

**DONA I LITERATURA EN ELS ANYS TRENTA:  
LA NARRATIVA DE LES ESCRIPTORES CATALANES  
FINS A LA GUERRA CIVIL**

Neus Real Mercadal

Tesi doctoral dirigida pel Dr. Jordi Castellanos i Vila

Departament de Filologia Catalana  
Facultat de Lletres  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Octubre 2003

SIGNATURES: C. S.

## TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Consideracions sobre la música». *La Veu de Catalunya*, 1-V-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
02. «Consideracions sobre la música». *La Veu de Catalunya*, 15-VI-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
03. «Consideracions sobre la música». *La Veu de Catalunya*, 15-VII-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
04. «Consideracions sobre la música». *La Veu de Catalunya*, 15-VIII-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
05. «Visites instructives». *La Veu de Catalunya*, 1-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
06. «Resenya de la conferència de P. Pi de la Serra». *La Veu de Catalunya*, 15-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

## CONFERÈNCIES:

01. 1933. «La tasca de la dona en la política moderna». Conferència pronunciada el febrer a Sant Pol de Mar, en representació de la Secció Femenina de Lliga Catalana. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 23-II-1933 [vespre]
02. 1933. «La dona a través de l'Estatut». Conferència pronunciada el 6 d'abril a Barcelona, en representació de la Secció Femenina de Lliga Catalana. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 10-IV-1933 [vespre] i 15-IV-1933 [matí]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 1-IV-1933 [matí]
03. 1933. [Sobre política.] Conferència pronunciada el 5 de maig per a la Secció Femenina del Casal Republicà Autonomista d'Arenys de Mar. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1933 [Nombrosos discursos i conferències com a militant de Lliga Catalana el 1933, anunciats a la premsa]

## OBRA:

- 1928 *La Sonata a Kreuzer*, de Lleó Tolstoi [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Marçal Pineda. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 2). 2a ed.: 1934
- 1929 *Katia*, de Lleó Tolstoi [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Josep Miracle. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 7)
- 1929 *Taras Bulba*, de Gògol [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Melcior Font. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 10)
- 1930 *Tres anys*, d'Anton Txèkhov [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Josep Miracle. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 14)
- 1934 *Els vagabunds*, de Màxim Gorki [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Lluçia Canal. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 29)
- [1937] *Niuada de gentilhomes*, d'Ivan Turguenev [Traducció]. Traducció en col·laboració amb Enric Palau. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 46)

## TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El somni de Makar». *D'Ací i d'Allà*, n. 157 (gener 1931), 19, 21-22, 24 i 27. Consta com a autor Vladimir Korolenko. Traducció en col·laboració amb Josep Miracle [Traducció]

## OBRA:

1936. *Le Bon Dieu entre les enfants*, de Francis Jammes [Traducció]. Tàrraga [s. l.]

## TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Una justa rèplica del novell Club Femení d'Esports. La seva finalitat i els seus projectes». *La Nau*, 17-XI-1928 (L'esport i la dona) [Comentari]
02. «El Club Femení i d'Esports. Conversa setmanal». *La Publicitat*, 7-XII-1928 (Els Esports) [Comentari]
03. «Club Femení d'Esports. Un prec a les sòcies». *La Nau*, 21-XII-1928 (Informació de tots els esports) [Comentari]

04. «Club Femení d'Esports. Comentari a una bella festa». *La Publicitat*, 29-XII-1928 (Els Esports) [Comentari]
05. «L'esport femení. Ciència i esport». *La Publicitat*, 5-I-1929 (Els Esports) [Comentari]
06. «Club Femení d'Esports. De l'oportunitat». *La Nau*, 11-I-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
07. «Club Femení d'Esports. El Treball i l'Esport Femení». *La Nau*, 18-I-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
08. «L'obra del Club Femení d'Esports». *La Publicitat*, 9-II-1929 (Els Esports) [Comentari]
09. «Club Femení d'Esports. La nostra primera festa». *La Nau*, 8-III-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
10. «Club Femení d'Esports. Se sol·licita l'ajut de tots per la creació d'una biblioteca». *La Nau*, 15-III-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
11. «El Club Femení d'Esports demana que tothom aporti un llibre per a la seva biblioteca». *La Publicitat*, 15-III-1929 (Els Esports) [Comentari]
12. «Club Femení d'Esports. Contestant les brometes (?) d'un setmanari». *La Nau*, 4-IV-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
13. «Club Femení d'Esports. Elogi de la discreció. "No es pot dir blat que no sigui al sac"». *La Nau*, 12-IV-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
14. «L'esport i la dona. Balanç dels sis mesos d'actuació del "Club Femení d'Esports"». *La Nau*, 1-V-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
15. «Club Femení d'Esports. L'esport i la cultura física femenina». *La Nau*, 30-V-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
16. «L'excursió del Club Femení d'Esports a Mallorca». *La Nau*, 5-VII-1929 (Informació de tots els esports. L'esport i la dona) [Comentari]
17. «De la llibertat femenina». *La Nau*, 13-VII-1929 [Comentari]
18. «Sobre la llibertat femenina». *La Nau*, 22-VII-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
19. «Les Dones i l'Esport». *La Nau*, 26-VII-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
20. «Clubs femenins». *La Publicitat*, 1-VIII-1929 [Comentari]
21. «La marxa ascendent del Club Femení d'Esports». *La Publicitat*, 14-VIII-1929 (Els Esports) [Comentari]
22. «El primer any de vida del Club Femení d'Esports». *La Nau*, 24-VIII-1929 (Informació de tots els esports) [Comentari]
23. «El primer any de vida del Club Femení d'Esports». *La Publicitat*, 24-VIII-1929 [Comentari]
24. «El treball femení». *La Nau*, 6-IX-1929 (Informació de tots els esports. L'esport i la dona) [Comentari]
25. «El treball i la dona». *La Nau*, 24-IX-1929 [Comentari]
26. «Del treball de la dona». *La Nau*, 13-X-1929. Sense signar [Comentari]
27. «[Carta a Agnès Armengol]». *La Veu de Catalunya*, 17-X-1929 [vespre] (Món Femení. Noticiari). Carta d'adhesió a l'homenatge a l'autora. Signada com a secretària del Club Femení i d'Esports de Barcelona, juntament amb la presidenta (Teresa Torrens) [Carta]
28. «Clubs femenins». *La Nau*, 23-XI-1929 (Informació de tots els esports. L'esport i la dona) [Comentari]
29. «El Club Femení i d'Esports de Barcelona i l'homenatge a Na Agnès Armengol de Badia». *La Publicitat*, 22-I-1930 (Els Esports) [Comentari]
30. «El Club Femení i d'Esports de Barcelona. Als lectors de *La rambla*». *La Rambla*, n. 1 (10-II-1930), 9 (L'esport i la dona) [Comentari]
31. «Club Femení i d'Esports. Els nostres projectes». *La Rambla*, n. 2 (17-II-1930), 9 (L'esport i la dona) [Comentari]
32. «Club Femení i d'Esports de Barcelona. Balanç d'un any d'actuació». *La Rambla*, n. 3 (24-II-1930), 8 [Comentari]
33. «Les dones i el moment polític». *La Nau*, 8-III-1930 [Comentari]
34. «Les dones i el moviment polític». *La Rambla*, n. 6 (17-III-1930), 5 (L'esport i la dona) [Comentari]
35. «Comentant el parlament de Jiménez de Asúa a l'Ateneu Barcelonès». *La Rambla*, n. 8 (31-III-1930), 10 (L'esport i la dona) [Comentari; Informació]
36. «Resum de la memòria de la Secretària lligada en la Junta General del 12 gener 1930». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 1 (abril 1930) [2-4] [Informació]

37. «Les dones, la cultura física i els clubs femenins». *La Rambla*, n. 5 (5-V-1930), 9 (L'esport i la dona) [Comentari]
38. «Turisme». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 3 (juny 1930) [6] [Comentari]
39. «Valorització del treball femení». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 6 (setembre 1930) [5-6] [Comentari]
40. «A les nostres sòcies». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 7 (extraordinari) (octubre-novembre 1930) [13]. Signat Per la Comissió de Fundadores, Enriqueta Sèculi, Secretària.— Teresa Torrens, Presidenta [Comentari]
41. «Junta General ordinària celebrada el dia 11 de gener a les onze del matí, al local del Centre Excursionista de Catalunya: Memòria de la Secretària. Memòria de la Tresorera. Junta Directiva». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 9 (gener 1931) [3] [Informació]
42. «Justícia és el que demanem, no venjances». *L'Hora*, n. 23 (13-VI-1931), 6-7 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1929. «L'esport i la dona». Conferència pronunciada el 27 de gener a la Sala d'Actes de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona (Barcelona). Publicada a *La Nau*, 29-I-1929, a *La Publicitat*, 30-I-1929 i a *Diari de Sabadell*, 3 i 5-II-1929
02. 1930. «Necessitats i avantatges que la dona sigui culta». Conferència pronunciada el 26 de gener a l'Acadèmia Miralles de Sabadell, en el marc del Curset de Cultura Femenina de l'entitat. Resumida al *Diari de Sabadell*, 31-I-1930
03. 1931. «La dona i l'esport». Conferència pronunciada el 8 d'abril a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona), dins del cicle organitzat per l'entitat. Informació a *La Publicitat*, 9-IV-1931

**SEGARRA, Magdalena [POESIA]**

[538]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Pregària». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

**SEGRETTI, Berta Maria [PERIODISME]**

[539]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA

01. «Concepció Arenal». *La Humanitat*, 31-I-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
02. «Madame de Sevigné». *La Humanitat*, 7-II-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
03. «Mary Wollstonecraft». *La Humanitat*, 28-II-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
04. «Elena Key». *La Humanitat*, 7-III-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
05. «Cristina de Pisan». *La Humanitat*, 14-III-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
06. «Lluïsa Michel (1833-1933)». *La Humanitat*, 21-III-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
07. «Clemència Isaura». *La Humanitat*, 28-III-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
08. «Fanny Lewald». *La Humanitat*, 4-IV-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
09. «Alexandra Kollontai». *La Humanitat*, 3-V-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
10. «Maria Skłodowska». *La Humanitat*, 10-V-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
11. «Mary Astell». *La Humanitat*, 17-V-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
12. «John Stuart Mill». *La Humanitat*, 25-V-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]
13. «Carmen de Burgos». *La Humanitat*, 1-VI-1933 (Pàgina de la dona) [Comentari]

**SEGUÍ, Àurea [CONFERÈNCIA]**

[540]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. «Orientacions femenines». Conferència pronunciada l'11 de juliol a l'Avenç Obrer Català de Sant Andreu (Barcelona). Anunciada a *L'Opinió*, 9-VII-1933 [Nombrosos discursos i conferències com a militant d'ERC entre 1932 i 1933]

**SELA Y HENRY, Blanche [PERIODISME / CONFERÈNCIA]**

[541]

SIGNATURES: Blanca Selva (Ps.)

OBRA:

- [1928] [*Les Sonates de Beethoven comentades per Blanca Selva.*] Edició a cura de l'Orfeó Català i a despeses de la Institució Patxot. Barcelona: Impremta Atenes A. G. [Música]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Centenari de la mort de Beethoven. Beethoven». *La Veu de Catalunya*, 26-III-1927 [matí] (Pàgina Musical de *La Veu*) [Comentari]
02. «De com l'art modern no contradiu pas l'art antic i de com l'art antic no impedeix pas l'art modern». *La Veu de Catalunya*, 8-I-1930 [matí] [Comentari]
03. «El Romanticisme en la música». *La Veu de Catalunya*, 19-IV-1930 [vespre] [Comentari]
04. «Cursos de Música a Acció Femenina». *La Publicitat*, 30-IX-1926 [Informació; Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1926. «L'ensenyament del piano». Conferència pronunciada el 26 d'octubre a Acció Femenina. Publicada a *La Veu de Catalunya*, 25-XI-1926 [matí]

\*SELVA, Blanca (Ps.) [v. SELA Y HENRY, Blanche]

SENYÉ D'AYMÀ, Anna (Manlleu 1881 - Barcelona 1956) [POESIA / PERIODISME]

[542]

OBRA:

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Contra les "corrides de toros"». *La Veu de Catalunya*, 18-XII-1923 [matí]. Signat com a presidenta de Secció Abolicionista de les Curses de Braus, al costat d'altres entitats [Manifest]
02. «Solitud?». *Llum Novella*, n. 3 (juny 1925) [s/p] [Poesia]
03. «El cant del cep». *Llum Novella*, n. 8-9 (novembre-desembre 1925) [s/p] [Poesia]
04. «Sigueu compassiu amb els animals». *La Dona Catalana*, n. 18 (5-II-1926), 13. Signat com a presidenta de la Secció Femenina de Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya [Comentari]
05. «Solitud». *La Dona Catalana*, n. 29 (23-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
06. «A les dones de cor!». *La Dona Catalana*, n. 30 (30-IV-1926), 5 [Comentari]
07. «Dol primaveral». *La Dona Catalana*, n. 42 (23-VII-1926), 11 [Poesia]
08. «El cant de l'ocell cec». *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 12. Signat com a membre de Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya [Poesia]
09. «Crisantems». *La Dona Catalana*, n. 70 (4-II-1927), 1 [Poesia]
10. «Alba divina». *La Dona Catalana*, n. 72 (18-II-1927), 9 [Poesia]
11. «Auba Divina». *La Dona Catalana*, n. 74 (4-III-1927), 4 [Poesia]
12. «Roses de la Passió». *La Dona Catalana*, n. 81 (22-IV-1927), 10 [Poesia]
13. «Llevants de taula. Festa major». *La Dona Catalana*, n. 95 (29-VII-1927), 4 [Poesia]
14. «Filant». *La Dona Catalana*, n. 103 (23-IX-1927), 10 [Poesia]
15. «El cant del cep». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia) [Poesia]

SERRA, Anna [POESIA / PROSA]

[543]

SIGNATURES: Anna Serra B.; Anna Serra Barso

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Encís». *Diari de Sabadell*, 31-VII-1924 (Estrofes al vent) [Poesia]
02. «"Ramell de madrigals". "A la nit"». *Diari de Sabadell*, 26-VIII-1924 (Estrofes al vent) [Poesia]
03. «A l'Hort de les Oliveres». *La Nau*, 25-III-1932 [Poesia]
04. «El meu amor». *La Veu de Catalunya*, 25-VII-1926 [matí] [Poesia]
05. «La nostra mar». *La Veu de Catalunya*, 24-VII-1927 [matí] (Ciutats de Catalunya) [Prosa]

SERRA, Assumpció [POESIA]

[544]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Nadalenca». *La Dona Catalana*, n. 264 (24-X-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

- SERRA, Maria del Carme [CONTE] [545]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Un pas». *La Dona Catalana*, n. 102 (16-IX-1927), 6 [Conte]  
 02. «Pobra poncella!». *La Dona Catalana*, n. 117 (30-XII-1927), 6 [Conte]
- SERRA DE ROIG, Montserrat [PERIODISME / CONFERÈNCIA] [546]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Impressions d'una assembleista». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*). Signat La delegada [de la Secció Femenina de la Lliga] d'Arenys de Munt [Comentari]  
 CONFERÈNCIES:  
 01. 1933. «Deures cívics de la dona». Conferència pronunciada el 30 d'abril a Sant Sadurní d'Anoia. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 26-IV-1933 [matí]
- SERRA SPIELER, Lluïsa [PERIODISME] [547]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El final de l'emancipació de la dona als Estats Units». *Claror*, n. 3 (juliol 1935), 69 [Comentari]  
 02. «Les Dones Perses». *Claror*, n. 4 (agost 1935), 110-111 (Terres enllà) [Comentari]  
 03. «Els pròxims Jocs Olímpics de Berlín». *Claror*, n. 9 (gener 1936), 15-16 (Terres enllà) [Comentari]  
 04. «"Grixa"». *Claror*, n. 11 (març 1936), 85-86. Consta com a autor A. P. Txekhov [Traducció]
- SERRÉS, Maria [POESIA / PERIODISME] [548]**  
 SIGNATURES: Maria Serre; Maria Serré; Maria Serres  
 OBRA:  
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Guerra al feminisme». *Diari de Sabadell*, 12-I-1924 [Comentari]  
 02. «Sot d'amor». *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]  
 03. «Afanys». *La Dona Catalana*, n. 35 (4-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- SERRET, Elvira [PERIODISME] [549]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Les dones catalanes i el fill d'en Maura». *La Humanitat*, 16-I-1932 [Comentari]  
 02. «A totes les dones catalanes». *La Humanitat*, 3-II-1932 [Comentari]  
 03. «Donya Urraca». *La Humanitat*, 17-III-1932 (Col·laboracions) [Comentari]  
 04. «La menjadora». *La Humanitat*, 5-IV-1932 (Col·laboracions) [Comentari]  
 05. «La dona i l'Estatut». *La Humanitat*, 9-IV-1932 [Comentari]  
 06. «Redempció». *La Humanitat*, 20-IV-1932 [Comentari]  
 07. «Una baixa a l'Esquerra: la senyora Elvira Serret, en una lletra adreçada al senyor Macià, exposa les causes per què les dones catalanes no poden votar l'Esquerra Republicana». *El Dia* (Terrassa), 11-XI-1933 [Carta al director]  
 08. «Desagraïment?». *La Veu de Catalunya*, 2-XII-1933 [Comentari]
- SIMON, Clara [PERIODISME] [550]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El triomf polític de la dona». *La Rambla*, n. 92 (19-X-1931), 11 [Comentari]
- SINEU, Carlota [PERIODISME] [551]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «[Comentari]». *La Publicitat*, 2-VIII-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]

02. «[Comentari]». *La Publicitat*, 6-VIII-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
03. «[Comentari]». *La Publicitat*, 9-VIII-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
04. «[Comentari]». *La Publicitat*, 9-IX-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
05. «[Comentari]». *La Publicitat*, 11-IX-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
06. «[Comentari]». *La Publicitat*, 24-IX-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
07. «[Comentari]». *La Publicitat*, 27-IX-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
08. «[Comentari]». *La Publicitat*, 4-X-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
09. «[Comentari]». *La Publicitat*, 13-X-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
10. «[Comentari]». *La Publicitat*, 18-X-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
11. «[Comentari]». *La Publicitat*, 29-X-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
12. «[Comentari]». *La Publicitat*, 5-XI-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
13. «[Comentari]». *La Publicitat*, 9-XII-1930 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
14. «El català a l'escola». *La Publicitat*, 17-V-1931 [Comentari]
15. «De la vida i del moment: Treball i delinqüència. I, II». *La Publicitat*, 18 i 28-VIII-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
16. «Femenines. El nostre feminisme». *La Publicitat*, 9-X-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
17. «El vot condicionat». *La Publicitat*, 28-X-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
18. «Feminisme. Orientacions». *La Publicitat*, 20-XI-1931 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
19. «[Comentari]». *La Publicitat*, 3-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
20. «[Comentari]». *La Publicitat*, 5-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
21. «Per la pau del món». *La Publicitat*, 12-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
22. «[Comentari]». *La Publicitat*, 13-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
23. «Els desorientats». *La Publicitat*, 23-II-1932 (La dona, la moda i la llar. Del moment) [Comentari]
24. «[Comentari]». *La Publicitat*, 26-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
25. «[Comentari]». *La Publicitat*, 27-II-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
26. «[Comentari]». *La Publicitat*, 6-III-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
27. «[Comentari]». *La Publicitat*, 29-III-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
28. «Per la nacionalització de l'ensenyament. La dolorosa realitat de l'ensenyament primari». *La Publicitat*, 6-IX-1932 (Ensenyament) [Comentari]
- 29-102. «[Modes]». *La Publicitat*, 2-IV-1932 - 28-IX-1933 (Modes) [Comentari]. Dates d'aparició: 1932 - 7, 10, 14, 17, 22 i 28-IV; 4, 11, 15 i 22-V; 3, 9, 12, 19 i 26-VI; 3, 17, 21, 24 i 31-VII; 7, 17, 21 i 28-VIII; 11, 15 i 24-IX; 7, 15 i 23-X; 6, 13, 20 i 27-XI; 4, 11, 20 i 25-XII; 1933 - 1, 8, 15, 24 i 29-I; 5, 12 i 23-II; 1, 7, 12, 21 i 28-III; 5, 15 i 25-IV; 4, 13 i 20-V; 3, 10, 18 i 25-VI; 4, 9, 16 i 23-VII; 1, 6, 13 i 27-VIII, i 3, 12, 17 i 28-IX

**SITGES, Lina [TRADUCCIÓ]**

[552]

**OBRA:**

[1936] *Un prometatge*, d'Anton Txèkhov [Traducció]. Representada el 9 de juny de 1936 al Teatre Studium (Barcelona) per la companyia del Lyceum Club de Barcelona, sota la direcció d'Artur Carbonell

