **ORT** el pas. Com podeu esperar, la pobra dona es va sobresaltar i va perdre la compostura, però només durant un moment. Tan bon punt va sentir que l'atracador deia ““Senyorita! **ORT + CONV + CONV**; dona'm-el el bolsu” **PUNT** es va esandalitzar. Quina **gramàtica** **LÈX** més horrible! Per pur instint de mestre **MORF** va començar a corregir-lo, però quan ell va treure l'arma no va tenir més remei que donar-li “el bolsu”.

Per sort, va veure que per allà a la vora passava un policia i va provar de **distreure el lladre** **PREP A CD**, **qui** **SINT** encara no l'havia vist, amb xerrameca insulsa; **PUNT** “Escolta **PUNT** noi, quedat **ORT** els diners, però no podries donar-me els treballs que he de corregir?” Afortunadament la seva maniobra de distracció va funcionar i el policia va recolzar la boca de la pistola a l'esquena **del** **ORT** l'atracador, **qui** **SINT** va deixar caure la bossa de seguida. La Rosa va aprofitar per recuperar la bossa, però **se** **SINT** li va caure de les mans quan va veure que el policia mirava la cara del lladre i el reconeixia. Eren companys d'escola! El policia va decidir fer els ulls grossos i va anar a prendre un **café** **ORT** amb l'atracador.

La Rosa estava indignada; ni el mateix sistema jurídic es preocupa ja de la justícia! Enfadada, va anar a la comissaria més propera i va denunciar els fets.

Unes **SINT** setmanes després (ja sabem tots que la velocitat no **és** **ORT** la principal qualitat del sistema) li va arribar una carta **indicant** **SINT** el dia i hora del judici. Va anar-**hi** **PRON HI**, òbviament, ben puntual. Va veure com l'atracador i el policia estaven a la banqueta morts de vergonya i preocupadíssims. Ella **s'ho** **SINT** mirava satisfeta des de primera fila, esperant **contemplar** **LÈX** com la justícia **en què** **RELATIU** sempre havia cregut funcionava. Però quan va entrar el jutge i **va veure els acusats** **PREP A CD**, va fer un crit d'alegria i els va abraçar. També era de la mateixa promoció! El judici es va anul·lar, oficialment, per falta de proves, però en realitat van anar tots a dinar junts.

Allò va **trastocar la Rosa** **PREP A CD**. De fet, va ser un xoc tan gran que a partir d'aquell dia es va tornar una esbojarrada, **PUNT** i va viure la resta dels seus dies sense ordre ni concert.

Nom: C2E40

Curs: 2n

Nombre de paraules: 334

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 3

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

SI NO = 1

PRON EN = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Hi PRON HI havia una vegada una dona executiva de 36 anys, anomenada Maria PUNT que caminava de camí cap a casa quan va ser atacada per un home vell i una mica canós. La Maria, espantada, li va donar el seu bolso LÈX perquè PER QUÈ la deixés en pau, però, de sobte, va aparèixer un policia que apuntava l'atacador SINT. El policia ORT, que seguia apuntant l'atacador SINT + PUNT va fer que es girés l'atacador, i de cop, wow LÈX! tots CONV dos es coneixien! En Paco, l'atacador, i en Marcel, el policia ORT, saltaven d'alegria mentre no es creien el que estava passant. La Maria, ofuscada, va agafar el seu bolso LÈX de nou, PUNT i va marxar directament a comissaria a denunciar tot allò que havia passat. Al carrer, encara, en Paco i en Marcel seguien explicant-se les novetats de les seves vides i en Paco li explicava que robava perquè ell i la seva dona, la Filomena, no tenien diners. En Paco se l'escoltava amb pena i l'animava.

Tornant CONV, però a la comissaria, la Maria va posar la denúncia i va fer GERUN POST portar el Paco PREP A CD a judici. Un cop a la sala del judici, tots dos estaven nerviosos i en Paco es veia preocupat, però la Maria semblava estar convençuda PRON EN de guanyar el judici.

L'acte va començar i el jutge va entrar. Per a sorpresa de la Maria, una altra vegada, en Paco el coneixia! En Joan, el jutge, havia estat un vell amic des de sempre del Paco i havien anat junts a l'escola.

Allà, enmig de tothom, ambdós saltaven d'alegria i s'abraçaven. El judici va prosseguir i en Joan anava posant males cares a la Maria i bones cares a en Paco, com **si no SI NO** volgués que en Paco **sortís perjudicat SINT + PRON EN**.

Al final del judici, en Paco va sortir absolut i la Maria va sortir empenyada com una mona del jutjat. Les coses van seguir iguals, i un bon dia en Paco i la Maria es van tornar a trobar. Això sí, **que** va passar llavors? Doncs això no ho sabrem mai!

Nom: C2E41

Curs: 2n

Nombre de paraules: 231

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 2

CAIGUDA PREP = 1

RELATIU SUBJ = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 2

Un dia, una dona anava passejant pel carrer quan, de cop i volta, un home apareix SINT de la cantonada del carrer i l'apunta SINT amb una pistola. Aquest, li demana la bossa amb els diners i ella, morta de por, li SINT + LA HI + PRON HI dona sense oferir cap resistència. Després, quan el lladre té la bossa a les seves mans, un policia apareix i l'apunta SINT també amb una pistola per l'esquena. El lladre, al SINT girar-se, reconeix al policia SINT + PREP A CD de la mateixa manera que el policia el reconeix a ell. Els SINT dos, molt contents, s'abracen i la dona, al SINT veure l'espectacle, recupera la seva bossa i marxa indignada cap a la comissaria per explicar el que ha passat i també per posar una denúncia.

El dia del judici arriba i tothom està SINT + SER a la sala, PUNT la dona està contenta esperant a que SINT + CAIGUDA PREP arribi el jutge per així SINT començar el judici. En canvi, el policia i el lladre estan preocupats, mirant cadascun ORT cap a un costat diferent de la sala, fins que, un cop entra el jutge a la sala, s'aixequen emocionats i molt contents perquè coneixen al jutge SINT + PREP A CD. El jutge els reconeix immediatament ORT i aixeca els braços amb un gran somriure a la cara. Tothom que SINT + RELATIU SUBJ està SINT + SER a la sala es queda mirant els tres homes amb una certa sorpresa. No obstant SINT, la que SINT + RELATIU SUBJ s'ha sorprés ORT més ha estat, clarament, la dona que els havia denunciat.

Nom: C2E42

Curs: 2n

Nombre de paraules: 380

Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 4

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Fa **uns SINT** anys, a la senyora Marina, la meva veïna de tota la vida, li va passar una anècdota molt curiosa. És clar que a ella no li va fer cap gràcia. Quan sortia de la feina i anava cap a casa, molt cansada de tot el dia, un home la va atacar amb una pistola. Molt espantada, **li SINT** va oferir a l'atracador tot el que tenia de valor, però de cop va aparèixer un policia que apuntava a l'indesitjat. La Marina **PUNT** més relaxada **PUNT** va somriure i l'atracador va **donar LÈX** mitja volta. Quan policia i lladre es van veure les cares, mentre la Marina recollia la seva bossa, van fer un crit d'alegria.

— Home **CONV**, germanet! Quant de temps sense **veuret ORT!** —va dir el policia.

Els dos CONV homes es van fer una abraçada i van continuar parlant de les seves coses. La Marina tota indignada va anar cap a la comissaria corrents i va **denunciar als dos homes SINT + PREP A CD**, ja que un l'havia intentat atracar amb una arma i l'altre va deixar-ho passar.

Els dies passaven i la Marina no rebia cap notícia de la comissaria. Nosaltres la vèiem sempre amb cara de pocs amics amunt i avall.

— En quina mena de país **ORT** vivim avui en dia! **escriu CONV** cada vegada que algú li preguntava pel cas.

Per fi va arribar el dia **en què RELATIU** va rebre una carta dels jutjats. Encara que ella no ens va dir res, tot sabíem **ORT** que la carta anunciava el dia del judici.

— Ah! Ja **ORT** era hora! Ara sí que pagaran aquells **pocasoltes ORT!** —tornava a escriure, ara amb alegria.

El dia del judici, tots estàvem molt negitosos **ORT + PUNT**. La Marina perquè tenia **ganes de que aquells** **SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN** dos paguéssin **ORT** i la resta de veïns **ORT** per **deixar de sentir els seus crits i les seves males cares** **SINT**.

Ens ho va explicar tot una vegada i una altra. De fet, encara ens ho segueix explicant amb cara de pomes agres.

Estava allà asseguda **PUNT** esperant l'arribada del jutge. Passaven els minuts i aquest no arribava. Quan ja feia una hora i el judici s'anava a cancel·lar **ORT**, un home amb túnica va aparèixer. Va mirar la sala i es va sentir:

— Home! **Germanets CONV!** Què **hi** **PRON HI** feu, aquí? –va dir.

Tots tres es van **donar LÈX** una abraçada i van parlar de les seves coses.

Nom: C2E43
Curs: 2n
Nombre de paraules: 373
Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 2
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 6
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 2
PER A = 1
PRON EN = 3
RELATIU = 1

El món és un mocador

La Llúcia no havia tingut mai gaire sort. Sempre que passava alguna cosa estranya al barri li tocava el rebre i ja des de ben petita s'havia acostumat a anar pel món amb molt de compte. Tot i això, aquell dilluns d'abril tampoc s'en PRON EN + ORT va poder escapar.

Just abans de creuar el carrer del banc on treballava, aparagué de sobte davant seu un home que l'apuntà SINT amb una pistola i li demanà els diners de la bossa tot cridant. Espantada, la Llúcia va deixar anar el maletí PUNT que va caure als peus del lladre. Per sorpresa de tots dos, resulta que un policia que vagava pel carrer els va veure i s'hi PRON HI (CRÈG.) va atansar, va plantar la seva pistola a l'esquena del lladregot i li va manar que deixés anar la bossa immediatament. En sentir-li la veu, el malfactor es girà tot sorprès. Semblava la veu ronca d'aquell vell conegut seu, en Toni de l'Esplanada, aquell veí amb qui RELATIU sortia cada vespre d'estiu fins que tingué 18 anys. I és clar que ho era! Cap dels dos en PRON EN va tenir cap dubte quan es van veure les cares després de tants anys.

- No CONV (GUIÓ CURT) + CONV (ESPAI) + CONV (SEPARACIÓ PARÀGRAFS) has canviat gens PUNT noi! Conserves les males idees que tenies de jove!

La Llúcia els contemplava perplexa. Com és possible que un agent de la llei es deixi afectar per una antiga amiguet, va pensar indignada.

En un rampell, tot i haver recuperat fins l'últim cèntim, va decidir que ho havia de denunciar.

Els agents de la comissaria es miraven estranyats mentre els ho PRON HI explicava. El relat era certament còmic, fins i tot ridícu PUNT segons com. En PRON EN CN van prendre nota PUNT al cap de diverses setmanes, la Llúcia rebé una carta que li anunciava que el judici tindria lloc el dilluns següent del mateix mes.

Per fi ho havia aconseguit, PUNT es faria justícia.

Un silenci sepulcral ocupava la sala. Els acusats i coneguts, igual que la Llúcia, esperaven ser tractats justament, però tot feia pensar en un merescut final felíç per SINT + PER A la dona.

Amb el que ningú comptava PUNT però, era que la mala sort és ditxosa LÈX i que el jutge no era ni més ni menys que el tercer mosqueter de la tribu de joventut.

Nom: C2E44

Curs: 2n

Nombre de paraules: 352

Nombre d'errors globals totals: 19

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 4

MORF = 2

ORT = 1

PUNT = 3

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 1

Un bon dia, la senyora Caprès tornava a casa després d'un llarg dia de treball. La senyora Carpès és jutge MORF a una regió del nord d'Alemanya. Tot just quan arribava a la parada d'autobús, va sortir del no res ORT un home amb una pistola a la mà. "Doni'm la bossa!" La dona PUNT tota espantada PUNT la hi LA HI + PRON HI va donar. Estava una mica amoïnada mentre aquell home l'apuntava SINT amb la pistola perquè portava documents importants a la bossa que havia de revisar a casa.

De cop i volta, va aparèixer un policia. La dona, amb un somriure a la cara, pensava que a partir d'ara tot aniria bé. Però no va ser així. Mentre la dona recollia la bossa va veure que l'atracador i el policia es coneixien. Eren bons amics a SINT la infantesa, fins que el policia va mudar-se a un altre poble als 14 CONV anys. Tot seguit es van abraçar i van estar parlant una estona, explicant a grans trets què havia estat LÈX de les seves vides.

La senyora Caprès va anar al quartel LÈX de policia més proper per denunciar l'actuació del policia davant l'atracament. Com que ella mateixa era jutge MORF, el judici se celebrà als pocs dies SINT. Ella va arribar d'hora a la sala i a SINT poc a poc va omplir-se de gent (alguns coneguts de la senyora Caprès) fins que finalment van portar els acusats PREP A CD.

Un cop asseguts, tothom es va llevar del seient, ja que entrava el jutge del cas. Per a la sorpresa de tothom, el jutge es va aturar a la porta i va fer un crit d'alegria quan va veure qui eren els acusats. Els seus 2 CONV millors amics que havia tingut al poble de la seva infantesa (ell va marxar als 13 CONV anys). Havien passat al menys LÈX 20 CONV anys des de l'últim cop que van estar junts tots 3 CONV.

La senyora Caprès no s'ho acabava de creure. Potser per aquesta raó ella tindria les de perdre LÈX en aquest judici! Però s'ho va repensar, PUNT no, això no era una acció que el jutge passaria per alt. Era un bon amic seu, però havia comès un delictes.

Nom: C2E45
Curs: 2n
Nombre de paraules: 300
Nombre d'errors globals totals: 51

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 15
LÈX = 4
MORF = 2
ORT = 18
PUNT = 8
CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
PRON HI = 3
SER = 1
PRON EN = 3
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 3

Un dia de **S**eptembre **CONV + ORT**, exactament un dijous **per SINT** la tarda, una senyora anava pel carrer, dirigint-se a fer la compra, quan de sobte, en una cantonada, un home amb una pistola a la mà la va sorprendre. La dona es va empu**rtar ORT** un ensurt molt gran **al SINT** veure que aquell home estava atracant-li **SINT**, **PUNT** i li va donar el seu **bolso LÈX**. Però, llavors, quan el lladre tenia ja el **bolso LÈX** a la mà, un policia el va sorprendre per darrere dient-li: Mans **en l'aire SINT!** **CONV** La senyora va pensar **PUNT** “quina **CONV** sort!”, però, llavors, quan el lladre es va girar cap al policia **ORT** i **es SINT** van mirar cara a cara, la dona va veure com tots dos es coneixien **ORT**, **PUNT** semblava que eren molt amics, **PUNT** i el policia **ORT** es va **oblidar que CAIGUDA PREP + PRON EN** aquell home estava robant. La dona, amb aquest comportament tan il·lògic del policia, **ORT es va anar SINT + PRON EN**, bastant enfadada, amb el seu **bolso LÈX**, **PUNT** cap a la comisaria **ORT + ORT** de **policia ORT + SINT**. Quan va arribar allà, dos policies **ORT** que **estaven SINT + SER** a secretaria la van atendre. La dona **els PRON HI** explicà que li havien **ORT** intentat robar i que un company seu va arribar per parar **l'atrac MORF** però que **PUNT** com que coneixia **ORT al lladre SINT + PREP A CD**, i no podia explicar **per què PER QUÈ**, **es va oblidar PRON EN** de **l'atrac MORF** i **estava SINT** feliçment parlant amb el lladre.

Al cap de dues setmanes, la senyora va haver d'anar a un judici amb el policia **ORT** i el lladre, ja que a comisaria **ORT + ORT** li **SINT** havien **ORT** **datat LÈX** per aquest fet. Quan la dona

estava assegurada **ORT** a la sala del judici, amb la seva defensa preparada, encara va entendre menys tot **SINT** **PUNT** El jutge que portaria **ORT** el judici també coneixia al policia **SINT + PREP A CD** i al lladre **SINT + PREP A CD** i també semblaven molt amics! Per a la dona no hi **PRON HI** havia altra paraula **SINT**: injustícia **CONV** (o com es diu en castellà a vegades: “tongo!” **PUNT**).

Nom: C2E46

Curs: 2n

Nombre de paraules: 277

Nombre d'errors globals totals: 83

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 21

LÈX = 18

MORF = 1

ORT = 36

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

La María caminava pel carrer de Tallers quan un home, amb una cara junki LÈX increíble ORT, va apareixa ORT + ORT amb una pistola que semblava una cosa dels chinos ORT + LÈX. Com aquesta dona SINT li agradava SINT els clubs swingers LÈX, va optar ORT per donar-li el bolso LÈX en canvi LÈX de anar ORT amb el SINT al club més cercana MORF + LÈX. Encara que amb un, PUNT ella no es quedava a gust PUNT estava una mica contenta. Però en el mument ORT que va apareixar ORT + ORT un policia de unes ORT característiques perfectes, casi LÈX es SINT cau al SINT terra. En el moment que el home ORT junki LÈX i el policia perfecte es veuen SINT la cara, s'en dona conta SINT + PRON EN + LÈX que CAIGUDA PREP estaban SINT + SER + ORT + ORT en SINT la mateixa habitació ORT del ORT "Hostal Badabom" del poble Hala Hala PUNT a SINT costat de la ciutat de Lucarinas, quan eran ORT becaris per ser entrenadors de gorilas ORT + ORT. Comencen a parlar de tots els moments bonics de l'experiencia ORT i intenten acordarse LÈX + ORT del moment en que SINT + RELATIU el policia ORT va anar a SINT bosc per fer una volta, i el gorila ORT Tank estava ORT fent una sessió de fotos en mig SINT dels arbres. Com el policia li SINT posava incomode al SINT + PREP A CD Tank, el fotograf ORT + PUNT li va dir que no podia estar a prop del gorila ORT en aquest LÈX moment. Després ORT + CONV de fer un "remember" PUNT Paco, el junki LÈX, es va olvidar LÈX + PRON EN de la dona PUNT i és SINT en aquest moment que Maria es marcha SINT + ORT + ORT en busqueda LÈX + SINT que SINT més situacions estranyes LÈX.

Just quan arribava a l'estació de tren, es va troba ORT amb dos homes, disfressats ORT de policia, que anavan ORT al Carnaval de Senegal. Aquesta festa tenia ORT un DJ LÈX amb uns cabells blancs i un bigot ORT gracios ORT. I sempre quan SINT arribava a la sala on pinchava LÈX, pujava LÈX els ORT mans i tothom tenia ORT que SINT fer la mateixa acció.

Nom: C2E47
Curs: 2n
Nombre de paraules: 387
Nombre d'errors globals totals: 24

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 8
LÈX = 2
MORF = 1
ORT = 6
PUNT = 5
CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
SER = 1
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 3

Un dia que vaig anar al metge per recollir els resultats d'un anàlisi MORF de sang, em vaig trobar amb una senyora que no feia molt bona cara i, com què SINT ja feia estona que era a la sala d'espera i no la feien passar, em vaig apropar a ella per preguntar-li si estava bé.

De seguida CONV, em va agafar pel braç i em va fer seure al seu costat. Va començar a explicar-me què li havia passat: "Des d'aquell dia, m'agobio LÈX cada cop que he de sortir al carrer i quan veig passar un policia ORT + PREP A CD caminant pel carrer tranquilament ORT, PUNT em ve de gust donar-li un bon cop de puny a la cara", va dir amb fúria, i va seguir explicant-se. Al principi no l'escoltava gaire i pensava que quina sort la meva, haver d'escoltar una senyora PREP A CD boja en aquells moments. Tot i això, parlava de què SINT + CAIGUDA PREP un dia un lladre la va amenaçar, apuntant en direcció seva SINT amb una pistola. No li va donar una altra opció que donar-li la seva bossa de mà, tot i que va començar a cridar ajuda. Per la seva sort SINT o desgràcia, un policia ORT va arribar al lloc on eren, PUNT + SER ella i el lladre, però PUNT per la SINT seva sorpresa, va resultar que el policia ORT va reconèixer al lladre SINT + PREP A CD, que era un vell amic dels seus temps de joventut. "Quina alegria veure't, amic meu!", van exclamar alhora tots dos, aixecant els braços enlaire i donant-se LÈX una abraçada.

A mesura que la senyora anava recordant i parlant d'aquest fet SINT, veia com se li posava la cara, PUNT tota vermella. Supòs que va ser tot un trauma per ella i li vaig preguntar què va fer quan va veure SINT que eren coneguts i amics de tota la vida. "Estava molt empipada, nena.

Vaig començar a cridar molt alt, però estaven massa ocupats contant-se històries entre ells, així que RELATIU vaig dirigir-me a la comissaria més propera per queixar-me.” CONV + PUNT per un moment em va semblar que es tranquil·litava ORT, però no.

Va continuar i va dir no sé quina cosa d'un judici que no va sortir bé, perquè també el jutge era un conegut seu!

L'única cosa que vaig treure en clar d'aquesta història ORT va ser que la justícia és la cosa més injusta que pot existir, si els jutges i els policies fan amistats amb lladres...

Nom: C2E48

Curs: 2n

Nombre de paraules: 194

Nombre d'errors globals totals: 45

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 15

MORF = 2

ORT = 11

PUNT = 3

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 4

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

Un dia un lladrón LÈX agafa de sorpresa a una dona SINT + PREP A CD per un passadís i li roba la cartera de ma ORT on porta les seves cosces. El lladrón LÈX té una pistola i per tant RELATIU la dona no es resisteix. Sense adonar-se de conte SINT + PRON EN + LÈX apareix un policia amb una altre MORF pistola i fa que el lladrón LÈX li SINT doni la cartera a la dona.

Amb CONV cara de sorpresa el lladrón LÈX s'adona de conta que LÈX + ORT + CAIGUDA PREP + PRON EN el policia és el seu amic de sempre què fa molt de temps que no veia SINT. La dona s'indigna i s'en PRON EN + ORT va enfadada a la comisaria ORT dels mossos CONV mes ORT cercana LÈX a denunciar lo SINT que l'havia SINT passat.

Quant LÈX es va celebrar SINT el jutgament LÈX, el jutge s'adona de conta que LÈX + CAIGUDA PREP + PRON EN els sentats LÈX en el SINT banc del acusats (el PUNT policia i el lladre PUNT eran ORT + SINT els seus amics. Tota la sale ORT els mira amb sorpresa i no dan SINT + LÈX crèdit ORT al que està passant.

Aquesta situació es podria comparar amb el que fa LÈX en la actualitat ORT al SINT caso LÈX Gürtel. Pot ser una ironia arran d'aquet ORT cas tan conegut per tot el país ORT, Es PUNT + CONV tracta de reflectar MORF amb imatges de dibuixos animats LÈX una trama de corrupció tan coneguda com aquesta.

Nom: C2E49
Curs: 2n
Nombre de paraules: 419
Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 9
LÈX = 1
MORF = 1
ORT = 2
PUNT = 8
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
PRON HI = 2
SER = 1
PRON EN = 3
RELATIU = 2
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 4

Una nit de tardor, la germana del meu pare caminava tranquil·la pels carrers del barri de Gràcia de Barcelona. Tornava d'un sopar de negocis quan un home amb el cap pelat la va agafar per sorpresa. Tot apuntant-la SINT amb la pistola li exigia que li dongués MORF la bossa. La pobra senyora, tremolosa, la va deixar caure als seus peus. De cop, va veure que un policia la podia salvar d'aquella situació. Va fer un xiuxieig suficientment fort com SINT perquè PER QUÈ el policia se n'adonés del que SINT + PRON EN estava passant. L'estava SINT apuntant amb la seva pistola quan el lladre es va girar i el va reconèixer. "Òndia!" PUNT deia el lladre, "Què fas tu per aquí?" El policia, sorprès, abraçà a l'home SINT + PREP A CD com si es tractés d'un vell amic. Mentrestant, la germana del meu pare marxava indignada i amb la seva bosseta.

La dona s'imaginava mil coses; PUNT que si aquell policia ere ORT corrupte, si algú proper a ella li havia jugat una mala passada. PUNT Aquell incident no es va acabar aquí ORT. La senyora va anar a denunciar el policia PREP A CD + PUNT ja que no va detenir l'home PREP A CD que la SINT va intentar robar la bossa i el PUNT + RELATIU qual també va denunciar.

Va arribar el dia del judici i els dos bons amics denunciats estaven **sentats LÈX** tot preocupats. Miraven a banda i banda de la sala. El policia tenia por perquè no volia perdre el seu càrrec ni **al seu amic SINT + PREP A CD**. El lladre semblava estar més tranquil **PUNT** ja que **PUNT** a la presó, ja **hi PRON HI** havia estat i sabia que no **s'hi PRON HI** està tant malament com diuen.

Per fi va arribar el jutge, trenta minuts tard. La gent de la sala estava neguitosa i la senyora que seia a la segona fila estava mig contenta **PUNT** ja que estava **segura que CAIGUDA PREP + PRON EN** tot sortiria com ella voldria. Tanmateix no va ser així. Quan el jutge va posar un peu dins de la sala, el policia i el lladre s'aixecaren de la cadira i van exclamar: "Company! Com estàs?" Es van abraçar tots tres. Ara sí que la dona no sabia com reaccionar i en pocs segons **era SER** a terra desmaiada.

La germana del meu pare es va despertar el llit de l'hospital envoltada del seu marit, el policia, el lladre i el jutge. El seu marit li va explicar que **va ser SINT** una broma **de la qual RELATIU** quan **se'n SINT + PRON EN** va fer una muntanya perquè se li va escapar de les mans.

Actualment, la parella està divorciada i la dona ha marxat a viure fora de París amb un trauma psicològic.

Nom: C2E50
Curs: 2n
Nombre de paraules: 485
Nombre d'errors globals totals: 28

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16
LÈX = 2
MORF = 1
ORT = 4
PUNT = 4
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4
COM A = 1
PRON EN = 3
EN LLOC = 1
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 2

Un dia com qualsevol altre, la senyoreta Júlia sortia de classe a les cinc de la tarda. Agafa SINT el seu maletí, es posa la jaqueta i surt de l'escola amb l'intenció ORT d'arribar a casa i posar-se a corregir els exàmens que acaben de fer els estudiants de cinquè.

Però CONV, amb el que no comptava ella, era que darrere el SINT següent cantó hi PRON HI havia un atracador esperant que passés algú per cometre un robatori. Pistola en mà, la sorpren ORT en el seu camí i ella comença a cridar escandalosament. El lladre li diu que li doni el maletí o, pel contrari LÈX, li dispararà. Ella, espantadíssima, li SINT + PRON HI dóna i aixeca les mans. Somriu. Veu com un policia que ha vist l'acció s'apropa i pensa que se'n PRON EN podrà sortir sana i salva i, a més, amb el seu maletí. El policia apunta amb la pistola l'esquena SINT del lladre i, quan aquest es gira (mans enlaire), se n'adonen que SINT + PRON EN + CAIGUDA PREP són antics companys de classe. Per SINT sorpresa de la Júlia, que no s'esperava per res que passés això, es fan una efusiva abraçada i comencen a parlar, oblidant-se de la Júlia. Ella, indignada, recupera el seu maletí i se'n va PRON EN. Els altres dos ni s'immuten.

Tot seguit, es dirigeix a la comisaria ORT més propera per tal de denunciar l'incident i informar de l'actuació del seu company PUNT qui SINT, enlloc SINT + EN LLOC de complir amb les seves obligacions i deixar de banda la relació personal que pogués tenir amb el lladre per defensar la seguretat dels ciutadans, com era el seu cas, va ignorar-la SINT completament

i es va posar a xerrar amb el criminal. Ni tan sols va intentar dissimular per **aconterir MORF** la senyoreta Júlia **PREP A CD**.

El cas va arribar als tribunals, ja que és una situació molt **sèria LÈX** i no seria apropiat que es tornés a repetir ni que policies com aquell **segueixin SINT** fent feina al departament de policia. Arriba el dia del jutjat i, **com a COM A** acusats, es troben tant el lladre com el policia. El lladre, **obviament PUNT**, pel delictes que havia comès **i, PUNT** el policia, per la seva falta d'actuació.

La senyoreta Júlia **espera que CAIGUDA PREP** es faci justícia i, fins i tot, **poder SINT** ser indemnitzada. Però el que passa a continuació **la SINT** sorprèn tant a ella com a la resta de persones presents: entra **el jutge SINT** a la sala i resulta que **coneix els acusats PREP A CD**. Una altra vegada, es prenen la justícia pel "pito del sereno" i ni tan sols intenten amagar la situació que, clarament, es produirà: els acusats sortiran lliures sense càrreg **ORT**.

Aquesta història reflecteix la poca serietat que **hi PRON HI** ha en la justícia del nostre país **a SINT** dia d'avui. Potser no **SINT tan** descarat com fan els protagonistes de la història, però quan **hi PRON HI** ha amestat (o interessos) **de pel mig SINT**, les possibilitats d'èxit per als implicats estan més que assegurades. I, **això, PUNT** és un tema que s'hauria de solucionar per tal de millorar el funcionament de la nostra justícia.

Nom: C2E51

Curs: 2n

Nombre de paraules: 373

Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 4

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

Aquell **9 CONV** de març, l'Eulàlia va sortir de casa a l'hora de sempre. Caminava pel carrer sense pressa, mirant d'organitzar mentalment tot el que havia de fer a la feina. De sobte, un home que duia una pistola es va creuar amb ella. L'Eulàlia, espantada, li va donar la bossa de seguida, creient que l'estava atracant. L'home, que no entenia res, va agafar la bossa i la va mirar amb cara d'incrèdula. Es va **adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** la dona somreia, i va ser llavors quan va notar alguna cosa metàl·lica a l'esquena.

— **Quiet! CONV** Deixi anar la bossa de la senyora i aixequi les mans **CONV** va dir un home vestit de policia.

El lladre, que va creure que reconeixia aquella veu, girà la cara.

—Joan? Ostres, no t'havia reconegut! Quin ensurt, home!

L'Eulàlia va recollir la bossa i va contemplar l'escena indignada.

— **Jajajaja LÈX!** T'he vist de lluny i he pensat que podia aprofitar per fer-te una malifeta! — digué el policia.

Tots dos es van fer una abraçada i van continuar xerrant, mentre l'Eulàlia s'ho mirava sorpresa. "Però com pot ser això?!", pensava, "**ara CONV** mateix **li SINT** ho explico a la policia!". **CONV** Dit i fet. Va marxar corrent cap a la comissaria **ORT** més propera, i ho va explicar tot al policia que la va atendre.

—Això és indignant, senyora —li digué.— **Ara CONV** mateix els portarem cap aquí **perquè PER QUÈ li SINT** expliquin el seu comportament al jutge!

I així ho van fer. Quan **hi PRON HI** van ser tots, van trucar al jutge de guàrdia. En aparèixer per la porta, el jutge no podia creure el que veia.

—Joan, Manel! Què **hi PRON HI** feu aquí? M’havien dit que **hi PRON HI** havia un problema amb un lladre i un policia corrupte! No amb vosaltres! **Jajajaja LÈX!**

L’Eulàlia treia foc pels queixals.

—Però es pot saber què és això? Per què riuen? **Els hi SINT + PRON HI** fa gràcia aquesta situació?

—Dona—diguè **ORT** el jutge—**PUNT** no es preocupi. Aquests dos homes són amics meus i van vestits així perquè van a una festa de disfresses aquesta nit.

L’Eulàlia no s’ho podia creure. Al principi creia que era una mentida, però després va intentar recordar tot el que havia passat i es va **adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** tenia raó.

—Oh, quin greu que em sap! Disculpin!

—No, bona dona! Disculpi vostè!

Nom: C2E52
Curs: 2n
Nombre de paraules: 292
Nombre d'errors globals totals: 62

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19
LÈX = 4
MORF = 8
ORT = 21
PUNT = 7
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 4
RELATIU = 1
PREP A CD = 1

Un dia, una dona vella i massa lletja anava pel carrer dels Enamorats a Barcelona **en** SINT somiant les seves coses, **quan** ORT un home **vaig** MORF **apareixer** ORT al mig del carrer amb **un** MORF arma **apuntant** SINT vers ella. La dona no ho **vaig** MORF **creure** ORT + SINT i **inmediatament** ORT li **vaig** MORF donar la seva **bolsa** LÈX. **i** CONV Tots els seus diners i **SINT** documentació, **PUNT** mare meva! La dona es **vaig** MORF tranquil·litzar **quan** ORT **apareix** SINT un policia per **aturar al** lladre, SINT + PREP A CD + PUNT uff **ORT** **quin** MORF por havia tingut! No obstant això, el lladre i el policia semblaven **ser** SINT amics, **PUNT** quina casualitat! Així que la dona **s'en** ORT + PRON EN + SINT (TEMPS VERBALS) va molt enfadada, **PUNT** com podia ser això!

Un CONV altre dia, ella decideix anar a posar una denúncia ORT a la policia, a veure si aquest **amb el qual** RELATIU parlava **no era també** el seu amic SINT! Aquesta situació **vaig** MORF **ocurrir** LÈX **a** SINT febrer ORT + PUNT però, **donat que** SINT els tràmits administratius **sont** ORT molt, molt **lentos** LÈX + PUNT la dona no **vaig** MORF saber del judici fins **a** SINT **desembre** ORT. Quina mandra! Anar a un judici durant les festes **PUNT** **qui** SINT **son** ORT per a estar amb la família i tot això. En **fin** LÈX, la dona **s'en** PRON EN + ORT va al judici on **eran** ORT **judjats** ORT el policia **més** SINT el lladre. Després ORT de molt de temps i d'estar molt avorrida amb tanta paraula de dret, entra **al** SINT **judge** ORT i, abans de seure al seu seient, es queda mirant als acusats i **per** SINT la seva sorpresa... No pot ser! **pensa** CONV la dona una i altra vegada. No pot ser! El judge va mirar als acusats i tots **els** SINT tres **eran** ORT amics! **Els** ORT van començar a parlar de la seva família ORT, les seves dones, aquells temps

de la universitat! No **pot SINT** ser tot això, pensa la dona abans **de s'en marxar SINT + PRON EN (EXPLETIVA) + ORT** a casa seva a dir-ho tot al seu marit. No podria creure aquella vergonya.

Nom: C2E53
Curs: 2n
Nombre de paraules: 289
Nombre d'errors globals totals: 3

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 0
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PRON EN = 1
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 2
GERUN POST = 2
PREP A CD = 1

A Espanya, un dels fenòmens virals que ha tingut més ressò a Internet ha estat un còmic publicat a la pàgina web còmicscòmics.com. És curt, no té text i narra una història força senzilla. Tanmateix, és crític i il·lustratiu de les últimes dècades a Espanya. // CONV Comença amb la imatge d'una dona que està a punt de tombar la cantonada, rere la qual RELATIU l'espera un home armat amb una pistola. De sobte, l'home surt del seu amagatall i apunta directament cap a la dona tot demanant-li la bitlleta. Ella, esverada, deixa anar la bossa i demana ajuda a crits. // Sortosament, ja que es troben en un carrer poc transitat, arriba sigilosament un agent de policia que estava multant els cotxes mal aparcats. Amb la intenció de dur a terme la seva feina, el policia apunta a l'esquena del lladre i l'obliga a deixar la bossa a terra GERUN POST. Però, quina sorpresa s'endú la dona quan, un cop ha recuperat la bossa, veu que el policia no només no ha emmanillat el lladre PREP A CD, sinó que l'està abraçant. Són bons amics de l'escola, que s'han retrobat per primer cop després de 20 anys sense veure's. Estan tan contents d'haver-se trobat que perden el món de vista i no s'adonen que CAIGUDA PREP + PRON EN + GERUN POST la dona ha marxat. // Aquesta denuncia el fet a la policia i tot seguit comença un procés ORT contra el lladre i l'agent. Malgrat que hi PRON HI ha molts indicis de delictes, el jutge els absol a tots dos. També és membre de la colla de l'escola del lladre i l'agent.

Per a molts, aquest còmic il·lustra **el fet que CAIGUDA PREP** la corrupció s'ha instal·lat en la nostra societat, com ho **mostra SINT** els casos Pretòria, Gürtel, dels Eres, Malayo, etc.

Nom: C2E54

Curs: 2n

Nombre de paraules: 368

Nombre d'errors globals totals: 56

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 18

LÈX = 10

MORF = 1

ORT = 12

PUNT = 13

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 6

Un dia, una senyora estava passejant de camí a fer la compra perquè el seu marit havia ORT cobrat la nòmina ORT que no li havien ORT pagat el mes passat. Mentre que SINT + LÈX xafardejava les botigues un tío ORT + LÈX amb pinta de xungo LÈX la SINT va apuntar amb una pistola demanant-li que li donés el bolso LÈX, PUNT total PUNT que la dona se'l SINT + PRON HI va donar suplicant-li que no li faci ORT res dolent perquè té SINT quatre fills i un marit borratxo que en PRON EN + SINT depenen. Llavors un policia va aparèixer de sobte i va apuntar amb la seva arma al lladre per darrere PUNT però, mentre LÈX la senyora recollia el seu bolso LÈX, el lladre es va girar cap al policia lentament fins que es SINT (SUBJECTE) van trobar cara a cara i va ser en aquell moment que els dos païos es van adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN es coneixien de l'escola i es van donar LÈX una abraçada. La senyora es va quedar flipant LÈX amb la situació i no es podia creure que ni el policia ni el lladre li féssin ORT cas. Mentre tant SINT, els dos homes es van dedicar a xerrar sobre les seves vides perquè feia 20 CONV anys que no sabien res l'un de l'altre.

El lladre CONV li SINT va explicar al policia que havia de robar perquè la seva dona estava embarassada i ell estava a l'atur des de feia un any i no tenien ORT els ingressos necessaris ORT per pagar l'hipoteca ORT i més PUNT ara que un nen estava en camí LÈX. Deixant de banda als dos homes SINT + PREP A CD, la senyora, que estava enfadadíssima, va anar a una comissaria a denunciar al policia SINT + PREP A CD i al lladre SINT + PREP A CD. Es va passar mitja hora explicant el que li havia succeït i exclamant de tot als dos homes.

Després **ORT** d'un mes, la senyora i els dos homes de l'escena del robatori es van tornar a trobar **en els SINT** tribunals. La dona **PUNT** amb cara de satisfacció **PUNT** estava asseguda entre el públic de la sala **observant al policia SINT + PREP A CD + PUNT** que la mirava amb cara de pena **PUNT** com si li digués que el **perdoni SINT** que **PUNT** ell no **té SINT** la culpa de **què ORT + SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN** coneixès **ORT + MORF** al lladre **SINT + PREP A CD**.

Finalment, el jutge va entrar i **al SINT + PUNT** veure que **coneixia als acusats SINT + PREP A CD + PUNT** els va saludar i a la senyora **PUNT** de la sorpresa **PUNT** li va **donar LÈX** un infart.

Nom: C3E01

Curs: 3r

Nombre de paraules: 432

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 2

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Aquell dia, el senyor Francesc Puig Llorent, el jutge més conegut de la ciutat, tenia un judici i, com de costum, dues hores abans **es va informar sobre el cas PRON EN**. Va entrar al seu despatx i va anar per feina. Va obrir la carpeta i va treure els documents on **era SINT** la **denuncia ORT**. Era la primera vegada en els seus nombrosos anys de professió que es trobava amb un cas semblant. Nuria Pérez, una dona de seixanta anys, va **denunciar un presumpte lladre PREP A CD** juntament amb el policia que el va arrestar. El motiu, segons Nuria, era la complicitat existent entre les forces de l'ordre i la delinqüència. En la seva versió dels fets declarava que el lladre la va agafar al cantó d'un carrer i que es va apoderar de la seva bossa de mà, però que, afortunadament per ella, un agent va aparèixer de sobte **en el SINT** lloc dels fets, la qual cosa li va permetre recuperar la seva bossa encara que el policia semblés un amic íntim d'aquell bandit. Els noms dels acusats en qüestió **eren: PUNT** Vicens Fernández (el policia) i Robert Parra (el lladre). El jutge desconeixia aquests **noms, PUNT** aquell dia va succeir el que ningú es podia imaginar.

Tots CONV eren SER a la sala i només faltava el jutge per l'inici del judici. La senyora Pérez semblava serena i **convençuda de que SINT + CAIGUDA PREP** tot aniria a favor seu, mentre que l'expressió dels dos acusats era més aviat tot el contrari. Ara bé, tot va canviar sorprenentment quan el jutge va entrar a la sala. Ell mateix i els dos acusats es van mirar i van celebrar llur trobada efusivament amb l'expectació i la sorpresa general per part dels integrants del jutjat. L'escenari era surrealista. Però encara ho era més la història d'aquests

tres homes. Tots tres sabien qui era cadascú, però ningú se sabia els noms dels altres. Desconcertada, la senyora Pérez va preguntar al jutge si els coneixia. Ell va respondre que sí. I el que ningú s'esperava era que digués que eren els seus germans bessos. Doncs sí, eren trigèmins. I tot s'explica perquè fa molts anys PUNT quan tenien vint anys PUNT van haver d'exiliar-se a causa de la guerra i van perdre el contacte GERUN POST. Quan per fi van poder tornar a llur ciutat natal, van decidir canviar de nom per raons de seguretat i per començar SINT. El que mai s'imaginaven era que es tornarien a veure per primera vegada des de que SINT + CAIGUDA PREP van tornar SINT de la guerra en un judici. Una escena emocionant, tant que Núria Pérez va retirar la denuncia ORT i els dos acusats van ser declarats innocents.

Nom: C3E02

Curs: 3r

Nombre de paraules: 487

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 7

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

PRON EN = 4

PREP A CD = 5

La senyora Maria és d'aquelles persones que sempre **fa SINT** el mateix. Cada dia es lleva molt d'hora, esmorza un briox amb mantega, al migdia truca al seu nét i totes les tardes del món queda amb les seves amigues: la Pepa, la Martina i la Josefina. Una d'aquelles tardes, després de pentinar-se i maquillar-se, la senyora Maria, com cada dia a les cinc de la tarda, va sortir de casa. Anava caminant tranquil·lament, quan de sobte, un home amb pistola la va atracar. Li va dir **que PUNT si no SI NO** li donava la bossa de mà, li dispararia. La senyora **Maria PUNT** quan va veure que la seva vida corria perill, li va donar totes les seves **peinènces LÈX**.

Cinc CONV segons més tard, els cinc segons més llargs i atemoridors de la vida de la senyora Maria, va veure que s'acostava un policia. Aquest policia va demostrar ser ràpid i valent perquè de seguida va apuntar al lladre amb la pistola. El policia va exigir al lladre que tornés la bossa de mà i que aixequés els braços, ja que estava detingut. El lladre va obeer les ordres del policia i, quan es va girar per ser **enmanillat ORT**, va reconèixer la cara del policia i viceversa.

