

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tesisenxarxa.net) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tesisenred.net) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tesisenxarxa.net) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author

ENRIQUE DEL MORAL: EL DEBATE MEXICANO ENTRE TRADICIÓN Y MODERNIDAD: 1946-1963
EUNICE DEL CARMEN GARCÍA GARCÍA



ANEXOS

CATÁLOGO DE OBRA ENRIQUE DEL MORAL

1928-33

HOTEL EL PRADO

Arq. Carlos Obregón Santacilia

Enrique del Moral (equipo de
trabajo en despacho Obregón S.)



Ubicación:
Av. Juárez,
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1928

HOTEL EL REFORMA

Arq. Carlos Obregón Santacilia /
Mario Pani

Enrique del Moral (equipo de
trabajo en despacho Obregón S.)



Ubicación:
Av. Reforma
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado/ abandonado

1936

10 Casas para Obreros

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Zacatepec, Morelos

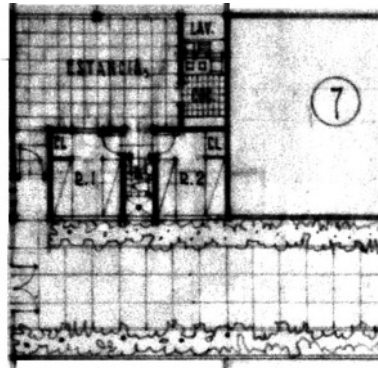
Estado Actual:
Sin dato

1936

10 CASAS PARA OBREROS

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Cd. Obregón,
Sonora.

Estado Actual:
Sin dato

1936

10 CASAS DE OBREROS

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Irapuato,
Guanajuato..

Estado Actual:
Sin dato

1936

TIENDA Y CASA DEL SR. FOYO

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Irapuato,
Guanajuato.

Estado Actual:
Sin dato

1937

VIVIENDAS EN MONTEALTAI

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Calle Montealtai 519
Col. Lomas de Chapultepec
México, D. F.

Estado Actual:
Conservadas

1937

RECONSTRUCCIÓN CASA SR.
PALOMINO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Tabasco y Valladolid
Col. Roma
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1938

VIVIENDAS EN MONTEALTAI

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Marcial Gutiérrez
Camarena.



Ubicación:
Calle Monte Alatai 519
Lomas de Chapultepec
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado con pequeñas
ajustes.

1939

APARTAMENTOS ING. GAMMA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Abraham González 123 esquina
con Turin

México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1939

VIVIENDA GALLARDO MORENO
Arq. Enrique del Moral.



Ubicación:

Av. Regoma 1113
México, D. F.

Estado Actual:
Reformada

1939

VIVIENDA SÁENZ
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Reforma 414,
México, D. F.

Estado Actual:
Reformadoa

1939-40

VIVIENDA GUIEU

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Juárez,
Col.
México, D. F.

Estado Actual:
Sin dato

1940-41

EDIFICIO DE APARTAMENTOS
ING. GAMMA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Zacatecas y Córdoba, Col.
Roma, México. D.F.

Estado Actual:
Conservado sin mantenimiento

1940

EDIFICIO DE APARTAMENTOS
PARA PLUTARCO ELIAS CALLES

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Melchor Ocampo,
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado sin mantenimiento

1940

EDIFICIO DE APARTAMENTOS
RIO PÁNUCO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Río Pánuco 88
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1941-42

EDIFICIO DE APARTAMENTO
ING. GAMMA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Independencia,
Col. Centro
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1942

CASA EN SIERRA NEVADA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Sierra Nevada 315
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado con modificaciones

1942

CASA ING. ÁVALOS
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Fray Payo de Rivera 240
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1942

EDIFICIO APARTAMENTOS ING.
PALOMINO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Tigris 109 esq. Pánuco
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1942

CASAS EN MONTEALTAI 215
Arq. Enrique del Moral



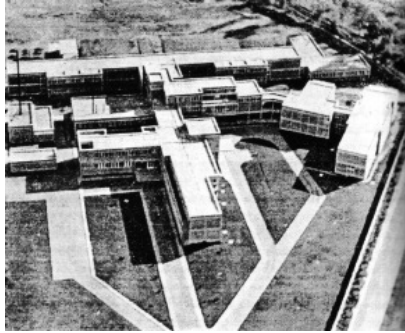
Ubicación:
Calle MonteAltai 215
Col. Lomas de Chapultepec
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1943-44

HOSPITAL GENERAL DE SAN
LUIS POTOSÍ

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Dr. Manuel Nava esquina con
Av. Himno Nacional.
San Luis Potosí.

Estado Actual:

Conservado con reformas

1943

CASA ING. GAMMA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Tlacopac
Col. San Angel
México, D. F.

Estado Actual:

Demolido

1943

VIVIENDA TEJEDA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Aída esquina Cedros,
Col. San Angel Inn
México, D. F.

Estado Actual:

Reformada

1944

RECONSTRUCCIÓN Y
AMPLIACIÓN DE DOS CASAS
ING. GAMMA

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Gómez Farias 41,
Col. Cuauhtemoc.
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1944

EDIFICIO DE APARTAMENTOS
SR. M. ZUMPAÑO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Sinaloa 75,
Col. Roma
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1944

HOSPITAL PARA INFECCIOSOS

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
México, D. F.

Estado Actual:
No construido

1944-46

ESCUELA CASACUARÁN
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Carretara a Casacuarán esquina con
calle I. Zaragoza.
Yuriria, Casacuarán, Guanajuato

Estado Actual:
Reformado

1944-46

VIVIENDA YTURBE
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Fraccionamientos Mozimboa,
Acapulco, Guerrero

Estado Actual:
Conservado

1945-46

GUARDERIA INFANTIL IMSS
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Eje central Lázaro Cardenas 325
Col. Buenos Aires
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado con modificaciones

1944

VIVIENDAS EN GOMEZ F
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Gómez Farias 41
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1946

EDIFICIO DE LA SECRETARÍA DE
RECURSOS HIDRÁULICOS
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Paseo de la Reforma esquina con
Calle Antonio Caso
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

En sociedad con Mario Pani

1946

VIVIENDA YTURBE
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
San Angel
México, D. F.