**SITJES, Carme [PROSA]**

[553]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Buscant amor». *L'Andreuenc*, n. 20 (15-V-1932), 6 (Pàgina femenina) [Prosa]

**SIURANA DE PALAU, Ramona [CONTE]**

[554]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «"En Jaumó". Lema: Qui l'atura, el cor». *La Dona Catalana*, ns. 178 i 179 (1 i 8-III-1929) 3 i 3 [Conte]

**SOCORÓ I GASET, Maria Assumpció [PROSA]**

[555]

**OBRA:**

[1931] «Recull de cançons» [Prosa]. Premiada en el I Concurs Literari Femení (1931) del Club Femení i d'Esports de Barcelona

**SOLÀ, Maria dels Àngels [POESIA / PROSA / PERIODISME]**

[556]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Il·lusions». *La Dona Catalana*, n. 243 (30-V-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
02. «El divorci, vist per una dona». *La Campana de Gràcia* (22-VIII-1931), 4 [Comentari]
03. «La meva ofrena». *La Dona Catalana*, n. 329 (22-I-1932) [1] [Poesia]
04. «L'encís de vostra poesia». *La Dona Catalana*, n. 347 (27-V-1932) [4] [Poesia]
05. «La meva pregària a Santa Llúcia». *La Dona Catalana*, n. 376 (extraordinari) (13-16-XII-1932) [11] [Prosa]
06. «Infidelitat». *La Dona Catalana*, n. 378 (30-XII-1932) [11] [Poesia]
07. «Clarors vespertines». *La Dona Catalana*, n. 380 (13-I-1933) [2] [Poesia]
08. «A Sant Jordi». *La Dona Catalana*, n. 394 (21-IV-1933) [13] [Prosa]
09. «Montserrat». *La Dona Catalana*, n. 395 (28-IV-1933) [Poesia]
10. «El temps sempre va passant». *La Dona Catalana*, n. 399 (26-V-1933) [4] [Poesia]
11. «¡Vida meva!». *La Dona Catalana*, n. 404 (30-VI-1933) [12] [Poesia]
12. «Rosa d'Abril». *Evolució*, n. 13 (22-VIII-1931), 5 [Poesia]

**SOLÀ, Montserrat [PROSA / PERIODISME]**

[557]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «"Mestra!". Lema: Progrés i sacrifici». *La Dona Catalana*, n. 144 (6-VII-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
02. «Sant Vicens de Castellet». *La Dona Catalana*, n. 170 (extraordinari) (4-I-1929), 8 [Comentari]

**SOLÀ DE SELLARÈS, Maria [TRADUCCIÓ / PERIODISME / CONFERÈNCIA]**

[558]

**SIGNATURES: Maria Solà**

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «"El beuratge màgic" (Faula italiana)». *D'Ací i d'Allà*, n. 85 (gener 1925), 26. Consta com a autor Walter Keller [Traducció]
02. «El nacionalisme a la Índia. Annie Besant». *La Revista*, n. CCXXV (1-II-1925), 39-41 [Comentari]
03. «El cinema un art?!?! Informació per a classificar els films com una nova forma d'expressió». *D'Ací i d'Allà*, n. 98 (febrer 1926), 445-447. Consta com a autor Douglas Fairbanks [Traducció]
04. «A l'entorn d'un acord de l'Ajuntament de Barcelona». *La Publicitat*, 5-III-1931 [Comentari]
05. «Els fonaments de la nova pedagogia». *La Publicitat*, 17-III-1932 (Ensenyament) [Comentari]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1933. «La reorganització de la Universitat de Barcelona». Conferència radiada a la tardor per Ràdio Barcelona, en representació de la Residència Internacional de Senyoretas Estudiantis i en el marc de les emissions Ràdio-Pedagògiques organitzades per l'emissora. Publicada a *Avui*, 6-XI-1933

**SOLÀ I IBÓS, Antònia [POESIA]**

[559]

**OBRA:**

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Mar i muntanya». *La Dona Catalana*, n. 39 (2-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «En una nit d'insomni». *La Dona Catalana*, n. 53 (8-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]



- SOLÀ I MARTELL, Maria Antònia [CONFERÈNCIA] [560]**  
**CONFERÈNCIES:**  
 01. 1929. [Sobre la cultura i les biblioteques.] Conferència pronunciada a principis d'any a l'Ateneu de Tàrraga. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 174 (1-II-1929), 11
- SOLDEVILA, Victòria [TRADUCCIÓ] [561]**  
**OBRA:**  
 1935. *Llegendes dels vikings. Extreptes de les antigues sagues*. Edició d'E. Wegener [Traducció]. Barcelona: Llibreria Catalònia (Biblioteca Univers, 36)
- SOLER, Lluïsa [PERIODISME] [562]**  
**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**  
 01. «Entrevista de *La Rambla*. La senyora Azaña està encisada de Barcelona...». *La Rambla*, n. 101 (21-XII-1931), 9 (Les dones intervenen...) [Entrevista]
- SOLER, Maria Dolors [CONFERÈNCIA] [563]**  
**CONFERÈNCIES:**  
 01. 1936. [Sobre política.] Conferència pronunciada el febrer a Cubelles, en el marc de la campanya electoral, en representació d'ERC. Anunciada a *La Rambla*, 4-II-1936  
 [Nombrosos discursos com a militant d'esquerres entre 1932 i 1936, anunciats a la premsa]
- SOLER, Maria Rosa [PERIODISME] [564]**  
**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**  
 01. «Estètica femenina. Presentació». *La Publicitat*, 31-V-1936 (Radiodifusió) [Comentari]  
 02. «Estètica femenina». *La Publicitat*, 21-VI-1936 (Radiodifusió). Reproducció del text radiat [Comentari]
- SOLER, Mercè [PERIODISME] [565]**  
**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**  
 01. «Secció Feminal. Catalanisme [catalanisme] femení». *Nosaltres Sols!*, n. 54 (16-IV-1932), 3 [Comentari]  
 02. «No oblidem els infants». *L'Opinió*, 8-V-1932 (Secció Feminal) [Comentari]  
 03. «El problema de la mendicitat». *L'Opinió*, 29-X-1932 (Secció Feminal) [Comentari]  
 04. «"Seccions femenines"». *L'Opinió*, 5-XI-1932 (Secció Feminal. Les nostres lectores diuen...) [Comentari]  
 05. «La dona ha d'ocupar càrrecs públics i polítics». *L'Opinió*, 21-I-1933 (Pàgina Feminal. Les nostres lectores diuen...) [Comentari]  
 06. «[En defensa dels càrrecs públics femenins]». *L'Opinió*, 4-II-1933 (Pàgina Feminal. Les nostres lectores diuen...) [Comentari]  
 07. «Del moment actual. I. II». *L'Opinió*, 12 i 18-II-1933 (Pàgina Feminal) [Comentari]
- SOLER DE FARGAS, Francesca [TEATRE / PROSA / PERIODISME] [566]**  
**SIGNATURES:** F. S.; F. Soler de Fargas; Francesca Soler  
**OBRA:**  
 [1935] *Dones de casa... d'avui* [Teatre]. Representada el 14 de febrer de 1935 a l'Associació Autonomista de Catalunya (Barcelona) i a finals de maig del mateix any a l'Ateneu Autonomista del Districte V de Barcelona
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**  
 01. «"Abnegació sublim". Lema: Una mare». *La Dona Catalana*, n. 158 (12-X-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]  
 02. «Un deure de la dona catalana». *La Veu de Catalunya*, 1-XI-1932 [vespre] (Pàgina Feminal de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]  
 03. «Catalanes. La nostra tasca d'avui». *La Veu de Catalunya*, 15-XI-1932 [vespre] (Pàgina Feminal de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]  
 04. «La llar restarà encesa». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1932 [vespre] (Pàgina Feminal de *La Veu de Catalunya*. La nostra col·laboració) [Comentari]

05. «La dona i la política». *La Veu de Catalunya*, 15-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
06. «La llibertat civil». *La Veu de Catalunya*, 1-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
07. «No visquem isolades». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

**SOLER DE SALTOR, Maria [PERIODISME / CONFERÈNCIA]**

[567]

TEXTOS APAREGUTS A LA PREMSA QUE SE LI PODRIEN ATRIBUIR (tots signats M. S.):

- 01-13. «La dona i la política». *La Veu de Catalunya*, 15-IV-1932 [matí] – 15-III-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]. Dates d'aparició [vespre, si no s'indica el contrari]: 1932 – 15-IV [matí], 1 [matí] i 15-V, 15-VI, 15-VII, 15-VIII, 15-IX, 15-XI, 1 i 15-XII; 1933 – 15-I [matí] i 1 i 15-III de març
14. «Les festes nadalenques». *La Veu de Catalunya*, 15-I-1933 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1933. [Sobre política.] Conferència pronunciada a finals de febrer Districte VII de Barcelona, en representació de la Secció Femenina de Lliga Catalana. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 1-III-1933 [vespre]

**SOLER I POQUI, Ramona [CONTE / PROSA]**

[568]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La primera besada. En la llum dels teus ulls». *La Dona Catalana*, n. 132 (13-IV-1928), 6 [Prosa]
02. «“L'artista”. Lema: Per la vida». *La Dona Catalana*, n. 184 (12-IV-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

**SOLIGUER, Cristina [POESIA]**

[569]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Cant de primavera». *La Dona Catalana*, n. 47 (27-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

**SOLSONA, Julita [PROSA / PERIODISME]**

[570]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Recullint llur perfum. Caràcters». *Flames Noves*, n. 13 (10-XI-1922) [5] [Comentari]
02. «Qui de veres estima no reconeix defectes». *Flames Noves*, n. 29 (20-VII-1923), 7-8 [Prosa]

**SOLSONA I QUEROL, Josefina (Barcelona 1907-1960) [NOVEL·LA ROSA]**

[571]

OBRA:

1933. *L'encis blau* [Novel·la]. Barcelona: Llibreria Baguñà (Biblioteca Gentil, 70)  
 1933. *L'hora d'en Lluís* [Novel·la]. Barcelona: Llibreria Baguñà (Biblioteca Gentil, 75)

**SORIANO, Carme [PERIODISME]**

[572]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La dona i les conseqüències beneficioses de l'esport». *La Rambla*, 26-II-1936 (Informació d'esports) [Comentari]

**SUNYER, Assumpta [PERIODISME]**

[573]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «El senyoriu del Monestir de Santa Maria de Ripoll». *La Veu de Catalunya*, 18-I-1927 [vespre] (Viles de Catalunya) [Comentari]

**SUST, Joana [PERIODISME]**

[574]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La llei del cel·luloide». *El Matí*, 24-VIII-1929 [Comentari]
02. «Els primers termes». *El Matí*, 31-VIII-1929 [Comentari]
03. «Llum i ombres». *El Matí*, 7-IX-1929 [Comentari]

04. «L'Avantguarda». *El Matí*, 14-IX-1929 [Comentari]
- SYLVA, Carme [PROSA]** [575]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Pensaments». *La Dona Catalana*, n. 486 (25-I-1935) [5] [Prosa]
- T. B. F. [POESIA]** [576]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Tardoral». *La Dona Catalana*, n. 42 (23-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «A un de tants». *La Dona Catalana*, n. 45 (13-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «A la Verge dels Dolors». *La Dona Catalana*, n. 53 (8-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- TÀPIAS, Mercè [PROSA]** [577]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «La dama concertista». *La Dona Catalana*, n. 133 (20-IV-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
- TAPIOLAS, Mercè [POESIA]** [578]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Oh, l'amor que ara es fonia...». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]
- TARAFÀ I JUNCOSA, Manuela [POESIA / PROSA]** [579]
- SIGNATURES: Manuela Tarafà
- OBRA:
- [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Quadret». *La Dona Catalana*, n. 28 (16-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Mort d'amor». *La Dona Catalana*, n. 36 (11-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Encís». *La Dona Catalana*, n. 39 (2-VII-1926), 12 [Prosa]
04. «La caputxeta». *La Dona Catalana*, n. 49 (10-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
05. «En tes muntanyes». *La Dona Catalana*, n. 52 (1-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
06. «La puntaire». *La Dona Catalana*, n. 56 (29-X-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
07. «Veni a mi». *La Dona Catalana*, n. 60 (26-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
08. «Belles cançons». *La Dona Catalana*, n. 99 (27-VIII-1927), 6 [Poesia]
09. «Capelló». *La Dona Catalana*, n. 150 (extraordinari) (17-VIII-1928), 12 [Poesia]
- TATI (Ps.) [PERIODISME]** [580]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «De la bella línia». *La Veu de Catalunya*, 1-V-1932 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
- TERRAD, Julieta [PERIODISME]** [581]
- TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:
01. «Artistes portuguesos. L'escultor Maximilà Alves». *Joia*, n. 6 (agost 1928), 119 [Comentari]

- TIETA MARTA (Ps.) [PERIODISME]** [582]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Lletres a la neboda». *Dona Gentil*, ns. 1 - 4 (19-I - 9-II-1927), 2 o 1 [Secció fixa; Comentari]
- TINTORÉ, Conxa [POESIA]** [583]  
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Prat de Llobregat (1934) [Poesia]. Informació a *La Veu de catalunya*, 21-IX-1934 i 4-X-1934
- TORRANDELL, Marguerida [POESIA]** [584]  
 OBRA:  
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El roser del meu cor». *La Dona Catalana*, n. 38 (25-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- TORRAS (o TORRES), Encarnació [PERIODISME / PROSA]** [585]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El balanç de l'Esquerra». *La Veu de Catalunya*, 22-XII-1933 [Comentari]  
 02. «Nadal al cor». *La Veu de Catalunya*, 25-XII-1934 [Comentari; Prosa]
- TORREBAJA, Trinitat Maria [POESIA]** [586]  
 PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Sant Vicenç dels Horts (1923) [Poesia]. Informació a *La Veu de catalunya*, 15-VIII-1923 [matí]
- TORRENS I ILLAS, Josefina (Barcelona 1902-?) [PERIODISME]** [587]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Memòria de la Tresorera». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 1 (abril 1930) [4-6] [Comentari]  
 02. «L'esport és necessari». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 2 (amig 1930) [6] [Comentari]  
 03. «Esport i feminitat». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 4 (juliol 1930) [5] [Comentari]
- TORRENS I ILLAS, Teresa (Barcelona 1892-1951) [PERIODISME]** [588]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «[Carta a Agnès Armengol]». *La Veu de Catalunya*, 17-X-1929 [vespre] (Món Femení. Noticiari). Signat com a presidenta del Club Femení i d'Esports, juntament amb la secretària (Enriqueta Sèculi) [Carta]  
 02. «A les nostres sòcies». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 7 (extraordinari) (octubre-novembre 1930) [13]. Signat Per la Comissió de Fundadores, Enriqueta Sèculi, Secretària.- Teresa Torrens, Presidenta [Comentari]  
 03. «Carta oberta al senyor G. G. O., de *La Nau*». *La Rambla (esport i ciutadania)*, n. 83 (17-VIII-1931), 4. Signat Trinitat Altaba Planuch; Teresa Torrents [Comentari]
- TORRENT I MARTORI (o TORRENT-MARTORI), Antònia [POESIA / PROSA / PERIODISME]** [589]  
 OBRA:  
 [1926] *La Cova de N. D. de Lourdes de Subirnas (Arenys de Munt)* [Assaig]. Fascicle explicatiu del Santuari. Informació a *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 13  
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la

Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Perfums». *Art Novell*, n. 16 (abril 1925), 51 [Prosa]
02. «Arenys de Mar». *Juventut Catalana*, n. 30 (9-VII-1925) [2] [Comentari]
03. «A vosaltres, dones catalanes». *La Dona Catalana*, n. 7 (20-XI-1925), 10 [Comentari]
04. «Sí, o no?». *La Dona Catalana*, n. 26 (2-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
05. «El primer petó». *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
06. «Les Nostres Randes. II». *La Dona Catalana*, n. 39 (2-VII-1926), 6 [Comentari]
07. «Cal combatre'ls». *La Dona Catalana*, n. 47 (27-VIII-1926), 11 [Comentari]
08. «Angelus». *La Dona Catalana*, n. 73 (25-II-1927), 3 [Poesia]
09. «"Estampes de casa". Lema: La Puntaire». *La Dona Catalana*, n. 132 (13-IV-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
10. «Les nostres puntaires». *La Dona Catalana*, n. 150 (extraordinari) (17-VIII-1928), 16 [Comentari]
11. «Les que triomfen: Cara. Creu». *La Dona Catalana*, n. 202 (16-VIII-1929), 6 (Temes d'actualitat) [Comentari]
12. «Amoroses». *La Dona Catalana*, n. 219 (extraordinari) (13-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
13. «Instantànies». *La Dona Catalana*, n. 227 (7-II-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
14. «Desembre». *La Dona Catalana*, n. 228 (14-II-1930), 2 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
15. «La mort». *El Matí*, 25-VII-1930 (Novetats i Modes. La dona i la poesia) [Poesia]
16. «Triptic de juny». *La Dona Catalana*, n. 400 (2-VI-1933) [13] [Poesia]

**TORRENTS, Antònia [POESIA]**

[590]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Roselles». *La Dona Catalana*, n. 104 (30-IX-1927), 5 [Poesia]

**TORRENTS, Josefina [PERIODISME]**

[591]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «[Carta al director]. *La Publicitat*, 10-VII-1927. Signat Josefina Torrents i amigues (Arbós) [Carta al director]

**TORRENTS DE POMAR, Antònia [PERIODISME]**

[592]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Miss Europa, Miss...». *D'Ací i d'Allà*, n. 151 (juliol 1930), 246 [Comentari]

**TORRENTS I BOTEY, Rosa [PERIODISME]**

[593]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Les senyorettes estudiants. En defensa pròpia». *La Publicitat*, 3-V-1936 [Comentari]

**TORRES, Antònia [CONFERÈNCIA]**

[594]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1932. [Dotze conferències d'Antònia Torres sobre Tall i Confecció.] Conferències pronunciades al llarg del mes de maig, en el marc del Curset de Tall i Confecció organitzat per la revista *La Dona Catalana*. Informació a *La Dona Catalana*, n. 342 (22-IV-1932) [2]. La del 18 de maig s'anuncia a *La Publicitat*, 18-V-1932
02. 1932. [Conferències d'Antònia Torres sobre Tall i Confecció.] Conferències pronunciades al llarg del mes de novembre, en el marc d'un nou Curset de Tall i Confecció organitzat per la revista *La Dona Catalana*. Informació a *La Dona Catalana*, n. 367 (14-X-1932) [1]

**TORRES, Josepa [PROSA]**

[595]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Del meu carnet de viatge». *La Dona Catalana*, n. 380 (13-I-1933) [10] [Prosa]

- TOU I BOHÉ, Teresa [CONFERÈNCIA] [596]**  
 CONFERÈNCIES:  
 01. 1936. «La vida del pescador». Conferència radiada el 27 de maig per Ràdio Associació de Catalunya. Publicada a *L'Instant*, 2-VI-1936
- TOUS I FORRELLAD DE CIRERA, Pilar (Sabadell 1899 - ?) [POESIA] [597]**  
 OBRA:  
 1934. *Vergeret d'abril* [Poesia]. Sabadell [Joan Sallent] (Biblioteca Sabadellenca, XXIX). Pròleg de Joan Arús  
 [1936] [Nou llibre de poemes en preparació a la Biblioteca Sabadellenca, amb un pròleg de Camil Geis] [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 22-V-1936, 3-VI-1936 i 28-VI-1936
- TRAITÉ, Ramona [CONFERÈNCIA] [598]**  
 CONFERÈNCIES:  
 01. 1925. [Sobre religió.] Conferència pronunciada a la primavera al Casal Marià d'Olot, en el marc del Cicle de Conferències de Cultura Religiosa per a la Dona. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 3-V-1925 [matf]
- TREBIU, Berta [CONTE] [599]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «La noia puntaire». *La Dona Catalana*, n. 143 (29-VI-1928), 3 [Conte]
- TREBIU, Rosa Maria [PROSA] [600]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Del Concurs de Literatura de *La Dona Catalana*. «La noia orfeonista»». *La Dona Catalana*, n. 111 (18-XI-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Prosa]  
 02. «La fugida de les orenetes». *La Dona Catalana*, n. 113 (2-XII-1927), 8 [Prosa]  
 03. «Reculls de Primavera al Vallès». *La Dona Catalana*, n. 183 (5-IV-1929), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
- TREPAT, Antònia [CONFERÈNCIA] [601]**  
 CONFERÈNCIES:  
 01. 1931. «Les lletres i la literatura epistolar». Conferència pronunciada l'11 de juny de 1931 al Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del Curset d'Orientació de Lectores de l'entitat (clausura). Informació a *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, ns. 13 i 14 (juny i juliol 1931) [3-4 i 3]
- TRES, Isabel [PERIODISME] [602]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «La qüestió social i la moral de la dona». *El Matí*, 19-XI-1932 [Comentari]
- TUCA, Encarnació [CONFERÈNCIA] [603]**  
 CONFERÈNCIES:  
 01. 1928. «Higiene general». Conferència pronunciada el gener per a Associació Mundial per a la Defensa de la Dona. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 24-I-1928 [matf] i a *La Publicitat*, 24-I-1928. Anunciada a *La Publicitat*, 21-I-1928
- TURA DE BERTRAN, Josepa [POESIA] [604]**  
 SIGNATURES: Josepa Tura  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Josepa Tura [(cinc poemes)]». *La Sardana*, n. 9 (setembre 1925), 220-221 [Poesia]  
 02. «Foc-follet». *El Dia* (Terrassa), 29-IX-1925 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]  
 03. ««Col·loqui de l'Amor i de l'Oblit». «Hora de sol». «Angelica suau». «Joguina». «\*\*\*\*». «L'hora a l'escola». «Primavera». «A l'amiga enquimerada»». *El Dia* (Terrassa), 3-XII-1925 (Noucents) [Poesia]  
 04. «Joguina». *El Borinot*, n. 110 (31-XII-1925), 4 [Poesia]