Es van alegrar PRON EN molt de veure's, es van fer una forta abraçada i van començar a parlar dels vells temps. Es veu que es van conèixer a l'escola, **PUNT** el policia, que es deia Vicenç, no podia creure's que el noi més intel·ligent de la classe hagués acabat d'aquesta manera. El lladre, que es deia Manel, va explicar al Vicenç **per SINT** tot el calvari que estava passant i que no li **quedava LÈX** altre remei que robar. **En CONV** Vicenç es va mostrar comprensiu i li va dir que no es preocupés, que no el detindria. Quan va sentir això **ORT**, la senyora Maria **se'n va PRON EN** anar corrent a la comissaria més propera. Allí no només **va denunciar el lladre PUNT + PREP A CD** que gairebé li roba la bossa de **mà ORT**, sinó que

també va **denunciar el policia** **PREP A CD**. Els dos policies que li van prendre declaració no només es van preocupar a anotar-ho tot **el** **SINT** peu de la lletra, sinó que també li van donar data i hora per celebrar un judici al més aviat possible.

El dia del judici, per una banda **hi** **PRON HI** havia la senyora **Maria** **PUNT** que radiava de felicitat, ja que pensava que per fi es faria justícia, **PUNT** per altra, **hi** **PRON HI** havia en Vicenç i en **Manel** **PUNT** que feien cara de pena i preocupació. Quan va entrar el jutge, tant en Manel com en Vicenç van **reconèixer el jutge** **PREP A CD + SINT** i aquest també els va reconèixer. **CONV** Es veu que **els** **SINT** tres havien anat junts a l'escola. El jutge, l'Antoni, era un noi problemàtic i en Vicenç sempre l'havia ajudat a **sortir-se'n dels problemes** **SINT + PRON EN (EXPLETIVA) + LÈX**.

Evidentment, l'Antoni **va absoldre en Vicenç i en Manel** **PREP A CD + PREP A CD**; la senyora Maria, que no va poder fer justícia, **se'n** **PRON EN** va anar cap a casa.

Nom: C3E03

Curs: 3r

Nombre de paraules: 467

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 7

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

COM A = 1

PRON EN = 4

RELATIU = 2

Què faries si el dia més inesperat et trobes SINT de cop i volta involucrat enmig d'un robatori, una agressió o, fins i tot, un assassinat? No fa falta que en PRON EN siguis la víctima, PUNT pot ser, PUNT que només en PRON EN siguis un testimoni. Si ets un ciutadà normal i corrent que no ha viscut gaires situacions similars, que no està acostumat a viure entre delinqüència ORT, que no té clara tota la burocràcia que un fet com aquest comporta, que només se'n PRON EN pot fer una idea gràcies a les pel·lícules i sèries de Hollywood, el més normal és que pateixis un "shock", que no sàpigues com reaccionar o, més ben dit, que reaccionis sense pensar. En moments com aquests no tens temps per pensar, tot al teu voltant passa per davant els teus ulls a una velocitat descomunal, quasi no ets capaç de percebre res, no penses, només actues, et deixes guiar pels teus impulsos. I quan ja hi PRON HI estàs ficada de quatre potes i no tens escapatòria, voldries tornar enrere i canviar-ho tot, no viure tot aquest malson. Tot i que sàpigues que vas fer el que era correcte: el SINT tocava, PUNT moltes vegades és més fàcil ser covard i passar de puntetes per la vida, sense fer massa soroll. Doncs bé, aquesta és la meua situació. Em dic Marta i sense adonar-me'n PRON EN em vaig veure fotuda al vell ORT mig de la fantàstica situació en la qual RELATIU es troba la justícia del nostre país. Tot va començar ara farà quasi un any, quan un desgraciat em va apuntar amb una pistola (que més tard vaig descobrir que era de joguina) per robar-me el bolso LÈX (que l'únic que contenia de valor era un bitllet de 20 €, però, és clar, amb els temps que corren...). Tot i que ara pugui semblar una autèntica ximpleria i fins i tot casionar alguna gracieta, la por al cos que

se't queda és indescriptible, **PUNT** encara ara em tremolen les cames. És una sensació que no es pot entendre **si no SI NO** l'has viscut; et sents insegur a totes hores, no pots parar de reviure-**ho SINT**, no t'ho pots treure del cap. Però el pitjor encara no ha succeït, encara no us he explicat "la guinda" de la situació. Just en el moment **en què RELATIU** comences a sentir-te segura gràcies a la presència d'un home del cos judicial, descobreixes que aquest i el maleït lladre són íntims; però és que també ho són amb el jutge que els havia de jutjar, un per atracament amb "arma de foc" i l'altre per incompliment del seu deure **com a COM A** policia. Què faries tu davant d'aquesta **situació, PUNT** com et sentiries? Doncs bé, ni jo mateixa ho sé, encara estic en estat de "shock", **PUNT** no he tingut temps de pensar-**hi PRON HI, PUNT** l'únic que tinc clar és que vull que s'acabi ja aquest malson.

Nom: C3E04

Curs: 3r

Nombre de paraules: 314

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 7

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

PREP A CD = 1

Aquell matí, la senyora Encarna s'havia llevat malhumorada. El cafè **l'hi** **PRON HI** (**EXPLETIVA**) va semblar més amarg que de costum, **PUNT** la seva **pell** **PUNT** més arrugada, les galtes caigudes i els cabells esbojarrats. Va pensar que el temps no perdonava. En sortir de casa, es va dirigir directament a la fleca, però el **Ramón** **ORT** encara no havia obert. Entre **suspirs** **ORT**, es va resignar a anar a comprar una **baguette** **LÈX** **ca** **SINT** la Nuria, tot i que li sortiria més car. Perduda en les seves **conjetures** **ORT**, es va topar amb un home. La senyora Encarna va **balbuciar** **LÈX** una disculpa quan, de cop i volta, l'home va treure de sota la **gabardina** **ORT** un revòlver.

Els seus ulls injectats de sang miraven la bossa **en** **SINT** cuir de l'Encarna.

Petrificada de por, la va deixar caure **al** **SINT** terra. Què més podia fer? No tenia **escapatoria** **ORT**. L'home la va agafar ràpidament, **i** **PUNT + PUNT** quan semblava que la senyora Encarna no tornaria a veure la seva bossa mai més, va **aparèixer** **ORT** un mosso **darrera** **SINT** l'atracador. "**Ep** **PUNT** tu, mans **en l'aire** **SINT**! Gira't molt lentament". Un somriure de satisfacció es va dibuixar als llavis de la dona.

Llavors, inesperadament, els dos homes es van fondre en un **abraç** **LÈX**. "Pere!". "Jaume!". **PUNT + CONV + CONV** La senyora Encarna no s'ho podia creure! Mosso i lladre es coneixien **ORT**! Decebuda i enrabiada, **se'n** **PRON EN** va anar corrent a comissaria per denunciar-los.

Uns **CONV + SINT** mesos més tard, va tindre lloc el judici.

La senyora Encarna havia anat a la perruqueria i el coloret que s'havia espolsat a les galtes li alegrava la cara. Els acusats ja estaven **LÈX** **sentats** al seu banc; tothom **hi** **PRON HI** era

excepte el jutge. Encara van passar uns quants minuts fins que l'home va irrompre a la sala. La senyora Encarna ja s'estava frotant LÈX les mans quan PUNT de sobte, acusats i jutge es van saludar entre crits i riures d'alegria.

Decididament, la línia ORT que separa és ben prima!
els homes PREP A CD de Justícia CONV + ORT dels lladres

Nom: C3E05

Curs: 3r

Nombre de paraules: 415

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

PREP A CD = 2

Avui m'he despertat ben sobresaltada. M'he passat la nit somiant i el somni ho era tot SINT menys agradable. Resulta que jo havia deixat de ser la noia universitària de vint anys i era una persona completament diferent. Crec que que em deien Pepita i tenia tota la pinta de ser una dona de classe benestant, d'una mitjana edat. Estava feta tota una senyora i això cridava l'atenció de més d'un. Era una tarda de primavera; havia sortit a passejar pel parc. Anava sola i estava bastant distreta, pensant en què em faria per sopar aquella nit. De sobte, se'm planta al davant un home que m'apunta amb una pistola i m'amenaça amb disparar-me SINT + PREP INF un tret si no SI NO li dono la meva bossa (que era preciosa i no precisament barata). No sabia SINT (CANVI TEMPS VERBALS) què fer. I quan ja anava a cedir i vaig SINT veure un policia PREP A CD que patrullava a pocs metres. Aquesta era la meva. Vaig posar-me en postura de "em rendeixo" i vaig aixecar els braços, fet que va posar les coses fàcils al lladre però va despertar també l'atenció de l'agent que passejava. Aquest, en adonar-se'n, PRON EN es va acostar sigil·losament per darrere d'aquell homenet i PUNT quan menys s'ho esperava, va notar SINT (CORRELACIONS DE SUBJECTES) una pistola a l'esquena a punt de ser disparada... Però la sorpresa no va ser del lladre sinó meva, perquè ORT + PUNT quan aquest es va girar i va veure el policia PREP A CD, es SINT van fer una gran abraçada. Resulta que eren amics de la infància i feia mil anys que no es veien. Com si jo no existís, es van posar a xerrar amb alegria i jo, enfadada i amb una sensació d'impotència ORT enorme, me'n PRON EN vaig anar. Havia de fer alguna cosa. Vaig anar a denunciar-ho a la policia. Aquests

semblaven més competents i van escoltar-me. Al cap d'uns SINT dies, es va celebrar el judici. Tant el policia com el lladre eren culpables i estaven asseguts al banc dels acusats. S'hi PRON HI + SINT respirava un ambient tens i tenia ganes de marxar tan aviat com s'hagués fet justícia. Entra ORT el jutge per la porta i llavors l'espant va ser meu, un altre cop. El jutge era el tercer amic ORT que els PRON HI faltava, al lladre i a l'agent. Les abraçades van ser encara més grans entre ells i PUNT com si la sala fós ORT buida, van esclafir a rialles. No em sortien les paraules. M'havia quedat muda de repent LÈX. Sort que em vaig despertar i ara prefereixo pensar que aquestes coses només poden passar en somnis. Ho deixarem així.

Nom: C3E06

Curs: 3r

Nombre de paraules: 363

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 1

PREP A CD = 1

La Cinta vivia i sempre havia viscut immersa en una agradable rutina. Havia viscut tota la seva vida en el SINT barri de Santa Eulàlia. Coneixia els carrers millor que la palma de la seva mà LÈX i els habitants PREP A CD, com si fossin de la família.

Cada dissabte sortia a comprar el pa i alguna pasta perquè PER QUÈ quan el dissabte per SINT la tarda, com sempre, vinguessin de visita els seus nevots ORT, tinguessin alguna cosa per berenar.

No obstant això, aquell dissabte va succeir una cosa que no estava planejada. De tornada del forn, quan creuava un carrer estret i amagat de la llum del sol, la Cinta va sentir com una mà suada l'agafava del SINT braç i, d'una estirada, la va arraconar SINT contra la paret. Immediatament després va sentir la pressió freda d'alguna cosa en el SINT pit. Una cosa metàl·lica. Una pistola.

El lladre era un home baixet i esprimatxat que feia una pudor de mil dimonis. Tenia un somriure nerviós quan va obrir la boca i va dir a la Cinta que estigués tranquil·la, que no volia fer-li mal, PUNT només estava interessat en el moneder i en la bossa del forn, que tant be ORT olorava LÈX.

Tot just quan la Cinta estava a punt de lliurar-li el que ell havia demanat, un policia va aparèixer per la cantonada i va apuntar al lladre amb una pistola. La Cinta va sentir com

l'alleujament li recorria tot el cos. Però, de cop i volta, en els ulls del policia va brillar una espurna de reconeixement i va **SINT (SUBJ)** donar **LÈX** una abraçada al lladre mentre li donava copets a l'esquena i li preguntava com li anava tot **en SINT** la vida.

La Cinta no donava crèdit al que veia i, davant la distracció dels dos homes, que ara xerraven animadament, va recuperar les seves coses i va córrer a la comissaria. Quina seria la seva sorpresa quan, el dia del judici, va descobrir que també el jutge era amic del policia i el lladre.

Aquella nit, la Cinta es posà a recordar tot el que havia succeït, **per SINT** sorpresa seva, es va trobar **rient PRON EN** genuinament **ORT** de tot plegat. Una mica d'acció de tant en tant no anava malament.

Nom: C3E07

Curs: 3r

Nombre de paraules: 328

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 8

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

Com avui en dia sembla **ser SINT** que la justícia en aquest país, segons pensen molts, no funciona gaire bé... **Vet PUNT + CONV** aquí una petita crítica al sistema de funcionament d'aquest òrgan.

Un dia la senyora Pepa anava tan tranquil·la pel carrer, feia un moment que acabava de sortir del banc i portava la cartera plena de diners. Tot just **al SINT** girar el carrer es **troba el seu pare SINT + PREP A CD + PUNT** que li diu: **ves ORT** a casa a deixar els **diners PUNT** a veure si encara et robaran! Ella, tan tranquil·la i relaxada, no li fa cap cas i segueix caminant en direcció a casa de la senyora Conxita, la seva gran amiga de la infància.

De CONV MALA SEPARACIÓ PARÀGRAFS sobte, quan menys s'ho espera, apareix un lladre **i PUNT** tal com el seu pare l'havia **advertit PUNT** li roba la cartera, tot apuntant-la **SINT** amb una pistola. En aquell moment, un policia que passa per allà acudeix a ajudar-la. La cara de la Pepa s'omple de felicitat, però aquesta felicitat dura cosa d'uns segons; la Pepa **s'adona que CAIGUDA PREP + PRON EN** el lladre i el policia són **amics, PUNT** quina casualitat!

La Pepa recupera la seva cartera i, empenyadíssima a no poder més, decideix anar a la comissaria de la policia per tal de formalitzar una denúncia contra el lladre i també contra el policia. Aquesta denúncia arriba als jutjats i es realitza un judici contra ambdós "personatges" (mai millor dit).

Bé, una història com aquesta hauria de tenir un final feliç, **PUNT** obvi: et roben la cartera plena de diners, recuperes la cartera i vas a judici contra un lladre i un policia (amic del lladre). Millor situació impossible.

Finalment, era d'esperar que tot anés bé... Ah, no! **que PUNT** ara resulta que els lladres, els policies i els jutges són tots amics... No, el judici no acaba bé i el jutge **declara la senyora Pepa culpable PREP A CD**: culpable d'anar pel carrer tan despistada i amb la cartera plena de diners.

Sí CONV, així és la justícia, tan... justa, **no LÈX**?

Moralitat: **...quins CONV** collons!

Nom: C3E08

Curs: 3r

Nombre de paraules: 287

Nombre d'errors globals totals: 28

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 3

MORF = 2

ORT = 4

PUNT = 6

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

Una professora sortia de fer classe quan, de sobte, un home que acabava d'escapar-se PRON EN de la presó la va amenaçar amb una pistola. Li va dir que volia la seva bossa, que li donés tots els calers ORT que dugués.

La CONV dona estava espantadíssima. Va ser el pitjor moment de la vida. Un home amb intenció de disparar-la. Tot i així, PUNT + SINT en aquell moment de màxima tensió. Un PUNT policia es va presentar.

Tot CONV d'una, el policia va veure que era un amic de tota la vida. La dona es va quedar de pedra. Tota enfadada ella SINT + PUNT, va aprofitar per marxar recuperant la seva cartera. No es podia creure com aquell policia deixava SINT anar aquell delinqüent PREP A CD. Estava tan enfurismada que va decidir anar a la comissaria a declarar per tot el que estava passant. Allarg SINT + LÈX + ORT de dos mesos, es va celebrar un judici amb la presència ORT de tots els jutges importants.

Ella estava tota convençuda que CAIGUDA PREP + PRON EN guanyaria la custòdia LÈX. Duia SINT + LÈX un bon advocat. Però, en aquell mateix instant en que SINT + RELATIU es va presentar el jutge es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN les dues persones assegudes eren amics SINT. Ells tres es van abraçar d'alegria, ja que feia més de 20 anys que no es tornaven a veure SINT. Eren amics de la infantesa.

La veritat és que la vida canvia molt per a tothom. Un a la presó **ORT** per tràfic de **droga** **MORF**, l'altra **MORF** policia i aquest jutge. **tant CONV** la dona com la gent que **estava SINT** + **SER** a la sala no es **podia SINT** creure la situació.

Semblava mentida que això estigués passant.

Així va ser com finalment va acabar la cosa, **PUNT** els dos homes van quedar en llibertat.

Conclusió, **PUNT** en aquests moments la justícia en aquest país es **així, PUNT** no **hi PRON HI** podem fer res.

Nom: C3E09

Curs: 3r

Nombre de paraules: 359

Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 1

Maleïda casualitat

Aquesta és la història de la meva veïna Asunción. La dona acostumava a tenir mala sort, però la última ORT desventura fa pensar en una terrible maladició ORT contra ella.

Era CONV un vespre, cap a les vuit, farà cosa d'un any, quan l'Asunción sortia de l'escola on treballa de mestra de matemàtiques. Caminava a un pas no gaire accelerat, amb els ulls a mig tancar, plens de cansament després d'un dia intens. De sobte, quan estava a punt de girar la cantonada del carrer on es trobava la parada d'autobús que la duïa ORT a casa, un home que se li apropa ORT amb actitud amenaçadora i amb una pistola assenyalant-la SINT directament. L'home volia apropiarse de la maleta de l'Asunción, i ella, tremolant de por, la hi LA HI + PRON HI dóna SINT. Però a la pobra dona se li va il·luminar la mirada en veure un altre home PREP A CD, aquest vestit de policia, que apuntava amb una pistola al "desafortunat" lladre. La sorpresa de tots tres va ser que el lladre i el policia es coneixien, tant com dos germans que s'acaben de retrobar després de molts anys d'estar separats. Semblava que l'emoció d'aquell retrobament va anul·lar les obligacions del germà policia, que va ignorar completament el delictes comès pel seu germà i les conseqüències que allò podia comportar. L'Asunción no es va quedar de braços creuats LÈX i va decidir anar a la comissaria ORT més propera a casa seva per denunciar els fets. Els agents que van redactar la denúncia es van mostrar força indiferents, com si qüestionessin ORT la versemblança del que havia passat.

Al cap d'uns **SINT** mesos, les persones implicades van arribar als tribunals. L'Asunción estava contenta, perquè **PUNT** després de molts entrebancs previs al dia del judici, veia que per fi es faria justícia. A la sala es respiraven nervis i neguit, no tant de l'Asunción, sinó més aviat dels dos germans. A punt d'iniciar-se el judici, **apareix SINT** per la porta lateral el jutge. Pobra Asunción! La mala sort es repetia i l'escena li va ser familiar. El jutge va resultar ser el pare del lladre i del policia i, novament, la casualitat va jugar-li **SINT** una mala passada a la meva desafortunada veïna.

Nom: C3E10

Curs: 3r

Nombre de paraules: 451

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 7

PUNT = 9

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

PREP A CD = 3

Era un dia tranquil de primavera quan la senyora S. va decidir anar a passejar pel barri. Com bona dona SINT + COM A i senyora que era, abans de sortir de casa es va pentinar, es va posar la brusa que millor li quedava i un parell d'arracades que la distingiren sens dubte de la gent vulgar. Confiada i benestant, va ser amb gran sorpresa i espant que la senyora S. es va veure, al mig de carrer, amenaçada a punta de pistola pel senyor P., que pobre com una rata acabava de sortir de la presó per haver robat, ja feia uns mesos, una poma d'una fruiteria. Això li havia costat uns durs mesos tancat, però ell s'ho prenia amb parsimònia: al menys ORT allí hi PRON HI (CCL) havia tingut un indret on jeure i un plat calent un cop al dia. Però PUNT a mesura que pasaren ORT els dies, el senyor P. s'havia començat a posar pàlid ORT per la manca de sol i trist per la manca de llibertat. S'havia promés ORT + PUNT doncs PUNT a SINT mai més cometre un error d'aquesta mena. Però PUNT un cop el van haver deixat lliure, el senyor P. es va trobar en la mateixa situació que l'havia portat a robar aquella poma el primer cop: amb gana i sense diners. Aquesta vegada, però, tenia amics, i el cosí del seu company de captivitat li va deixar una arma, PUNT i li va recomanar que aquest cop apuntés a un botí més valuós. El senyor P. no ho veia gens clar, però en un moment de gana desesperada i de fúria en contra d'aquell món que s'havia atrevit a privar-lo de la seva llibertat, va decidir seguir el consell del cosí del seu company de presó. És doncs el senyor P. PUNT + SINT que tenia la pistola en mà, amenaçant la Senyora PREP A CD + CONV S. perquè li donés el seu moneder. Ella, per primera vegada aterroritzada LÈX, va sentir-se per un moment feliç en

veure, darrere del senyor P, PUNT un agent de policia PREP A CD. El que no podia preveure és que l'agent i el senyor P, tot i que feia anys que no es veien, havien estat millors amics a l'institut, on jugaven a bàsquet junts. Indignada davant d'aquesta declaració d'amistat entre un policia i un miserable i despreciable LÈX lladre, la senyora S. va fer ús dels seus recursos econòmics, que no li faltaven, i va convèncer el seu advocat PREP A CD per que SINT + ORT la representés en un judici no tan sols contra el senyor P. sinó també contra l'agent de policia. Però el poder dels esports arriba ben lluny i la frustració de la senyora S en veure que el jutge J. n'havia PRON EN gaudit amb els dos acusats, PUNT va fer que gairebé se SINT li caïessin ORT + MORF les perles de les arrecades ORT. La Fi CONV + PUNT

Nom: C3E11

Curs: 3r

Nombre de paraules: 349

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 6

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

GERUN POST = 2

PREP A CD = 2

HAURIA = 1

La Teresa sortia de casa per anar a treballar. Era dilluns pel matí i encara estava mig adormida. De sobte, al cantó del Carrer CONV Les Peres, el senyor Juan, un polític que havia estat molt polèmic i que havia acabat a la misèria, la va atacar amb una pistola de joguina (detall del qual ella no es va adonar RELATIU + PRON EN) i li va robar la bossa de mà. La Teresa estava espantada i perplexa, però es va alegrar molt en veure que un policia detenia el lladre PREP A CD. La seva felicitat i el seu sentiment de seguretat van ser momentanis: el policia era molt amic del lladre (i de fet, el que ella no sabia era que en realitat es tractava d'un jutge jubilat disfressat de policia que encara conservava ànsia de grandesa). Així doncs RELATIU, la Teresa, molt emprenyada davant d'aquesta clara manca de justícia eficient a la pràctica, va dirigir-se al cap de la policia i va obrir GERUN POST un procés ORT civil en contra del "policia" que l'havia salvada i que no havia actuat amb prou professionalitat. El dia del judici la Teresa es va aixecar, es va posar ben guapa i va arribar la primera a la sala del Tribunal CONV. Va seure on li van indicar els guàrdies i PUNT un cop van haver arribat els advocats, el fiscal i tota la pesca PUNT van SINT romandre mitja hora més en un silenci absolut esperant el jutge PREP A CD. Miquel Margalef Penyapedrosa, l'eminència, havia estat acusat de frau i ja no era jutge en funcions GERUN POST. Aquell dia en Miquel es va colar als jutjats sense permís perquè se sentia nostàlgic i volia reviure els seus moments de glòria; així doncs, va entrar a la sala dispost a fer justícia. Res li hagués SINT + HAURIA pogut semblar tan inverosímil LÈX

+ PUNT a la Teresa: el “jutje” ORT era íntim de la policia i del lladre acusats. Quan els va veure els PRON HI va fer una gran abraçada i PUNT abans d’abandonar la sala tots tres, el “jutge” es va dirigir a la Teresa i li va dir: “estigui CONV vostè tranquila ORT + PUNT que aquests dos malfactors tindran el seu merescut SINT + LÈX, PUNT beuran tanta cervesa que explotaran”.

Nom: C3E12

Curs: 3r

Nombre de paraules: 342

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 1

PUNT = 0

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

PREP INF = 1

RELATIU SUBJ = 1

PREP A CD = 1

Avui dia ens trobem amb moltes històries relacionades amb robatoris, crims i delictes, tant per la crisi com per altres motius. Però aquesta història va més enllà, on la justícia ha de participar i fer la seva feina seguint les lleis i res més. En aquest cas, un lladre intenta robar la bossa a una dona que va passejant. Afortunadament, un policia s'apropa SINT + PRON HI i enxampa el lladre PREP A CD. El problema és, per SINT sorpresa de tots, que el policia i el lladre són amics i el policia no presta atenció a la dona. Com faríem tots, ens SINT disposem a denunciar aquest fet davant la justícia, autoritat que suposadament vela LÈX pels nostres drets i ens defensa de les injustícies. En part satisfà saber que quan et presentes a un judici amb gairebé tot al teu favor tens molt guanyat SINT + PRON HI, però mai t'esperes del tot que el jutge també sigui conegut dels dos implicats del judici. Pot semblar que tot és un complot en contra d'un mateix, que la justícia no és justa i que un ja no sap què esperar PRON EN de l'autoritat. Possiblement tot estigui lligat amb els "contactes", aquelles persones que tenen influència i poder, aquells que et poden salvar d'una situació incòmode MORF i sortir-ne PRON EN + SINT sense gaires problemes. Aquestes influències es veuen cada dia, així com els robatoris. Potser hauríem de reflexionar sobre la política actual de la justícia, que sembla que cada cop vetlla menys per nosaltres i només satisfà als que RELATIU SUBJ + SINT tenen poder i influència. Gent corrupta s'ha salvat d'anys de presó per proves que no s'accepten tot i ser clarament culpables. Hauríem de pensar en reivindicar SINT + PREP INF un canvi en l'actuació de les lleis o aquest SINT pas ens demanaran, fins i tot, gravacions o vídeos de tots

els delictes que es cometen i no es condemnen per falta de proves o per lliurar-les fora de temps. Què més dóna **LÈX** quan s'entreguin **SINT** unes proves si són reals i proven la **inocència** **ORT** o culpabilitat dels acusats? És que tenir amics o contactes en el món de la justícia ens salvarà sempre que ho necessitem?

Nom: C3E13

Curs: 3r

Nombre de paraules: 271

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 1

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 2

PRON EN = 2

PREP A CD = 3

La Mariona era una dona tan petita que tothom la coneixia **com a COM A** Mariona Petitona. El lladre era un home tan lleig que estava classificat als arxius de la policia **com a COM A** Lladregot Lletjot. El policia era un home tan alegre que tota la ciutat li deia Policia Melodia.

Un bon **día ORT** aquests tres personatges curiosos es van trobar per casualitat. Resulta que la Mariona Petitona, tota seriosa i discreta, caminava pel carrer després d'haver sortit de la feina. El lladre, que estava disposat a robar-li feia setmanes, esperava pacient a la cantonada. Quan van ser les dotze es va girar i, efectivament, es va trobar amb la Mariona Petitona **a PUNT** que instants més tard, esporuguida, ja li havia entregat la cartera. Gràcies al civisme d'un botiguer que va presenciar l'escena, el Policia Melodia va aparèixer al cap d'uns minuts apuntant **el SINT** Lladregot Lletjot per l'esquena. Aquest es va girar i no es podia creure que l'alegre policia fos qui l'hagués de detenir **altre MORF** vegada. Quina alegria! Quins dies més divertits li esperaven!

La Mariona Petitona, incrèdu**la PUNT se'n PRON EN** va anar a la comissaria per **informar els altres policies PREP A CD** de l'actitud irresponsable del seu company. Ells, **impassius LÈX**, van **prendre nota SINT + PRON EN** fingint donar-li **SINT** importància a l'assumpte.

El dia del judici, el Magistrat Desequilibrat (li deien així perquè no acabava de fer-ho bé, allò de la balança de la justícia), **PUNT** va aparèixer somrient i va **saludar al Lladregot Lletjot SINT + PREP A CD** i **al Policia Alegria SINT + PREP A CD**. La dona no s'ho podia **creure, PUNT** no es pensava que allò que deien a les notícies d'autoritats corruptes pogués ser una cosa que es trobés en el seu dia a dia.

Nom: C3E14

Curs: 3r

Nombre de paraules: 393

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 10

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

COM A = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 2

GERUN POST = 1

PREP A CD = 5

Un dia com qualsevol altre, la senyora Margarita s'havia llevat ben d'hora per anar a treballar. Com que encara era de nit al carrer PUNT anava endormiscada quan, de sobte, un home que semblava sortit de la presó va aparèixer i l'apuntava SINT + SINT amb una pistola a l'alçada del pit. Ella, espantada i sense saber què fer, va deixar anar la seva bossa PUNT que el lladre (perquè va suposar que era un lladre) va prendre d'una revolada.

Quan CONV ja ho creia tot perdut, un policia va aparèixer per darrere del SINT lladre PUNT a qui RELATIU va demanar cordialment però amb autoritat que baixés SINT l'arma i es girés mica en mica SINT sense fer cap tonteria LÈX. La senyora Margarita creia que per fi es va fer SINT justícia, però va quedar SINT amb un bon pam de nas quan el lladre, PUNT i el policia van cridar eufòrics en reconèixer-se. La senyora Margarita no s'hi avenia SINT + PRON HI + PRON EN CRÈG. + SINT. Els dos homes s'abraçaren i s'explicaren velles històries (pel que va saber més tard, el policia havia vigilat el lladre PREP A CD durant la seva estada a la presó i s'havien fet bons amics).

Emprenyada com una mona, la senyora Margarita va dirigir-se a la primera comissaria (que més donava LÈX + SINT, ja arribava tard a la feina) i va denunciar el poc vigor de la justícia. No podia ser que els policies fossin amics dels lladregots: on s'és vist una cosa semblant?

Dues setmanes més tard la senyora Margarita va **anar** **SINT** **com a** **COM A** testimoni del judici **en què** **RELATIU** **s'acusava** **al** **SINT + PREP A CD** policia **PUNT** que no havia detingut el lladre **PREP A CD** que havia intentat prendre-li la **bossa** **PUNT** d'incompliment de la seva funció de protecció a la ciutadania. Tot semblava anar sobre rodes: la justícia per fi veia la llum! **Però** **PUNT** quan va entrar el jutge, aquest es va esglaiar en veure que els acusats eren el seu germà i el seu cunyat. Va decidir **eximir els acusats** **PREP A CD** de tots els càrrecs, va sentenciar que la propera vegada que la senyora Margarita **denunciés els acusats** **PREP A CD** seria ella qui aniria a la presó i **se'n van anar** **PRON EN** tots tres a fer un cafè.

La senyora Margarita reia per no plorar. Aquesta era la justícia del seu país? És a dir que han de pagar justos per pecadors? L'endemà va agafar la maleta i **se'n va** **PRON EN** anar a viure a la **lluna**, **CONV + PUNT total** **PUNT** a la Terra ja l'anomenaven llunàtica, **PUNT** segur que **s'hi** **PRON HI** trobaria com a casa.

Nom: C3E15

Curs: 3r

Nombre de paraules: 332

Nombre d'errors globals totals: 7

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

La senyora Eulàlia era una dona formal i de pas segur. Tots els dies feia el mateix recorregut cap a l'oficina, on treballava de secretària ja feia anys. L'avorrit exercici administratiu l'havia convertit en una persona avorrida i solitària i, sens dubte, de poc contacte social. Un bon dia la senyora Eulàlia caminava cap a la feina quan, de sobte, li va sortir un lladre al seu davant amb intencions de robar-li la bossa. En aquell instant, l'espant que es va endur la senyora Eulàlia va ser terrible, ja **que** **PUNT** al veure l'enorme pistola del **lladre** **PUNT** va pensar immediatament **amb** **SINT** la mort. Sortosament, al cap d'uns segons, va aparèixer un guàrdia urbà, el qual amb certa eficàcia i vehemència va neutralitzar les males intencions del lladregot. No obstant això, el desenllaç de la situació no va ser l'esperat per la senyora Eulàlia. Quan el lladre es va girar, el guàrdia urbà el **reconegué** **ORT** i es van abraçar ben fort, com si tinguessin una amistat des de feia temps. De forma indignada, en aquell mateix instant, la senyora Eulàlia es va dirigir cap a la Ciutat de la Justícia, amb la intenció de solucionar l'assumpte i **posar al lladre** **SINT + PREP A CD** entre reixes.

Al cap **d'uns** **SINT** dies, doncs, es va celebrar un judici amb la senyora Eulàlia **com a** **COM A** actora. La senyora Eulàlia havia passat molts nervis aquella nit i estava ben **convençuda** **que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** el jutge li donaria la raó i **que el lladre** **CAIGUDA PREP** aniria uns quants anys a la presó. Tanmateix, per segona vegada, la situació tampoc no es va resoldre de la manera esperada per la denunciada del cas. Malgrat que el jutge tenia certs trets de persona seriosa i magnànima, tots els assistents a l'acte es van endur

una gran sorpresa quan van veure que ambdues persones — és CONV a dir, el lladre i el mateix jutge — es coneixien i s'abraçaven fortament. En aquell mateix instant, la senyora Eulàlia va sortir per la porta estrepitosament i va tornar a la seva rutina normal.

Nom: C3E16

Curs: 3r

Nombre de paraules: 470

Nombre d'errors globals totals: 19

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 5

L'altre dia em vaig trobar a l'escala del meu edifici la senyora Maria PREP A CD, aquella velleta del quart primera que sempre remuga quan ha de pujar les escales amb la bossa de la compra. Aquell dia, amb l'excusa del reuma, l'artrosi i la manca d'examen ORT per corregir dels seus alumnes de l'escola del costat de la plaça de l'ajuntament PUNT em va fer passar al seu pis carregada de bosses. Un cop deixades totes aquelles bosses al marbre de la cuina, em va fer un cafè, em va treure unes quantes galetes i va començar a parlar. Devia fer dies que ho volia explicar PUNT però, com que ningú l'escolta, va veure'm com una oportunitat que havia d'aprofitar. I així va ser. Va buidar el pab ORT. Es veu que un dia anava caminant pel carrer tan tranquil·lament, pensant en els examen ORT que havia de corregir quan PUNT de sobte, la van atracar. Li volien robar tots els diners. Sort, però, que en aquell moment passava un guàrdia, el qual en veure aquella situació va anar a salvar la vella dama PREP A CD. Tot i així ORT, per SINT sorpresa de la senyora Maria, el policia i l'atracador es coneixien, ja que havien anat junts a l'escola. Arran d'aquest fet, els dos homes es van posar a parlar i van oblidar-se PRON EN de la meua veina ORT d'escala. Ella, tota enfadada, va dirigir-se a la comissaria a denunciar tant l'agressor PREP A CD com el policia PREP A CD. Aquests dos van passar a desposició ORT judicial. Al cap d'uns SINT dies, la senyora Maria va ser citada per declarar sobre aquest tema... Unes SINT hores abans del judici, es va aixecar, va esmorzar i va notar que la cama li feia mal. Dies abans havia plogut i el reuma li passava factura. No obstant això, va prendre LÈX una dutxa i es va empolainar com si tingués una cita amb el botiguer de la merceria del davant del bloc, aquell que sempre li havia agradat. Un cop

maquillada i arreglada, va sortir al carrer, va agafar un taxi i es va dirigir als jutjats. Allà, es va adonar que **CAIGUDA PREP + PRON EN** el jutge també **coneixia els dos implicats PREP A CD** i que **PUNT** per tant, cap dels dos seria jutjat com havia de ser. Va ser llavors que va recollir la seva bossa plena **d'examins ORT** i va dirigir-se cap a l'escola del costat de la plaça de **l'ajuntament CONV**. Se sentia **decepcionada LÈX**, defraudada pel sistema judicial del moment. Aleshores, va esclatar en llàgrimes, i jo no vaig saber què fer. L'havia de consolar? Deixar-la allà? Vaig **veure'm ORT** d'un glop el cafè, la vaig **abrasar ORT** i vaig marxar. Vaig anar a la merceria del davant, li vaig dir al senyor Ramon, el botiguer, que la senyora Maria estava plorant. Va tancar la paradeta i va pujar les escales del bloc. A vegades, tal com diu la dita, no **hi PRON HI** ha mal que per bé no vingui.

Nom: C3E17

Curs: 3r

Nombre de paraules: 633

Nombre d'errors globals totals: 41

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 13

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 7

PUNT = 12

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

PRON EN = 4

RELATIU = 2

PREP A CD = 2

(In)justícia? **ORT + CONV**

Avui quan era al tren, he sentit un comentari que m'ha posat de bon humor: "Hem de confiar en la justícia". I dic de bon humor perquè l'he **trobada SINT** cínica i m'ha fet riure. Confiar en la justícia? Au, vinga! Confio més en la meua capacitat per resoldre equacions de tercer grau que en ella (cal tenir en compte que sóc de lletres pures, que fa més de **6 CONV** anys que no tinc contacte amb les matemàtiques i **que PUNT** d'equacions de tercer grau, només **en PRON EN** sé el nom). Potser em titllareu de poc original, **però ORT** vaig viure una experiència que, més enllà de l'alta càrrega irònica que conté, em va fer perdre la poca fe que em quedava en la humanitat, en la **seua SINT** **justicia ORT** i en el dret en general.

La meua tieta, que és notària, un **dia PUNT** quan anava caminant cap a la feina va ser atracada. L'atracador, un home amb pintes estranyes però que no semblava pas estranger, va amenaçar-la amb una pistola **si no** li lliurava el **bosso LÈX**. Just quan ja ho veia tot perdut, va aparèixer un **polícia ORT**. I sí, **li SINT (SUBJ)** va tornar el **bosso LÈX** **però PUNT** en comptes de **detenir el lladre PREP A CD**, el policia va **baixar LÈX** l'arma i va exclamar:

—Òndia, Felip! Quant de temps!

La meua tieta no s'ho podia creure. Que se **n'estaven** rient **PRON EN**, d'ella? I així, van començar a parlar alegrement lladre i policia de la seva època d'institut, de les noies **amb les** **que SINT + RELATIU** s'havien ficat al llit i de tota mena d'anècdotes estrambòtiques.

La meva tieta, que estava profundament indignada, va anar a comissaria a denunciar-los. Al començament, els policies d'allà eren força **reactis LÈX** a denunciar un company seu, però van acabar cedint. (Al **Capdavall CONV** la meva tieta era notària! Tenia contactes!) Després de força temps (ja sabem que, com diuen en castellà, "las cosas de palacio van despacio") va arribar el dia del judici. Policia i lladre estaven moixos. Especialment el **policia PUNT** ja que sabia perfectament que **se SINT** li podia caure el pèl si l'advocat de la meva tieta **li SINT** buscava les pesigolles al jutge.

Però realment, no els va caldre patir ni amoinar-se gaire estona **més PUNT** ja que **PUNT quan** el jutge va entrar a la sala, **la SINT** ja tenien la sentència feta.

Fins CONV aquí, no sembla gaire cosa més que una història una mica insòlita, oi? Però el jutge és **el factor clau SINT + PRON EN**.

El jutge era també un excompany d'institut del policia i el lladre. En veure's, van començar a tenir una conversa tant o més animada que la que havien tingut el policia i el lladre **uns SINT** mesos abans.

Sí. La meva tieta va quedar-se horroritzada i **això PUNT** de fet, és el màxim que va poder fer també quan el policia i el lladre van ser absolts sota el pretext de "la crisis aprieta: Tal vez la próxima vez, la ladrona sea usted. Y al fin y al cabo, no hubo daños, ¿verdad?". **CONV**

Si ORT, realment aquestes no van ser les paraules exactes però sí que us descriuré la cara "exacta" que **se li SINT + SINT** va quedar a la meva tieta llavors: com si hagués **vist un fantasma PREP A CD**. I no **m'estranya PUNT** ja que els seus diners sí que serien com un fantasma, és a dir, **desapareixerien PUNT** ja que li tocava a ella fer-se càrrec de les despeses del **judici ja que SINT + PUNT** havia perdut el cas.

Sí, lectors, i això jo ho sé de primera mà. **Així RELATIU que PUNT** d'ara en endavant, cada vegada que ens topem amb la "justícia" haurem d'exclamar: "Justícia no, sinó **IN-justícia ORT!** "amb **PUNT** la justícia hem hagut de topar". Sí, **semblant a la relació dels Monty Python amb la Inquisició espanyola, és la que jo tinc cada vegada més SINT**. **Em mofo PRON EN** d'ella, però alhora intento viure jo i deixar **la ORT** viure a ella. Perquè s'ha de predicar amb l'exemple, oi?

Nom: C3E18

Curs: 3r

Nombre de paraules: 446

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 1

MORF = 2

ORT = 2

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 4

Un bon dia de primavera, la senyora Emilia va sortir a passejar, ja que el temps havia millorat i hi PRON HI havia una brisa càlida. Va passar per davant la floristeria, l'estanc i el forn. Al forn no es va aturar perquè els brioixos de crema li feien pujar el sucre PUNT però si ORT a la floristeria, on va comprar un ram de lliris blancs, i a l'estanc, on va comprar un parell de segells per enviar una postal d'aniversari a la seva cosina de Sant Lluís. Havent comprat, va decidir canviar la ruta de tornada i passar pel nou parc. Quina sorpresa es va endur quan va veure que estava tancat per obres i que hi PRON HI havia un caminet improvisat MORF que en PRON EN rodejava el perímetre. Podria haver tornat enra SINT i agafar el camí de sempre però va decidir continuar endavant. El caminet es va anar apropant a la carretera d'entrada al municipi i just PUNT quan passava per entre els matolls, d'allà en PRON EN + PUNT va sortir un home que es va dirigir directament cap a ella. Clar LÈX, la senyora Emilia no podia fer res més que seguir endavant i, com era d'esperar, l'incident es va produir. La SINT va apuntar amb una arma i li va agafar tot el que duia: ram de lliris, PUNT i bossa de mà amb segells inclosos. Sort que per allà passava un policia que sospitava que aquell camí provisional era poc segur i va veure-ho tot. Va arribar a temps per encarar-se al lladre abans que CAIGUDA PREP ningú prengués mal, li va prendre les coses de la senyora Emilia de les mans, sense deixar d'apuntar-lo SINT amb la seva pistola reglamentària. El policia es va mirar bé el lladre PREP A CD i va veure que el coneixia. Era un informador valuós que no podia deixar perdre's (ni podia fer

SINT enfadar detenint-lo perquè ell tampoc era un sant). Per tant, RELATIU un cop la senyora Emilia havia recuperat les seves coses, es van dispersar. Es va quedar estupefacte MORF i va decidir anar a la comissaria més propera GERUN POST a denunciar-ho. Al cap d'uns SINT mesos i després d'algunes rodes de reconeixement, la policia ja havia identificat els dos sospitosos PREP A CD i es disposava a celebrar el judici. Quina desil·lusió s'endugué la senyora Emilia quan el jutge va deixar el policia i el lladre PREP A CD + PREP A CD en llibertat sense cap càrrec ni conseqüència. Es veu que també els coneixia i PUNT com que, PUNT tampoc eren aigua clara, no podia fer res més que tapar l'assumpte.