Estado Actual:
Sin dato

1947-48

CASA DEL MORAL
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Francisco Ramírez 5
Col. Tacubaya
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1949-50

5 CASAS EN LA COSTERA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calzada Costera M. Alemán No.
36,38,40,42y 44
Acapulco, Guerrero

Estado Actual:
Demolidas

1950

EDIFICIO 5 DE MAYO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle 5 de Mayo y Calle Condesa,
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1950

VIVIENDA LUIS MONTES

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Privada Senderos 28,
Barrio de Península de las playas
Acapulco, Guerrero.

En sociedad con Mario Pani

Estado Actual:

Conservado con pequeñas
modificaciones.

1950

EDIFICIO DE APARTAMENTOS

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Hamburgo 5
Col. Roma
México, D. F.

En sociedad con Mario Pani

Estado Actual:

Conservado

1950

VILLAS MONTE MAR

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Pinzona 126
Col. La Candelaria
Acapulco, Guerrero

Estado Actual:

Conservadas

1946-52

PLAN RECTOR CU
Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Mario Pani



Ubicación:
Av. Insurgentes Sur
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado.
Nombrado Patrimonio Mundial de la
humanidad UNESCO 2007

1949-52

EDIFICIO DE LA RECTORIA CU
Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Mario Pani



Ubicación:
Av. Insurgentes sur
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1950-53

EDIFICIO DE LA
REASEGURADORA ALIANZA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Insurgentes 170, esquina con
calle Hamburgo
Col. Roma
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1951

VIVIENDA EN FLORES ZAVALA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Alejandro Dumas 245
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1951

POSADA SIETE MARES
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Pozo Rey
Acapulco, Guerrero

Estado Actual:
Reformado

1951

CASA TERESA FERNÁNDEZ
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Tennyson 117
Col. Polanco
México, D. F.

Estado Actual:
Reformada

En sociedad con Mario Pani

1950

CLUB DE GOLF

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Tlalpan
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

En sociedad con Mario Pani

1951-52

VILLA POZO DEL REY

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Gran vía tropical esquina con
Privada San Marcos.
Acapulco Guerrero.

Estado Actual:
Conservado con modificaciones.

En sociedad con Mario Pani

1952-53

CASA RENTA GALLARCO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Cáucaso y Montes apalaches
Col. Lomas de Chapultepec
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1952

CASA GALLARDO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Reforma 1113
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1952

AEROPUERTO DE ACAPULCO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Laguna tres palos,
Acapulco, Guerrero

Estado Actual:
Conservado

En sociedad con Mario Pani

1952

PUENTE DEL HOTEL DE PESCA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Costera Miguel Alemán S/N
Acapulco, Guerrero

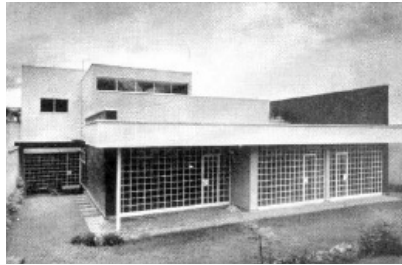
Estado Actual:
Conservado

1950

CASA EN LOMAS DE
CHAPULTEPEC

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Mario Pani



Ubicación:
Calle Alpes 130
Col. Lomas de Chapultepec
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1950

PLAZA DE TOROS DE ACAPULCO

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Mario Pani



Ubicación:
Av. Circunvalación s/n,
Acapulco, Guerrero.

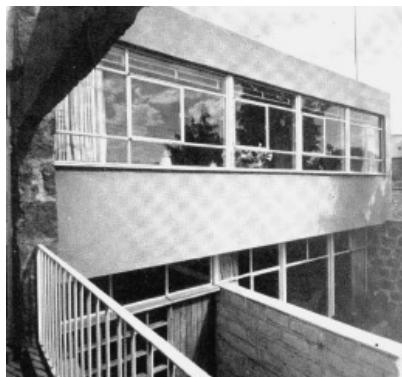
Estado Actual:
Conservado

1950-53

CASA DUMAS

Arq. Enrique del Moral

En sociedad con Mario Pani

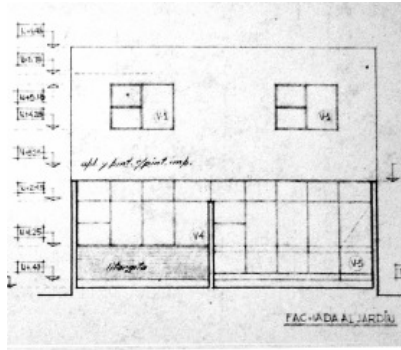


Ubicación:
Calle Dumas 339
Col Anzures
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1954

VIVIENDAS PARA PATRONATO
AHORRO NACIONAL
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
México, D. F.

Estado Actual:
Sin dato

1954-55

CASA ROZIERE
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Toluca 11
Col. Álvaro Obregón
México, D. F.

Estado Actual:
Demolida

1956

VIVIENDA QUINTANA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Colegio 300
Pedregal de San Angel
México, D. F.

Estado Actual:
Conservada cambio de uso

1956-57

MERCADO LA MERCED

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Rosario y General Anaya

Col. Del Parque

México, D. F.

Estado Actual:

Conservado sin mantenimiento

1956

HOSPITAL DEL NIÑO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Gregorio Méndez Magaña

No.2382,

Col. Atasta

Villahermosa, Tabasco

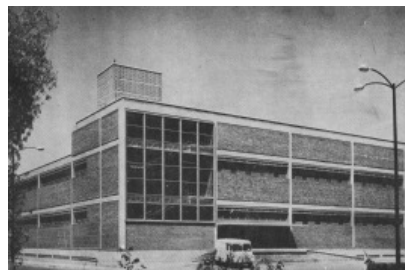
Estado Actual:

Demolido

1956

LAVANDERÍA DEL CENTRO
MÉDICO SIGLO XXI

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Cuauhtémoc 330,

Col. Doctores

México, D. F.

