

Antonio ESPINO LOPEZ

EL FRENTA CATALAN EN LA GUERRA DE LOS NUEVE AÑOS, 1689-1697.

Tesi Doctoral dirigida pel Dr. Antoni Simon i Tarrés

Departament d'Història Moderna i Contemporània

Facultat de Lletres

Universitat Autònoma de Barcelona

Any 1994

ANEXO X: Descripciones de las fortificaciones de Cataluña del Ingeniero Mayor Ambrosio Borsano siguiendo su Discurso General de toda la Cataluña, Rosellón y Cerdaña, Ms. 2.371 de la Biblioteca de Catalunya.

Barcelona, "las murallas de esa ciudad son muy antiguas con torres redondas y cuadradas, tiene algunos baluartes que se [h]an hecho de poco tiempo acá y necesita de fortificarla por ser la cabeza de toda Cataluña, como también necesita el poner en mejor defensa... el fuerte de Monjuique". (Pág. 3). (Grabado n° 20)

Hostalric: "Esta villa tiene sus murallas muy antiguas con torres redondas y cuadradas. El castillo es muy fuerte y predomina a la villa y es fabricado a lo antiguo. Tiene algunas fortificaciones afuera de tierra muy arroinadas". (Págs. 5-6). (Grabado n° 21)

Palamós "...tiene la villa sus murallas al antigua, y fuera della a la parte de tierra que es así al Norte hay dos Baluartes con su foso y estrada encubierta y a la parte de Levante tiene una ciudadela irregular formada de tres baluartes y de otros dos medios en el terreno más alto y coge casi toda la punta de la península y domina la villa, esta península está rodeada de tres lados de la mar. Las fortificaciones así de la villa como de la ciudadela no están acabadas de perficcionar... El puerto lo tiene casi perdido, que si no lo remedian no podrá ganar ninguna embarcación...". (Págs. 6-7). (Grabado n° 22)

Girona, "...tiene así a la parte de Levante y del Norte que es a la parte de la montaña las murallas a la antigua sin

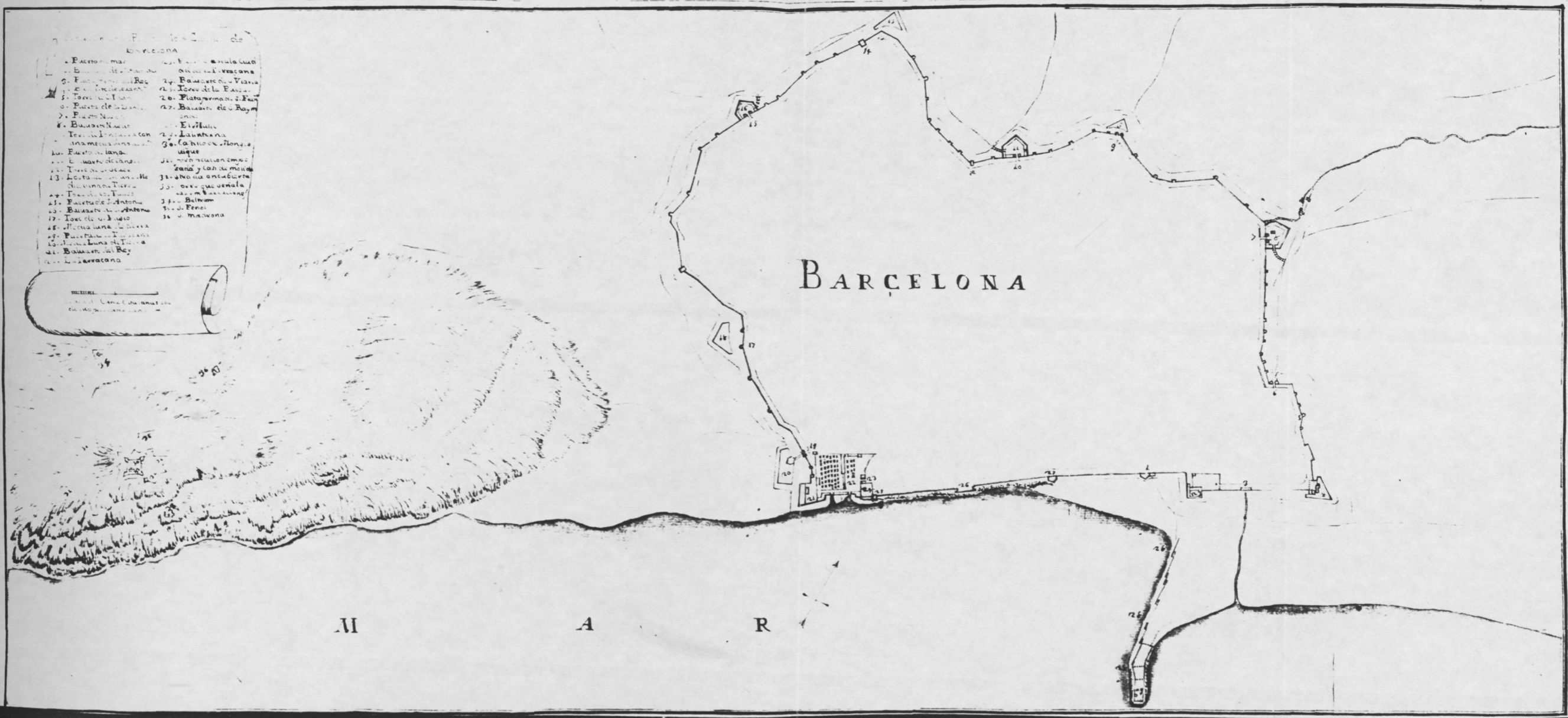
terraplén y comunican con el recinto del antiquísimo castillo y torre Gironella.