05. «A una estampeta de la Verge nostra». *El Dia* (Terrassa), 25-III-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
  06. «L'amiga dolça». *El Dia* (Terrassa), 15-IV-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
  07. «Placidesa». *El Dia* (Terrassa), 7-V-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
  08. «[Ara se'm decanta voreta del camí]». *El Dia* (Terrassa), 9-IX-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
  09. «Crisantems». *El Dia* (Terrassa), 18-XI-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
  10. «En Joan Crexells (q. a. c. s.)». *La Sardana*, n. 25 (gener 1927), 321-322 [Necrologia]
  11. «[Tres poemes]». *La Veu de Catalunya*, 4-II-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
  12. «Goigs de la Verge de Copacabana (Mare de Déu de la Candela)». *La Veu de Catalunya*, 28-I-1930 [vespre]. Signat en col·laboració amb el marit, Manuel Bertran (Món Femení. Noticiari) [Poesia]
  13. «Fantasia». *La Veu de Catalunya*, 21-IV-1935 (La Vida Cultural. Vers i Prosa) [Poesia]
- PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Castellterçol (1935) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 11-IX-1935 i a *Flama*, n. 183 (27-IX-1935), 2

- TURÓ, Josepa [PERIODISME] [605]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Blanes». *La Campana de Gràcia*, n. 3073 (12-V-1928), 4 [Comentari]
- TUSELL, Montserrat [PERIODISME] [606]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Hi tenim dret». *La Veu de Catalunya*, 24-XI-1923 [matí] [Carta al director]
- UNA BERGADANA NOVA (Ps.) [POESIA] [607]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «A la Verge de Queralt». *La Dona Catalana*, n. 397 (12-V-1933) [17] [Poesia]
- VALDÉS, Glòria [CONTE / PERIODISME] [608]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «[Pàgina femenina]». *Flames Noves*, n. 48 (15-III-1924), 3 (Pàgina femenina) [Comentari]  
 02. «14 Anys». *Flames Noves*, n. 49 (20-IV-1924), 3-4 (Pàgina femenina) [Conte]
- VALERI, Pepeta [PERIODISME] [609]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Absència d'una poètica femenina». *Diari de Sabadell*, 1-IV-1925 [Comentari]  
 02. «Aspectes femenins». *El Dia* (Terrassa), 20-VI-1925 [Comentari]
- VALLE, Emília del [PERIODISME] [610]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «La higiene a la cuina». *La Veu de Catalunya*, 3-III-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
- VALLÈS, Maria del [PROSA] [611]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El neguit de l'amor». *Flames Noves*, n. 11 (juliol 1922), 5 [Prosa]
- VALLS, Maria del Remei [PERIODISME] [612]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El Campanya del "Segell Pro-Infància". Per als nostres infants i per als infants necessitats». *Diari de Sabadell*, 10-I-1935 [Comentari]
- VALLS, Rosa [PERIODISME] [613]**  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «El pa de Barcelona». *La Nau*, 26-XI-1930 (La Llar i la Societat) [Comentari; Informació]

**VALLS, Severina [CONFERÈNCIA] [614]**

OBRA:

[1933?] [*Tractat elemental d'higiene femenina i nocions de puericultura.*] Obra en preparació com a publicació d'Edicions del Lyceum Club de Barcelona. Informació a *La Veu de Catalunya*, 24-IX-1932 [vespre] i 14-V-1933

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «Higiene Femenina [(cinc lliçons)]». Conferències pronunciades l'11, el 12 i el 25 de gener i l'1 i el 8 de febrer al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del curset organitzat per l'entitat. Repetides a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona) entre l'abril i el maig. Informació a *La Veu de Catalunya*, 9-I-1932 [vespre]; *La Nau*, 5-IV-1932

**VALLS I BOADA, Rosa [TEATRE] [615]**

OBRA:

[1933] *La reina incrèdula* [Teatre]. Musicada pel mestre Serrat. Representada el 12 de març de 1933 al Centre Social de Terrassa

[1933] *El clavell vermell* [Teatre]. Musicada pel mestre Serrat. Representada el juny de 1933 al Teatre Principal de Terrassa

**VALLS I SABATER, Aminda [PERIODISME] [616]**

SIGNATURES: A. V.; A. V. S.

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «En defensa del Club Femení i d'Esports». *La Rambla*, n. 297 (22-IV-1935), 12 [Comentari]
02. «En defensa del Club Femení i d'Esports». *L'Instant*, 24-IV-1935 (Tots els esports) [Comentari]
03. «Bàsquet i Gimnàstica». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 55 (abril 1935), 1-2. Signat A. V. S. [Comentari]
04. «En defensa del Club». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 56 (maig 1935), 1-2 [Comentari]
05. «Nou misticisme». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 61 (octubre 1935), 1-2. Consta com a autor Jean A. Latte [Traducció]
06. «Una nova era». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 62 (novembre-desembre 1935), 1 [Comentari]

**VAN DEN PLAS, Lluïsa [PERIODISME] [617]**

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Per l'alliberament de la dona russa». *El Matí*, 2-IX-1932 [Comentari]

**VANDELLÓS, Concepció [CONFERÈNCIA] [618]**

OBRA:

1931. *Aritmètica i geometria* [Manual]. Coautoria amb Maria de l'A. Esteve i Llach. Barcelona: Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana. Informació a *La Publicitat*, 7-VI-1931 i 15-XII-1931

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «De quina manera es pot orientar la lectura de les noies». Conferència pronunciada a finals d'abril a l'Acadèmia Monturiol de Barcelona, en el marc del Cicle de Conferències sobre Educació Femenina organitzat per Mútua Escolar Blanquerna (15 d'abril – 13 de maig). Anunciada a *La Humanitat*, 20-IV-1932; *L'Opinió*, 20-IV-1932; *La Publicitat*, 24-IV-1932

**VARZA, Nativitat [CONFERÈNCIA] [619]**

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «L'escola neutra». Conferència pronunciada el 15 de maig al Casal Central del Partit Republicà Radical Socialista (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 14-V-1932

**VAYREDA I TRULLOL, Maria Àngels (Lladó 1910 - Figueres 1977) [POESIA / PROSA] [620]**

SIGNATURES: Angeleta Vayreda



**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Vertadera felicitat». *La Dona Catalana*, n. 39 (2-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Sense esperança». Lema: Sacrifici». *La Dona Catalana*, n. 129 (23-III-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]

**VAYREDA I TRULLOL, Roser [POESIA / PROSA / CONTE]**

[621]

**OBRA:**

[1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Els seus ulls». *La Dona Catalana*, n. 51 (24-IX-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «Somni». *La Dona Catalana*, n. 60 (26-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Concurs de Literatura de *La Dona Catalana*. "La mare de família"». *La Dona Catalana*, n. 112 (25-XI-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Prosa]
04. «Concurs de literatura de *La Dona Catalana*: "Crua realitat". Lema: La Mecnògrafa». *La Dona Catalana*, n. 113 (2-XII-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]
05. «Com fugí l'alegria». *La Dona Catalana*, n. 120 (20-I-1928), 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

**VENDRELL, Teresa [PROSA / PERIODISME]**

[622]

**SIGNATURES:** T. Vendrell

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Des de València». *La Dona Catalana*, n. 30 (30-IV-1926), 6 [Prosa]
02. «Records de juliol». *La Dona Catalana*, n. 40 (9-VII-1926), 2 [Prosa]
03. «Cercant un goig». *La Dona Catalana*, n. 44 (8-VIII-1926), 2 [Prosa]
04. «Superstició». *La Dona Catalana*, n. 48 (3-IX-1926), 6 [Comentari]
05. «Del natural». *La Dona Catalana*, n. 49 (10-IX-1926), 4 [Prosa]
06. «L'estimació al terreny». *La Dona Catalana*, n. 52 (1-X-1926), 4 [Prosa]
07. «Realitat». *La Dona Catalana*, n. 54 (extraordinari Primer Aniversari) (15-X-1926), 6 [Comentari]
08. «Salvatgia». *La Dona Catalana*, n. 55 (22-X-1926), 4 [Prosa]
09. «Alegria de pobre». *La Dona Catalana*, n. 61 (3-XII-1926), 2 [Prosa]

**VENTURA, Aurora de [CONTE]**

[623]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Conte de Nadal». *Juventut Catalana*, n. 8 (24-XII-1924) [30] [Conte]

**VERDAGUER, Rosenda [PERIODISME]**

[624]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Diverses opinions respecte l'Amor». *La Dona Catalana*, n. 411 (18-VIII-1933) [7] [Comentari]

**VERGÉ, Dolors [PERIODISME]**

[625]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Veu d'alerta». *La Humanitat*, 18-II-1934 [Comentari]

**VERGÉS I PAYRÓ, Adela [POESIA / PROSA / PERIODISME / CONFERÈNCIA]**

[626]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «En el Palau de Nostra Madona». *Juventut Catalana*, n. 44 (15-X-1925) [13] (Proses curtes) [Prosa]

02. «A la verge». *La Dona Catalana*, n. 43 (30-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
- 03-06. «Què és amor?». *La Dona Catalana*, ns. 74, 107, 119 i 134 (4-III i 21-X-1927, 13-I i 27-IV-1928), 3-4, 12-13, 8 i 20 [Comentari]
- 07-11. «Què és amor?». *La Dona Catalana*, ns. 170, 172, 203, 207 i 222 (4 i 18-I, 23-VIII i 20-IX-1929 i 3-I-1930), 20-21, 6, 14-15, 6 i 13 [Comentari]
12. «El destí». *La Dona Catalana*, n. 224 (17-I-1930), 10 i 12 [Comentari]
13. «Plany de l'amant». *La Dona Catalana*, n. 225 (24-I-1930), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
14. «Jo gustava d'una amor... ». *La Dona Catalana*, n. 245 (13-VI-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
15. «Somni». *La Dona Catalana*, n. 264 (24-X-1930) [2] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]
16. «Toc d'alarma». *La Veu de Catalunya*, 25-X-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
17. «Escletxa». *La Dona Catalana*, n. 300 (3-VII-1931) [10] (Segon Concurs de Poesia Femenina) [Poesia]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1932. «La dona i el feminisme». Conferència pronunciada el desembre a l'Escola Jardí de la Infància (Terrassa) per a l'entitat Caritat pels Infants. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 15-XII-1932

**VERS I CLOSA, Elionor [POESIA / CONTE / PROSA]**

[627]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «A la dolça memòria de la senyoreta Na Antonieta Parés i Rovira». *La Dona Catalana*, n. 44 (6-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «"Confidències íntimes". Lema: Feminitat». *La Dona Catalana*, ns. 161 i 162 (2 i 9-XI-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Prosa]
03. «"El calvari d'Isabel". Lema: Caritat». *La Dona Catalana*, ns. 166 i 167 (7 i 14-XII-1928), 3 i 3 (Concurs femení de literatura) [Conte]

**VIDAL, Genoveva [LITERATURA INFANTIL]**

[628]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Una història de cacera». *La Publicitat*, 17-XI-1935 (Una estona amb els infants) [Conte; Literatura infantil]

**VIDAL I PASQUAL, Joanina [POESIA]**

[629]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Rosa d'amor». *La Dona Catalana*, n. 29 (23-IV-1926), 3 (Concurs de poesia femenina). Text incomplet; publicat sencer en el n. 35 (4-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]

**VIDAL I PARIS, Roser [CONTE]**

[630]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Concurs de literatura de *La Dona Catalana*. "Il·lusions perdudes". Lema: La Teixidora». *La Dona Catalana*, n. 114 (9-XII-1927), 3 ([Concurs femení de literatura]) [Conte]

**VILA I ARRUFAT, Teresa [CONFERÈNCIA]**

[631]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1930. «L'educació dels infants». Conferència pronunciada el 30 de març a l'Acadèmia Miralles de Sabadell, en el marc del Curset de Cultura Femenina de l'entitat. Comentada a *Diari de Sabadell*, 10-IV-1930. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 11-IV-1930 [vespre]

**VILÀ I CALULL, Emília [POESIA]**

[632]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Respostes. 213. Una doncella». *La Dona Catalana*, n. 52 (1-X-1926), 14 (Entre nosaltres) [Poesia]

02. «Montserratina». *La Dona Catalana*, n. 59 (19-XI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Davant la Verge de la Santa Cintia». *La Dona Catalana*, n. 221 (25-XII-1929), 3 (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]

**VILA I PADRÓS, Mercè [POESIA]**

[633]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals de Santa Eulàlia de Vilapiscina (1931 i 1932) i Jocs Florals de Castellterçol (1935). Informació a *L'Andreuenc*, n. 2 (15-VIII-1931), 2; *La Humanitat*, 28-IX-1932; *La Publicitat*, 29-IX-1932; *La Veu de Catalunya*, 11-IX-1935; *Flama*, n. 183 (27-IX-1935), 2

**VILA I RAVENTÓS, Mercè (Barcelona 1902 - ?) [POESIA]**

[634]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Recors i ensomnis. "Ja mor l'agost". "En nits d'istiu"». *El Dia* (Terrassa), 24-V-1923 [Poesia]
02. «L'esguard reposa». *El Dia* (Terrassa), 11-I-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
03. «"Plou"». *El Dia* (Terrassa), 29-II-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
04. «"Jo diria"». *El Dia* (Terrassa), 3-IV-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
05. «"Maig és verdor"». *El Dia* (Terrassa), 5-VI-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
06. «"Mon amor"». *El Dia* (Terrassa), 11-XII-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
07. «[La Dona i la Poesia]». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia)[Poesia]
08. «"En ser al maig". "Jo no sé"». *La Veu de Catalunya*, 5-V-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia)[Poesia]
09. «Tres poemes inèdits. "Nits de primavera". "Quan l'hora declina". "Jo no sé"». *La Publicitat*, 23-X-1932 (Poesia) [Poesia]

PREMIS LITERARIS: Jocs Florals del Poble Nou (1923) [Poesia]. Informació a *La Veu de Catalunya*, 18-IX-1923 [vespre]

**VILADOT, Isolina [PROSA / NOVEL·LA / PERIODISME]**

[635]

OBRA:

- [1933] [Novel·la inèdita.] [Novel·la] Llegida fragmentàriament al Lyceum Club de Barcelona el 5 de maig de 1933. Informació a *La Veu de Catalunya*, 5-V-1933 i a *La Publicitat*, 5-V-1933 i 9-V-1933
- [1933] [«Gat escarmentat» o «Reflexions d'un experimentat».] [Conte o Prosa] Llegit fragmentàriament al Lyceum Club de Barcelona el 5 de maig de 1933. Informació a *La Veu de Catalunya*, 5-V-1933 i a *La Publicitat*, 5-V-1933 i 9-V-1933 (on apareixen respectivament els dos títols del text)

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Confidències». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 13 (juny 1931) [2-3]. Text premiat en el I Concurs Literari Femení (1931) del Club Femení i d'Esports de Barcelona [Prosa]
02. «L'Estatut i la Dona». *L'Opinió*, 18-VII-1931 [Comentari]
03. «Les dones i l'Estatut». *L'Opinió*, 4-VIII-1931 [Comentari]
04. «L'orientació del divorci». *L'Opinió*, 12-IX-1931 (Política) [Comentari]
05. «Enlluernament». *La Publicitat*, 14-I-1932 (La dona, la moda i la llar) [Comentari]
06. «Treballs premiats al Concurs Literari. "Impressions del Parc" (Fragment)». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. xxvi (juliol 1932), IV-V. Text premiat en el II Concurs Literari Femení (1932) del Club Femení i d'Esports de Barcelona [Fragment; Prosa]

**VILALBA I SALA, Maria Àngela [PERIODISME]**

[636]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «De Manresa. Acció cultural». *La Dona Catalana*, n. 406 (14-VII-1933) [13] (Noves regionals) [Informació]

- VILANOVA DE BERGA, Maria Concepció [PERIODISME]** [637]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Per què la majoria de les dones no es preocupen de la política?». *L'Opinió*, 29-V-1932 (Secció Femenina) [Comentari]
- VILARDELL I JUVANTENY, Pepeta [PROSA]** [638]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Devem perdonar...?». *La Dona Catalana*, n. 185 (19-IV-1929), 16 [Prosa]  
 02. «On és, la felicitat?». *La Dona Catalana*, n. 200 (2-VIII-1929), 5 [Prosa]
- VILASALA, Agustina [TEATRE]** [639]  
 OBRA:  
 [1934] *Heroïna* [Teatre]. Obra representada l'1 de juliol de 1934 al Centre Catalanista Sagrierenc, en el marc d'un festival artístic organitzat per la Secció Femenina de Lliga Catalana de l'entitat
- VILERT I MANSION, Carme [PERIODISME]** [640]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Un primer terme. Per la república!». *L'Hora*, n. 16 (15-IV-1931), 6 [Comentari]
- VILLARRÚBIA (o VILARRÚBIA) I ROQUETA, Maria Teresa [POESIA]** [641]  
 SIGNATURES: M<sup>a</sup> Teresa Villarrubia ; Maria Teresa Villarrubia; M<sup>a</sup> Teresa Vilarrubia  
 OBRA:  
 [1927] *Llibre d'Or de la Poesia Femenina: Obres premiades en el Primer Concurs Femení de Poesia organitzat per la Revista La Dona Catalana*. Pròleg de Manuel Folch i Torres. Barcelona: Edicions Bosch (Biblioteca La Dona Catalana [1]) [Antologia; Poesia]. L'autora hi és antologada. Informació i premis, amb referència inclosa a l'autora, a «La Dona i la Poesia». *La Dona Catalana*, n. 77 (extraordinari) (24-III-1927) [2-4]. Signat Roc de Montseny [Comentari]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Plors de cel». *Juventut Catalana*, n. 8 (24-XII-1924) [2] [Poesia]  
 02. «Plany». *La Dona Catalana*, n. 4 (30-X-1925), 11 [Poesia]  
 03. «Nadala». *La Dona Catalana*, n. 13 (1-I-1926), 1 [Poesia]  
 04. «Plor d'hivern». *La Dona Catalana*, n. 18 (5-II-1926), 3 [Poesia]  
 05. «Fruita madura». *La Dona Catalana*, n. 34 (28-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]  
 06. «Idil·li». *La Dona Catalana*, n. 37 (18-VI-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]  
 07. «La Maduixaire». *La Dona Catalana*, n. 41 (16-VII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]  
 08. «L'oreneteta morta». *La Dona Catalana*, n. 87 (3-VI-1927), 4 [Poesia]  
 09. «Desperta amor». *La Dona Catalana*, n. 89 (17-VI-1927) [13] [Poesia]  
 10. «Cireretes de pastor». *La Dona Catalana*, n. 93 (15-VII-1927), 4 [Poesia]  
 11. «Matinal». *La Dona Catalana*, n. 107 (21-X-1927), 8 [Poesia]
- VILORBINA I GALCERAN, Maria Mercè (Barcelona 1914) [PROSA]** [642]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «III Concurs literari - 1933: "La primavera es fa sentir"». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XXXVIII (juliol 1933), IV-V. Text premiat en el III Concurs Literari Femení (1933) del Club Femení i d'Esports de Barcelona. Signat Maria Mercè Vilorbina [Prosa]
- VINYAS (o VIÑAS), Montserrat [PROSA / PERIODISME]** [643]  
 TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:  
 01. «Enamorades?». *Flames Noves*, n. 25 (10-VI-1923), 9 [Comentari]  
 02. «En la tempesta tenebrosa». *Flames Noves*, n. 34 (20-IX-1923), 7-8 [Comentari]  
 03. «Dubtes i tenebres». *Flames Noves*, n. 37 (20-X-1923), 8 [Prosa]

**VIÑAS, Blanca B. [POESIA]**

[644]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Moren les roses...». *La Dona Catalana*, n. 621 (3-IX-1937) [12] [Poesia]
02. «Pàgina de poesia. "Ço que m'envies"». *La Dona Catalana*, n. 622 (10-IX-1937) [17] [Poesia]