Estado Actual:

Reformado

1956

VIVIENDA HIRSCH
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Montecarlo 20,
Col. Lomas Hipódromo
Estado de México,

Estado Actual:
Sin dato

1959-60

ESCUELA SECUNDARIA
Arq. Enrique del Moral

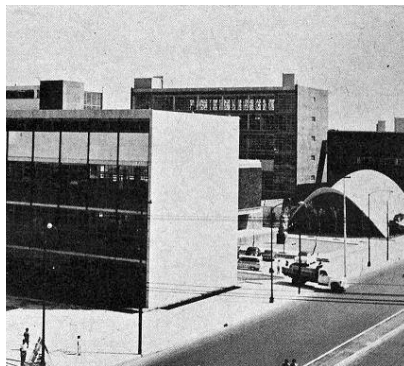


Ubicación:
Av. Niños de Chapultepec esquina
Isabel La Católica
Col. Postal
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido 2010

1959-60

PROCURADURÍA GENERAL DE
JUSTICIA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Niños Héroes 102
Col. Doctores
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado el auditorio, edificios
reformados

1961-62

CORTES PENALES DEL D.F.
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Eje 1 Norte esquina Eje 3 Ote.
Col. Doctores
México, D. F.

Colaboración Hilario Galguerra T.

Estado Actual:
Demolido 2012

1959-61

EDIFICIO INDUSTRIA QUÍMICO-
FARMACÉUTICA
Arq. Enrique del Moral

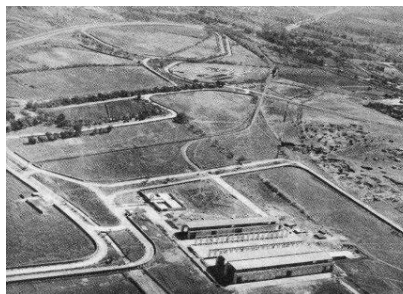


Ubicación:
Calle Atenas y Versalles
Col. Roma
México, D. F.

Estado Actual:
Demolido

1961

EDIFICIOS INDUSTRIA DEL
HIERRO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Querétaro, Querétaro.

Estado Actual:
Sin dato

1962-63

TESORERÍA DEL
DEPARTAMENTO DEL D. F.
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Niños Heroes y Dr. Lavista
Col. Doctores
México, D. F.

Colaboración: Manuel Echavarrí

Estado Actual:
Derrumbado

1962

ADAPTACIÓN CASA EN
JONACATEPEC
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Jonatepec, Morelos

Colaboración: Manuel Echavarrí

Estado Actual:
Sin dato.

1964

HOSPITAL DEL ISSSTE DE
TAMPICO
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Ejercito Mexicano esquina con
Rosalio Bustamante
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1964

HOSPITAL REGIONAL ISSSTE
MONTERREY

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Adolfo Ruiz Cortines esquina
Calle 7,
Monterrey, Nueva León.

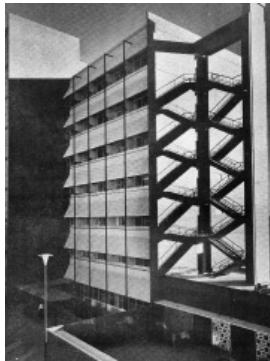
Estado Actual:

Reformado

1964

HOSPITAL EN CD. OBREGÓN

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Vicente Guerrero esquina con
Calle Miguel Hidalgo
Cd. Obregón, Sonora.

Estado Actual:

Conservado

1963

ESCUELA DE ENFERMERÍA DEL
ISSSTE

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Roberto Gayol 1421
Col. Del Valle
México, D. F.

Estado Actual:

Conservado

1964

APARCAMIENTO
COMERCIAL SEARS
Arq. Enrique del Moral

CENTRO



Ubicación:
México, D. F.

Estado Actual:
Reformado

1966-67

HOSPITAL GERIATRICO
FUNDACIÓN GILDRED
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. IPN 1733-B
Col. Lindavista
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado cambio uso

1967-68

ESTACIONES DEL METRO
CALZADA TLALPAN.
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calzada de Tlalpan
México, D. F.

Estado Actual:
Conservadas

1967

CLÍNICA HOSPITAL CUAUTLA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Juárez,
Col.
Cuautla, Morelos

Estado Actual:
Reformado

1968

APARTAMENTOS EN TONALÁ
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Calle Tonalá 323
México, D. F.

Estado Actual:
Conservado

1968

HOSPITAL VILLA OLIMPICA
Arq. Enrique del Moral



Ubicación:
Av. Insurgentes Sur 3493,
México, D. F.

Estado Actual:
Dermolido

1969-72

CLÍNICA HOSPITAL DE
GINECOBSTETRICIA EN
MONTERREY

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Constitución con Félix Uresti
Gómez
Monterrey, Nuevo León

Estado Actual:
Conservado

1969

PINOTECA Y ESTUDIO

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

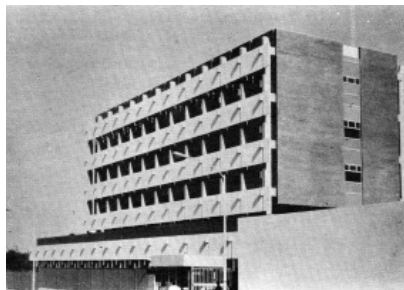
México, D. F.

Estado Actual:
Sin dato

1970-72

CLÍNICA HOSPITAL DEL IMSS EN
MONTERREY

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Av. Constitución con Félix Uresti
Gómez
México, D. F.

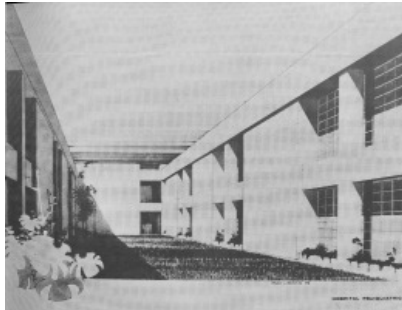
Estado Actual:
Conservado con reformas

1973

PROYECTO
PSIQUIAATRICO

Arq. Enrique del Moral

HOSPITAL



Ubicación:

Estado Actual:
No construido

1976

APARTAMENTOS EN KENTUCKY

Arq. Enrique del Moral



Ubicación:

Calle Kentucky 16,
México, D.F.

