

273. Zaida: =¿de Stanford?=  
 274. Alberto: =¿Y cómo se escribe= esto? ¿Cómo se escribe? (.....) ¿Así?  
 275. Miriam: No. ¡Ya sé, ya sé! Ya sé cómo se escribe.  
 (Estan a la pissarra escrivint i no es posen d'acord)  
 276. Zaida: Por qué no ponemos otro sitio la- la:  
 277. Miriam: ¡No, no!  
 278. Zaida: .... *la universitat de Cornellà*. (...)  
 279. Miriam: XXX demasiado (No fan cas de la Z)  
 280. Zaida: Sí.  
 281. Alberto: *D'Estanford* ¿no? ¿No se escribe así?  
 282. Miriam: ¡Pues ahora digo otra! ¡Hala! (.....) ¿Cómo es?  
 283. Alberto: ¡La d'estanford!  
 284. Miriam: No. Cómo era la de XXX. La de:: (.....) ¡Va! Ponemos... ¡Ya verás!  
 Ponemos: *Universitat de Barcelona*.  
 285. Zaida: ¡No::! ponemos:- nos =inventamos un nomb=  
 286. Miriam: =La u be (UB) (...)= (autoritària)¡¡La u- be-!! (.....) *Universitat de Barcelona* (riu)  
 287. Zaida: =No, pon: *S T E*=  
 288. Alberto: = *Universitat de Stanford*  
 289. Zaida: Pon... *S T* (...)  
 290. Miriam: *Santa Eulàlia*. Sí. ¡Y un huevo! ¡Vas a ir tú! =XXX=...  
 291. Zaida: Ya he ido  
 292. Miriam: ... ya está.  
 293. Alberto: A la universidad... (...) ¿Sabes cómo se escribe "estánfor"?  
 294. Miriam: (canta) =Déjalo, déjalo=  
 295. Zaida: =*Universitat*=  
 296. Alberto: Así  
 297. Miriam: ¡No! déjalo.  
 298. Alberto: Que sí (...) Se escribe así, no?  
 299. Zaida: *Universitat de de: d'àvia...* (pensa) *d' avia...* (dubta) (...) *d'Àvila!* (recorda) (...)  
 300. Miriam: ¡Sí! ¡Stanford está en América! ¡Vas tú bien! (...) (dicta) =*En una classe de química*=  
 301. Zaida: =Yo no digo que la de = Stánford de de e::: yo yo yo- (molt ràpid) que::: -  
 302. Miriam: (continua dictant) *en una-* (para) Cambiamos por una clase de química. Porque en una universidad estudiar Sociales es es un poco:: (...) ¡mosti! (...)  
 303. Alberto: (copia) *Clase de::* (...)...  
 304. Zaida: *Química* (.....)  
 305. Miriam: (dicta) *L'Alberto- no- La Miriam, l'Alberto y la Zaida* (.....) coma (...) *Alberto...* (...)  
 306. Zaida: Pero tenemos que explicar cómo cada uno ha =XXX=  
 307. Miriam: =Alberto:::h= (xiscla per fer callar la Zaida)  
 308. Zaida: ...tesis. (...)  
 309. Alberto: (rient) Claro  
 310. Zaida: Vale. (.....) *La Miriam la més gran, l'Alberto el mitjà, i la Zaida la* (...) *mitjana* ... E:::h je je. Oye yo no soy-  
 311. Alberto: ¡Puf! Tontilla  
 312. Miriam: Tú no eres tontilla  
 313. Alberto: Tú eres pequeña

314. Miriam: ¡Tú eres pequeñaja!
315. Alberto: ¡Tú eres una enana!
316. Zaida: (amenazadora) ¡¿A que lo digo::?!  
317. Miriam: La Miriam... (...)
318. Zaida: (enfadada) A que lo di:go. (...)
319. Alberto: ¿El qué? (...)
320. Zaida: Lo que me ha dicho la Miriam
321. Miriam: ¡Tontilla!
322. Zaida: No. (.....)
323. Alberto: Tontilla hombre, tontilla. Te ha dicho tontilla. (...) Em...
324. Zaida: Bueno pues tampoco soy tontita
325. Miriam: Pues no lo eres. Eres pequeñaja
326. Alberto: Bueno, venga!
327. Miriam: E::h (dicta) *la Miriam* (...)...  
328. Alberto: *Zaida*...
329. Miriam: ...ara punto (...) (dicta) *La Miriam*...
330. Zaida: *La Miriam, la més gran* (...) *la Miriam*...-  
331. Miriam: ¡Que no!
332. Alberto: Calla
333. Zaida:... XXX...
334. Miriam: Calla. No. (...) (dicta) =*la Miriam*=...  
335. Zaida: ...=XXX=-
336. Miriam: ...*que era la més alt-* (...) *la més gran de la colla*... Pues se supone que somos amigos, no?  
337. Zaida: =pse=  
338. Alberto: =No=
339. Miriam: Claro que sí, tío. Si somos compañeros de Universidad. (.....)
340. Alberto: (escriu i fa sorollets)
341. Miriam: ¡Hala burro! ahora se ve. (...)
342. Alberto: ¡Ja! Es que si no- así va más rápido. Joder. (escriu) *que... era... la...*
343. Miriam: (dicta)... *més gran de la colla*...
344. Alberto:... *més*... (...)
345. Miriam: (dicta) ...*el més gran*...(.....)
346. Alberto: ...*de la colla*
347. Zaida: ...*de la colla*...
348. Alberto: coma
349. Zaida: coma =*l'Albert*...=
350. Miriam: (dicta)...=*era*= (...) era, coma (...) ¡No! (...) no. (pensa) Era (...) XXX hemos dicho que son las más grandes. Yo quiero que digas más cosas de mí.
351. Alberto: (llegeix).. *la Miriam, que era la més gran de la colla*...
352. Zaida: ...*y la cabellera*...
353. Miriam: ¡Ah! ¡No! ¿Pa qué?
354. Zaida: ¿Com és la cabellera?
355. Alberto: No va, no va, no va y no va (...)
356. Miriam: XXX Pa sacarle- pa sacarle la punta como antes. (...) ¿A que le das?
357. Zaida: Hala..
358. Alberto: ¿Alberto::h? Sale sola
359. Miriam: Vale. Haces así (...) y sale, ¿no?
360. Alberto: No, yo voy escribiendo y sale sola

361. Zaida: ¡Qué mole!
362. Alberto: No tengo que darle a ningún sitio  
(Sembla que parlin d'un bolígraf especialment divertit que està fent servir l'Alberto).
363. Miriam: ¿No tienes que cambiar la tinta?
364. Alberto: Ni punta ni nada. Está bien.
365. Zaida: ¿A ver?
366. Miriam: E:::h vamo- vamos a ir con lo nuestro.
367. Zaida: ¡Pare- ah! Parece un lápiz (...)
368. Miriam: (dicta) ...*era =sim=-*.
369. Alberto: (parla amb la Zaida) =XXX=
370. Miriam: ...*pática* (...)
371. Zaida: (parla amb l'Alberto) Ya lo sé pero lo digo por eso, que parece que:: (...) que es un lápiz.
372. Alberto: ¿Y qué es? ¡Un lápiz! (...) Ja! (continua amb la redacció) *La més gran de la colla...*
373. Miriam: *La Miriam de la colla* (...) *La Miriam que era = la més gran de la colla=*
374. Alberto: =*la Miriam que era la més gran de la= colla...*
375. Miriam: (dicta) ... *era simpática!* ¡Ah! (...)
376. Zaida: ...*simpática, alegre i bes- bastant...* (...) *tonta* (...) Ta::! (...)
377. Alberto: (copia)...e:::h *era simpática...*
378. Miriam: (dicta)...*alegre...* (...)
379. Alberto: *era simpática...* coma (.....) no, *alegre* (pronuncia amb fonètica castellana per indicar l'ortografia), ¿no? (.....)
380. Miriam: ¿Cómo se dice gruñona en catalán? (fent broma) ¡No, hombre! Que no. (.....)
381. Zaida: ...*i molt =gruñona=*
382. Alberto: ...=*i alegre...*=
383. Miriam: ¡Y una mierda! (respon a la Zaida) ¡Eso lo vas a ser tú! (...)
384. Alberto: (revisa) ... *la més gran de la colla, era simpática* (...) *simpà::tica* (...)
385. Zaida: ...=*alegre*=
386. Miriam: ...=*i alegre= i alegre.*
387. Zaida: (cridant) ... *una mica bastarda!* (...) ¿E:::h?
388. Alberto: ...*alegre*, i algo más (...) a:lgo más (...)
389. Miriam: Era un póco bastarda. ¡No, hombre! que no. (...) Un poco:::...
390. Alberto: ... *i la seva lletra...*
391. Miriam: ...*cridanera* (...)
392. Alberto: Um
393. Miriam: A la Zaida también hay que ponérselo eso, ¿eh?
394. Alberto: La Zaida habla (escarnint la Z.) *El quinze de febrer de l'any dos mil* (...)
395. Miriam: En en el patio empieza: a:::h (...) ¡Y empieza así a chillar la tía!
396. Zaida: (riu) (...)
397. Miriam: Sí, es verdá , ¿eh?
398. Alberto: (riu)
399. Miriam: ... *i cridanera*
400. Alberto: ...*és una mica cridanera...* (...)
401. Zaida: Però- res més. (dicta) *L'Alberto, (...) que és el mitjà de la colla, (...) és una mi-*

402. Miriam: No. El Alberto no vamos a repetir otra vez... que- (...) *La Miriam: m... - o sea el Alberto era: ... - que era el mes- el mitjà de la colla...* No. Ponemos: *Alberto, que era el mitjà...* (...)
403. Alberto: Sí:: y a mí qué XXX pongo.
404. Miriam: Ara tú::: escíbete lo que tú creas que eres. (...)
405. Zaida: Y después yo me escribo lo mío.
406. Miriam: No, te lo escribe el Alberto. Tú-
407. Alberto: .... (escriu) *el Alberto...* (.....)
408. Zaida: (dicta) ...*que (...)* *era* (.....)
409. Alberto: *que era* ?
410. Miriam: ...*el mitjà*. (respon a la pregunta de l'Alberto) Sí (.....) (insisteix) Sí:::
411. Zaida: ...*mitjà*! :
412. Alberto: (dubta) *era* es pasado. (...)
413. Zaida: ...*el mitjà*::! (...) =*l'Alberto que era el mitjà..* =
414. Miriam: =XXX se supone= que lo estamos explicando nosotros. (...) Pues mira al final, pone: *vàrem decidir fer una bona becaina. L'últim que recordem és que la Magda =ens va despertar=...*
415. Alberto: =¿Pero por qué la Magda? =
416. Miriam: ...*i ens va ficar una bronca*
417. Zaida: A mí es que eso- es que el= final no me=
418. Miriam: =¿Qué? Tío=
419. Zaida: ...*gusta*
420. Miriam: ¿Por qué?
421. Alberto: Ni a mí tampoco porque- (...) ¡Magda! ¿La Magda qué pinta en el año dos mil en la universidad de Stanford?!
422. Miriam: Hay muchas Magdas. (...)
423. Zaida: Yo =¿sabes lo que haría? =
424. Alberto: =Bueno pero= (...) Tú de- de qué Magda =hablas=...
425. Zaida: =es que... =
426. Alberto: ... de ésta, ¿no?
427. Miriam: No.
428. Alberto: ¿A no? (...)
429. Zaida: Esto de aquí, cambiarlo. (...)
430. Miriam: ¿Por qué::?
431. Zaida: XXX y al final... no sé. Nos despertamos solos o algo así.
432. Alberto: ¡E::h, tío! (...)
433. Miriam: Pero se supone que- si al final es un sueño... que hemos tenido los tres.
434. Zaida: Ya lo sé. Porque nos quedamos =dormidos en la clase de=...
435. Miriam: =XXX=
436. Zaida: ...*química*
437. Alberto: Bueno.2=*Alberto que era el mitjà*: =
438. Zaida: 2=Pero... nos despertamos = y hacemos la historia un =poquito más larga=
439. Miriam: 3=XXX de la= cabeza. ¡¡Ah!! (.....) ¡Para, Zaida! (.....) Venga, vamos a ver. ¿Por dónde vamos?
440. Miriam: (parla molt baixet) XXX (.....) (enfadada) ¡Venga!
441. Alberto: No sé qué poner. (...) ...*que era el mitjà*-
442. Zaida: ...*l'Alberto que era*-
443. Miriam: ...*el chorrago:s de::: los anoracs...* (...)

444. Zaida: XXX chorrao mi gogo. Creo que me falta. Uno lo cogió el Simón, que es el señor Álvaro que dice que después lo metió en la mochila  
(Parlen dels "gogos": un joc que està de moda)
445. Alberto: ¡Ah, bueno! Yo te cogí uno sólo. (...)
446. Miriam: E::h... ¡Uno! ¿Uno? Venga
447. Alberto: No, no pasa nada ¿Tuyo?
448. Zaida: Sí mío. Me faltan dos, uno blanco... (...)
449. Miriam: ¿Pero qué dices?- Y uno:: azul.
450. Zaida: Sí. (...)
451. Miriam: ¡Venga va:::! ¿Qué eres tú?
452. Alberto: ¿Yo- *Que era el mitjà*. (...)
453. Miriam: *Que era el mitjà:(...) el =más=...*
454. Alberto: =coma=
455. Miriam: ... *pallasso* (...)
456. Alberto: (escriu) *i (...)* *i la Zaida...* (...)
457. Zaida: ¡E:h!
458. Miriam: ¡Oye! 1=¡Oye! Tendrías que explicar cómo son.=
459. Zaida: 1=No::: Tienes que explicar= 2=cómo=...
460. Alberto: 2=Calla, Zaida=
461. Zaida: ¡...eres! (...)
462. Alberto: (baixet) ¡Joder! (...)
463. Zaida: Pon: (...) que era... (...) *el més... (...) txulo de la colla...*
464. Miriam: Um!
465. Zaida: ...que se hacía mucho el chulo:...
466. Miriam: ...*el més passota!*
467. Alberto: Eh, pues tú...
468. Zaida: ...*el més passota (.....)*
469. Alberto: Dame el boli (.....) ¿Por qué? ¡¿Por qué tengo que poner eso?!
470. Zaida: Porque eres el más pasota (.....)
471. Miriam: Entonces es... el típico: pasota (.....)
472. Alberto: (baixet) Yo no soy pasota (...) ¿Eh? (...) ¿Vale? (...)
473. Miriam: Que lo sea la Zaida
474. Zaida: No::: (...)
475. Alberto: ¡Alberto::! ¿Tú por qué lo di-? ¡¿Por qué dices de mí?! (...) ¡¿Y no tú?!
476. Zaida: (baixet) Yo no soy pasota (.....)
477. Miriam: (intenta aportar més idees) *Una mica =pesat...=*
478. Zaida: =Yo soy=- yo soy molt enfadana:::.- ¿Cómo se dice:? (...) Me =enfado de seguida=
479. Miriam: =Molt tonteta=
480. Alberto: ...va ahí...-
481. Zaida: ¡No:::! (.....) Yo me enfado deseguida =Tengo ese carácter=.
482. Alberto: =No. (...) Rabia=bas (...)
483. Zaida: (riu)
484. Miriam: ...*s'enrabiava per qualsevol cosa*.
485. Zaida: Je je. Eso es verdá.
486. Alberto: *Enrabainera*
487. Miriam: Venga:: Andá, ¡venga pon! (...)
488. Alberto: ¿Cómo eres? (.....)  
(Parlen del llapis del Alberto)