La senyora Emilia va seguir fent la seva vida però mai va poder oblidar la mostra d'injusticia ORT i corrupció d'aquell dia. Cada cop que pensava que aquell no era un fet aïllat, sinó més aviat una exemplificació de la realitat, s'entristia profundament.

Nom: C3E19

Curs: 3r

Nombre de paraules: 357

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

PREP INF = 2

RELATIU = 3

RELATIU SUBJ = 1

PREP A CD = 1

HAURIA = 3

Una vegada **hi PRON HI** havia una dona que anava cap a la feina. Cada dia feia el mateix recorregut, invariablement. De sobte, per aquella cantonada **per la qual RELATIU** passava dia sí dia també (ja no li calia ni obrir els ulls per vigilar els seus passos) la va **surprendre ORT** un lladre. Intimidada per la pistola, **no va dubtar a entregar-li PREP INF** la cartera (li **hagués SINT + HAURIA** donat la seva mare, si li hagués demanat), però li va canviar l'expressió de la cara quan una segona pistola va entrar en acció. Aquest cop, però, no era amenaçant (almenys, no pas per ella). Un policia, el qual segurament **portava SINT** esperant una situació com aquesta durant anys, una mica d'acció entre tanta paperassa, **va obligar el lladre PREP A CD** a **abortar ORT** el seu atac. La dona encara no s'havia recuperat d'aquest **segun ORT** sotrac emocional quan va veure que el policia i el lladre es fonien en una abraçada —amics, segurament de l'escola o de l'institut; **ves ORT** a saber, potser **haurien SINT** trobat **ORT** amiatat en alguna altra detenció frustrada— i **s'oblidaven PRON EN** de la raó del seu encontre. La dona no **va dubtar a buscar PREP INF** la comissaria més propera, **aquella a la què SINT + RELATIU** només havia entrat temps enrere per renovar la documentació i **a la qual RELATIU** sempre dirigia una mirada tafanera, de reüll, quan passava per davant. Els tràmits de la denúncia van ser lents. El corporativisme de la policia és famós inclús **pels que SINT + RELATIU SUBJ** no tenen contacte amb aquest món i es limiten a observar-lo per la televisió.

Després de mesos, potser anys, va aconseguir que lladre i policia seiessin al banc dels acusats del jutjat d'instrucció de la ciutat. Si fos presumida i tingués roba per escollir, s'hauria HAURIA vestit adequadament per una ocasió tan especial (PUNTportava SINT molt de temps esperant l'aconteixament LÈX, PUNT el dia encerclat al calendari de la cuina. Mentre esperava que el jutge entrés, pensava que potser s'hauria HAURIA d'haver comprat un trage-jaqueta LÈX + ORT o bé anat SINT a la perruqueria. La seva coqueteria incipient va desaparèixer de cop quan va veure que als dos acusats, amics tots dos, se'ls PRON HI afegia un tercer, el mateix jutge PUNT i que aquest també tenia la intenció d'oblidar-se PRON EN de les seves funcions.

Nom: C3E20

Curs: 3r

Nombre de paraules: 386

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 0

PUNT = 9

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PER A = 1

COM A = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 2

Fa un mes em va passar una cosa increïble. Sortia de la feina quan de sobte va aparèixer un home de la cantonada de les Rambles amb el carrer Tallers. "La bossa o la vida!", em va cridar, i jo, amb el cor a cent per hora, **la hi LA HI + PRON HI** vaig donar. Per fortuna (o per misèria, com veureu més tard), va arribar un policia, i el lladre va tirar la meva bossa a terra. Quan la vaig recollir, vaig alçar la vista i vaig veure com els dos homes s'abraçaven i clamaven quant de temps feia que no s'havien vist. No m'ho podia creure: el policia anava a deixar-lo marxar! Vaig anar a la comissaria a **denunciar aquest parell de desvergonyits PREP A CD** i, per sort, van acceptar la meva demanda.

- És **CONV** habitual, senyora, **PUNT** em van dir. No s'amoïni, es farà **justícia_ CONV** Ben sovint, els policies i els lladregots estan tan junts que s'acaba creant una mena de vincle d'amistat, entre tots dos espècimens.

- **Quin CONV** parell d'individus, **PUNT** no m'ho puc creure! No **me'n PRON EN** puc **avindre MORF!**, cridava **PUNT** jo.

El cas CONV no es va resoldre de seguida. Els dies van anar passant i no rebia cap resposta per part de l'administració. Per passar el temps, vaig escriure a tots els diaris que coneixia, des de **'La veu del Raval' CONV** fins a **'la Vanguardia' CONV**, passant per l'"Ara", l'"Avui" i **'el Periòdic' CONV**. Malauradament, la meva queixa només es va fer pública a **'la Veu del**

Raval'. Vaig **pensar en anar** **SINT + PREP INF** a l'Assemblea de Plaça Catalunya per fer difusió del meu cas i rebre ajuda; **PUNT** però **PUNT** quan vaig veure que no tenien cadires i que m'havia **de seure** **LÈX** a terra, vaig abandonar la idea. Tan sols la setmana passada vaig rebre la citació per anar al jutjat **com a** **COM A** part afectada. Em vaig arreglar **per a** l'ocasió i vaig seure pacientment. **Al banc d'acusats, seien** **SINT + PRON HI** l'agent de policia i el lladre, amb una cara de preocupació que em feien pena i tot. Aquest sentiment de culpabilitat que començava a florir al meu interior va desaparèixer tot d'una **en veure el jutge** **PREP A CD** arribar i un somriure d'orella a orella dibuixar-se a la seva cara **SINT**. "Què feu vosaltres **aquí!** **PUNT** Quant de temps!", va exclamar. No m'ho podia **creure,** **PUNT** els jutges també forjaven amistats. Si és que de tot **n'hi ha,** **PRON HI + PRON EN + PUNT** a la vinya del **Senyor_** **PUNT**

Nom: C3E21

Curs: 3r

Nombre de paraules: 297

Nombre d'errors globals totals: 39

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 11

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 14

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PREP A CD = 1

L'Elena era una senyora gran, molt posada LÈX i estricte MORF. Treballava a les oficines de sota casa meva, sempre portava el bolso LÈX a la mà per si la robaven. Però aquell matí d'estiu la senyora Elena va tenir un ensurt. Va sortir de l'ascensor per anar a treballar i de cop i volta va aparèixer un jove, amb els cabells curts i PUNT vestit amb una samarreta de ratlles i texans, PUNT amb una pistola a la mà per atracar-la. L'Elena no s'ho creia, PUNT va agafar el bolso LÈX amb les LÈX seves forces però els crits d'aquell home i la pistola li van fer més por. Li va donar el bolso LÈX i va aixecar les mans tal com l'indicava SINT el lladre. L'Elena, però, no podia parar de cridar i el SINT mosso que passava per allà de casualitat és ORT va parar.

- Mans CONV + CONV en l'aire LÈX!, va CONV + PUNT dir el mosso.

El CONV lladre no va tenir més remei que deixar el bolso LÈX i aixecar les mans. El lladre es va girar i en el moment que el policia i el lladre és ORT van veure les cares, ...renoi PUNT + PUNT + CONV va resultar que el lladre era el "Curro" PUNT l'amic de l'infància ORT d'en Papuxo, el mosso.

Renoi PUNT + LÈX quines abraçades es van fer. L'Elena no s'ho podia creure, PUNT l'havien robat i ells SINT abraçats. Sense pensar-s'ho n'hi ORT un moment, l'Elena va agafar el bolso LÈX i va marxar escopada LÈX cap a la comissaria. Allà, dos mossos una mica encantats, PUNT van escoltar l'Elena PREP A CD i van redactar l'informe dels fets.

Un mes més tard es va celebrar el judici dels fets, però PUNT quan el jutge va entrar per la porta, renoi PUNT + PUNT els dos acusats per ser amics, PUNT van retrobar-se amb en Paco, l'ampollon LÈX de la colla. Per un cantó els dos acusats van alegrar la cara, però per l'altre cantó l'Elena va queda ORT bocabadada.

Nom: C3E22

Curs: 3r

Nombre de paraules: 408

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 0

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 3

PUNT = 3

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

PREP A CD = 2

“Home desesperat busca prostituta PREP A CD atrevida per una nit criminal”. La Fulana va trucar d'immediat LÈX al número començat en sis zero vuit que figurava al paper en forma de pinta. Ella no era prostituta, però la pela és la pela i en els temps que corrien costava penes i treballs guanyar-se les garrofes. Dos tons de trucada. Vestida de jutgessa impenetrable, a les vuit, sí, prop de la “Brasería” CONV Lolo. Era un client ben atrevit: presentació amb el canó de la B3-800 d'entrada. Va assaltar-la amb paraules indecents i li va prendre la bossa plena de preservatius. Com la bona professional que era, sabia que qualsevol client pot reservar-te sorpreses inesperades. Aquest li ofería un clau totalment inusual, i encara que ella no ho sabés, aquella nit seria l'inici d'una gran carrera que la duria de les sèries de TV3 als Gaudí, dels Gaudí als Goya, PUNT dels Goya a dos fills indesitjats i dos divorcis, un amb Pitt i l'altre amb Bardem, de les inclemències personals al seu primer Òscar, i així successivament fins a estampar les mans coronades per ungles turquesa al passeig CONV de la Fama de Los Ángeles CONV. Bé, com anavem ORT dient, aquell client li ofería una nit ben particular. Perquè resulta que n'hi PRON EN + PRON HI havia més, de clients: el lladre, el policia corrupte, els policies dropos, els magistrats, els testimonis, els acusats, la notària, la secretaria ORT, etc. Potser només eren actors contractats, com ho era ella. Potser fins i tot el crucifix de la sala número 5 de l'Audiència de Barcelona havia estat llogat només a l'efecte d'aquell nit. Ella, CONV + PUNT va limitar-se a fer el seu paper: una pobra representant de l'eterna i divina justícia assatjada ORT per un lladre, un policia corrupte —vells amics de l'escola—, i indignada per l'arbitrarietat de la situació. Va fer el que li manaven i va replicar a instàncies superiors. Va marranejar, plorar, va treure's el rímel i el carmí i va exigir posar una denúncia a

aquella “xusma” que corria pel carrer. El judici començava a les vuit del matí. Qui devia ser, la seva **advocat** **MORF**? Una prostituta, o una pobra desgraciada que, com ella, havia trucat desesperada a les portes de l’aventura?

El judici va començar. El magistrat va haver de calmar més d’una vegada els ànims crispats de la sala. El públic murmurava i **assenyalava els acusats**. **PREP A CD** Les gotes de suor **perlaven** **LÈX** fronts, pits, **PUNT** i punys de camisa. Va arribar l’hora del veredict:

—Senyora Teixidor, ha passat el càsting.

Nom: C3E23

Curs: 3r

Nombre de paraules: 372

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 2

LÈX = 2

MORF = 2

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

PER A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 3

Un bon dia la Pepa anava caminant pel carrer després de la feina. Treballava de secretària a la 16a planta de la torre Picasso, al despatx que hi PRON HI havia al costat del lavabo de senyores, de 9 a 14h CONV de dilluns a divendres i els dissabtes fins a les 13h, CONV i sempre tornava caminant cap a casa, sempre pel mateix camí: cada dia passava per davant dels mateixos bancs, de la mateixa font... Semblava que el seu recorregut estés MORF programat amb una previsió kantiana. Els veïns ORT de la zona ja la coneixien de veure-la passar tots els dies; en PRON EN CN desconeixien el nom, però la saludaven si se la trobaven pel carrer o quan passava per davant de les seves botigues. Aquell dia era el primer divendres del mes, i PUNT com tots els primers divendres de mes, la Pepa acabava de cobrar. Per desgràcia, no era l'única que ho sabia. El fill del seu cap, un personatge infeliç i bastant conflictiu que tenia problemes econòmics i de drogues, l'esperava amb una pistola en una cantonada. En passar la Pepa pel seu costat, va sortir del seu amagatall i va amenaçar que CAIGUDA PREP la mataria si no SI NO li donava la seva bossa. Ella, espantada, la hi LA HI + PRON HI va donar a l'instant. Però l'anècdota no acaba aquí: un policia que rondava pels voltants va veure el robatori i va anar corrents a ajudar la pobre Pepa PREP A CD + MORF. Fins aquí tot normal, no LÈX? La típica història de final feliç en la qual RELATIU el conflicte

es resol, guanyen els bons i els dolents reben el que es mereixen... Doncs aquesta història no acaba ben bé així. Resulta que el policia i el lladre són CONV amics de tota la vida, i quan el policia reconeix el seu company PREP A CD s'abracen i s'obliden de tot PRON EN, PUNT de la Pepa, del robatori i de que SINT + CAIGUDA PREP són les dues i mitja LÈX i cap dels tres no ha dinat encara. La Pepa ho troba indignant, això, i porta els dos amics PREP A CD a judici. I quina és la sorpresa dels tres implicats quan arriba el jutge el dia designat pel SINT + PER A judici i descobreixen que també és un amic de tota la vida del lladre i del policia! I és que no ho sembla, però el món és un mocador.

Nom: C3E24

Curs: 3r

Nombre de paraules: 322

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SER = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 4

Un dia l'advocada Cinta caminava ben tranquil·la **ORT** pels jutjats perquè volia **fer hora SINT** per la vista oral que tenia. Per aprofitar el temps anava fent la llista de la compra mentalment quan de sobte li va aparèixer un home amb el cap rapat que duia una pistola a la mà. Ella va deixar anar un crit d'esglai i el delinquent **ORT** li va exigir que no cridés i que li donés la bossa que portava. Ella **la hi va LA HI + PRON HI** donar sense oferir resistència. De sobte, va sortir un policia que apuntava amb una pistola **el SINT delinquent ORT**. La cara de la Cinta va canviar d'expressió pensant que el lladre pagaria per l'acte comès. Però no va ser així perquè el policia **coneixia el lladre PREP A CD** i es **van SINT manca subj** saludar eufòricament. **Ella PUNT** tota indignada davant la inactivitat del **policia PUNT** es va dirigir al cap de policia per denunciar aquella situació tan injusta, ja **que PUNT** com que aquells dos eren bons amics de la infància, el policia volia deixar-ho tot com un malentès.

Va CONV entrar cridant al despatx del cap de policia i li va contar què havia passat. Va demanar que es **judgés tant el lladre PREP A CD com el policia PREP A CD**. Dos dies més tard, la Cinta es va presentar als jutjats de la ciutat tota orgullosa de pensar que el lladre tindria el que es mereixia. Com que ella no es podia defensar a si mateixa perquè llavors no **hi PRON HI** hauria imparcialitat, va demanar a un company seu que la representés. Tots **estaven SINT + SER** a la sala i el jutge era a punt d'entrar. Se li podia veure un somriure de satisfeta perquè sabia que tenia el judici guanyat. Però la seva sorpresa va ser la cara que van fer els acusats en veure **entrar el jutge PREP A CD**. Tant els acusats com el jutge es van saludar eufòricament enmig del bullici de la sala. Tots tres havien fet **COU en SINT** el mateix institut. La Cinta no s'ho podia creure.

Nom: C3E25

Curs: 3r

Nombre de paraules: 476

Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 3

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

PER A = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 7

Un dia em va tocar ser intèrpret jurídica d'un judici molt curiós. Va ser un dels meus primers encàrrecs a interpretar SINT, i va ser prou difícil, no pas per l'extrema dificultat del vocabulari ni res d'això, sinó per l'excentricitat de judici que va ser.

Jo CONV no ho sabia, però es veu que el jutge en qüestió sol fer unes preguntes una mica estranyes als testimonis, PUNT ja em van avisar que anès ORT preparada per qualsevol cosa, i és ben bé que després d'aquella experiència puc dir que prefereixo mil cops més un judici seriós i convencional que un de tan atípic.

Jo m'havia preparat a la perfecció totes les paraules que podien sortir al judici i aquest tipus de coses. Com que la justícia va tan lenta en tot, no em van donar documentació del cas fins un parell d'hores abans. Jo tenia molta por, tenia por que CAIGUDA PREP em toqués defensar un violador PREP A CD, un assassí PREP A CD, un maltractador PREP A CD o una cosa així. Que, de fet, és per aquest tipus de casos que et formes. Doncs no, no em va tocar res d'això, em va tocar defensar una pobra dona PREP A CD anglesa, que viu a Barcelona des de fa vint anys però no sap parlar ni una paraula de castellà ni de català, que SINT + RELATIU li havien robat el bolso LÈX.

Resulta que la dona estava entrant a un banc per ingressar diners i de cop va aparèixer un homenet baixet amb una pistola i la va obligar a donar-li el bolso LÈX. Ara bé, es notava que aquell lladre o bé era inexpert o bé no tenia gaires llums LÈX, que se'n diu PRON EN.

Aquesta no és una acusació gratuïta, dic això perquè va atracar a una dona SINT + PREP A CD en ple centre de Barcelona a una Caixa CONV de SINT Passeig de Gràcia on hi PRON HI havia una patrulla de policia just davant.

Així doncs, va entrar un policia SINT + PRON HI i el va aturar. La sorpresa de la dona va venir quan PUNT al SINT girar-se el detingut, el policia en comptes de detenir-lo es va posar a saltar d'alegria i a abraçar el lladre PREP A CD.

Com és natural, la dona va anar a denunciar el fet a Comissaria CONV. El cap de policia va dictaminar que el cas havia de veure'l un jutge, així que RELATIU es va SINT determinar hora i data pel SINT + PER A judici.

El dia del judici va arribar, PUNT la dona em va explicar el cas des de seu punt de vista i em va assegurar que hi PRON HI havien SINT raons de sobres per guanyar el judici. La sorpresa va ser quan al SINT + ORT entrar el jutge aquest també semblava que s'alegrés PRON EN molt de veure l'acusat PREP A CD.

Ningú entenia res. Al final va resultar que l'acusat, el jutge i el policia havien estat companys de pis a la universitat ORT i s'havien perdut la pista. Es van alegrar PRON EN de veure's, però els PRON HI va sobtar com de diferents eren els camins pels que SINT + RELATIU els havia portat la vida.

Nom: C3E26
Curs: 3r
Nombre de paraules: 357
Nombre d'errors globals totals: 5

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 2
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 2
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
SI NO = 1
PRON EN = 1
RELATIU = 1
PREP A CD = 2

Tot va començar un assolellat matí de maig, quan la mare del Marc va sortir a fer la típica caminada de cada matí. **Hi PRON HI** estava tan acostumada, a **veure aquell home PREP A CD** estrany, que va arribar un dia que ni tan sols li feia cas. S'havia avesat a caminar amb parsimònia sense pensar que aquell individu esperava el moment adequat per atracar-la. Tot va ocórrer com en els pel·lícules, **PUNT** tampoc **en** sé els detalls, però me'ls puc impaginar: pistola, amenaça verbal, potser alguna empena o cop brusc, obtenció de la bossa, etc. Tot això davant la mirada i el posat tromfosos de la pobra mare del Marc. És clar, una dona sempre és un blanc assequible.

No va ser el dia de sort del pobre atracador. Tot i que tampoc el de mala sort. Just darrere, com per art de màgia, va aparèixer per fortuna de la mare del Marc el policia que, en teoria, l'havia de salvar de la situació. La sorpresa va ser de la dona, en veure com els dos homes es reconegueren i s'abraçaren efusivament davant seu. Va pensar que estava somniant, **així que RELATIU**, sigil·losament, va recuperar la bossa i va marxar **deixant els PREP A CD** dos personatges gaudir d'aquell moment surrealista.

A l'instant CONV, i completament enfurismada, **ho SINT** va anar a denunciar a la comissaria més propera. Què s'havien cregut? Allò no era normal. **Unes SINT** setmanes

després, ja acudia al judici contra els dos homes; això sí, amb la bossa ben retinguda entre les mans. Ben aviat s'enduria una gran satisfacció i, amb una mica de sort, uns quants diners.

Tantes il·lusions en va! L'últim que podia haver passat pel cap de la desgraciada senyora era l'abraçada entre el jutge i els dos acusats. Com **si no** **SI NO** s'haguessin vist des de feia anys i panys! Per sorpresa de tothom, el judici quedà suspès. I ella, amb la bossa ben arrugada de tan fort que l'havia esgarapat amb els nervis, va veure tornar a la gàbia tots els coloms que havia fet volar.

Pobre Marc, **PUNT** em va saber greu quan m'ho va explicar. Però segur que es va inventar la part de les pistoles.

Nom: C3E27

Curs: 3r

Nombre de paraules: 405

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 5

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Un molt bon dia, la senyora Ramoneta caminava pel carrer tota feliç i contenta. No és gens estrany que la senyora Ramoneta caminés, ni que ho fes contenta, sinó el que havia causat aquesta alegria. La senyora Ramoneta venia de cobrar el seu sobresou a ca la Maria. Sí, sí, la "Maria". Tenia comissió a la plantació de la senyora Alícia, la "camell" del barri. I amb aquest sobresou, podia passar fins a final de mes. Però no tot el que li deparava LÈX aquell dia era bo. D'una cantonada va sortir PRON EN, tot de cop, un atracador amb una pistola, de gran qualitat, va pensar la senyora Ramoneta, que l'apuntava SINT al pit. Estava força espantada i va intentar no cedir a les exigències de l'atracador però PUNT davant d'aquella Colt del 45, qui ho podia fer? Ell, tot violentament, li va arrencar de les mans el seu preuat "bolso", és a dir, la seva petita bossa de mà; PUNT amb més de 2000€ CONV + CONV en metàlic ORT. El cor li anava a cent per hora, suava i estava molt espantada, ja que no sabia fins on podia arribar l'atracador. La violaria, la SINT dispararia, la segrestaria o la deixaria marxar tranquil·lament? Tenia el cor en un puny LÈX. Però PUNT gràcies a Déu, va aparèixer un "representant" del cos de seguretat: un mosso d'esquadra. Ella va somriure, ja que els diners que creia perduts tornaven a ella. Quan ja recollia la seva bossa de mà, va veure com se saludaven el policia i l'atracador. Resulta que es coneixien de l'escola del barri, l'escola Ricard Monturiol. La senyora Ramoneta es va quedar bocabadada i palplantada, sense arribar a creure-s'ho. I mentre marxava, molt enfadada, va decidir anar, amb molt de compte, és clar, a denunciar la situació tan estrambòtica que acabava de viure. Mesos i mesos després, li va arribar la notificació que

CAIGUDA PREP havia d'anar al jutjat, a fer acte de presència i defensar els seus drets i deures. Allà **hi PRON HI** **eren SER**: policia, atracador, ben junts i un xic espantats, **PUNT** els advocats, tant el defensor com "l'atacant" (el fiscal). Ella estava feliç, **perquè PUNT** després de tant de temps, es faria justícia. Però aleshores arribà el moment de la veritat: **El CONV** jutge entrava a la sala. Tots dempeus, per donar-li el respecte que es mereix i, de cop i volta, en mirar als acusats, el mateix **jutge saluda molt cordialment als dos SINT + PREP A CD + SINT**. Pobra Ramoneta! Ni tan sols al jutjat **se'n SINT + PRON EN** sortirà amb la seva.

Nom: C3E28

Curs: 3r

Nombre de paraules: 395

Nombre d'errors globals totals: 14

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 6

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

PREP A CD = 4

Després de mesos i mesos **mal vivint** **ORT** en aquella ciutat fosca, lletja i plena de persones amb la capacitat de veure només **allò** **ORT** que **els** **PRON HI** podia alegrar la vista, vaig decidir vendre el saxo que havia estat tocant pels carrers i vaig comprar-me un altre "instrument" que de ben segur m'ajudaria a poder pagar el lloguer de la pensió i a poder comprar-me cada dia alguna cosa per menjar. Aquest instrument no sonava com el saxo ni me l'havia de portar als llavis per fer-lo sonar. Per fer-lo funcionar, o més ben dit, per fer que fes la funció que jo desitjava, només calia apuntar a algú i posar cara de mala persona (això últim no em costava gaire). El que jo no sabia el dia que vaig comprar la pistola era que aquesta arma m'ajudaria **a retrobar les dues persones** **PREP A CD** més importants de la meua vida.

Aquell matí vaig seguir la mateixa tècnica de cada dia, però en un escenari diferent (si volies **triumfar** **ORT** en aquesta professió havies de ser prou astut per no deixar-te atrapar). Vaig veure com una senyora d'uns seixanta anys, alta, prima i amb els cabells massa repentins s'apropava al lloc clau i llavors la vaig sorprendre. Ella es va espantar i sense dubtar-ho ni un segon em va donar el que volia. El que no m'esperava en aquell moment era que per darrere se m'apropés un **policia** **ORT**. Merda, m'han **pillat** **PUNT + LÈX**, vaig pensar. "Algun dia havia d'arribar aquest moment", em vaig dir. Sorprenentment, **però** **PUNT** no va passar el que jo esperava ni allò que aquella senyora esperava. Em vaig girar per **veure al policia** **SINT + PREP A CD** i estudiar si **hi** **PRON HI** havia alguna manera **d'escapar** **PUNT** i vaig veure'm a mi. El policia era el meu germà bessó, l'Anton. Ens vam saludar amb molt d'afecte i vam marxar a celebrar que després de deu anys **tornavem** **ORT** a estar junts.

Al cap d'uns SINT mesos, però, va arribar la segona sorpresa. La dona que vaig atracar va denunciar el meu germà PREP A CD i vam anar a judici. Les coses no podien acabar bé, però de sobte, quan van anunciar l'entrada del jutge, l'Anton i jo ens vam mirar en veure'ns SINT + PRON EN entrar amb la toga... en Nicolau PREP A CD! Tots tres tornavem ORT a estar junts. Gràcies a aquella pobre MORF dona em vaig retrobar amb els meus germans bessons! Després del judici, després de perdre, vam anar a donar-li les gràcies.

Nom: C3E29

Curs: 3r

Nombre de paraules: 429

Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 7

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

RELATIU = 1

LA HI = 1

PREP A CD = 2

Un bon dia la senyora Maria va sortir al carrer disposada a suspendre tots els seus alumnes. Mentre caminava anava rumiant com ho faria per deixar en evidència la nena de bona família PREP A CD repel·lent que sempre seia a primera fila, i és que no hi PRON HI havia manera d'enganxar-la a contra peu ORT + PUNT a aquella pesada!

La senyora CONV Maria caminava immersa en els seus pensaments quan de sobte va plantar-se-li davant un home i va apuntar-la SINT amb una pistola. La senyora Maria va espantar-se tant que gairebé té un atac de cor, però passats els segons de l'espant inicial va entendre ràpidament que el que el bandit volia era la seva bossa PUNT i li SINT + LA HI + PRON HI va allargar ràpidament. Just quan li acabava de donar la bossa PUNT la senyora Maria va veure com un policia s'apropava per darrere del SINT lladre i l'apuntava SINT amb una pistola. -Al CONV + PUNT final sempre guanyen els bons!- CONV + PUNT es va dir mentre recollia la seva bossa del SINT terra.

El que va passar tot seguit va ser un fet tan sorprenent que la senyora Maria no creia el que veien els seus ulls. El lladre i el policia eren antics companys d'escola i amics de la infantesa i PUNT quan van reconèixer's ORT mútuament PUNT es van fondre en una forta abraçada. Tota indignada la senyora Maria va dirigir-se a la comissaria de policia per denunciar aquell fet insòlit i intolerable.

Els policies que van prendre-li declaració no van trobar gaire lògic el que aquella dona amb cara de pomes agres els PRON HI explicava, però no van gosar interrompre-la en cap moment. Els crits de la dona ressonaven per tot l'edifici ple de gent esperant SINT el seu torn

per renovar-se el DNI que també es miraven sorpresos **SINT** els uns als altres mentre la senyora Maria continuava narrant la seva història.

Els dies van passar i res no indicava que aquell episodi **haguès** **ORT** de tenir continuació. La senyora Maria ja gairebé havia oblidat la història i continuava entretenint-se pensant com podia **deixar en evidència els seus alumnes** **PREP A CD** durant el camí a la Universitat.

Un bon dia, però, la senyora Maria va rebre una ratificació del jutjat **en què** **RELATIU** se la citava la setmana següent a declarar pel cas del bandit i el policia amics.

El dia del judici va arribar i aquell dia va ser també el dia que la senyora Maria va agafar el cobriment de cor que li va treure la vida. Tot per culpa del jutge encarregat del cas, que va resultar ser l'antic professor de llengua del policia i el lladre. Massa coincidències per la senyora Maria, coincidències que van matar-la.

Nom: C3E30

Curs: 3r

Nombre de paraules: 418

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Era un dissabte de maig, un dissabte qualsevol en la vida de la senyora Regina Gallinat. S'havia llevat, havia fet un bon esmorzar, un **crusant LÈX** i un cafè amb llet amb sacarina (no es podia excedir amb el sucre), s'havia posat la seva roba de dissabte, que, per cert, avui estrenava, i amb el seu moneder Pierre Cardin, que li havia regalat el senyor Miquel, un bon home que havia conegut en una **escursió ORT** de **l'inserso CONV + ORT + ORT** i **amb el qual RELATIU** començava a haver-hi **PRON HI** més que una amistat, va fer camí cap a l'església.

Va ser aleshores, quan ja tombava el carrer Santa Esperança, que donava a la Plaça de la Vila, que **es va PRON EN enrecordar que CAIGUDA PREP** havia de passar pel mercat a comprar un llenguado per sopar. Va girar cua i va decidir anar pel carrer paral·lel. "Entraré al mercat a encarregar el peix i quan surti de missa el recolliré. **Que PUNT** a la peixeteria "La Tonyi" el peix vola". I així ho va fer. Però just **al SINT** sortir del mercat, **fent cap ja SINT**, no esperava que un home amb el cap rapat, **a qui RELATIU** li faltaven la meitat de les dents **i el qual SINT** feia una pudor que no es podia aguantar, sortiria d'una cantonada i **treuria ORT** una pistola. La senyora Regina amb prou feines va poder reaccionar de l'espant.

"**Siusplau LÈX**, que no em prengui el moneder. El moneder no!", va pensar tota preocupada. "Vinga, el moneder, ara!", va cridar l'home.

De cop, un agent de la policia va aparèixer per darrere i va apuntar **el SINT** criminal sense pensar-s'ho dues vegades. Per sort, la senyora Regina va poder recuperar el seu estimat moneder, que tant s'estimava. Però es va quedar bocabadada amb la imatge que tenia davant seu: el policia i l'atracador es coneixien! "No pot ser, això és la gota que fa vessar el got!", va pensar la pobra dona.

Tota enfurismada, **es va dirigir cap a l'oficina de policia més propera i va notificar la situació GERUN POST**. Allò era **inn**acceptable **ORT**. I es va decidir celebrar un judici, fet que va **calmar la pobra dona PREP A CD**. "Jo el que vull és justícia!", va afirmar.

Finalment, el dia va arribar. Però encara no sap si va ser més gran l'ensurt o la sorpresa, quan va veure que el jutge encarregat del cas era íntim amic del policia **ORT** i del lladregot.

"Me'n **PRON EN** faig creus. Això sí que és mala sort," va **CONV** dir-se la senyora Regina, "el proper dia vaig directament a missa i **sopo SINT** el que tingui per casa".

Nom: C3E31

Curs: 3r

Nombre de paraules: 399

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 5

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 4

Un dia, l'Elisabet anava a una cita a cegues amb un senyor que li havien de presentar les seves amigues que treballaven a Hisenda, quan de sobte un noi que feia molt mala pinta, amb el cabell rapat i una pistola a la mà, la va atracar. L'Elisabet no sabia què fer, però **per por que CAIGUDA PREP** aquell home **la SINT** disparés va donar-li el **bolso LÈX** (on duia el mòbil, les claus i l'esprai **anti-violadors ORT** que no li **va donar temps LÈX** a utilitzar) i va posar les mans enlaire.

Per CONV sort, un bon policia just passava per aquella **zona, PUNT** i va **amençar el lladre PREP A CD** fins que aquest va posar el **bolso LÈX** a terra i l'Elisabet va **còrrer ORT** a agafar-lo, ja que era un **bolso LÈX** molt car que li havia regalat el seu nebot per Nadal i no volia perdre'l per res del món.

Quan el lladre i el policia es van mirar, es van **adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** havien estat companys d'escola i que feia més de 20 anys que no es veien, i es van abraçar efusivament i van començar a recordar batalletes d'aquells **anys en què RELATIU** anaven darrere de les noies aixecant faldilles. L'Elisabet no podia creure el que estava passant: **"després CONV** de la por que **havia SINT** passat, resulta que ara el lladre marxarà a casa seva tan tranquil com si res no hagués passat? Ni parlar-ne!". **CONV** Va intentar **persuadir el policia PREP A CD** i fins i tot li va picar l'ullet **perquè PER QUÈ portés aquell lladre PREP A CD** a comissaria, però el policia no podia fer-li aquell lleig al seu amic de la infància, **així que RELATIU** el va deixar marxar.

Sense pensar-s'ho dos cops, l'Elisabet va **còrrer** **ORT** cap a la comissaria de policia i va denunciar aquell accident estrany, i després d'això va entrar al lavabo dell McDonald's a retocar-se el maquillatge per posar-se a punt **davant** **SINT** de la seva cita. No cal dir-ho, però la cita va ser un desastre.

Uns **SINT** mesos després es va celebrar el judici per la denúncia. L'Elisabet va mirar els dos acusats amb cara de suficiència i va pensar: "D'aquesta no us **n'en**lliureu **PRON EN CRÈG. + SINT + PRON EN EXPLETIVA + LÈX** (*deslliurar-se és el verb adequat*) !" Havia **contractat el millor advocat** **PREP A CD** del país per fer **front aquells** **SINT** dos malparits corruptes.

El jutge es disposava a sentir les històries dels acusats quan es van **adonar que** **CAIGUDA** **PREP + PRON EN** els acusats eren els seus col·legues d'institut!

L'Elisabet ja no es creia res. Va marxar indignada de la sala... de la llei, ningú se'n **PRON EN** pot refiar!

Nom: C3E32
Curs: 3r
Nombre de paraules: 424
Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 5
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 3
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
SER = 1
PRON EN = 3
CAIGUDA PREP = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 3

Una nit, una dona tornava tranquil·lament a casa. Havia estat treballant tot el dia i després havia hagut d'anar a sopar. Com que havia estat tot el dia entre quatre parets i encara era d'hora, va decidir tornar a casa passejant. Però ja s'estava fent fosc i havia de passar per carrers estrets i solitaris. En una cantonada es va trobar amb un home que va aparèixer de sobte, **la SINT** va apuntar amb una pistola i li va demanar que li donés la bossa i totes les coses de valor que portava a sobre. La dona, molt espantada, li va donar la bossa. Just en aquell moment, va veure com un policia venia a ajudar-la. El policia anava armat, **el SINT** va apuntar amb la pistola i li va ordenar que deixés anar l'arma i la bossa, i que es girés lentament. La dona, alleujada, va agafar la seva bossa **del SINT** terra. Quan es va haver aixecat, va veure que l'atracador i el policia es miraven de manera estranya, **PUNT** semblaven sorpresos. Llavors es van saludar com si fossin vells amics i es van abraçar. Resulta que havien anat a la mateixa classe i que de petits eren molt **amics PUNT** inseparables. **Ara feia molt de temps que no es veien i no podien deixar de parlar GERUN POST** de com **els PRON HI** havien anat les coses. La dona els va deixar parlant i, molt enfadada, **se'n PRON EN** va anar a la comissaria més propera a denunciar el que li havia passat. No podia parar de cridar i de dir que aquella situació era molt injusta.

Aquella nit, la **dona se'n PRON EN** va tornar a casa molt enfadada. **Uns SINT** dies després, **li SINT** van **informar que CAIGUDA PREP** tant el policia com l'atracador serien jutjats. Això va

animar moltíssim la dona **PREP A CD**. Ara ja podria deixar de patir, ja que al cap de pocs dies se sabia que ella havia estat víctima de l'atracador, que havia intentat robar-li la bossa, i del policia, que no havia **detingut l'atracador** **PREP A CD** perquè eren amics.

La sala del jutjat estava plena i els dos acusats **eren** **SER** al mig, amb cara d'estar preocupats. La dona no podia estar més contenta. Llavors el jutge va entrar a la sala. Era un home d'aspecte seriós que semblava que sabia què feia. Però **PUNT** quan el jutge va entrar i va fer un cop d'ull a la sala, va **saludar alegrement els dos acusats** **PREP A CD**.

Resulta **CONV** que també es coneixien!

La dona **se'n** **PRON EN** va anar de la sala molt enfadada, pensant que mai més tornaria a confiar en els policies o la justícia d'aquell país.

Nom: C3E33

Curs: 3r

Nombre de paraules: 511

Nombre d'errors globals totals: 42

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 2

MORF = 2

ORT = 12

PUNT = 2

CONV = 15

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

HAURIA = 1

Un dilluns a les 8 del matí, la **Senyoreta CONV** Renoir es dirigia, com cada matí, al seu lloc de treball per a donar les seves classes de francès als alumnes de 1r de batxillerat a l'escola Brasil de Barcelona. El recorregut era el mateix de sempre: agafava l'autobús número 56 a la **Plaça CONV** de les Glòries Catalanes i baixava a la parada Gran Via-Josep Pla. Quan estava a punt de girar la cantonada del carrer Josep Pla, un **extrany ORT** individu se li va plantar al davant apuntant-la **SINT** amb una pistola i li va demanar que li donés la bossa de mà i aixequés les mans. La senyoreta Renoir, que es va **assustar LÈX** molt, ho va fer ràpidament, tot i que es va **extranyar una mica que CAIGUDA PREP + ORT** el lladre no **anès ORT** encaputxat. Quan el misteriós individu va agafar la bossa **mà SINT** per a sortir **correns ORT**, va arribar un policia i li va apuntar amb una pistola per l'esquena.

- Detingui's!-va **CONV + CONV** cridar el **policia. I CONV** deixi la bossa de mà de la senyora al **SINT** terra.

La senyoreta Renoir va agafar la seva bossa de mà i en aixecar-se no va poder creure el que **veia ORT**. El policia i el lladre es van començar a abraçar!

- Inspector Miranda!-va **CONV** dir el lladre.

- Jonathan! - va cridar el **policia**. Quant de temps! Què t'ha passat? Per què vas deixar l'acadèmia? Ara **treballarem ORT** junts! **Seriem ORT** de la mateixa promoció.

-Vaig pensar que l'altra banda era més fàcil i divertida.

La Senyoreta CONV + CONV Renoir va començar a cridar-los en francès ORT i cap dels dos no va entendre res. Es va dirigir a la oficina ORT dels mossos més propera i no SINT entenien res del que la senyoreta Renoir volia dir. Ella cridava i cridava en francès ORT. La senyoreta va recórrer ORT a un advocat especialista que coneixia LÈX perquè van anar SINT junts a l'escola de petits però cap dels dos parlava català. Ell li va prometre que la defendria MORF davant dels tribunals.

L'Inspector CONV Miranda i el Jonathan van arribar el dia del judici als Jutjats de Barcelona i van seure per esperar els seus advocats PREP A CD. Una vegada hi PRON HI eren SER tots presents es va fer la presentació del jutge i va SINT entrar en SINT la sala. Jonathan CONV (NOMS PROPIS DE VEGADES AMB ARTICLE I ALTRES SENSE) i l'Inspector Miranda es van mirar i van començar a riure. El jutge, emocionat, va aixecar els braços i va dirigir-se en SINT ells per fer-los una abraçada.

– Ei, companys! Què feu aquí vosaltres? –va dir el jutge PUNT

– Alfonso! - van cridar l'Inspector i el Jonathan alhora.

- Aquesta dona, - va PUNT dir el Jonathan – que CONV no entenem res del que vol dir! I jo només volia agafar-li la targeta de l'autobús! I quan me'n anava PRON EN + ORT va aparèixer per darrere l'Inspector CONV Miranda que em volia detindre MORF! Van riure tots plegats.

– Però aquesta dona no sap que necessita un intèrpret? - va dir el jutge. El van mirar sorpresos. –Bé CONV, - va continuar - de totes maneres, no hagués servit per a res perquè... SINT + HAURIA Jonathan! CONV Ets tu! –El jutge es va posar a riure un altre cop i es van abraçar. –Anem a prendre unes cerveses!- va dir l'Inspector CONV.

– S'alça la sessió! –va dir el jutge.

Nom: C3E34

Curs: 3r

Nombre de paraules: 384

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 5

MORF = 3

ORT = 6

PUNT = 7

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 3

Una senyora ben vestida, de classe mitjana, va tan **tranquilla** **ORT** pel carrer quan de sobte un home, que intenta vestir amb roba de camuflatge, l'assalta amb una pistola i li pren el **bolso** **LÈX**. La dona es queda **pasmada** **LÈX** fins que veu com un agent de la policia s'apropa per **darrera** **SINT** del lladre i l'**apunta** **SINT** amb la seva pistola. És aquí quan la cara de la **pobre** **MORF** senyora canvia completament; tanmateix, la cara del lladre expressa un "ui! **Que** **CONV + PUNT** m'han enxampat!". **CONV** L'agent demana al lladre que posi les mans a l'**aire** **SINT** i que es giri; la senyora mentrestant recupera el **bolso** **LÈX** amb totes les seves pertinences. Quina és la sorpresa? El lladre i l'agent de policia es coneixen, es saluden efusivament i comencen a xerrar de les seves vides: es pregunten si s'han casat, si tenen fills, on treballen, etc. (Les típiques preguntes). **CONV** La **pobre** **MORF** dona se'ls mira súper indignada i decideix marxar; es dirigeix a la **comisaria** **ORT** més propera. Allà es troba amb dos agents més, **un d'ells** **RELATIU + PUNT** és el cap. La dona, molt exaltada, nerviosa i **indignadíssima** **PUNT** vol denunciar el que acaba de succeir. És a dir, vol denunciar la forma d'actuació de l'agent policial. Els dos policies que l'atenen sembla **ser** **SINT** que no presten **massa** **SINT** atenció, **PUNT** és per això que **RELATIU** la dona cada cop es posa més **negre** **MORF**.

Des **CONV** de la **comisaria** **ORT** s'aprecia com el policia s'ha quedat tan ample **deixant el lladre** **PREP A CD** en llibertat. La dona rep la justificació de la **denuncia** **ORT** i al cap de dos mesos rep una carta certificada per presentar-se als jutjats pel que va passar. A la sala on es celebra el judici, **hi** **PRON HI** ha els dos acusats (policia i lladre), els advocats, la senyora i el

jurat popular. Els acusats estan amoïnats i segurament nerviosos, PUNT el jutge està a punt d'arribar, PUNT ja es senten les seves passes.