Estado Actual:
Conservado

RELACIÓN DE ESCRITOS ENRIQUE DEL MORAL

FECHA	TITULO	FUENTE
1944	El Barroco como Fenómeno estilístico Características en Francia y España	Trabajo para el Seminario de historia de la Filosofía
1946	Notas sobre el Estilo	Revista Arquitectura México No.19 Noviembre
1948	A los alumnos de primer ingreso de la escuela de Arquitectura de la Universidad de Guadalajara	Conferencia en la U de G
1948	Características urbanísticas de la Ciudad de México	Revista Espacios, Junio
1948	Lo General y lo local	Revista Espacios Octubre
1949	Caracteres y condicionantes de la Arquitectura de México	Periódico El Nacional, Septiembre
1949	La enseñanza de la Arquitectura en México en los últimos veinticinco años (1925-1950)	Encuesta publicada en el libro que lleva el título del texto editado por INBA y dirigido por Enrique Yañez
1950	Encuesta de la Revista espacios	Encuesta televisada
1950	Encuesta sobre el "Balance de Medio Siglo de Arquitectura en México"	Revista Hoy, Julio
1954	Tradición vs Modernidad	Conferencia dictada en la casa del Arq. Y revista Arquitectura México No. 45 Marzo
1954	Arquitectura en Acapulco	Revista Arquitectura México No.46 Junio
1954	El tránsito del Churriguera al Neoclásico	Revista Arquitectura/México No.47 Sept
1956	Villagrán García y la evolución de nuestra arquitectura	Revista Arquitectura/México No. 55 Septiembre
1960	El estilo	Revista Arquitectura/ México No. 69 Marzo

FECHA	TITULO	FUENTE
1960	Palabras dichas en Ocasión de la Ceremonia de la SAM para festejar al Arq. Jose Villagrán García	Conferencia
1961	Congreso de la UIA en Londres	Conferencia Julio
1961	Internacionalismo y Regionalismo	Comentario en UIA Londres
1961	Internacionalismo y Regionalismo-fragmento	Revista Arquitectura México No.74 Junio
1963	Ensayos sobre el "Barroco y el Neoclasico" en México	L'Architecture d'Aujoudhui Septiembre
1965	Pensamiento de Le Corbusier	Conferencia dictada en Auditorio Central del IMSS por la muerte del Arquitecto
1966	La integración plástica	Seminario de Arquitectura
1967	Una Opinion sobre la reconstruccion de la catedral	Revista Arquitectura México No.96-97 Enero-Marzo
1967	UnexperimentodeCriticaArquitectónica. Escuela Ignacio L. Vallarta	Revista Arquitectura Mexico No. 99 Oct-Dic
1968	Entrevista de la Revista Arquitectura	Revista Arquitectura Mexico No.100 Marzo
1970	Ludwing Mies Van der Rohe	Revista Arquitectura México No.102 Abril
1973	Homenaje de la Facultad de Arquitectura de la UNAM a José Villagrán García	Palabras como representante de la Fac. de Arq. De la UNAM
1974	Codigo de Conducta de los Arquitectos	Intervencion como presidente de la junta de Honor del Colegio de Arquitectos de México
1976	El funcionalismo en México	Conferencia

FECHA	TITULO	FUENTE
1977	Defensa y Conservacion de las Ciudades y Conjuntos Urbanos Monumentales	Publicado por la Academia de Artes y Revista Arquitectura/México No.113 Agosto
1978	Un ejemplar caso de Conservacion Urbana	Arquitectura/México No. 118 Septiembre
1982	Juan O'Gorman	Academia de Artes
1987	Entrevista	Publicada en "en los andamios de la creacion. Conversaciones radiofonicoas". Hector Azar

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

___ "4000 años de Arquitectura Mexicana; Recopilación de la sociedad de Arquitectos Mexicanos y Colegio de Arquitectos de México" México, D. F. Editorial Libreros Mexicanos Unidos 1956.

___ "Cuadernos de Arquitectura y conservación del patrimonio artístico "Nicolás Mariscal; Arquitectura, arte y ciencia" CONACULTA. México, D.F. 2003.

___ "El Museo Nacional de Arquitectura" INBA, 1990.

___ "Guía de arquitectura mexicana contemporánea" México. D. F. Ediciones Revista Espacios, 1952.

___ "La arquitectura de la ciudad universitaria" UNAM, 1999.

___ "La casa Mexicana" México, D. F. Ed. Noriega 1992.

___ "Los multifamiliares de Pensiones México" Edit. Arquitectura, 1952 p .34:

___ "Memoria de El Colegio Nacional" México. Editorial de El Colegio Nacional México 1961.

___ "Memoria de El Colegio Nacional" Tomo V. num. 2 México Editorial de El Colegio Nacional, 1964.

___ "Platicas sobre Arquitectura 1933" en "Cuadernos de Arquitectura" No. 1, México D.F., Dirección de Arquitectura y conservación del patrimonio Artístico inmueble. CONACULTA INBA 1933 reedición 2001.

___ "Testimonios vivos 20 arquitectos" Cuadernos de Arquitectura Conservación del Patrimonio Artístico. INBA. 1981. México, D. F.

Acevedo, Jesús T. "Apariencias arquitectónicas" México, D.F. Editorial: Patria 1907.

Acevedo, Jesús T. "Disertaciones de un arquitecto", México, D.F. Editorial Patria 1920.

Acevedo, Jesús T. "La arquitectura colonial en México." En "Disertaciones de un arquitecto", 87-98. México: Instituto Nacional de Bellas Artes, 1967.

Alva Martínez E. "La enseñanza de la arquitectura en México en el siglo XX", en Cuadernos de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico num 26-27: "La práctica de la arquitectura y su enseñanza en México", México, D. F. Ed. INBA, 1983.

Álvarez Lezama, Francisco José. "Problemas del urbanismo moderno en México", México: Instituto Mexicano de Planeación Social A.C., 1959.

Álvarez Noguera, José R. (coordinador) Sarukhan, José... [y otros] La arquitectura de la Ciudad Universitaria . México, D.F. ,UNAM, 1994.