489. Miriam: No te la gasta el lápiz
490. Alberto: Es madera (...)
491. Miriam: Bueno.
492. Alberto: Trabajar (...) aquí. (...)
493. Miriam: ¿Y qué es esto? (...)
494. Alberto: Elec- electró-nica (...) (sembla que llegeixi el que hi ha escrit al llapis)
495. Miriam: Ah.
496. Alberto: Son:... Lo que va a la antena parabólica (...) No sé, los enchufes... no se qué! De eso. (...)
497. Miriam: A mí no me gusta el XXX. Està así todo el rato.
498. Alberto: ¿Quién?
499. Zaida: Sí. Està así... te co- te hace así... y se pone el pelo así. (...)
500. Miriam: Que sí, tío. (...)
501. Alberto: No pero que me- e::h =¿de qué hablas?=  
502. Zaida: =Se hace- se= hace así. (...)
503. Miriam: Médico de familia.
504. Alberto: El que mejor trabaja de ahí es el niño, ¿eh? El niño, =el pequeño=  
505. Miriam: =¿El Chechu?=(...)
506. Zaida: Y se pone todo el rato el pelo así
507. Alberto: Lo que, lo que... (rient) La redacción de la madre... (...)
508. Miriam: Lo que digo yo- (...) No =XXX=...
509. Zaida: =La::=  
510. Miriam:...todos trabajan muy bien (...) porque... tío... cuando están hablando de la madre, cuando se asoma po:r... (...) por la puerta, y escucha el Chechu el Nacho se pone a llorar ahí... (...) Eso está super bien hecho por que llorar po:r... ¡por una cosa que ni te va ni te viene! (...)
511. Zaida: Y y la-
512. Miriam: ...Van a salir las hijas de:: (...) de la: de:l... (...) de:l (...) ¡ay! del Emilio Aragón! No me salé ahí...
513. Zaida: Ay, ¿cómo se llama la maruja aquella? La:...
514. Miriam: La Juana
515. Zaida: Eso, la Juana (=riu=)
516. Alberto: =La Juani= (...) La Juani con el coche... (riu). (...) (imita la veu de la protagonista de la pel.lícula) ¿A ver, la marcha! Ja ja ¡¡¡Bommm!!! Y se estrella =no veas. (=riu=)
517. Zaida: =XXX= hace tiempo, es que cuando la la: Juana se cambió el pe:lo, (...)
518. Miriam: Ah =¡rubia!=  
519. Zaida: =Ah= que iba:: así...-
520. Miriam: Ah, ¿rubia? ¡Hostia! (...)
521. Zaida: ¡Qué cambio! (...)
522. Alberto: (reprèn el tema). A ver. *L'Alberto que era el mitjà::*
523. Zaida: *I e::l (...) i el més trapaire.*
524. Miriam: *El més trapella?*
525. Zaida: *El més trapella*
526. Miriam: ¿Te gusta eso? (...)
- (Arriba l'Observador)
527. Alberto: ...*era el mitjà..*
528. Observador: Va marxant això? Sí. No? (...)
529. Alberto: ...*i el més:*

530. Miriam: Sí: (respon a l'observador)
531. Observador: Es treballa tranquil aquí, eh?
532. Zaida: (dicta) *Trape::lla!* (...)
533. Miriam: Per això volíem marxar ahir.
534. Observador: Bueno. Ahir també vau treballar molt bé (...) No? (...)
535. Zaida: (dicta)... *i el =més trapella=*
536. Alberto: ...=*més trapella=* (...) Um::
537. Miriam: (dicta) *I la- (...)* i per últim la Zaida...
538. Zaida: ... *la més petita, i la més xerraire.* (riu) (.....)
539. Alberto: (va escrivint) *la més trapella:-*
540. Miriam: *La Zaida, que era la petita (...)*
541. Zaida: *La Zaida, =la petita=*
542. Alberto: =XXX= *la Zaida*
543. Zaida: *La =més=-...*
544. Alberto: =*La= més petita* (.....)
545. Miriam: ¡Uy! vamos a esta::r...
546. Alberto: (continua escrivint) ...*petita i?* (.....)
547. Miriam: *El caganiu!* (riu)
548. Zaida: ¡Alberto:::h! ¡No!. (...)
549. Miriam: (rient) ¡¡La Zaida es el caganiu!! (...)
550. Alberto: (parodiant la pronúncia catalana) ¡*El cagani:u, el cagani:u!*
551. Miriam: (rient) ¡El caganiu! =XXX=
552. Alberto: =XXX= *era un caganiu.* (...)
553. Miriam: Va cagant pels nius. Ahí...*cregj cregj,* (.....)
554. Zaida: (dolguda, en veu baixa) XXX.
555. Miriam: (molt baixet) ¡Ayer moló tío, ayer! cuando el-. Está la tía ahí. (...) ¡Sergio!  
¿Pero qué haces? XXX (riu) (.....)
- (Continuen parlant de la pel·lícula)
556. Alberto: Um:: (.....)
557. Miriam: ¿Por dónde vamos?
558. Alberto: (cridant) ¿¿Qué eras tú?!
559. Zaida: No sé (sembla dolguda)
560. Miriam: *Petita... i la més...* (...) ¡Uy! iba a decir *la més trapella.* *La::: la mé:s...*  
(...)
561. Alberto: *Rabiosa* (...)
562. Miriam: *La més...* ¿Cómo se dice? *La mé:s:... xerraire.* (...) ¿Te gusta? (...) ¡¡Ah!!  
(.....) (la Zaida no diu res) *Venga, la més xerraire.* (...)
563. Alberto: *La =més petita=*
564. Miriam: =¿Sabes qué es= esto? (...) ¡No::! que no te hago daño. ¿Tú sabes qué es  
esto? (.....) ¿¿Cómo se llama eso!? (...)
565. Alberto: *La més xerraire.*
566. Miriam: XXX.
567. Alberto: Punto, ¿no? (...)
568. Miriam: Sí. (...)
569. Alberto: Sigue. (...) De:::
570. Miriam: ¡U:::y! (...)
571. Alberto: Un momentito.
572. Zaida: Vale =ara=-
573. Miriam: ...=*ens= vem quedar dormits en una classe.*

574. Alberto: Ya lo he- Ya lo he puesto. (.....) (llegeix) *En una classe de química =en una classe de química=.*
575. Miriam: (llegeix) =XXX= *en una classe de química...*
576. Alberto: (llegeix) ...*l'Alberto::*
577. Miriam: (llegeix) ...*la Miriam, =l'Alberto=...*
578. Alberto: (llegeix) ...=*la Miriam=*
579. Miriam: (llegeix) ... *i la Zaida. La Miriam que era la més gran de la colla-*
580. Alberto: ¡Es un lío ahí!
581. Miriam: (llegeix) ...*era simpàtica, alegre i una mica cridanera. L'Alberto, que era el mitjà i el més trapella, i per últim la Zaida, la més petita i la més xerraire.*
582. Alberto: ¡Ja! Queda bien y todo, ¿eh!?
583. Miriam: ¡Sí!
584. Zaida: (riu) (...)
585. Miriam: Y ahora...
586. Alberto: Y por último *la Zaida (...)* que era la més petita i la més xerraire.
587. Miriam: (riu)
588. Zaida: Zaida, xerraire (...)
589. Miriam: E:::m... (.....) ahora:: (.....)
590. Alberto: (diu el text que ha d'escriure) *En una classe de: química- ¡Es que eso ya lo he puesto arriba! (llegeix) ...en una clase de química, la Miriam l'Alberto i la Zaida, (...)*
591. Miriam: ¿Um? (dicta) *Ens vem quedar adormits a aquella- =en aquella classe ens vàrem quedar dormits=...*
592. Alberto: (llegeix) =*La Zaida era la més petita i la més xerraire=*
593. Miriam: (dicta) ...*en aquella classe ens vàrem quedar adormits. (.....) Zaida no participas, ¿eh? (.....)*
594. Zaida: A qué-
595. Miriam: (ignorant-la) ¡Mira lo que tengo aquí! (...) Algo de nacimiento, tío.  
(Parlen tots tres alhora)
596. Zaida: A mí me han salido aquí unos granitos, que no tengo ni idea de qué son. (...)
597. Miriam: ¿Y: eso que es? (...)
598. Zaida: ¿Qué? (.....) Por aquí.
599. Miriam: ¡Ah!
600. Zaida: Y de los pantalones.
601. Miriam: Pensaba que te habían operao: o algo a ti. (...)
602. Alberto: (reprèn el tema) *Ens vem... =XXX=*
603. Miriam: =¿Alguien= se ha roto algo alguna vez?
604. Zaida: Sí
605. Miriam: ¿Un dedo o algo?
606. Zaida: Se XXX ahí. (...)
607. Miriam: Bueno- ¡¿tú?!
608. Alberto: ¿El qué?
609. Miriam: ¡¡Seis!! (parla amb la Zaida)
610. Zaida: Sí, me han puesto seis puntos cada vez (...)
611. Miriam: ¿Y no se te ven?
612. Zaida: XXX
613. Alberto: ¡¡Seis dient-!! ¡¡¿¿Seis qué??!!
614. Zaida: =Tengo como una marca=
615. Miriam: =Ah! Sí que se te ven...= Si que se le ven, mira



616. Zaida: Tengo una marca (...)

617. Alberto: ¿Seis qué?

618. Miriam: Seis punt- seis veces que se ha roto la barbilla

619. Alberto: (molt baixet) A mí no se me ha roto nada (...)

620. Miriam: ¿A ti? (...) ¡Ah!

621. Zaida: Y la que está XXX del año pasao el dedo. (...)

622. Alberto: (baixet) Joder la tía

623. Miriam: ¡Nada! Anda =poco=

624. Zaida: =Y::= el día de, =mira, justo:...=

625. Miriam: =A mí lo único= que se me ha roto que no es un hueso ni nada, es e::l (...)

pos el anillo ese que tenemos ahí. Cómo se llama la-

(S'acaba la cinta deu minuts abans d'acabar la sessió)

**Grup M (mixt):****Sessió 1:** Resposta al guió de planificació del text

Participants: Francesc, Elisabet, Simón, Mestra (Magda), Observador (Oriol)

Durada de l'enregistrament: 19 minuts.

Lloc: Aula de 6è

Febrer 1996

1. Mestra: Entesos? Algun altre aclariment? Ara necessitem un secretari per grup.
2. Elisabet: Un altre millor- ai! Calla! va fica (dicta) *Francesc, Elisabet i Simón (...)* o com vulguis
3. Simón: (provant l'enregistradora) Probando (...)
4. Francesc: ¡Probando, probando!
5. Simón: =Venga, tío=
6. Elisabet: =Parar= ya venga, parar ya. (.....)  
(Soroll de fons)
7. Francesc: Va! (dicta) *Francesc, Elisabet... (...)* *Francesc, Elisabet, Sai- Simó.*
8. Simón: (referint-se a la gravadora) ¿Esto tira:? (...) ¿Tira esto? (...) Funciona Siscu, funciona.
9. Francesc: ¿Ah, sí? =XXX=...
10. Simón: =XXX=
11. Francesc: Elisabet::h... (dicta) *veintisiete (...)* *del dos del noventa y seis.* (ràpid)  
**Venga, venga, venga, =venga=**
12. Elisabet: =XXX= XXX.
13. Francesc: Va, (dicta) *atalà!* (...) Elisabet:h... título. e.m... e.m... (dicta) *el fantàstic món de: ... -*
14. Simón: ¡No! *La dimensió desconeguda . (...)*
15. Francesc: ¡Vale! *Dimensió desconeguda.* (.....) Alguna idea millor, Eli? (...)
16. Simón: Pon (dicta) *historia =fantástica=*
17. Observador: =Vosal=tres sou el Simón (...) l'Elisabet (...) i en Francesc.
18. Francesc: Sí.
19. Observador: No? Molt bé. (.....)
20. Francesc: Va va.
21. Simón: Aquí aquí.
22. Francesc: Vale, ¡va, va! (...) e::h... (dicta) *històries...-*
23. Simón: (riu) ... *de la puta mili.*
24. Francesc: (riu)
25. Simón: ¡Ya! pon el título: (dicta) *la dimensió desconeguda: (...)* i posa:(canta la sintonia d'una sèrie televisiva amb aquest nom) ninu ninu, ninu ninu ja ja. *La dimensió desconeguda...* (torna a cantar) nini nini, nini nini
26. Elisabet: XXX (riu)
27. Francesc: (referint-se a la gravadora) Dejadlo. Esto no está. Esto no está, ¿vale? (...)  
Va. A veure... Va. Va, esto no está. Esto no es fijo.
28. Simón: ¿Esto? (riu)  
(Molt soroll de fons.)
29. Elisabet: qué =XXX=
30. Francesc: =XXX= venga. (...) El de- el deixem per un altre. Fica (dicta) *guió.* (...)
31. Elisabet: A:h!

32. Francesc: Bueno pues pon (dicta) *título*. (...)
33. Elisabet: Después hem de fer el guió, eh? (.....)
34. Francesc: Va posa: (dicta) *guió*. El título ya lo pensaremos después. Tú pon: (dicta) *guió*.
35. Simón: Vale, vale. (...)
- (Tornen a cantar la sintonia de la sèrie. Pausa de 5 segons)
36. Simón: Eh! Oriol! (...) una pregunta. (...) Que::... per exemple (.....) e:h... la- si quan fem la descripció, una mica de descripció... d'en Francesc...
- (En Francesc i l'Elisabet parlen de coses seves. L'Observador parla amb el Simón)
37. Observador: Sí
38. Simón: ...podem posar... (...) *el Francesc era... mi- mig- mig mig - biònic*
39. Elisabet: (riu)
40. Simón: ... *era biònic*. O =té que ser de la de la realitat? =
41. Observador: =Sí: podeu fer-ho. No: = perquè =és una història fantàstica =
42. Francesc: =Ya: és- és ima=ginatiu. Va.
43. Observador: Una història fantàstica. Els personatges sou vosaltres (...) però a partir de vosaltres... penseu una història fantàstica si voleu. Eh? Sí sí.
44. Francesc: Va, apunta... (dicta) *descripció personatges*. (...) con làpiz.
45. Simón: Yo era biònico, ¿eh? =U:::f=
46. Francesc: ¿=Qué= pasa? Yo era androide. Va. (...) Y tú eras una niña normal, ¿vale?
47. Simón: Yo era biònico.
48. Francesc: Va, *descrip=ció=*.
49. Elisabet: =Es=pérate. (...)
50. Simón: (dicta) *En Francesc...* -
51. Elisabet: =¡No! yo=
52. Francesc: =No! que= això és el guió!
53. Simón i Elisabet: Vale, no. (...)
54. Francesc: (dicta) *Descripció de personatges*.
55. Elisabet: (cantant) *Els personatge:s... es que-*
56. Francesc: No no. Primer... *temps*. (...) *Temps*. Ha de- bueno =XXX=...
57. Elisabet: (llegeix el guió de la pissarra) =*Qué passarà?* =
58. Francesc: ... primer *què passarà*.
59. Elisabet: Ah sí.
60. Francesc: (llegeix el guió de la pissarra) *Què passarà*
61. Elisabet: ¡No! La historia que pasará no, tio, =primero *el temps*. =
62. Francesc: =¡No! Primero el= *temps* (.....)
63. Simón: Vale, molt bé.
64. Francesc: ...*a- a- al dos mil- al dos-* (algú demana silenci) *El temps*. Pon: (dicta) *em: a l'a:ny...*
65. Elisabet: A quin any estem?
66. Francesc: *Al noranta sis* (...) *any noranta =sis=*.
67. Elisabet: =no: =
68. Simón: No:.
69. Elisabet: *Al =dos mil.* =
70. Francesc: =*any-* =
71. Simón: *Al dos mil!* (...)
72. Francesc: Pues pon (dicta) *dos mil!*
73. Simón: No. ¡*Dos mil treinta y nueve!*
74. Francesc: ¡No, no! Pon (dicta) *dos mil...*