A la parte de Poniente sobre el río Onyar las casas hacen muralla. Pásase este río sobre <de> un [h]ermoso y fuerte puente de piedra de la ciudad a la araval (arrabal) del Mercadal que también está amurallado con torres a la antigua pero no tanto antiguo como las torres redondas y cuadradas de la muralla de la ciudad.

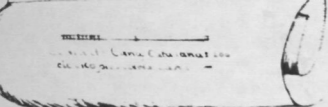
Las torres que son al recinto de este araval son redondas, tiene a la parte de medio día afuera de dicho recinto dos baluarte[s] fabricados de cal y canto después del sitio que puso el francés el año 1653, que es a la parte donde batió y hizo brecha con su artillería... Tiene también así a la parte de Poniente otros tres baluartes de tierra y faxina que necesitan de revestirlos de pared de cal y canto...

Tiene en la montaña dos fuertes reales, el uno hacia la parte del Norte que se llama Sant Narcís o Montjuique y el otro está así a la parte de Levante, se llama el Condestable. Tiene otros tres fuertes pequeños a la montaña, el uno se dice el fuerte de la Ciudad, el otro del Capítol y el otro del Calvario. Es a saber que de los fuertes sudichos no hay ningun[o] de acabados y necesitan de acabarlos y en particular el fuerte del condestable que es la llave desta plaza, como también necesita de perfeccionar las fortificaciones empezadas así las del araval del mercadal como las de la ciudad, considerando que es la llave principal deste Principado". (Págs. 11-13). (Grabado n° 23)

Roses: "La fortificación de esta plaza la hizo hacer el Emperador Carlos Quinto; su figura es de un pentágono irregular tiene sus relieves en las cortinas y sus