**VIÑAS, Concepció [PERIODISME / CONFERÈNCIA]**

[645]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Conversa amb la presidenta de "Lyceum Club" de Barcelona». *La Publicitat*, 13-VIII-1931 [Entrevista]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1936. «L'esdevenidor de la nostra Escola». Conferència radiada entre el 17 i el 22 de febrer a Ràdio Terrassa, en el marc del cicle de conferències radiades de l'Escola Municipal d'Economia Domèstica. Anunciada a *El Dia* (Terrassa), 12-II-1936

**VIÑAS, Josefina [POESIA]**

[646]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Anhel». *Flames Noves*, n. 28 (10-VII-1923) [8] [Poesia]
02. «Enyorament». *Flames Noves*, n. 36 (10-X-1923), 10 [Poesia]
03. «Follia». *Art Novell*, n. 1 (gener 1924) [8] [Poesia]
04. «Espurnes». *Art Novell*, n. 2 (febrer 1924), 4 (Pàgina Femenina) [Poesia]
05. «Tornant de missa primera». *La Dona Catalana*, n. 331 (5-II-1932) [10] (Segon concurs Femení de Poesia) [Poesia]

**VIÑAS, Magda [POESIA]**

[647]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Visió». *La Dona Catalana*, n. 320 (20-XI-1931) [6] (Segon Concurs Femení de Poesia) [Poesia]



## 7. ESCRITORES NO PRÒPIAMENT INSCRITES EN L'OBJECTE D'ESTUDI ACOTAT

### 7.1. AUTORES MÉS GRANS O D'ALTRES ÀMBITS GEOGRÀFICS [648-672]

**ABADAL, Maria d'**

[648]

OBRA:

1935. *¿Per què esteu tristos?*, de M. Reynès-Monlaur [Traducció]. Barcelona: Editorial Balmes  
1936. *El vencedor*, de Balduino Rambo. Barcelona: Foment de Pietat (Col·lecció Rosquelles, 20)

**ALBERT I PARADÍS, Caterina [Ps. Víctor Català] (l'Escala 1869-1966)**

[649]

OBRA:

1925. *Omrívoles*. Barcelona [s. l.] (Biblioteca Nova)  
1926. *Un film (3.000 metres)*. 3 vols. Barcelona: Editorial Catalana (Biblioteca Literària)  
1927. «Pròleg». A: *La família dels Garrigues*, de Josep Pin i Soler. Barcelona: Editorial Catalana (Biblioteca Literària)  
1929. *Marines*. Barcelona: Llibreria Central (Les Ales Esteses)  
1930. *Contrallums*. Barcelona: Edicions Gost

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Solitud. Novel·la catalana». *La Veu de Catalunya*, 13-VI [vespre] – 4-X-1924 [vespre] (Fulletó de *La Veu de Catalunya*) [Novel·la]
02. «Lletra de Víctor Català». *Gerió*, n. 9 (1-IX-1925) [2] [Prosa; Carta]
03. «Les crisantemes». *El Dia* (Terrassa), 10-XII-1925 (Les Lletres Catalanes) [Prosa]
04. «Penediment». *La Veu de Catalunya*, 2 i 3-I-1926 [matí] (Contes de *La Veu*) [Conte]
05. «La nostra enquesta. Com hi respon Víctor Català». *La Publicitat*, 15-VII-1926 (La plana dels dijous) [Comentari]
06. «Una prosa inèdita de Víctor Català. Pròleg de la novel·la *Tragèdia de Dama Nisa*». *Revista de Catalunya*, n. 27 (setembre 1926), 238-240 [Fragment; Novel·la]
07. «Hores perdudes». *Ciutat*, n. 8 (extraordinari de Nadal) (setembre-desembre 1926), 179-180 [Prosa]
08. «Impressió d'octubre. De 5 a 7». *El Dia* (Terrassa), 21-X-1926 (Les Lletres Catalanes) [Prosa]
09. «L'altra vida. Original inèdit de Víctor Català». *Llegiu-me*, n. 1 (octubre 1926), 7-19 [Conte]
10. «Creu i ratlla. Original de Víctor Català». *Llegiu-me*, n. 4 (gener 1927), 39-42 i 102 [Conte]
11. «El ventall del poeta. "Versos de ventall"». *El Dia* (Terrassa), 7-V-1927 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
12. «El Ventall del Poeta. "Madrigal"». *El Borinot*, n. 181 (12-V-1927), 3-10 [Poesia]
13. «Madrigal». *El Dia* (Terrassa), 13-V-1927 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
14. «Les flors primeres». *Llegiu-me*, n. 8 (maig 1927), 421 [Poesia]
15. «La solitud». *El Dia* (Terrassa), 19-VII-1927 (Proses literàries) [Prosa]
16. «Temptació». *El Dia* (Terrassa), 1-VIII-1927 (Proses literàries) [Prosa]
17. «Víctor Català - Alfons Maseras. "Setembrina"». *El Dia* (Terrassa), 2-IX-1927 (Les Lletres Catalanes) [Prosa]
18. «L'hora negra». *Ciutat*, n. 19 (1928), 95-96 [Prosa]
19. «De nit». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia) [Poesia]
20. «El Ventall del Poeta. "País de ventall"». *El Dia* (Terrassa), 22-VI-1928 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]

21. «Bastir-se un clos...». *La Publicitat*, 2-X-1928 (Les Lletres. Informació catalana). Reproducció de la carta publicada a *L'Avi Mummé* [Carta al director]
22. «Bastir-se un clos». *Diari de Sabadell*, 2-X-1928 (Lletres i Llibres) [Carta al director]
23. «Raquel Torres». *Mirador*, n. 9 (28-III-1929), 6 (Cinema i discos) [Comentari]
24. «[Carta a Agnès Armengol]». *La Veu de Catalunya*, 16-X-1929 [vespre] (Món Femení. Noticiari) [Prosa; Carta]
25. «Victor Català i l'homenatge a Narcís Oller». *La Veu de Catalunya*, 3-X-1930 [vespre] (Vida Literària) [Prosa; Carta]
26. «Els goigs a Catalunya. Una carta de Victor Català». *La Veu de Catalunya*, 27-X-1930 [vespre] [Prosa; Carta]
27. «Al setè aniversari del traspàs del Mestre. "Guimerà"». *La Veu de Catalunya*, 18-VII-1931 [vespre] [Poesia]
28. «Martí Genís». *La Veu de Catalunya*, 22-II-1933 [matí] (Vida Literària) [Prosa; Carta]
29. «Informacions de *La Revista*. Guaitant enrera». *La Revista* (gener-juny 1933), 39-41 [Comentari]
30. «Al caire dels cent anys». *La Veu de Catalunya*, 24-VIII-1933 (La Vida Cultural) [Comentari]
31. «El monument a Maragall. Una lletra de Victor Català». *La Veu de Catalunya*, 9-IX-1933 (La Vida Cultural) [Prosa; Carta]
32. «Creu i ratlla». *Avui*, 18-X-1933 (Contes d'Avui) [Conte]
33. «La temptació». *Diari de Sabadell*, 16-XI-1933 (La Llar. Per als infants) [Conte]
34. «Les Siluetes Epigramàtiques de T. Roig i Llop». *La Veu de Catalunya*, 2-II-1934 [Comentari]
35. «L'home que feia serenata als grills». *Claror*, n. 1 (maig 1935), 18-19 [Conte]
36. «El llibre nou». *La Veu de Catalunya*, 23-IV-1936 [Poesia]
37. «Antologia. L'amor de mare, tema poètic». *La Dona Catalana*, n. 598 (19-III-1937) [0]. Inclou els poemes "El pare i la mare" i "Les dones eixorques" [Poesia]

#### CONFERÈNCIES:

01. 1930. [Sobre els descobriments de la il·lustre escriptora, en la part no explorada d'Empúries.] Conferència pronunciada el 26 de novembre al Centre Excursionista de Catalunya (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 26-XI-1930 [vespre]

**ALDRICH I DE PAGÈS, Trinitat** (Vullpellaç 1863 - la Bisbal 1939)

[650]

#### TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Lo palau encantat». *Gerió*, n. 8 (15-VIII-1925) [2-3] [Poesia]

**ARDERIU I VOLTAS, Clementina** (Barcelona 1889-1976)

[651]

#### OBRA:

1936. *Poemes*. Inclou *Cançons i elegies* (1916), *L'alta llibertat (1916-1920)* (1920) i l'inèdit *Cant i paraules*

#### TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Hora Tranquil·la». *El Dia* (Terrassa), 12-IV-1923 [Poesia]
02. «Taula de Reix». *El Dia* (Terrassa), 27-VII-1923 [Poesia]
03. «Cançó». *El Dia* (Terrassa), 22-XI-1923 [Poesia]
04. «Parla l'esposa». *El Dia* (Terrassa), 6-XI-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
05. «Cançó». *La Mà Trencada*, n. 2 (20-XI-1924), 21 [Poesia]
06. «La cançó del dia inútil». *Diari de Sabadell*, 19-IV-1925 (Estrofes al Vent) [Poesia]
07. «Cançó». *El Dia* (Terrassa), 5-XI-1925 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
08. «La confidència». *La Revista* (gener-desembre 1926), 66 [Poesia]
09. «En venir Nostra Dona de la Mercè». *La Veu de Catalunya*, 23-IX-1926 [vespre] [Poesia]
10. «El ventall del poeta. "La confidència"». *El Dia* (Terrassa), 7-V-1927 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
11. «Tardor». *La Revista*, any XIV (gener-juny 1928), 4 [Poesia]
12. «Coses fosques». *La Nova Revista*, n. 15 (març 1928), 204 [Poesia]
13. «Balada». *El Matí*, 20-VI-1930 (Novetats i Modes. Les dones i la poesia) [Poesia]
14. «Poemes. "Retrobament". "[Al bosc de la meua son]". "Quatre"». *La Revista*, any XVII (gener-juny 1931), 4-6 [Poesia]



15. «Clementina Arderiu. "L'obstinada". "Parla l'ànima"». *La Nau*, 20-X-1931 (Antologia) [Poesia]
16. «Poemes. "Retrobament". "Quatre"». *La Nau*, 9-III-1932 [Poesia]
17. «Dins el cercle. "Cos meu". "Llibertat". "Evasió". "Cares". "Continuïtat"». *La Publicitat*, 6-XI-1932 (Poesia) [Poesia]
18. «Tres instants dins el cercle». *El Matí*, 6-XI-1932. Premi extraordinari als Jocs Florals de Girona [Poesia]
19. «Dos poemes inèdits de Clementina Arderiu. "Enemics". "Revolta"». *La Publicitat*, 19-III-1933 (Les Lletres. El Teatre) [Poesia]
20. «"Els ulls". "Esperit per no dormir"». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XL (setembre 1933), IV (Antologia) [Poesia]
21. «Poema de Soledat i Amistat». *La Veu de Catalunya*, 15-X-1933 (La Vida Cultural. Vers i Prosa) [Poesia]
22. «Caminem acostats...». *La Publicitat*, 10-V-1934 (Les Lletres i les Arts. Un poema cada dimecres) [Poesia]
23. «Elegia». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. II (juny 1934), V (Antologia) [Poesia]
24. «Placeta florentina en la nit. 1920». *La Revista*, any XXI (gener-juny 1935), 40-41 [Poesia]
25. «Una dona espera». *La Publicitat*, 17-III-1935 (Les Lletres i les Arts. Petita antologia de *La Publicitat*) [Poesia]
26. «Sant Jordi 1935». *La Veu de Catalunya*, 23-IV-1936 (Literatura \* Art \* Música) [Poesia]
27. «L'heroi». *La Dona Catalana*, n. 600 (2-IV-1937) [17] (Pàgina Infantil). Consta com a autor Rabindranath Tagore [Traducció]
28. «Sentiment de la guerra. "Desassossec". "Ventada". "Primavera". "Morts, lluny". "Basarda". "Un mort"». *Revista de Catalunya*, n. 91 (15-X-1938), 287-292 [Poesia]

ARMENGOL I ALTAYÓ, Agnès (Sabadell 1852-1934)

[652]

OBRA:

1925. *Poesies*. Pròleg de Josep Lleonart. Sabadell: Lliga Regionalista (Biblioteca Sabadellenca)
1925. *Sabadellenques i altres poesies*. Selecció de Joan Costa i Déu i Joan Sallarès. Sabadell [s. l.] (Biblioteca Sabadellenca, 3)
1925. *Redempció*. Pròleg de Josep Lleonart. Sabadell: Joan Sallent (Biblioteca Sabadellenca, 5)
1926. *Els dies clars*. Pòrtic de Mn. Antoni Navarro. Sabadell [s. l.] (Biblioteca Sabadellenca, 7)
1926. *Rosari antic*. Pòrtic d'Antoni Eusquets i Punset. Sabadell [s. l.] (Biblioteca Sabadellenca)
- [Edició d'homenatge preparada per la Lliga Regionalista de Sabadell. Informació a *La Veu de Catalunya*, 24-II-1925 [matí], 10-III-1925 [vespre], 19-III-1925 [vespre], 24-III-1925 [matí], etc.; *Diari de Sabadell*, 13-III-1925, 8-IV-1925 i 30-IV-1925]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Pregària a la Verge de la Salut». *Diari de Sabadell*, 25-VII-1925 [Poesia]
02. «Goigs a llaor de Nostra Dona de la Salut de Sabadell». *Joventut Catalana*, n. 34 (6-VIII-1925) [5] [Poesia]
03. «Festí». *Diari de Sabadell*, 8-IX-1925 (Lletres i Llibres) [Fragment; Poesia]
04. «Mossèn Cinto en mon jardí». *Diari de Sabadell*, 4-II-1926 [Poesia]
05. «El mercat del Ram». *El Borinot*, n. 162 (9-XII-1926), 6-7 [Poesia]
06. «Cançó d'una nena camperola». *La Dona Catalana*, n. 104 (30-IX-1927), 1 [Poesia]
07. «La bona masovera». *La Veu de Catalunya*, 30-IX-1929 [vespre] (Món Femení) [Poesia]
08. «Cant a la senyera». *Diari de Sabadell*, 3-XI-1929 [Poesia]
09. «L'agraïment d'Agnès Armengol». *La Veu de Catalunya*, 13-I-1930 [vespre] [Carta al director]
10. «L'àvia». *La Dona Catalana*, n. 228 (14-II-1930), 10 [Poesia]
11. «Mel i fel». *Diari de Sabadell*, 27-IV-1930 [Poesia]
12. «El pessebre». *La Veu de Catalunya*, 10-I-1931 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Poesia]
13. «A les dones catalanes». *Diari de Sabadell*, 23-IV-1931 [Comentari]
14. «A la nostra bandera». *Diari de Sabadell*, 24-IV-1931 [Poesia]
15. «De Sant Jordi. "A la nostra bandera"». *Nosaltres Sols!*, n. 4 (25-IV-1931), 1 [Poesia]
16. «Una lletra memorable». *Evolució*, n. 5 (25-IV-1931), 3 [Carta al director]

17. «Sabadell. Protesta de donya Agnès Armengol». *La Veu de Catalunya*, 2-VI-1931 [matí] (De les terres catalanes) [Carta al director]
18. «L'avi xaruc». *Diari de Sabadell*, 25-XII-1931 [Poesia]
19. «Dansa Catalana». *El Matí*, 26-VII-1933 [Poesia]
20. «Oració de mortalla». *La Dona Catalana*, n. 437 (16-II-1934) [4] [Fragment; Poesia]
21. «El roser dels promesos (Tradició de Barbarà)». *Diari de Sabadell*, 18-II-1934 [Poesia]
22. «Maria, Mariona, Marieta». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. XLVIII (maig 1934), V (Antologia) [Poesia]
23. «L'infant malalt». *La Dona Catalana*, n. 602 (16-IV-1937) [0] [Poesia catalana]

**BALLESTER, Maria (vídua de Ros)**

[653]

OBRA:

1933. *Cartes Familiars* [Prosa]. Barcelona: N. A. G. S. A. Pròleg de Mossèn Llorenç Riber

**BASSA, Maria Gràcia (Llofriu 1883 - Buenos Aires 1961)**

[654]

SIGNATURES: Gràcia Bassa de Llorenç; Gràcia Bassa de Llorens; Gracieta Bassa de Llorenç; Gracieta Bassa de Llorens; M. Gràcia Bassa de Llorens; Maria de la Gràcia Bassa de Llorenç; Gracieta Bassas de Llorens; Gràcia B. de Llorenç

OBRA:

1933. *Branca florida* [Poesia]. [Barcelona:] Llibreria Catalònia

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Daler de l'ànima». *Gerió*, ns. 6 i 7 (15-VII i 1-VIII-1925) [11] [Poesia]
02. «"Mentres contemplava un nen"». *D'Ací i d'Allà*, n. 148 (abril 1930), 124. Consta com a autor Norah Lange [Traducció]
03. «Una revolució vista per una dona. Buenos Aires, Setembre de 1930». *La Rambla*, n. 29 (13-X-1930), 7 [Prosa]
04. «Apassionades». *D'Ací i d'Allà*, n. 164 (agost 1931), 283 [Poesia]
05. «Antologia poètica. "La joia matinal"». *La Nau*, 7-IV-1932 (Intermedi familiar) [Poesia]
06. «Miscel·lània poètica. "Victòria!"». *La Publicitat*, 26-VI-1932 (Poesia) [Poesia]
07. «La felicitat». *La Dona Catalana*, n. 606 (21-V-1937) [2]. Reproducció del text publicat a *Catalunya* (Buenos Aires) [Prosa]

**BONNEMAISON, Francesca (Barcelona 1872-1949)**

[655]

SIGNATURES: F. B. Vda. de Verdaguer; F. B. Vda. de Verdaguer i Callís

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Assemblea de la Lliga Regionalista: arran de l'Assemblea». *La Veu de Catalunya*, 15-II-1933 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
02. «[Antologia de frases cèlebres]». *La Campana de Gràcia*, n. 3363 (5-I-1934) (extraordinari), 10 (Antologia de frases cèlebres) [Informació]
03. «Claror». *Claror*, [n. 1] (maig 1935) [3]. Signat F. B. Vda. de Verdaguer [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1926. «Concepte que té l'Institut de Cultura de la Dona de la formació moral i intel·lectual de la noia catalana». Conferència pronunciada el 7 de març al Círcol Catòlic de Badalona, en el marc del cicle organitzat per l'entitat. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 31-III-1926 [matí]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 23-II-1926 [matí]
02. 1927. «Del temps present». Conferència pronunciada l'11 de novembre a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona. Edició: *Del temps present. Conferència donada a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona el dia 11 de novembre de 1927* (Barcelona: [s.l.], 1928)
03. 1930. [A la biblioteca de Capellades.] Conferència pronunciada a l'estiu a la Biblioteca de Capellades, durant l'estada de l'autora al municipi. Informació a *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1930 [vespre]
04. 1932. «Impressions sobre l'actuació política de la dona en el moment actual». Conferència pronunciada l'11 de juny a Terrassa, organitzada per la Secció Femenina de l'Associació Catalanista de Terrassa. Comentada a *La Nau*, 15-VI-1932. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 13-VI-1932. Anunciada a *El Dia* (Terrassa), 9-VI-1932

05. 1932. [Sobre política.] Conferència pronunciada el novembre a Sant Sadurní d'Anoia. Comentada a *La Nau*, 18-XI-1932
  06. 1933. «La dona a la universitat». Conferència pronunciada el 18 de febrer a l'Ateneu Barcelonès per a Associació d'Estudiants Catòlics. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 20-II-1933 [vespre] i a *La Humanitat*, 21-II-1933
  07. 1933. «La dona moderna en la família i en la societat». Conferència pronunciada el 5 de març a la Biblioteca Popular de Vallgorguina, en el marc del cicle cultural organitzat pel centre. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 6-III-1933 [vespre]
  08. 1933. [Amb motiu de la creació d'una institució cultural per a obreres.] Conferència pronunciada el març a l'Institut de Cultura Femenina de Vic. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 30-III-1933 [vespre]
  09. 1933. «Els estudis d'infermera són el complement de la cultura de la dona». Conferència pronunciada el 5 de maig per a Palestra, organitzada pel col·lectiu d'infermeres de l'entitat. Anunciada a *La Humanitat*, 3-V-1933 i a *La Publicitat*, 5-V-1933
  10. 1933. «L'actuació de la dona en la política». Conferència pronunciada el juny a l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou (Barcelona) per a la Secció Femenina de l'entitat. Comentada a *La Veu del Vespre*, 16-VI-1933
  11. 1933. [Sobre l'educació escolar.] Conferència pronunciada el 17 de juny al Casal del Mestre de Barcelona, en el marc del cicle organitzat amb motiu de la inauguració del centre. Comentada a *La Veu del Vespre*, 20-VI-1933 i a *La Veu de Catalunya*, 20-VI-1933
  12. 1934. «La Família». Conferència pronunciada el 18 de febrer al Sindicat Barceloní de l'Agulla, en el marc del cicle quaresmal. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 17-II-1934
- [Nombrosos discursos i conferències com a militant de la Lliga entre 1932 i 1934, anunciats a la premsa]