Tota CONV la sala es posa en peu LÈX a l'entrada SINT del jutge. I quina és la sorpresa? El jutge coneix al lladre i a l'agent policial SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD. Tots tres semblen molt contents de veure's. La dona, en canvi, es troba de nou amb cara de póquer ORT i passant per la mateixa experiència que quan li van robar el bolso LÈX. Ella pensa que en aquest país, si tens amiguets com policies, jutges, banquers, etc. PUNT sempre et treuran ORT les castanyes del foc.

Nom: C3E35

Curs: 3r

Nombre de paraules: 419

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

PRON EN = 4

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

La senyora Torres era una dona malcarada que es va traslladar, fa cosa de dues setmanes, a l'avinguda Mestre Muntaner, a Vilanova. No coneixia a ningú d'aquella ciutat ni sabia en quin tipus de situacions es podia trobar. El motiu que va motivar la decisió d'anar-se'n PRON EN a viure a allà va ser laboral: li havien ORT proposat ser professora a l'escola de monges del centre.

Quan CONV feia només tres dies que vivia a la ciutat, li va passar una cosa molt curiosa. Resulta que un dia anava caminant tranquil·lament cap a la feina quan, de sobte, un home amb una pistola la va sorprendre. L'home la va amenaçar dient-li que PUNT si no SI NO li donava la cartera, ja es podia anar oblidant de continuar PRON EN gaudint PRON EN de més dies de sol. La senyora Torres, sense pensar-s'ho, li va llençar la cartera als peus. Tot i així, el delinqüent no va marxar perquè sabia que el podria denunciar i va intentar negociar amb ella durant una bona estona. Aleshores, quan ja quasi havien arribat a un acord, un policia que rondava per allà el va agafar desprevingut i li va exigir que li SINT tornés la cartera a la senyora. Així ho va fer. El delinqüent es va girar per veure la cara del policia. Es van quedar mirant-se SINT durant tres segons molt llargs quan, de cop, els SINT dos van cridar de sorpresa i es van abraçar molt efusivament. La cara de la senyora Torres era un poema. Primer no va saber reaccionar, però de seguida es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN l'atractor i el policia eren amics des de l'institut i s'havien ORT posat a parlar del temps que feia que no es veien i d'anècdotes que havien ORT viscut plegats. La senyora Torres, amb aquella mala llet que la caracteritzava, va anar corrents a comissaria per explicar al cap de

policies el que havia passat i per denunciar a l'atracador SINT + PREP A CD per haver-la amenaçat i al policia SINT + PREP A CD per no haver actuat degudament.

Ara fa dos dies es va celebrar el judici d'aquest esdeveniment. El judici es va retrassar LÈX tres hores PUNT que a la senyora Torres se li van fer eternes. Quan va arribar el jutge Bosch, es va produir una situació semblant. Per sorpresa SINT de la dona, el jutge, el policia i el delinqüent havien estudiat junts.

El que et vull dir, fill meu, quan t'explico coses com aquestes PUNT és que quan tenen lloc casos així es fa palès que res és el que sembla i que en aquest país la justícia no ho SINT és tant.

Nom: C3E36
Curs: 3r
Nombre de paraules: 476
Nombre d'errors globals totals: 33

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11
LÈX = 5
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 4
CONV = 12

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2
SER = 1
PRON EN = 1
PREP A CD = 3

La senyora Pepa vivia a Vacarisses, un poble situat entre Terrassa i Manresa, al costat de Montserrat. Tenia un fill, en Miquel, però fa dos anys va anar a viure a Barcelona per motius de treball. En Josep, marit de la senyora Pepa, va morir amb 63 anys; **la senyora Pepa tenia 60, SINT + PRON EN + PUNT** i sempre se sentia molt sola.

Un CONV bon dia de primavera la Pepa va anar a fer la compra i així **aprofitava SINT** per passejar i desconnectar una mica. De sobte, quan ja ho tenia tot i es disposava a anar cap a casa, algú la va sorprendre. Era un home d'uns 40 anys, no gaire agraiat, amb la roba plena de forats, el cap calb **i SINT** duia una pistola. La senyora Pepa es va espantar moltíssim i, ràpidament, va donar el seu **bolso LÈX** a l'atracador. Ella, amb les mans **en l'aire SINT** i patint per la seva vida, no es podia moure.

Per sort, a prop d'aquests dos personatges, un mosso d'esquadra va sentir xivarri i va aconseguir aturar el lladre, col·locant una arma darrere del cap d'aquest. La senyora li va fer una abraçada tan forta que el mosso es va quedar sense respiració. Però no tot era de color de rosa. El lladre va tornar el **bolso LÈX** a la víctima i, de sobte, el mosso va passar **d'abraçar la senyora PREP A CD** a **abraçar el delinqüent PREP A CD**. Eren amics i no s'havien reconegut. **Van anar SINT** junts a l'escola. La senyora Pepa no entenia res. **l'ara què?,-va pensar CONV+ CONV + CONV + CONV**.

Una hora després, va anar a la comissaria **de SINT** mossos d'esquadra de Vacarisses per denunciar els fets ocorreguts anteriorment. Els mossos semblaven tan sorpresos com ella.

Dues CONV setmanes després, a les **onze** del matí, es va realitzar el judici.

Va CONV + PRON HI + LÈX venir en Miquel des de Barcelona, acompanyat per la seva dona, i així SINT donar suport a la seva mare.

Tots eren SINT asseguts, policia i lladre inclosos, PUNT només faltava el jutge per arribar. Es va obrir la porta de la sala i aquest va aparèixer.

La senyora Pepa va notar una sensació extranya ORT, PUNT i les seves sospites es van confirmar quan el jutge va somriure el SINT lladre i es van abraçar. Allò era increïble. Semblava mentida... però també eren amics.

‘Clar’ LÈX + CONV, va pensar la senyora, ‘és un poble tan petit...’ CONV + CONV

Pocs mesos després, la senyora Pepa va anar a viure a Barcelona amb el seu fill PUNT ja que a Vacarisses, i sola, se sentia desprotegida.

Només CONV va tornar SINT + PRON HI un cop, quatre anys després, abans de morir, per acomiadar-se.

Un bon dia, quan el fill va anar al poble amb la seva família, en Miquel estava SINT + SER en un caixer i va aparèixer el mateix lladre, més gran i més desquiciat LÈX. Va treure la pistola i va robar en Miquel.

Va CONV aparèixer un mosso que, per sort, no el coneixia, i se’l va emportar. Per fi, tot va acabar.

Nom: C3E37

Curs: 3r

Nombre de paraules: 388

Nombre d'errors globals totals: 61

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 16

LÈX = 9

MORF = 2

ORT = 23

PUNT = 8

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 3

Resulta que un dia, anava una SINT dona PUNT d'uns 45 anys més o menys, a peu per un carrer molt fosc i totalment buid ORT. Només s'escoltava LÈX el so dels seus tacons LÈX i els gats silvestres del carrer. Com que aquesta és una història de terror, amb la finalitat de que SINT + CAIGUDA PREP pugui fer una mica de por, o almenys que CAIGUDA PREP el lector tingui una miqueta d'intriga, PUNT es dona per suposat ORT que ens trobem a altes hores de la matinada, PUNT i que la dona no hi PRON HI + SINT era amb cap persona. Tots els comercis ORT + LÈX eran ORT tancats, fins i tot el metro, o sigui que no havia SINT + PRON HI ni una ànima al carrer. Quan va arribar a la següent cantonada, va apareixer ORT molt ràpidament un home empunyant una pistola i dient-li SINT que li donassi MORF tots els diners. Ella, molt asustada LÈX, li va donar el seu bolso LÈX de seguida, i PUNT abans de que SINT + CAIGUDA PREP el home ORT puguesi MORF + ORT tornar-se LÈX i sortir corrent, va apareixer ORT un policia apuntant-li SINT amb una altra pistola per la esquena ORT, fet pel qual RELATIU va deixar caure el bolso LÈX que havia agafat. Quan el lladre i el policia es van mirar les cares, es van adonar d'una cosa PRON EN molt curiosa: eren amics!! És SINT en aquest moment quan comencan ORT a ferse ORT una abraçada molt llarga i es posan ORT a riure i a xarrar ORT de la vida, ja que es coneixian ORT des de quan eran ORT petits, del ORT institut. Aleshores, la dona agafa el seu bolso LÈX i comença a andar LÈX molt enfadada cap a la comisaria ORT per denunciar aquests fets. Es va queixar molt als altres policies i, finalment PUNT va posar la denuncia ORT.

Unes **CONV + SINT** setmanes més tard, doncs, més aviat **uns SINT** mesos més tard, ja que la Justícia **CONV** no funciona tan **ràpid ORT** com **vulguessim ORT + SINT** (**un PUNT** breu parèntesi: recordo que em van robar el meu **mòbils SINT + ORT** cinc joves al metro fa més d'un **any PUNT** ja, davant de les càmeres, i encara no m'han trucat per veure les **grabacions ORT** de les càmeres de videovigilància. Total, que torno a la història després d'aquest breu parèntesi). **CONV** Resulta que quan va entrar el jutge a la sala del judici, en **veure als acusats SINT + PREP A CD** asseguts, de seguida **es van aixecar-se SINT** i van començar **riure PUNT** i amb molta alegria van començar a **xarrar ORT**, ja que resulta que el jutge també coneixia **al lladre i al policia SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD**. Havien anat a la mateixa classe de l'institut!!!

Nom: C3E38

Curs: 3r

Nombre de paraules: 346

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 6

PUNT = 7

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

EN LLOC = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

Un dia, anava una senyora SINT molt tranquil·la ORT pel carrer quan, de sobte, la va sorprendre un lladre que fins i tot portava una pistola, PUNT i li va treure la cartera. Però un policia va sorprendre el lladre PREP A CD "con las manos en la masa" i la senyora, molt contenta, va recuperar les seves coses. Coses que passen, el policia era un vell conegut del lladre i PUNT en lloc EN LLOC d'engarjolar-lo, marxaren a fer un cafetó. La senyora, indignadíssima, els va denunciar: «Com és possible que la policia ORT no faci la seva feina? Això es inadmissible!» Resulta que el policia i el lladre havien anat junts a l'escola, PUNT i de campaments, PUNT a sobre els pares estieujaven al mateix càmping, pel que SINT + RELATIU s'havien fet molt amics. Per desgràcia, els pares del lladre van marxar fora a treballar; els hi SINT + PRON HI va anar molt bé, però el fill els PRON HI va sortir una mica bala perduda.

En resum, feia uns 20 CONV anys que no es veíen ORT i PUNT pel nostre amic policia, l'amistat va pesar més que el deure. Contents per retrobar-se però amargats per les circumstàncies, els amics es veiéren ORT imputats i esperaven, un, anar de cap a la garjola, PUNT i l'altre, potser perdre la feina que tants bons moments d'autoritat indiscutida li havia reportat. Tot això ho observava la dona des dels seients del públic, la seva justa indignació satisfeta en veure als amics SINT + PREP A CD asseguts a la banqueta dels acusats.

Vet CONV aquí que m'he oblidat d'esmentar PRON EN que el propietari del càmping on aquells dos estieujaven tenia un fill, una mica més gran, però que també participava en totes

les barrabasades que els dos amics havien fet de joves. Us podeu imaginar la sorpresa dels acusats, de la dona, del públic, **PUNT** i dels advocats, quan els amics veieren que el jutge, tot ben vestit amb la toga i l'enorme perruca, era el Paquito, el fill del propietari, el seu antic "amiguito del alma". I aquest cop, **deixaren** **LÈX** els cafès i el molt honorable jutge va pagar els **whiskyes** **MORF + ORT**, a un bar molt **famòs** **ORT** que **hi** **PRON HI** ha a València, a la sortida dels jutjats.

Nom: C3E39
Curs: 3r
Nombre de paraules: 481
Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4
LÈX = 3
MORF = 0
ORT = 2
PUNT = 6
CONV = 8

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3
PRON EN = 1
RELATIU = 2
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 2

Un dia com qualsevol altre, la senyora Adela González va sortir a comprar. És una dona vella però molt afable, estimada per tota la gent del barri de La CONV Mina. Ja se sap que no és precisament el millor barri de tota Barcelona, però ella hi PRON HI vivia tranquil·la perquè mai no li havia passat res. Mentre anava pel carrer, un home de mitjana edat, amb la cara descoberta, la va atracar. La primera reacció de la senyora va ser de pànic total, PUNT mai no s'havia vist en cap situació semblant... l'home CONV li va demanar tot el que portés al bolso LÈX però ella s'hi PRON HI resistia. Allà a dins portava molts objectes de valor personal, com per exemple l'anell que li va regalar el seu marit ja difunt. Així doncs SINT, el lladre va prendre-li el bolso LÈX després d'una estona i la SINT va apuntar amb la pistola, amenaçant-la que CAIGUDA PREP no digués a ningú el que havia passat. Just en aquell moment, un policia passava pel carrer i va aturar el lladre PREP A CD encara que... sorpresa! eren família! PUNT + CONV i per tant, PUNT + RELATIU el policia no arrestaria mai al seu germà SINT + PREP A CD. Tota enfadada, la senyora va aconseguir les dades tant del policia com del lladre, PUNT (GUIONS) d'aquest últim gràcies a una cartera que li va caure de la butxaca, i va anar cap a comissaria a denunciar el robatori i, apart LÈX, també a denunciar una omisió de socors per part del policia.

Definitivament, CONV la senyora va aconseguir arruinar la carrera del policia, ja que, com que havia sigut denunciat, no va poder treballar durant un temps prudencial fins que no se celebrés el judici contra el lladre i ell mateix.

Mentrestant, la senyora feia la seva vida normal, però aquesta vegada, sempre que sortia al carrer tenia por. I si li tornava a passar el mateix? **ella CONV** ja era vella i qualsevol persona podria intentar **treure'n PRON EN** profit, d'ella. Dos anys més tard, per fi va tenir lloc el judici, **en el qual RELATIU** va retrobar-se amb els seus enemics i amb les altres iaies tafaneres que havien pogut **entrar SINT + PRON HI** per ser un judici públic. Justament quan el jutge va entrar a la sala, tothom es va posar dempeus i, de sobte, tant el lladre com el policia van fer salts d'alegria: era el seu amic de tota la vida, en **Ramón ORT!** **estem CONV** salvats- **van CONV + PUNT** pensar- **CONV** segur que no ens jutjarà pas. El que ells no sabien era que un jutge ha estudiat molt per arribar a la seva posició i, sent un jutge impecable com era, no anava a deixar-se prendre el **péi ORT**. L'amistat és important però les lleis són les que són, **PUNT** s'han d'acatar, a més a més. Per sort per a la senyora, però per desgràcia per a ells, van ser condemnats a dos anys de presó.

I d'aquesta manera, la senyora va comprovar que la justícia, de vegades, és efectiva, en contra del que pensen altres.

Nom: C3E40

Curs: 3r

Nombre de paraules: 603

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 16

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

PER A = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 1

Us heu hagut d'enfrontar mai a la justícia? Doncs vigileu no us prenguin el pèl com a mi. Ara us explicaré un cas que em va passar, deu fer cosa de dos anys PUNT i que, tot i que va acabar bé, va ser força curiós...

Un CONV dia sortia del despatx per fer la pausa de l'esmorzar, PUNT sempre vaig a la cafeteria del xamfrà, Ca la Mari, i m'hi PRON HI estic mitja horeta. El ritual sempre és el mateix: arribo, agafo el diari esportiu (total per veure les desgràcies que passen al món, prefereixes el futbol), PUNT i espero que CAIGUDA PREP em portin l'entrepà i el cafè amb llet... bé, CONV tornem a la història! Com anava dient, aquell dia anava cap a la cafeteria pensant en llegir SINT + PREP INF la crònica del partit de la nit anterior i llavors, de sobte, va aparèixer un home armat davant meu i em va demanar totes les coses de valor que portés. Acte seguit, vaig donar-li la bossa de mà, dins la qual RELATIU només portava els diners justos per a l'esmorzar PER A i un pintallavis vermell que havia comprat a un bazar ORT xinès. Aquelles coses no m'importaven, el que em preocupava era com la pistola em seguia apuntant al pit. Per sort, a la vorera de davant hi PRON HI ha una comissaria ORT + PUNT i un policia, que ho havia vist tot, va venir a ajudar-me. Va apuntar el SINT criminal per l'esquena i va ordenar-li girar-se lentament, PUNT en el moment que van estar cara a cara, policia i criminal van fondre's en una abraçada i no paraven SINT d'exclamar coses com

“quant de temps” o “no has canviat gens”. Sí, eren vells amics d’infància i el policia no va fer res per arrestar-lo sinó tot el contrari, el va convidar a Ca la Mari a fer un cafè. Indignada, vaig dirigir-me a la **comisseria** **ORT** per denunciar el cas, **PUNT** per sort allà sí que em van fer cas i vaig portar a judici a aquell parell **SINT + PREP A CD**.

Tot i així, no va ser fins un any més tard el judici (així va la justícia!), **PUNT** de fet **PUNT** me n’havia oblidat del tot **PRON EN** i vaig haver **d’anular** **ORT** una calçotada que havia organitzat **per aquell dia** **SINT**; una pena, el romesco és la meva perdió... **bé**, **CONV** com deia, va arribar el judici, **PUNT** era la primera vegada que **n’assistia a un** **PRON EN**, m’havia comprat un vestit nou i havia anat a la perruqueria a fer-me les **metxes** **LÈX**, **PUNT** una no va a aquests llocs cada dia! La sala era petita, molt més petita que les que havia vist a les pel·lícules. Davant seien els dos acusats, al seu costat **PUNT** els advocats, a la part central **hi** **PRON HI** havia la taula on seuria el jutge i a la dreta **hi** **PRON HI** havia el jurat, una colla de gent **a qui** **RELATIU** el destí havia jugat una mala passada en el moment que van rebre la carta que els citava a assistir al judici. El jutge es va fer **esperar**, **PUNT** segurament **estaria** **SINT** esmorzant, **PUNT** d’aquests peixos grossos t’ho esperes tot... però el pitjor encara no havia arribat. En el moment que el senyor de la perruca de Lluís xv va treure el nas per la porta, els dos acusats van alçar els braços i van començar a dir “Des de la mili que no et vèiem!”. **CONV** Sí, la història es repetia, **els** **SINT** tres havien fet la mili junts i un altre cop jo i el meu cas quedàvem oblidats.

Com la gent diu “qui espera, **PUNT** desespera” **PUNT** i jo, desesperada **d’esperar que** **CAIGUDA PREP** algú em fes cas, em vaig aixecar, em vaig treure els **tacons** **LÈX** horribles, que m’estaven fent butllofes als peus, i vaig marxar de la “sagrada casa de la justícia”... **PUNT** **bajanades** **CONV**!

Nom: C3E41

Curs: 3r

Nombre de paraules: 366

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 9

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 5

Hi PRON HI havia una vegada una dona que mai tenia por de res. Creia que vivia a SINT un món on tot era perfecte i on la violència no existia. Llavors, un bon dia, mentre tornava a casa de treballar, la va parar un home amb aspecte sospitós i la SINT va apuntar amb una pistola. La dona, espantada, li va donar la seva bossa i va dir que no tenia res més de valor. De cop i volta, va arribar un policia que va ordenar al lladre que deixés en pau a aquella pobra dona SINT + PREP A CD. El lladre va posar les mans enlaire i va deixar la bossa a terra SINT. La dona la va agafar tremolant de por, però allò que ella no sabia era que el seu malson no s'havia acabat. En un tres i no res, el policia i el lladre es van abraçar i van començar a riure, com si de dos vells amics es tractessin SINT + SINT. La dona PUNT que no entenia res, es va indignar de mala manera, PUNT i va marxar cap a la comissaria per denunciar el policia i el lladre PREP A CD + PREP A CD. Victoriosa, la dona va anar al jutjat per veure quina sentència es dictava. Mentre el jutge entrava a la cambra, ella pensava "ja CONV veureu SINT, ja, PUNT ara es farà justícia i sabreu com us heu de comportar". I, per fi, va entrar el jutge a la sala, però no es va produir l'efecte que la senyora volia. De fet, el jutge, el policia i el lladre eren amics de la infància, PUNT per tant, RELATIU no va passar res. Bé, sí, alguna cosa va passar. Després que CAIGUDA PREP el jutge alliberés els seus amics PREP A CD + PUNT van anar a prendre unes cerveses com si res. La dona, de nou, indignada PUNT va pensar que el món no era just, que les persones que havien de fer justícia ORT eren massa subjectives i que si tens contactes tot és perfecte. Així que RELATIU + PUNT ella es va posar en contacte amb el seu amic, l'alcalde PUNT i junts

van solucionar el problema: el jutge ja no podrà exercir el seu càrrec mai més; el lladre ha de fer serveis comunitaris; i el policia ha de cuidar i entrenar els gosso**s**; **PUNT** però mai més podrà **detenir algú** **PREP A CD**.

Nom: C3E42

Curs: 3r

Nombre de paraules: 386

Nombre d'errors globals totals: 30

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 9

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SER = 1

PRON EN = 2

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 3

La senyora Teresa treballa a la Ciutat de la Justícia de Barcelona perquè és una advocada amb molt de prestigi. Cada matí es lleva, pren l'esmorzar i es posa el vestit de treball i les sabtes de taló.

Un dia, mentre feia el camí rutinari per anar a treballar, hi PRON HI havia un lladre que l'esperava a una cantonada. Feia dies que la obserbava ORT + ORT i estava segur de què SINT + CAIGUDA PREP + PRON EN + SINT portava objectes de valor a la bossa. El lladre la va atacar amb una pistola i, com es trobaven a una zona de la ciutat amb un nivell alt de seguretat i control policial, va aparèixer ràpidament un agent que va salvar la dona PREP A CD. Però el lladre no havia estat molt llest PUNT ja que ni tan sols havia cobert la cara amb una mitja que el desfigurés LÈX i el policia ORT el va reconèixer. Havien anat junts a l'escola desde SINT ben petits i fins el batxillerat havien format part del mateix grup d'amics. La senyora Teresa, escandalitzada, va trigar poc a prendre PREP INF cartes LÈX en l'asunt LÈX i PUNT com ella savia ORT + ORT molt be ORT què fer en situacions com aquesta, es va dirigir a la comissaria dels jutjats que casualment estava just a l'altra banda del carrer on havia estat atacada.

Mentre explicava el que havia succeït als agents incrèduls, el lladre i el policia parlaven amb ganes i es posaven al **día** **ORT** mentre s'abraçaven.

El judici per la denúncia es va fer **en** **SINT** el mateix matí de l'atac perquè, com ja se sap, els assumptes que **afecten a** **empleats i personalitats** **SINT + PREP A CD + PREP A CD** tenen preferència. La senyora Teresa, per tant, portava la mateixa roba, el **bolso** **LÈX** que havia estat l'objecte de **l'atac** **PUNT** i no li **havia donat temps** **LÈX** a pentinar-se.

A la sala **hi** **havien** **SINT + PRON HI** els dos acusats, amb cares de preocupació pel que els podia **ORT** passar, dos guàrdies que els vigilaven, **PUNT** els advocats del cas, molt segurs del que havien de dir i condemnar, i la senyora Teresa entre el **públic** **PUNT** que ja pensava **en** **SINT** com **treure** **PRON EN** **uns** **SINT** **calers** **ORT** d'aquest fet.

Però l'arribada del jutge va ser una gran sorpresa per a tots, ja que també era del grup d'amics de la infància dels acusats. Els advocats no van saber com **reaccionar** : **CONV** **portar** **SINT** endavant el cas, **PUNT** la senyora Teresa va perdre el matí, i els tres amics van anar junts a esmorzar.

Nom: C3E43
Curs: 3r
Nombre de paraules: 238
Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 7
PUNT = 6
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
SER = 1
PRON EN = 2
CAIGUDA PREP = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 2

Hi PRON HI havia una vegada una senyora que sempre es vestia amb molta cura: li agradava "aparentar". Semblava que fos rica i la bossa de mà i les joies (les úniques que tenia) eren d'una qualitat excel·lent.

Un CONV dia anava pel carrer, amb la seva aparença habitual, quan d'una cantonada va sortir PRON EN EXPLETIVA un atracador pistola en mà i se li va plantar al davant PUNT

–Dóna'm la bossa i les joies –la va amenaçar– i ràpid o et foto un tret PUNT

La senyora es va espantar tant que de seguida va llençar la bossa i es es va quedar mans enlaire. Abans, però, que CAIGUDA PREP el lladre li pogues ORT reclamar les joies, va aparèixer un policia:

– Mans CONV enlaire i torna la bossa!

Quan el lladre es va girar, oh PUNT sorpresa! El lladre i el policia es coneixien! La senyora, molt indignada perquè el policia no havia detingut el lladre PREP A CD, els va denunciar a tots dos.

– És CONV una vergonya –va dir–. En comptes de detenir-lo s'han posat a abraçar-se com si fés ORT una eternitat que no es vèien ORT. Això no pot quedar així! La policia els va detenir tots SINT dos, lladre i policia, i els va portar GERUN POST davant d'un tribunal. Tothom era SER allí ORT, i els acusats feien cara de pomes agres. Veien a venir que PUNT d'aquesta PUNT no se'n surtirien ORT + PRON EN.

Llavors va **apareixer** **ORT** el **jutje** **ORT**. Quan va **veure els acusats** **PREP A CD** li va canviar la **cara** **PUNT**
–Pepet, Joanet! Quant de temps sense veure-us!!!

Nom: C3E44
Curs: 3r
Nombre de paraules: 298
Nombre d'errors globals totals: 5

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 4
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 1
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 1
PRON EN = 1
PREP INF = 1
RELATIU = 3

El dia 12 de desembre de 2006, a dos quarts de vuit del vespre, la Patrícia Valls tornava a casa caminant després d'una altra jornada de treball intens. Recorria el trajecte a un pas accelerat, com acostuma SINT + SINT, sense fixar-se gaire en els detalls del carrer. És per aquest motiu RELATIU que no es va adonar PRON EN de la presència d'un veí, el Víctor Romero, de 19 anys, que en aquell moment duia una pistola. Volia robar el maletí de la Patrícia. Tot i això, la intervenció d'un policia municipal, el David Barril, va impedir la consumació del delictes. Com que el poble d'Esplugues és petit, tothom s'hi PRON HI coneix; de fet, el Víctor era el fill d'un company d'escola del David (això es va saber després de demanar-li la documentació, tal com estableix el protocol a seguir en aquest tipus de situacions). Així que RELATIU + PUNT el Víctor i el David, aprofitant tan curiosa coincidència SINT, es van posar a xerrar sobre temes francament intrascendents, fet que va provocar l'enuig de la Patrícia. Es va interposar immediatament una denúncia a la comissaria d'Esplugues, dos carrers més enllà, per intent de robar amb violència.

Uns SINT dies més tard, el 16 de desembre, la Patrícia va rebre una notificació per correu postal, en la qual RELATIU se la requeria per participar en el judici, en qualitat de testimoni. El judici en qüestió estava programat per al 4 de febrer de 2007 (ja se sap que la justícia va prou lenta en aquest país). Va arribar la data prevista, però el jutge, el magistrat Joaquim Playà, va ser l'última persona a arribar PREP INF al jutjat de Santa Gemma de Ter. Cada part va exposar la seva versió dels esdeveniments. En acabat, es va imposar una sanció econòmica de 301,64 euros a l'acusat, Víctor Romero, per danys i perjudicis psicològics.

Nom: C3E45

Curs: 3r

Nombre de paraules: 373

Nombre d'errors globals totals: 19

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 5

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

PREP A CD = 3

Aquell dia solejat del mes de juliol, la senyora Enriqueta passejava tranquil·lament pel seu barri. La senyora Enriqueta, amb el seu aspecte de bibliotecària, era la típica dona que aparentava ser una cosa i després n'era PRON EN una altra.

I qui sap el perquè SINT + PRON EN, però aquell dia la pobra dona va ensopegar amb una pedra que no esperava. Just a la cantonada de casa seva, allà on està SINT + SER la farmàcia de Pepa, de sobte, un noi jove va aparèixer de no se sabia on, PUNT i la SINT va apuntar amb una pistola. Enriqueta, sorpresa i al mateix temps espantada, va pensar que PUNT si li donava la bossa, la deixaria en pau. Però el que no sabia era que la pistola era de mentida i que el jove només volia salvar-li la vida.

Tot CONV formava part d'un pla per donar un bon escarment a la dona. Dintre la bossa de la senyora Enriqueta hi PRON HI havia una bomba i el jove, el fill de la veïna, a qui RELATIU li SINT havien explicat el pla d'escarmentar-la per la seva conducta repelent ORT, va pensar que el més sensat seria donar-li un bon ensurt i fer veure que li salva SINT la vida per tal de quedar com "l'heroi del barri". Tot marxava a la perfecció, fins que PUNT de sobte, algú va apuntar amb una pistola al jove per darrere. Tot i estar molt espantat es va girar PUNT i va ser llavors quan va reconèixer al seu amic SINT + PREP A CD disfressat de policia, qui SINT també formava part del pla. Els dos amics van abraçar-se i van començar a fer petar la xerrada, olvidant-se LÈX tots dos de la senyora Enriqueta. La dona, més que indignada per tot aquell

espectacle i que SINT evidentment no entenia, va agafar la bossa i va anar ràpidament a posar una denúncia per haver estat amenaçada amb una arma.

Allà, li van dir que no es preocupés de res, que farien un judici i ho SINT solucionarien ben aviat. El dia del judici la senyora Enriqueta estava més que nerviosa però contenta de veure aquells dos homes PREP A CD asseguts al banc dels acusats. Però per SINT sorpresa d'ella, quan el jutge va entrar a la sala i va veure els acusats PREP A CD + PUNT es SINT van abraçar amb una gran alegria. També formava part del pla.

Nom: C3E46

Curs: 3r

Nombre de paraules: 406

Nombre d'errors globals totals: 19

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 6

PUNT = 3

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 1

Feia **uns SINT** dies que havia estat plovent sense parar. Semblava que el sol hagués fugit ben lluny i que no volgués tornar a la seva feina. Aquell dia, tampoc brillava el sol però, per sort, havia deixat de ploure. La senyora Català era una dona molt treballadora que sempre anava amunt i avall **ocupantse ORT + PRON EN** dels **assumptes ORT** de la feina. Una de les coses que més odiava eren els dies de pluja. **Per aquest motiu, RELATIU** aprofitant que aquell dia la pluja havia decidit fer vacances, va anar a **donar LÈX** una volta.

La CONV senyora **Català, PUNT** era una dona **a la qual RELATIU li SINT** preocupava molt la seva aparença, **per això, RELATIU** sempre **vestia ORT** de forma molt correcta, amb els cabells ben pentinats i sabates de taló.

Aquell dia no va ser diferent, va agafar la seva bossa de mà i va sortir de casa. Va caminar durant una estona pel centre de la ciutat. De sobte, **es va enrecordar que CAIGUDA PREP + LÈX + PRON EN + SINT** havia de comprar perfum d'aquell que tant li agradava i que **només venien** a la botiga del carrer Petit. El carrer Petit, tal com el seu nom indica, no era un carrer gaire ample i normalment no **hi PRON HI** havia ningú.

La senyora Català caminava tranquil·la, perduda en els seus **pensaments PUNT** quan, de sobte, un home va saltar davant seu exigint que li donés tots els diners.

La senyora Català va entregar la seva bossa a aquell home vestit d'una manera molt **pobre MORF**. Però la senyora Català estava de sort aquell dia perquè, de sobte, va aparèixer un policia. El lladre va deixar anar la **bossa i PUNT** quan es va girar per veure qui l'havia detingut,

va **passar** **ORT** una cosa molt curiosa: **Era** **CONV** el seu germà! Feia molt temps que no es veien i tots dos es van fer una gran abraçada.

La senyora Català, indignada davant d'aquella situació, es va dirigir a la **comissaria** **ORT** de policia més propera i els va denunciar.

Finalment **CONV (PARÀGRAF LÍNIA)**, **uns** **SINT** mesos després, es va celebrar el judici.

Quan la senyora Català va entrar a la sala i va **veure els dos acusats** **PREP A CD**, va fer un somriure de satisfacció. Pocs minuts després va aparèixer el jutge, però un altre cop es va manifestar la crueltat del destí. El jutge era el cosí dels dos acusats!

La senyora Català no **entenía** **ORT** res i el seu somriure de satisfacció va convertir-se en una línia recta, que deixava a la vista de tothom el desconcert de la pobra dona.

Nom: C3E47

Curs: 3r

Nombre de paraules: 273

Nombre d'errors globals totals: 32

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 13

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PREP INF = 1

RELATIU = 1

En SINT Europa, generalment, les coses funcionen així ORT: els trens són puntuals, PUNT si, per exemple, es vol construir una nova línia PUNT de metro, com a molt tard SINT triga uns 5 anys a terminar-se PREP INF + SINT les obres; si hi PRON HI ha una persona gran als transports públics, la gent li cedeix el seient; es respecten els semàfors, els passos ORT de cebra LÈX + ORT; si et roben saps que pots anar a la comisaria ORT i tart ORT o d'hora es farà justícia. Però, tot això ORT no passa a tot el món.

A continuació CONV us explicaré una situació que tranquil·lament podria passar a l'Argentina. Una dona va caminant pel carrer quan de sobte un lladre la sorpén ORT, l'apunta SINT amb una pistola i li treu el bolso LÈX. Afortunadament un policia, que feia la seva ronda, apunta al lladre i li diu que torni el que ha robat. La dona recupera les seves coses però l'escena que trova ORT a continuació la deixa pasmada LÈX. Lladre i policia ORT s'estan abraçant! Indignada, la dona va a la comisaria ORT per demandar-los. Finalment arriba el dia del judici i què passa? que PUNT el jutge és amic del policia i del lladre!

Si ORT, això passa, és surrealista, però passa. Hi PRON HI ha inseguretats, corrupció, PUNT si es trenca un ascensor a l'hospital pot estar mesos sense funcionar; les boreres ORT + SINT trencades o amb rajoles aixecades per les arrels dels arbres PUNT que gràcies a això RELATIU CCC més d'un avi s'haurà SINT + SINT caigut; gent incivilitzada que SINT llença els papers a terra...

Tot això és l'Argentina. Però també és el dolç de llet LÈX, els "alfajores", els "asaditos" del diumenge PUNT els quals tanta bona fama tenen.

L'Argentina és com un nen malcriat i Europa una avia ORT amb experiència.

Nom: C3E48

Curs: 3r

Nombre de paraules: 451

Nombre d'errors globals totals: 55

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 19

LÈX = 14

MORF = 3

ORT = 9

PUNT = 5

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Hola. Em dic Maribel. Tinc 41 anys i ja fa 30 anys que estic soltera. Aquesta història que us explicaré em va passar un dia en què RELATIU em disposava a anar a una agència de contactes. Tot i saber que tipus SINT d'agències són una estafa i sempre t'intenten encolomar un senyor de 50 anys PREP A CD, calvo LÈX, amb les dents grogues i separades i amb una panxa d'embarassada de 5 mesos, tenia moltes ganes i moltes necessitats fisiològiques SINT de quedar amb un bon home.

Cal CONV + CONV dir, PUNT que no vaig acabar d'arribar a l'agència de contactes, però sí que vaig conèixer un home PREP A CD.

Caminaba ORT tranquil·lament pel carrer de baix a SINT casa quan de sobte un noi d'uns 35 anys, calvo LÈX i amb una disfressa d'expressidiari ORT se'm va posar al davant i em SINT una veu a SINT nena desconsolada em va demanar que li dongués MORF el meu bolso LÈX. De sobte, va treure una pistola, mentre que em SINT l'altre mà em va pendre ORT el bolso LÈX. Jo em vaig quedar de pedre ORT. Aquell bolso LÈX era molt important, perquè portava tot el meu "arsenal" de dona per tenir una cita com cal: una bona cita picant.

Sort que PUNT després de dos minuts aproximadament, em vaig veure salvada. Un atractiu policia de mitjana edat i amb uniforme (tinc un MORF especial fantasia ORT amb els informes LÈX) es va apropar per darrera SINT l'atracador i el va amenaçar que CAIGUDA PREP em dongués MORF el bolso LÈX.

Per CONV + SINT sorpresa meva, quan el perversit de l'atracador va deixar anar el bolso LÈX, va aixecar els braços i es va girar de cares SINT al policia, PUNT els SINT dos van fer

un bot d'alegria. Resultava que aquests dos **subnormals LÈX** es coneixien d'una agència de contactes. **Els SINT** dos havien set parella, però **s'ho SINT** havien deixat perquè les seves professions eren incompatibles.

Jo PUNT desesperada i enfurismada, vaig agafar el meu **bolso LÈX del SINT** terra, **PUNT** i em vaig dirigir fins a la central de policia més propera per **denunciar a aquests dos inèptes SINT + PREP A CD + ORT** i **corasares LÈX**. El judici es va celebrar al mateix moment, i jo encara tenia temps d'acostar-me fins a l'agència.

Mentra ORT **veia aquell parell d'araplegats PREP A CD + ORT** amb cara de pomes agres allà **sentats LÈX** i esperant un bon càstig, estava pensant **amb SINT** les marranades que **li SINT** faria a l'advocat que tenia al davant. He de dir que el vaig conèixer 5 minuts abans de **comença ORT** el judici.

De sobte, el jutge de la sala va entrar. Va mirar als acusats. **De sobte LÈX, els SINT 3 CONV** van fer un gran bot i es van abraçar.

No CONV m'ho podia creure, **els SINT 3** s'havien conegut en una agència de contactes, i juntament amb el meu advocat van ser parella durant **any SINT** i anys.

Finalment, vaig abaixar el cap i **me'n PRON EN** vaig anar a casa sola, però amb el meu **bolso LÈX**.

Nom: C3E49

Curs: 3r

Nombre de paraules: 501

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 2

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

La senyora Pepa era una dona seriosa, recta i amb un gran sentit de la justícia. Sempre reivindicava els seus drets i per a ella els valors morals més importants eren la justícia, la solidaritat i la lleialtat. Si un familiar o amic es posava malalt, ella, a pesar de la seva feina, immediatament l'anava a visitar. Si un veí trucava a la porta, ella sempre el convidava a entrar i li oferia tot allò que el veí necessités, PUNT bé... fins a un punt. En resum, una dona atenta amb tothom i entregada a la causa que fos. Vet aquí un dia que la senyora Pepa va sortir a comprar a la plaça, com feia cada dissabte. Pel camí anava tota concentrada pensant quantes lliures de vedella, quantes unces de bacallà i quants ous volia comprar, quan, de sobte, un noi d'uns trenta-cinc anys la va sorprendre per una cantonada. El xicot anava mal vestit, portava el cabell rapat i duia una pistola amb la qual RELATIU amenaçava la senyora PREP A CD Pepa perquè li donés el moneder que carregava a sobre. La pobra senyora, blanca de l'ensurt, va deixar anar el moneder i va aixecar les mans. Afortunadament, molt a prop d'allà passava un guàrdia que va veure l'atracament i va acudir rapidament ORT en ajut de la dona, que, en veure'l, es va tranquil·litzar una mica. El guàrdia va treure la seva pistola i va ordenar al delinqüent que es desarmés. El lladregot, amb cara d'indefens, va aixecar les mans i es va girar cap al guàrdia PUNT però, quan els SINT dos es van reconèixer, el guàrdia també va aixecar els braços i els pressumptes ORT amics es van abraçar efusivament. Resulta que eren cunyats. Entre tant ORT, la senyora Pepa va decidir no afegir-se a l'abraçada i PUNT va agafar la bossa

de mà, que havia quedat **al SINT** terra, i va marxar per dirigir-se a la comissaria més propera. La senyora, tota indignada per tal manca de professionalitat, serietat i lleialtat, va optar per apel·lar a l'únic valor que encara estava sa i estalvi i **denuncià els dos subjectes PREP A CD** a la policia **perquè PER QUÈ** la justícia **se n'encarregués PRON EN**, aquesta vegada sí, esperava, amb serietat i lleialtat. Però el dia del judici, enmig d'una situació tensa entre la víctima denunciant i els dos acusats, el senyor jutge entrà a la sala. La senyora Pepa esperava des de feia dies aquell moment **en què RELATIU** es faria justícia, però el destí va anar per un altre camí, amb la **coïncidència que CAIGUDA PREP** el jutge era el pare del nebot del delinqüent mal vestit, que alhora era cunyat del policia, i **clar LÈX**, més d'un Nadal havien dinat a la mateixa taula. Una altra abraçada es va produir, aquest cop a la sala del **judici PUNT** i, vist l'escàndol i esvaït l'únic valor que li **quedava PUNT** la senyora Pepa va morir de pena allà mateix. Com que ja no **hi PRON HI** havia víctima ni denunciant, els **ex acusats ORT** i el jutge van decidir d'abandonar la sala i anar dinar al restaurant del costat.

Nom: C4E01

Curs: 4t

Nombre de paraules: 261

Nombre d'errors globals totals: 29

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 11

MORF = 2

ORT = 4

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

CAIGUDA PREP = 2

RELATIU SUBJ = 1

PREP A CD = 1

A tothom li ha passat alguna vegada. Sense cap dubte. Però la senyoreta Bonet no s'imaginava que justament aquest dia seria ella mateixa la víctima de tan desagradable situació SINT.

Eren les sis de la tarda d'un dijous qualsevol, quan sovint, LÈX al voltant d'una cantonada camí SINT a la seva SINT casa, es va topar amb un pèrfid preso LÈX que s'havia fugat PRON EN de la càrcel LÈX feia unes SINT hores. L'home va sorprendre la dona PREP A CD amb una pistola i li va cridar que el SINT donessi MORF el bolso LÈX, encara amb la roba a ratlles SINT típica dels presidaris.

La pobra dona, morta de por, va fer el que li va demanar i va llançar el bolso LÈX al sol ORT. Sovint LÈX, va respirar quan va veure que un guàrdia s'hi PRON HI + SINT acostava. Estava salvada. Ell ho solucionaria tot.

Quina va ser la sorpreseta quan la dona va veure que ambdós eren bons amics que s'havien conegut quan van fer SINT la mili. "Quina poca vergonya!", va pensar ella quan va veure que no li feien ni cas. "Escolta PUNT + SINT que la víctima sóc jo!" Res a fer. Els dos vells amics continuaven parlant de les seves batallitas LÈX.

La dona va decidir anar a la comissaria per informar PRON EN del que havia passat. Ara l'escoltarien!

Però **las** **ORT** **sorpressas** **ORT** encara no s'havien acabat. Tant a la comissaria del barri, com al mateix **jutzat** **LÈX** **es va adonar que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** tothom estava aliat i **que** **CAIGUDA PREP** la desgraciada dona no aconseguiria mai una mica d'atenció per part d'un gremi tan **mezquino** **LÈX** i **machista** **LÈX**. Ara **nomès** **ORT** esperava que no **fossi** **MORF** ella mateixa la que **RELATIU SUBJ + SINT** **acabara** **SINT** entre **rejas** **LÈX** per ésser tan inoportuna.