75. Elisabet: ... *tres mil*.
76. Francesc: El temps- El temps actual... *tres mil* ai-, *dos mil*. Però:... e:h la història, la història... *tres mil*.
77. Simón: Vale a l'any- a l'any *tres mil*. (...)
78. Elisabet: XXX pasará.
79. Francesc: Tú estás en el dos mil, y entonces... es- eso pasa- vas al futuro, y pasa al tres mil. ¿Vale? Va, pon.
80. Elisabet: No, que pasa al dos mil y ya está tío.
81. Francesc: ¿Dos mi:l? (...) ¡Tres mil! (...)
82. Simón: Tres mil, al tres mil. Pon (dicta) *tres mil*. (...)
83. Elisabet: Vale vale, ya lo pongo.
84. Francesc: *La historia passa al tres mil*. (...) Vale, va. (...) A veure, después... què fotem?
85. Elisabet: ¡Qué más da!
86. Simón: XXX A veure? *El lloc*.
87. Francesc: *El lloc*? Pues en el planeta: en el planeta... a ve- piensa un planeta.
88. Simón: Planeta, planeta:...
89. Francesc: Un nombre de planeta. No:, un nombre imaginativo.
90. Elisabet: Invencible
91. Francesc: No (.....)
92. Elisabet: Sadir. Sa:dir! Ja ja. Invéntate un nombre.
93. Simón: *La dimensió desconeguda*.
94. Francesc: *Arió!*
95. Simón: No! *Una dimensió! Una dimensió!* és =una dimen=sió.
96. Elisabet: =*El lloc*=- *El lloc*.
97. Simón: *El lloc és una dimensió*.
98. Francesc: *Dimensió negra!*
99. Simón: Sí! *dimensió negra*.
100. Elisabet: *Dimensió blava*.
101. Francesc: *Dimensió negra*, va. (...) (dicta) *Lloc*... (...)
102. Simón: *El lloc és la dimensió negra*.
103. Francesc: Ai! Vale que... - Está hecho por mí, ¿eh? (.....) (dicta) *Dimensió*...
104. Elisabet: (apunta i col.labora en l'elaboració del text) ...*negra*. (.....)
105. Francesc: ¿Planeta...? Tú pon (dicta) *planeta*, pon: *planeta*...
106. Simón: ... pon (dicta) *planeta*. =XXX=
107. Francesc: =Sí=- ¡No! continúa poniendo *planeta*... un número (...) sí, *el planeta*::... *dos mil*.
108. Elisabet: No, hombre (...)
109. Francesc: Pues *planeta: mil*.(...)
110. Simón: *Planeta dos mil diez*. (...)
111. Francesc: Vale va. *Planeta dos mil diez*. =Sí=
112. Elisabet: =*Pla*=*neta cuatro mil*. Ja ja
113. Simón i Francesc: No! *Planeta dos mil*...
114. Francesc:... *diez*. Va, tenemos poco tiempo. (...) A ver, (...)
115. Simón: (dicta) *El planeta*... *el- on està la dimensió, es diu planeta dos mil diez*. (...)
116. Francesc: ¡Ya no escuchas!
117. Simón: ¡Tiene que quedar claro!
118. Francesc: (lectura del guió) *Què passarà?* (...)

119. Elisabet: (lectura del guió) *Què passarà?* (...)
120. Simón: Ara al final... ay! *Què passarà?*
121. Francesc: *Una noia, una noia-...*
122. Simón: No!
123. Francesc: ...*cau en un forat, cau en un forat que-*
124. Simón: No! en una nau... volem en una nau... i-...
125. Francesc: Nosotros XXX, nosotros somos imagi=nativos.=
126. Simón: ...=y un rayo,= y un rayo cae en el ala (...) en una- en la ala: izquierda y entonces, del rayo aparece un bicho verde, y con una piedra golpea el motor del ala y caemos a una dimensión negra. (.....)
127. Elisabet: Acci=dente=
128. Francesc: =Esto= es lo que =pasa=.
129. Elisabet: ¿=Qué= pasa? Un accidente.
130. Francesc: No. Ella es la protagonista del comenzamiento. Sí espera, tú estás sola, y entonces caes... en en::... en un agujero negro (...) y vas al- y vas ... (...)
131. Simón: Tranquilo, hombre.
132. Francesc: ...y vas, y entonces (...) nos encuentras a nosotros (...) y nos-
133. Elisabet: No-
134. Francesc:... =XXX=
135. Elisabet: =Me gusta= má:s la idea de =Simón=
136. Francesc: =No:= Nos encuentras a nosotros dos. Cuando nosotros dos nos encuentras... de: n:: se ve que has caído en otra dimensión.
137. Elisabet: No, no.
138. Francesc: Sí. Has caído en una:... a:h... has caído en el futuro.
139. Elisabet: No.
140. Francesc: En el... entonces, es lo que ha dicho Simón: vamos nosotros en una nave y comienza a destruirse esa cosa.
141. Elisabet: Ponemos XXX...
142. Francesc: ¡Que sí!
143. Elisabet: ... ¡que yo no quiero! (...)
144. Francesc: Pues no juegues. (...)
145. Simón: No te gustaba mi idea..., ¡pues ya está! (...)
146. Elisabet: Sí pero yo no quiero::...
147. Simón: Jo!! =XXX!=
148. Francesc: =XXX!=
149. Elisabet: Será sólo el comenzamiento. (...) Sí, puede ser esto.
150. Simón: =XXX=-
151. Francesc: =XXX= a la tierra volvemos contigo nosotros dos!
152. Simón: ¡Claro!
153. Elisabet: Que no quiero.
154. Francesc: =¡Va, joder, Eli!=
155. Simón: =Yo - yo-= yo pondría más ideas. Ponlo.
156. Elisabet: ¡Jo::de::r!
157. Simón: ¡Joder! ¡Encima! Quieres ponerlo todo.
158. Elisabet: Sí. Encima. ... Va:: no discutáis. (...) ¡Es que no me gusta!
159. Simón: Pero ¿por qué? =XXX=
160. Francesc: =Oye=, ¡somos dos contra uno! (.....)
- (Molt soroll de fons)
161. Mestra: A veure, si us plau. Mireu (...) hauríem de vigilar no cridar tant.

162. Francesc: (llegeix el guió) *Què passa? (...)*
163. Simón: Doncs que *ens trobem... ens trobem amb l'Elisabet-...*
164. Elisabet: ...*una noia...* =*una- no-*=
165. Simón: ... =*i passem= un accident.* Ja està (...)
166. Elisabet: Pero puede ser XXX y había un accidente
167. Francesc: ¡No:!!
168. Elisabet: XXX no: es posible.
169. Francesc: No. ¡No, tío!
170. Elisabet: ¡No, tío!
171. Simón: Pues *ens trobem a l'Elisabet en una nau espacial i ca- i caiem a... a un: forat ne- a un ... a un- a la dimensió negra* =Ponlo=
172. Francesc: =*a la= dimensió negra.*
173. Elisabet: Vale
174. Simón: Venga.
175. Elisabet: Pues ponemos... *què passarà? Un accident.*
176. Francesc: =*Tot comença- tot comença-::=...*
177. Elisabet: =XXX=
178. Francesc: ... ¡Ya sé! Pon: *tot comença en un acci: dent...* = i a:=...
179. Elisabet: =*amb= una noia.* Ya está, ya está.
180. Francesc: ...*amb una noia.(...)* Comença...
181. Elisabet: ¡No!-
182. Francesc: ... *i viuran bastantes a: aventures i alguna... -*
183. Elisabet: No. *Tot comença amb un accident,* y ya está.
184. Francesc: Ya, ¿pero: y qué? tienes que decir qué pasará también más o menos
185. Simón: Pues (en castellà) que pasarán aventuras (en català) en una dimensió desconeguda. (...)
186. Francesc: *Començaran... aventures en la dimensió negra.* Y ya está. (...) El planeta ya no cale que lo digamos. (...)
187. Simón: XXX. (...)
188. Francesc: Vale. (...)
189. Elisabet: Vale. Això és =el que=...
190. Francesc: (llegeix) =*Els prot=-*
191. Elisabet: ... *passarà*
192. Francesc: (llegeix) *Els protagonistis=tes=*
193. Elisabet: ...=el= que *passarà.* (...)
194. Francesc: Falta *els protagonistes.*
195. Simón: *Protagonistes: Siscu? (...)*
196. Francesc: *Siscu l'androide*
197. Simón: (escriu) *Siscu: l'androide.* (...)
198. Francesc: ¿Te das cuen? ¡Chatarra!
199. Simón: (llegeix) *Els protagonistes són: Siscu l'androide...*
200. Francesc: ...*en Simón... el biónic (...)* i *Eli la:: terrestre.(...)*
201. Elisabet: (contrariada) ¡Que te den...!
202. Francesc: Sí, ¡pero tú tenías poderes para tocar las cosas y eso!
203. Simón: ... *i Eli...* -
204. Francesc: XXX
205. Simón: ...*i Elisabet la poderosa! (...)* ¡Ya está tío!
206. Francesc: No, *Elisabet la sobrenatural,* y ya está, va.
207. Elisabet: ¡Ah! Bueno es saberlo.

208. Francesc: *Personatges*: ...
209. Simón: (dicta) *Personatges*: Siscu:... (...) *el...androide, El Simón el biònic, i Elisabet...*
210. Francesc: Espera, no vayas =tan ràpid=.
211. Simón: ...=la què?=. I Elisabet la què?
212. Francesc: *La sobrenatural*.
213. Simón: *La sobrenatural*. (...)
214. Elisabet: ¿Tú qué eras?
215. Francesc: (dicta) *Francesc l'androide*. (...) Pero pon Siscu (...)
216. Elisabet: XXX ya lo he puesto, tío.
217. Francesc: (dicta) *El Simón...* (...)
218. Elisabet: (escriu)... *el biònic*. (...)
219. Francesc: (dicta) ...*i Elisabet...* (...)
220. Elisabet: No, mi nombre ya lo sé. (...)
221. Francesc: (dicta) ...*la sobrenatural*. (...)
- (Soroll de fons. Riuen i juguen durant 10 segons)
222. Francesc: A ver. ¿Qué más?
223. Elisabet: Ya está. Ponemos XXX el guión más largo  
(Riuen i parlen tots alhora. Arriba la Mestra)
224. Mestra: Ja esteu: del guió? Caram:, molt bé. (...)
225. Simón: Mira hem posat
226. Mestra: Va...
227. Simón: (llegeix) =*El temps*..=.
228. Mestra: ... =a veure= si ja ens agrada això
229. Francesc: Temps
230. Simón: (llegeix) ...*el tres mil*
231. Francesc: Temps, tres mil.
232. Mestra: A veure, d'un en un parlu , eh? Que si no jo no m'entenc.
233. Simón: *El lloc*...
234. Francesc: ¡No! Tú. Eli, comienza. Esto... somos tres,(...) va, es igual. Comienza.
235. Mestra: Va. (...)
236. Elisabet: (llegeix) *El temps, al tres mil...*
237. Francesc i Simón: Lloc, lloc
238. Elisabet: Bueno
239. Simón: (llegeix) *El lloc és...* (...) *dimensió negra al planeta dos mil diez*.
240. Mestra: Molt bé::.
241. Elisabet: (llegeix) *Què- què pasa? Tot comença amb un: ...* (...)...
242. Simón: ...*amb un* (...) *accident*...
243. Elisabet: ...*amb un accident i passaran aventures a la dimensió negra*.
244. Mestra: Sí?
245. Francesc: *Protagonistes: Francesc l'androide, Simón el biònic* (...) *i Elisabet la sobre=natural*=
246. Mestra: =Tot això= em sembla molt bé, però: no heu aprofitat cap fet viscut de l'autobiografia per... per també incorporar-lo en el guió, e:h? és que és clar. Aquesta també ha sigut una de =les condicions=
247. Francesc: =Pero és que entre= entre les aventures aprendran a anar amb bicis... més o menys que serà la =moto:=...
248. Mestra: =Ah= ah.
249. Francesc: ...i seran =motos biòniques=...-

250. Mestra: =Oh no. No no= =No no no=
251. Simón: =No, bicicletes= biòniques.
252. Mestra: Ha de ser una bicicleta, doncs... (...)
253. Francesc: Però si estem a l'any =tres mil!=
254. Simón: =Quan= arribem a la te- a =la terra=...-
255. Mestra: =Bueno= és igual. És una:: bicicleta adaptada, però tant se val.
256. Francesc: I a la terra ja comencem a estudiar i ens fem nens normals.
257. Mestra: I també es disfressen... i tot això? (...) Eh?
258. Simón: Ens disfressem per (...) per enganyar- per enganyar els dolents.
259. Mestra: Bé. Doncs tot això- ara, aquest guió de moment està molt bé, però ara ja heu de: (...) incorporar, eh? hi heu d'afegir, elements, d'aquestes tres autobiografies que n'hi ha forces, eh? A veure què podríeu- quins trieu? (...) Va, quins trieu?(.....) Per...- aleshores fer els- (...) a- adaptats una mica, donat que això és molt en el futur =però=
260. Francesc: =Incor=poració..
261. Mestra: A veure. (...) A veure què- què trieu de: de la autobiografia que aquests personatges ho visquin en aquesta narració.
262. Francesc: Aprendre a anar amb bici...
263. Elisabet: No, ja en sabem. (...)
264. Francesc: ...aprendre a anar amb moto, amb moto:s especials...
265. Elisabet: XXX. Amb motos especials... con pedales, vale.
266. Francesc: Apunta::! (...)
267. Simón: No *mot- mot-* (en català) *bicicleta especial* (...)
268. Francesc: és igual, pon ya *moto*.
269. Simón: No, (en català) *bicicleta especial!*
270. Francesc: No, *moto!*
271. Simón: (crident, i en català) *Bicicleta =especial=!!*
272. Francesc: =A la terra=- quan tornen a terra comencen ... ja van en:... bicicleta, lo que pasa es que es fiquen moltes hòsties, perquè encara no saben. (...) Vale? (...) Vale? (...)
273. Simón: (riu)
274. Francesc: ¡A ver! ¿Qué po- qué ha puesto?
275. Simón: (diu el que ha escrit) *Amb bicicleta especial!* (.....)
276. Elisabet: Ja. (...)
277. Francesc: E:h... disfressar-se... (...) =disfressa=
278. Elisabet: =Vem= trobar un altre planeta que es deia (...) el planeta de les lletres!  
*No, el planeta de les matemàtiques.*
279. Simón: ¡¡Anda venga, anda!! XXX
280. Francesc: (entusiasm) Sí! El planeta de les matemàtiques i vem aprendre a sumar, a res- ens vam estar allà, allà: un mes sense menjar i vem tenir que aprendre fins que no ho sabéssim bé (...) no ens van deixar, ens van capturar! ¡Vale, pon, pon, pon! (...)  
*Planeta matemàtic.*
281. Simón: (riu entusiasmat) Com el ticlic! Ai!
282. Francesc: (riu) El planeta del ticlic! (...) No no, *planeta matemàtic, rei Maticlic.*
283. Simón: Vale! On, *on governava el rei maticlic* (.....) *anem al planeta matemà- van trobar un planeta que es deia planeta matemàtic que, ... on governava, el rei Maticlic*
284. Francesc: *Maticlic*, =sí=
285. Elisabet: =Vale= (.....)
286. Simón: (riu i fa broma; remarca l'última síl.laba de la paraula "maticlic" amb un to de veu agut) *Mati::clic, maticlic*