**CANALIAS, Anna** (Magallón, Saragossa 1886 - Molins de Rei 1934)

[656]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La Residència de Senyorettes Estudiants. El Palau del Poble». *La Publicitat*, 27-IX-1932 (Ensenyament) [Comentari]
02. «Girona, ciutat medieval. Impressions». *La Humanitat*, 28-VIII-1934 [Comentari]

\***COMTESSA DE CASTELLÀ (Ps.) V. CASTELLVÍ, Isabel Maria**

**CASTELLVÍ I GORDON, Isabel Maria** [Ps. Comtessa del Castellà] (Madrid 1867 - Barcelona 1949)

[657]

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Tríptic ciutadà». *La Veu de Catalunya*, 4-VIII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. La Dona i la Poesia) [Poesia]

**DOMÈNECH I ESCATÉ, Maria** (Alcover 1877 - Barcelona 1952)

[658]

OBRA:

[1925] *Herències*. Barcelona: Societat Catalana d'Edicions

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Flor de Neu. Llegenda dels cims». *Flames Noves*, n. 10 (juny 1922), 8-9 [Poesia]
02. «"Mireia". Primer accésit a la Flor Natural en els Jocs Florals de Barcelona de 1915». *D'Ací i d'Allà*, n. 152 (agost 1930), 259 [Poesia]

CONFERÈNCIES:

01. 1928. «Actuació de la dona en les societats modernes». Conferència pronunciada el 20 de desembre a la Societat Barcelonina de Llogaters. Anunciada a *La Publicitat*, 20-XII-1928
02. 1930. «El sufragi femení». Conferència pronunciada el 2 de desembre a l'Ateneu Barcelonès per a Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc del cicle organitzat amb motiu del segon aniversari de l'entitat. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 266 (7-XI-1930) [14], a *La Nau*, 13-XII-1930 i al butlletí del centre
03. 1935. «El treball a domicili. Problema social i econòmic». Conferència pronunciada a principis de juliol al saló d'actes de Foment del Treball per a la Federació Sindical d'Obreres, organitzada per Societat d'Estudis Econòmics. Comentada a *La Publicitat*, 7-VII-1935 i a *La Dona Catalana*, n. 510 (12-VII-1935) [4-5]

FERRÉ I GOMIS, Adelaida (Barcelona 1881?-1955)

[659]

SIGNATURES: Adelaida Ferré (o Ferrer) de Ruiz Narvàez

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

- 1-15. «Notes històriques sobre la Coreoplàstia». *La Dona Catalana*, n. 21 (26-II-1926), 3 [Comentari]. V. també els articles de l'autora sobre el mateix tema; exemplars i dates de publicació: ns. 32 (14-V-1926), 6; 43 (30-VII-1926), 2; 58 (12-XI-1926), 2; 71 (11-II-1927), 2; 77 (24-III-1927) [9]; 107 (21-X-1927), 13; 121 (27-I-1928), 6; 129 (23-III-1928), 10; 196 (5-VII-1929), 6; 210 (11-X-1929), 6; 220 (20-XII-1929), 3; 227 (7-II-1930), 10; 248 (4-VII-1930) [7]; 253 (8-VIII-1930) [2]
16. «A les puntaires de la nostra terra». *La Dona Catalana*, n. 150 (17-VIII-1928), 4 [Comentari]
17. «Noves orientacions femenines». *Claror*, n. 2 (juny 1935), 53 [Comentari]
18. «Activitats femenines». *Claror*, n. 4 (agost 1935), 112-113 [Comentari]
19. «Per la renaixença d'un bell ofici». *Claror*, n. 10 (febrer 1936), 46-47 [Comentari]
20. «Per la renaixença d'un bell ofici. Dibuix i picatge de patrons de puntes al coixí». *Claror*, n. 11 (març 1936) [79-80] [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1926. «La randa». Conferència pronunciada a la primavera a la Biblioteca Popular de Pineda de Mar. Informació a *La Dona Catalana*, n. 31 (7-V-1926), 13
02. 1929. «El llenc domèstic». Conferència pronunciada el 5 de maig al Foment de les Arts Decoratives, en el marc del Curset L'Art Popular i la Llar Humil organitzat per l'entitat (13 d'abril - 11 de maig). Anunciada a *La Publicitat*, 17-IV-1929
03. 1935. «Història i evolució de les puntes a mà». Conferència pronunciada l'11 de gener al Centre Excursionista de Catalunya (Barcelona). Resumida a *La Publicitat*, 19-I-1935
04. 1935. [Sobre les puntes.] Conferència pronunciada el 7 de març a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 5-III-1935

HOSTALRICH, Dolors

[660]

OBRA:

1931. *Guillem Tell*, de Friedrich von Schiller [Traducció]. Barcelona: Barcino (Col·lecció Popular Barcino, 65)

KARR I ALFONSETTI, Carme [Ps. Joana Romeu, L. Escardot, Carmarty, Carmarsi] (Barcelona 1865-1943)

[661]

OBRA:

1931. «Pòrtic». A: *Tot cendra*, de Pere Salom. Sabadell [s. l.] (Biblioteca Sabadellenca, 24)
1934. *Contes de l'àvia*. Barcelona: Llibreria Bonavia
1935. *Garba de contes*. Girona: Dalmau Carles, Pla S. A. Editors
1936. *Els ídols* (1911). Radiada el 24 d'abril per Ràdio Associació de Catalunya

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Caliu d'hivern». *D'Ací i d'Allà*, n. 87 (març 1925), 94-95 [Conte]
02. «La Diada de Sant Jordi». *La Veu de Catalunya*, 23-IV-1926 [matí] [Prosa]
- 03-08. «Impressions de la moda tardoral». *La Veu de Catalunya*, 1-X-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]. V. també els articles de l'autora amb títols similars a la mateixa secció; dates de publicació: 5-XI-1927, 3-XII-1927, 14-I-1928, 5-V-1928 (sense signar) i 2-VI-1928 (sense signar)
09. «La pintora catalana Maria Fiter Sarriera». *La Veu de Catalunya*, 3-XII-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. Dones del dia) [Comentari]
10. «Anna M. de Saavedra, Adela M. Trepat. Traductores d'Ovidi. Fundació Bernat Metge». *La Veu de Catalunya*, 3-XII-1927 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*. Dones del dia) [Entrevista]
11. «Glosa d'una estadística interessant». *La Veu de Catalunya*, 14-I-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
12. «A les llegidores de la "Pàgina Femenina"». *La Veu de Catalunya*, 14-I-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
13. «Quaresmal». *La Veu de Catalunya*, 3-III-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]

14. «Les dones patriotes. La senyora Zoe Garba Tomellini». *La Veu de Catalunya*, 5-V-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
15. «Un joiell per a una biblioteca femenina. *Nocions de maternologia* pel Dr. Jaume Dexeus». *La Veu de Catalunya*, 2-VI-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Ressenya]
16. «Pòrtic d'istiu. La millor peresa. Petita balada estiuenca». *La Veu de Catalunya*, 23-VI-1928 [vespre] (Pàgines Femenines extraordinàries de *La Veu*) [Prosa]
17. «La bona alegria». *La Veu de Catalunya*, 7-VII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Prosa]
18. «La primera sufragista». *La Veu de Catalunya*, 7-VII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
19. «Evocacions». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu de Catalunya*) [Comentari]
20. «Una mestra catalana». *La Veu de Catalunya*, 6-X-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
21. «La "Saffa" i les seves dones». *La Veu de Catalunya*, 6-X-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
22. «Sardanes al sol». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Prosa]
23. «Un triomf de la feminitat catalana». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
24. «La primera dona dels EE.UU. "The first Lady of the Land"». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1928 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
25. «Sarriana». *La Veu de Catalunya*, n. extraordinari (gener 1929) [Comentari]
26. «La biblioteca femenina de Badalona». *La Veu de Catalunya*, 6-I-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
27. «Cultura femenina. Una nova escola professional per a la dona». *La Publicitat*, 24-I-1929 [Comentari]
28. «La formació de la noia». *La Veu de Catalunya*, 10-II-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
29. «Una nota masculina sobre el nostre feminisme». *La Veu de Catalunya*, 5-V-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
30. «Les que moren. Josepa Ioteyko». *La Veu de Catalunya*, 5-V-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
31. «Tema de meditació». *La Veu de Catalunya*, 2-VI-1929 [matí] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
32. «Les qui moren». *La Veu de Catalunya*, 9-VII-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
33. «Les obres socials femenines. El Patronat Parroquial d'Obreres de Sarrià». *La Veu de Catalunya*, 3-VIII-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
34. «La dona a l'Exposició Internacional de Barcelona». *La Veu de Catalunya*, 9-XI-1929 [vespre] (Pàgina femenina de *La Veu*) [Comentari]
35. «Metzines de moda». *La Veu de Catalunya*, 7-XII-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
36. «Conte d'hivern». *La Veu de Catalunya*, 11-I-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Conte]
37. «Carta oberta a Agnès Armengol». *La Veu de Catalunya*, 11-I-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Prosa; Carta]
38. «Al marge del drama de Carme Montoriol». *La Veu de Catalunya*, 4-II-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
39. «Conte d'hivern». *Sóller*, 15-II-1930 [Conte]
40. «L'Exposició del Treball Femení a Montjuïc». *La Veu de Catalunya*, 5-IV-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
41. «Acció Femenina a l'Exposició. La Primera Exposició del Treball de la Dona Espanyola a Montjuïc». *La Veu de Catalunya*, 19-VI-1930 [vespre] [Comentari]
42. «Escolí». *La Veu de Catalunya*, 2-VIII-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Comentari]
43. «La dona i les eleccions». *La Veu de Catalunya*, 11-IV-1931 [vespre] [Comentari]

44. «El nomenament de Victòria Kent». *La Veu de Catalunya*, 1-V-1931 [matí]. Telegrama de felicitació signat com a presidenta d'Acció Femenina, juntament amb Amanda Campmany de Piferrer, secretària de l'entitat [Prosa; Carta]
45. «La dona contra els arbitris del carrer de Balmes». *La Publicitat*, 31-V-1931 (La dona, la moda i la llar). Signat com a presidenta d'Acció Femenina, junt amb la secretària i amb altres membres de l'entitat [Comentari]
46. «Un alcalde exemplar. Per al ciutadà Carles Pi i Sunyer». *La Publicitat*, 25-III-1934 [Comentari]

**CONFERÈNCIES:**

01. 1926. «Feminisme i feminitat». Conferència pronunciada el 10 d'abril a l'Ateneu Barcelonès per a Acció Femenina, en el marc del cicle organitzat per l'entitat (inauguració). Comentada a *La Dona Catalana*, n. 29 (23-IV-1926), 11. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 9-IV-1926 i a *La Publicitat*, 10-IV-1926
02. 1928. «El feminisme a l'estranger. Una visita a la primera exposició nacional del treball de la dona a Sicília». Conferència pronunciada el 30 de novembre a la Diputació de Barcelona. Anunciada a *La Nau*, 29-XI-1928
03. 1929. [Sobre la necessitat de l'obra social i la tasca d'Acció Femenina.] Conferència pronunciada l'abril a El Masnou. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 17-IV-1929 [vespre]
04. 1931. «La dona en les properes eleccions». Conferència pronunciada a principis d'abril a Acció Femenina. Resumida a *Evolució*, n. 4 (11-IV-1931), 5-6. Comentada a *La Rambla*, n. 55 (13-IV-1931), 7. Anunciada a *La Publicitat*, 5-IV-1931
05. 1931. «La tasca de les dones». Conferència pronunciada l'1 de desembre a Acció Femenina. Anunciada a *La Publicitat*, 1-XII-1931
06. 1932. «El vot de les dones». Conferència pronunciada el 7 de juny a Acció Femenina, en el marc de la campanya pel sufragi femení en les eleccions al Parlament de Catalunya endegada per l'entitat. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 15-VI-1932 [vespre]
07. 1932. «Sarrià i la cultura femenina». Conferència pronunciada el 20 de juny a l'Ateneu de Sarrià (Barcelona). Resumida a *La Veu de Catalunya*, 21-VI-1932 [matí]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 17-VI-1932 [matí]

**LLORENS I CARRERAS, Sara** (Buenos Aires 1881 - Perpinyà 1954)

[662]

**OBRA:**

- [1926] «Nota biogràfica» [Assaig]. A: *Alguns escrits del Professor Rosend Serra i Pagès*. Col·leccionats i publicats a honor del mestre per les seves deixebles en ocasió del cinquantenari del seu professorat (1875-1925) (Barcelona: Estampa de la Casa Miquel-Rius, 1926), VII-XXXI
- [1929] *Monòlegs per a infants*. [s. l.] Edicions de l'Arc de Barà  
1931 *El Cançoner de Pineda*

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Col·loquis íntims d'infants». *Flames Noves*, n. 19 (10-XI-1927), 251-252
02. «Com em dec dir? (Del llibre *Monòlegs per a infants*)». *El Matí*, 15-IX-1932 (Pàgina dels infants) [Prosa]

**MASSANÈS I DALMAU, Maria Josepa** (Tarragona 1811 - Barcelona 1887)

[663]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Estisores i didal». *L'Abella d'Or a Tarragona* (1926) [3-4] [Poesia]
02. «Estampa vella». *La Veu de Catalunya*, 1-IX-1929 [matí] [Poesia]
03. «La locomotora». *La Veu de Catalunya*, extraordinari de novembre, 1930 [Poesia]
04. «Antologia. L'amor de mare, tema poètic. Estisores i didal». *La Dona Catalana*, n. 595 (26-II-1937) [0] [Poesia]

**MAYOL, Maria** (Sóller 1883 - Cala Major, Ciutat de Mallorca 1959)

[664]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «"Ma cambra" de Madame Desbordes-Valmore». *El Dia* (Terrassa), 30-VII-1925 (Les Lletres Catalanes) [Traducció]
02. «La Fontanella». *El Dia* (Terrassa), 11-III-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
03. «Maria Verger. *Tendal d'estrelles*». *Sóller*, 19-VII-1930 [Ressenya]

## OBRA:

- [1925] *La Quitèria*. Barcelona [s. l.] (La Novel·la d'Ara)  
 [1926] *Sense timó*. Barcelona [s. l.] (La Novel·la d'Ara)  
 1928. *Maria Glòria*. Barcelona: Editorial Políglota  
 1928. *Montserrat*. Barcelona: Editorial Políglota  
 1929. *Buscant una ànima*. Barcelona: Editorial Políglota [Novel·la]  
 1929. *La Quitèria*. Barcelona: Editorial Políglota  
 1930. *Del món*. Barcelona: Editorial Políglota

## TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «L'infant i la mare». *L'Abella d'Or. Calendari* (agost 1926) [Poesia]
02. «Vella! Original de Dolors Monserdà». *Llegiu-me*, n. 2 (novembre 1926), 99-102 [Conte]
03. «Ma pàtria». *Flames Noves*, n. 24 (25-I-1928), 319 (Medalló poètic) [Poesia]
04. «Primavera». *Llegiu-me*, n. 20 (maig 1928), 227 [Poesia]
05. «Per lluir». *Llegiu-me*, n. 24 (setembre 1928), 413-417 [Conte]
06. «Mares (Fragment)». *La Dona Catalana*, n. 179 (8-III-1929), 1 [Poesia]
07. «Evocació. "La d'ahir i la d'avui"». *La Veu de Catalunya*, 3-VIII-1929 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Poesia]
08. «Mareta mia, tinc por!». *La Veu de Catalunya*, 5-XII-1930 [vespre]. Reproduït en el marc de l'article «Aspectes de la Fumisteria i Calefacció. Bona calefacció», signat X. [Poesia]
09. «Al ferrocarril». *La Veu de Catalunya*, 30-IV-1931 [vespre] (Transports i Comunicacions) [Poesia]
10. «Una valuosa opinió sobre el divorci. El restabliment del divorci a França». *La Dona Catalana*, n. 305 (7-VIII-1931) [2]. Reproducció d'un article de 1884 [Comentari]
11. «Un miracle de Sant Antoni». *El Matí*, 28-VII-1932 (Pàgina dels infants) [Conte]
12. «La precursora i la Mestra». *La Dona Catalana*, n. 387 (3-III-1933) [2] (Les Dones i el Centenari de la Renaixença). Signat L. Bertran i Pijoan. Inclou el relat de la coneixença de Josepa Massanès i el discurs que va pronunciar el 20 de juny de 1915 en l'acte d'entrega de la sol·licitud que l'Ajuntament de Barcelona inclogués Massanès en la Galeria de Catalans Il·lustres [Comentari]
13. «La Pepeta Teixidor». *La Dona Catalana*, n. 395 (28-IV-1933) [6]. Signat L. Bertran i Pijoan. Inclou el parlament de l'autora en la inauguració del monument a la pintora el 14-X-1917 [Comentari]
14. «Antologia. L'amor de mare, tema poètic. "La Mariona"». *La Dona Catalana*, n. 595 (26-II-1937) [0] [Poesia]

## OPISSO I SALA, Regina (Tarragona 1879 - Barcelona 1965)

SIGNATURES: Regina Opisso de Llorens

## OBRA:

- [1929] *Los poetas*. Antologia poètica bilingüe d'autors diversos. L'autora hi és antologada  
 1930. «Post scriptum». A: *Caminos*, d'Anna Maria Martínez Sagi

## TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «La Nit de Sant Joan». *Flames Noves*, n. 12 (25-VII-1927), 136 [Prosa]
02. «Dametes d'ara». *Evolució*, n. 1 (22-II-1931) [2] [Comentari]
03. «*Mujeres del Quijote. Doña Martirio. El aire podrido*». *Evolució*, n. 3 (22-III-1931), 5 (Les Arts i el Llibre) [Ressenya]
04. «Analfabets». *Evolució*, n. 4 (11-IV-1931), 2-3 [Comentari]
05. «Nostra Donya Victòria». *Evolució*, n. 5 (25-IV-1931), 3 [Comentari]
06. «La dona en el llibre». *Evolució*, n. 7 (23-V-1931), 2-3 [Comentari]
07. «Victor Català». *Evolució*, n. 8 (13-VI-1931), 3-4 [Comentari; Entrevista]
08. «Les grans dones. Roses de Pietat». *Evolució*, n. 9 (27-VI-1931), 2-3 [Comentari]
09. «Impressions del moment. Mares, maretes i marasses». *Evolució*, n. 10 (11-VII-1931), 2-3 [Comentari]
10. «Les dones alegres». *Evolució*, n. 12 (8-VIII-1931), 3 [Comentari]
11. «Maternitat». *Evolució*, n. 13 (22-VIII-1931), 2 [Comentari]
12. «¡Cultura, Cultura i... Cultura!». *Evolució*, n. 14 (12-IX-1931), 3 [Comentari]
13. «Gelosia infantil». *Evolució*, n. 15 (26-IX-1931), 3-4 [Comentari]
14. «¡Histèriques!». *Evolució*, n. 16 (10-X-1931), 5 [Comentari]

15. «Margarida Nelken. ¡Diputat, no; diputada!». *Evolució*, n. 17 (24-X-1931), 2 [Comentari]
16. «La espiritualidad en el vestir». *Revista Ford*, n. 23 (juny 1933), 217-219 [Comentari]
17. «Verano». *Revista Ford*, n. 24 (agost 1933), 311-313 [Comentari]
18. «Elisabeth Mulder». *Revista Ford*, n. 25 (setembre 1933), 337 [Comentari]
19. «El vestido en el paisaje». *Revista Ford*, n. 26 (desembre 1933), 466-467 [Comentari]
20. «El color en el vestido». *Revista Ford*, n. 27 (febrer 1934) [525] [Comentari]
21. «Las modas vuelven». *Revista Ford*, n. 28 (abril 1934), 614-615 [Comentari]
22. «La moda en la playa». *Revista Ford*, n. 29 (juny 1934), 710-711 [Comentari]
23. «La gracia en la moda». *Brisas*, n. 4 (juliol 1934) [23-24] [Comentari]
24. «El encanto de la moda». *Revista Ford*, n. 30 (agost 1934), 790-791 [Comentari]