Nom: C4E02

Curs: 4t

Nombre de paraules: 365

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 4

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 1

LA HI = 1

HAURIA = 1

Hi PRON HI havia una vegada una senyora d'uns quaranta anys, cabells foscos i d'un metre setanta PUNT que, un dimarts al matí de camí a la feina, de cop i volta va ser víctima d'un atracament. L'atracador, la va espantar i, apuntant-la SINT amb una pistola, li va exigir que li entregués la bossa. La Marta, tot espantada, l'hi SINT + LA HI + PRON HI va entregar sense oposar-s'hi PRON HI. Sabia que no tenia cap més opció i només volia sortir-ne PRON EN sense cap ferida. Així doncs SINT, un cop li havia entregat la bossa va aparèixer un policia amb uniforme que era de la mateixa edat que l'atracador, d'uns quaranta-set anys. Malgrat això, la Marta, que pensava que tot ja estava solucionat, de sobte es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN el lladre i el policia eren amics. La Marta, ben enfadada, va marxar del lloc dels fets ràpidament i decebuda per com havia actuat el policia. Però no es va quedar de braços plegats, va anar a comissaria i va interposar una denúncia contra el lladre i el policia PUNT que, segons ella, no havien actuat bé.

Una setmana més tard, molt més aviat del que tothom s'esperava (normalment aquests casos no es tracten tan aviat) vàren ORT anar al judici. La sala del tribunal era plena de gom a gom, i els acusats esperaven nerviosos per què SINT + SINT passaria allà dins i quines conseqüències tindrien els seus actes. Tot i que la Marta no sabés del cert de què es coneixien els dos acusats, mai s'hagués SINT + HAURIA imaginat què passaria en aquell judici.

De cop i volta, el **guardia** **ORT** de seguretat del costat dels acusats es va posar tens. A la sala tothom ja havia esbrinat **per què** **PER QUÈ + PUNT** el jutge ja arribava. Aquesta vegada no s'havia fet esperar gaire. En entrar a la sala del tribunal, no havia notat pas res estrany. A l'altra banda de la sala, asseguda amb la seva bossa aferrada a la **mà** **PUNT** esperava el càstig que havien de pagar aquells dos **traïdors** **ORT**. Però no va tenir sort. La Marta no s'ho podia creure, el jutge també els coneixia i en aquell instant la Marta ja sabia que, tot i que el judici encara havia de començar, el jutge ja havia pres la decisió de declarar-los innocents.

Nom: C4E03

Curs: 4t

Nombre de paraules: 407

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 4

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 4

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PER A = 1

PRON EN = 3

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

Aquell dia, l'Antònia havia hagut de fer el triple de feina. El seu home estava de viatge de negocis, havia hagut de **recollir les seves filles bessones** **PREP A CD** de l'escola abans d'hora perquè s'havien intercanviat per fer un examen. I no només això, quan va tornar al despatx aquella tarda, es va trobar amb dos casos més: un d'assassinat i l'altre, **d'abus** **ORT + SINT + PUNT** menor. Les reunions, per sort, van anar bé i encara va poder anar a recollir el regal d'aniversari **per a** **PER A** la festa sorpresa del seu marit, que havien organitzat **per** **SINT** la setmana vinent.

De **CONV** camí cap a casa, rumiava quina carn havia tret de la nevera i què podia fer de primer plat per sopar. S'apropava al parc de davant de casa seva quan, de sobte, **li va** **LÈX sortir** un home armat amb una pistola, que li demanava els objectes de valor que dugués. Ella, espantada, va aixecar les mans i li va donar la bossa amb el regal del seu home dintre i a més, és clar, amb tots **els diners i targetes bancàries** **SINT**. El lladre li va **denar** **LÈX** també el penjoll, però ella **s'hi** **PRON HI** va negar. Quan l'home se li anava a acostar, va **sortir** **LÈX** un policia de **darrera** **SINT** seu i **el** **SINT** va apuntar per l'esquena amb una pistola. Cridant, li va ordenar que llencés tot el que duia a les mans i les ensenyés, aixecant-les enlaire.

El lladre, que va semblar conèixer la veu del **policia** **PUNT** va girar **l'ull** **LÈX**, al mateix moment que l'Antònia **recullia** **ORT** la bossa de terra. Quan l'arreglegava, **va sentir el policia**

PREP A CD dir “Joan?”, i el lladre va respondre “Carles?”. **CONV** L’Antònia no **se’n** **PRON EN** podia avenir: els dos homes s’estaven abraçant i **no feien cas de les seves queixes** **PRON EN**.

Enprenyada **ORT** com estava, **se’n** **PRON EN** va anar de pet a la comissaria a denunciar-los. Va explicar amb pèls i senyals el que havia passat als policies, que van anar, **llavors** **PUNT** a detenir-los.

L’endemà, es va celebrar la primera vista als jutjats de la ciutat. Els dos homes seien al banc dels acusats, amb cara de desesperació. L’Antònia, en canvi, seia al **darrera** **SINT**, satisfeta i impacient **per què** **SINT** comencés el judici.

L’actitud de l’Antònia, però, va canviar en un obrir i tancar **d’ulls**, **PUNT** en el moment **en què** **RELATIU** va entrar el jutge, **es van mirar amb els acusats** **SINT** i van fer un crit d’alegria i unes rialles ensordidores. El més curiós del fet va ser que tots tres eren amics d’escola del seu home.

Nom: C4E04

Curs: 4t

Nombre de paraules: 539

Nombre d'errors globals totals: 26

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 11

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

COM A = 1

PRON EN = 4

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

La Prudència és una dona d'uns 45 anys que treballa des de fa dos anys a l'empresa del seu marit. Dins de l'empresa s'encarrega PRON EN de la comptabilitat, i és per aquest motiu RELATIU que cada matí va a fer gestions als bancs i caixes. Fa dues setmanes, com cada dia, va sortir a fer tots aquests encàrres. Deurien SINT ser les onze CONV aproximadament. Com que sempre hi PRON HI anava a la mateixa hora PUNT es trobava en Josep PREP A CD + PUNT que anava a comprar el pa, PUNT en PREP A CD Miquel PUNT que sortia del quiosc PUNT i la PREP A CD Maria PUNT que anava a passejar el gos PREP A CD. Un cop havia fet totes les salutacions PUNT la Prudència entrava al banc, on l'Antoni l'esperava per quadrar tots els números. Un cop ho SINT havien enllestit ORT i s'havien posat al dia de les seves respectives famílies, aquell dia SINT la Prudència havia decidit que aniria a fer el cafè al bar de la plaça. Però en el moment en què RELATIU estava apunt ORT de creuar l'últim carrer PUNT un home cap pelat va sortir de la cantonada amb una pistola a la mà. Li demanava tot el que duia a sobre i, és clar, la Prudència sortia del banc carregada de diners. Quin esglai! Va xisclar de l'espant i automàticament, PUNT sense ser-ne PRON EN conscient va llençar el maletí que portava a terra. Però va tenir sort perquè just en el moment que el lladre va recollir el maletí del SINT terra va aparèixer un policia, així que RELATIU va poder recuperar el maletí. Tot i així, la història no va continuar tan bé com ella esperava. L'home cap pelat es va girar de cara al policia que l'apuntava SINT amb la pistola i de sobte... es van abraçar! La cara

que va fer la senyora Prudència en aquell moment ho deia tot. De què es tractava això SINT? El lladre i el policia es van posar a explicar batalletes de la seva infància. Resulta que eren veïns i que feia vuit anys que no es veïen. Tot i això, va semblar que per un moment els SINT dos s'haguéssin ORT oblidat PRON EN del robatori que s'havia dut a terme uns SINT minuts abans. La Prudència, molt indignada PUNT va decidir anar a comissaria per denunciar els fets, ja no només el robatori sinó SINT l'actuació de l'agent. Allà van anotar amb pèls i senyals tot el que la senyora Prudència explicava entre crits i molt nerviosisme. Per una banda PUNT estava contenta que CAIGUDA PREP + PRON EN tot hagués quedat en un ensurt, però no podia permetre que els agents actuéssin ORT amb tant SINT poca serietat. La van citar a judici al cap de dos dies. Continuava molt indignada per l'actuació de la policia i havia explicat la història a totes les amigues del barri. El dia del judici s'hi PRON HI va presentar amb el maletí de l'empresa com si hi PRON HI amagués algun tresor. Aquell dia es va endur una bona sorpresa: el jutge va entrar a la sala i... resulta que també era un amic de la infància del lladre! I del seu advocat! La Prudència, que sempre havia fet honor al seu nom, no podia més. Va tirar el maletí i va marxar cridant. Avui, dues setmanes més tard, la senyora Prudència està preparant el seu míting com a COM A candidata a alcaldessa del seu poble. Vol aconseguir evitar aquest tipus d'actuacions sigui com sigui!

Nom: C4E05

Curs: 4t

Nombre de paraules: 546

Nombre d'errors globals totals: 5

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 0

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 2

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 6

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

HAURIA = 2

Sóc una ciutadana com qualsevol altra i a continuació us explicaré, no una història qualsevol, sinó LA història que exemplifica el sistema jurídic espanyol, que per desgràcia encara ens veiem obligats a dir que és el “nostre”.

Un dia normal i corrent, caminava pels carrers de la meua ciutat, cosa que m'agrada fer sovint, i, de sobte, em va tocar la loteria. Quan dic “la loteria”, però, no em refereixo als diners que tothom desitja rebre, sinó a la loteria del ciutadà de la metròpoli, la que tothom evita però gairebé ningú **se'n PRON EN** surt: es tracta, ni més ni menys, de la loteria dels atracaments, els assalts i els robatoris. En el meu cas, crec que vaig tenir la “sort” de guanyar la grossa: un assalt a mà armada en tota regla. **D'una cantonada va sortir PRON EN** un home amb aspecte de xoriço **(si no hagués estat així m'hauria HAURIA decepcionat LÈX**, la veritat sigui dita), em va apuntar amb un revòlver com els que surten a les pel·lícules i **dels seus llavis van brollar PRON EN** les paraules que, gràcies al cinema, tothom coneix:

—Manos CONV arriba, ¡esto es un atraco!

Ja em va fer il·lusió sentir aquesta frase a la realitat, però **m'hauria HAURIA** agradat dir-li que en aquell context no acabava de lligar. Tot i així, tenia l'arma apuntant-me i vaig preferir obviar el comentari. A continuació, em va estirar la bossa i, just quan estava a punt de fugir amb tota la meua vida concentrada en uns quants objectes, va aparèixer, darrere de l'home, un policia que va evitar la fugida. Jo, que estava emocionada per la fantàstica escena cinematogràfica

amb final feliç viscuda, que pensava que tot s'havia acabat i que tancaríen aquella mala persona PREP A CD a la garjola, no vaig saber quina cara posar quan vaig veure que els dos homes s'abraçaven:

–Hombre, Paco, ¡cuánto tiempo!

–i Pepe PUNT tío, qué ilusión!

La meva indignació va fer que marxés abans de sentir la història, però vaig deduir que eren amics de la mili o alguna cosa semblant; quins pebrots! Em vaig dir que allò no quedaria així i me'n PRON EN vaig anar directament a denunciar aquells dos carallots PREP A CD. A la comissaria, és clar, van haver de fer-me cas i em van prendre declaració, la qual cosa va desembocar en un judici amb l'atracador i el policia incompetent al banc dels acusats. “D'aquesta sí que no en PRON EN sortiran com si res,” PUNT + CONV pensava jo, “és impossible que la justícia ignori un cas com el meu”. I ja ho he dit bé, ja, que això és només el que jo pensava, perquè, com tothom, a vegades també m'equivoco. No només van declarar els dos acusats innocents, sinó que, a més, va ser perquè el jutge es va posar igual o més content que ells en veure'ls: era un altre dels amics de la mili.

No sé què deu pensar la gent d'aquest país; de fet, no sé si hi PRON HI ha algú en aquest país que pensi gaire, però el sentiment d'impotència que vaig viure en aquells moments s'assembla molt al que tinc actualment en assabentar-me de certes PRON EN notícies en què RELATIU hi PRON HI ha personatges implicats molt més poderosos que els de la meua història. I, en aquests casos, no es tracta d'anècdotes sense importància; són situacions que, per desgràcia, ens afecten a tots.

Nom: C4E06

Curs: 4t

Nombre de paraules: 455

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Un dia, una senyora que es deia Antònia anava passejant tranquil·lament pel carrer. Era un matí de primavera i l'Antònia es dirigia cap a la feina, cap a l'escola. L'Antònia era mestra en una escola de secundària i aquell matí havia de retornar els exàmens corregits als seus alumnes. Mentre caminava i estava apunt de girar a la cantonada de prop de l'escola, de cop un home armat amb una pistola se li va posar davant i li va cridar: 'Dona'm tot el que tinguis!'. L'Antònia li va donar la cartera, on no més que els exàmens i les ulleres de sol. Just quan l'home es disposava a fugir, va aparéixer silenciosament un policia, que va apuntar el lladre amb una pistola a l'esquena. El lladre, que de fet era un bon home que simplement es volia pagar el màster perquè s'havia quedat a l'atur, es va espantar tant que li va caure la cartera. Quina fou però la sorpresa de l'Antònia, quan va veure que els dos homes es coneixien! Resulta que s'havien conegut en un viatge a Egipte feia molt anys, tot visitant les piràmides. L'Antònia tota enfadada va agafar la seva cartera, va deixar els dos tanoques recordant vells temps i se'n va anar corrents cap a la comissaria més pròxima. Els policies de guàrdia se'n feien creus de tot el que els explicava l'Antònia i no es podien creure que el seu superior no hagués arrestat el lladre. En aquell moment, l'Antònia va interposar una denúncia pel robatori i per sentir-se "menyspreada i ignorada pel policia". Al cap d'uns mesos, perquè ja se sap com és la justícia en aquest país, la van cridar a citar als jutjats. En un primer moment, es va asseure al banc dels oients, ja que no

estava cridada a declarar fins al cap de molta estona. Així doncs **RELATIU**, l'Antònia, que s'havia vestit amb les seves millors **gales LÈX**, es va dedicar a observar el panorama. Veia les cares de pòquer que feien el lladre i el policia; les cares de concentrats del fiscal i de l'advocat dels acusats; dels policies que **quostodiaven** **ORT + SINT**, que de tan avorrits com estaven semblava que no tinguessin cara. Finalment, un xiuxiueig **va advertir la sala** **PREP A CD** **que CAIGUDA PREP** el magistrat s'acostava. Quina patxoca que feia amb la toga i la perruca. Però, quina fou la sorpresa de l'Antònia? Ben aviat, quan el magistrat es va girar per **observar els acusats** **PREP A CD** just abans de pujar a **l'estrada** **PUNT** va descobrir que es tractava de dos vells amics seus! Tots tres s'havien conegut a Egipte en un viatge de feia uns quants anys, quan el jutge encara estudiava per ser jutge i es pagava la carrera fent de guia **turistic** **ORT**. Pobra Antònia!

Nom: C4E07

Curs: 4t

Nombre de paraules: 332

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 1

PUNT = 0

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

PRON EN = 1

PREP INF = 1

HAURIA = 1

Un bonic dia de tardor, la senyora Josefina es dirigia amb pas decidit cap a la feina. Es notava que era una dona amb diners: portava un elegant vestit negre, sabates de talons MORF i un maletí de cuir sota el braç. Mai no s'hauria HAURIA imaginat que un lladregot l'estava esperant a una cantonada. De sobte, el lladre li va barrar el pas i la SINT va apuntar amb una pistola. Hi PRON HI havia més gent pel carrer però, evidentment, ningú es va aturar a ajudar-la i van SINT seguir el seu camí fent veure que no havien vist res. La pobra Josefina va començar a tremolar i va deixar anar el maletí. Per sort, hi PRON HI havia un agent de policia que rondava pels voltants i, en adonar-se del que PRON EN estava passant, s'hi PRON HI va apropar.

— Vinga CONV, lladregot, deixa anar l'arma — va CONV dir el policia apuntant-la SINT per l'esquena.

Ei CONV lladre es va quedar palplantat i va deixar anar el maletí de la senyora Josefina. Ella, tota contenta, va fer un somriure d'orella a orella. Però, quina va ser la seva sorpresa quan, en mirar-se, el policia i el lladre es van reconèixer i es van fer una forta abraçada.

— Ei, tio LÈX, quant de temps sense veure't! — va dir el policia.

— Ei, col·lega, des de quan ets poli? — va respondre el lladre ben content.

Sense CONV poder-s'ho creure, la senyora Josefina va veure com tots dos marxaven carrer avall mentre parlaven alegrament ORT de les seves aventures i desventures com dos vells amics.

La **CONV** senyora Josefina es va empenyar tant, que va anar a denunciar el fet a la policia de seguida. El dia del judici va **trigar a arribar** **PREP INF**, però ella se sentia ben satisfeta. El policia i el lladregot seien al banc dels acusats amb un posat d'angoixa. La senyora Josefina confiava plenament en la justícia, i sabia que guanyaria el cas. Però, en entrar el jutge, **es va mirar els acusats** **PREP A CD** i va dir:

– Òndia, **tios** **LÈX**, què **hi** **PRON HI** feu, aquí? Quant de temps sense veure-us...

Nom: C4E08

Curs: 4t

Nombre de paraules: 471

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 1

CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5

PRON EN = 2

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Vet aquí una vegada, una dona de quaranta anys es dirigia **SINT** a l'oficina on treballava un diumenge al matí. Portava una bossa a la mà i caminava tranquil·lament pel carrer. De sobte, va sortir d'un amagatall un home calb, vestit com un presoner i amb una arma de foc a la mà. L'home **va apuntar la dona SINT** amb l'arma i li va cridar que li donés tot el que portava, incloent-**hi PRON HI** la bossa, els diners i totes les joies que portés a sobre. La dona va **portar-se SINT + LÈX** un bon ensurt, i de bon gust va donar-li tot el que portava.

Tanmateix, la dona va veure que rere l'home que semblava un presoner **hi PRON HI** va aparèixer un guàrdia, i va somriure d'alegria. El guàrdia **va apuntar l'home SINT** i l'home va deixar caure acte seguit tot el que havia pres a la dona. Però en girar-se cap al guàrdia... Va **adonar-se PRON EN + CAIGUDA PREP** que era un vell amic de la infància! Ambdós es van abraçar i el guàrdia no el va detenir. Amb tot, la dona va enfadar-se molt i va marxar, amb les seves pertinences, pel mateix carrer. Va buscar una comissaria de policia nacional i, **en, PUNT arribar PRON HI + SINT, SINT els PRON HI + SINT** va explicar tot el que li havia passat. La **Policia Nacional CONV** li va prometre que l'ajudarien i **van SINT** sortir immediatament de la comissaria per **enxampar l'home PREP A CD** que semblava un presoner i **el guàrdia PREP A CD** que va resultar ser amic seu.

Al cap CONV de mitja hora, van tornar a la comissaria amb l'home i el guàrdia.

Van CONV prendre nota de les seves dades personals PRON EN i van trucar **el SINT** seu cap directe. El cap, que assentia amb el cap, va decidir que allò era una **injustícia ORT** i que aquells

dos vells amics es mereixien un bon càstig. Per això RELATIU, va trucar un jutge SINT amic seu i li va demanar que organitzés una sessió.

Així, l'home que semblava un presoner, el guàrdia vell amic seu, els dos homes que van ajudar la dona PREP A CD de la Policia Nacional, la dona, el jutge i moltes persones més s'hi PRONHI + SINT van veure les cares. La dona estava impacient per veure com el jutge condemnava l'home PREP A CD i, mentre s'ho imaginava, el jutge va arribar. Però en entrar a la sala... Oh! Va resultar que el jutge també era un vell amic de la infància de l'home que semblava un presoner i del guàrdia! Ni els advocats ni la dona s'ho podien creure. Malauradament, ningú no va ser condemnat i ningú no va demanar perdó a la dona; però, per sort, la dona havia recuperat almenys les seves coses i esperava no veure'ls mai més. En arribar a casa seva, va escriure un cartell que SINT + RELATIU posava "Més injustícies no!" i el va treure al balcó. Així, va començar tot un moviment contra les amistats entre els funcionaris i una bona rebel·lió del poble.

Nom: C4E09
Curs: 4t
Nombre de paraules: 398
Nombre d'errors globals totals: 124

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 30
LÈX = 45
MORF = 9
ORT = 36
PUNT = 0
CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
PRON HI = 2
COM A = 1
PREP INF = 1
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 9

Ana surt de l'oficina després d'un duro LÈX dia de treball. Ana vull SINT arribar ORT d'hora a la seva casa perquè ORT té que SINT fer la colada LÈX. Ana és SINT molt estressada.

Joan va perdre LÈX el seu treball. Ara Joan es gana LÈX els seus diners robando a gent SINT + PREP A CD + LÈX als carrers. Joan escolta LÈX pasos LÈX. La seva nova víctima és a punt d'arribar ORT.

Joan és molt rapid. Encanyona LÈX a la dona SINT + PREP A CD con LÈX la seva arma i l'agafa SINT el bolso LÈX. Ana casi LÈX es more MORF del susto LÈX quan, de sota ORT, un home l'encanyona LÈX con LÈX un MORF arma i l'agafa SINT el bolso LÈX. Instintivament LÈX, l'Ana CONV puja LÈX les mans.

Ricard és mosso. No estima LÈX molt el seu treball perquè ORT normalment es ORT molt aburrit ORT. Pero avui té sort. Un atraco LÈX! Ricard agafa la seva pistola i encanyona LÈX a l'atracador SINT + PREP A CD.

Joan nota el canyon LÈX d'una pistola a l'asquena ORT i sente MORF "Alto! Puja LÈX les mans!". CONV Acojonat LÈX, Joan dexa ORT caer LÈX el bolso LÈX i puja LÈX les mans. Ana somriu al SINT ver arribar ORT al mosso SINT + PREP A CD i, de seguida, recupera el seu bolso LÈX, encara preocupada.

Ricard mira bé al lladre. Cony! És el Joan CONV! Joan es sorprès SINT molt al SINT ver LÈX a Ricard SINT + PREP A CD. Els SINT dues MORF es dan LÈX una abraçada i

començan ORT a parlar al·legrement ORT. Ana flipa LÈX. Ana marxa a la comissaria de molt mala llet.

Ana arriba ORT a la comissaria i denuncia al lladre SINT + PREP A CD i el mosso PREP A CD. Els tramits ORT burocràtics ORT tardan ORT moltes setmanes en acabar-se SINT + PREP INF, pero ORT al final trucan ORT a l'Ana per a que SINT + PER QUÈ asista MORF + ORT al judici. Ana es senta LÈX, esperando ORT a que SINT + CAIGUDA PREP arribin els acusats mentre LÈX sonrie LÈX satisfeta. Per fi se va SINT a fer justícia ORT.

Ricard i Joan arribar ORT + SINT junts al judici. Els SINT dues MORF estan acojonats LÈX. Ten MORF molt por d'acabar al trullo LÈX. Poden ver MORF a la dona SINT + PREP A CD que els ha denunciat, sentada LÈX molt tranquil·la.

Pere es ORT un jutge. L'encanta el seu treball. Sobre tot LÈX aprofitar-se del seu poder e ORT influència ORT + ORT per a conseguir LÈX favores LÈX. En el fons a Pere le SINT gustaria LÈX ser polític. Pero no l'hi SINT + PRON HI + SINT va malilament ORT com a COM A jutje ORT. Ara Pere té un judici molt poc interessant i entra a la sala molt seriós.

Ana no puc SINT creure el que ve MORF. El jutge arriba ORT a la sala i, de sota ORT, mira als acusats i crida al·legrement ORT: "Joan, Ricard! Quant ORT temps!". CONV Joan i Ricard no saben bé com reaccionar, pero ORT de seguida pujan ORT + LÈX de SINT las sillas LÈX i saludar SINT al seu amic SINT + PREP A CD. Que LÈX sort! Pere no els hi SINT + PRON HI condenarà LÈX + ORT. Estan salvats.

Ana está ORT jodida LÈX.

Nom: C4E10
Curs: 4t
Nombre de paraules: 325
Nombre d'errors globals totals: 4

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 3
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 1
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 2
PREP A CD = 4

La Montserrat estava capficada en els seus pensaments. O, més aviat, remordiments. La Marta, la seva alumna predilecta, havia suspès l'examen de física i al final l'ha SINT acabat aprovant perquè era la filla del director.

La professora de física es dirigia cap al metro quan, de cop, va notar que algú la seguia. Un home de mitjana edat va plantar-se davant seu amb una pistola a la mà.
—La bossa o la vida —va exclamar l'atracador.

Un rampell de por li va pujar per l'esquena. No va tenir temps de reflexionar-hi PRON HI que ja havia llençat la bossa. L'atracador la va enxampar al vol.

Un policia! La Montserrat no podia creure el que veien els seus ulls. L'agent va desenfundar la seva arma reglamentària i la va posar al clatell de l'atracador.

—Jo de tu no faria ximpleries. Deixa la pipa i alça les mans a poc a poc.

El malfactor es va girar exaltat i va reconèixer en Jaume PREP A CD, el seu millor amic de la infantesa.

—Jaumet! Sóc l'Àlvaro! Que no em reconeixes?

La Montserrat no donava crèdit al que estava passant. Va agafar la bossa, les dades del policia i es va dirigir cap a la comissaria per presentar una demanda. Quan hi PRON HI va haver arribat, va explicar amb pèls i senyals el que acabava de viure. Dos mesos més tard es va celebrar el judici. Per casualitats de la vida, el jutge resulta que havia donat classes particulars a en Jaume i l'Àlvaro, i es van saludar SINT molt contents. Per si això fos poc, quan el jutge va veure la Montserrat PREP A CD va identificar la professora PREP A CD de física del seu fill.

Aquest últim va explicar al seu pare que a l'examen de física la professora havia estat injusta, perquè, havent tret la mateixa nota, només **va aprovar al fill del director** **SINT + PREP A CD**. Aquest és l'efecte *boomerang*. No facis als altres el que no vols que et facin a tu, **perquè** **PUNT** tard o d'hora, tot arriba.

Nom: C4E11

Curs: 4t

Nombre de paraules: 424

Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5

PRON EN = 3

GERUN POST = 1

PREP A CD = 5

Hi PRON HI havia una vegada una senyora que s'havia llevat amb mal peu. Va sortir de casa pensant que se'n PRON EN volia tornar al llit i que segur que no faria res de bó ORT. A la primera cantonada l'esperava amagat un lladre. Pistola en mà, li va robar la bossa al vell ORT mig del carrer. Quan ja es veia perduda va aparèixer del no res ORT un policia, que ben mirat semblava un gendarme francès. El lladre es va quedar ben parat i pel cap li va passar tota la seva vida. Va pensar en la seva familia ORT, en els nens que ara creixerien sense pare i segurament no podrien anar a la universitat GERUN POST. Va decidir girar-se per veure la cara de l'home que destrossaria la vida dels seus fills i es va sorprendre molt quan va reconèixer el germà gran PREP A CD de la millor amiga de la seva ex-novia ORT + LÈX. No s'ho podia creure i encara es va alegrar més quan l'altre també el va reconèixer i li va dir que no el pensava pas detenir. La senyora PUNT que ja veia que el seu dia anava tan malament com ella havia pensat, va decidir que no era just i se'n PRON EN va anar directament a la comissaria a denunciar els fets. Evidentment, els companys del policia no el volien detenir. Al cap i a la fi passaven tot el dia junts i no tenien cap intenció de trencar l'harmonia. El problema va ser que va arribar el comissaria LÈX i com que la senyora seguia insistint va acabar detenint al lladre i al policia SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD. La senyora PUNT satisfeta i orgullosa de si mateixa PUNT se'n PRON EN va anar cap a casa pensant que el dia no havia acabat del tot malament. Fet i fet no havia hagut d'anar al mercat i el marit l'havia convidat a sopar per compensar el trasbals. El dia del judici la dona va decidir anar a presenciar-lo per donar per tancat completament el tema. Al policia i al lladre se'ls veia molt miserables asseguts al banc

dels acusats. Tots dos pensaven en tot el que podien perdre. Es van posar **en peu LÈX** per veure entrar el jutge **PREP A CD** i de cop **els PRON HI** va canviar la cara. Davant d'ells **tenien el professor PREP A CD** de l'autoescola que els havia ajudat a treure's el carnet. **Els PRON HI** va explicar que s'havia tret la carrera de dret a través de la universitat a distància i que ja feia uns quants anys que era jutge. Evidentment, no els va condemnar i **li SINT** va dir a la senyora que no **insistís SINT + PRON HI** perquè no **hi PRON HI** podria fer res.

Nom: C4E12

Curs: 4t

Nombre de paraules: 326

Nombre d'errors globals totals: 7

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 0

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

CAIGUDA PREP = 2

Un dia qualsevol, en un carreró qualsevol d'una ciutat qualsevol, una dona de mitjana edat torna a casa caminant després d'un dia de feina esgotador. De cop i volta, en apropar-se a una cantonada, se li llança al damunt un home armat amb una pistola.

— Dona'm CONV + CONV la bossa!

La dona s'hi PRON HI resisteix, però l'atracador li posa el revòlver a l'estòmac ORT amenaçadorament i ella no té més remei que obeir. De cop i volta, abans que CAIGUDA PREP el desconegut tingui temps de fugir, es presenta a l'escena, com un àngel caigut del cel, un agent de policia.

— Un moviment en fals i disparo — Alerta l'agent.

L'atracador, amb les mans enlaire, es gira a poc a poc pensant quants anys de pressó ORT li poden caure pel que acaba de fer: "Deu, vint anys... Quina desgràcia". Però a l'instant que veu la cara de l'agent, se l'il·lumina SINT el rostre i fa un somriure d'orella a orella.

— Carles, quant de temps! Pensava que encara estaves de baixa.

— Ei, Miquel, quina alegria veure't per aquí. No, ja fa un parell de setmanes que m'he reincorporat.

La pobra dona, al·lucjada i indignada amb l'escena que està presenciant, li SINT treu la bossa de les mans a l'atracador i marxa directament cap a la comissaria de policia més propera. Després d'esperar quinze minuts fins que els agents de guàrdia acaben la seva partida de cartes, aconsegueix posar una denúncia i li comuniquen que rebrà per correu la citació a judici que se celebrarà al cap d'unes SINT setmanes.

Al cap d'un temps se celebra l'esperat judici i la dona s'hi **PRON HI** presenta amb un dossier ple de detalls sobre la cronologia dels fets, **convençuda que CAIGUDA PREP** guanyarà el pleit per la clarietat de les seves acusacions.

Tanmateix, quan apareix el jutge a la sala, l'atracador i l'agent de policia corrupte es posen dempeus i baixen del banc dels acusats per anar a saludar-lo.

"Ja l'hem feta bona", pensa la víctima. "En aquesta ciutat es coneix tothom".

Nom: C4E13

Curs: 4t

Nombre de paraules: 389

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 4

MORF = 2

ORT = 6

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

Dilluns passat, la Maria tornava de la feina quan, d'una cantonada, va aparèixer un home amb un arma i li va demanar el bolso LÈX i tot el que portès ORT amb ella SINT. Sense pensar-ho, la Maria li va donar el bolso LÈX i es va espantar. L'home no va deixar de dir-li bestiesses ORT i, de sobte, un home vestit de policia el va aturar per l'esquena amb un MORF arma al clatell. En girar-se, el primer atacant va veure de qui es tractava, un vell amic de la presó! Els dos homes van començar a parlar sobre les seves vides, els fills i l'economia. La Maria no podia creure el que estava passant. Els dos amics semblaven germans de tantes abraçades que es feien! La Maria, per sort, va poder recuperar el bolso LÈX, sense que cap dels dos homes s'hi SINT + PRON HI + PRON EN adonés. Ells continuaven comentant el preu desorbitant de l'educació dels seus fills, com les seves dones depenien d'ells per portar calers ORT a casa i el difícil SINT que resultava fer un bon robatori sota la llum del dia. La Maria, atònita, va pensar que PUNT en comptes de quedar-se contemplant aquella situació tan irreal, valdria més la pena comunicar-ho SINT al poder policial. Així doncs, RELATIU es va dirigir a la comissaria més propera i va explicar a un agent tot el que havia passat des que CAIGUDA PREP ella es va topar SINT amb l'home. La denuncia ORT que finalment va formalitzar la Maria va resultar en un judici després de dos mesos. En Xavier i l'Adam, els dos homes quasi germans, van presentar-s'hi PRON HI amb les mateixes robes que portaven el dia del robatori fracassat. La Maria tenia l'esperança que CAIGUDA PREP una situació com aquesta no s'hi SINT + PRON HI tornés a repetir mai més, si més no, no davant els seus ulls. "Casos de corrupció típics de sud-amèrica CONV + ORT", va pensar. Tenia raó, PUNT l'amistat entre un agent

policial i un lladre és molt més **comú MORF**, normal, habitual, etc. en llocs com Perú o l'Argentina que aquí, a Europa. Doncs *voilà la surprise!* En Xavier i l'Adam també eren amics del senyor jutge! Un home **respetat LÈX** i amb una **trajectoria ORT** de victòries sistemàtiques. El senyor jutge va fer una abraçada als imputats mentre la Maria, l'advocat i la resta d'assistents no podien tancar la boca. El cas no va passar d'aquella sala, ja que, com sol passar, la corrupció s'intenta amagar del coneixement públic.

Nom: C4E14

Curs: 4t

Nombre de paraules: 249

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 4

PREP A CD = 2

Estava amagat darrere la cantonada del carrer Sicília esperant la víctima PREP A CD més oportuna. Quan vaig sentir els tacons LÈX que s'aproximaven, ho vaig tenir clar. Aquella dona de família benestant, que SINT + RELATIU l'únic que la preocupava era si les ulleres li feien conjunt amb la faldilla. A part d'espantar-la una mica, que això era el que em satisfesia més, podria ORT treure'n SINT + PRON EN uns calerons de tota aquesta història. Així que PUNT + RELATIU la SINT vaig apuntar amb la meva pistola de juguina i li vaig ordenar que em donés la bossa, quan, de sobte, va aparèixer un policia. Però jo ja ho tenia tot pensat. Li vaig fer creure que el coneixia des de feia temps, que havíem anat a l'escola junts i que ell no havia canviat gens. Al final s'ho va empassar, PUNT que fàcil que era! Els pobres són tan babaus... El molt ximplet em va convidar a un cafè.

Es veu, però, que la dona a la qual RELATIU havia atracat, PUNT havia anat a denunciar els fets a comissaria. La denúncia va prosperar i em van citar per anar a judici. Sabia que tenia la sort de cara. Havien citat a declarar al policia SINT + PREP A CD, així que RELATIU la dona no hi PRON HI tenia res a fer. Judges i uniformats només en PRON EN volien treure la pasta i un pocapena com jo no els PRON HI servia de res. El que no sabien és que sóc l'home més ric de tot el continent. Només volia provar l'eficàcia del sistema. I puc estar tranquil, perquè em continuaré forrant LÈX. Pobres pobres.

Nom: C4E15
Curs: 4t
Nombre de paraules: 354
Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 2
PUNT = 5
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PRON EN = 2
RELATIU = 3
CAIGUDA PREP = 1
PREP A CD = 4

La senyora Lluïsa era la dona més antipàtica de tot el poble. Era la típica que acostumava a **escriu** **els nens** **PREP A CD** que jugaven al pati per **por que** **CAIGUDA PREP** li trenquessin algun vidre o es queixava del "jovent", com deia ella, i de la seva poca productivitat. Sempre anava vestida **igual**; **PUNT** faldilla negra, camisa blanca i una jaqueta que, amb els anys, s'havia tornat més aviat grisa. Era una dona de costums, **PUNT** cada dia es llevava a les vuit del matí, **esmorzava** **SINT** un croissant amb un suc de taronja i anava a fer un volt pel poble. Primer **es trobava al** **pare Joan** **SINT + PREP A CD**, després **al** **metge Antoni** **SINT + PREP A CD** i finalment arribava a l'escola on donava classes. La senyora Lluïsa tenia una vida molt monòtona i **n'estava** **PRON EN** molt orgullosa.

Un **CONV** bon dia, quan la senyora Lluïsa es dirigia, com cada matí, a l'escola, es va topar amb una persona desconeguda que la va sorprendre amb una pistola i una cara d'allò més amenaçant. Tenia les dents grises, **per la qual cosa** **RELATIU** es podia deduir que fumava, **PUNT** tenia els llavis **trencats** **LÈX** i **duïa** **ORT** una samarreta **a ratlles** **SINT** molt vella. Tot seguit li va robar la bossa i **PUNT** quan la senyora Lluïsa ja ho donava tot per perdut, va veure com el policia del poble s'apropava per darrere el lladre. **El** **SINT** va apuntar amb la pistola mentre la senyora Lluïsa recuperava la seva bossa. El lladre va posar les mans enlaire i es va girar. En aquell precís instant, quan la senyora Lluïsa ja respirava tranquil·la, el lladre i el policia es van **reconeixer** **ORT** i es van abraçar.

Ja us podeu imaginar la indignació profunda que va sentir en aquell moment la nostra protagonista PUNT així que RELATIU va dirigir-se tan ràpid com va poder a la comissaria del poble i els PRON HI + SINT va explicar el cas. Mesos més tard, es va celebrar el judici. La senyora Lluïsa feia molt de temps que esperava aquest moment per venjar-se PRON EN d'aquells dos pocavergonyes. No obstant això, en el moment en el que SINT + RELATIU el jutge va entrar a la sala va saludar efusivament als dos imputats SINT + PREP A CD. Amb quin pam de nas es va quedar!

Nom: C4E16
Curs: 4t
Nombre de paraules: 434
Nombre d'errors globals totals: 15

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 6
PUNT = 3
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2
PRON EN = 3
PREP A CD = 2

L'altre dia anava caminant pel carrer tan tranquil·la. Volia anar al supermercat perquè se m'havia acabat la sal i la veïna, que és una garrepa, no me n'havia PRON EN volgut deixar. Doncs això, que jo anava "xino xano" ORT, com diuen els joves d'avui, quan, de sobte, un home va aparèixer a la cantonada i, tot apuntant-me amb una pistola PUNT es va posar a cridar histèric que li donés la meva bossa. Què s'havia pensat aquell carallot! En un principi em vaig fer la sorda per veure si em deixava estar, però finalment vaig acabar per donar-li tot el que duia al damunt... Què volieu ORT? Una pistola impressiona, eh? De sobte, gràcies a Déu, va aparèixer un policia del no-res i va enfonsar la punta de la pistola a l'esquena del lladre mentre li deia: "Ep! Què et penses que fas? Deixa anar això ara mateix o et deixaré que semblaràs un colador!" El lladre va llençar la meva bossa a terra a l'instant i es va girar poc a poc SINT per veure el policia PREP A CD. Per a la meva sorpresa, en veure's, el lladre i el policia es van posar a cridar d'alegria i a abraçar-se com si es coneguessin de tota la vida i fes molt de temps que no es veiessin. Que si "Joanet, nano, quant de temps! Estàs igual!", i l'altre "Quimet! Tu tampoc no has canviat gens! Te'n SINT + PRON EN recordes de quan anàvem a l'escola?" i vinga a riure i a abraçar-se. Ja us podeu imaginar la cara d'imbècil que se'm SINT va quedar a mi... Però allò no podia quedar així... Vaig agafar la meva bossa i vaig anar a la comissaria PUNT on els PRON HI vaig explicar fil per randa tot el que havia passat. Vaig fer una denúncia i em van donar hora i data per anar als judjats ORT a declarar, perquè ja sabien qui era el lladre que jo els PRON HI deia, PUNT es veu que passava cada dia per la comissaria a fer un cafè de la màquina abans de posar-se a "treballar". Quin personatge. I va arribar el dia del judici. Ens trobàvem tots sentats LÈX i jo estava molt satisfeta perquè es faria justícia per

fi! El **judge** **ORT** va arribar vint minuts tard i quan ho va fer no us creureu què va passar... En **veure l'acusat** **PREP A CD**, el **judge** **ORT** es va alegrar moltíssim i va començar a fer-li abraçades. **Els** **SINT** dos estaven molt contents de tornar-se a veure. Es veu que havien compartit cel·la a la presó durant sis mesos... **Increïble** **ORT**. La justícia fot fàstic. Jo **me'n** **PRON EN** vaig a casa a fer-me un te a veure si se'm **passa** **SINT** la mala llet.

Nom: C4E17
Curs: 4t
Nombre de paraules: 403
Nombre d'errors globals totals: 41

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 10
LÈX = 2
MORF = 1
ORT = 8
PUNT = 15
CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:
PER A = 1
PRON EN = 4
RELATIU = 1
PREP A CD = 2

Un dia qualsevol la senyora Maria va sortir de casa seva i es dirigia cap al **café** **ORT**, on queda cada matí amb les seves amigues i companyes, per esmorzar i fer una partida de cartes. Ella no sabia que aquell no seria un dia com un altre. A pocs metres d'arribar al seu **objectiu** **PUNT** un home, vestit amb camisa de ralles i que semblava que tot just **s'acabes** **ORT** **d'escapar** **PRON EN** de la presó, la va aturar i **l'apuntava** **SINT** amb un **MORF** arma.

– Atura't **CONV + PUNT**, va dir ell. – Dona'm **ORT + CONV** la bossa!

– Però **que** **ORT** **dius** **PUNT** que t'has tornat **boig!** **PUNT**

– **Senyora** **PUNT** no em faci perdre la paciència i **donam** **SINT** tot el que **portis** **SINT!**

La senyora Maria li va donar la bossa. I un segon més tard un policia, que ho va veure, va **venir** **LÈX** i va apuntar amb una pistola al lladre, que resulta que era en Pere, un vell amic. Quan es van veure es van abraçar i tot. La **Maria** **PUNT** que encara no es creia el que estava **veient** **PUNT** va agafar la bossa i **se'n** **PRON EN** va anar a la **comisaria** **ORT** a explicar tota la història. Va posar una denúncia contra el senyor Pere i una altra **pel** **SINT + SINT + PER A** senyor **Policia** **CONV + PUNT** que no el va detenir en aquell moment. Al cap de pocs dies va tenir lloc el **judici**, **PUNT** els dos acusats pensaven que d'aquella no **en** **PRON EN** sortien. Però va donar la casualitat que quan el jutge va **apareixer** **ORT** a la sala els va saludar i **es va alegrar molt de** **PRON EN** **veure'ls**, **PUNT** es coneixien de tota la **vida**, **PUNT** és més **era** **SINT** cosí del policia i amic d'en Pere. La senyora Maria no s'ho podia **creure**, **va pensar**, **SINT + PUNT** això només em podia passar a mi! Al final, tot i l'amistat que els unia, **el** **CONV** Pere va tornar a la presó uns **quans** **ORT** mesos, ja que la senyora Maria no presentava cap tipus de

maltractament, i el senyor policia va haver de realitzar un any de treball a la comunitat, per haver **desatès a la pobra senyora SINT + PREP A CD** indefensa davant del lladre. **I per tant RELATIU** va passar moltes hores als casals de **jubilats PUNT** on va aprendre **moltíssim. Ja PUNT** que **veia cada dia a la SINT + PREP A CD senyora Maria** i aquesta i les seves amigues el **SINT** pegaven amb el **bolso LÈX** cada cop que el veien passar. **Al final, CONV** es van fer tots amics i cada dia feien un **café ORT junts, PUNT** el que no saben és que la senyora Maria cada dia li buidava la cartera.