287. Francesc: Matic! Ja ja
288. Simón: El matic!! ja ja
289. Francesc: Tomàtic yeah!
- (Continuen fent broma durant 15 segons)
290. Elisabet: Callar ya. XXX
291. Francesc: ¿Qué más? Yo ya he puesto casi todo. (.....)
- (Parlen fluix, expressament, fora de l'abast de la gravadora)
292. Francesc: Hablar, hablar hablar, que esto ya está tapao.
293. Simón: ( parla a la gravadora) Sabeu què? estimo a la Miriam Vernet!
294. Elisabet: Anda tío también... ¡No cale decir eso!
295. Simón: (riu) (...)
296. Francesc: *Vam trobar unes noies, per ell molt atractives, perquè per mi XXX res,* (...)
297. Elisabet: (riu)
298. Francesc: *Vo- volé casar-se però no trobà la manera adequada, vale?*
299. Elisabet: XXX
300. Francesc: No lliga, eh Simón?, no lliga.
301. Simón: Va: a veure... a:-
302. Francesc: Ja està! (.....)
303. Elisabet: Espérate no no. (...) *Uns- uns extraterrestes, ens van sortir i ens vam tenir que disfressar.*
304. Francesc: Ai sí! És veritat. Disfressats. Disfressar-se... (...) no:! eso ya no. Aquí no.
305. Elisabet: Pongo::...
306. Francesc: No. Abajo pon... *di- disfressa... (...) disfressa.*
307. Elisabet: No:: Eso ya està, és esa chica.
308. Simón: Que no! Que el XXX
309. Francesc: *Ens vem ta- ens vem tenir que disfressar, entre la majoria (...) dels dolents (...) per entra:r... al rei- (...) ¡ai joder, me pones esto en toda la cara! (.....) per entra:r... a la: ... a la fortaleza... A ver, un malo, un malo. Un malo.(...) Per entrar a la fortaleza rex. Vale?*
310. Simón: (canta) ¡Somos los Rex! Mira: (...) somos los monsters, somos los monste:rs, somos los que empezamos las peleas nacionale:s... ¡¡ La la la a ja ja ja !! (...)
311. Francesc: Va. ¿Ya lo has puesto?
312. Elisabet: Ah! he hecho eso, mira: (llegeix) *ens vam tenir que disfressar per defensar-nos*
313. Francesc: Va:le va. ¿Ya está, no? (...)
- (Juguen amb la gravadora durant dos minuts. Parlen de l'Observador. En Francesc intenta continuar treballant però en Simón crida i fa el ruc)
314. Mestra: Vinga. Escolta, no es toca això, home.
315. Francesc: Ja, però és que aquest està cantant cançons!
316. Simón: (riu)
317. Mestra: Escolta va. Dignes, què vols?
318. Elisabet: Ja està.
319. Mestra: Ja heu acabat? (...) Sí?
320. Elisabet: Sí.
321. Mestra: I què hi heu afegit?
322. Elisabet: =Elisabet::h=

323. Francesc: (llegeix) =Incor=poració: (...) *Aprendre a anar amb bicicleta especial, vam entrar en un planeta que es deia matemàtic on governava el rei maticlic (...) i :: ... ens vem tenir que disfressar, per defensar-nos. (... ..)*

324. Mestra: Molt bé. (...) N'hi podríeu incorporar més, eh? de: de fets, de fets tres de l'autobiografia. Home jo crec que n'hi podria afegir almenys dos més.

325. Elisabet: Dos!?

326. Mestra: A veure va, Elisabet, mira-t'ho

(Juguen amb la gravadora. En Simón canta i en Francesc imita la veu de Felipe González. Juguen i riuen durant 2 minuts aproximadament.)

**Grup M (mixt)****Sessió 2:** Composició de la història de ficció

Participants: Francesc, Elisabet, Simón, Mestra (Magda), Observador (Oriol)

Durada de l'enregistrament: 41 minuts.

Lloc: Aula de 6è i biblioteca de l'escola

Març 1996

01. Francesc: Comencem *al tres mil. A l'any...* (llegeix en veu baixa) *temps, tres mil, vale?*
02. Elisabet: Sí, (llegeix en veu baixa) *temps tres mil*
03. Francesc: (llegeix el guió elaborat a la sessió anterior) *Lloc, dimensió negra, planeta dos mil deu...*
04. Simón: Callar  
(Molt soroll de fons)
05. Francesc: (continua llegint) ... *què passa? tot comença amb un accident... tot comença amb un accident i passaran aventures a la dimensió negra. Protagonistes, Francesc l'androide, Simón el biònic i Elisabet... la sobrenatural. In:corporació: (...) e:h... (... ..)*
06. Observador: (parla amb un altre grup) Molt bé, doncs ja podeu començar a treballar.
07. Francesc: (llegeix) *Saber anar amb bicicleta especial. Vam entrar en un planeta que es deia matemàtic, on governava el rei Maticlic. (...) On vem... (...) ¿Qué pone aquí? (...) On vem tenia que disfressar-nos... també teniem que disfressar-nos! (...)*
08. Elisabet: *...per defensar-nos...*
09. Francesc: *...per defensar-nos. (... ..)*  
(Somriuen)
10. Francesc: (llegeix) *vem tenir que... aprendre el anglés per estar... allí. Ya. (...) ¿Os dais cuen?*
11. Simón: Vale, va. (... ..)
12. Elisabet: Anem a veure
13. Simón: A ver. (... ..)
14. Francesc: XXX Yo me tengo que sentar. No veas (... ..) Primer tenim que descriure...  
(Fragment incomprensible de 10 segons.)
15. Simón: XXX yo me pongo XXX tengo que estar así todo el rato
16. Francesc: Vale pues ponte así... con la silla sólo, ¿no? (...)
17. Simón: Sí
18. Elisabet: O si no, estarás igual.
19. Observador: Què passa Simón?
20. Elisabet: =que=
21. Simón: =Que= em vull posar aquí perquè (...) perquè: =XXX=
22. Observador: =Trobos que= estàs massa lluny. Treu la taula... i posa't aquí sense la taula, i ja està.  
(Mouen mobles)
23. Observador: Eh. Eh? (...) Ja està:, eh? (... ..)
24. Francesc: Començarem:: ja, ja, ja.
25. Elisabet: A veure.

26. Francesc: A veure. Descripció de la Eli primer.
27. Simón: Descrip-
28. Francesc: Perquè tu eres la pri- la primera.
29. Elisabet: Descripció teva! Que tú ets el primer que surt aquí. (...) (llegeix) *Protagonistes, Francesc, (...) tu primer! (...)*
30. Francesc: ¡Jo- que tenemos que hacer la historia ahora!
31. Simón: XXX (...) ¡No! (...) Primero un poco de: ...(...) para entrar. A ver. ¿Qué podemos poner? (...)
32. Francesc: Mira molt fàcil. *Una noia, que cau en forat negre... (...) on... on... es troba amb una nau, a:mb dos nois... (...) et coneixia a tu...*
33. Elisabet: No no no no no. (...)
34. Francesc: Pero ¿cómo lo contestamos?
35. Elisabet: ¿A ti te ha llegao tu XXX?
36. Simón: A mí no me llega.  
(Molt soroll. No s'entén, però s'endevina que parlen d'altres coses)
37. Simón: ¡El título es *la dimensió desconeguda!* (...)
38. Francesc: Fiquem primer el lloc on està: i tot això, no?
39. Simón: Estem al al any dos mil. El primer. I després caiem al forat negre... i: passa lo que passa! (...)
40. Francesc: I què passa? (...)
41. Elisabet: Es que es una tontería encontrar.
42. Francesc: ¿Por qué no?
43. Elisabet: Porque... (...)
44. Francesc: ¡Sí, vamos como superheroes con una nave! Ta ta ta ta (canta com si fos un heroi del espai)
45. Simón: O cuando caíamos- ay! Caemos en e:l... (...) No! (...) Somos superheroes y tenemos que regresar a nuestro planeta, y entonces nos equivocamos de camino y nos metemos en un agujero negro...(...)
46. Elisabet: Y se ve que yo estaba... allí . Ja ja ja (...)
47. Simón: Y tú estabas ahí, perdía! (...)
48. Elisabet: En un agujero negro, estaba perdida
49. Francesc: No: ¡ya sé! Unos extraterrestres te cogen allá y entonces...vemos que tienen una señal XXX y entonces va los vamos a destruir trrut trrut (imita el so de trets) Y dice él: "no que hay una persona humana" XXX nos enganchamos a ella XXX otra nave, tiramos ahí trrut trrut, los destrozamos a todos la salvamos y entonces nos ponemos en ella y entonces ya estará en nuestra: (...) en la nave. (...) Va. Pon Eli: (...)
50. Elisabet: ¿Qué? (...)
51. Simón: A::: anem a veure.
52. Francesc: Ahora hacemos como:...(...) Una cosa (pregunta a la mestra) Magda, hem de fer... com tota la història però: és en brut. Després ja l'acabarem millor.
53. Mestra: Sí, exacte. Ara és un esborrany, eh? No és pas la definitiva. Qui en pren nota?
54. Francesc. La Eli
55. Simón: La Eli.
56. Mestra: La Eli, doncs au! (...)
57. Francesc: Vinga.

58. Mestra: A veure, en brut però... aquest- aquest text que representa que està en brut serà el text que (...) que: valoraran els altres grups, eh? Per tant... eh?
59. Simón: I després ens ajudarà molt molt aquest per fer l'altre.
60. Mestra: Exacte. (...)
61. Elisabet: Va, a veure. (...)
62. Simón: A veure. *La:: dimensió =desconeguda=.*
63. Francesc: *=La historia= la historia eh?*
64. Elisabet: Porque la historia: ay... por ejemplo me secuestran. ¿Cuándo me cogen?
65. Francesc: ¡Cuando te secuestran! (...)
66. Elisabet: Espérate, podíamos... una idea. Me secuestran, ¿no? Entonces me llamas y vosotros lo veís. Entonces me llevan ahí XXX.
67. Francesc: ¡Pues lo que he dicho yo! Que la cogen, la llevan a XXX y nosotros la salvamos. ¡Es lo mismo!
68. Elisabet: ¿Y acaba así o no?
69. Francesc: ¿Eh? Sí, te salvamos
70. Elisabet: Vale
71. Simón: Te salvamos pero tenemos que pasar aventuras.
72. Francesc: Hombre ya lo sé. Pero, pero como nosotros estamos en otra dimensión, ahí... esos para ir a la tierra tienen que cruzar muchos muchos XXX ahí XXX muchos ¿vale? (...) Entonces (...) a:h... cuando estábamos =XXX=...
73. Elisabet: =Mira=
74. Francesc: ... acercando en un agujero negro. Ese agujero negro es com el que pasan las naves para...
75. Elisabet: Para no meter XXX podemos hacer.. Ya está, yo, yo mira: vosotros os caéis en al agujero, y yo ya llevo tiempo allí (...) y: pasamos los tres =XXX=-
76. Simón: -sí tú estás= con una nave... =que=...
77. Elisabet: =Claro=
78. Simón: ... que te metiste...
79. Elisabet: También me metí
80. Simón: ... y nosotros entonces, vemos que la nave está muy bien aún, está: no está ni estropea- (...) bueno no está... ni escacharrá ni nada y entonces vamos a ver si queda algo de comida porque se nos acaban los víveres (...) y vamos...(...)-
81. Elisabet: Tengo frío.
82. Francesc: ¿Y qué?
83. Simón: Y entonces, encontramos a la Eli que está allí ¡¡a::h!!  
(Riuen tots)
84. Simón: No, y te encontramos ahí iiiiaaaa
85. Elisabet: A mí me pasa lo mismo que os pasa a vosotros pero antes. Que me:: que me perdí y me estrellé (...)
86. Simón: ¡No, no! No te estrellaste, te metiste en el agujero y ya no pudiste salir. Te quedaste como atrapada allá a::h. ¿Vale?
87. Elisabet: Vale:.
88. Simón: ¡Venga!
89. Elisabet: ¡A ver! (dicta) *A l'any... no.(...)* *Aquesta història va passar a l'any...(...)* No. *Aquesta història passarà a l'any...*
90. Francesc: ...*a l'any...*
91. Elisabet: ...*tres mil!*
92. Simón: (rient) *A l'any tres mil!!* Ja, ja (...)
- (...)

93. Francesc: Con buena letra, si no no lo puedo leer
94. Elisabet: Pues bien que has leído esto, ¿eh?
95. Francesc: Sí, bien ... (riuen tots) porque me acordaba, que si no... (.....) ja, ja
96. Simón: Yo se lo explico a mi madre XXX  
(Pausa de 10 segons ningú treballa ni parla. Canten, es distreuen durant mig minut i parlen d'altres coses)
97. Elisabet: *Aquesta història passarà a l'any... (...) tinc, tinc, tinc, tinc (canta) (.....)*  
(Crits de fons)
98. Simón: Venga va. (.....)
99. Elisabet: A ve:r... (llegeix) *aquesta història passarà a l'any... (...) tres mil*
100. Simón: ... *tres mi::!!*
101. Elisabet: (estrafà la veu per jugar) Ya lo he puesto
102. Francesc: (amb veu misteriosa) *Aquesta història (...) passarà a l'any tres mil.*  
(.....)...
103. Simón: *Comença...*
104. Francesc: XXX es vuestra, porque yo aún no me enterado.
105. Elisabet: ... *comença (...) tot en un forat.*
106. Simón: No! *Comença tot a la- a la te:rra...*
107. Elisabet: No
108. Simón: ... *amb uns habitants que =no eren terrestres=*
109. Elisabet: (no li permeten continuar) =No no no= No! (.....)
110. Francesc: ¿Cómo?
111. Elisabet: *Aquesta història =comença=*
112. Francesc: =Buscamos= como continuacion de:: mmm, de algun forat negre i comencem dient: *Aquesta història no haugessi passat si, si XXX*
113. Elisabet: *No passarà!*
114. Francesc: *No passarà... si els forats negres, no existien*
115. Simón: Vale.
116. Francesc: Y ponemos *els forats negres...* (...)
117. Simón: Quita esto
118. Elisabet: No.
119. Francesc: *Per qui no ho sap els forats negres no sé que més. XXX*  
(Riuen)
120. Francesc: *XXX com tothom sap els forats negres... No me mires así. Els forats negres son com una espècie de forats XXX*
121. Elisabet: Francesc, te estás pegando un lío con los forats negres i los forats negres...
122. Francesc: Oriol, que necessitem informació dels forats negres (...)
123. Simón: ¡¡Anda hombre!!
124. Observador: Necessiteu informació dels forats negres?
125. Francesc: ¡¡Vete por ahí!!
126. Observador: I on podeu trobar informació d'això?
127. Simón: A:h... Aquí.
128. Observador: A baix? (.....)
129. Simón: ¡Baj! (Amb menyspreu)
130. Observador: A la biblioteca? Home, um:::.... (...)
131. Simón: ¡No, no, no! Posem, posem.
132. Francesc: Sí:!
133. Simón: Jo ja sé com és un forat negre.

134. Francesc: Què es?
135. Elisabet: Què es? (.....)
136. Simón: És una cosa... (...) que es fa... (...) de gasos, en l'espai...=XXX=...
137. Elisabet: =XXX= de gasos? (...)
138. Francesc: ¡Niña, me vas a arrancar el ojo! Ja, ja, ja.
139. Simón: ...de- de gasos de:ls olis... i de tot això, que es fa... (...) llavors, (...) si caus allà ja no pots sortir.
140. Elisabet: Per què?
- (Criden i riuen. Arriba la Mestra)
141. Mestra: A veure, què em deies?
142. Elisabet: XXX
143. Mestra: (parla amb un alumne d'un altre grup) Si està bé? Vinga, a- ara no toca, a primer cop d'ull està bé, qui dirà si està bé o no primer serà un altre grup, això que he explicat, eh? Arnau, jo millor que ara no m'hi posés. Sembla ser que sí, aneu fent, aneu fent...
144. Mestra: (es dirigeix al nostre grup) Escolta, si voleu anar a la biblioteca a buscar informació us dono les claus i hi aneu.
145. Simón: Vale
146. Mestra: Sí?
147. Simón: Sí
148. Mestra: El que passa que... (...) um:... a veure, (...) això us farà: perdre una estona, però no passa res, eh? Vosaltres... (dirigint-se a l'Observador) s'emporten això... (...) (dirigint-se al grup) com que tota la conversa que feu per tal de: de fer l'esborrany, doncs, s'ha de gravar (...) us emporteu la gravadora i aneu a la biblioteca.
149. Observador: Sabeu com es para eh?
150. Simón: Sí.
151. Observador: Ara la pareu
152. Simón: Ja sé com va, ja.
- (Comencen treballant a la biblioteca)
153. Simón: Vale, ya está... i ara estem a la biblioteca, a veure
154. Francesc: A veure (...) hem de buscar informació dels forats negres... (llegeixen els rètols de la biblioteca) Varis, ensenyament, ensenyament... trobes algo? (...)
155. Simón: No. (...)
156. Francesc: (llegeixen els rètols de la biblioteca) ...llibres de text... matemàtiques, lectura, XXX vacances, naturals, llengua catalana, (...) geografia...
157. Simón: Ah! ciències naturals, a veure.
158. Francesc: Sí, a lo millor. (...) Ciències natura:ls (.....) No trobem res. Física i química ho podem trobar? (.....)
159. Simón: Física i química... No.
160. Francesc: Biologia? (.....)
161. Simón: No (...) Zoologia, Ètica XXX. Pues, busquem a l'enciclopèdia
162. Francesc: Vale. (...) (llegeixen els rètols de la biblioteca) Costumari català del curs de l'any, vale (...) Llibres de lectura, ui! (.....) Ah! Enciclopèdia del Mundo, Gran Enciclopèdia Catalana, a ver... (...)
163. Elisabet: XXX infantil.
164. Francesc: A l'Enciclopèdia salvat a lo millor també surt.
165. Elisabet: ¿Dónde?
166. Francesc: (continua mirant per les prestatgeries i llegint els rètols) Enciclopèdia Salvat. (...) Diccionario infantil ilustrado, XXX, (.....)