#### CONFERÈNCIES:

01. 1924. [Conferència feminista.] Prevista dins del cicle organitzat per Associació d'Autors de la Ploma (Barcelona). Informació a *Art Novell*, n. 4 (abril 1924), 10
02. 1928. «Les dones d'Ibsen». Conferència pronunciada el 14 d'agost de 1928 a l'Ateneu Polytechnicum (Barcelona). Reproduïda parcialment a *La Nau*, 17-VIII-1928. Resumida a *La Publicitat*, 15-VIII-1928 i a *La Veu de Catalunya*, 15-VIII-1928 [vespre]. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 13-VIII-1928 [vespre]
03. 1928. «Maternitat i Feminisme ». Conferència pronunciada a la tardor a Granollers per a Sindicat de Contramestres El Ràdium. Comentada a *La Campana de Gràcia*, n. 3104 (15-XII-1928), 4. Anunciada a *La Publicitat*, 30-XI-1928
04. 1929. «Les grans inspiradores». Conferència pronunciada la tercera setmana de gener a la Societat Esperantista Paco Kaj Amo. Anunciada a *La Nau*, 18-I-1929; *La Veu de Catalunya*, 18-I-1929 [matí]; *La Publicitat*, 18-I-1929
05. 1929. «El progrès de la dona». Conferència pronunciada a finals de gener a l'Associació Barcelonina de Llogaters. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 25-I-1929
06. 1929. «L'avenç de la dona en l'època actual». Conferència pronunciada el 31 de maig a la Societat Excursionista Joventut Catalana. Anunciada a *La Publicitat*, 29-V-1929 i a *La Veu de Catalunya*, 31-V-1929 [matí]
07. 1929. «Isidora Duncan. El seu art i la seva tragèdia». Conferència pronunciada el 22 de setembre a l'Ateneu de l'Armentera (Girona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 21-IX-1929 [vespre]
08. 1930. «Mistral i el poema de la seva vida». Conferència pronunciada el 15 de juny a l'Agrupació Excursionista Catalunya (Barcelona). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 10-VI-1930 [matí]
09. 1930. [Sobre l'obra de Mistral.] Conferència pronunciada a l'estiu a Canet de Mar. Informació a *La Veu de Catalunya*, 4-VII-1930 [vespre]
10. 1931. «L'evolució de la dona». Conferència pronunciada a l'estiu a Sant Vicens de Castellet. Anunciada a *Evolució*, n. 11 (25-VII-1931), 7
11. 1932. «Dant Alighieri, visionari immortal». Conferència pronunciada l'1 de maig al Casal La Principal de Vilafranca del Penedès, en el marc del Curset de Literatura organitzat pel centre (segona sessió). Anunciada a *La Nau*, 29-IV-1932
12. 1932. «La dona a l'obra dels grans homes». Conferència pronunciada el 19 de maig per a la Secció Femenina d'Unió Cooperativa Barcelonina. Anunciada a *La Publicitat*, 18-V-1932

#### PALER I TRULLOL, Enriqueta (Figueres 1842-1927)

[667]

SIGNATURES: Enriqueta Paler i Trullol

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «[Àngel formós, gentil nena]». *La Dona Catalana*, n. 33 (21-V-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
02. «A la filleta dels esposos senyors d'Abadal, Maria del sagrat Cor de Jesús». *La Dona Catalana*, n. 47 (27-VIII-1926), 3 (Concurs de poesia femenina) [Poesia]
03. «Petita antologia empordanesa (D'autors nats abans de 1860): "A reveure"». *La Veu de Catalunya*, 28-IV-1927 [vespre] [Poesia]
04. «A reveure». *La Veu de Catalunya*, 6-XII-1930 [vespre] (Pàgina Femenina de *La Veu*) [Poesia]



**PENYA I NICOLAU, Victòria** (Palma de Mallorca 1827 - Barcelona 1898)

[668]

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «El bon Jesuset». *La Dona Catalana*, n. 12 (25-XII-1925), 5 [Poesia]
02. «El bon Jesuset». *La Dona Catalana*, n. 168 (21-XII-1928) 13 [Poesia]
03. «Antologia. L'amor de mare, tema poètic. "Amor de mare"». *La Dona Catalana*, n. 602 (16-IV-1937) [0] [Poesia]

**PONS, Simona [Ps. Simona Gay]** (Ille-sur-Têt, França 1898-1969)

[669]

**OBRA:**

1932. *Aigües vives*. Pròleg de Tomàs Garcés. París: Edicions Occitània

**TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:**

01. «Simona Gay parla de *Paradís*». *La Veu de Catalunya*, 7-III-1931 [vespre] (Vida Literària). Reproducció d'un article de l'autora [Ressenya]
02. «Poemes. "Aigües vives". "Melangia". "Sant Miquel de Llotès"». *La Revista*, any XVII (gener-juny 1931), 56-57 [Poesia]
03. «Un llibre francès sobre Girona, *La Vièrge au Collier*, d'Isabelle Sandy». *La Publicitat*, 21-X-1931 [Comentari]
04. «Flors del mar». *La Veu de Catalunya*, 3-XI-1931 [vespre] (De les terres catalanes) [Poesia]
05. «Flors de Mar». *La Dona Catalana*, n. 323 (extraordinari) (11-XII-1931) [12] [Poesia]
06. «Poemes. "Aigües vives". "Melangia". "Sant Miquel de Llotès"». *La Nau*, 25-II-1932 (Antologia poètica) [Poesia]
07. «Quatre poemes inèdits: "On és ton goig?". "Mollà d'agost". "L'església de Sant Miquel". "Espai"». *La Publicitat*, 27-III-1932 (Poesia) [Poesia]
08. «El gorg estelat». *La Revista*, any XIX (juliol- desembre 1933), 46-50 [Poesia]

**SALVÀ, Maria Antònia** (Palma de Mallorca 1869 - Lluçmajor 1958)

[670]

**OBRA:**

1923. *Els promesos*, d'Alexandre Manzoni. Traducció de Maria Antònia Salvà. Barcelona: Editorial Catalana (Biblioteca Literària)

1924. «Pròleg». A: *Clarors matinals*, de Maria Verger

1926. *Espigues en flor*. Pròleg de Josep Carner. [Barcelona:] Imp. Altés

1934. *El retorn*. *Poemes*. Barcelona: Lluís Gili

**TEXTOS LOCALITZATS A LA PREMSA:**

01. «Marta la beneïta». *Sóller*, 7-VII-1923 - 4-VIII-1923 (Folletí de *Sóller*) [Conte]
02. «Temps de metles». *El Dia* (Terrassa), 23-X-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
03. «[...] el camí». *El Dia* (Terrassa), 14-XI-1924 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
04. «Espargueres». *El Dia* (Terrassa), 30-VII-1925 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
05. «Ès avui...». *Llum Novella*, n. V (agost 1925). Consta com a autor Francis Jammes [Traducció]
06. «L'abraçada». *El Borinot*, n. 127 (29-IV-1926), 7-8. Consta com a autor Frederic Mistral [Traducció]
07. «Cançons de Sor Tomasetta». *El Dia* (Terrassa), 22-VII-1926 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
08. «L'herba de Sant Ponç». *El Borinot*, n. 163 (6-I-1927), 6 [Poesia]
09. [«Maria Antònia Salvà». *Dona Gentil*, n. 3 (2-II-1927), 7 (Lírica femenina). Signat Octavi Saltor [Comentari]. Inclou els poemes "Glossa", "Roses blanques", "Casa pagesa" i "Flabiol de pastor"]
10. «De les terres germanes. "Nevada"». *Art Novell*, n. 38 (febrer 1927), 13 [Poesia]
11. «Sis sonets del Petrarca. En el VIè centenari del seu enamorament de Laura». *La Nova Revista*, n. 4 (abril 1927), 303-309 [Traducció]
12. «El ventall del Poeta. "Quietud"». *El Borinot*, n. 181 (12-V-1927), 3-10 [Poesia]
13. «Quietud». *El Dia* (Terrassa), 13-V-1927 (Les Lletres Catalanes) [Poesia]
14. «Roses blanques». *La Dona Catalana*, n. 104 (30-IX-1927), 6 [Poesia]
15. «Evocació de l'estiu». *La Veu de Catalunya*, 23-VI-1928 [vespre] (Pàgines Femenines extraordinàries de *La Veu*) [Poesia]
16. «Germana (de Giovanni Pascoli)». *Gema*, n. 1 (maig 1929) [9] [Traducció]
17. «De Giovanni Pascoli». *La Veu de Catalunya*, 5-II-1930 [vespre] (Vida Literària). Notícia de la tasca de Salvà i mostra concreta (poema "Amb els àngels") [Traducció]

18. «Les meves tres millors poesies». *La Veu de Catalunya*, 7-II-1930 [vespre] [Comentari]
19. «A l'alt En Jaume». *La Veu de Catalunya*, 18-III-1930 [vespre] (Vida Literària) [Poesia]
20. «Flor de card». *El Matí*, 30-V-1930 (Novetats i Modes. Les Dones i la Literatura) [Poesia]
21. «De com pervinguí a traduir Mistral». *Revista de Catalunya*, n. 62 (octubre 1930), 129-133 [Comentari]
22. «Les meves tres millors poesies». *Revista de Catalunya*, n. 65 (gener 1931), 33-37 [Comentari; Poesia]
23. «Idil·li». *La Nau*, 20-I-1932 [Poesia]
24. «Centres de turisme. Mallorca: "Himne mallorquí"». *La Veu de Catalunya*, 31-V-1932 [vespre] [Poesia]
25. «El traspàs del Poeta Bofill». *El Matí*, 11-IV-1933 [Poesia]
26. «Barcelona i la nevada d'ahir. Neu, poesia». *La Veu de Catalunya*, 17-XII-1933 [Poesia]
27. «Nadal». *La Veu de Catalunya*, 24-XII-1933. Consta com a autor Alexandre Manzoni [Traducció]
28. «Jerusalem». *La Veu de Catalunya*, 29-III-1934 [Poesia]
29. «"Plors". "Sol de tardor"». *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. LII (setembre 1934), IV-V (Antologia) [Poesia]
30. «Finestra il·luminada. De G. Pascoli». *La Revista*, any XXI (gener-juny 1935), 156 [Traducció]
31. «De G. Pascoli. Traducció de Maria-Antònia Salvà». *Claror*, n. 2 (juny 1935), 38 [Traducció]
32. «Jocs Florals de l'Associació per la Cultura de Mallorca. Veredictes». *La Veu de Catalunya*, 16-X-1935 (La Vida Cultural). Signat com a presidenta del jurat, junt amb els altres membres [Informació]
33. «Hivern». *Diari de Sabadell*, 29-XI-1935 (La Llar) [Poesia]
34. «L'abella». *La Veu de Catalunya*, 1-XII-1935 (La Vida Cultural. Vers i Prosa) [Poesia]
35. «Una rosa». *La Veu de Catalunya*, 23-IV-1936 (Literatura \* Art \* Música) [Poesia]
36. «Antologia. L'amor de mare, tema poètic. "Sentiments d'una mare"». *La Dona Catalana*, n. 598 (19-III-1937) [0] [Poesia]

SENSAT, Rosa

[671]

SIGNATURES: Rosa Sensat de Ferrer

OBRA:

1923. *Les ciències en la vida de la llar*. [Barcelona:] Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana. Anunciat a *La Publicitat*, 7-VI-1931 (reedició)

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Problema d'educació». *Claror*, n. 2 (juny 1935), 34 [Comentari]
02. «D'educació femenina». *La Publicitat*, 10-III-1935 (La Dona i la Llar) [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1925. «La vida en la llar». Conferència pronunciada el 22 de novembre a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona. Informació a *El Borinot*, n. 106 (3-XII-1925), 3
02. 1930. «Les Ciències i la Dona». Conferència pronunciada el 25 de novembre a l'Ateneu Barcelonès per a Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc de la celebració del segon aniversari de l'entitat. Resumida al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 8 (desembre 1930) [2-5]. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 266 (7-XI-1930) [14]; *La Nau*, 24-XI-1930; *La Veu de Catalunya*, 24-XI-1930 [vespre]
03. 1932. «L'acció complementària de les corporacions». Conferència pronunciada l'abril a l'Ateneu Enciclopèdic Popular, en el marc del Congrés d'Educació General organitzat per Associació Protectora de l'ensenyança Catalana. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 334 (26-II-1932) [14] i a *La Publicitat*, 17-III-1932
04. 1932. «Els coneixements científics en la formació de la dona». Conferència pronunciada el 15 d'abril a l'Acadèmia Monturiol de Barcelona per a Mútua Escolar Blanquerna, en el marc del cicle sobre educació femenina organitzat per l'entitat (15 d'abril – 13 de maig). Comentada a a *La Humanitat*, 20-IV-1932. Anunciada a *La Nau*, 20-IV-1932

SIGNATURES: Leonor Serrano de Xandri

OBRA:

- [1933-1934] *Diana o l'educació d'una nena. Llibre de lectura per a noies, en tres graus.*  
 [Barcelona:] Imp. Elzeveriana i Llibreria Camí. Grau I: *La Naturalesa i la Família*, 1933. Grau II [?] [1934]. Grau III [?] [1934]. Anunciada a *La Humanitat*, 10-X-1933; *La Publicitat*, 1-II-1935

CONFERÈNCIES:

01. 1925. «La dona, la cultura i la política». Conferència pronunciada l'1 d'abril de 1925 a l'Ateneu Barcelonès. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 2-IV-1925 [vespre]
  02. 1926. «Un nou ideal d'estètica social per al magisteri jove». Conferència pronunciada el 6 de febrer a l'Escola Normal, en el marc del cicle de conferències culturals de l'entitat (Inauguració). Anunciada a *La Publicitat*, 5-II-1926 i a *La Veu de Catalunya*, 5-II-1926 [vespre]
  03. 1930. «La mujer ante la ley [o La dona davant de la llei]». Conferència pronunciada el 21 d'octubre a l'Ateneu Barcelonès per a Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc de la celebració del segons aniversari de l'entitat. Publicada al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 7 (extraordinari) (octubre-novembre 1930) [6-9]. Comentada a *La Dona Catalana*, n. 266 (7-XI-1930) [14]
  04. 1931. «Fundamentos morales de la nueva Pedagogía Social». Conferència pronunciada el 14 de març a la Facultat de Filosofia de Barcelona, en el marc del Seminari de Pedagogia de la Universitat de Barcelona. Resumida a *La Veu de Catalunya*, 18-III-1931 [vespre]
  05. 1931. «La funció social de la maternitat i les seves sublimitats». Conferència pronunciada el 2 de maig a l'Ateneu Barcelonès, en el marc de les sessions dedicades a l'eugenèsia de l'Institut Català de Sociologia. Anunciada a *La Publicitat*, 1-V-1931
  06. 1932. «El sentit espiritual del socialisme». Conferència pronunciada el 7 de febrer a la Unió Socialista de Catalunya. Anunciada a *La Nau*, 4-II-1932
  07. 1933. «Les noves idees socials». Conferència pronunciada el 6 de febrer al local d'Unió Socialista de Catalunya del Districte III de Barcelona. Resumida a *La Humanitat*, 6-II-1933 i a *La Dona Catalana*, n. 385 (17-II-1933) [4]
- [Nombrosos discursos i parlaments en actes públics com a militant d'Unió Socialista de Catalunya entre 1931 i 1933, anunciats a la premsa]

## 7.2. AUTORES DE PRODUCCIÓ EN LLENGUA ESPANYOLA

### 7.2.1. MONTSENY I MAÑÉ, Frederica (Madrid 1905 - Toulouse 1994)

SIGNATURES: Federica Montseny

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Nuestras ideas y nuestros propósitos». *La Revista Blanca*, n. 1 (1-VI-1923), 1-3. Signat La Redacción [Comentari]
02. «El futurismo». *La Revista Blanca*, n. 1 (1-VI-1923), 8-10 [Comentari]
03. «La tragedia de Barcelona en la literatura». *La Revista Blanca*, n. 2 (15-VI-1923), 10-12 [Comentari]
04. «El individualismo». *La Revista Blanca*, n. 3 (1-VII-1923), 4-6 [Comentari]
05. «El naturismo». *La Revista Blanca*, n. 4 (15-VII-1923), 12-14 [Comentari]
06. «El sindicalismo y los intelectuales». *La Revista Blanca*, n. 5 (1-VIII-1923), 12-14 [Comentari]
07. «El movimiento femenino internacional». *La Revista Blanca*, n. 6 (15-VIII-1923), 3-5 [Comentari]
08. «Dos enigmas históricos». *La Revista Blanca*, n. 7 (1-IX-1923), 1-3 [Ressenya]
09. «La estética y la originalidad en la literatura». *La Revista Blanca*, n. 8 (15-IX-1923), 11-13 [Comentari]
10. «Renovaciones». *La Revista Blanca*, n. 9 (1-X-1923), 6-8 [Comentari]
11. «Epicurismo e idealismo». *La Revista Blanca*, n. 10 (15-X-1923), 3-5 [Comentari]
12. «El despertar de la mujer turca». *La Revista Blanca*, n. 11 (1-XI-1923), 5-8 [Comentari]
13. «Crisis de vida». *La Revista Blanca*, n. 12 (15-XI-1923), 3-6 [Comentari]
14. «La falta de idealidad en el feminismo». *La Revista Blanca*, n. 13 (1-XII-1923), 3-4 [Comentari]
15. «Lo viejo y lo nuevo». *La Revista Blanca*, n. 14 (15-XII-1923), 7-8 [Comentari]
16. «Siembras: El hijo de Daudet». *La Revista Blanca*, n. 15 (1-I-1924), 6-8 [Comentari]
17. «La derrota de la reacción». *La Revista Blanca*, n. 16 (15-I-1924), 9-10 [Comentari]
18. «Dos vidas y dos homenajes». *La Revista Blanca*, n. 17 (1-II-1924), 4-6 [Comentari]
19. «Las mujeres y las elecciones inglesas». *La Revista Blanca*, n. 18 (15-II-1924), 10-12 [Comentari]
20. «La barbarie moderna». *La Revista Blanca*, n. 19 (1-III-1924), 5-7 [Comentari]
21. «Por una vida». *La Revista Blanca*, n. 20 (15-III-1924), 3-5 [Comentari]
22. «El pesimismo en la literatura». *La Revista Blanca*, n. 21 (5-IV-1924), 5-7 [Ressenya]
23. «Comentando a un hombre». *La Revista Blanca*, n. 22 (15-IV-1924), 15-17 [Comentari]
24. «De la vida que pasa». *La Revista Blanca*, n. 23 (1-V-1924), 19-20 [Comentari]
25. «La "élite" y las multitudes». *La Revista Blanca*, n. 24 (15-V-1924), 6-8 [Comentari]

CONFERÈNCIES:

01. 1932. «El martirologi del pensament lliure». Conferència pronunciada el 30 d'agost a l'Ateneu Santboià (Sant Boi de Llobregat). Comentada a *La Publicitat*, 4-IX-1932
02. 1934. «Història i finalitat de *Solidaridad Obrera*». Conferència pronunciada al maig a l'Ateneu Enciclopèdic Sempre Avant (Barcelona), en el marc del cicle La Història i Finalitat de la Premsa a Barcelona (inauguració). Anunciada a *L'Opinió*, 1-V-1934
03. 1934. [Sobre la possibilitat de la independència a Catalunya.] Conferència pronunciada el 28 de juny a l'Ateneu Popular de Gràcia, com a resposta a l'enquesta organitzada per la Secció d'Estudis Polítics, Econòmics i Socials del centre. Anunciada a *La Humanitat*, 28-VI-1934

## 7.2.2. MORALES Y GODOY, María Luz (Marineda, La Corunya 1898 - Barcelona 1980)

SIGNATURES: Felipe / Félix Centeno (Ps.)