Nom: C4E18

Curs: 4t

Nombre de paraules: 432

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 6

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 1

PRON EN = 3

GERUN POST = 1

PREP A CD = 1

Un dia, la Montserrat tornava cap a casa després de passar pel banc i treure 200 euros que havia de pagar al llogater LÈX del pis. Duia la bossa sota el braç i vigilava que no se li notés que duia tants diners a sobre. “Només faltaria que me'ls robessin”, pensava. De sobte, quan passava per la cantonada del carrer Diputació, un home va aparèixer-li al davant. Anava armat i duia un jersei de ratlles, PUNT s'havia escapat de la presó feia unes SINT hores.

— Vull CONV el sobre amb els diners! —va cridar l'home.

La Montserrat va reaccionar tan ràpid com va poder i li va donar la bossa sencera. Estava molt espantada. Per sort, un agent de policia era a prop i va venir LÈX ràpidament quan va veure el què SINT estava passant. Va apuntar el SINT lladre per l'esquena, cosa que va fer que li caigués la bossa de les mans. El lladre es va girar i... Sorpresa! Era en Josep, un amic de la infància del lladre. Feia anys que no es veien i a tots dos els va fer molta il·lusió retrobar-se. La Montserrat, indignada, va marxar amb la bossa sota el braç mentre en Josep i el lladre parlaven sobre les seves respectives vides. “Me'n PRON EN vaig a posar una denuncia ORT ara mateix” PUNT es va dir.

— Bon dia — va dir la Montserrat al policia de comissaria, l'encarregat d'atendre el públic PREP A CD aquell dia—. M'agradaria posar una denuncia ORT. Avui m'han intentat robar la bossa, però, com que l'agent i el lladre es coneixien, l'agent no ha fet res i el lladre no pagarà pel què SINT ha estat a punt de fer. Ja estic farta de les influències PRON EN que té la gent, PUNT cadascú ha de rebre el què SINT es mereix, sense privilegis de cap tipus.

La **CONV** Montserrat va explicar al policia tot el **què SINT** havia passat i va **emetre LÈX** la **denuncia ORT**. L'agent i el lladre serien cridats a judici.

Al cap de dues setmanes va tenir lloc el judici. En Josep i el lladre seien tots dos al banc dels acusats. "Hauré de tornar a la presó..." **PUNT** pensava el lladre. "Tots els anys de feina a pastar fang. Ara què **hem SINT** passarà?" **PUNT** es preguntava en Josep. La Montserrat **se sentia orgullosa PRON EN** del sistema judicial del país: tots dos homes serien jutjats **i pagarien GERUN POST** pel seu comportament.

Però, com diu la dita popular, "No diguis blat si no **és SER** al sac i ben lligat". Quan el jutge va entrar a la sala... Sorpresa! Era en Toni, el company de l'escola de'n Josep i el lladre. Ja se **sap, PUNT** en aquest món tot es mou per influències.

Nom: C4E19
Curs: 4t
Nombre de paraules: 281
Nombre d'errors globals totals: 3

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 1
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 0
PUNT = 0
CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2
SI NO = 1
GERUN POST = 1
PREP A CD = 2

Un dia una senyora vestida de negre caminava pel carrer. A la cruïlla l'esperava un lladre amb una pistola a la mà. El lladre li va demanar els diners i la va amenaçar amb la pistola. La senyora li va donar els diners i la bossa. De sobte, però, va aparèixer un policia i el policia va posar la pistola a l'esquena del lladre. El lladre va aixecar les mans i la senyora va recollir la bossa, que havia caigut a terra. Quan el lladre es va girar, va veure que el policia era amic seu, es van saludar i es van abraçar. Aleshores, **la senyora es va enfadar i va marxar molt enfadada GERUN POST**. La senyora va anar a la comissaria i va explicar als policies d'allà que el lladre i el policia es coneixien. La senyora estava molt enfadada! Els policies li van fer cas i es va celebrar un judici el 15 de setembre del 2011.

El dia abans del judici, la dona estava molt nerviosa i tenia moltes ganes de plorar perquè ningú no li havia fet cas tret d'aquells dos policies. A les **dues CONV** en punt va sortir de casa, vestida de negre (com el dia de l'atracament) i amb les ulleres (perquè **sinó SINT + SI NO** no **hi PRON HI** veu). Va arribar al jutjat i va entrar per la porta. Va entrar a la sala i va assegurar's al banc, al costat d'un senyor. A la sala **hi PRON HI** havia el lladre i també el policia.

Ella CONV es pensava que el jutge faria justícia, però quan va entrar a la sala va veure que també **coneixia el policia i el lladre PREP A CD + PREP A CD!** La senyora es va quedar parada. No s'ho podia creure!

Nom: C4E20

Curs: 4t

Nombre de paraules: 267

Nombre d'errors globals totals: 62

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 25

LÈX = 12

MORF = 4

ORT = 20

PUNT = 0

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 1

SI NO = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Com a SINT tots els primers dies del mes, la Marta va anar al seu banco LÈX per a pagar les factures diverses. Quan va a sortir de la oficina ORT es va a trobar SINT amb un noi armat. Li va a dir que li donassi MORF la bossa si no SI NO volia que li pegassi MORF un tiro LÈX. Pero tot just en aquest moment va a arribar ORT un poli amb una pistola. Li va dir de aixecar ORT els braços. Quan el lladró LÈX es va jirar ORT i SINT veure al poli SINT + PREP A CD, se'n PRON EN + SINT van a donar compte que LÈX + CAIGUDA PREP són SINT vells amics de l'infancia ORT + ORT. Portaban SINT + ORT molts anys sense ver-se LÈX + ORT. Tot dues MORF + SINT van a aixecar els braços i donarse SINT + ORT + LÈX una abraçada. La Marta no ho va entendre. Va a prendre SINT + LÈX la seva bossa que estava SINT + SER a terra i se'n PRON EN + SINT va a marchar ORT molt enfadada porque ORT el poli no li SINT va a ajudar SINT ni a arrestar al lladró SINT + PREP A CD + LÈX. Va a ir SINT + LÈX al comissari LÈX de policies per a explicar tot el que havia ORT passat i denunciar als dos homes SINT + PREP A CD. Alguns mesos després, es van a trobar SINT tots en el tribunal SINT per a celebrar el judici dels dues homes MORF. Els dos homes estavan ORT sentats LÈX en el SINT banc dels acusats i feien molt mala cara. Estaban ORT nerviosos i esperavan al jutge SINT + PREP A CD + ORT: Quan CONV va a entrar el jutge a la sala tot SINT tres van a aixecar els braços i alegrarse. Els tres homes eren vells amics de l'infancia ORT + ORT. Ho havian ORT compartit tot quan era SINT nois LÈX. Era SINT veïns i anava SINT a la mateixa escola. La cara de la Marta es va a descompondre quan va a veure que la mateixa historia ORT es repetia ORT.

Nom: C4E21

Curs: 4t

Nombre de paraules: 423

Nombre d'errors globals totals: 37

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 8

MORF = 0

ORT = 7

PUNT = 13

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 3

Aquell dia vaig sortir de casa a les nou del matí, com sempre. Vaig **anar ca SINT** la meva dona, en realitat a casa de la meva **ex-dona ORT**, per **visitar els meus fills PREP A CD**. La mala puta no em va deixar perquè no li havia fet la transferència del mes anterior. Doncs res, no vaig **veure els meus fills PREP A CD** i vaig anar a **currar LÈX**. La de lladre no és una professió gaire valorada, però jo tinc la meva moral i els meus principis. Feia **uns SINT dies ORT** que **vigilava una dona PREP A CD** d'aquestes totalment burgeses –quin fàstic que em fan!– i havia decidit que aquest seria el dia **en què RELATIU** l'atracaria.

Vaig CONV esperar a la cantonada del Tous (la puta **anava SINT + PRON HI** cada matí per comprar-se X article d'un valor que mai no baixava dels **300€ CONV** i, quan va arribar a la **cantonada PAM PUNT!**: “Vinga, mala puta, **dona'm ORT** els diners” (la cara que feia era tot un poema), “Sí, sí, de seguida, però no em faci mal”, va respondre. Per cert, sí, portava una **pipa LÈX**, la **pipa LÈX** de sempre, la que vaig comprar als **xinos LÈX** de Blai. I va la **tia LÈX** i em **dona ORT** la **cartera, PUNT** tot havia sortit a la perfecció: **Nevertheless CONV** (“mai el **menys**” o “però” **CONV** en la llengua de Shakespeare), la bòfia va fer acte de presència just quan anava a **despedir-me LÈX** de la Tous Lady. Vaig **sentir LÈX** una **pipa LÈX** a l'esquena i com a la cara de la puta es dibuixava un somriure. Jo pensava que la meva vida s'havia acabat, però no. Em vaig girar i vaig mirar el policia als ulls. No m'ho podia **creure, PUNT** era el meu germà, el **Charlie, PUNT** feia vint anys que no parlava amb ell! Quina sort vaig tenir, cony! **Nevertheless again CONV**, i no sé com va **passar, PUNT** bé, en realitat sí que ho sé perquè m'ho van explicar després, **així que RELATIU** explico ací la història: **PUNT** La Lady **Touss CONV**, tota indignada ella, va anar a la **comisaria ORT** dels Mossos i ens va **denunciar PUNT**

al Charlie i a mi. Total, que dos mesos després ens arriben al Charlie i a mi dues citacions per anar a un judici.

[Per cert, PUNT el meu germà i jo vam recuperar el temps perdut en aquells dos mesos.]
PUNT

Anem al judici, entra el jutge (que no el jueu) i, no em creuràs, però era el meu pare, el nostre pare, PUNT feia 40 anys que no parlavem ORT amb ell perquè la nostra mare va fugir de la nostra casa amb el Charlie i amb mi.

I ja està, encara soc ORT lliure, PUNT anem acabant, PUNT
Fi. PUNT

Nom: C4E22

Curs: 4t

Nombre de paraules: 477

Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 9

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 2

PRON EN = 4

PREP A CD = 3

HAURIA = 1

La senyora Pepa té prop de 50 anys, es va divorciar PRON EN del seu marit fa deu anys i des de llavors viu sola al seu pis de Barcelona. No va tenir fills i d'amics en PRON EN té pocs, aviat PUNT sabrem perquè SINT + PER QUÈ.

Com CONV cada matí, després d'haver-se llevat, haver pres el seu cafè amb llet amb dues cullerades de sucre i el seu suc de taronja exprimit LÈX al moment, agafa una de les seves set faldes LÈX negres (una per cada dia de la setmana) i una de les seves bluses LÈX (afortunadament, de més d'un color; ben planxades totes, això sí) i es comença a vestir.

Avui, el seu primer dia de vacances després d'haver hagut de suportar els alumnes PREP A CD de secundària cada cop més mal educats (i de més SINT petits) durant dos mesos seguits, anirà al banc a treure diners, després al super mercat ORT, a la perruqueria a tallar-se les puntes i tenyir-se (que fa dues setmanes que no hi PRON HI va), farà PUNT una visita curta a la seva mare, portarà el gat PREP A CD al veterinari, perquè fa uns quants dies que no menja gaire PUNT i començarà a preparar les recuperacions de setembre (aquest any ha suspès molta gent). Surt de casa contenta, tot i que, amb la cara que porta PUNT ningú ho diria. La Pepa és una persona bastant seriosa, PUNT és difícil fer-li canviar l'expressió de la cara, però en Joan aviat ho aconseguirà. Ella no ho sap, però aquest 26 de juny li espera SINT una sorpresa.

A dues cantonades del banc un home baixet i amb el cap rapat li mostra una pistola i li demana que li doni tot el que porta a sobre. Molts dels seus alumnes **haurien HAURIA** pagat per veure aquesta **situació, pel PUNT** que sembla no és la “dona de gel”. Té la boca oberta i la cara pàl·lida, blanca com una paret tot just acabada de pintar. No té temps ni de pensar-s’ho, **PUNT** abans **d’adonar-se SINT + PRON EN** ja li ha entregat la bossa.

De sobte, rere el lladre apareix un policia que l’obliga a tornar-li el que li ha pres. **Aquell SINT** l’obeeix i quan es gira: “Pere, quant de temps sense veure’t!” La situació passa de tensió a emoció seguida per la indignació de la senyora **Pepa PUNT** que, en veure com els “amiguets Joan i Pere” es dediquen a contar-se **què s’ha fet de les seves vides PRON EN** en els últims quinze anys, es dirigeix a la comissaria a denunciar els fets.

Allà recullen el seu testimoni i decideixen fer un judici, **i PUNT** uns quants dies més tard, la senyora Pepa ha **contractat un dels millors advocats PREP A CD** per defensar la seva causa. “Aquest grau de corrupció és **inadmissible ORT!**”, es repeteix contínuament.

Tot i això, sembla que la justícia no estarà de la seva banda, perquè tan aviat com **entre ORT** el jutge a la sala **hi PRON HI** ha un crit d’alegria: “Jordi!” La senyora Pepa no s’ho pot creure.

Nom: C4E23

Curs: 4t

Nombre de paraules: 426

Nombre d'errors globals totals: 4

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 0

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 0

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

Un bon dia, la senyora Bibliana, una dona d'uns quaranta anys, soltera i de caràcter més aviat seriós, tornava xino-xano de la feina — era **CONV** bibliotecària i no sortia mai de casa sense el seu llibre — **CONV**, quan, de cop i volta, un lladre la va assaltar. El delinqüent, que va atacar-la per sorpresa, li va demanar la bossa i totes les coses de valor que portés a sobre i la va amenaçar a punta de pistola. La Bibliana, morta de por, va obeir les ordres d'en Florenci —així és com es deia el nostre lladre — i, tota tremolosa, va entregar-li la bossa de mà on portava tots els seus objectes personals. “A més a més”, va pensar ella, “s'endurà les claus de la biblioteca... Imagina que **hi PRON HI** entra amb els seus companys lladregots i s'emporten la magnífica col·lecció de novel·les de Jules Verne que ens acaba d'arribar! Seria una tragèdia!”. **CONV** De cop i volta, va aparèixer un policia armat amb una pistola que va apuntar a en Florenci i el va obligar a posar les mans enlaire. Amb aquestes, el lladregot es va espantar i va deixar anar la bossa de la Bibliana, la qual es va afanyar a recollir-la i es va **assegurar que PRON EN + CAIGUDA PREP** tot fos al seu lloc —especialment les claus de la biblioteca, és clar—. Però quan es va incorporar i es disposava a donar les gràcies al valent i oportú policia, es va **adonar que PRON EN + CAIGUDA PREP** ell i el lladre es coneixien. De fet, eren amics de la infantesa, del mateix barri, i, com que feia anys i panys que no es veien, van posar-se a xerrar de forma animada. A la senyora Bibliana, la manca de professionalitat i de seriositat tant del policia com del lladre la va ofendre profundament i va decidir anar a la comissaria i posar una denúncia al policia i una queixa formal al lladre, per no haver dut a terme la seva feina de forma apropiada.

Mesos CONV més tard, quan els processos judicials pertinents ja havien fet el seu curs, el dia del judici final, quan el jutge en qüestió havia de dictar sentència definitivament, va resultar que el magistrat i els dos imputats també es coneixien. Resulta que també eren amics de la infantesa, del mateix barri, i feia anys i panys que no es veien; tenien moltes coses per explicar-se, els tres vells amics, **així que RELATIU** van agafar els trastos i van sortir de la sala per anar a prendre un cafè al bar de la cantonada. No **hi PRON HI** ha res com les velles amistats!

Nom: C4E24

Curs: 4t

Nombre de paraules: 349

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 5

PUNT = 7

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 2

RELATIU SUBJ = 1

PREP A CD = 1

Un bon dia la meva iaia passejava tranquil·lament camí del mercat com feia cada diumenge, però aquest no va ser un diumenge qualsevol.

La CONV meva iaia passejava quan en girar la tercera cantonada del Carrer Major, que desembocava en un petit carreró fosc de pur tràmit per arribar al mercat, li va sortir un paio armat que li demanava tot el que portés al bolso LÈX.

El paio era llest, perquè aquell petit carreró fosc era l'unic ORT que portava al mercat del poblet de la meva iaia i, és clar, per lògica tothom que SINT + RELATIU SUBJ passés per allà portaria o la cartera plena o el carro ple de verdures. Aquell carrer era una mina pels delinqüents del poble.

Bé, doncs com anava dient van intentar atracar la meva iaia PREP A CD. Aquell señor ORT en apuntar amb la pistola a la meva iaia fa ORT fer que cridés tant que tot el mercat la va sentir.

Depressa ORT i corrents va aparèixer l'encarregat de seguretat del mercat i en aquest moment la meva iaia ja pensava que se n'havia PRON EN ensortit LÈX quan de cop i volta el delinqüent va cridar: -Hombre, CONV + LÈX + CONV Pepitu! Quant de temps? PUNT + CONV + PUNT i el guàrdia de seguretat li va estrènyer la mà amb un somriure d'orella a orella mentre li donava copets amistosos a l'esquena. La meva iaia no donava crèdit SINT + PRON HI CRÈG., PUNT no podia creure el que estaven veient els seus ulls. Com va resultar

que el delinqüent i el guàrdia eren **amics PUNT** doncs **SINT** aquest no el va **denunciar i va SINT** ser la meva iaia, que incrèdula davant la **situació PUNT** els va portar a tots dos a judici. La meva iaia pensava que ja ho tenia, que allò no **podia ORT** quedar **impune PUNT** i estava **convençudíssima que CAIGUDA PREP + PRON EN** el jutge ho veuria ràpid. Van **esperar dos minutets dins la sala a que arribés el jutge SINT + CAIGUDA PREP** i **per SINT** més INRI va resultar **ser SINT** de la colla tant del delinqüent com del guàrdia. La meva iaia no s'ho podia creure. I és que, de **fet PUNT** sembla que al cap i a la fi tots ells són **com SINT** delinqüents a la seva manera. Excepte la meva iaia, és clar!

Nom: C4E25

Curs: 4t

Nombre de paraules: 440

Nombre d'errors globals totals: 81

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 27

LÈX = 13

MORF = 2

ORT = 32

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

SER = 1

COM A = 1

PRON EN = 5

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 9

Un dia un senyor amb una samarreta a SINT ratlles va pensar que podia agafar la seva pistola, que encara tenia ORT des que CAIGUDA PREP quan SINT era policia fa molt de temps, i sortir al carrer amb ella. Com PUNT si fosis MORF + LÈX a fer un passeig amb ella PUNT i quan s'hi SINT + PRON HI planteixaria ORT l'oportunitat la treuria ORT + ORT per guanyarse'n SINT + PRON EN + ORT alguns diners de més. Quan va arribar a l'esquina LÈX del banc que està SINT + SER a tres kilòmetres LÈX + ORT de la seva SINT casa, es va fixar en una dona que portava un vestit negre i que acabava de treure diners del banc. El senyor es va quedar darrera SINT de la esquina LÈX + ORT per poder sorprendre a la senyora SINT + PREP A CD + LÈX. Acercant-se SINT + LÈX la senyora SINT, aquest senyor va treure la seva pistola i posarse SINT + ORT molt nerviós ORT, però que SINT ell havia ORT decidit per ell mateix que ho havia de fer perquè ORT necessitava ORT + ORT els diners extra per la seva filla. Va asustar a la senyora SINT + PREP A CD + LÈX exigent-li ORT tots els diners que portava. La senyora, sense saber ni què dir, li va entregar la bossa entera LÈX sense pensar-hi PRON HI. El senyor li amenazava SINT + ORT amb tot el que li pasava ORT pel cap que havia vist en pel·lículas ORT + ORT. D'un moment a l'altra MORF la senyora va somriure i el senyor no entendia LÈX + ORT res, però immediatament ORT va notar una pistola a la seva espatlla i va escoltar LÈX la veu d'un home que volia que deixés ORT la

bossa de la senyora i que vingues LÈX + ORT amb ell a la policia. El senyor de la samarreta a SINT ratlles es va tornar LÈX per veure qui hi PRON HI havia i va reconeixer ORT un ex-company PREP A CD + ORT de feina de fa SINT molt de temps. L'altre homa ORT, el policia, es va alegrar PRON EN tant de veure el seu ex-company PREP A CD i amic, PUNT que els SINT dos es van oblidar PRON EN totalment de la senyora. Aquets ORT dos amics tenian ORT tantes coses a contar i tants anys per recuperar. PUNT Mentrestant la senyora del vestit negre, enfadada com estava, PUNT (GUIONS PERQUÈ SI NO COSTA D'ENTENDRE O FORA LES COMES DE FINALMENT) ia ORT que pensava que la policia li SINT venia SINT a ajudar LÈX i, finalment, no li importava gaire que hi PRON HI ha SINT hagut un atrac amb una pistola al carrer, PUNT s'en PRON EN + ORT va anar a la estació ORT de la policia per denunciar el fet.

Quan CONV va arribar el dia del judici, la senyora portava el mateix vestit i estava molt contenta de veure els dos PREP A CD + SINT, el policia i el senyor PREP A CD + PREP A CD de la samarreta a SINT ratlles, com a COM A culpables dins la sala de judicis. Llavors, va passar una cosa que ningú podia esperar: el jutge també era un vell amic dels dos "culpables" i els tres s'en SINT + PRON EN van alegrar tant de tornar a veure l'un i l'altre PREP A CD + PREP A CD que s'oblidaven SINT + PRON EN de les circumstancies ORT pels quals SINT + RELATIU + ORT s'havien reunits SINT. I a la senyora ni SINT li va fer cap gràcia.

Nom: C4E26

Curs: 4t

Nombre de paraules: 306

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 5

Un dia qualsevol una senyora el nom **de la qual RELATIU** no té la més mínima importància en aquesta història es dirigia a algun lloc també sense importància. A la bossa que duia sota el braç **hi PRON HI** portava tots els exàmens dels alumnes de la seva classe. En girar la cantonada del carrer de darrere de casa seva la van intentar atracar. La dona tenia una mala llet important i després de l'ensurt **li SINT** va fote una clatellada al **lladragot ORT** i va recuperar els seus exàmens, per sort per als seus alumnes...

En CONV aquest mateix moment un policia s'acostà per darrere i va intentar **arrestar al lladre SINT + PREP A CD**, però quan el policia es disposava a posar-li les manilles, ambdós **es van PRON EN adonar que CAIGUDA PREP** es **coneixien ORT**. Posem que es deien Tom i Jerry. Doncs en Tom i en Jerry van **deixar a la senyora malhumorada allà plantada SINT + PREP A CD** i van marxar a fer una copa. Ja se sap que aquí la policia mai saps per on et sortirà. Quina llàstima de país.

La dona, com és lògic, els va denunciar i un any després va començar el judici.

Quan el jutge va entrar a la sala i va **veure els dos acusats PREP A CD**, **s'adonà que CAIGUDA PREP + PRON EN** també els coneixia del seu passat dubtós (tot i així va arribar a ser jutge...) i els va absoldre **ipso facto CONV**. La dona no s'ho podia ni creure, però no podia **fer res SINT + PRON HI al respecte SINT**. De la mala llet que li va entrar va **suspendre al SINT + PREP A CD** 50 % dels seus alumnes aquell trimestre, va deixar l'escola on estava i va entrar a la universitat per estudiar dret i deixar-se molta pasta en

màsters i altres estudis per tal d'arribar a ser jutge algun dia i **enviar a aquells tres corruptes**
SINT + PREP A CD a la presó. Amb la mala llet que tenia la **dona** **PUNT** jo diria que ho va aconseguir.

Nom: C4E27
Curs: 4t
Nombre de paraules: 315
Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 3
PUNT = 4
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PRON EN = 1
RELATIU = 2
PREP A CD = 7

Un dia una dona passejava tranquil·lament pel carrer quan es va creuar amb un fugitiu. L'homa **ORT** vestia un uniforme **a ratlles SINT** i, apuntant-la **SINT** amb una pistola, va obligar-la a entregar-li el moneder. La dona, espantada, **ij SINT + PRON HI** va donar. De sobte, va aparèixer un policia per darrere sense que el fugitiu **se'n adonés PRON EN + ORT**. El policia va posar la seva pistola a l'esquena del fugitiu i va cridar "Tiri la pistola **al SINT** terra. El **fugitiu va fer cas SINT**, va tirar la pistola **al SINT** terra i es va girar. En veure la cara del policia es va quedar profundament **sorprés ORT, PUNT** el policia era el seu germà **bessó PUNT del qual RELATIU** l'havien separat quan només tenia tres anys. El policia i el fugitiu es van abraçar de l'emoció i van començar a explicar-se la seva vida. La dona, molt **indignada PUNT** va marxar. L'endemà al matí, la dona es va dirigir a una comissaria per denunciar els fets. El cap de la comissaria va **cridar el policia PREP A CD** en qüestió **i va SINT** confessar no haver **detingut el fugitiu PREP A CD**. La dona, que era advocada i que per tant coneixia la llei, va decidir denunciar els fets i portar **el policia i el fugitiu PREP A CD + PREP A CD** a judici.

El judici es va programar **pel SINT** 29 de març de 2014. Dos mesos més tard dels fets. Això va **indignar molt a SINT + PREP A CD** l'advocada. El judici va començar a les nou en punt. Quan el jutge va **entrar SINT**, tant el policia com el fugitiu es van quedar sorpresos. El jutge també era un germà bessó seu. Tots tres es van quedar molt sorpresos. El jutge aleshores va dir que ell no era apte per presidir aquell judici, ja que

els acusats eren familiars seus. Així que PUNT + RELATIU el judici es va progressar LÈX per a dos mesos més tard. Finalment, el segon jutge va condemnar tant el policia com el fugitiu PREP A CD + PREP A CD i la dona va sentir que s'havia fet justícia.

Nom: C4E28

Curs: 4t

Nombre de paraules: 318

Nombre d'errors globals totals: 16

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 4

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

Un dia, la Joana va sortir de la feina a mig matí per portar uns documents al banc. Quan anava a creuar el tercer carrer, un lladre la va **assaltar**, **PUNT** volia la seva bossa de mà i tot allò de valor que portés a sobre. Sense pensar-s'ho gaire, li va donar el que li demanava. El lladre, satisfet i a punt de sortir corrent, va notar que algú li apuntava amb una pistola a l'esquena. En girar-se, va veure que era un policia, fet que ja sospitava, perquè la Joana somreia, tot pensant que el portaria a comissaria. Però no va ser així, **PUNT** el lladre i el policia es coneixien! Eren amics de **l'infància** **ORT**. Es van fer una abraçada i van començar a explicar-se tot el que havien fet des de l'última vegada que s'havien vist. La Joana, ben enfadada, es va dirigir cap a la comissaria més propera per explicar tot el **què** **SINT** havia succeït feia **uns** **SINT** minuts i per posar una denúncia, no només al lladre sinó també al policia. Creia indignant que, per una amistat, aquell lladre **se'n sortís** **PRON EN** sense cap condemna. Va fer escriure als policies a l'informe tot el que havia **escollat** **LÈX** que es deien mentre romania allà dreta davant d'ells atònita, sense poder moure's. Entre d'altres coses, va sentir que el lladre **li** **SINT** deia al policia que la Joana era la cinquena dona **a qui** **RELATIU** atracava.

Uns **SINT + CONV** mesos més tard, la Joana va rebre una trucada de telèfon: s'havia de presentar als jutjats tres dies més tard, perquè s'anava a dur a terme el judici contra el policia i el lladre. Estava **tranquila** **ORT + PUNT**, confiava en la justícia. Els imputats tenien **por**, **PUNT** no volien acabar a la **pressó** **ORT**. Tot es va solucionar amb l'arribada del jutge. Ell també **coneixia al** lladre **SINT + PREP A CD...** i **al** policia **SINT + PREP A CD**! "Tots lliures!", va cridar el jutge. La Joana no s'ho podia creure, però ho va haver d'acceptar amb **resignació** **ORT**.

Nom: C4E29
Curs: 4t
Nombre de paraules: 334
Nombre d'errors globals totals: 7

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 3
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 1
CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
COM A = 1
PRON EN = 2
PREP A CD = 2

Un dia, la Maria anava caminant pel carrer tota sola mentre pensava en tota la feina que tenia aquell dia. La Maria tenia uns quaranta anys i ja **en PRON EN** feia deu que treballava **com a COM A** secretària en una empresa força important de telecomunicacions. Feia dies que la paperassa s'amuntegava sobre la seva taula i estava capficada.

Tot CONV d'una, un home armat amb una pistola se li va plantar al davant i li va cridar: «**Dona'm ORT** la bossa o et mato!». **CONV** La Maria, atemorida, li va fer cas. El cor li batejava ben fort i totes les preocupacions li havien fugit del cap; només podia pensar en la seva seguretat. Va resar **perquè PER QUÈ** tot acabés bé i va semblar que Déu li feia cas: un policia va aparèixer **pel darrere de SINT** l'atracador i, apuntant-**lo SINT** amb la seva arma, li va cridar que es girés.

En fer-ho, una expressió de sorpresa va aparèixer a la cara de tots dos homes i, immediatament després, es van abraçar. La Maria no s'ho podia creure: el policia i l'atracador eren amics! Havia recuperat la bossa, sí, però no podia tolerar aquesta mostra de corrupció i d'omissió del deure. Enfurismada, es va dirigir a la comissaria més propera i va denunciar l'intent de robatori i com havia actuat el policia.

Unes SINT setmanes després es va celebrar el judici. El policia i l'atracador seien al banc dels acusats amb cara de pocs amics. La Maria, per la seva banda, estava asseguda i somreia, ja que tot semblava indicar que **condemnarrien els dos individus PREP A CD**. El jutge va entrar a la sala, va mirar els acusats i... els va saludar!

Quan tots tres es van posar a fer petar la xerrada mentre expressaven exagerades mostres d'alegria PUNT la Maria ja al·lucinava.

I és que aquesta és la història d'aquest país: la moralitat ja no existeix, tothom pot sortir-se PRON EN amb la seva si coneix la gent adequada PREP A CD i els pobres il·lusos que sempre compleixen la llei són els que pitjor ho acaben passant.

Nom: C4E30
Curs: 4t
Nombre de paraules: 420
Nombre d'errors globals totals: 20

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 9
PUNT = 6
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PRON EN = 3
PREP A CD = 2

Sóc un jutge dels tribunals de **Barcelona**, **PUNT** em dic Pol. Tinc la sort de tenir molts amics dins d'aquest món que sempre m'expliquen **anècdotes**, **PUNT** algunes són molt avorrides, d'altres, gracioses, però sempre **n'hi PRON EN + PRON HI** ha una que destaca. Aquesta anècdota és la que enfonsa el prestigi o, millor dit, el poc prestigi de la meua feina. No és fàcil decidir qui és culpable i qui és innocent, però encara és menys fàcil **presumir PRON EN** de la teua feina quan t'expliquen històries com la que l'altre dia vaig llegir al diari.

Es CONV veu que una dona immigrant que acabava de fer els papers i nacionalitzar-se anava cap a l'escola a **recollir els seus dos fills PREP A CD**, quan de sobte un home de 48 anys **la SINT** va apuntar amb una pistola. Dit així sembla una d'aquelles històries de barri que es publiquen als diaris gratuïts, però el que més em va sorprendre és que l'home que la va atracar ja és un habitual. Evidentment la dona va anar a comissaria per fer una denúncia. Va explicar als policies **que PUNT** a més de tot el que li havien robat, quan va trucar a les autoritats no l'havien ajudat **gaire PUNT** precisament. Es veu que el policia que havia de ser el salvador va fer ben poc; l'atracador no era ni més ni menys que el seu cosí. Els dos policies de la comissaria no es van sorprendre gaire, ja que no era la primera vegada que passava una cosa així. Aquell policia **s'encarregava PRON EN** de vigilar la zona on "per casualitat" sempre es trobava el seu cosí armat.

Fins aquí aquesta història m'estava **posant dels nervis LÈX**. Encara no puc entendre com aquell atracador segueix anant amb la seva pistola tan tranquil i com és que el seu cosí policia treballa a la comissaria si tothom coneix el seu "acord".

Bé doncs, quan la dona va anar al jutjat perquè es tracta d'un delictes molt greu, el jutge que va entrar per la sala li SINT van brillar els ulls en veure que el presumpte ORT atracador era la parella de la seva germana. I com gosaria declarar culpable l'amor PREP A CD de la seva estimada germana?

No va fer falta ni que m'expliquessin ORT el final de la història, PUNT + SINT ni a vosaltres, estimats futurs jutges PUNT tampoc. Amb això us vull dir que espero que aquest arbre geneològic ORT d'amistats, famílies ORT i interessos s'hagi ORT dissolt quan estiguen asseguts en un tribunal amb un martell a la mà i una perruca al cap. Ja sè ORT que la justícia es ORT cega, pero ORT espero que no sigui ORT sorda.

Nom: C4E31

Curs: 4t

Nombre de paraules: 357

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 2

Un matí, la senyora Maria anava de camí a comprar el pa. Un lladre, que s'amagava al gir LÈX de la cantonada, va assaltar-la de sobte amb una pistola. La senyora Maria, que estava tremolant de por, de seguida va donar-li la seva bossa de mà per tal que CAIGUDA PREP no li causés cap mal. Quan semblava que el lladre estava a punt d'anar-se'n PRON EN corrents, un policia, que ho havia presenciado tot, va cridar-li que enlairés els braços i tornés la bossa. La senyora Maria CONV ja tornava en si ORT i recuperava l'alè, però quina va ser la seva sorpresa en veure que ambdós, lladre i policia, es coneixien de tota la vida i eren amics. La senyora Maria treia foc pels queixals de veure que no li passaria res PUNT al lladre que li havia SINT amenaçat amb una pistola, així que RELATIU va decidir anar directa a la comissaria del poble per denunciar el que havia passat. No era gens just que no es jutgés al lladre SINT + PREP A CD per l'intent d'atrac LÈX, a més a més de l'ensurt que gairebé li SINT va costar un atac de cor a la senyora Maria.

Després CONV d'haver esperat un mes per l'inici del judici, la senyora Maria estava cada vegada més enfadada de saber que hi PRON HI havia un delinqüent pels carrers i un policia corrupte. La senyora Maria ja pensava en les condemnes que tindrien els dos amics i això la feia estar de molt bon humor. Ella, una dona tan correcta que mai havia comés ORT cap delictes, ni tan sols mai havia excedit la velocitat permesa amb cotxe, no acceptava coses com aquestes. Estava convençuda que CAIGUDA PREP + PRON EN el pes de la llei recauria en els dos amics.

Quan, per fi, va arribar el dia del judici, la senyora Maria estava feliç de comprovar que tant el lladre com el policia estaven espantats pel que pogués passar. El jutge va entrar a la sala i, en veure els dos acusats PREP A CD, va començar a riure i a abraçar-los. Tots tres havien estat companys a l'escola i feia la tira d'anys que no es trobaven. La senyora Maria no s'ho podia creure... No hi PRON HI ha res millor que tenir contactes.

Nom: C4E32
Curs: 4t
Nombre de paraules: 456
Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 3
CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1
PRON HI = 3
PRON EN = 1
RELATIU = 2
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 3

Un dia, la Maria va sortir de casa per anar a comprar quan, de sobte, un home que estava amagat li va barrar el pas. L'home no tenia bon aspecte ni inspirava confiança. Així PUNT + RELATIU que la Maria es va espantar bastant. Ell la SINT va apuntar amb una pistola i, de males maneres, li va demanar la bossa mentre deia la típica frase de “Mans enlaire, PUNT o disparo!” Tot semblava anar perfecte per al lladre, però de sobte va aparèixer un policia i també va treure l'arma. La Maria va somriure i va recollir la seva bossa del SINT terra, ja que el lladre l'havia fet caure quan va SINT notar que l'apuntaven SINT. El més sorprenent és que, quan el lladre es va girar, ell i el policia es van reconèixer i es van abraçar. Resulta que havien anat junts a l'escola i feia anys que no es veien. Mentre els dos homes feien petar la xerrada, la Maria s'ho SINT mirava incrèdula. “Tants diners que paguem a l'Estat i els policies són incompetents!”, va pensar ella. Així doncs, va redreçar-se, va recuperar l'alè i es va dirigir a la comissaria més propera. Quan hi PRON HI va arribar, va explicar als agents què acabava de passar-li. Cal dir que hi PRON HI va afegir petits detalls, com que el lladre li havia agafat el braç o que el policia havia rigut SINT + PRON EN d'ella. Evidentment, la Maria ho va fer perquè PER QUÈ li SINT donessin prioritat al seu cas. Pocs dies més tard, gràcies a les petites mentides de la Maria, es va celebrar el judici. És cert que quan la Maria va rebre la notificació per anar al judici es va sorprendre i per uns instants va maleir haver mentit, perquè tenia por que CAIGUDA PREP la possessin ORT a la presó. Però aquestes pors van desaparèixer quan va veure el policia i el lladre PREP A CD + PREP A CD

asseguts al banc dels acusats. La Maria seia darrere dels advocats, satisfeta i expectant. Quan va entrar el jutge va deixar anar un sospir, que era una barreja entre alleujament i felicitat. Quina va ser la seva sorpresa quan, a mig sospir, va descobrir que el jutge havia **reconegut els acusats** **PREP A CD** i s'acostava cap a ells amb un gran somriure. La Maria es va posar de tots colors, des del vermell d'indignació al blanc d'incredulitat. Mentrestant, els acusats i el jutge feien petar la xerrada, i només **els** **PRON HI** faltava una taula i **unes** **SINT** cerveses per acabar de sentir-se a gust.

Quan **CONV** la Maria marxava cap a casa després del **judici** **PUNT** va pensar que, en aquesta vida, més val tenir amics i conservar-los. **Així doncs,** **RELATIU** va arribar al seu pis i va començar a trucar a companys de classe, no **fos cas que** **CAIGUDA PREP** un dia les coses no anessin bé i decidís cometre un atracament.

Nom: C4E33
Curs: 4t
Nombre de paraules: 373
Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 6
LÈX = 0
MORF = 0
ORT = 3
PUNT = 0
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 6
PER A = 1
PRON EN = 2
RELATIU = 1
GERUN POST = 2
PREP A CD = 1

Fa molt temps, a l'Alemanya nazi, tres jueus es van **conèixer** **ORT** a la sinagoga. La societat ja els discriminava per la seva professió religiosa, però dintre la seva comunitat tots tres amagaven un secret que també els diferenciava dels altres jueus: eren gais. No ho podien evitar i es miraven. Després d'un temps i de diferents circumstàncies que no cal esmentar, van formar un **tri** **ORT** amorós.

Quan Hitler va començar a **exterminar els jueus** **PREP A CD**, van decidir que era hora de marxar del país. Però no va ser fàcil: tot i que la seva destinació eren els Estats Units, van haver d'anar-**hi** **PRON HI** per diferents vies i van acabar separats **GERUN POST**. Un cop allà, **s'hi** **PRON HI** van guanyar la vida com van poder: un d'ells va estudiar dret i va arribar a ser **SINT** jutge de prestigi; un altre va aconseguir una plaça al cos de policia, i el tercer va tenir menys sort i va haver de robar per sobreviure.

Un bon dia, aquest últim **li** **SINT** va robar la bossa a una senyora que passejava pel carrer i semblava adinerada. Va tenir mala sort, perquè un policia que voltava per allà el va enxampar. Però quina va ser la seva sorpresa quan, en girar-se, va reconèixer la cara d'un dels seus estimats. El policia tampoc no va poder estar-**s'hi** **SINT + PRON HI + PRON EN**, i van començar a fer-se petons amb passió. La senyora, que no entenia res, els va denunciar per escàndol públic.

Va arribar el dia del judici, i els amants retrobats ocupaven les cadires dels acusats. Quan el jutge va entrar al tribunal i li van veure la cara, no s'ho podien creure: el destí havia volgut que el tercer integrant del seu trio amorós es creués també en el seu camí. El jutge també els va reconèixer **ORT**. Se'ls va mirar una estona; havien canviat molt, però **no SINT + PRON EN hi PRON HI** havia cap dubte: aquells nassos eren els dels seus amants. No van poder aguantar-se la passió reprimida durant anys de separació.

Els crits de sorpresa dels assistents del judici es van sentir des del carrer, i tot seguit **hi PRON HI** va haver una gentada que fugia d'allà entre espantada i emprenyada per l'atreviment (entre **els que SINT + RELATIU hi PRON HI** havia la senyora de la bossa), **deixant GERUN POST + SINT** el tribunal buit **per als PER A** feliços jueus.

Nom: C4E34

Curs: 4t

Nombre de paraules: 329

Nombre d'errors globals totals: 65

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 18

LÈX = 6

MORF = 1

ORT = 32

PUNT = 7

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

PRON EN = 1

EN LLOC = 1

PREP INF = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 4

Un dia una senyora que no tenia amics anava pel carrer molt sola i molt triste ORT. De cop un home li va demanar la seva SINT cartera, dient-le SINT que sino SINT + SI NO la mataria. La dona estava ORT tan sorpresa ORT que no sabia ORT que SINT fer i el lladre no va dubtar en atrapar SINT + PREP INF + LÈX la cartera. Un segon més tard, però, un policia va aparèixer ORT i a la dona se l'hi SINT + PRON HI va il·luminar la cara perquè pensava que el seu trist dia continuaria ORT + LÈX. Però no va passar això, PUNT el lladre i el policia eran ORT amics que no se MORF veien fa SINT molt de temps. Així que PUNT + RELATIU, PUNT el policia en lloc EN LLOC de arrestar al lladre SINT + PREP A CD + ORT de carteras ORT, es va quedar parlant amb ell. La dona PUNT tota indignada, però amb la seva cartera, va anar a parlar amb els Mossos d'Esquadra, perquè els ORT son SINT + ORT més seriosos que aquell LÈX policia urbà ORT. Setmanas ORT més tard, van convocar al policia urbà i al lladre SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD per anar a un jutgat LÈX. La triste ORT dona estava indignada perquè ORT ella no tenia ORT amics que li fessin favors i no volia ORT que el resté LÈX + ORT del món hi SINT + PRON HI + PRON EN tingués. Aleshores el jutge va entrar a la sala i... una altra vegada l'història ORT + ORT es repetia! El jutge, el lladre i el policia eran ORT antic SINT amics que fa SINT molt SINT d'anys que no es veien. El jutge va celebrar el judici perquè ORT era el seu treball però ORT després va anar a

un bar a mirar un partit del Barça-Madrid CONV amb els seus amics PUNT el lladre i el policia. Així doncs, la dona va quedar contenta perquè havia ORT fet que la justícia ORT es compleixi SINT, pero ORT el que ella no sabia ORT es ORT que quan el lladre i el policia van acabar de parlar el policia va detenir al lladre SINT + PREP A CD perquè ORT el seu treball. Podem dir que tots tres eran ORT bons amics pero ORT també bons treballadors. Aquells eran ORT altres temps... no com ara PUNT que los SINT treballadors olvidan LÈX el seu treball per fer favors als seus amics PUNT i així va el món.