(Se sent un soroll de fons)

167. Mestra: A veure, vosaltres que- (...) co- com ho buscareu? Per forats negres?

168. S i F : Sí.

169. Mestra: I no- no hi ha alguna altra cosa que estigui relacionat amb el forat negre?

170. Elisabet: XXX (Parla en veu molt baixa) No sé. (...)

171. Francesc: Jo tinc un llibre a casa.

172. Mestra: Ja:, però a veure: per forat, difícilment trobarem informació. (...) Eh? Forat negre tampoc- ... estic pensant, hi ha alguna altra cosa... per la qual podem busca:r... i que en canvi sí que sigui més... fàcil trobar-ne informació?

173. Elisabet: Um:...

174. Mestra: Alguna capa, el nom d'alguna capa.

175. Elisabet: Capa?

176. Mestra: Sí. Alguna capa de la (...) - no n'heu sentit parlar de la capa de:: (...)

177. Francesc: ...d' ozó.

178. Mestra:.. de què?

179. Elisabet: ...d'ozó?

180. Mestra: Aha! (...) la capa d'ozó. Molt bé. (...) Doncs i si busc- busquéssim... (...) capa d'ozó?

181. Elisabet: Vale.

182. Mestra: Eh? (.....) (Marxa. Els estudiants continuen buscant en silenci)

183. Francesc: Tot això és llengua!

184. Elisabet: Naturals és això.

185. Francesc: Ciències naturals. (...)

186. Elisabet: Naturales es esto

187. Simón: No. Es esto. (.....)

188. Francesc: No ves llegint això. (llegeix els rètols de les prestatgeries) Ciències de la natura, ciències na=turals=

189. Elisabet: (llegeix els rètols de les prestatgeries) =Cièn=cies socials (...) no. Ciències socials i naturals (...)

190. Francesc: =A veu=re. (.....) (llegeix els rètols de les prestatgeries) Libro consulta de la naturaleza. (.....)

191. Simón: Ciencias naturales... voy buscando... (.....)

192. Francesc: Aquí- aquí a lo mejor... (...) Salieron los volcanes (.....) Espera. Espera. (.....)

193. Elisabet: ¿Y esto qué es?

194. Francesc: Mira =el Karakatoa= (... ..) A ver aguanta esto Simón. (.....)

195. Simón: Ah... a veure. És millor buscar en una enciclopèdia, eh? (.....)

196. Elisabet: Uy, este no es el Karakatoa. (...)...

197. Simón: És igual =pero aquí=-

198. Elisabet: ...=el karakatoa= es éste! (...)

199. Francesc: Mira por aquí habrá... (...) um um (llegeix ) la sorra, el vent XXX. (.....)

200. Simón: Voy a buscar la XXX. (.....) Anem a buscar en l'enciclopèdia (.....) A ver...

201. Mestra: Aquí no hi ha res, perquè l'ozó... XXX (.....)

202. Simón: ...i en dimensió, què?

203. Mestra: Dimensió? (...) què vols dir, dimensió desconeguda? No existeix... informació sobre la dimensió desconeguda. (...) Al menys en una biblioteca. (.....) Tu... voldries averiguar coses sobre aquesta dimensió desconeguda, oi?



204. Simón: Sí.
205. Mestra: Aquí a la biblioteca, de veritat no tenim... res. Eh? (...) No forma part tant del món així fantàstic i irreal (...) que:: (...) per conèixer aquest món ... tant irreal abans hem de conèixer coses (.....) que trepitgem, entens? I que coneixem....
206. Simón: Ja.
207. Mestra: ...per tant fixa't que: (...) treure's una miqueta del cap aquesta dimensió desconeguda, eh? que fa tant de temps que: ... et ronda Simón.
208. Simón: Sí .
209. Mestra: Vinga! O sigui que el forat negre era ben bé per... per averiguar coses sobre la dimensió desconeguda?
210. Simón: No. Era per (...) per el text, perquè: ... nosaltres ens estrellàvem... (...) ens- ens caiem en un forat negre, no? ...
211. Mestra: Um um.
212. Simón: ...i de- i llavors! (...) pasem a la dimensió negra ...
213. Mestra: Um um.
214. Simón: ... i:: volíem posar al principi (...) *qui no- qui no sap-* cómo era Sisco? *Qui no-*
215. Francesc: *Qui no XXX forat negre...*
216. Mestra: *Qui no sap...?*
217. Simón: ...*què és un forat negre, en aquesta aventura...* no sé què... bueno-
218. Francesc: ...*en aquesta aventura ho podrà saber*
219. Simón: I després-
220. Francesc: ... o *ho descobrirà.*
221. Mestra: Ho descobrirà.
222. Simón: I, i llavors posàvem:-
223. Francesc: ... i aquí: (...) anava per- (llegeix en veu baixa) *misió secreta =XXX=*
224. Simón: *=anem per= la nau, trobem... trobem un:...*
225. Mestra: Sí.
226. Simón: ...*una:* ... =o sigui =...
227. Elisabet: *=una altra nau=*
228. Simón: ...com una descripció.
229. Mestra: Ah, ja ho entenc.
230. Francesc: *Troben com una altra nau, i allavons estàvem =ahí=*
231. Mestra: *=Oh! doncs= potser és que aquest llibre que estic mirant ara: ... eh?*
232. Francesc: XXX (Miren el llibre)
233. Simón: Esto es el apolo trece. (.....)
234. Francesc : (riu) ¿Éste es apolo trece? (.....) (continuen mirant el llibre) Marte una nueva tierra. (...) A ver si pone algo de: (.....) XXX (.....)
235. Simón: Yo sé que es. Que me parece que son como bases...(...)
236. Francesc: Emergencia en el espacio o algo así.
237. Mestra: Vale. Aneu- aneu mirant, vaig a veure si us trobo alguna cosa i us ho porto,eh?
238. Simón: Vale. (.....) (pausa de trenta segons) ¡Buf! ¿qué más hay allá? (.....) (continuen buscant)
239. Francesc: Dejamos un espacio en blanco (...) y el próximo día me traigo el libro ese, y lo ponemos. ¿Vale?
240. Elisabet: No però XXX
241. Francesc: Què?
242. Elisabet: (Parla en veu molt baixa) XXX

243. Simón: ¡Mira!
244. Francesc: ¿Has encontrao algo?
245. Simón: No, pero ha salido una cosa XXX de Barcelona (Sembla que està massa lluny de la gravadora. No se sent.)
246. Elisabet: Joder
247. Simón: XXX de Barcelona (...) Mira esto es un...
248. Elisabet: ¡Va, Simón! (... ..)
249. Francesc: ¿Nada, no? Déjalo. (... ..)
250. Simón: ¿Dónde has encontrado este libro?  
(Pausa de 20 segons. Es pot sentir com parlen però estan lluny de la gravadora)
251. Mestra: Aneu allà, que si no ens gravarà. (... ..) (Es traslladen. Soroll de cadires que es mouen)
252. Francesc: ¿Hay cosas, aquí?
253. Elisabet: Vamos a mirarlo otra vez. (... ..)
254. Simón: ¡La tierra! ¡Pero ésto es de la tierra, hombre!
255. Elisabet: No sé. Esto me lo ha prestado Magda.
256. Francesc: Mira un ... un ratón. (... ..)
257. Elisabet: ¡Oh! está muerto (...)
258. Francesc: Mira, está muerto
259. Simón: ¿Por qué?
260. Elisabet: XXX
261. Simón: XXX
262. Elisabet: XXX es un gas
263. Simón: ¡Ah claro! Cuando- tú tienes una XXX y pones algo encima, un vaso o algo, se hace como el gas dentro y se muere el ratoncito, pobrecito. (... ..)  
(Continuen mirant el llibre. Soroll de fons. Conversa confusa sobre altres coses)
264. Elisabet: Oye pues mira, podríamos hacerlo aquí. Si está superbien sin ruido
265. Francesc: ¡Va! ¿Hacemos la historieta? Simón. (...)
266. Elisabet: A ver, mira. A ver. (llegeix) =*Aquesta història pasa a::=...*
267. Francesc: =Déjame= ver esto.
268. Elisabet: Mira, tú nen... (...) escribes (... ..)
269. Francesc: XXX (...)
270. Elisabet: ¡No dices eso! Que esta historieta que acabamos mira XXX mira (llegeix) *esta historieta pasava l'any tres mil.*
271. Francesc: No, no, no. (Soroll de fons) Simón, déjame ver esto (... ..) XXX ¿Qué es esto?  
(Riuen)
272. Elisabet: Un XXX
273. Francesc: Yo no sé ni qué es. Y mira.
274. Simón: ¡Es algo de fantasía! (...)
275. Elisabet: (esternuda)
276. Simón: Es algo de fantasía.
277. Elisabet: Ya me lo habéis pegado (es refereix al refredat?)
278. Simón: Anda pues a lo mejor hay forats negres.
279. Francesc: ¡Es verdad! (...) No. Es de la esto:... de la prehistoria.
280. Simón: No::
281. Francesc: Sí::
282. Simón: ¡Mira! (...) Mi- =mira =
283. Elisabet: =XXX=

284. Simón: Es fantasía, =porque no va a haber un tío con=...
285. Elisabet: =Esta- esta roca la tiene la Miriam.=
286. Simón: ... un ojo, ¿no? (...) ¡No va a =haber un gigante=...
287. Francesc: =¡Esto es del pasado!=
288. Simón: con un ojo!
289. Francesc: ¡Esto es el pasado!
290. Simón: Pero a que esto no es un gigante- =no existen=...
291. Francesc: =pero=-
292. Simón: ... los gigantes con un ojo aunque sea: ... eh... en la época de los vikingos!
293. Elisabet: ¡Vale!
294. Simón: ¡Esto es la fantasía, hombre!
295. Elisabet: Son dibujos.
296. Francesc: Mira, ya verás. (.....)
297. Elisabet: Pobrecillos... (.....) XXX
298. Simón: Mira. (.....)
- (Murmuren. Miren el llibre)
299. Elisabet: Això és la terra
300. Francesc: ¡Ahora me entero que aún vamos así!
301. Simón: Sí, y yo ahora me entero que hayan las (...) un tío. (.....)
302. Francesc: ¡Hala!!
303. Simón: ¡Sí, venga!! (...) Y el león no se come al tío, ¿no? Yo creo que no. Hércules. Y una mierda, Hércules. ¡Sí! Y un pulpo así de grande, y un dragón, ¿no? ¡Una mierda, hombre! (.....)
- (Riuen)
304. Mestra: ¿Heu trobat alguna cosa?
305. Simón: Um:: no. Jo trobo, mirant aque:st llibre de fantasia. A: a lo millor hi havia: ... no?
306. Mestra: En quin?
307. Simón: En =el llibre=
308. Mestra: =En aquest?=
309. Simón: ... de fantasia. (...)
310. Mestra: Sí, sí.
311. Simón: A lo =millor... XXX=
312. Mestra: =Però vols= dir que ara això no us farà: (...) apartar-vos una mica del text...
313. Francesc: Sí.
314. Mestra: ...aquesta història...
315. Francesc: Sí.
316. Mestra: ... que =acabareu:? ...doncs va.=
317. Francesc: =Sí, és lo que li estic dient,= lo que passa que...
318. Mestra: Va.
319. Francesc: ...he deixat un un tros hi ja ho ficarem aquí.
320. Mestra: D'acord. (...) I em sembla que: ... a veure, canviu una mica potser- ell em deia... què hem deieu vosaltres? Que volíeu e:h ... donar a conèixer a qui llegís la història el que era un fona- un forat negre.
321. Simón i Francesc: Sí
322. Mestra: Sí. Però (...) a veure, això: ... um:: no és tant fàcil, eh? Em sembla que (...) a veure, us heu proposat una cosa que és prou difícil com perquè en una història: i en:..

323. Simón: No, per exemple: nosaltres anàvem amb la nau, de repent, vam veure no sé on (...) per exemple, una: una cosa amb.. (...)
324. Mestra: D'acord, escolteu. D'acord, doncs, anomenau això, un túnel negre un forat negre, i (...) en qualsevol cas, un altre dia, més endavant ja acabarem averiguant coses sobre el forat negre.
325. Simón: Vale, sí.
326. Mestra: Però en aquesta història, no. És que si no, us farà, us farà perdre massa estona m'enteneu?
327. Simón: Sí.
328. Mestra: Vale.
329. Francesc: Vale, va.
330. Mestra: Guardem això: ...
331. Francesc: Ho fem aquí o no?
332. Mestra: Us podeu quedar aquí. Us podeu quedar aquí i quant acabeu pugeu. Però, penseu que ara teniu un quart d'hora, eh?
333. Simón: Vale
334. Mestra: Que la història ha de quedar redactada avui.
335. Simón: Sí. Vale, vale.
336. Francesc: Va, corre! (.....)
337. Elisabet: A veure (.....)
338. Simón: No ho sé. (...) A veure (...) e::h...
339. Francesc: Fiquem... (...) *Bueno, com us anava dient, aquesta història (...) passarà... no! Com us anava dient...*
340. Simón: No! (...) *Aquesta història passarà (...) al- (...)*
341. Francesc: *Passarà a l'any tres mil.* Vale. Ja està, ja =està=
342. Simón: =Ja= està. (...)
343. Mestra: Teniu clar el guió? (...) No.
344. Elisabet: El guió...-
345. Mestra: El guió el necessiteu per redactar-ho. (.....) U::f...
346. Francesc: ¿No lo has traído?
347. Elisabet: (rient) No, no lo he traído yo.
348. Mestra: Aneu pensant què us sembla.
349. Simón: Sí (.....)
350. Francesc: ¿Lo dejo?
351. Elisabet: (En veu baixa) ¡Que no::! Que se tiene que acabar hoy!!
352. Francesc: Pero ¿qué vamos a pone::r? (En veu baixa)
353. Elisabet: ¡¡Que se tiene que acabar hoy!!
354. Francesc: Va::le. (.....)
- (Algú llegeix el text en veu baixa. Pensen.)
355. Francesc: Igual. (.....)
356. Elisabet: No, las mayúsculas, las mayúsculas no las hago así. Las hago así. (.....) *Aquesta història passava a l'any...*
357. Simón: ...tres mil
358. Francesc: ¡Va! (...) A ver. ¿Qué pone? (.....)
- (Soroll)
359. Simón: e::m.. (llegeix) *El lloc: dimensió negra planeta XXX.* Vale! (...)
360. Francesc: (Llegeix amb veu misteriosa) *Quan anàvem, quan anàvem amb la nau,*
361. Simón: No. (.....) *estàvem =amb la nau=-*