Arai Alberto T. "La raíz humana de la distribución arquitectónica" México, Ediciones Mexicanas.1950.

Arai, Alberto T. "Caminos para una Arquitectura Mexicana" en "Cuadernos de Arquitectura" No. 3; Dirección de Arquitectura y conservación del patrimonio Artístico Inmueble. CONACULTA-INBA 1952 reed. 2001.

Araño, Axel. 90 años de la Secretaría de Educación Pública. Gobierno Federal de México. México D. F., 2011.

Ayala Alonso, E. "La casa en la ciudad de México" México, D. F. Ediciones UAM 1996.

Azar Héctor "En los andamios de la creación". México, D. F. CONACULTA, 2003. pp. 53.

Beacham, Hans "The Architecture of Mexico, Yesterday and today" Nueva York; Architectural Books Nueva York 1969.

Brading, David A. "Orígenes del nacionalismo Mexicano" México, D. F.; SEP, 1973 p. 17.

Burian, E. La arquitectura Moderna en México, Ed. GG, Barcelona. 1998.

Cacho Raúl, Guerrero Enrique y Vargas S. Ramón "Nuevo Urbanismo" México, Letras de México, 1940.

Canales, F. "100 X 100 Arquitectos Del Siglo XX En México" Ram publications, México, D. F. 2011.

Cetto, Max "Moderne Architektur in Mexiko" Stuttgart, Alemania. Verlag Arthur Niggli. Teufen (AR) Schweiz Verlag Gerd Hatje, 1961.

Colquhoun Alan, "Arquitectura Moderna y cambio histórico". Barcelona, España. Editorial G. Gili. 1978.

Cruz G. Lourdes, "Augusto H, Alvarez: Arquitecto de la modernidad" Colección Arquitectura, México D.F. UNAM 2008.

Cuevas, Erick. Tesis doctoral "Arquitectura Moderna Mexicana en los años cincuenta". Doctorado en Proyectos Arquitectónicos, La Forma Moderna de la Universidad Politécnica de Catalunya. 2004.

De Anda Alanís, Enrique X "La arquitectura de la revolución mexicana: corrientes y estilos en la década de los veinte" México, D.F: UNAM, 1990 p.65, 66, 77.

De Anda Alanís, Enrique X "Historia de la Arquitectura Mexicana" Ed. GG, 1995.

Del Moral, Enrique. "La enseñanza de la Arquitectura en México en los últimos veinticinco años 1925-1950" en: Yáñez E. "La enseñanza de la Arquitectura en México en los últimos veinticinco años 1925-1950" México, D. F. Editorial INBA 1950.

Del Moral, E. "El hombre y la arquitectura: ensayos y testimonios" México, D. F. Editorial UNAM, 1983.

Fernández, Justino "The New Architecture in México" New York, Editorial The Architectural Record. 1937.

Fernández, Justino "Arte moderno y contemporáneo", prologo de Manuel Toussaint; México, UNAM 1952.

Fernández, Justino "El Hombre: estética del arte moderno y contemporáneo" México, D.F. Instituto de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1962.

Fernández, Justino "Estética del arte mexicano. Coatlicue, El retablo de los Reyes: "El hombre""México, D. F., UNAM 1972.

Garay, Graciela "Rumores y retratos de un lugar de la modernidad: Historia Oral del Multifamiliar Miguel Aleman: 1949-1999" Mexico, Instituto Mora, UNAM, Facultad de Arquitectura 2002.

García Eunice, Rovira, Teresa. ... [entre otros] "Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina 1950-65 Volumen Quinto:: elementos de control ambiental en la arquitectura docente.". Ediciones UPC, Barcelona, España. 2014.

Gastón. Cristina "Mies: el proyecto como revelación del lugar" Arqithesis, Fundación caja de arquitectos. 2005, Barcelona, España. p. 99-100.

Giedion, Sigfried "Espacio, tiempo y arquitectura" Ed. Reverte 2009 p.33.

González C "La Arquitectura Mexicana del Siglo XX", Ed. CONACULTA, México D.F. 1996.

Hitchcock, Henry-Russell "Latin American Architecture Since 1945" New York, Museum of Modern Art, 1945

Katzman, Israel "Arquitectura Contemporánea Mexicana" México, D. F.; INAE, Memorias VIII, SEP 1963

Le Corbusier, "Le Corbusier 1910-65" Barcelona, España, Ed. GG, Reimpresión 2001.

Luna Arroyo, Antonio, "Juan O'Gorman, autobiografía, antología y juicios críticos y documentación exhaustiva de su obra." México, D. F.; Cuadernos populares de Pintura Mexicana Moderna, 1973.

López García, Juan. Tesis "El arquitecto Carlos Obregón Santacilia: La tradición arquitectónica mexicana (nacimiento, invención y renovación)" UPC-ETSAB-Doctorado en Teoría e historia de la Arquitectura. 2002

Mariscal, Federico "La patria y la arquitectura nacional" México, D. F.; Editorial Stephen y Torres, 1915.

Mariscal Federico E. "Estudio Arquitectónico de las ruinas mayas" México, Congreso Americanista 1928.

Mariscal Federico E. Introducción" en Cortes, Antonio "La Arquitectura en México, Iglesias" 1932.

Mariscal, Nicolás, "El desarrollo de la arquitectura en México" extraído del libro: Cuadernos de Arquitectura, "Nicolás Mariscal, Arquitectura, artes y ciencia" México, D. F., CONACULTA 2003.

Martí Carles "Cabos Sueltos" Madrid, España. Editorial Lampreve. 2012, p. 92.

Mérida Carlos, Soto Soria Alfonso, "Conceptos plásticos" El diseño, la composición y la integración plástica de Carlos Mérida" MX-UNAM 1963

Meyer Hannes "Hannes Meyer, El arquitecto en la lucha de clases y otros escritos." Barcelona, GG, 1972

Myers, I. E. "México's Modern Architecture" México D. F. INBA 1952

Noelle L., "Luis Barragán: Búsqueda y creatividad" México D. F. UNAM 1987

Noelle , L. "Arquitectos contemporáneos de México",Ed. Trillas, 1989.

Noelle L. "Enrique del Moral" México, D. F. CONACULTA, 1998.