TEXTOS PUBLICATS A LA PREMSA:

01. «Un film de Víctor Català». *La Veu de Catalunya*, 21-XII-1926 [matí], 1926 [Ressenya]
02. «Nuestra doña Concepción Arenal». *Gema*, n. 1 (maig 1929) [25-27] [Comentari]
03. «Maria Luz Morales defensa la senyora Serrano». *La Nau*, 4-IV-1930 (El moment polític)[Comentari]
04. «Mujeres. Dios... y los pucheros». *Revista Ford*, n. 15 (febrer 1932), 34 [Comentari]
05. «Mentre la Cambra discuteix. Impressions de les tres dones diputats davant la llei del Divorci». *L'Opinió*, 21-II-1932 [Entrevista]
06. «El hombre que más gusta a las mujeres». *Revista Ford*, n. 15 (febrer 1932) [116-119] [Comentari]
07. «La elegancia en el cine». *Revista Ford*, n. 17 (juny 1932), 204-207 [Comentari]
08. «La mantilla española». *Revista Ford*, n. 17 (juny 1932), 265-268 [Comentari]
09. «Cosas del cine. La curva del vampirismo». *Revista Ford*, n. 18 (agost 1932), 292-295 [Comentari]
10. «En torno al cine ¡Paso al director!». *Revista Ford*, n. 20 (desembre 1932), 448-452 [Comentari]
11. «Cartas de amor». *Revista Ford*, n. 21 (febrer 1933), 28-29 [Comentari]
12. «El origen de una moda. De Mona Lisa a Marlene Dietrich». *Revista Ford*, n. 24 (agost 1933), 293-296 [Comentari]
13. «Ritmo de imagen y sonido». *Revista Ford*, n. 28 (abril 1934), 607-610 [Comentari]
14. «Consistori dels Jocs Florals de Barcelona». *La Veu de Catalunya*, 27-IV-1935 (La Vida Cultural). Signat Per acord dels mantenidors, el president, J. Puig i Cadafalch; la secretària, Maria Luz Morales [Informació]
15. «La mujer y el auto. Tres fechas - Tres mujeres - Tres coches». *Brisas*, n. XII (maig 1935) [39-40] [Prosa]

CONFERÈNCIES:

01. [1923-1928] «La mujer y el libro». Conferència pronunciada a l'Ateneu de Girona en algun moment entre 1923 i 1928. Informació a *La Publicitat*, 1-I-1929
02. 1926. «La dona en la literatura». Conferència pronunciada el 6 de març per a l'Agrupació d'Alumnes i Exalumnes de l'Escola Normal, en el marc del cicle de conferències culturals de l'entitat dedicades a la intervenció femenina en la literatura i en el periodisme (inauguració). Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 5-III-1926 [matí]
03. 1927. «El libro, la mujer, el amor y otras cosas». Conferència pronunciada el 7 d'octubre al Círcol Equèstre per a Cambra del Llibre. Informació a *La Veu de Catalunya*, 7-X-1927 [matí] i a *La Publicitat*, 7-X-1927
04. 1928. [Sobre cinema.] Conferència pronunciada el 12 de maig a l'Associació d'Empresaris d'Espectacles de Catalunya. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 13-V-1928 [matí] i a *La Campana de Gràcia*, n. 3074 (19-V-1928), 4
05. 1928. [Sobre literatura espanyola.] Conferència pronunciada a l'abril a l'Ateneu Igualadí d'Igualada. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 25-IV-1928 [matí]
06. 1929. «La cançó popular de Nadal a Castellà». Conferència pronunciada el 25 de gener a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona). Anunciada a *La Nau*, 25-I-1929
07. 1929. [Conferència.] Conferència pronunciada el 9 de juny a El Masnou, en el marc de les activitats del Comitè Femení de Millors Socials. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 9-VI-1929 [matí]
08. 1930. «Les mares cultes i la seva influència benefactora». Conferència pronunciada el 9 de desembre a l'Ateneu Barcelonès per a Club Femení i d'Esports de Barcelona, en el marc de la celebració del segon aniversari de l'entitat. Resumida al *Portantveu del Club Femení i d'Esports de Barcelona*, n. 8 (desembre 1930) [6-7]
09. 1931. «La marquesa de Rambouillet i els salons literaris». Conferència pronunciada el 12 de gener al Comitè Femení de Millors Socials, en el marc de les converses literàries de l'entitat (inauguració). Anunciada a *La Publicitat*, 8-I-1931 i a *La Veu de Catalunya*, 8-I-1931 [vespre]
10. 1931. «El amor en la lírica femenina moderna». Conferència pronunciada el 30 de novembre a la Llibreria Catalònia, en el marc del cicle organitzat pel Comitè Femení de Millors Socials. Anunciada a *La Publicitat*, 28-XI-1931

11. 1931. «Estudiants 1931». Conferència pronunciada el 13 de desembre a l'Ateneu de Girona, amb motiu d'una excursió de les noies de la Residència Internacional de Senyorettes Estudiants a la ciutat. Anunciada a *La Publicitat*, 12-XII-1931
12. 1931. [Sobre la importància de l'estudi per a la dona.] Conferència pronunciada el 17 de desembre a Vilafranca del Penedès, en qualitat de presidenta de la Residència Internacional de Senyorettes Estudiants. Comentada a *La Veu de Catalunya*, 19-XII-1931 [vespre]
13. 1932. [Sobre literatura espanyola: el Quixot, el romancer, el teatre espanyol antic i Larra.] Conferències pronunciades els dies 8, 15, 22 i 29 de gener al Lyceum Club de Barcelona, en el marc del curs sobre literatura catalana, castellana, anglesa i francesa organitzat per l'entitat. Anunciades a *La Nau*, 12-XI-1931 i 21-I-1932 i a *La Veu de Catalunya*, 16-XII-1931 [vespre]
14. 1932. «La moda i el cinema». Conferència pronunciada el 9 de març a la Universitat de Barcelona, en el marc del curs sobre cinema de la Facultat de Filosofia i Lletres (dirigit per Guillem Díaz Plaja). Resumida a *L'Opinió*, 12-III-1932
15. 1932. «Sir Walter Scott i la seva influència a Espanya». Conferència pronunciada el 7 de desembre a l'Ateneu Barcelonès. Anunciada a *La Publicitat*, 6-XII-1932
16. 1933. [Sobre cinema.] Conferència pronunciada el 21 de gener a la Llibreria Catalònia, en el marc d'un curs de quatre sessions a càrrec de l'escriptora, il·lustrades amb cintes inèdites. Resumida a *Mirador*, n. 208 (26-I-1933), 4. Anunciada a *La Publicitat*, 13-I-1933 i a *Mirador*, n. 207 (19-I-1933), 4. V. també la presentació del curs signada per l'autora a *El Matí*, 7-I-1933 i 18-I-1933
17. 1933. «Viaje sentimental a través de las cartas de amor». Conferència pronunciada el 4 de desembre al Conferència Club. Comentada a *La Publicitat*, 5-XII-1933; *El Matí*, 6-XII-1933; *La Veu de Catalunya*, 7-XII-1933; *Mirador*, n. 255 (21-XII-1933), 9
18. 1934. «La dona i els escacs». Conferència pronunciada al gener al Club d'Escacs de Barcelona. Informació a *La Dona Catalana*, n. 432 (12-I-1934) [13]
19. 1934. «Herois i masses en el cinema». Conferència pronunciada el 31 de gener al Patronat de Formació Professional de Terrassa. Resumida a *El Dia* (Terrassa), 1-II-1934
20. 1934. [Sobre poesia gallega.] Conferència pronunciada a finals de març a la Llibreria Catalònia, en el marc dels actes culturals organitzats per Amics de la Poesia. Informació a *La Veu de Catalunya*, 27-III-1934 i 8-IV-1934; *La Publicitat*, 28-III-1934; *Flama*, n. 117 (6-IV-1934), 2
21. 1934. [Tres conferències sobre la moda.] Conferències pronunciades el 7, 10 i 13 d'abril a la Llibreria Catalònia. Anunciades a *La Dona Catalana*, n. 448 (4-V-1934) [2 i 4]
22. 1934. [Entorn de la campanya "Com donar escola a 50.000 infants?"] Conferència pronunciada el 5 de juny a l'Ateneu Enciclopèdic Popular (Barcelona), en el marc de la campanya de l'entitat. Anunciada a *La Humanitat*, 5-VI-1934
23. 1934. «La poesia i els nens». Conferència pronunciada a l'estiu al local d'Assistència Social (Barcelona). Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 456 (29-VI-1934) [2-4]
24. 1934. «El gran escenari del llibre». Conferència pronunciada el 13 de juliol a Vilanova i la Geltrú, en l'acte d'inauguració d'una exposició de llibres organitzada per Foment del Treball. Anunciada a *La Veu de Catalunya*, 13-VII-1934
25. 1935. «Grandeza y servidumbre del teatro». Conferència pronunciada el 25 de gener a l'Associació Bonanova (Barcelona). Anunciada a *La Publicitat*, 24-I-1935
26. 1935. [?] Conferència pronunciada al desembre a Badalona, en el marc de cicle organitzat per l'Associació de la Premsa. Anunciada a *La Dona Catalana*, n. 534 (27-XII-1935) [7]

**8. SUBÍNDIX ONOMÀSTIC: LA RESTA D'AUTORES I LES AUTORES MÉS GRANS O D'ALTRES ÀMBITS GEOGRÀFICS [24-672]:**

- Abadal, Maria d' [648]: 1361  
Acuña, Roser [24]: 1251  
Adroer i Calafell, Carme [25]: 1251  
Agelet, Ramona [26]: 1251  
Alavedra, Rosa [27]: 1251  
Albacar, Maria Cinta [28]: 1251  
Albert i Paradís, Caterina [649]: 1361  
Albert, Maria [29]: 1251  
Aldrich i de Pagès, Trinitat [650]: 1362  
Alemany, Joaquina [30]: 1252  
Algarra, Maria Lluïsa [31]: 1252  
Alonso i Bozzo, Cecília [32]: 1252  
Alonso i Puyuelo, Maria [33]: 1252  
Altaba i Planuch, Trinitat [34]: 1252  
Andreu, Àngels [35]: 1252  
Andreu, Júlia [36]: 1253  
Anfruns, Montserrat Clara [37]: 1253  
Anfruns de Gelabert, Maria [38]: 1253  
Anglesola, Maria [39]: 1253  
Anguera de Borràs, Angelina [40]: 1253  
Ànima Somniadora (Ps.) [41]: 1254  
Anita (Ps.) [42]: 1254  
Arabia, Josepa [43]: 1254  
Aragnea (Ps.) [44]: 1254  
Aragonès, Pilar [45]: 1254  
Aran, Joaquina [46]: 1254  
Arderiu i Voltas, Clementina [651]: 1362  
Arderius, Maria Rosa [47]: 1255  
Areny i Pijoan, Escolàstica [48]: 1255  
Argentflor, Maria d' [49]: 1255  
Argila i Costa, Raimonda [50]: 1255  
Armengol i Altayó, Agnès [652]: 1363  
Armengol de Sauret, Emília [51]: 1255  
Arquimbau, Maria Concepció [52]: 1255  
Arroyo M., Dolors [53]: 1255  
Arrufat, Carme [54]: 1255  
Asquerino, Maria Lluïsa [55]: 1255  
Aubera, Manuela [56]: 1256  
Audera i Forroll, Manuela [57]: 1256  
Aymerich i Padrós, Maria [58]: 1256  
Aymerich i Padrós, Teresa [59]: 1256  
B., Roser [60]: 1256  
Balanzó, Concepció de [61]: 1256  
Baldó, Maria [62]: 1256  
Ballarà i Vinyes, Montserrat [63]: 1257  
Ballester, Maria [64]: 1258  
Ballester, Maria (vídua de Ros) [653]: 1364  
Balsareny, Maria de [65]: 1258  
Barceló, Maria Josepa [66]: 1258  
Bardina, Remei [67]: 1259  
Bargalló, Maria Dolors [68]: 1259  
Bas, Carme [69]: 1260  
Bassa, Maria Gràcia [654]: 1364  
Bearnès, Josepa de [70]: 1260  
Benaprés, Carolina [71]: 1260  
Benigani, Maria [72]: 1260  
Bertral i Tarré, Reis [73]: 1260  
Besse, Lluciana [74]: 1261  
Blanca Neus (Ps.) [75]: 1261  
Blanch, Carme [76]: 1261  
Blanch, Maria-Dolors [77]: 1261  
Blanchemain, Agustina [78]: 1261  
Blasco, Júlia [79]: 1261  
Blasco Ibáñez, Pilar [80]: 1262  
Blasi, Teresa [81]: 1262  
Bofarull de Casamiquela, Josefa [82]: 1262  
Boira, Josepa [83]: 1262  
Bonastre, Josepa [84]: 1262  
Bonifaci, Mercè [85]: 1262  
Bonnemaison, Francesca [655]: 1364  
Borràs, Antònia [86]: 1262  
Borras i Galceran, Teresa [87]: 1262  
Borrell i Balmes, Carme [88]: 1262  
Bosch, Elisa del [89]: 1262  
Bosch, Josepa [90]: 1263  
Boschmonar, Maria Concepció [91]: 1263  
Bové i Llohis, Aurèlia [92]: 1263  
Bruch, Rosa del [93]: 1263  
Brull, Rosa Maria [94]: 1263  
Brun, Arícia (Ps.?) [95]: 1264  
Bruna (Ps.) [96]: 1266  
Buch i Aragonès, Montserrat [97]: 1266  
Busquets, Cristina [98]: 1266  
Busquets-Pasqual, Maria Teresa [99]: 1266

Cabrera, Anna de [100]: 1267  
 Cabrera, M. de [101]: 1267  
 Cadefau, Maria Esther [102]: 1267  
 Cahner, Enriqueta [103]: 1267  
 Calvet i Prats, Maria Dolors [104]: 1267  
 Calvo, Margarida [105]: 1267  
 Campmany, Maria [106]: 1267  
 Camprubí, Maria [107]: 1268  
 Camprubí, Maria Mercè [108]: 1268  
 Canalias, Anna [656]: 1365  
 Canalias, Assumpció B. [109]: 1268  
 Canet i Casanoves, Montserrat [110]: 1268  
 Capell, Rosa [111]: 1268  
 Carrau i Isern, Matilde [112]: 1268  
 Carreras de Serra, Josefa [113]: 1268  
 Carreras i Pau, Maria Concepció [114]: 1268  
 Casals, Montserrat [115]: 1269  
 Casals, Rosalina [116]: 1269  
 Casanova i Danés, Montserrat [117]: 1269  
 Casanovas, Francesca [118]: 1269  
 Casanovas, Maria Remei [119]: 1269  
 Casanoves, Victòria [120]: 1269  
 Casapons, Eulàlia [121]: 1269  
 Casas, Carme F. [122]: 1270  
 Cases, Carme [123]: 1270  
 Caset, Maria dels Àngels [124]: 1270  
 Castanya, Marieta (Ps.) [125]: 1270  
 Castarlenas, Marina de [126]: 1270  
 Castellà i Valls, Teresa [127]: 1271  
 Castellarnau, Montserrat [128]: 1271  
 Castellnou, Maria [129]: 1271  
 Castells, Lluïsa [130]: 1271  
 Castellví i Gordon, Isabel Maria [657]: 1365  
 Cata, Elvira [131]: 1271  
 Català, Hermínia [132]: 1272  
 Català, Lídia [133]: 1272  
 Català, Núria [134]: 1272  
 \*Català, Víctor (Ps.) [v. Albert i Paradís, Caterina]  
 Cebrià i Cuffí, Montserrat [135]: 1272  
 Cerdà de Serrallonga, Teresa [136]: 1272  
 Cessiat, Valentina de [137]: 1272  
 Cirera, Anna Maria [138]: 1272  
 Cladellas, Josepa [139]: 1272  
 Clara, Esperança (Ps.?) [140]: 1272  
 Clarandra (Ps.) [141]: 1272  
 Clarena i Selvas, Irene [142]: 1273  
 Clausell, Teresa [143]: 1273  
 Claveria, Rosa [144]: 1273  
 Clerc, Nadine [145]: 1273  
 Clos, Josefina [146]: 1273  
 Clot i Macià, Montserrat [147]: 1273  
 Clusa, Remei [148]: 1274  
 Codorniu de Gendrau, Amàlia [149]: 1274  
 Coll, Elena [150]: 1274  
 Coll, Fanny de [151]: 1274  
 Coll, Maria Rosa [152]: 1274  
 Coll, Núria [153]: 1274  
 Colomer, Escolàstica [154]: 1275  
 Colubret i March, Angelina [155]: 1275  
 Comas, Josepa [156]: 1275  
 Comas, Margarida [157]: 1275  
 Comas i Valls, Maria Carme [158]: 1276  
 \*Comtessa de Castellà (Ps.) [v. Castellví, Isabel Maria]  
 Coral, Enriqueta [159]: 1276  
 Corrons, Mari-Montserrat [160]: 1276  
 Cortès, Maria Teresa [161]: 1276  
 Cortés i Flors, Carmina [162]: 1276  
 Cortils, Estrella [163]: 1276  
 Cos, Dolors [164]: 1276  
 Cos Roget, Lola [165]: 1276  
 Coso i Barrafon, Teresina [166]: 1277  
 Costa, Margarida [167]: 1277  
 Costa i Carandell, Maria [168]: 1277  
 Costa i Castellón, Marta [169]: 1277  
 Costa i Castellón, Pepeta [170]: 1277  
 Creus, Maria [171]: 1277  
 Cristòfol, Maria Francesca [172]: 1277  
 Cruset, Amèlia [173]: 1277  
 Cruixet, Amàlia P. de [174]: 1278  
 Cuní, Maria del Pilar [175]: 1278  
 Curia i Tudela, Miracle [176]: 1278  
 Curiala (Ps.) [177]: 1278  
 Cusidó i Robert, Antònia [178]: 1278  
 Dalmasas, Joaquina [179]: 1278  
 Dalmau, Caterina [180]: 1278  
 Dame Yette (Ps.) [181]: 1278  
 Damians de Bulart, Angelina [182]: 1278  
 Damunt i Domingo, Josepa [183]: 1279  
 Datzira, Maria [184]: 1279  
 Daunas, Teresa [185]: 1279  
 Daví, Josepa [186]: 1279  
 \*Davins, Alicia [v. Pujol de Carbó, Antònia]  
 Delbosc, Elis [187]: 1279  
 Delclòs, Margarida [188]: 1279  
 Delclòs, Victòria [189]: 1279  
 Descarrega, Teresina [190]: 1280  
 Devesa, Maria Mercè [191]: 1280  
 Diana, Gavina [192]: 1280



Díaz, Carme [193]: 1280  
 Doltra, Antonieta [194]: 1281  
 Domènech i Escatè, Maria [658]: 1365  
 Domingo, Reinalda [195]: 1281  
 Domingo i Enrich, Ramona [196]: 1281  
 Duocastella, Antònia [197]: 1281  
 Duran i Nogués, Maria Teresa [198]: 1281  
 Echarri, Maria [199]: 1281  
 Elias, Maria Teresa [200]: 1281  
 Enrich, Mercè [201]: 1282  
 Escandon, Blanca G. d' [202]: 1282  
 Escolà i Costa, Josefina [203]: 1282  
 Espinalt, Concepció [204]: 1282  
 Espinosa de los Monteros, Carme [205]: 1283  
 Esplugas, Teresa [206]: 1283  
 Estebanell, Ramona [207]: 1283  
 Estengre i Soler, Josepa [208]: 1283  
 Estrada, Ginette [209]: 1283  
 Estrada de Soler, Júlia [210]: 1283  
 F. de C., Matilde [211]: 1283  
 F. de F., Hermínia [212]: 1283  
 Fabra, Francesca [213]: 1284  
 Fabra, Pietat [214]: 1284  
 Fàbregas i Artigas, Francisca [215]: 1284  
 Fainé, Teresa [216]: 1284  
 Faraudo i Puigdollers, Elàdia [217]: 1284  
 Farnés de Capmany, Maria [218]: 1284  
 Farretera, Francesca [219]: 1285  
 Faura, Maria Rosa [220]: 1285  
 Faura i Cots, Maria [221]: 1285  
 Feliu, Antonieta [222]: 1285  
 Feliu, Hermínia [223]: 1285  
 Feliu, Marta [224]: 1285  
 Feliubadaló, Coloma [225]: 1285  
 Ferrater, Josepa [226]: 1285  
 Ferré i Gomis, Adelaida [659]: 1366  
 Ferrer, Concepció [227]: 1285  
 Ferrer, Ivonne C. de [228]: 1286  
 Ferrer de Llecha, Carme [229]: 1286  
 Ferrer i Torrents, Rosa [230]: 1286  
 Ferro, Rafaela [231]: 1286  
 Figuerola, Pepeta [232]: 1287  
 Flaquer de Móra, Consol [233]: 1287  
 Flor del Bosch (Ps.) [234]: 1287  
 Flor d'Il·lusió (Ps.) [235]: 1287  
 Folch i Gumerà de Rosés, Matilde [236]: 1287  
 Folch i Pi, Núria [237]: 1287  
 Fonch, Carme [238]: 1288  
 Fonolleda, Maria A. [239]: 1288  
 Font, Clara [240]: 1288  
 Font, Emília [241]: 1288  
 Font, Joana [242]: 1288  
 Font, Maria Dolors [243]: 1288  
 Font i Olivella, Clara [244]: 1288  
 Font i Olivelles, Sara [245]: 1288  
 Fontanals i Potau, Mercè [246]: 1288  
 Fonts, Maria [247]: 1288  
 Forné i Batista, Carme [248]: 1289  
 Francès, Rosa G. [249]: 1289  
 Fransitorra i Aleñà, Albina [250]: 1289  
 Freixes, Núria [251]: 1289  
 Fúlvia (Ps.) [252]: 1289  
 Furnó i Montsech, Maria Emília [253]: 1289  
 G. de Rosselló, Pepeta [254]: 1290  
 Gabarnet, Maria Dolors [255]: 1290  
 Galaviz, Laura [256]: 1290  
 Ganzenmüller, Maria Lluïsa [257]: 1290  
 Garcia de Riu, Llorença [258]: 1290  
 Garcia i Guardiola, Consol [259]: 1291  
 Garres, Miquela [260]: 1291  
 Garriga, Maria Àngels [261]: 1291  
 Gavin, Anna [262]: 1291  
 \*Gay, Simona (Ps.) [v. Pons, Simona]  
 Geo, Isabel [263]: 1291  
 Germà, Antònia [264]: 1292  
 Gilabert, Adela [265]: 1292  
 Ginestar, Anna Maria de [266]: 1292  
 Gispert, Teresa [267]: 1292  
 Gispert i Coll, Maria [268]: 1292  
 Giteta Ram (Ps.) [269]: 1292  
 Gombau, Teresa [270]: 1293  
 Gonce i Úbeda, Antònia [271]: 1293  
 Gorina, Antònia [272]: 1293  
 Gralla d'Alcover, Miquela [273]: 1293  
 Granados, Mercè [274]: 1293  
 Graner de Bertran, Montserrat [275]: 1293  
 Grau, Carme [276]: 1293  
 Grau, Maria [277]: 1294  
 Grau, Rosa [278]: 1294  
 Grau i Sales, Elena [279]: 1294  
 Graupera, Àngela [280]: 1294  
 Guàrdia, Teodora [281]: 1294  
 Guarro, Concepció [282]: 1295  
 Guasch, Montserrat [283]: 1295  
 Guterias, Carlota [284]: 1295  
 Hernández, Assumpció [285]: 1295  
 Herrera de Galí, Josepa [286]: 1295  
 Heza, Rita [287]: 1295  
 Hortènsia (Ps.) [288]: 1296  
 Hostalrich, Dolors [660]: 1366