362. Francesc: ¡=XXX= ya está, mira! *Aquesta història passa en l'any tres mil (...) on dos nois (...) amb cinc - um on dos nois troben una nau. Ah! Espera- espereu-vos, us descriuré a aquests nois. (...) Vale? (.....) Vale va. (...) ¿Qué había dicho?*
363. Elisabet: ¡Y yo que sé! Ja ja ja
364. Francesc: Que-
365. Elisabet: Rebobinamos, ja ja ja
366. Francesc: ¿Lo rebobino? (...)
367. Elisabet: Claro, tenemos que saber qué has dicho.
368. Francesc: XXX.
369. Simón: (rient) ¡No tío, a ver si la vamos a joder! (...)
370. Francesc: Va es igual.
371. Simón: Es igual. (...)
372. Francesc: Vale. (.....)
373. Elisabet: Mejor que no
374. Francesc: (llegeix) *L'any tres mil (...) Vale.* Elisabet:m
375. Elisabet: No sé qué habéis dicho.
376. Francesc: *On on on dos nois-* eh? acordar
377. Elisabet, Simón i Francesc: *On dos nois...*
378. Elisabet: ¡Pues escríbelo!
379. Francesc: ¡Ay, sí!
- (Riuen)
380. Simón : (escriu) *on dos... (...) nois... ¡Hala! ¡Venga! ¿Aquí, no? ¡Y no... que no ca- que no nos quepa el agujero negro!*
381. Elisabet: =No, no no.=
382. Simón: =No. No lo = ponemos, ¿no?
383. Elisabet: Se tiene que acabar el texto hoy. (...)
384. Francesc: (llegeix) *On dos nois... (...) e::h... troben una nau... (...) (soroll de fons)*
385. Simón: ... *que a dins hi ha =una noia=*
386. Francesc: =*dos nois XXX = en una nau troben una altra en perfecta estat, però està (...) Vale. (...) On... on dos nois..(.....)*
387. Elisabet: ...*que havien, que havien (...) que estaven en una missió, tornaven al seu país.*
388. Simón: ¡No, pero estamos diciendo aquí qué pasará!
389. Elisabet: (to de veu agut) oy: vale. (...)
390. Francesc: (escriu) *que van en... (...) que van (...) -*
391. Simón: Es- (...) bueno es igual, ponlo, déjalo. (...)
392. Francesc: (llegeix) *dos nois que van en... (...) ... que... no! Que van anar no, dos nois que van =arribar=*
393. Simón: =¡Entonces= el año lo cambiamos!
394. Francesc: No, ¡mira! *Dos nois que van (...) que van (...) en una (...) nau.*
395. Observador: Com va?
396. Francesc: Bé.
397. Observador: Bé? (...)
398. Francesc: ...*que van amb un (...) amb una nau, ...*
399. Simón: ... *i troben una altra en perfecte estat en una dimensió negra (...) en la dimensió negra. (...)*
400. Francesc: (sil.labejant)...*troben (... ..) =una (...) altra:::=*
401. Elisabet: (sil.labejant)...*=una altra=...*
402. Elisabet i Francesc: (sil.labejant) ...*en perfecte estat*

403. Elisabet: ... de salut! (Riu)
404. Simón: ...*en perfecte estat* (... ..)
405. Francesc: ...*en perfecte estat* (...)
406. Elisabet: Y no sé qué más.
407. Francesc: Um::: *a punt de =caure=...*
408. Elisabet: =però=
409. Francesc: ... *en el forat negre*.
410. Elisabet: No:
411. Simón: No, *en perfecte estat* (...) *en un forat negre*.
412. Elisabet: ... *a punt* (...)
413. Francesc: Sí estan =al forat negre XXX=
414. Simón: =XXX=
415. Elisabet: (escriu) ...*en perfecte estat* (...) =però=
416. Francesc: ... =*a punt*= *a punt!*
417. Simón: No. Nosotros nos metimos en el forat negre, y entonces, no podíamos salir y- =y en ese=...
418. Elisabet: =¡Pues eso! =
419. Simón: ...forat negre había planetas y todo eso, y nos dieron...
420. Elisabet: ... cosas, ¿no?
421. Simón: Teníamos que aprender to- todo lo que pone aquí... (...) ir en bicicleta, el inglés, (...) eh... hacer - sumas en el planeta mate-, matemàtic, para=...
422. Elisabet: =¡Pues por eso, mira! =
423. Simón: ...que nos den una cosa para poder salir.
424. Francesc: Y la nave como: ... estaba ahí medio muerta, porque no se movía (...) iba para el forat negre, porque el forat negre le atraía. Entonces, para intentar que no vaya ahí (...) porque después no podría volver, nosotros vamos, lo cogemos, pero entonces ya es demasiado tarde. Comienza a =coger=...
425. Simón: =Vale=
426. Francesc: ... y ... ¡bum! y entramos.
427. Elisabet: Vale vale.
428. Francesc: ...y ¡fiu::! Y entramos.
429. Elisabet: Ja, ja. Pues borra lo de:...( ...)
430. Francesc: ¡No!
431. Simón: ¡No! Está bien
432. Elisabet: Vale.
433. Francesc: (llegeix) *en una altra en perfecte estat a...*
434. Simón: (fa un rot)
435. Francesc: ¡Que están grabando!
436. Elisabet: (dicta)...*a punt*... .
437. Francesc: *de... a punt*, no (...) XXX (...) *a punt de caure* (...)
438. Elisabet: Pero mira cómo queda: (llegeix) *on dos nois que van, en una (...) que van (...) en una nau i troben una altra en perfecte estat a punt de caure*.
439. Francesc: *A punt de caure en un forat negre!*
440. Elisabet: Pero...
441. Simón: ...*a punt de caure en un forat negre* i nosaltres després anem...
442. Elisabet: Ah. Sí, sí, sí.
443. Simón: Y entonces tú (...) estás a punto... (...) y nosotros estamos a punto de cogerte y tú (...) te metes (...) porque: te ha chuclao y nosotros te XXX y también nos chucla.

444. Elisabet: (riu)
445. Simón: Claro, pero tenemos que ir a los planetas.
446. Francesc: Va! (llegeix) *en una altra en perfecte estat a punt de caure en un forat negre ... Ahora pongo Ah! Ja no me'n recordava de descriure els personatges...*
447. Simón: Va vale, va. *Ja no me'n recordava de descriure els personatges. (...)*
448. Francesc: *Me 'n recordava com va?*
449. Simón: (sil.labeja) *Me'n re=cordava=*
450. Francesc: (sil.labeja) *=me'n re:cor=- amb ce?*  
(Interrupció de l'enregistrament deguda al canvi de cara de la cinta)
451. Observador: ... comenceu.
452. Tots: Vale.
453. Observador: eh?
454. Elisabet: (llegeix) *Ja no me'n recordava...*
455. Francesc: *Ja no me'n recordava...*
456. Elisabet: *de les descripcions. (...)*  
(Algú fa sorolls. Fa broma)
457. Elisabet: Ay, me estoy aburriendo, tío
458. Simón: Pues yo no, tía = XXX=
459. Elisabet: Me estoy durmiendo
460. Francesc: ...*les descripcions. Dos punts. Va Simón.*
461. Simón: *Simón el biònic, que té- que un- que una =que XXX=*
462. Elisabet: *=...que només= tenia un ull.*
463. Simón: ...*que la- no, que la part esquerra del seu cos, era robòtica. (...)*
464. Elisabet: (parla baixet) Siscu tenia tres ulls!
465. Francesc: Sí mira XXX
466. Simón: (riu) XXX
467. Francesc: (escriu) ...*Simón el biònic, que amb un:-...*
468. Simón: No, *que a la part dreta-*
469. Francesc: ... *que en un experiment, la part dreta de tot el cos se li va quedar biònica.*
470. Simón: Vale. (...) *No que li va quedar de robot. Se le va quedar...*
471. Francesc: ...*robòtica*
472. Simón: ...*ribo- robòtica*, perquè és lo que quiere decir biónico
473. Elisabet: (riu) *Ribòtica*  
(Soroll)
474. Francesc: ¡Ay! ¡Para de mover la tarima!
475. Elisabet: ¡Si es que se mueve sola!
476. Simón: ¿Y tú cómo eras Siscu?
477. Francesc: Yo era androide.
478. Simón: ¿Pero cómo eras?
479. Francesc: ¡Pues...normal!
480. Simón: Ah vale (riu)
481. Elisabet: Normal. (...) ¿Y yo cómo era? (...) ¡ei!
482. Francesc: Sobrenatural! (estrafent la veu) Eres molt lletja, eres una lletja sobrenatural
483. Elisabet: ¿Qué pone? (...)
484. Francesc: (llegeix) *Simón el biònic que en un accident (...) mm::*
485. Simón: ...*li van tenir que posar...*
486. Francesc: No. *Que en un accident...*

487. Elisabet: =...*va perdre el seu cos esquerre* =.
488. Francesc: No, no.
489. Elisabet: *Se li va-* =*li van aplica:r...* =
490. Simón: =...*li van po- li van ficar*= un robòtic.
491. Francesc: No! *La part dreta... li van ... se li va tornar biònica*
492. Simón: Vale. *En un accident, de laboratori... bueno... (... ..)*
493. Francesc: (escriu) *de tot el cos (... ..) se (...) li (...)*
494. Simón: ...*va posar...*
495. Francesc: ...*va (...) quedar (...)*
496. Simón: ...*po::sar...*
497. Francesc: ...*se li va quedar (...)*
498. Simón: ...*se li va quedar... biònica. (...)* No! *robòtica, robòtica.*
499. Francesc: ... *biònica(...)*
500. Simón: ...*bueno, biònica. (... ..)*
501. Elisabet: No, perquè si era un biònic... (...)
502. Simón: Pues ja està, *biònica. (... ..)* Punt. *Siscu (... ..)*
503. Francesc: (dicta) Punt. *Siscu...el androide.*
504. Elisabet: (escriu) ...*el androide. (... ..)*
505. Francesc: ...*el androide (... ..)* ¿Y qué pongo? (... ..)
506. Simón: ...*el androide, que semblava una persona normal però per dins...(...) ...no era normal, era subnormal!*
- (Riuen tots)
507. Elisabet: Eh, jo no sé- (... ..) He fet un rodolí.
508. Simón: Rodolí!
509. Francesc: (rellegeix el que ha escrit) *XXX que per fora no era normal i per dins...*
510. Elisabet: ... *que per fora...*
511. Francesc: ... *que per fora era normal i per dins no era normal perquè era subnormal*
- (Riuen)
512. Simón: ¿Cómo lo ponemos ? (...)
513. Francesc: ...*amb tot l'aspecte d'humà, per dins, però, per =per per-=...*
514. Elisabet: =però XX=
515. Simón: ...*però: el seu espírit-*
516. Francesc: ...*però per dins (...) tot de ferro.*
517. Simón: Vale! (...) Fiu::: fiu:: (com si volés)
518. Elisabet: *Però, per dins no tenia co- cor! (... ..)*
519. Francesc: Sí, de hierro. (...)
520. Simón: Trunx, truntx, truntx.
- (Simulen enfrontaments. Riuen)
521. Simón: Y vomitas cables
- (Riuen)
522. Elisabet: XXX la nave
523. Francesc: (dicta) *per fora...*
524. Simón: XXX me salen los intestinos! y le empiezan a salir tornillos! a::h
- (Riuen)
525. Francesc: ...*per fora humà (...)*
526. Simón: ... *i per dins, biònic! I:::!!!*
527. Elisabet: Ja ja, *i per dins...*
528. Simón: ...*robòtic*



529. Simón i Francesc: (canten i es distreuen un moment) La, la...
530. Francesc: (escriu) ...*i per dins robòtic (...)*
531. Elisabet: Faltan cuatro minutos.
532. Francesc: Eli XXX
533. Elisabet: Hombre, ¿y yo cómo era? Vamos a ver.
534. Francesc: *Sobrenatural. (...) Una noia normal i corrent però amb uns poders sobtats*
535. Elisabet: Vale  
(Soroll de fons. En Simón fa sorolls amb la boca)
536. Elisabet: Y se lo, se lo... hacia, hacia giipss y lo quemaba trrrruut (riu)  
(Riuen)
537. Simón: ¡¡XXX no te das cuenta y lo chamuscabas!! (riu) y viene un tío bueno por ahí y le haces ... ¡pum! ¡y no te das cuenta y lo chamuscas!!  
(Imaginen situacions lligades als personatges de ficció que estan inventant i les escenifiquen amb poques paraules i moltes onomatopeies. Riuen molt)
538. Francesc: *Era sobrenatural*
539. Elisabet: Pero estaban XXX ...
540. Simón: ...el indio, ¡ay! el tío ese cuando viene nos lo cambia de sitio XXX  
(riuen) Se va a cabrear. (...)
- (Fan broma parlant de l'Observador. Parlen en veu baixa.)
541. Simón: ¡Ei! ¿Cómo te llamas? Oriol. ¡Oriol Wallace!
542. Tots: ¡Guaix! (riuen)
543. Francesc: Guaix. Oriol Guaix o =Guas?=  
544. Elisabet: =Va!= Eli- Guasch.
545. Simón: Oriol Guasch
546. Elisabet: ¡Ei! yo Eli Guasch ... (riu)
547. Francesc: *Eli la sobrenatural!*
548. Elisabet: Sí.
549. Simón: Oriol Guaix. (...)
550. Elisabet: (dicta) ...*amb uns poders extraordinaris* (crida) (...). ¡Oye! ¿Has sido tú? Fiu:.  
(Fan el boig)
551. Simón: A ver (...). Mira voy a mirar... voy a hacer así...(.) Tú haces así Siscu. (...). Vamos a ver esa cueva de ratón... te pones así...(.) ¡Uy, no puedo mirar! Tut, tut  
(Riuen, juguen i produeixen moltes onomatopeies)
552. Francesc: Y dices: "ostras si estoy en una barriga de rata"  
(Elisabet i Simón continuen rient i fent el boig)
553. Francesc: (llegeix) *Eli la sobrenatural. Era normal però amb poders sobtats (...)*  
Ja. Vale?
554. Elisabet: Vinga. Comença la història
555. Francesc: Comença la història (...)
556. Elisabet: =No es más largo XXX= ...
557. Francesc: =XXX=
558. Elisabet: ...ja ja ja que la història.
559. Francesc: No:., (dicta) *com us anava dient, (...) com (...) us anava dient, =nosaltres=-*
560. Elisabet: =*esta= història tracta d'un forat negre.*
561. Francesc: No! (...)
562. Elisabet: ...*resulta que, (...)*

563. Francesc: No.

(En Simón imita el soroll que fan els gossos quan estan cansats i comença a cantar. L'Eli riu)

564. Francesc: ...*com us anava-* (...) *com us anava dient, la nau* (... ..)

(En Simón canta. Sembla que en Francesc és l'únic que continua treballant)

565. Francesc: ...*com us anava dient, (... ..)*

(En Simón continua cantant)

566. Francesc: ¡Tanto miedo tenéis de hacer esto? Pues venga. ...*com us anava dient la nau solitària...* (...) no... no... (... ..)

567. Elisabet: (amb veu estafeta) *no estava sola* (...) *hi havia la sobrenatural*

568. Francesc: (repeteix sil.labejant) ... *sola...*

569. Elisabet: ¡Simón!

(En Simón continua fent el boig. Riuen i criden. Pausa de 10 segons)

570. Elisabet: ¡Para ya!

571. Francesc: Para, para::, para::: ! (...)

572. Elisabet: Para ya

573. Francesc: Pues, son menos cinco, ya

574. Elisabet: Pues vamos a subir

(En Simón i l'Elisabet juguen picant sobre la taula com si fos un tambor)

575. Francesc: ¡Para, Eli!. *XXX havia una humana.*

(En Simón i l'Elisabet continuen picant)

576. Francesc: No se sentirà res (...) Parar tio

(Mouen la gravadora)

577. Elisabet: Vale, pues déjala (sorolls) Se la lleva (...) ¡Que se te va a caer y nos vamos a quedar sin grabadora!

578. Francesc: (cria) ¡Grabadora::!

579. Simón: Ey, ey, ¿qué ha pasao?

(Crits, rialles i descontrol)

580. Simón: Aquí venga. (...) Lo ponemos aquí. (... ..)

581. Elisabet: I ara què fem?

(Francesc i Simón criden. Elisabet riu. Continuen sense centrar-se en la feina. 30 segons)

582. Elisabet: Léelo.

583. Francesc: (llegeix, mentre en Simón i l'Elisabet juguen, canten i fan soroll) *Siscu, ai Siscu* (...) *Simón el biònic, que en un accident, (... ..) la part dreta de tot el cos se li va: (...)* *quedar biònica* (soroll) *Siscu l'androide, per fora era humà, però per dins, robòtic* (...) *Eli la sobrenatural, tota normal pero amb poders sobtats. Com us anava dient, la nau XXX* (crits) *havia una humana...* (...)