Noelle L. "Enrique del Moral, vida y Obra" México, D. F. UNAM, 2004

Obregón Santacilia, C." La historia folletinesca del Hotel del Prado" México D.F. Imprenta Nuevo Mundo, 1951

Obregón Santacilia, C. "50 años de arquitectura en México" México D.F. Editorial Patria, 1952.

O'Gorman, Edmundo "El arte o de la monstruosidad; seis estudios históricos de

temas mexicanos". Veracruz, México, Universidad Veracruzana 1960.

Pani. Alberto J. "Apuntes autobiográficos" 1948.

Pani, Mario "Los Multifamiliares de Pensiones" México D.F. Editorial Revista Arquitectura México 1952.

Pani M. "Mario Pani un arquitecto" México D.F: editorial Noriega. 1999 p. 117.

Pinnoncelly, Salvador, "La crítica de la arquitectura Contemporánea" México UAM, 1964.

Pinoncelly S. "La obra de Enrique Del Moral" México, D.F. UNAM, 1983.

Piñón, Helio. "El Sentido de la Arquitectura Moderna" Barcelona, España. Ediciones UPC, 1998.

Piñón, Helio. "Curso Básico de Proyecto" Barcelona, España. Ediciones UPC, 1998.

Piñón, Helio. "Materiales de Proyecto I" Barcelona, España. ETSAB. 2004.

Piñón, Helio introducción en Gastón C.. Form, Rovira T. Arquitectura Moderna en América Latina Catálogo exposición. Casa América-Grupo Form-ETSAB. 2007

Quintero , Pablo (compilador), [y otros] "Modernidad en la Arquitectura Mexicana (18 protagonistas)" Universidad Autónoma de México. 1990.

Quijano Pitman, Fernando "Historia de la cirugía en San Luis Potosí" San Luis Potosí, UASLP 1994.

Ramírez Vazquez, Pedro "México antiguo" Barcelona Garriga, 1964.

Roggiano Alfredo A. "Pedro Henriquez Ureña en México" 1989 p. 51.

Rovira, Teresa; Gastón, Cristina "El proyecto moderno. Pautas de Investigación" Barcelona, España. 2007.

Rovira Teresa, García E., . [y otros] Arquitectura Moderna en América Latina Catálogo exposición. Casa América-Grupo Form-ETSAB. 2007.

Rojas, Pedro. "The Art and architecture of Mexico: from 10,000 B.C. to the present day" Ed. Feltham: Hamlyn, 1968.

San Martín Iván, Winfield, F., [y otros] "Reflexiones, esperanzas y lamentos en torno al patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en México" DOCOMOMO -México. México, D. F., 2013.

Sartorio Alberto «Encyclopédie de L'architecture Nouvelle, Ordre et Climat Américains» Milan Edición: Ulrico Hoepli Editeur Milan 1954.

Scolari Massimo. "Hannes Meyer y la escuela de arquitectura en "La Bauhaus " Madrid, Ed. T. Alberto Corazón, 1971.

Urzaiz Lares, Enrique "Arquitectura en Tránsito: Patrimonio de la primera mitad del siglo XX" Yucatán, México, Ediciones Universidad Autónoma de Yucatán 1997 p. 24.

Van der Rohe, Mies "Der Querschnitt, 4" en Neumeyer Fritz "Mies van der Rohe La Palabra sin artificio Reflexiones sobre arquitectura 1922-1968" . Biblioteca de Arquitectura El Croquis Editorial. Segunda edición 2000. p. 31-32.

Vargas S. Ramón. "José Villagrán García, Maestro de la arquitectura moderna 1901-2001" Instituto Nacional de Bellas Artes, 2001.

Vargas S. "Federico Mariscal de Vargas, vida y obra" UNAM 2004.

Vasconcelos, José "La raza cósmica" 1925.

Villagrán García, José. "Programa del curso de teoría" México, Colegio Nacional mimeografiado 1930.

Villagrán García, José "Panorama de 50 años de arquitectura mexicana contemporánea" México, INBA 1950.

Villagrán García J. "Teoría de la arquitectura" México D.F. Edit. UNAM 1989.

Yañez, Enrique. "La enseñanza de la Arquitectura en México en los últimos veinticinco años 1925-1950" .Edit.INBA México, D.F. 1950

Yañez, Enrique. "Del funcionalismo al post-racionalismo" Ed. LIMUSA, 1990.

Zevi, Bruno "Grottesco Messicano" en Revista Arquitectura Mexico no. 62, 1958.

REVISTAS:

ARQUITECTURA MEXICO:

No. 1, 1938	No. 3, 1939	No. 4, 1940	No. 6, 1940
No. 8, 1941	No. 10, 1942	No. 15, 1944	No. 33, 1951
No. 39, 1952	No. 42, 1953	No. 45, 1954	No. 55, 1956

No.62, 1958 No. 84, 1963 No. 90, 1965 No. 100, 1968

ARQUITECTURA Y LO DEMAS

No. 1, 1945. No. 2, 1945 No. 3, 1945

HOY

No. Julio 1950.

ARTE Y CIENCIA

No. , 1900.

CALLI

No. 1, 1960.

ESPACIOS: INTEGRAL DE ARQUITECTURA Y ARTES PLÁSTICAS

Octubre 1948. Abril de 1953

FORMA

No.1, 1927 No.3, 1937, Vol.1.

ARQUITECTO

No. 1,1923 No. 2, 1923 No. 4, 1923 No. 5, 1924

No. 6, 1924

CEMENTO

No. 20, 1926.

L'ARCHITECTURE D'AUJORD'HUI

No. 59, 1954.

No. 109, 1963.

LINKS

Guzman Urbiola Xavier, La Ciudad Universitaria de México. en:
http://www.fondodeculturaeconomica.com/Editorial/Prensa/Detalle.aspx?seccion=Detalle&id_desplegado=37147 revisado el 4 de Julio de 2015.

FUENTE DE LAS IMÁGENES.