- Huguet i Aymerich, Maria [289]: 1296  
 Huguette de París (Ps.) [290]: 1296  
 Hurtado, Bernarda [291]: 1296  
 Irys (Ps.) [292]: 1296  
 Isalina (Ps.) [293]: 1296  
 Isern, Teresa [294]: 1296  
 Isern i Galceran, Carme [295]: 1296  
 Isolda (Ps.) [296]: 1296  
 Isolina (Ps.) [297]: 1297  
 Ivonna (Ps.) [298]: 1297  
 Janer, Àngels de [299]: 1297  
 Jaquetti i Isant, Palmira [300]: 1297  
 Jaumà i Querals, Dolors [301]: 1297  
 Jaume-Andreu, Emília [302]: 1297  
 Jené, Maria [303]: 1297  
 Jofré de Casals, Raimonda [304]: 1297  
 Jofre i Gepí, Roser [305]: 1298  
 Jomagu, Paquita [306]: 1298  
 Jordi, Montserrat [307]: 1298  
 Joseph, Guadalupe G. de [308]: 1299  
 Juaqui, Engràcia [309]: 1299  
 Juli, Maria Concepció [310]: 1299  
 Julià de Saló, Carme [311]: 1299  
 Juncadella, Pilar [312]: 1300  
 Karr i Alfonsetti, Carme [661]: 1366  
 Kuhn, Irene [313]: 1300  
 L'àvia cuinera (Ps.) [314]: 1300  
 Labernia, Teresa [315]: 1300  
 Lagarriga i Farré, Anna [316]: 1300  
 Lamo, Regina [317]: 1300  
 Llaberia i Sais, Teresa [318]: 1300  
 Llanas, Aurora [319]: 1300  
 Llanas i Ribot, Josepa [320]: 1300  
 Llanes, Josepa [321]: 1301  
 Llausàs, Maria [322]: 1301  
 Llaveries, Maria [323]: 1301  
 Llebot, Amanda [324]: 1301  
 Lleó, Maria [325]: 1303  
 Llobet, Soe [326]: 1303  
 Llop i Tolosa, Antònia [327]: 1303  
 Llorens, Mercè [328]: 1303  
 Llorens i Carreras, Sara [662]: 1368  
 Llorente, Eufèmia [329]: 1303  
 Llosas, Francisca [330]: 1303  
 Lloses, Maria [331]: 1303  
 Llovet, Concepció [332]: 1303  
 Lluró de Closes, Teresa [333]: 1304  
 \*M. R. [v. Millàs, ?]  
 M. R., Maria [334]: 1304  
 Maia (Ps.) [335]: 1304  
 Mainadé, Josefa [336]: 1304  
 Manent i Jordana, Maria Dolors [337]: 1304  
 Manonelles, Maria [338]: 1304  
 \*Màntua, Cecília A. (Ps.) [v. Alonso i Bozzo, Cecília]  
 Marcel·la (Ps.) [339]: 1305  
 March, Susanna [340]: 1305  
 Maria de les Neus (Ps.) [341]: 1305  
 Maria Mercè (Ps.) [342]: 1305  
 Maria Montserrat (Ps.) [343]: 1305  
 Maria Rosa (Ps.) [344]: 1305  
 Marianova (Ps.) [345]: 1306  
 Maricel (Ps.) [346]: 1306  
 Maricel, Magda (Ps.?) [347]: 1306  
 Marigó i Poaté, Maria [348]: 1306  
 Marimón i Bosch, Maria Rosa [349]: 1307  
 Mariné, Maria [350]: 1307  
 Maris, Stella (Ps.) [351]: 1307  
 Martí, Teresa [352]: 1307  
 Martí i Francesch, Maria [353]: 1307  
 Martí i Travé, Magda [354]: 1307  
 Martín, Josepa [355]: 1307  
 Martínez, Flora [356]: 1307  
 Martínez de Solano, T. [357]: 1308  
 Martínez i Llusca, Júlia [358]: 1308  
 Martorell i Domènec, Francesca-Maria [359]: 1308  
 Mas, Marta [360]: 1308  
 Mas-Badenes, Josefina [361]: 1309  
 Masdevall, Anna [362]: 1309  
 Masriera, Maria de la Salut [363]: 1309  
 Massanés de Vicens, Assumpció [364]: 1309  
 Massanès i Dalmau, Maria Josepa [663]: 1368  
 Mateo, Carme [365]: 1309  
 Mates, Àngela [366]: 1309  
 Mateu, Maria [367]: 1309  
 Mateu i Forcada, Mercè [368]: 1309  
 Matheu i Maristany, Rosa [369]: 1309  
 Mató i Puigmitjà, Josepa [370]: 1310  
 Mayol, Maria [664]: 1368  
 Micheline (Ps.) [371]: 1310  
 Millàs, ? [372]: 1310  
 \*Millàs, Maria [v. Millàs, ?; Millàs-Riquer (Ps.)]  
 Millàs-Riquer (Ps.) [373]: 1311  
 Miquel, Encarnació [374]: 1311  
 Mir, Dolors [375]: 1311  
 Mir, Maria [376]: 1311  
 Mir, Nativitat [377]: 1312  
 Miralda, Maria [378]: 1312  
 Mireia (Ps.) [379]: 1312  
 Miret, Anna [380]: 1313

Miró, Teresa [381]: 1313  
 Mistral, Magalí [382]: 1313  
 Monclús, Carme [383]: 1313  
 Monserdà i Vidal, Dolors [665]: 1369  
 Mont d'Or, Núria [384]: 1313  
 Montanya de Carbonell, Rosa [385]: 1313  
 Montcada, Mercè [386]: 1313  
 Montcada, Roser de [387]: 1314  
 Montgrí, Adela de [388]: 1314  
 Monti, Lluïsa [389]: 1314  
 Montserrat (Ps.) [390]: 1314  
 Montserrat i Soler, Maria [391]: 1315  
 Mora, Antònia [392]: 1315  
 Mora i Pons, Carme [393]: 1315  
 Morelló, Marcina [394]: 1315  
 Morlans i Bech, Mercè [395]: 1315  
 Morros, Paquita [396]: 1315  
 Mújica, Conxa C. de [397]: 1315  
 Müller, Joana [398]: 1315  
 Munell i Sabates, Maria [399]: 1316  
 Muns, Fanny [400]: 1316  
 Muns i Plano, Francesca [401]: 1316  
 Munt, M. P. [402]: 1316  
 Muntanya, Maria de la (Ps.?) [403]: 1316  
 Myrurgia (Ps.) [404]: 1316  
 Nart, Mercè [405]: 1319  
 Natàlia, Sofia [406]: 1319  
 Nin, Mercè [407]: 1319  
 Noia, Montserrat del (Ps.) [408]: 1319  
 Nolinsky, Marguerite [409]: 1319  
 Novell i Picó, Maria [410]: 1319  
 Odena, Paulina [411]: 1320  
 Ojeda, Maria M. d' [412]: 1320  
 Oliveras, Mary Estel [413]: 1320  
 Ollé, Francesca [414]: 1320  
 Oller, Rosa Maria [415]: 1320  
 Opisso i Sala, Regina [666]: 1369  
 Or (Ps.) [416]: 1320  
 Ordal, Caterina [417]: 1320  
 Orduña, Manolita [418]: 1321  
 Oromí, Núria Montserrat [419]: 1321  
 Orrit, Maria (vídua de Mestre) [420]: 1321  
 Padró, Paulina [421]: 1322  
 Pagès i Huguet, Antònia [422]: 1322  
 Paler i Trullol, Enriqueta [667]: 1370  
 Palet, Maria [423]: 1322  
 Parellada, Magda [424]: 1322  
 Parellada, Maria [425]: 1322  
 Parés i Ferrer, Neus [426]: 1322  
 Parunella de Blanch, Carme [427]: 1322  
 Pascual, Maria Assumpció [428]: 1323  
 Peña, Concepció [429]: 1323  
 Penya i Nicolau, Victòria [668]: 1371  
 Perarnau de Bruse, Carme [430]: 1323  
 Perera, Ramona [431]: 1323  
 Pérez del Olmo, Maria [432]: 1324  
 Permanyer, Maria Rosa [433]: 1324  
 Pi i Brufeu, Margarida [434]: 1324  
 Pi i Domènec, Cànida [435]: 1324  
 Pi i Vidal, Carme [436]: 1324  
 Pi de la Serra i Joly, Paulina [437]: 1324  
 Pich i Santasusana, Antònia [438]: 1325  
 Piera, Amèlia [439]: 1325  
 Pifarré, Constança [440]: 1325  
 Pinart, Concepció [441]: 1325  
 Pinillos, Carme de [442]: 1326  
 Pino i Bonastre, Maria Gràcia de [443]: 1326  
 Pinós i Pampalena, Paulina [444]: 1326  
 Pinyol, Rosa [445]: 1326  
 Pitxot d'Arnau, Angelina [446]: 1326  
 Pla, Maria [447]: 1326  
 Planas, Francesca [448]: 1326  
 Poch, Maria [449]: 1326  
 Poch i Bertran, Rosa [450]: 1326  
 Pons de Zamora, Josepa [451]: 1326  
 Pons i Roviralta, Montserrat [452]: 1327  
 Pons, Simona [669]: 1371  
 Porta de Torrents, Carme [453]: 1327  
 Prat, Ernestina [454]: 1327  
 Prat, Francesca [455]: 1327  
 Prat, Josefina [456]: 1327  
 Prats i Bellapart, Adoració [457]: 1327  
 Prunera i Sedó, Irene [458]: 1328  
 Puchades, Soledat [459]: 1328  
 Puig, Àngela [460]: 1328  
 Puig, Genoveva [461]: 1328  
 Puig, Maria Dolors [462]: 1328  
 Puig, Maria Neus [463]: 1328  
 Puig i Abària, Maria Teresa [464]: 1328  
 Puig i Casteyo, Concepció [465]: 1328  
 Puigbo i Vergés, Maria Assumpció [466]: 1328  
 Pujadas, Montserrat [467]: 1329  
 Pujol de Carbó, Antònia [468]: 1329  
 Quadres, Maria de [469]: 1329  
 Quadres i Bordes, Maria [470]: 1329  
 Queralt, Maria Lluïsa [471]: 1329  
 Raduà, Maria dels Àngels [472]: 1329  
 Raich i Solé, Emília [473]: 1329  
 Ramon, Teresa [474]: 1330  
 Raspall i Juanola, Joana [475]: 1330

- Raventós, Maria [476]: 1330  
 Recasens, Maria [477]: 1331  
 Ribalta, Montserrat [478]: 1331  
 Ribelles, Josepa [479]: 1332  
 Ribera, Susanna [480]: 1332  
 Ribera i Badia, Montserrat [481]: 1332  
 Ribes i Echevarria, Carme [482]: 1332  
 Riera i Carré, Adela [483]: 1332  
 Riera, Maria M. [484]: 1332  
 Rigol, Maria [485]: 1332  
 Ripoll, Montserrat [486]: 1332  
 Ripollès, Pepita [487]: 1332  
 Riqué, Josefina [488]: 1332  
 Riqué i Gasch, Anna [489]: 1333  
 Riu, Maria M. [490]: 1333  
 Riu de S., Herminia de [491]: 1333  
 Riudor, Maria del Carme [492]: 1333  
 Rius i Barnola, Maria Assumpta [493]: 1333  
 Robira, Marina [494]: 1333  
 Robusté, Josepa [495]: 1333  
 Rocabert, Enriqueta [496]: 1333  
 Roig i Compte, Maria dels Dolors [497]: 1334  
 Roig i Soler, Rosa [498]: 1334  
 Roig i Verdaguer, Maria [499]: 1334  
 Romà i Roig, Elvira [500]: 1334  
 Roqué, Maria de les Neus [501]: 1334  
 Ros, Mercè [502]: 1334  
 Rosa (Ps.) [503]: 1335  
 Rosa de Casa (Ps.) [504]: 1335  
 Rosa, Ruth de la [505]: 1335  
 Rosabel (Ps.) [506]: 1335  
 Rosa Nina (Ps.) [507]: 1335  
 Rosell, Angèlica [508]: 1335  
 Roser (ps.) [509]: 1335  
 Roset, Ramona [510]: 1335  
 Rossell, Mercè [511]: 1336  
 Roura, Prudència [512]: 1336  
 Rovira, Mercè [513]: 1336  
 Rovira i Moragas, Francesca [514]: 1336  
 Rubiés i Monjonell, Anna [515]: 1336  
 Ruth (Ps.) [516]: 1336  
 S., Angelina [517]: 1336  
 Sacrest i Casellas, Rosa [518]: 1336  
 Sagarra, Rosa [519]: 1337  
 Sagau i Llera, Rosa [520]: 1337  
 Sagués, Maria [521]: 1338  
 Sais i Anglada, Felixa [522]: 1338  
 Sais de Llaberia, Trinitat [523]: 1338  
 Sala, Maria [524]: 1338  
 Salas de Giménez, Joana [525]: 1338  
 Sales i Vallès, Maria de les Mercès [526]: 1339  
 Salicrú, Rosa [527]: 1339  
 Salvà, Maria Antònia [670]: 1371  
 Sambola i Minguell, Amàlia [528]: 1339  
 Sànchez i Aroca, Rafaela [529]: 1339  
 Sancho, Glòria [530]: 1339  
 Sandiumenge, Maria [531]: 1339  
 Sanmartí, Teresa [532]: 1339  
 Sarrà, Àurea de [533]: 1339  
 Sastre i Zurita, Concepció [534]: 1340  
 Savarin, Olga (Ps.) [535]: 1340  
 Secanell, Anna [536]: 1340  
 Sèculi i Bastida, Enriqueta [537]: 1340  
 Segarra, Magdalena [538]: 1342  
 Segretti, Berta Maria [539]: 1342  
 Seguí, Àurea [540]: 1342  
 Sela y Henry, Blanche [541]: 1342  
 \*Selva, Blanca (Ps.) [v. Sela y Henry, Blanche]  
 Sensat, Rosa [671]: 1372  
 Senyé d'Aymà, Anna [542]: 1343  
 Serra, Anna [543]: 1343  
 Serra, Assumpció [544]: 1343  
 Serra, Maria del Carme [545]: 1344  
 Serra de Roig, Montserrat [546]: 1344  
 Serra Spieler, Lluïsa [547]: 1344  
 Serrano, Leonor [672]: 1373  
 Serrés, Maria [548]: 1344  
 Serret, Elvira [549]: 1344  
 Simon, Clara [550]: 1344  
 Sineu, Carlota [551]: 1344  
 Sitges, Lina [552]: 1345  
 Sitjes, Carme [553]: 1345  
 Siurana de Palau, Ramona [554]: 1345  
 Socoró i Gaset, Maria Assumpció [555]: 1345  
 Solà, Maria dels Àngels [556]: 1346  
 Solà, Montserrat [557]: 1346  
 Solà de Sellàres, Maria [558]: 1346  
 Solà i Ibós, Antònia [559]: 1346  
 Solà i Martell, Maria Antònia [560]: 1347  
 Soldevila, Victòria [561]: 1347  
 Soler, Lluïsa [562]: 1347  
 Soler, Maria Dolors [563]: 1347  
 Soler, Maria Rosa [564]: 1347  
 Soler, Mercè [565]: 1347  
 Soler de Fargas, Francesca [566]: 1347  
 Soler de Saltor, Maria [567]: 1348  
 Soler i Poqui, Ramona [568]: 1348  
 Soliguer, Cristina [569]: 1348  
 Solsona, Julita [570]: 1348  
 Solsona i Querol, Josefina [571]: 1348

Soriano, Carme [572]: 1348  
 \*Stella Maris (Ps.) [v. Maris, Stella (Ps.)]  
 Sunyer, Assumpta [573]: 1348  
 Sust, Joana [574]: 1348  
 Sylva, Carme [575]: 1349  
 T. B. F. [576]: 1349  
 Tàpias, Mercè [577]: 1349  
 Tapiolas, Mercè [578]: 1349  
 Tarafa i Juncosa, Manuela [579]: 1349  
 Tati (Ps.) [580]: 1349  
 Terrad, Julieta [581]: 1349  
 Tieta Marta (Ps.) [582]: 1350  
 Tintoré, Conxa [583]: 1350  
 Torrandell, Marguerida [584]: 1350  
 Torras, Encarnació [585]: 1350  
 Torrebaja, Trinitat Maria [586]: 1350  
 Torrens i Illas, Josefina [587]: 1350  
 Torrens i Illas, Teresa [588]: 1350  
 Torrent i Martori, Antònia [589]: 1350  
 Torrents, Antònia [590]: 1351  
 Torrents, Josefina [591]: 1351  
 Torrents de Pomar, Antònia [592]: 1351  
 Torrents i Botey, Rosa [593]: 1351  
 Torres, Antònia [594]: 1351  
 Torres, Josepa [595]: 1351  
 Tou i Bohé, Teresa [596]: 1352  
 Tous i Forrellad de Cirera, Pilar [597]: 1352  
 Traité, Ramona [598]: 1352  
 Trebiu, Berta [599]: 1352  
 Trebiu, Rosa Maria [600]: 1352  
 Trepà, Antònia [601]: 1352  
 Tres, Isabel [602]: 1352  
 Tuca, Encarnació [603]: 1352  
 Tura de Bertran, Josepa [604]: 1352  
 Turó, Josefa [605]: 1353  
 Tusell, Montserrat [606]: 1353  
 Una Bergadana Nova (Ps.) [607]: 1353  
 Valdés, Glòria [608]: 1353  
 Valeri, Pepeta [609]: 1353  
 Valle, Emília del [610]: 1353  
 Vallès, Maria del [611]: 1353  
 Valls, Maria del Remei [612]: 1353  
 Valls, Rosa [613]: 1353  
 Valls, Severina [614]: 1354  
 Valls i Boada, Rosa [615]: 1354  
 Valls i Sabater, Aminda [616]: 1354  
 Van den Plas, Lluïsa [617]: 1354  
 Vandellós, Concepció [618]: 1354  
 Varza, Nativitat [619]: 1354  
 Vayreda i Trullol, Maria Àngels [620]: 1354  
 Vayreda i Trullol, Roser [621]: 1355  
 Vendrell, Teresa [622]: 1355  
 Ventura, Aurora de [623]: 1355  
 Verdaguer, Rosenda [624]: 1355  
 Vergé, Dolors [625]: 1355  
 Vergés i Payró, Adela [626]: 1355  
 Vers i Closa, Elionor [627]: 1356  
 Vidal, Genoveva [628]: 1356  
 Vidal i Pasqual, Joanina [629]: 1356  
 Vidal i Paris, Roser [630]: 1356  
 Vila i Arrufat, Teresa [631]: 1356  
 Vila i Calull, Emília [632]: 1356  
 Vila i Padrós, Mercè [633]: 1357  
 Vila i Raventós, Mercè [634]: 1357  
 Viladot, Isolina [635]: 1357  
 Vilalba i Sala, Maria Àngela [636]: 1357  
 Vilanova de Berga, Maria Concepció [637]: 1358  
 Vilardell i Juvanteny, Pepeta [638]: 1358  
 Vilasala, Agustina [639]: 1358  
 Vilert i Mansion, Carme [640]: 1358  
 Villarrúbia i Roqueta, Maria Teresa [641]: 1358  
 Vilorbina i Galceran, Maria Mercè [642]: 1358  
 Vinyas, Montserrat [643]: 1358  
 Viñas, Blanca B. [644]: 1359  
 Viñas, Concepció [645]: 1359  
 Viñas, Josefina [646]: 1359  
 Viñas, Magda [647]: 1359