(Arriba algú. Se sent molt soroll. Van cap a la classe..)

584. Mestra: Francesc, al baixar, et responsabilitzes de tancar la biblioteca?

**Grup M (mixt)**

**Sessió 5:** Revisió del text escrit, en funció dels comentaris dels companys.

Participants: Francesc, Elisabet, Simón, Mestra (Magda), Observador (Oriol)

Durada de l'enregistrament: 31 minuts.

Lloc: Aula de 6è.

Març 1996

1. Simón: Cuidao que ya está grabando. (...)
2. F: A ver. Vamos a leer primero la: nuestra historia. Vale?
3. Simón: ¿Eh?
4. Francesc: Vamos a hacer =XXX=
5. Elisabet: =XXX=
6. Francesc: (llegeix) *Aquesta historia passa: a l'any dos- a l'any tres mil (...)* val(...) *amb dos nois que van en una nau- nau, i troben una altra en perfecte estat (...)*
7. Simón: És que ahí posa *passarà*. (...) i és... *va pas-* (...)
8. Francesc: Estamos (...) noventa y seis
9. Simón: Ya pero, es que luego la historia ... está en aba (...) pone: *van sorti:r y van fer* no sé qué no sé qué. (...) teníamos que poner un comenzamiento, por ejemplo estamos en el any cuatro mil... on: on no sé què no sé què...
10. Francesc: No. *Aquesta història passa a l'any tres mil.*
11. Elisabet: *Passa, passa* (...)
12. Francesc: Mira. (llegeix) *Aquesta historia passa a l'any tres mil. Amb dos nois que van en una nau i troben una altra en perfecte estat a punt de caure en un forat negre. Ah! ja no me'n recordava de les descripcions. Simón el biònic, en un accident a la part dreta de tot el cos se li va quedar biònica. XXX* (Llegeix fluix i de pressa i el soroll de fons no permet entendre què diu) *XXX com us anava dient la nau solitària no estava sola, hi havia una humana, per lo menys això semblava. Y eso, ¿qué ha puesto la Eli? (...)* *eh eh es... es deia:: Eli... i no era per tirar-li una patada. Eso lo largamos*
13. Simón: *No era qué?* (...)
14. Francesc: (llegeix) *La vem... esto es lo que ha puesto Eli, la vem investigar a fons XXX. Es deia Eli i no era per tirar-li una patada.*
15. Simón: *No era per tirar-li una patada?* (...)
16. Francesc: Porque yo le tiro una patada:!
17. Simón: ¿Eli, qué?-
18. Francesc: Eli!
19. Observador: Per favor, no crideu, no cridis perquè si no la teva veu se sentirà allà (...)
20. Simón: ¡¡Eli, joder!! Eli.(crida l'Elisabet, que era amb un altre grup) (...)
21. Francesc: ¡Sí! Encima *per tirar-li!* (...)
22. Simón: *Per tirar-li!* Tú coges la pierna y...
23. Elisabet: *Per donar-li*
24. Simón: (rient)...y le tiras, ¿no?

25. Elisabet: Ahora se estan quejando de nosotros porque ahí pusimos que los protagonistas tenían que estar más bien explicados. Por eso XXX explicar una cosa de ellos.
26. Simón: ¡Pues es verdá:!
27. Elisabet: Ya, y dicen que no. (...) Está super bien explicado.
28. Francesc: Bue: no. Joe: r. Da igual, lo que quieras. (.....)
29. Observador: Què? Què us diuen a vosaltres?.
30. Francesc: Sí, tot bé.
31. Observador: Us diuen que està tot bé?
32. Simón i Elisabet: Sí, sí, sí
33. Francesc: (somrient) Sí, sí, sí.
34. Observador: Oh però aquí us heu estalviat moltes coses, no? Aquí?
35. Simón: Sí.
36. Observador: (llegeix) *Troben la nau... ah! com s'ho fan...?*, sí. I tots us diuen que tot bé? I vosaltres què trobeu?
37. Francesc: Bueno que...-
38. Observador: Trobeu que- trob- trobeu que podeu millorar coses?
39. Elisabet: Sí.
40. Observador: Sí? Doncs milloreu les coses que vosaltres penseu que podeu trobar.
41. Francesc: (llegeix) *com us anava dient la nau solitària no estava sola, n'hi havia una humana per lo menys això semblava. Entràrem sense adonar-nos dins el forat negre. De cop un soroll espaterrant, o no!, havíem caigut en el forat. Tot seguit estàvem en una altra nau però en Siscu i en Simón s'havien enrecordat de l'altra nau.* E::h!
42. Simón: No...
43. Francesc: Queda bien.
44. Elisabet: Qué os pensais (... ..)
45. Francesc: (llegeix molt fluixet, gairebé no se l'entén per causa del soroll de fons) *En Siscu i en Simón s'havien enrecordat de l'altra nau. La van investigar XXX pero un humà no se'ls treia del damunt se li va enganxar al Simón, però en Sisco, amb una bona patada, la va enviar a l'altra (... ..)*
46. Simón: (canta) Bartolo...
47. Elisabet: ... *banda de la*
48. Simón: ... *tiene una flauta era larga y rosad- (...)*
49. Francesc: Pero, ¿i qué bo:rras!? ¿i=pero qué borras= tia!?
- (En Francesc i l'Elisabet discuteixen durant 15 segons pel que ella està esborrant)
50. Simón: ¿Pero qué borras tú? (...) ¿tenemos que pensar primero lo que vamos a poner?
51. Elisabet: Primero me lo dices que lo borre, y después me dices que no lo borre.
52. Simón: ¿Le hemos dicho que lo borre? (.....)
53. Elisabet: XXX
54. Simón: Tu escucha: s XXX tío (...)
55. Francesc: Estamos por aquí aún. (.....)
56. Elisabet: Algo hemos de poner. (.....) A ver (...)
57. Simón: (llegeix) *XXX investigar XXX*. No. (...) On està?.
58. Francesc: Arriba. (...)
59. Simón: ¿Aquí?
60. Francesc: Sí.
61. Simón: (llegeix) *Tot seguit estaven en una altra... en una altra nau... nou o nau?*

62. Elisabet: (llegeix) *nau*
63. Simón: (llegeix) *Pero en Siscu, i en Simón, s'havien a- enre::...*
64. Francesc: (llegeix) *enrecordat*
65. Simón: (llegeix) ... *enrecordat de l'altra nau. La van investigar a fons, vem trobar-*
66. Francesc: No, fins *la nau fins la nau* (.....)
67. Simón: ¡A ver! *Tot seguit* (llegeix ràpid) *XXX en Siscu i en Simón s'havien enre-*  
*cordat de l'altra nau.* (.....) (llegeix) ¡No! *e:h...tot el dia estaven en una altra: en un*  
*altra nau pero en Siscu i en Simón...* (Es dirigeix a la mestra) *meu* (...) *meu* (...)
68. Mestra: Estava a terra, com vem quedar l'altra dia? Què els hi posàvem Simón?
69. Simón: Una cinta, una veta
70. Mestra: Una beta. Una veta o una goma XXX. Doncs... tu mateix, eh?
71. Veu de fons: XXX
72. Mestra: Mira escolta (...) si jo ho he de veure a terra, si que s'hi posa, si ho he de veure XXX.
73. Observador: Com va anant?
74. Francesc: XXX
75. Observador:: Com?
76. Simón: Això.
77. Observador:: Quin tipus de coses voleu:... (...) millorar? (...) eh? Eli.
78. Francesc: Això, mira. (llegeix) *Tot seguit estàvem en un altre nau pero en Siscu i en*  
*Simón s'havien enrecordat de l'altra nau.*
79. Observador: Sí.
80. Elisabet: una mica *una altra nau i l'altra nau.* (...)
81. Observador:: Ah. És clar.(.....) Simón? (...)
82. Simón: Sí.
83. Observador:: Va, corre home! (.....)
84. Francesc: No, mira (.....) *En Siscu i en Simón encara estava- encara pensaven en*  
*la nau- no::!*
85. Simón: ¿Qué has puesto?
86. Elisabet: Mira (llegeix) *Tot seguit estàvem en una altra dimensió però En Siscu i en*  
*Simón (...) encara s'enrecordaven de l'altra nau-*
87. Simón: No, *encar- (...) encara:: pensaven... en l'altra planeta. Encara =pensaven=*
88. Francesc: *=Encara= pensaven en el menjar de l'altra nau.*
89. Simón: Sí. (...)
90. Elisabet: Nyam, nyam (...) No sé, no es XXX (..... ...)
91. Francesc: *Encara s'enrecordaven del menjar de l'altra nau* (... ..)
92. Elisabet: ¿Se tiene que hacer la historieta nos-? ay! la:: (.....) ¿Cómo se hace la historieta? (..... ...)
- (Parlen fluixet, per causa del soroll de fons no s'entén què diuen)
93. Francesc: A veure. (...) (llegeix) *La vam* (pronuncia clarament *vam* tot i que el text diu *van*) *investigar a fons. Vem trobar tot el que buscàvem pero un humà no se'ns treia del damunt, se li va enganxar al Simón* (proposa una ampliació del text) *com una paparra, no?*
94. Simón: *Una paparra?* ¿Qué es eso?
95. Francesc: ¡Ay no! *Com una lapa!*
96. Simón: Sí, *com una lapa.* (.....) (pregunta a l'Observador) Escolta! Una una lapa... e:h ah... una lapa, això que s'enganxa a les roques...
97. Observador:: Sí?
98. Simón: ... es diu igual en català que en castellà, lapa?

99. Observador:: Em sembla que sí. Sí.
100. Francesc: Vale.
101. Observador:: Em sembla que sí.
102. Simón: Pon *lapa*. *Com una lapa* (.....)
103. Elisabet: ¿Qué me preguntas? ¿Y por qué me enganché?
104. Simón: Porque sí.
105. Francesc: Porque tenías miedo
106. Simón: Para nosotros. (...)
107. Elisabet: ¡Hombre!! = XXX=...
108. Simón: =Me querías= pegar!!
109. Elisabet: (no està d'acord amb el guió de la història) ¡XXX y me enganché a vosotros!
110. Observador: Simón, pots mirar? eh? (Parla amb el Simón mentre l'Elisabet i en Francesc discuteixen sobre el text)
111. Francesc: ¡Claro! ¡Suplicando!
112. Simón: ... y nos- y nos querías matar. (...) XXX (... ..)
- (La mestra i l'Observador comenten si *lapa* és un mot també castellà)
113. Francesc: (llegeix) *...amb una bona patada la va enviar a l'altra banda de la nau.* (...)
114. Simón: Esto ya està bien. (.....)
115. Elisabet: Se dice *lapa* porque es... tengo la costumbre de engancharme en el pie de mi tío, y dice... ¡hostia, otra vez está aquí la *lapa*! (...)
116. Simón: Pero dilo en catalán
117. Elisabet: Y además te dice que le dices, que le dices en castellano. (.....)
118. Francesc: XXX aquí la *lapa*. Es *lapa*, eh? en catalán.
119. Elisabet: Sí, y en castellano también.
120. Francesc: Es *lapa*, =*lapa es lapa*=
121. Simón: =XXX= por eso lo ha dicho ella.
122. Elisabet: O sea (...) pero la Magda XXX estabas preguntando si: *lapa* en castellano se dice... *lapa*.
123. Simón: ¡Estaba diciendo que... (...) se decía igual en castellano que- =°en catalán que en castellano! =
124. Elisabet: =Ya lo sé, me estaba refiriendo a = eso. (...)
125. Simón: Claro.
126. Elisabet: Pero la Magda se pensaba que le preguntabas que... si *lapa* en catalán se dice *lapa* en castellano.
127. Observador: Ho trobes, Simón?  
(Silenci de 15 segons)
128. Simón: *Lapó* posa *lapó*, però... (... ..) Magda (...) no posa *lapa* posa *lapó*
129. Mestra: A veure... (...)
130. Simón: Posa *lapó*.
131. Francesc: (llegeix mentre en Simón és amb la Mestra) *La vem investigar a fons, a la humana, es deia Eli i no era per tirar-li una patada*
132. Elisabet: No, eso quítalo, lo iba a poner yo ahora pero no me habéis dejado
133. Francesc: XXX lo pones XXX
134. Mestra: (parla amb en Simón) Sí, us ho ha acabat d'aclarir
135. Simón: Bueno pues... *lapa*.
136. Mestra: Suposem que sí, eh? en qualsevol cas *lapa* en català és correcte
137. Simón: Vale

138. Francesc: (llegeix) *Vem estar investigant-la, (...) i era una dels nos- És que no té sentit això... vem estar investigant-la i era un dels nostres. (...)*
139. Simón: ¡Tú no eras uno de los nuestros! ¡Si tenías miedo de nosotros! (...)
140. Francesc: ¡Qué has =puesto tío!= (llegeix) *Després d'investigar-la a fons, (...) vem investigar-la, i vem decidir... (...) que anés amb nosaltres.*
141. Simón: ¿Sí? (...)
142. Elisabet: Pero... (...) si es lo mismo.
143. Francesc: No.
144. Elisabet: ¿Por qué?
145. Francesc: No, pero no...
146. Simón: Aquí ya dice ... que eras uno de los nuestros, ¡pero tú =no eras nuestra!=
147. Francesc: (llegeix)=*vem investigar*=, *i era uns dels nostres. (...)*
148. Simón: ¡No:! espera-
149. Francesc: ... *i vem decidir que... (...) que vingués amb nosaltres. No?*
150. Elisabet: No, *que vosotros vinguéssiu amb mi*, que la nave era mía (...)
151. Francesc: No, no
152. Simón: No, no porque tú eras XXX una y nosotros éramos =dos=
153. Elisabet: =Ya, claro=
154. Francesc: ... *vem decidir quedar-nos amb la nau, i la Eli (...)* (riu)
155. Simón: (riu)
156. Elisabet: A::h! (...)
157. Simón: ¿Lo copiamos luego ahí todo? (...)
158. Elisabet: Claro (...)
159. Mestra: Mira (...) Simón en català no ho he trobat però en castellà sí que hi és, veus? (...) lapa.
160. Francesc: XXX
161. Mestra: (llegeix el diccionari) *paparra, persona molesta i enganxosa.*
162. Simón: Eh? què posa? (...)
163. Francesc: Molesta i enganxosa.
164. Simón: Paparra?
165. Mestra: Paparra. En català també es diu paparra, eh? Una cosa...
166. Francesc: Sí, paparra!
167. Simón: Paparra, es lo que he dicho yo (...)
168. Mestra: Sí. (...) Paparra... (...)
169. Simón: Ah! una lapa i ja... Una lapa està ben dit també. (...)
170. Mestra: Bueno, però en català:... lapa i paparra, (...) les dues. I en castellà, lapa és correcte.
171. Francesc: Vale. Va
- (Durant 3 minuts juguen i parlen d'altres coses. No s'entén bé què diuen)
172. Elisabet: ¿Y qué escribo ahora? Ah sí, déjame...
173. Simón: Haz algo
174. Elisabet: No, no, no, que tengo que escribir
175. Francesc: *Aquesta història (...) passarà*
176. Elisabet: No, no, no. No comienza
177. Simón: *Um e::h la::... La dimensió desconeguda*
178. Elisabet: *La dimensió desconeguda*, però... (...) lo que hay aquí abajo... (...)
179. Francesc: *La història fantàtica.*
180. Simón: Sí, *història fantàstica.*
181. Elisabet: No, *història...*