FUENTE DE IMÁGENES

(Figuras)

ARCHIVOS

Acervo Fotográfico de la Planoteca y Fototeca de la Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble del Instituto Nacional de Bellas Artes México. (MNAM)

(Archivo arquitecto Enrique del Moral - MNAM)

PARTE I: 1, 2, 4, 9, 12, 13, 16, 17

PARTE II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 1, 2, 3, 5, 8, 21, 22, 23, 30, 31,34, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48.

PARTE III.1er periodo: Portada subcapitulo,1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 23, 27, 28, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 66, 69, 70, 74, 75, 76, 77, 83, 85, 86, 87, 88, 94, 102, 105, 107, 108.

PARTE III. 2o periodo:4, 5, 6, 7, 8, 64, 65, 93, 94, 95, 97, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 141, 142, 143, 144, 145, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 155, 157, 158, 159, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 170, 171, 173, 175, 176, 177, 178, 179, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 194, 199, 200, 201, 202, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 215, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 245, 246, 247, 248, 251, 254, 256, 257, 258, 263, 264, 268, 271, 275, 283, 284, 288, 291, 293, 298, 299, 302, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 315, 320.

PARTE III. 3er Periodo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 16, 21, 22, 23, 24, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 67, 68, 69, 71, 73, 74, 75, 79, 80, 82, 83, 90, 92, 93, 94, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 103, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117.

(Archivo arquitecto Carlos Obregón Santacilia - MNAM)

Parte II/ 2.2.Introducción modernidad en México : 18, 20, 20, 50, 53, 60, 64.

(Archivo arquitecto Juan O’Gorman - MNAM)

Parte II: 2.3 Las pláticas del 33: 1,2.

Archivo Mario Pani - UNAM

PARTE II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 4, 8, 23, 30, 31, 34,.

PARTE III. 2o periodo:5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58,

59, 60, 61, 62, 63, 64, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 77, 78, 80, 81, 82, 84, 85, 86, 87, 88, 96, 97, 98, 99, 102, 127, 132, 133, 134, 137, 139, 141, 142, 143, 145, 146, 155, 156, 167, 172, 173, 176, 177, 178, 212, 213, 214, 215, 216, 218, 219, 223, 224, 225, 226, 234, 235, 243, 248.

Archivo Fundación ICA

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México : 21, 22, 47, 65.

Parte II: 2.3 Las Platicas del 33: 3

PARTE II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 6.

PARTE III. 2o periodo: Portada subcapitulo, 17, 66, 67, 90, 203, 244, 253, 261, 331.

PARTE III. 3er Periodo: 38, 72, 88, 89, 91, 261.

CU Molina UNAM:

Parte II: 2o periodo: 272, 273, 274, 276, 277, 279, 281, 304, 314, 323, 324, 326, 320.

REVISTAS:

Revista Centro de México.

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 53, 57

Revista Arquitectura México

Parte I: 14 y 15, (No. 39), 18 (No.1, 30, 50, 63 , 70, 81, 89, 104, 113), 19 (No. 42), 20 (No. 1), 21(no. 42), 22 y 23 (No. 33),

Parte II: Portada subcapitulo (No. 45, 1954), 3 (No. 79)

Parte II: 2.3 Las pláticas del 33: 12 (No. 15)

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 32, 33, 35, 36, 37, 38 y 39 (No.46)

Parte III. 1er periodo: 20, 21, 22, 65, 66, 67, 78, 81, 82, 89, 93, 97, 98, 100, 101. 103, 104.

Parte III: 2o periodo: 37, 38, 47, 48, 49, 83.

Parte III. 3er periodo:14, 15, 17, 18, 19, 25, 26, 27, 28.

Revista Espacios

Parte I: 24 (No. 7, 8, 13, y Guía Espacios), 25 (No. 8), 26, 27 y 28 (No. 38)

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general:7 (No. 2)

Revista Arquitectura y los demás
Parte I: 31 (No. 1), 32 (No. 2)
Parte II: 2 (No. 9)

Revista El Arquitecto
Parte I: 29 (No1), 30 (No.2)
Parte II: 1 (No.4)

Revista Calli
Parte I: 33 (No.34)

Revista Cemento
Parte I:34 (1926)

Revista L'Architecture d'aujourd'hui
Parte I: 35 (No. 59), 36 (No. 109)
Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 42 (No.109)
Parte III. 2o periodo: 92, 132, 134.
Parte III. 3er periodo: 72.

Revista Architecture Design:
Parte III. 2o periodo:123, 125, 128, 129

Revista Architectural review:
Parte III. 3er periodo:78

Revista LIFE:
Parte III. 1er periodo: 72.
Parte III: 2o periodo: 298, 299, 300, 301, 319.
Parte III. 3er periodo: 81.

CRÉDITOS FOTOGRAFÍAS¹:

Eunice García García

Parte I: 5

Parte II : 2.1. Antecedentes: 14, 15, 19, 33.

Parte II: 2.3 Las pláticas del 33: 10

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 16, 18, 28, 41.

Parte II: Tradición y Modernidad Según Del Moral: 1, 2, 3, 4, 10, 18

Parte III. 1er periodo: 19 (Montaje), 24 (D), 71 (D), 73 (D), 80, 106 (D).

Parte III. 2o periodo: 76, 100 (D), 148, 154(D), 160(D), 166(D), 169(D), 174(D), 180, 181 (D), 182, 195(D), 266, 270, 278, 280, 282, 285, 286, 287, 289, 290, 291, 292, 294, 302, 303, 311, 312, 313, 314, 326, 327, 328, 329, 305, 306, 307, 314, 315.

Parte III. 3er periodo: 64 (D), 66, 70 (D), 76 (D), 86(D).

Juan Francisco Salmerón Sánchez.

Parte II: 6

Parte II: 2.1 Antecedentes: 12, 13, 20.

Eduard Burian:

Parte III. 2o periodo:196

Juan Pablo Ortiz Valoy:

Parte II. 2.1. Antecedentes: 14, 23, 29.

Parte II. 2.2. Introducción de la Modernidad: 15, 66.

Parte II: 2.5. Tradición y Modernidad Según Del Moral:15, 16.

José Ignacio Lanzagorta

Parte II: 2.1. Antecedentes: 22

Felipe Leal:

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 40

Parte III. 1er periodo:10, 26, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35,36, 37, 38.