Nom: C4E35
Curs: 4t
Nombre de paraules: 434
Nombre d'errors globals totals: 6

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 4
LÈX = 0
MORF = 1
ORT = 1
PUNT = 0
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 2
PRON HI = 1
PRON EN = 1
PREP INF = 1
CAIGUDA PREP = 2
LA HI = 1
PREP A CD = 1

La senyora Rosa, supervisora del departament de recerca de l'hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, va decidir tornar de la feina a peu. Era conscient que CAIGUDA PREP + PRON EN trigaria ben bé una hora a PREP INF arribar a casa, però necessitava relaxar-se i evadir-se dels problemes laborals. Portava una cartera amb una desena d'historials mèdics a l'interior. I cal dir que pesava bastant. Recentment, s'havia fet una fractura al braç i, quan portava SINT vint minuts carregant la cartera, començava a notar el dolor.

Es va aturar un moment per descansar i, quan va reprendre el passeig, li va aparèixer, de cop, un senyor d'uns cinquanta anys que la SINT va apuntar amb una pistola. No era cap somni, no. Després de tants anys visquent a un dels barris més conflictius de Barcelona, l'estaven atracant a una zona residencial de la classe benestant!

El primer instint de la senyora Rosa va ser d'amagar la cartera, però el lladre tenia molt clar el seu objectiu i li SINT + LA HI + PRON HI va prendre d'una estrebada. Al cap d'un instant, va aparèixer per darrere del lladre un policia amb un bigoti bastant espès i amb cara de tenir pocs amics. El lladre, en sentir el crit de l'autoritat, va deixar anar la cartera de cop i ja estava pensant en les hores que s'hauria de passar a comissaria. Afortunadament, però, "l'autoritat"

era un gran amic de la infància que feia anys i panys que no veia. El lladre va recordar que, quan anaven a l'escola, havia arribat a fer molts favors a en Ramon (el policia) i aquell era el moment perquè **PER QUÈ** no el **detenís MORF** o, dit d'una altra manera, perquè **PER QUÈ** li tornés el favor. La senyora Rosa, tot i haver recuperat la cartera, va marxar tota enfadada i es va dirigir a la comissaria per **denunciar ambdós personatges PREP A CD**. Uns quants mesos més tard, va rebre una notificació on **li informaven SINT** que **CAIGUDA PREP** el judici tindria lloc el proper mes de febrer. Era clar que guanyaria el cas i pensava que per fi acabaria amb les **injustícies ORT** que comet la població (i les autoritats).

El mes de febrer va arribar i també el dia del judici. Només calia que expliqués els fets tal com els havia viscut. Cap mentida tot i que semblés irreal. Però, malauradament, va tornar a succeir el fet curiós. En entrar el jutge a la sala, el lladre i el policia es van aixecar i van fer un crit d'eufòria. Per què? El jutge era un bon amic de la infància, era el fill del venedor de laminadures de davant de l'escola i cal dir que eren molt bons clients. Cas resolt!

Nom: C4E36
Curs: 4t
Nombre de paraules: 414
Nombre d'errors globals totals: 19

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 9
LÈX = 3
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 4
CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:
PRON HI = 3
SI NO = 1
PER A = 1
PRON EN = 1
RELATIU = 1

A continuació us explicaré una petita història que crec que us farà reflexionar sobre la situació actual d'Espanya i, si m'ho permeteu, del país. Estigueu ben atents, **perquè PUNT** tot i que sembla un conte **per a PER A** nens, el missatge que **hi PRON HI** ha amagat és molt seriós. **Un CONV** bon dia de la primavera del 96, caminava pel carrer per arribar a casa. Jo estava capficada en els meus pensaments i parava poca atenció al meu entorn. De sobte, un home amb una arma va sortir de la cantonada d'un altre carrer i me la va apuntar al pit. Semblava que estigués força nerviós i anava molt fort. Em va dir que li donés el meu **bolso LÈX**, cridant. Jo, a punt de sofrir un atac de cor, vaig donar-li **SINT + PRON HI** sense pensar-m'ho dos cops. No **en PRON EN** tenia prou amb això i em va demanar que li donés els meus anells i les sabates. "Mare de Déu, quina por", **CONV + PUNT** vaig passar! Llavors, per sort (o això vaig pensar en aquell moment), va venir un home del cos de la policia i va apuntar al lladre amb una altra arma per **darrera SINT**. Així **com SINT** ho va notar, va deixar caure el **bolso LÈX** i el vaig poder recuperar. Ara ja no era **tant SINT** valent, fins que es va girar per veure qui **l'apuntava SINT**. En aquell moment no em podia creure el que estava passant: semblava **ser SINT** que els dos homes es coneixien i que, a sobre, eren amics. Es van abraçar com **si no SI NO** s'haguessin vist durant molt de temps. Jo no sabia què pensar i em vaig indignar i enfadar. Tenia la comissaria a dos carrers, **així que RELATIU** vaig decidir anar-**hi PRON HI** volant per **denunciar ORT** el que havia passat. El que aquell policia no sabia era que havia sentit el seu nom quan s'estaven saludant i abraçant.

Vaig posar una denúncia sobre un fet que considerava immoral i vergonyós. El judici es celebraria **dintre SINT** de dues setmanes (i em van dir que encara m'havia hagut d'esperar poc). Jo estava satisfeta, perquè almenys un organisme superior, el jutjat, posaria ordre **en SINT** aquesta situació. Encara no havia arribat el jutge i els dos acusats (el policia i el lladre) feien una cara de pomes agres, "pobres". Però va entrar el jutge **i PUNT** en veure'l, **els SINT** dos es van posar **de peu LÈX**, amb un somriure d'orella a orella, i es va tornar a repetir el mateix. Resumint: també es coneixien i eren vells amics. "I ara **què**" **PUNT**, vaig pensar. Doncs res, ara res.

Nom: C4E37

Curs: 4t

Nombre de paraules: 295

Nombre d'errors globals totals: 9

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 1

Un dia, la senyora X estava passejant tranquil·lament pel carrer. Portava una cartera sota el braç. De sobte, va arribar un lladre amb una pistola. El lladre **va amenaçar la senyora X** **PREP A CD** i aquesta es va espantar moltíssim. Va aixecar els braços i va deixar caure la cartera. En el moment **en què** **RELATIU** el lladre volia agafar la cartera, va venir un policia, que també duia una pistola. La senyora X va somriure i va agafar la seva cartera. Passats **uns** **SINT** minuts, però, el lladre i el policia es van **reconèixer** **ORT**: va resultar que eren amics des de la **seva** **SINT** infantesa. Tots dos van aixecar els braços i es van abraçar. La senyora X primer no s'ho podia creure i després va marxar molt indignada, **mentre que** **SINT** els dos homes continuaven xerrant i estaven molt contents de tornar a veure's. La senyora X es va prendre molt malament aquest incident i va anar a la commissaria del poble. Allà va explicar aquest esdeveniment una mica particular a dos policies. Va enfadar-se molt i va començar a **gridar** **ORT**, mentre els encarregats de la commissaria la van escoltar sense dir cap comentari. Finalment, la senyora X va posar una denúncia.

Després **CONV** de dues setmanes, es va procedir a un judici. La senyora X **hi** **PRON HI** va anar tota contenta i va seure a la primera fila. Els dos acusats, el policia i el lladre, van ser el centre d'atenció. Tots els presents els estaven mirant. Ells dos estaven força preocupats, **però** **PUNT** quan el jutge va trepitjar la sala, van aixecar els braços per saludar-lo. El jutge va fer el mateix gest i tots tres van començar a **gridar** **ORT** d'alegria. La resta dels presents no s'ho **va** **SINT** poder creure: aquest era el poble més corrupte de tot l'Estat!

Nom: C4E38

Curs: 4t

Nombre de paraules: 535

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 5

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 5

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 4

Ahir vaig anar a veure la meva àvia **PREP A CD** i em va explicar una història. La història explicava el cas d'una dona gran que, havent guanyat la loteria, es va dirigir al banc per tal d'ingressar els diners. Quan la dona tornava cap a casa, un jove amb els cabells molt curts i un jersei de ratlles li va intentar robar la bossa, sospitant, potser, que **hi PRON HI** duia diners o alguna cosa de valor. El jove, armat amb una pistola, va apuntar a la senyora, que de seguida va alçar els braços, espantada. Quan el lladre estava a punt d'agafar la bossa de la dona i fugir corrents, va sentir com alguna cosa li fregava l'esquena. Era la pistola d'un policia. "**Menys mal LÈX**", pensaren. Doncs tan bon punt el jove lladre es va girar i **va veure el policia PREP A CD**, tots dos van sorprendre's en comprovar que es coneixien mútuament. Segons em va explicar la meva àvia, es veu que eren amics d'infantesa i que **portaven SINT** molts anys sense veure's. La dona no **se'n PRON EN** sabia avenir, i es va dirigir **PUNT** immediatament a una comissaria per tal **d'informar els policies PREP A CD** sobre quina mena de companys **tenen SINT**. Tot i que la dona conservava la bossa i no va patir cap mal, li semblava indignant **el fet que CAIGUDA PREP** el lladre **en PRON EN** sortís indemne. Un cop a la comissaria, la dona va explicar-ho tot fil per randa als policies, **que no van trigar ni un segon a ordenar PREP INF** que se celebrés un judici per tal d'aclarir els fets. La dona **se'n PRON EN** va anar cap a casa, però va decidir agafar un taxi. La pobra ja no s'atrevia ni a caminar sola pel carrer. El conductor, com la majoria de taxistes, intentava donar conversa a la senyora, **qui SINT**, finalment, va acabar explicant-li tot el que li acabava de passar. **-Sembla CONV** mentida que

avui dia encara passin coses com aquesta. Ja no **te'n SINT + PRON EN** pots refiar ni de la policia! **—va CONV** dir ell.

La senyora, CONV un cop a casa, es va tranquil·litzar una mica. La pobra viu sola, ja que el seu marit va morir fa dos anys i els seus fills i néts viuen en una altra ciutat. Bé, com anava dient, la dona es va calmar, però no sabia que el pitjor encara no havia arribat. El dia del judici, es va repetir, més o menys, la mateixa escena: en una sala on els dos acusats (el lladre i el policia) seien amb cara de preocupats, **va entrar SINT + PRON HI** un **jutge PUNT** que, en girar-se per **veure els acusats PREP A CD**, va fer un salt d'alegria. Tots tres es coneixien, ja que, segons em va explicar la meva àvia, el jutge també era amic d'infantesa dels altres dos. **—Quina història! —pensareu. CONV + CONV** Doncs... i si us dic que la meva àvia és **vidua ORT**, que viu a Tarragona i jo a Barcelona i que fa dues setmanes va guanyar la loteria, podeu **treure'n PRON EN** cap conclusió? Sí, la pobra dona era la meva àvia. Ara bé, com que el meu millor amic també és jutge, li vaig trucar per explicar-**hi SINT + PRON HI**, i finalment tothom ha rebut el seu **merescut SINT**. Tenir contactes i coneguts està molt bé, tant pels bons com pels dolents. Ara bé, **els últims SINT** sempre surten perdent.

Nom: C4E39

Curs: 4t

Nombre de paraules: 475

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SER = 1

COM A = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 1

PREP A CD = 5

Un dia a les nou del matí, la Maria anava cap a la feina. Treballava de secretària en una empresa internacional. Semblava un dia normal: s'havia llevat a les vuit, havia esmorzat llet amb cereals i suc de pinya, s'havia dutxat, vestit i sortit de casa. Cada dia feia el mateix camí, així que RELATIU el podia fer gairebé amb els ulls tancats. Però tot va canviar quan va arribar al carrer Aribau.

De CONV sobte, un lladre la va atracar. Portava una pistola i l'apuntava SINT directament. La Maria es va espantar molt i, tal com el lladre li exigia, li va donar la bossa de mà. Afortunadament, un vianant que passava per allà va anar a avisar corrents a la policia SINT + PREP A CD. La comissaria era SER al carrer del costat. En un tres i no res, un policia va apuntar el lladre SINT amb una pistola i la Maria va poder recuperar la bossa de mà. No obstant això, quan el lladre es va girar va reconèixer el policia, PUNT + PREP A CD eren antics companys d'escola. En comptes d'actuar com a COM A lladre i policia, es van comportar com amics. La Maria, molt enfadada, es va dirigir a la comissaria per explicar què havia passat. Indignada, va denunciar els fets i la falta de responsabilitat del policia, ja que no va arrestar SINT el seu vell company PREP A CD. La Maria volia justícia i va tirar endavant tots els tràmits de la denúncia. Sabia que podia passar molt de temps abans SINT no es resolgués el cas. Tot i això, la Maria va lluitar per a SINT allò que creia just.

Al cap de dos anys, va rebre una citació judicial, PUNT finalment havia arribat el dia del judici. Cada vegada que recordava aquell dia, el cos se li omplia de por. Des d'aleshores havia canviat

el camí i mai més havia passat pel carrer Aribau tota sola. El dia nou de maig es va llevar a les vuit del matí, va esmorzar llet amb cereals i un suc de pinya, es va dutxar, vestir i va sortir de casa, però no per anar a treballar, sinó per anar a judici. Estava nerviosa, però alhora estava contenta perquè es castigarien els dolents **PREP A CD + SINT**.

El silenci regnava a la sala i tothom esperava l'entrada del jutge. De sobte, va entrar, però el seu posat seriós va canviar en veure els dos acusats **PREP A CD**. Tots tres van saltar d'alegria i es van abraçar. El jutge era un altre antic amic de l'escola. El judici es va acabar i els acusats se'n **PRON EN** van sortir sense cap condemna, excepte l'obligació de compartir tots tres un sopar aquella nit.

La Maria va veure com la justícia es reia d'ella **PRON EN** a la cara i va decidir que no estava disposada a permetre aquestes actituds. Avui és una advocada d'èxit i lluita per un món millor on tothom tingui les mateixes oportunitats i la igualtat sigui un deure.

Nom: C4E40

Curs: 4t

Nombre de paraules: 362

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 3

MORF = 0

ORT = 2

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 2

La Josepa anava tota tranquil·la cap a la feina quan es va trobar en una situació insòlita i inesperada. Era d'aquelles dones que sempre deia "això només passa a la tele" i, per tant, RELATIU no es comprometia amb cap causa social. Aquell dia li va canviar la vida del dia a la nit. Un carterista li va robar la cartera a punta de pistola. Mai no havia passat tanta por. La cara d'aquell home se SINT li quedaria gravada a la ment per sempre, tot i que només el va tenir davant uns SINT segons. Un policia va evitar el robatori, per sort, però la Josepa no va quedar-hi PRON HI CCM contenta: en reconèixer al lladre SINT + PREP A CD, el policia el va abraçar amb efusivitat. Havien ORT estudiat junts quan eren adolescents, però tot i portar vides oposades es seguien apreciant l'un a l'altre. La Josepa, indignada, va marxar cap al barri i, després d'explicar a totes les veïnes el succeït SINT (ja que sempre havia estat molt xafardera) PUNT va dirigir-se cap a la comissaria de policia per tal de denunciar els fets.

Un CONV any més tard, quan la Josepa ja ho havia assimilat, la van citar al jutjats SINT. Aquell dia, segura i serena, es va ficar LÈX el seu millor vestit i el collar de perles que tan SINT li agradava. S'havia buscat un bon advocat, havien preparat l'acusació durant mesos, PUNT els acusats tenien molt poques oportunitats de sortir SINT + PRON EN ben parats. Desafortunadament, en entrar el jutge a la sala, la cara dels acusats, PUNT va canviar totalment: eren la viva imatge de la felicitat. El senyor Andreu Vilardell era el pare d'en Mario, un vell conegut del barri de tota la vida. Increïble, però cert. Es van fondre en una abraçada

tots tres... i la Josepa va saber que ja no hi **PRON HI** havia **ORT** res a fer. Tot i que l'advocat va fer el que va poder, el jutge va **absoldre als acusats SINT + PREP A CD**.

Des d'aquell dia, la Josepa no ha **aixecat cap LÈX**. Es passeja pel barri com si fos una **alma LÈX** en pena. Però, ara, creu en les injustícies, encara que les vegi a través de la televisió. Ara s'involucra, s'implica i discuteix amb les veïnes que diuen "això no passarà mai".

Nom: C4E41

Curs: 4t

Nombre de paraules: 333

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 9

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 6

PUNT = 2

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON EN = 1

Un dia com qualsevol altre, la Joana, una dona amb ulleres i ben arreglada, passejava pel carrer tota tranquil·la. Ella havia sortit de treballar i es disposava a anar a casa seva perquè tota la família l'estava esperant. De sobte, un lladre va sortir d'una cantonada i la va intimidar amb la seva pistola. La Joana, morta de por, va alçar de manera inconscient les mans perquè PER QUÈ el lladre no li disparés. Ell va aprofitar l'ocasió i li va prendre la bossa mentre l'apuntava SINT.

Quan el lladre ja somiava amb SINT tot el que podria comprar amb els diners de la Joana i sentia que ningú el podria aturar, un policia desde SINT el seu darrere el SINT va apuntar amb la pistola. El lladre tot sorprés ORT + PUNT + PUNT va alçar les mans i es va girar per veure la cara del policia mentre la Joana agafava la seva bossa. Vés ORT per on, el lladre i el policia eren vells amics de la infància i es van abraçar amb passió. La Joana, indignada, es va dirigir a tota velocitat a la comissaria més propera per parlar amb el cap de la policia i dir-li el que li havia pasat ORT. A més, el va amenaçar dient-li que els pensava denunciar perquè la situació no es podia tolerar. El cap de la comissaria va prendre nota de l'assumpte amb tota la tranquil·litat ORT del món, com si les males maneres de la Joana en denunciar el fet no li SINT hagués ORT + SINT afectat.

Un dia pel SINT matí, la Joana va rebre ORT una notificació que li demanava la seva assistència al judici del policia i del lladre, que ella mateixa va denunciar fa SINT uns mesos. La sala estava plena de gent, els dos acusats estaven asseguts a prop dels advocats i tot estava a punt per començar. El jutge va entrar a la sala; sobtadament, el jutge, el lladre i el policia ja es coneixien i es van alegrar tots tres SINT + PRON EN perquè podien reunir-se de nou com quan estudiaven tots junts a l'escola.

Nom: C4E42

Curs: 4t

Nombre de paraules: 356

Nombre d'errors globals totals: 7

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 3

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

LA HI = 1

Dimarts passat, a la senyora Domènech li van encarregar que anés a ingressar al banc els diners que s'havien fet al llarg d'aquest mes. Sempre li ha tocat fer-ho a ella, perquè és qui més temps fa que treballa a l'empresa i tots li tenen molta confiança. A diferència de les altres vegades, però, aquest cop **hi PRON HI** va anar tota sola (en Marc, el seu company de despatx, feia vacances).

Just abans d'arribar al banc, ja alleugerida perquè no comptava que a aquelles alçades de carrer li podria passar res, un home vestit amb roba de **près ORT** va aparèixer de cop i volta i **la SINT** va apuntar amb una pistola. Va demanar-li la cartera amb els diners i ella, que aleshores estava morta de por, **la hi LA HI + PRON HI** va donar. Va ser en aquell mateix instant quan un policia, també armat amb una pistola que **l'apuntava SINT** al clatell, va demanar-li que posés les mans enlaire. La senyora Domènech va afanyar-se a recollir **del SINT** terra la seva cartera i ja anava a **anarse'n ORT + PRON EN** quan un fet sorprenent la va deixar glaçada. El lladre i el policia es coneixien. Van quedar-se abraçats una bona estona i ella, indignada, va córrer a la policia per posar-los una denúncia. En sentir les descripcions dels dos personatges, els **polícies ORT** que l'atenien van dir-li que ja sabien de qui es tractava. Eren en Pau, que havia treballat a la policia durant molts anys fins que un bon dia havia intentat atracar un banc (i és clar, el van **empresonar) PUNT** i en Martí, que encara feia de policia.

El lladre, el policia i la senyora Domènech van ser citats a un judici. La senyora Domènech tenia **l'esperança que CAIGUDA PREP** els **PRON HI** farien pagar una multa, com a mínim, i **que CAIGUDA PREP** al lladre li farien complir uns quants anys de condemna. La gran

sorpresa va ser que el jutge, el policia i el lladre també es coneixien. La senyora Domènech desitjava que tot allò fos un malson. No podia ser, tanta casualitat. Com era d'esperar, qui va perdre el judici va ser ella. La van titllar de mentidera, i a sobre li van fer pagar una sanció.

Nom: C4E43

Curs: 4t

Nombre de paraules: 403

Nombre d'errors globals totals: 12

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 2

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 3

PREP INF = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

Un dia, una dona anava caminant pel carrer. Estava molt concentrada pensant en la feina, però el que no sabia era que un home l'esperava a la cantonada. Quan **hi PRON HI** va arribar, l'home es va posar al seu davant i **la SINT** va apuntar amb una pistola. "Dóna'm tot el que tinguis", li va dir. Ella va fer un salt, **i PUNT** molt espantada, va donar-li la cartera on portava tots els documents de la feina. Ja es pensava que no recuperaria mai la cartera, quan va veure que s'acostava un policia. "Ei, tu! Deixa la pistola ara mateix", **li SINT** va dir al lladre mentre **l'apuntava SINT**. El noi es va girar i la dona va aprofitar l'ocasió per recollir la cartera **del SINT** terra. Però, una vegada més, no tot era el que s'esperava. Quan el policia va veure la cara del lladre, en comptes de detenir-lo i portar-lo a comissaria, va fer un crit d'alegria. El lladre va canviar la cara d'espantat que tenia per la de sorpresa, i tot seguit es van abraçar. Resulta que el lladre havia estat policia, però l'havien fet fora de la feina perquè aprofitava la seva autoritat per robar la gent i estafar. De fet, eren amics perquè havien planejat els robatoris junts, però la justícia només havia aconseguit **entxampar-ne PRON EN + ORT** un. Feia molt que no es veien perquè **havia SINT** estat **uns SINT** anys a la **presó, i PUNT** l'actual policia no l'havia anat a veure per no aixecar sospites. El cas és que la dona es va enfadar tant que va córrer a denunciar el fet a la comissaria més propera. Allà **en PRON EN van prendre nota i van portar el lladre i el policia PREP A CD + PREP A CD** als tribunals. La dona havia explicat els fets amb tota mena de detalls, i **estava PRON EN** completament **segura que CAIGUDA PREP** la justícia actuaria al seu favor. Tots **eren SINT** asseguts a la sala del tribunal i a punt per

començar el judici. Però, un cop més, la sorpresa estava assegurada. Quan va entrar el jutge, els dos acusats es van aixecar de les cadires i el van saludar efusivament. El jutge **va trigar una mica en reaccionar** **SINT + PREP INF**, però tan bon punt va reconèixer les cares dels acusats va fer un salt d'alegria. En aquells moments, la dona es va pensar que estava boja i va sortir corrents de la sala. Va anar directament al metge i va dir que necessitava un psicòleg urgentment, perquè últimament havia tingut visions molt **extranyes** **LÈX**.

Nom: C4E44

Curs: 4t

Nombre de paraules: 473

Nombre d'errors globals totals: 11

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 7

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

SI NO = 1

PRON EN = 2

RELATIU = 2

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 5

Com cada dia de la setmana, el despertador va sonar a les set del matí. Després d'un cap de setmana intens, que havia passat gaudint del silenci de la natura, tornava a ser dilluns i la senyora Paula entrava a treballar a les vuit. Va dutxar-se, va vestir-se i va preparar-se el dinar per emportar-se **SINT** a la feina. Però aquell dia no seria com els altres, sinó que la Paula va veure's embolicada en un cas, si més no, poc freqüent.

De **CONV** camí cap a l'oficina de l'empresa, un home la va atracar. Per aquell carrer no **hi PRON HI** transitava ningú, i el lladre va aprofitar l'ocasió per obligar-la a donar-li la bossa que portava **si no SINO** volia prendre mal. I és que l'home portava una pistola a la mà. La Paula es va **assustar LÈX** molt i va fer un crit de sorpresa. Li va semblar que l'home estava bastant desesperat i que no feia broma, **per la qual cosa RELATIU**, sense pensar-s'ho gaire, li va donar la bossa que portava amb totes les seves coses.

Però quan tot semblava indicar que el lladre aconseguiria sortir-se amb la seva, un policia que havia presenciat l'escena va arribar corrent i **li SINT** va dir al lladre que quedava detingut. Aquest va alçar les manes **ORT** i va deixar caure la bossa de la Paula. Quan el lladre es va girar per mirar el policia, **els SINT** dos van quedar perplexos. Resulta que els dos homes havien estat amics a l'institut i es van posar molt contents de tornar-se a veure. La Paula no donava crèdit al que veien els seus ulls: el policia se **n'havia PRON EN + SINT** oblidat completament **que CAIGUDA PREP** l'home l'acabava d'atracar i no feien res més que abraçar-se i parlar

sobre les seves vides. Davant aquesta increïble escena, la Paula va recuperar la seva bossa i va decidir marxar d'allà **el SINT** més aviat millor.

Quan va acabar la jornada a l'oficina, encara no **se'n PRON EN** podia avenir, del que li havia passat aquell matí. Finalment, després d'estar-s'ho rumiant, va anar a la comissaria i va explicar-ho tot. Els dos policies que **hi PRON HI** havia li van assegurar que prendrien mesures i que ja **la SINT** trucarien.

Les setmanes van anar passant i, finalment, va tenir lloc el judici. Però el que podia semblar una història que tindria un final feliç va acabar de manera sorprenent, **perquè PUNT** quan el jutge va entrar a la sala i va **veure el lladre i el policia PREP A CD + PREP A CD** asseguts al banc dels acusats, va obrir els braços i va **saludar amigablement els dos homes PREP A CD**. I és que, com no podia ocórrer de cap altra manera en aquesta història, ell també formava part de la mateixa colla d'amics de l'institut.

El jutge va **absoldre el lladre i el policia PREP A CD + PREP A CD** dels actes **pels quals RELATIU** se'ls acusava **i la Paula SINT** no li va quedar més remei que marxar cap a casa.

Nom: C4E45

Curs: 4t

Nombre de paraules: 352

Nombre d'errors globals totals: 3

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 0

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 1

Hi PRON HI havia una vegada un home que es deia Francisco Camps. Era un militant del PP i ofería els seus serveis a la Comunitat Valenciana. Un dia va decidir robar una dona anomenada Població. Va estar esperant el moment oportú, fins que un dia va tenir l'oportunitat de fer-ho. El problema, però, va arribar quan la policia el va enxampar i es va fer públic tot l'escàndol. Llavors, la Població i els seus amics van demanar que els PRON HI tornessin els diners robats, però ningú els PRON HI feia cas. Tot i això, ells ho intentaven cada dia. Un dia, però, la Població va veure que el lladre que l'havia robat era molt amic del policia que va descobrir SINT tota la trama. Tota enfadada i enganyada, se'n PRON EN va anar corrents a denunciar-ho. No volia denunciar el fet que CAIGUDA PREP fossin amics, sinó que SINT, com que eren amics, el fet que CAIGUDA PREP no es faria justícia.

La denúncia va seguir el seu curs, fins que un dia la Població va rebre una carta en la qual RELATIU es deia que el judici de l'acte que ella havia denunciat es faria el dia 11 de setembre de 2011. Per fi, va arribar aquell dia. Aquell matí, la Població es va llevar amb un somriure a la cara; a més a més, tenia els ulls brillants i la cara relaxada. Es va dutxar i es va vestir, i va anar a comprar un Cacaolat —sí, a la Comunitat Valenciana també en PRON EN venen. Va arribar als jutjats i va anar ràpidament a la primera fila de la Sala 1. El policia i el lladre feien cares llargues: visualitzaven un futur molt negre. Uns SINT segons després, van cridar el jutge PREP A CD i va sortir. Quan el jutge va entrar a la sala, va veure que els acusats eren dos amics seus. Tots tres es van alegrar i es van saludar efusivament. La Població

es va quedar de pasta de moniato. Va ser en aquell moment quan es va adonar que PRON EN + CAIGUDA PREP, en aquest país, mai es farà justícia. I vet aquí un gos, i vet aquí un gat, vet aquí que aquest conte s'ha acabat.

Nom: C4E46

Curs: 4t

Nombre de paraules: 343

Nombre d'errors globals totals: 8

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 1

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 2

PRON EN = 1

RELATIU = 1

GERUN POST = 1

PREP A CD = 2

El dilluns no va ser un bon dia per la Berta. S'havia adormit, així que RELATIU va haver de sortir corrents de casa. Va agafar un taxi i, és clar, l'habitual embús del matí. Va arribar tard a la feina, cosa que la seva cap va veure, i la va esbrincar com si es tractés d'una nena petita. En una sola hora, va desitjar més de tres vegades que el dia s'acabés.

Després CONV de tot això, la resta del dia va transcórrer de forma normal, com cada dilluns, amb la mateixa rutina avorrida. Però quan va sortir de l'oficina, la Berta no sabia que encara li esperaven SINT més desgràcies. Tot just girar la cantonada abans d'arribar a casa, va topat amb un atracador que li volia robar la bossa. De fet, ho va fer, però la Berta va tenir la sort –o això pensava– de trobar un policia PREP A CD, qui SINT va amenaçar l'atracador PREP A CD i li SINT va fer tornar la bossa a la Berta. Ara bé, quan l'atracador es va girar, tant ell com el policia van fer crits de sorpresa, van abraçar-se i van començar a parlar. La Berta, al seu costat, va passar d'un estat de por, a un d'enuig, acabant amb un d'indignació SINT + GERUN POST. No s'ho podia creure.

D'aquesta manera, amb tota la ràbia que li era possible a dins el cos, va dirigir-se a la primera comissaria que va trobar. Allà, va posar una denúncia; de fet, dues: una a l'atracador i una altra al policia.

El dia següent es va fer el judici. Quan la Berta va arribar PRON HI + SINT ja hi PRON HI havia els dos imputats i tot just arribava el jutge. Però el millor de tot va ser l'entrada d'aquest últim a la sala. Ell, el policia i l'atracador van fer xisclets de sorpresa, van saludar-se i van

començar a parlar molt animadament. La Berta no s'ho podia creure, PUNT era impossible! Així que SINT, de la mateixa manera que havia entrat a la sala, va sortir-ne PRON EN, indignada i amb problemes per entendre que per haver-se adormit un dilluns les coses poguessin sortir tan malament.

Nom: C4E47

Curs: 4t

Nombre de paraules: 320

Nombre d'errors globals totals: 10

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 1

Vull escriure aquesta història perquè crec que el que m'ha passat és una vergonya que no es pot repetir. Estic indignadíssima! Fa **unes** **SINT** setmanes vaig ser víctima d'un atracament. Jo, que sóc una dona molt treballadora, tornava de l'oficina tard **per** **SINT** la nit, quan, de sobte, un desgraciat em va aparèixer d'una cantonada amb una arma a la mà. Tot just m'havia pres la bossa quan un agent de la Guàrdia Urbana va aparèixer darrere seu i li va fer **baixar** **SINT** l'arma.

— El **CONV + CONV** meu àngel salvador! —vaig dir jo.

Doncs resulta que no! El molt penques era un vell amic del tòtil imbècil que **va intentar** **SINT** atracar-me. Feia tants anys que no es veien que es van fer una gran abraçada. I jo, pobra de mi, allà tota espantada. Ai, Déu meu! Quan jo era més jove això no passava. La policia era molt més estricta! Aviat no es podrà ni passejar pel carrer! Mai m'havia sentit tan humiliada! El policia no es va preocupar per mi, **així que** **RELATIU** vaig dirigir-me a la comissaria més propera i vaig posar una denúncia pels fets. Gràcies a Déu que encara queden cavallers i els altres agents em van tractar de **maravella** **ORT**. Als altres dos, **se'ls** **SINT + PRON HI** caurà el pèl! Com s'atreveixen a **humiliar una dama com jo** **PREP A CD**? Això era l'únic que podia pensar. Però la cosa encara va empitjorar. Es va acabar fent un judici, **al qual** **RELATIU** vaig assistir amb moltes ganes. Però vaig sortir-**ne** **PRON EN** totalment decebuda. Em va passar el que menys esperava que passaria: el jutge també va resultar ser un vell amic dels altres dos individus. Però com pot ser? Ara entenc **per què** **PER QUÈ** diuen que la justícia en aquest país

és corrupta! Mare meva! Però si tots es coneixen. Així no pot funcionar res. De totes maneres, ara estic més contenta, ja **que PUNT** mentre jutge i criminals s'abraçaven, vaig aprofitar per tirar-los la meva bossa (molt pesant) **pel SINT** cap!

Nom: C4E48

Curs: 4t

Nombre de paraules: 425

Nombre d'errors globals totals: 18

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 5

MORF = 0

ORT = 0

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

SI NO = 1

PRON EN = 1

EN LLOC = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 5

PREP A CD = 5

Un dilluns com qualsevol altre, la senyora Milà tornava de la feina caminant. Cada dia **es SINT** passava moltes hores davant l'ordinador per preparar reunions, escriure informes i dur a terme altres activitats que li exigia la seva feina. **Per això RELATIU**, la senyora Milà s'havia acostumat a tornar a casa caminant, ja que tenia la casa a prop i l'aire fresc del vespre l'ajudava a relaxar la ment. Però aquell dilluns era diferent. Havia sortit més tard del normal i ja eren quasi les nou de la nit. A més, tenia l'estranya **sensació que CAIGUDA PREP** algú l'observava. Però **clar LÈX + PUNT**, això són coses de pel·lícules. Què li havia de **passar PUNT** a ella; feia aquell camí cada dia i mai li havia passat res. Però de cop, en girar la cantonada, es va trobar mirant als ulls d'un home alt que **l'apuntava SINT** amb una pistola. **Abans que CAIGUDA PREP** pogués reaccionar, l'atracador va començar a **amençar-la amb veu baixa que CAIGUDA PREP si no SI NO** li donava la bossa **no tornaria a veure mai més la seva família PREP A CD**. La senyora Milà es va espantar molt i sense pensar-s'ho dues vegades va oferir la bossa a l'atracador. L'home volia sortir corrents **però PUNT** de cop, **els SINT** dos van sentir una veu que exigia a l'atracador que **baixés SINT** l'arma immediatament. **PUNT** i que es girés a poc a poc. A la senyora Milà se li va escapar un sospir **d'alivi LÈX**. Al final tot aniria bé. Però es va haver d'emportar una sorpresa força desagradable. Quan el lladre es va girar, tant ell com el policia van fer un gest de sorpresa i es van abraçar com dos vells amics. El policia **va avisar a la senyora Milà que SINT + PREP A CD + CAIGUDA PREP** ho

tenia tot controlat. Ella no s'ho podia creure. Aquell home que l'havia amenaçat de mort **se'n PRON EN** sortiria sense cap càrrec. Va decidir que això no podia quedar així i, **en lloc EN LLOC** de continuar el camí cap a casa, la senyora Milà va anar directa a la comissaria i va explicar què li havia succeït. Per sort la van escoltar i ella creia que finalment tot acabaria bé quan van **detenir tant el policia com l'atracador PREP A CD + PREP A CD**. De totes maneres va decidir **atendre LÈX** el judici dels dos delinqüents per **assegurar-se que CAIGUDA PREP + PRON EN** la justícia sempre acaba guanyant.

Però CONV les coses no van anar com ella desitjava. El dia del judici, quan el jutge va entrar a la sala i va **veure els acusats PREP A CD** els va saludar com vells **amics PUNT** i la senyora Milà va haver de marxar a casa **decepcionada LÈX**. **Al menys SINT** havia après una **lecció LÈX, PUNT** la justícia no sempre guanya.

Nom: C4E49

Curs: 4t

Nombre de paraules: 342

Nombre d'errors globals totals: 27

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 8

LÈX = 4

MORF = 1

ORT = 8

PUNT = 6

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 3

Després del judici en què RELATIU li acusaven SINT de apropiació ORT indevida LÈX, Francisco Camps va viure molts anys com un rei. Un dia, però, es van esgotar esgotar LÈX els diners que havia malversat, i PUNT per viure com feia anys que vivia, Camps va haver de dedicar-se a robar, directament aquesta vegada. Un dia en particular, Paco va esperar la seva víctima PREP A CD darrera SINT una cantonada: "Dona'm ORT tot el que tinguis!", li va dir mentre l'amenaçava amb una pistola. La dona va tractar d'escondre LÈX la seva bossa, però, com que estava molt asustada LÈX, va cedir. Ella va començar a somriure quan va veure que un policia del poble s'apropava, però el que no sabia era que aquell mateix policia va ser qui havia restar SINT amb Camps durant tots els seus judicis, PUNT i s'havien fet amics. La dona, indignada, va anar a la comiseria ORT + ORT per tal de queixar-se i va posar una demanda en contra del policia i de Camps i li PUNT van dir que hauria de defendre's MORF en un judici en contra d'ells.

Va arribar el dia del judici. La dona estava molt contenta perquè finalment podria continuar amb la seva vida i castigar a Camps i el policia SINT + PREP A CD + PREP A CD, que li havien fet passar uns moments horribles.

Nonobstant SINT + ORT, el jutge no arribava i van haver d'esperar i esperar. Una hora després, quan el jutge es va dignar a aparèixer ORT, va passar l'impensable. Aquell jutge era un dels mateixos jutges dels judicis de Camps i era un dels amics de la mili del policia. Tan SINT Camps com el Policia es van aixecar i li van fer una abraçada. En aquell moment, la dona,

ja desesperada, va decidir **retreure SINT** la denúncia i mudar-se de **país ORT**. Va escollir els Estats Units, **però PUNT** una vegada **allí ORT**, **es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN** el judici de Camps es va dur a terme amb un jurat d'iguals i **que CAIGUDA PREP** als Estats Units tots els judicis es feien d'aquella manera. La dona va preferir resignar-se i tornar a **València PUNT** on, encara **que PUNT** de **quan en quan SINT**, **hi PRON HI** havien **judicis amb jurats d'iguals, feia bon temps.**

Nom: C4E50

Curs: 4t

Nombre de paraules: 334

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 2

LÈX = 0

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 6

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

PRON EN = 4

GERUN POST = 1

PREP A CD = 3

Un bon dia, la senyora Feliu en sortir de casa va ser atracada per un home que tenia aspecte de delinqüent. Era un dia molt especial per a la senyora Feliu PUNT ja que anava a una entrevista de feina i havia planificat els detalls SINT + PRON EN amb tots els ets i uts: estrenava un vestit que s'havia comprat el dia abans, les sabates i la cartera de pell també eren noves de trinca, s'havia posat el seu perfum preferit i gairebé no gosava córrer per no rebregar-se. I malgrat això, aquell home, aquell maleït home, li va amargar el dia, i en aquell moment no era encara conscient de PRON EN tots els maldecaps i entrebancs que hauria de patir arran d'aquell atracament. Però, tornem al començament de la història: La senyora Feliu sortia de casa tota cofoïa ORT, anava a una entrevista molt important quan de cop i volta un home que va apareixer ORT quan ella menys s'ho esperava, PUNT li va mostrar una arma de foc i li va prendre la cartera. Quin ensurt que va tenir la pobra senyora Feliu! Encara ara té ganes de plorar quan hi PRON HI pensa. Aquell moment li va xafar la guitarra, l'entrevista de feina se'n PRON EN va anar en orris i la senyora Feliu segueix a l'atur. Però no perdem el fil dels fets que varen passar aquell dia: tot d'una va aparèixer un policia amb la intenció de detenir l'atracador PREP A CD, però... PUNT sorprenentment, tots dos es coneixien i es van abraçar amb molt de goig. La senyora Feliu no s'ho podia creure! Va decidir denunciar-ho a la comissaria de policia i va pensar que SINT el dia del judici, PUNT allò que tantes vegades havia sentit dir de petita: Tal CONV faràs, tal trobaràs! passaria PUNT factura a aquell parell de païos ORT. Tanmateix, el dia del judici la senyora Feliu se'n PRON EN feia ORT creus! El jutge

també coneixia el delinqüent **PREP A CD** i, fins i tot, el policia **PREP A CD**! No s'ho podia creure! La vida, **PUNT** és un cau de sorpreses, no sempre agradables, i la senyora Feliu no ho oblidarà mai.

Nom: C4E51

Curs: 4t

Nombre de paraules: 385

Nombre d'errors globals totals: 13

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 0

MORF = 1

ORT = 0

PUNT = 4

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

RELATIU = 1

CAIGUDA PREP = 3

LA HI = 1

PREP A CD = 4

— MANS EN L'AIRE SINT! —

La Joaquina va decidir anar, per primera vegada, al mercat de Sant Celoni. Volia vendre-hi PRON HI els seus nous cosmètics que havia adquirit feia un parell de dies. De camí cap al mercat, un lladre l'estava esperant amb una pistola per robar-li la bossa PUNT

— Mans CONV en l'aire SINT! Dóna'm la bossa que portes — va CONV dir el lladre mentre la hi LA HI + PRON HI prenia. El lladre, però, no sabia que hi PRON HI havia un policia just darrere seu.

— Mans en l'aire SINT! Deixa la bossa a terra! — va dir el policia. Quan el lladre es va girar per veure qui tenia darrere, va reconèixer el rostre d'un company amb qui RELATIU anava a classe quan era jove. El lladre i el policia es van abraçar i la Joaquina, ben empipada, va agafar la seva bossa plena de cosmètics i es va dirigir a l'oficina de policia, ben decidida a denunciar-los. Com bé sabem, havien de passar bastants MORF setmanes abans que CAIGUDA PREP se celebrés el judici i la Joaquina no podia quedar-se amb els braços creuats. Va decidir que aniria, cada matí, a un mercat diferent. Va començar pel de Sant Celoni, PUNT després va anar al mercat de Llançà, on va conèixer un advocat PREP A CD que l'ajudaria a tirar endavant el judici PUNT i, finalment, al d'Olesa de Montserrat. Els cosmètics de la Joaquina no es venien gaire fàcilment, però pensava que, amb l'ajut de l'advocat que havia conegut a Llançà, aconseguiria guanyar el judici i emportar-se alguns calerons.