182. Francesc: *Història fantàstica* està- arriba.
183. Elisabet: ¿Cómo era? *Història ficció*.
184. Simón: *Història XXX fantàstica*.
185. Elisabet: *Històries de ficció, història ficció*. Pues no lleva fantástica XXX
186. Francesc: Eh?
187. Elisabet: *la =historia de ficció.=*
188. Simón: =No, *història ficció.=* Pon.
189. Elisabet: *Història de (..) ficció. (...)*
190. Francesc: Mira, mira qué he puesto, mira, ¿ha quedado bien? (.....)
191. Elisabet: (llegeix) *Història... (.....)*
192. Simón: XXX (.....) Ahora yo, escribo algo. ¿Qué pongo?
193. Elisabet: Título XXX (...)
194. Simón: ¡Jo, tío! ¡¡Lo podías haber comprado tres más grandes!!
195. Elisabet: Sí, no, si lo tenía en mi casa  
(Silenci de 15 segons)
196. Francesc: Mira Simón, lo que he puesto, nen. (...) (Llegeix) *Ens vem investigar a fons a la noia, es deia Eli, (...)* ai no!-
197. Elisabet: Ya lo sabíais
198. Francesc: No esto no. Esto lo tengo que borrar. Esto fuera. Porque después tu pusistes... (...) (llegeix) *Ve:m inves- vem estar investigant-la (...) es deia Eli (...)* Esto es lo:: lo definitivo, ¿eh? *Vem estar investigant-la, es deia Eli (...) i vem decidir quedar-nos amb la nau i ella. (...) Sabiem que tenia poders molt forts (...) i vem pensar que alguna vegada ens ajudaria. (...)* ¿Vale? (.....) A ver... (...)
199. Simón: *Molts forts, poders molt forts, no, poders molt poderosos, mejor. Perquè molt forts...*
200. Elisabet: (amb ironia) *poders poderosos...* Sí, sí, (...) lo que vosotros queráis (...)  
(Pausa de 15 segons)
201. Elisabet: No me gusta, no me gusta que llueva por la noche.
202. Simón: (badallant) Ni a mí.
203. Elisabet: ¡Porque tengo una uralita...!
204. Simón: ¿Qué es eso? XXX ese plástico que ...
205. Elisabet: ... que hace así, ñau. Tengo una debajo, ¿no? se siente clinc, clinc todo el rato, clinc
206. Francesc: A mí me encanta, que haga...
207. Elisabet: Pues a mí no, no me deja dormir, ya tengo bastante con =XXX=
208. Simón: =Yo no=, yo me voy con mi madre= ¡chum! a la cama cuando se da cuenta... A:::h!
209. Elisabet: ¿Sí? A mí XXX aviso a mi madre. Mama, papa, ¿me cambiáis la cama? Porque ellos dicen que no molesta. Como ellos no tienen la uralita, porque tienen la habitación, la cocina, y entonces está la salita. (...) Como ellos no la escuchan, (...) pues le digo... pues cambia ... la cama. Al mismo tiempo el XXX
210. Simón: Tu hermana vi- ay vive
211. Elisabet: A mi hermana no le molesta
212. Simón: ¿Tu hermana está en tu habitación contigo?
213. Elisabet: En otra habitación
214. Francesc: (intenta reprendre la feina) ¡Bueno va! Vamos a hablar de esto.
215. Elisabet: Namás faltaría
216. Francesc: Va::!!!
217. Simón: Hay una cama pequeñita.



218. Francesc: Va:!! Va:!!
219. Mestra: Escolteu, de què esteu parlant? de:...
220. Francesc: Parlen de com dormen.
221. Mestra: Va! (...) Vinga, vinga.
222. Francesc: Bue: no. (llegeix) *ens vem- ens vem montar a la nau tots tres (...) i vem endinsar-nos (...) cada vegada més en aquell forat negre. (... ..) (proposa text nou) I vem...ens ens van raptar... (...) a::h...- (...) Es que ella ha puesto: yo qué sé yo qué sé del forat negre, i vem entrar en el país ma- matemàtic, que manava el rei Maticlic. Allà vem tenir que aprendre-*
223. Elisabet: *...on governava (... ..) on governava el rei maticlic. (...)*
224. Simón: XXX
225. Francesc: Però ens tindria que haver raptat!
226. Simón: ¿Dónde está? (... ..)
227. Francesc: (llegeix) *...ens van a- ens van agafar per sorpresa i ens van portar davant de l'emperador maticlic-*
228. Simón: ¿Dónde está?
229. Francesc: Aquí mira, trae.
230. Simón: No, yo.
231. Francesc: Aquí. (...) ¡cóge tu lápiz! (... ..)  
(Soroll de papers)
232. Simón: A ver (...) ¿A dónde?
233. Francesc: Aquí
234. Simón: ¿Aquí? Vale. (llegeix) *vam entrar... (...) en el país matemàtic... (...)*
235. Francesc: ¡Pero es que no queda bien! ¡A mí no me gusta cómo queda! (... ..)
236. Simón: XXX déjame pensar más
237. Francesc: =Mira ja està. Ja està= (...)
238. Simón: *...on =governava el rei maticlic=*
239. Francesc: *Ens: ens: ens van raptar...(...) ens van rapt- (...)*
240. Simón: No. XXX
241. Francesc: Sí, *ens van sorprendre- (...) ens van sorprendre...(...)*
242. Simón: ¡No! ¡Pero es que entonces =ya no cabe!=
243. Elisabet: =XXX=
244. Simón: ¿Eh?
245. Francesc: Qué?
246. Simón: No tío, ganamos por mayoría (...) dos contra uno. No, no se pone
247. Francesc: Lo podemos cambiar un poquito...
248. Elisabet: ¡Se puede cambiar todo el texto! (... ..)
249. Francesc: Yo he puesto aquí (llegeix) *governava... Matemàtic que governava el rei maticlic (...)*
250. Elisabet: ¡Sí, hombre! (llegeix) *Allà vam tenir que aprendre matemàtiques i a llegir també fins que-* (proposa modificacions del text) *i tam- i tam- no, llegir (...) i també (...)*
251. Simón: *...també*
252. Elisabet: *...i llegir també i fins que no... coma, i a llegir també-...*
253. Francesc: Es que queda una =mierda, ¡no nos pasa nada!=
254. Elisabet: *... =i fins que no vem= aprendre a llegir... ai! i fins que no vem aprendre a fer tot això...això* con acento en la o (...) *no vem poder ir para otro lado (riu)*
255. Simón: XXX
256. Elisabet: *... no vem poder... marxar d'allà*
257. Francesc: Si es que yo lo =has dicho=

258. Simón: =*anar-nos!*=
259. Francesc: queda mal
260. Simón: *anar-nos-en*
261. Elisabet: *anar-nos d'allí*, siempre dices *d'allí* (...) ¡Hostia, mira cómo lo tengo pasado! ¡yuuuu! (... ..) Si lo tienes... ¿tú has escrito algo en tu trabajo? No, pero mira, ¡mira el mío! No, no.
262. Francesc: ¡Pues mira el mío!
263. Elisabet: Es que Simón tiene estos lados, pero es que el mío no tiene los da- los lados =XXX=
264. Francesc: =XXX= el mío.  
(Parlen d'altres coses durant un minut)
265. Elisabet: ¿Va *dimenció* (pronuncia la consonant fricativa interdental) o *dimensió* (pronuncia la consonant fricativa alveolar)?, ¿verdad que es con s *dimensió*?
266. Francesc: (sil.labeja) *Dimensió*, *dimensió* (pronuncia la fricativa alveolar)
267. Elisabet: Sí.
268. Francesc: *dimensió* (pronuncia la fricativa alveolar)
269. Elisabet: *dimenció* (pronuncia la fricativa interdental)
270. Francesc: *dimensió*, con ese (... ..) Oriol, Oriol, a que *dimensió* (pronuncia la fricativa alveolar) va amb esse?
271. Observador: Sí.
272. Elisabet: El Simón lo ha puesto con ce. (...)
273. Francesc: (sil.labeja) *dimensió* (pronuncia la fricativa alveolar).
274. Elisabet: ció, ció.
275. Francesc: No, ció no. *Dimensió*
276. Elisabet: Ya lo sé pero el Simón lo ha puesto ció.  
(Silenci de 20 segons)
277. Simón: No hi ha res més?
278. Francesc: Espera estoy leyendo. (...)
279. Simón: Això (...) Lo que tu volies posar no quedava bé...
280. Elisabet: Molt XXX
281. Simón: ...perquè...
282. Francesc: Hasta aquí...
283. Simón: ... si ens rapten... (...)
284. Francesc: ... hasta aquí queda bien. Fins a *bici*
285. Simón: Con una *bici* (pronuncia fricativa alveolar sorda) no!
286. Elisabet: No! =no=
287. Simón: Es =que= pone (llegeix) *una moto... de pedals!!*
288. Elisabet: Es que tenía =que ser así:=
289. Francesc: (llegeix) =*Era una moto XXX= que anava amb pedals*, sí queda bien.
290. Simón: Bueno.
291. Elisabet: Es que ella (es refereix a la mestra) dijo que tenía que ir con pedales como las *bicis*
292. Francesc: Ja! un cacho moto...
293. Elisabet: ¡ahí! ...con pedales!
294. Simón:... rum rum (imitant el soroll que fan les motos)
295. Observador:: Com ho porteu això?
296. Francesc: Bé, només ens queda això.
297. Observador: Només us queda això, molt bé.

298. Francesc: Sí. A veure. (llegeix) *Després vem trobar... la nau, (...) i varem pujar, era una meravella encara anava...*
299. Simón: ...*encara funcionava* porque (indicant que no li agrada la proposta) *encara anava...* No, no va la nave
- 300 Francesc: ¡Si es que también! Pon, pon... (llegeix) *Vem intentar sortir del forat negre però abans vam tenir que fer una matança (...)*
301. Simón: Va, va, va (...) =XXX=
302. Elisabet: =XXX= *vem sortir (...)*
303. Francesc: (llegeix) *i vam anar a la terra a viure- (...)* ¡Esto es una mierda! Lo de la matança:.. XXX lo que tu quieras, pero tenemos que decidir a quién matamos! (...)
304. Simón: =A ver=
305. Francesc: ¡=XXX= matamos a civiles!
306. Simón: ¡Yaaa! ¡¡Yaaa!!
307. Elisabet: (llegeix) *Vem intentar sortir del forat negre...*
308. Francesc: ¡Bórralo todo ya! (.....)
309. Elisabet: No tan XXX
310. Simón: No nos... no nos cabe
311. Francesc: Qué dibujito... (.....)
312. Elisabet: ¿Qué haces?
313. Francesc: ¡Intentando romper la carpeta!
314. Elisabet: ¿Y la rompes? (...)
315. Francesc: Es que ya está rota (...) Ay, la carpeta, ¿eh? (...) Va (...) Hasta aquí has borrado.
316. Simón: (llegeix) ...*encara funcionava* . ¡Bua! hasta el final, desde *funcionava...* hasta el final
317. Francesc: Va... *funcionava*. (...)
318. Simón: (proposta de text) *e:::h... A l'intentar sortir-*  
(Es diuen coses a cau d'orella. No se sent res)
319. Francesc: ... *a l'intentar...(...)* *a l'intentar sortir, un tío de res (...)* *ens... ens van tapar la sortida. (...)* *Però amb el nostre super rayo làser, (...)*
320. Elisabet: O con el dedo.
321. Francesc: ...*rayo*, o con el dedo... *pero amb el nostre super rayo làser-*
322. Simón: Espera. *Uns guerrers (...)* *e::m - (.....) intervenir? (...)*
323. Francesc: ¡Hala tío! Estás hablando de cosas que no sabemos ni qué XXX.
324. Simón: (diu paraula per paraula mentre escriu) ...*intervenir (...)* *en (...)* *la (...)* *sortida.*
325. Francesc: ¿A ver? (...)
326. Simón: Espera (.....) (necessita temps per acabar d'escriure) Y la Eli se los cargó con sus poderes, ¡porque si no la Eli no hace nada!
327. Elisabet: Con el dedo.
328. Francesc: (llegeix ràpid i en veu baixa) =XXX=
329. Simón: =Hace ¡mira!=
330. Francesc: (continua llegint)... *i encara funcionava* . *Al intentar sortir, uns guerrers van...* (.....)
331. Simón: (llegeix) *in- (...)* *intervenir!*
332. Francesc i Simón: (llegeixen) ...*intervenir en la sortida (...)*
333. Francesc: *intervenir ? intervenir* és ajudar pero no van ajudar!
334. Simón: ¡Anda! ¡Intervenir ayuda:r! el notas.
335. Elisabet: *Intervenir* es cómo estorbar (...)

336. Simón: *Intervenir* es como: ... *intervenir* es como: ... tú te pones así, (...) = y si viene alguien=
337. Elisabet: = y se mete alguien=
338. Francesc: ...no pasas.
339. Elisabet: ...y se mete alguien. (...)
340. Simón: *Van intervenir*.
341. Francesc: Ya::
342. Mestra: Qui és material? (...)
343. Elisabet: Nosaltre- Yo. (...)
344. Mestra: vine.  
(Riuen i parlen d'altres coses)
345. Francesc: Voy a poner: *intervenir*. (...)
- (Durant 1 minut treballen en silenci. Se sent només soroll de fons de la classe)
346. Francesc: A ver. (...) *es va carregar a tots, no? (... ..) abans de que vinguessin més, vem marxar (...) per la porta trasera del forat negre.*
347. Simón: (riu) (...) No, *la Eli va obrir una porta amb els seus poders, ¡ti::! (...)* y había como una cosa azul y nosotros ¡zum!
348. Francesc: *Porta trasera*
349. Simón: ¡Anda hombre! ¡Vete volando!(...)
350. Francesc: *I estava tan...un vellet... un vellet ens va dir... quan estàvem en el... en el...*
351. Simón: ¡Anda hombre! Sí, va a pasar un viejo, y va a subir a la nave... ¡ti::: (riu)
352. Francesc: ...*un vellet ens... ens va dir,*
353. Simón: ¡Sí! Un viejo volando por el espacio, ¿no? Tú vas bien, =tío=
354. Francesc: =No=, no no no no no, ¡Pero me quieres escucha::r!
355. Simón: (riu)
356. Francesc: ...*un vellet, que: ens el vem trobar...en e:l en el planeta matemàtic*
357. Elisabet: ¿Y qué hace ahí? (...)
358. Francesc: Pues... no sabía leer.
359. Elisabet: (riu) Normal
360. Francesc: ...no sabía leer- o ponía cosas con muchas faltas de ortografía, pero sabía mucho cálculo. (...) *Ens va dir que per la porta trasera en el seu temps es podia:, allà es podia: entrar i sortir quan volies. (...) Vem anar allà però estava tancada amb tants... amb tants claus i paranys que ens vem pensar i no podríem sortir, però l'Eli (...) un altre cop amb els seus poders, e::h... tan bons, amb els seus poders (...) amb els seus poders (...) va desencadenar totes les claus, i vem poguer marxar.*
361. Elisabet: ¿Y no es más fácil hacer pi::? y se abre una- y hago chi chi chi y se abre una puerta y pasamos y adiós. Y ahí acabamos.
362. Simón: Es verdad, tío, hombre
363. Francesc: =Pero así es más= divertido tío
364. Simón: Sí, ¡una puerta trasera en u:n... agujero negro! ¡Tú vas bien!
365. Francesc: ¿Qué pasa?
366. Elisabet: ...y hago: fiu::
367. Francesc: ¡Va, tío!
368. Simón:... ¡y les pegamos caña!
369. Elisabet: ¡Esto es muy aburrido!  
(Parlen tots a l'hora. No es posen d'acord)
370. Simón: Pon lo que te de la gana
371. Francesc: Vale