Louise Noelle:

Parte III. 1er periodo: 62

Parte III. 2o periodo: 193, 197, 198.

Parte III. 3er Periodo: 46, 84, 85.

1 (D): Dibujos

Arais Reyes Meza:
Parte III. 2o periodo: 295, 297

Fabian Coutiño:
Parte III. 2o periodo: 79 (D)

LIBROS:

___ "Ciudad de México / city of México". Secretaría de turismo. Cd. de México. 2001.

Parte II. 2.1. Antecedentes: 17, 19, 26.

___ "El Museo Nacional de Arquitectura" INBA, 1990.

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 19, 20

___ "La vivienda Social Colectiva en México". IMSS: 1957.

Parte II: 2.5. Tradición y Modernidad Según Del Moral: 12, 13, 17, 19.

___ "La arquitectura de la ciudad universitaria" UNAM, 1999.

Parte III. 2o periodo: 251, 252, 254, 259, 260, 325.

Acevedo, Jesús T. "Disertaciones de un arquitecto", México, D.F. Editorial Patria 1920.

Parte II: 2.1. Antecedentes: 10, 32, 34.

Ayala Alonso, E. "La casa en la ciudad de México" México, D. F. Ediciones UAM 1996.

Parte II: 2.5. Tradición y Modernidad Según Del Moral: 8, 9, 11, 14.

Parte III. 1er periodo: 45

De Anda Alanís, Enrique X "La arquitectura de la revolución mexicana: corrientes y estilos en la década de los veinte" México, D.F. UNAM, 1990

Parte II: 4, 5, 7, 8,

Parte II: 2.1. Antecedentes: 16, 24, 26, 36, 37, 38, 39.

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 23, 24, 38, 39, 43, 44, 54, 55.

Parte II 2.3. Las pláticas del 33: 13.

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 9, 10, 15, 17

Canales, F. "100 X 100 Arquitectos Del Siglo XX En México" Ram publications, México, D. F. 2011.

Parte II: 2.3 Las Platicas del 33: 4, 5, 6, 7.

González C "La Arquitectura Mexicana del Siglo XX", Ed. CONACULTA, México D.F. 1996.

Parte II: 2.3 Las pláticas del 33: 8

Hermida, Augusta Tesis doctoral: "El Detalle como intensificación de la forma: el Illinois Institute of Technology de Mies van der Rohe".UPC-ETSAB-Doctorado en Proyectos Arquitectónicos.

Parte I: 10,

Jiménez V. "Carlos Obregón Santacilia". CONACULTA. 1998.

Parte II: 9

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 11, 40, 56,

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 12,13

Katzman, Israel "Arquitectura Contemporánea Mexicana" México, D. F.; INAE, Memorias VIII, SEP 1963

Partel: 7, 8

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 3, 4, 5, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general:11,.

Le Corbusier, "Le Corbusier 1910-65" Barcelona, España, Ed. GG, Reimpresión 2001.

Parte I: 6

López García, Juan. Tesis "El arquitecto Carlos Obregón Santacilia: La tradición arquitectónica mexicana (nacimiento, invención y renovación) UPC-ETSAB-Doctorado en Teoría e historia de la Arquitectura. 2002

Parte II: 2.1. Antecedentes: 27, 28.

Parte II: 2.2. Introducción de la Modernidad: 45, 48, 49, 52, 61, 63

Obregón Santacilia, C. "50 años de arquitectura en México" México D.F. Editorial Patria, 1952.

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México. 2,12, 13, 16, 17, 34, 35, 36, 37, 58.

Parte II: 2.3 Las Platicas del 33: 11.

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general:14

Pani M. "Mario Pani un arquitecto" México D.F: editorial Noriega. 1999

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 46

Parte III. 1er periodo: 95.

Parte III. 2o periodo: 1, 2, 3, 31, 32, 33, 34, 35, 44, 46, 68.

San Martín Iván, Winfield, F., [y otros] "Reflexiones, esperanzas y lamentos en torno al patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en México" DOCOMOMO -México. México, D. F., 2013.

Parte III. 1er periodo: 91, 92, 96.

Vargas S. "Federico Mariscal de Vargas, vida y obra" UNAM 2004.

Parte II: 2.1. Antecedentes: 11, 30, 31

Vargas S. Ramón. "José Villagrán García, Maestro de la arquitectura moderna 1901-2001" Instituto Nacional de Bellas Artes, 2001.

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México. 1, 7, 9, 10

Villagrán, García José Teoría de la Arquitectura UNAM 1989

Parte II: 2.2. Introducción modernidad en México: 41, 42

Yañez, Enrique. "Del funcionalismo al post-racionalismo" Ed. LIMUSA, 1990.

Parte III. 1er periodo: 98

RECURSOS VIRTUALES:

Google earth:

Parte II: 2.5. Tradición y Modernidad Según Del Moral: 5.

Parte III. 1er periodo: 25, 52, 68, 79, 84, 90

Parte III. 2o periodo: 92, 140, 233.

Parte III. 3er Periodo:11, 20, 41, 49, 95, 102 104.

Pagina de Turismo de Mexico : <http://www.visitmexico.com/es>

visitada el 20 de Mayo de 2014:

Parte II: 2.1. Antecedentes: 20.

Parte II: 2.4. Debate entre lo local y lo general: 24,25,26, 27, 29

Parte II: 2.5. Tradición y Modernidad Según Del Moral: 6, 7

Centro Virtual Cervantes: <http://cvc.cervantes.es/>
visitado el 10 de Abril 2014.

Parte II: 2.1. Antecedentes: 10, 21.

Acapulco Antiguo en <https://www.flickr.com/photos/vazquez100/sets/72157614304318817/>

visitado el 27 de Julio de 2014:

PARTE III. 2o periodo: 131.

Museo de la Revolución Mexicana: <http://www.cultura.df.gob.mx/>

Parte II: 2.2. Introducción de la Modernidad: 58, 62.

Museo Monte Alban: <http://www.inah.gob.mx/paseos/MonteAlbanMuseodeSitio/tour.html>

visitiado el 16 de abril 2014.

PARTE III. 2o periodo: 262