En arribar el dia del judici, l'advocat i la Joaquina havien obtingut diverses proves contundents i un parell de testimonis. Creien que guanyarien el judici, però anaven ben errats. Els dos acusats, el policia i el lladre, **esperaven el jutge** **PREP A CD + PUNT** que, curiosament, feia tard.

— Com pot ser que un jutge no sigui puntual? — va preguntar la Joaquina a l'advocat.

— Tinc un mal presentiment — va respondre.

Després que **CAIGUDA PREP** passessin deu minuts més, el jutge va entrar per la porta.

— Mans **en l'aire** **SINT!** — **CONV** va bromejar. La Joaquina i l'advocat es van quedar molt sorpresos en veure que el jutge també **coneixia el lladre i el policia** **PREP A CD + PREP A CD**; eren companys de classe.

No **CONV** se sap què va passar més endavant, però es diu que la Joaquina va deixar d'anar al mercat i que utilitzava els seus cosmètics **per tal que** **CAIGUDA PREP** no la reconeguessin a cap dels pobles on havia passejat.

Nom: C4E52

Curs: 4t

Nombre de paraules: 295

Nombre d'errors globals totals: 5

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 2

LÈX = 1

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 1

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 2

Un dia, ara fa deu anys, una senyora tocada i posada va sortir de casa per anar a la feina. Com cada matí, abans de començar a treballar, va anar a fer un cafè a la cafeteria del barri. El que no sabia, però, és que feia dies que un home l'observava. Així que RELATIU + PUNT quan va sortir de la cafeteria, aprofitant que estava distreta, un home la va atracar. Afortunadament, va aparèixer un policia i la senyora va poder recuperar la seva bossa. Tot i això, quan l'atracador i el policia es van veure les cares es van posar molt contents, ja que no s'havien vist des de feia molt de temps. Resulta que s'havien conegut a la presó. La senyora, indignada, va decidir anar a la comissaria ORT més propera a denunciar el que havia acabat de passar. Els agents, però, li van dir que s'hauria d'esperar molt de temps perquè PER QUÈ aquests fets fossin jutjats. Al cap de gairebé set anys, la senyora va rebre una carta on se li notificava que en SINT uns SINT mesos tindria lloc el judici tan esperat. El dia en qüestió, però, no va ocórrer com ella s'havia esperat.

Quan el jutge va entrar a la sala i va veure els acusats PREP A CD va mostrar una gran alegria, ja que feia molt de temps que no havia vist els seus companys PREP A CD de cel·la, motiu pel qual RELATIU no va ser gens objectiu a l'hora de dictar una sentència. Tot i això, la senyora no va voler imposar LÈX cap recurs. Ja havia perdut massa temps per acabar descobrint com funcionen els organismes públics i no aconseguir res de res. Des d'aquell dia, la senyora resol els problemes a la seva manera i, vivint al marge de la burocràcia, és més feliç que mai.

Nom: C4E53

Curs: 4t

Nombre de paraules: 344

Nombre d'errors globals totals: 22

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 6

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 4

PUNT = 2

CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 5

RELATIU = 1

PREP A CD = 1

Un dia la senyora Dolors passejava tranquil·lament pel carrer, pensant en les seves coses. De sobte, a la cantonada del carrer Rius amb el carrer Foc, un assatjador va aparèixer del **no res** **ORT** i li va dir:

– Alto **CONV**!! Això és un atracament! **Dongui'm** **MORF** la bossa!

La senyora Dolors, espantada, va fer tot el que li va dir i va donar-li la bossa. L'atracador duia una pistola a la mà i **apuntava senyora** **SINT + SINT** Dolors. De sobte, un policia va aparèixer darrere de l'atracador i aquest, sorprès, va deixar anar la bossa de la senyora Dolors. Ella, contenta, va agafar la bossa de **terre** **ORT**. Però, quan va alçar el cap, va veure que el policia i l'atracador es saludaven efusivament:

– Pep! **Què tal** **SINT**? Com va la vida?

– Bé, **tio** **LÈX**! feia **CONV** molt que no ens **veiem** **ORT**!

La senyora Dolors no podia creure allò que veia:

– Això és indignant! No pensa fer-**hi** **PRON HI** res?!

Cap dels dos no li van fer cas. La senyora Dolors, molt empipada, va anar a la comissaria **PUNT**
– **Bon dia.** **CONV** Mirin, m'acaben d'atracar i ha aparegut un company seu i no **hi** **PRON HI** ha fet res. És més, **coneixia l'atracador** **PREP A CD** i **s'han** **SINT** quedat al carrer petant la xerrada. Facin el favor de fer alguna cosa!

Finalment, la senyora Dolors va sortir-se amb la seva i amb motiu de l'atracament i la incompetència del **policia**, **PUNT** es va celebrar un judici.

Ei **CONV** dia del judici, que es va celebrar al cap de poc, l'atracador i el policia seien al banc dels acusats. **Hi** **PRON HI** havia els advocats **de les parts** **SINT**, dos policies i el públic de la

sala. El jutge arribava tard, **així que** **RELATIU** tots dos acusats estaven molt nerviosos. La senyora Dolors els mirava amb deteniment. De sobte, va aparèixer el jutge. Es tractava del senyor Huertas, un jutge famós pel seu mal geni. Per a sorpresa de tothom, el jutge va mirar els acusats i els **hi** **PRON HI + SINT** va dir:

- **Però** **CONV + CONV** que **hi** **PRON HI** foteu aquí?! Quant de temps sense veure'ns!!
Com esteu, **tios** **LÈX**?!

La senyora Dolors, més indignada que mai, **fa** **ORT** **agafar** **LÈX** la porta i va marxar.

Nom: C4E54

Curs: 4t

Nombre de paraules: 332

Nombre d'errors globals totals: 23

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 3

MORF = 1

ORT = 6

PUNT = 1

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

COM A = 1

PRON EN = 3

PREP A CD = 2

Durant la classe d'avui, la professora d'Edició i revisió ens ha explicat el que li va passar ahir a la tarda. Resulta que anava tranquil·lament cap a casa seva, quan un lladre va aparèixer. Ella es va espantar molt; el lladre li va exigir que li donés la cartera, apuntant-la SINT amb una pistola. Però, de cop i volta, quan el lladre estava a punt d'escapar SINT, un policia el va sorprendre. I, casualitats de la vida, el lladre i el policia eren amics de petits i anaven SINT a la mateixa escola. Es van alegrar tant de tornar-se a veure PRON EN que tant l'un com l'altre es van oblidar de la professora PRON EN, es van fer una abraçada i van començar a recordar els vells temps.

La CONV pobre MORF professora es va quedar bocabadada al SINT veure que el policia no feia la seva feina que SINT va recollir del SINT terra la seva cartera i va marxar molt empipada. No s'ho va pensar dos cops i es va dirigir a la comissaria de policia més propera per posar una denuncia ORT a cadascun.

Al lladre PUNT el va denunciar per intent de robatori i al policia per no detenir el lladre PREP A CD. Aquest assumpte va arribar fins els SINT jutjats. El judici es va celebrar al Tribunal CONV + LÈX de primera instància de Barcelona. Aquell dia ORT el jutge va arribar tard, perquè ORT s'havia mort la seva mascota: un peix que es deia Nemo. Quan va entrar a la cambra es va sorprendre molt de veure seguts ORT com SINT + COM A acusats els seus dos millors PREP A CD de l'infantesa ORT. Feia tants anys que no parlava amb ells que va fer un recés LÈX i es van anar SINT + PRON EN tots tres a fer un café ORT. El més curiós de tota aquesta història és que mai es va saber res més d'aquells tres homes. La llegenda diu que encara continuen xerrant en algun bar de la ciutat condal LÈX.

La nostra professora està tant SINT descontenta del sistema judicial d'aquest país que pensa anar a tots els canals de televisió a explicar la seva experiència.

Nom: C4E55

Curs: 4t

Nombre de paraules: 254

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 10

LÈX = 2

MORF = 1

ORT = 14

PUNT = 3

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1

SER = 1

SI NO = 1

PREP A CD = 6

Diumenge passat, la meva mare caminava per la Diagonal **quand** **ORT**, de sobte, va aparèixer un home d'uns cinquanta anys amb **un** **MORF** arma i li va demanar la bossa. Ella es va **possar** **ORT** molt nerviosa i va aixecar fins i tot les mans. No van passar deu segons **quand** **ORT** + **SINT** l'atracador va deixar caure la bossa. Ella es va sorprendre, però de seguida va **veure un mosso** **PREP A CD** que apuntava per la **ORT** esquena l'atracador **SINT**. La **historia** **ORT** era de riure **perque** **ORT + PUNT** **quand** l'atracador es va girar, va **reconèixer al mosso** **SINT + PREP A CD** i **amb dós** **SINT** es van **donnar** **LÈX + ORT** una gran abraçada. La meva mare no podia creure el que acabava de passar. Tota enfadada, va anar a la **comissaria** **PUNT** que estava a dues cantonades per denunciar que la persona que **la havia** **SINT + ORT** estava en aquests moments passant com **si no** **SI NO** hagués passat res amb el mosso que **el va enxampar** **SINT**.

El **CONV** **comisari** **ORT** va obrir un expedient. Dues setmanes més tard, van anar a judici i **estavan** **SINT + PRON HI + ORT** acusant tant l'atracador com el mosso **PREP A CD + PREP A CD**. Ells feien cara **de estar** **ORT** preocupats i la meva mare **de estar** **ORT** contenta.

No **obstante** **ORT**, l'alegria de la meva mare no va durar molt. De seguida va sortir el jutge que **atenia** **LÈX** el cas i tant els acusats com el jutge es van saludar i es van **possar** **ORT** molt contents. Com podeu imaginar, **amb dós** **SINT** acusats van sortir del tribunal molt feliços i amb una sanció de 200 € de multa. Quina sort de l'atracador de **conèixer al mosso i al jutge** **SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD**, **PUNT** tots tres havien anat junts a l'institut.

Nom: C4E56
Curs: 4t
Nombre de paraules: 407
Nombre d'errors globals totals: 62

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:
SINT = 20
LÈX = 8
MORF = 1
ORT = 21
PUNT = 6
CONV = 6

Nombre de variants de les setze variables:
PER QUÈ = 1
PRON HI = 4
PRON EN = 2
RELATIU = 1
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 6

Era un dissabte de finals de maig i la senyoreta Pepa s'en ORT + PRON EN va anar a donar LÈX una volta pel poble. Feia calor i va decidir anar al mercat i comprar-hi PRON HI pomes per fer una macedonia ORT de fruita. Pel camí ORT, de sobte, un home que anava vestit amb un uniforme de ratlles va apareixer ORT per una cantonada. A la ma ORT dreta, portava SINT + PRON HI un MORF arma i va començar a cridar: “dona'm ORT + CONV la bossa ja! De presa ORT o et fotrè un tret al cap”. De tant SINT espantada que es va quedar, la senyoreta Pepa li va donar la bossa, tot aixecan ORT les mans per si de cas. En aquell moment va pensar en les pomes que no podria ORT comprar perquè s'havia quedat sense diners. Llavors, va veure com un agent de policia s'apropaba ORT pel SINT darrere de l'home PUNT que encara l'apuntava SINT amb la seva arma. El policia li SINT va dir a l'atracador que baixes SINT + ORT l'arma i es doni LÈX + SINT la volta. La senyoreta Pepa estava molt feliç perquè no es podia acabar de creure la sort que havia tingut. Es va quedar molt sorpresa quan el policia, en el moment en què RELATIU el lladre es va donar la volta LÈX + PUNT li va dir: “home! CONV + CONV Quan LÈX de temps, PUNT quina alegria ORT per SINT veure't! Dona'm ORT + LÈX una abraçada! Torna-li la bossa a la senyoreta, vinga, i anem a prendre alguna cosa. CONV La senyoreta Pepa no s'ho podia creure. Estava tant SINT furiosa que va anar a la comissaria i va denunciar a l'agent de policia i al lladre SINT + PREP A CD + SINT + PREP A CD. Dues setmanes més tard, la van cridar per a què SINT + PER QUÈ anes ORT

al judici. **Convençuda que CAIGUDA PREP** el **judge ORT** condemnaria **als dos homes SINT + PREP A CD**, **hi PRON HI** va anar molt contenta. **Però PUNT** de nou, s'equivocava. En entrar **en SINT** la sala on se celebraria el judici, el **judge ORT** va fer un crit d'alegria en **veure al dos acusats SINT + SINT + PREP A CD**: **“Home! CONV (COMETES DE TANCAMENT)** Si sou vosaltres! Però què feu **en SINT** aquí? Anem a prendre una cervesa i **ens oblidem d'aquesta història PRON EN** que no té **ni peus ni cap LÈX!**”

Enfadada CONV, la senyoreta Pepa es va posar a pensar. Era evident que no **hi PRON HI** havia **rés ORT** com **conèixer ORT la gent PREP A CD** adequada per poder fer el que et **dona ORT** la gana sense que no et passi mai res. Llavors, va decidir **comença ORT** a fer-se amiga de tothom, sigui qui **sigui PUNT + SINT** perquè estava **segura que CAIGUDA PREP** un dia o un altre acabaria sent amiga d'un **judge ORT** més important que aquell que acabava **de deixar lliures a aquests dos homes SINT + PREP A CD + LÈX**, **i PUNT** quan això **passi SINT**, es vengaria **LÈX**.

Nom: C4E57

Curs: 4t

Nombre de paraules: 381

Nombre d'errors globals totals: 70

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 24

LÈX = 10

MORF = 3

ORT = 28

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 6

PRON EN = 2

CAIGUDA PREP = 3

PREP A CD = 2

Un dia, una **dóna** **ORT** ben arreglada, que per la seva **apariència** **LÈX** jo diria que ocupava un **postó** **LÈX** de treball important, tal com **abogada** **LÈX** o **algo** **LÈX** **pel** **SINT** estil, anava pel carrer quan un **home** **PUNT** que esperava que **passesi** **MORF** pel seu costat **a algú** **SINT + PREP A CD** amb una pistola, **PUNT** la va sorprendre. Val ser tal el **susto** **LÈX** que va **prendre** **LÈX** la **pobre** **MORF** **dóna** **ORT**, que li va donar tot allò de valor que tenia. Però, el que **l'homa** **ORT** no s'esperava era **que** **PUNT** d'un moment a **l'altra** **ORT**, un policia **li va sorprendre** **SINT + SINT** a ell mateix amb una pistola pel **darrera** **SINT**. Doncs la **dóna** **ORT** va aprofitar per recollir les seves **pertinències** **LÈX**, que **l'homa** **ORT** **li va prendre**. **SINT** Lo **SINT** pitjor va ser quan els dos homes **s'hi** **PRON HI** **van donar** **SINT + LÈX + ORT** **compte** **que** **CAIGUDA PREP + PRON EN** es coneixien i eren amics. La **dóna** **ORT** es va enfadar tant que va anar directament a **la oficina** **ORT** dels policies a fer una denúncia de tot **lo** **SINT** que **va pasar** **SINT + ORT** **fa** **SINT** una estona al carrer. Ella no **daba** **LÈX** crèdit a **lo** **SINT** que li **habia** **ORT** passat. Van passar uns quants mesos fins que el dia del judici va arribar. La **dóna** **ORT** estava molt indignada i contenta **perque** **ORT** pensava que tota aquesta **historia** **ORT** tan de cinema **anava** **SINT** a ser **jutjat** **SINT** **perque** **ORT** no era normal. Anava molt arreglada, com de **costum** **PUNT** i **positiva** **SINT**. En canvi, els acusats, el **poli** **LÈX** i **l'homa** **ORT** que **li** **SINT** **va atracar** **SINT** **semblaban** **ORT** molt preocupats pel que estava a punt de passar. A la sala, **hi** **PRON HI** havia molta gent: visitants, els advocats, guàrdies... Tothom esperava **a que** **SINT + CAIGUDA PREP** el **jutjer** **ORT** **entressi** **MORF** a la sala. **De cop** **va**

entrar SINT + PRON HI i va estar uns SINT minuts analitzant la gent PREP A CD que hi PRON HI havia a la sala quan es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN els dos acusats eran ORT dos dels seus millors amics. La dóna ORT no s'ho podia creure! Això era impensable. Com pensaria SINT + ORT ella que l'història ORT + ORT es repetiria! Obviament ORT, el judici no es va celebrar perquè el jutjer ORT va considerar que això havia estat tan sols una broma de mal gust PUNT ja que aquell pobre home era un molt bon noi i ni tan sols la pistola era de veritat. Els hi SINT + PRON HI va fer demanar disculpes i tot va quedar així. Però és clar, era el jutjer ORT i la dóna ORT no podia fer res SINT + PRON HI perquè ORT ni havia resultat ferida, ni li van robar SINT res al final.

Nom: C4E58

Curs: 4t

Nombre de paraules: 423

Nombre d'errors globals totals: 22

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 1

MORF = 1

ORT = 4

PUNT = 5

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 3

PER A = 1

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 2

LA HI = 1

PREP A CD = 2

L'Anna és una dona de trenta-vuit anys, soltera i professora de primària de l'escola del barri. Un bon dia, l'Anna tornava cap a casa després de la feina i va decidir canviar el camí de tornada perquè feia un dia preciós i volia gaudir-ne PRON EN. Mentre passejava anava distreta i, de sobte, va aparèixer un atracador amb una pistola a la mà que demanava que li donés la bossa. L'Anna, molt espantada, se la SINT + LA HI + PRON HI va donar sense cap mirament. Però per sort, en aquell precís moment, va aparèixer un policia ORT del no res ORT i va encanonar l'atracador SINT. L'Anna, alleugida MORF, va recollir la seva bossa del SINT terra, però quan va aixecar el cap, va veure que tant l'atracador com el policia somreien i s'abraçaven. Va veure que es coneixien, i PUNT com no semblava que se SINT l'anés a portar a comissaria, l'Anna va dirigir-s'hi PRON HI per denunciar-los. Quan hi PRON HI va ser, va posar una denúncia a l'atracador i una altra al policia ORT. Després de fer-la SINT, van citar l'Anna PREP A CD pel SINT mes que ve SINT, quan se celebraria el judici. Durant tot el mes, l'Anna va sentir-se indignada per l'actitud d'aquell policia, però en el fons, encara confiava en la justícia i sabia que els empaperarien. Per preparar-se per al PER A judici, l'Anna va contractar el millor advocat PREP A CD, així que RELATIU estava convençuda que CAIGUDA PREP aquella injustícia seria castigada. Totes les professores de l'escola l'animaven perquè PER QUÈ tingués forces per enfrontar-se a l'atracador. Quan va arribar el dia del judici l'Anna estava

nerviosa per haver de trobar-se una altra vegada amb l'atracador, però **les ganes que tenia que CAIGUDA PREP** es **fés** **ORT** justícia **li** **SINT** feien sentir-se forta. Un cop dins la sala, l'Anna va asseure's i va veure com el policia i l'atracador s'asseien a la banda dels acusats. Tots dos estaven nerviosos i miraven cap a totes bandes demanant ajuda amb la mirada. Per fi es faria justícia, pensava l'Anna. Van anunciar el nom del jutge i, quan va entrar, va **fer** **LÈX** una ullada als dos acusats. De sobte, el jutge va somriure i va exclamar amb alegria: "Fills meus!" I va anar a abraçar-los. L'Anna va quedar-se **atònita**, **PUNT** no s'ho podia creure, el policia i l'atracador eren germans i el **jutge** **PUNT** el seu pare. Els dos acusats van quedar en llibertat i com a càstig van haver de demanar-li **SINT** disculpes a l'Anna. Aquí va acabar **tot**, **PUNT** l'Anna va intentar denunciar-los de **nou** **PUNT** però, com el judici ja s'havia celebrat, no **li** **SINT** van permetre. Passats **uns** **SINT** mesos, l'Anna va decidir anar a viure a l'estranger; estava indignada amb la justícia i amb el seu país.

Nom: C4E59

Curs: 4t

Nombre de paraules: 434

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4

LÈX = 0

MORF = 1

ORT = 5

PUNT = 5

CONV = 2

Nombre de variants de les setze variables:

PRON EN = 1

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 10

La Carme era una dona responsable, treballadora, amb estudis i amb una capacitat cognitiva destacable. Sempre havia dut una vida monòtona i avorrida, era una advocada important i no tenia cap problema econòmic, més aviat era tot el contrari. Aquest últim detall era ben sabut pel Josep, un dels lladres més temuts del barri. El Josep s'havia fet famós després d'una **trajectoria** **ORT** digna **d'“admirar”**. **CONV** Es tractava d'un lladre molt peculiar i reunia una sèrie de característiques molt poc corrents en un criminal d'aquesta mena: era un sapastre. Sí, el Josep tenia molt poca traça per aquestes **coses**, **PUNT** sempre que cometia un atracament l'enxampaven. Però el que atemoriria a tothom era el **fet que** **CAIGUDA PREP** el Josep mai va acabar a la presó, mai va haver de pagar cap multa i mai va haver de donar explicacions a ningú: era invencible. La moral dels **veïns** **ORT** estava **pel** **SINT** terra, els més vells creien que era la reencarnació del Dimoni, els nens sortien al carrer amb **por**, **PUNT** i els pares no s'atreïen a **deixar sortir els seus fills** **PREP A CD** sense la presència d'un adult. Un bon dia, quan tornava de la feina, la Carme, morta d'avorriment, va decidir passar per un altre carrer. El que no s'esperava era que s'acabaria trobant amb el lladre llegendari. El Josep era darrere una cantonada, anava armat i **havia espïat durant dies la seva propera víctima** **PREP A CD**, sabia **fins i** **SINT** que cada divendres passava per un altre carrer. Se li va plantar al davant i li va exigir que li donés la bossa. El Josep no havia nascut per ser **lladre**, **PUNT** en el passat va ser un home de bé i no **en** **PRON EN** sabia, de robar. Un cop **li** **SINT** va agafar la bossa a la Carme, va notar com un objecte similar al canó d'una pistola li feia **pressió** **ORT** a l'esquena. Era una **pistola**, **PUNT** l'havien estafat de nou. Però de cop, per **enèsima** **ORT** vegada, una veu familiar el va **sorprendre**, **PUNT** era la veu d'un dels seus amics de feia temps, un policia

que treballava per allà i que **li SINT** devia molts favors al Josep. La Carme es va quedar sense paraules quan va veure que el Josep i el policia es fonien en una tendra abraçada. Indignada, va **denunciar el policia i el Josep PREP A CD + PREP A CD**. El judici que **enfrentaria la Carme, el Josep i el policia PREP A CD + PREP A CD + PREP A CD** va ser **increïblement ORT** mediàtic. Tot el poble volia saber què passaria. Tothom volia saber si la Carme podria derrotar el drac malèfic **PREP A CD** que **aterroritzava MORF** els nens de la zona **PREP A CD**. En entrar, el jutge va **saludar el josep PREP A CD + CONV**, li va donar un copet a l'espatlla i va començar el judici.

Nom: C4E60

Curs: 4t

Nombre de paraules: 357

Nombre d'errors globals totals: 70

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 27

LÈX = 13

MORF = 7

ORT = 20

PUNT = 2

CONV = 1

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 2

PRON EN = 2

RELATIU = 3

GERUN POST = 1

La senyora Fàbregas volia anar a la nova botiga de la seva filla. Pel carrer, de **repent LÈX**, un lladre va **apareixer ORT** davant **ORT** d'ella i la va **amençar ORT** amb una pistola, **gridant-la SINT + ORT** per que **SINT + PER QUÈ + SINT** li **donies ORT + MORF** tot **SINT** els diners que **tiniesi MORF**. Se'la'ns va **SINT + ORT** donar i es va posar molt **trist MORF** perquè volia comprar-se un nou vestit a la botiga amb el salari del seu marit. Un **Mosso CONV** havia vist tot això i va demanar al lladre que li **torniesi MORF** el seu **bols LÈX**. Quan **en SINT** lladre es va girar per pegar **el SINT** Mosso una **patada LÈX** al cul, es va sorprendre molt — **PUNT** era el seu amic del col·legi **PUNT** amb qui **RELATIU** va **anar SINT** sempre a robar **els xuxes LÈX** de la senyora Magali. Quina alegria! **Vient MORF + SINT** això **ORT**, la senyora Fàbregas **es va enfadar molt i va anar a la oficina dels Mossos GERUN POST + ORT** per queixar-se'n **PRON EN** i **que SINT** això en una societat democràtica no pot **ocurrir LÈX**. Llavors, **li SINT** va denunciar i tres setmanes després va començar el **juicio LÈX** contra el Mosso i el lladre, els amics de tota la vida. Pensava que el **judge ORT** seria un dels competents, ja que havia resolt molts casos conflictius i era el millor a **SINT** l'àmbit **dels MORF** **denuncies ORT** contra els funcionaris de l'Estat, **i en havia SINT + PRON HI** molts. **Tot això SINT**, quan **no SINT** veure el **judge ORT**, no es podia **creur MORF** la seva reacció quan es **va donar compte LÈX + PRON EN** dels seus clients: els seus millors amics de la universitat **amb els que SINT + RELATIU** sempre **va SINT** **haquear LÈX** els **ordenadors LÈX** dels professors per obtenir els **examens ORT** **avant LÈX** de la seva realització i per aconseguir aprovar la carrera

universitaria **ORT** de política aplicada. Es veu que **ningú SINT** dels tres licenciats en política aplicada va estudiar **molt SINT** per el **ORT** seu títol, i després de trenta anys **es van tornar SINT** a veure en un **juici ORT** que va **iniciar ORT** una senyora vella a la **què SINT + RELATIU** havia caigut el seu **bols LÈX**. El seu amic, **menjant-se SINT** un **platan ORT**, la **volia ORT** ajudar i, com **es ORT** una senyora vella i perquè no **s'hauria SINT** de **forçar LÈX** molt, només **la SINT** volia tornar **li SINT** el **bols LÈX** i mai havia tingut **l'intenció ORT** de robar-se-**lo SINT**. **Doncs SINT**, el millor que **hi PRON HI** ha a la vida són els amics :-)

Nom: C4E61
Curs: 4t
Nombre de paraules: 426
Nombre d'errors globals totals: 21

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 3
LÈX = 1
MORF = 0
ORT = 7
PUNT = 7
CONV = 3

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
SER = 1
PRON EN = 2
GERUN POST = 1
PREP A CD = 2

La Magda Torres tornava a casa de la feina, com cada dilluns. Aquell matí, se l'havia passat pensant quin camí de tornada agafaria, perquè els dilluns era el dia de la paga, i, tal com en Ramon, el seu fill, li havia recomanat, havia d'intentar buscar rutes diferents per si algú la vigilava amb la intenció de fotre-li els calers **ORT**. Tota pensativa caminava **tranquila ORT** pel carrer de casa seva. Estava a punt **d'arribar, PUNT** i rumiava si **li SINT** faria mongetes o cigrons a en Ramon per dinar. Tot d'una, un brètol se li va acostar i, a punta de pistola, li va demanar la bossa. La Magda es va espantar i d'una revolada el brètol li va estirar la bossa de les mans fràgils i humides. Li suaven com cada dilluns de primer de mes, per culpa dels nervis que passava en fer el camí cap a casa.

Per CONV allà a prop passava un guàrdia que ho havia vist tot. La Magda en veure'l es va **tranquilitzar, PUNT + ORT** i va pensar que havia estat de **sord ORT**. En Ramon sempre li deia que anés **en SINT** compte, **que PUNT** el dia que li passés alguna cosa, en aquests **mons ORT** de Déu, ell no **hi PRON HI** seria per ajudar-la. Però aquell dia semblava que li estava sortint bé. El guàrdia va desenfundar l'arma i la va clavar al clatell del brètol. El brètol va deixar caure la bossa i es va girar, i la Magda va agafar la bossa de terra, a cor **que SINT** vols, i es disposava a donar les gràcies al guàrdia **quan PUNT** de sobte, el brètol i el **guàrdia, PUNT** es van abraçar. Es coneixien de feia més de vint anys i no s'havien vist des de feia més d'una dècada. La Magda no s'ho podia creure. Es va fotre **com un gall de panses LÈX** i se'n va **PRON EN + GERUN POST** anar de dret cap a la comissaria a **denunciar aquells dos poca-soltes PREP A**

CD. La història va portar força cua, i la Magda volia que es fes justícia **- on PUNT + CONV + CONV** s'és vist que un policia faci una cosa **així- PUNT** pensava ella indignada. Al cap d'un mes de gestions, la Magda va aconseguir data per anar a judici i un cop allà ja es fregava les mans. **Eren SER** a la sala i **esperaven el PREP A CD jutje ORT** amb candeletes. Després d'una hora d'espera el **jutje ORT** va entrar i en **veure els dos personatges PREP A CD** es va posar a cridar els seus noms. Es coneixien des de feia més de vint anys i no s'havien vist des de feia més d'una dècada. La Magda **se'n PRON EN** feia creus. La justícia no existeix.

Nom: C4E62

Curs: 4t

Nombre de paraules: 339

Nombre d'errors globals totals: 17

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 5

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 1

PUNT = 5

CONV = 4

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 3

PRON EN = 1

RELATIU = 1

PREP A CD = 3

Hi PRON HI havia una vegada una dona senzilla i treballadora que passejava tan tranquil·la pel carrer quan, de sobte, va sortir LÈX un paio amb pinta de “macarrilla” de darrera SINT d'una cantonada. «Dona'm ORT tot el que portis a sobre, vella! —va PUNT dir l'home apuntant la SINT pobra dona amb una pistola— PUNT I no cridis o...». PUNT + CONV Però no va poder acabar la frase, ja que darrera SINT seu va sentir una veu potent i profunda que deia: «Tu, lladre, mans enlaire, PUNT quedes detingut!». CONV El delinqüent es va quedar parat durant uns instants i, quan va reaccionar, va girar-se lentament per veure qui li havia parlat d'aquella manera i el tenia encanyonat LÈX per l'esquena.

—Manuel? —va dir el policia.

—Manolín? —va respondre el lladre—. Ostres, tu, quina casualitat!

—Doncs ja veus SINT... Què fas per aquest barri, Manuel? Quant de temps sense veure't!

—Doncs mira, aquí guanyant-me la vida una mica, igual que els polítics!

Després CONV de riure-li la gràcia, Manolín va fer una abraçada al lladre. Mentrestant, la dona, tota indignada, va anar a la comissaria de policia més propera i va explicar a dos mossos d'esquadra el que havia passat.

—I s'han abraçat! Us ho podeu creure? En comptes d'arrestar-lo l'ha convidat a prendre alguna cosa a un bar! És indignant! —deia la dona mig cridant.

—No es preocupi, senyora. Nosaltres ens encarregarem PRON EN de tot —van respondre els mossos.

Així, al cap d'una setmana, es va dur a terme un judici en què RELATIU s'acusava el delinqüent PREP A CD per haver comès un robatori i el policia PREP A CD per corrupció.

—Si jo no vaig fer res... Em va caure la seva bossa a les mans! —deia el lladre.

—Això explica-li SINT al jutge, malparit! —li va respondre el policia que hi PRON HI havia al costat.

Al cap d'un moment va entrar el jutge, tot concentrat. De sobte, es va girar i va veure els dos PREP A CD acusats, i sense poder evitar-ho va exclamar:

— Manuel! CONV Manolín! Què feu aquí? Però si vosaltres sou un tros de pa, PUNT hi PRON HI ha hagut un error segur, quedeu exculpats!

“Moraleja”: així va el país...

Nom: C4E63
Curs: 4t
Nombre de paraules: 296
Nombre d'errors globals totals: 8

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 4
LÈX = 3
MORF = 0
ORT = 1
PUNT = 0
CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 1
PRON EN = 3
CAIGUDA PREP = 2
PREP A CD = 5

Un dia una senyora de mitjana edat que anava vestida d'una manera molt elegant es va topar amb un lladre. La dona caminava amb caire pensatiu i probablement per aquest motiu no es va donar que PRON EN + CAIGUDA PREP + LÈX hi PRON HI havia un lladre darrera SINT de la següent cantonada fins que no SINT va ser massa tard. El lladre, que gairebé era de la mateixa alçada que la senyora, va sortir ràpidament del seu amagatall cridant i apuntant amb una arma a la dona. La senyora es va donar LÈX un bon ensurt i de seguida va obeir-lo ORT. Va donar la bossa de mà al lladre, que no deixava d'apuntar-la SINT en cap moment i feia cara de pomes agres. Tanmateix, de sobte i afortunadament per a la pobra senyora que veia com desapareixien els seus estalvis en uns SINT segons, va aparèixer un policia amb uniforme que, sense dubtar-ho ni per un segon, va apuntar amb la pistola al lladre. La dona, que havia vist el policia PREP A CD des de bon començament, va respirar tranquil·la. El lladre, en canvi, va quedar-se mut i de l'espant li va caure la bossa de les mans. Mentre la dona recuperava el que era seu, el lladre va girar-se per veure quina cara feia el policia i va ser aleshores quan es va adonar que CAIGUDA PREP + PRON EN era el seu amic de la infància. Tots dos es van alegrar PRON EN molt de tornar a trobar-se i el policia, com que era corrupte, va decidir deixar-lo marxar. La senyora, molt enfadada pel que havia succeït, va dirigir-se a la comissaria per denunciar el policia PREP A CD i, naturalment, el lladre PREP A CD. El dia del judici la dona estava impacient perquè el jutge dictés sentència, però es va donar LÈX una bona sorpresa quan va comprovar que el jutge també coneixia el lladre i el policia PREP A CD + PREP A CD.

Nom: C4E64

Curs: 4t

Nombre de paraules: 361

Nombre d'errors globals totals: 34

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 23

LÈX = 6

MORF = 2

ORT = 0

PUNT = 3

CONV = 0

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 3

PRON HI = 6

SI NO = 2

PRON EN = 4

RELATIU = 3

CAIGUDA PREP = 1

PREP A CD = 2

Hi PRON HI havia una vegada una dona que treballava en un banc. Un dia es va quedar SINT + PRON HI fins tard, així que es va quedar sola a l'oficina. Però quan havia acabat i anava a tancar, li SINT va atracar un home amb una pistola i li va demanar que li donés la seva bossa si no SI NO volia que li fes mal. En aquest moment, va aparèixer molt sigilosament un policia pel seu darrere i li va clavar una pistola a l'esquena dient-li:

—Mans amunt LÈX i entrega'm l'arma.

L'home es va donar SINT + LÈX mig MORF volta i resulta SINT que eren bons amics, així que RELATIU es varen donar LÈX una bona abraçada. La dona tenia molta por; va agafar la seva bossa, que havia caigut en SINT terra, i se'n va marxar SINT + PRON EN molt empipada. Es va dirigir a l'oficina dels mossos i els PRON HI va explicar l'ocorregut. Ells no estaven PRON EN molt SINT segurs de si SINT creure-la, però varen prendre nota SINT + PRON EN i la dona va fer la denúncia. Després d'esperar mesos per què SINT + PER QUÈ es tramités la denúncia, van anar al jutjat. Era un dilluns a les nou del matí, eren tots presents SINT + PRON HI i el policia i l'atracador feien cara d'estar molt espantats. Però la dona, en canvi, se sentia bastant tranquil·la perquè sabia que tenia raó i que no havia dret SINT + PRON HI amb SINT com havien actuat. Van haver d'esperar dos MORF hores que arribés el jutge. Però quan va entrar per la porta i va veure a l'atracador i al policia SINT + PREP A CD

+ SINT + PREP A CD, es SINT van adonar que PRON EN + CAIGUDA PREP es coneixien, PUNT de fet, eren bons amics de l'escola. Així que RELATIU + PUNT es van donar LÈX un fort abraç LÈX i van estar parlant una bona estona, com si no SI NO hi PRON HI hagués ningú més a la sala. En acabar, el jutge PUNT sabent que la dona tenia raó, va dir als homes SINT perquè SINT + PER QUÈ no li SINT feien LÈX una recompensa de diners a la dona. Així que SINT + PUNT + RELATIU els homes li van oferir mil euros, però ella no va SINT acceptar. Li van demanar que per quina SINT quantitat acceptaria. Ella va respondre que no per menys de quatre mil euros. Tot seguit, el jutge, el policia, l'home i la dona es van dirigir al banc perquè PER QUÈ li fes SINT la transferència. I així va acabar la història.

Nom: C4E65

Curs: 3r

Nombre de paraules: 303

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 12

LÈX = 2

MORF = 0

ORT = 4

PUNT = 6

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PER QUÈ = 1

PRON HI = 2

CAIGUDA PREP = 2

PREP A CD = 3

Un dia passejava la senyora Flora SINT pel carrer camí SINT al treball. Com de costum, res de nou, PUNT el mateix dia ORT, la mateixa hora, PUNT un avorriment! Quan SINT de sobte va atracar-la un lladre amb pistola que va aparèixer com si res després que CAIGUDA PREP la nostra protagonista creués la cantonada.

- Mans CONV + CONV enlaire! - va CONV + CONV crida ORT el lladre tot apuntant-li amb la pistola. I va estirar la mà per robar-li la bossa.

Però quan ja la senyora Flora pensava que no tenia res a fer SINT + PRON HI, un somriure d'esperança va aparèixer a la seva cara quan va veure un policia PREP A CD que venia per ajudar-la.

- Quiet! Mans enlaire! Tiri la pistola! - va cridar el policia.

El lladre va mirar enrere i, contràriament al que deurien SINT pensar en aquests casos, el lladre va abraçar al policia SINT + PREP A CD. Eren amics des de que SINT + CAIGUDA PREP anaven a l'escola bressol, però els seus camins es van separar... SINT + PUNT

La CONV senyora, tota decepcionada LÈX, va marxar enfadada com una mona cap a la comissaria de policia. Va arribar SINT + PRON HI i va explicar tot allò que acabava de passar als policies.

La senyora va fer una denúncia per la poca eficiència de l'agent i per què SINT es sentia enganyada per no haver tingut seguretat quan més la necessitava... van PUNT + CONV celebrar un judici "express". L'acusat s'esperava el pitjor... PUNT igual que el policia, que no

entenia **per qué** **PER QUÈ + SINT** la vida havia de ser tan crua i **per** **SINT** **saludar el seu amic**
PREP A CD de **l'infància** **ORT** estava en aquella situació.

Però va aparèixer el jutge i tots dos acusats es van mirar l'un a l'altre:

- És en Pep, de la classe dels dofins!

En Pep, amb cara d'estranyesa, va pensar per un moment de qui es tractava, **Però** **CONV** una **alegria** **ORT** instantània va aparèixer a la seva cara. Eren els seus dos millors amics! Els va saludar amb molta il·lusió! **i** **PUNT** conte **comptat** **LÈX**, conte acabat!

Nom: C4E66

Curs: 4t

Nombre de paraules: 482

Nombre d'errors globals totals: 31

En groc = variants —normatives i no normatives— de les setze variables sintàctiques que s'analitzen
Denominacions abreujades: 1) PER QUÈ, 2) PRON HI, 3) SER, 4) SI NO, 5) PER A, 6) COM A, 7) PRON EN, 8) EN LLOC, 9) PREP INF, 10) RELATIU, 11) CAIGUDA PREP., 12) RELATIU SUBJ., 13) GERUN POST., 14) LA HI, 15) PREP. A CD, 16) HAURIA

En verd = coincidència de dues variants —normatives o no normatives— de les setze variables sintàctiques

En blau = errors globals d'ortografia (ORT), de morfologia (MORF), de sintaxi (SINT), de lèxic (LÈX), de puntuació (PUNT), de convencions (CONV)

Nombre d'errors globals:

SINT = 11

LÈX = 1

MORF = 2

ORT = 7

PUNT = 3

CONV = 7

Nombre de variants de les setze variables:

PRON HI = 4

SER = 1

COM A = 1

PRON EN = 1

RELATIU = 2

PREP A CD = 2

HAURIA = 1

Hi PRON HI havia una vegada una catedràtica de l'Universitat ORT Pompeu Fabra que donava classes a la facultat CONV de traducció CONV i Interpretació. Aquesta professora es deia Jael Martín i feia classes d'Edició i Revisió. Al contrari que les actuals professores, aquesta tenia certa fama de ser una dona estricta MORF, implacable i molt, molt exigent. Quan corregia una pràctica no hi PRON HI havia espai en blanc que se l'escapés SINT, i quan d'un examen es tractava SINT no hi PRON HI havia coma que perdonés. Era una d'aquestes professores que un recorda durant tota la seva vida i, com us podeu imaginar, era tan fàcil suspendre el seu examen com trobar un ordinador fora de servei a la biblioteca del Campus de Poblenou (mundialment conegut per tindre el percentatge més alt d'ordinadors que no funcionen per metre quadrat). Un dels alumnes d'aquesta professora es deia Pere Perà, i de tantes convocatòries d'examen a les que SINT + RELATIU s'havia presentat (sense èxit), se SINT li havia caigut el cabell i li havien sortit arrugues al front. El pobre Pere, al que SINT + RELATIU només li quedava aquesta assignatura per acabar la carrera (carrera que havia començat vint anys enrere) PUNT estava més desesperat que el Messi sense una pilota de fútbol ORT i, després de demanar consell a un sabi ORT que vivia a la localitat de Gaireomassa (situada en algun punt dels Pirineus), va decidir que, vist que les seves pregàries a Solà, Fabra, Cervantes i d'altres deus ORT, era hora d'actuar.

Una CONV tarda solejada de març, va comprar una pistola a una tenda de catalans (els xinos MORF han passat a dominar el món) i va assaltar a la professora SINT + PREP A CD a la sortida de la universitat amb la intenció de robar-li els exàmens. La professora va deixar caure la carpeta al SINT terra, PUNT i el Pere es va ajupir per agafar-la, tot imaginant-se, per fi, la seva nova vida com a COM A traductor.

Però les coses no van anar tant SINT bé. Un policia que passava per allà el va veure i el va enxampar. “Quin alivi LÈX!” va pensar la senyora Martín, “ja sabia jo que teniem ORT unes forces de seguretat excel·lents!” No obstant això, la seva cara va canviar quan va veure que els dos homes (policia i lladre d’exàmens) es coneixien.

– Pere CONV, com va eso troncu! Que hi PRON HI fas per aquí.

- Aquí CONV estic, doncs havia de robar l’examen degut a que porto vint anys presentant-m’hi CONV a la convocatòria.

La professora, indignada (i no perquè es coneguessin, sinó perquè parlaven un català que podia fer despertar a Fabra SINT + PREP A CD) va anar als jutjats i va denunciar els fets.

El dia del judici, durant l’interrogatori, el jutge va preguntar al Pere en quin context havia atemptat contra el català, i ell li va explicar que portava SINT setze convocatòries d’examen i que havia decidit robar l’examen. El jutge, amb un somriure, va dir. PUNT

- Ho CONV haguessis SINT + HAURIA dit abans! Jo vaig estudiar a la Pompeu i sé on són ORT els examens ORT! T’absolc dels teus pecats PRON EN!