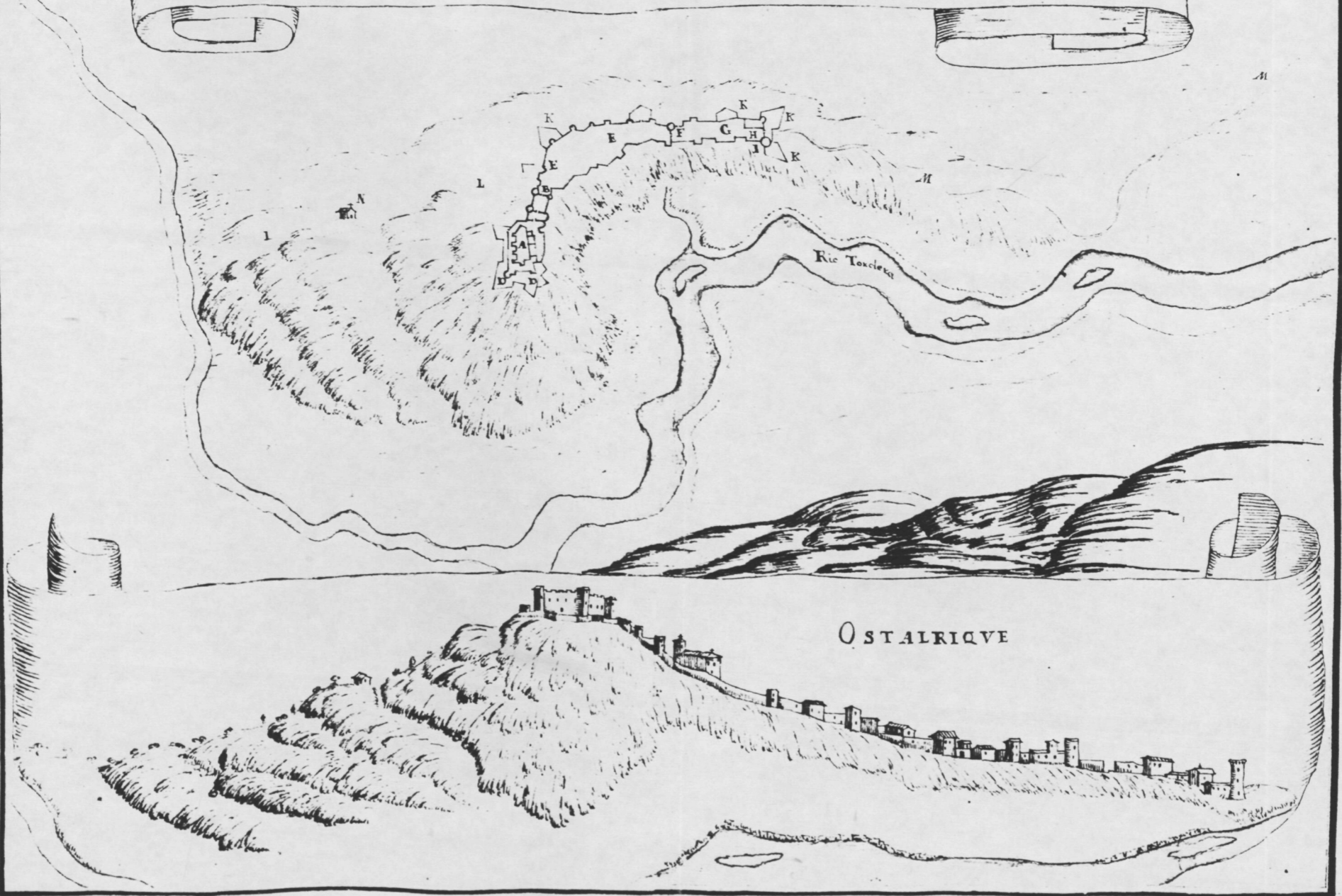
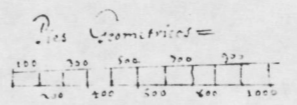
- Planos de Barcelona
- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. Puerto de Mar | 11. Torre de la Vela |
| 2. Puerto de San Joan | 12. Torre de la Vela |
| 3. Puerto de San Joan | 13. Torre de la Vela |
| 4. Puerto de San Joan | 14. Torre de la Vela |
| 5. Puerto de San Joan | 15. Torre de la Vela |
| 6. Puerto de San Joan | 16. Torre de la Vela |
| 7. Puerto de San Joan | 17. Torre de la Vela |
| 8. Puerto de San Joan | 18. Torre de la Vela |
| 9. Puerto de San Joan | 19. Torre de la Vela |
| 10. Puerto de San Joan | 20. Torre de la Vela |
| 11. Torre de la Vela | 21. Torre de la Vela |
| 12. Torre de la Vela | 22. Torre de la Vela |
| 13. Torre de la Vela | 23. Torre de la Vela |
| 14. Torre de la Vela | 24. Torre de la Vela |
| 15. Torre de la Vela | 25. Torre de la Vela |
| 16. Torre de la Vela | 26. Torre de la Vela |
| 17. Torre de la Vela | 27. Torre de la Vela |
| 18. Torre de la Vela | 28. Torre de la Vela |
| 19. Torre de la Vela | 29. Torre de la Vela |
| 20. Torre de la Vela | 30. Torre de la Vela |



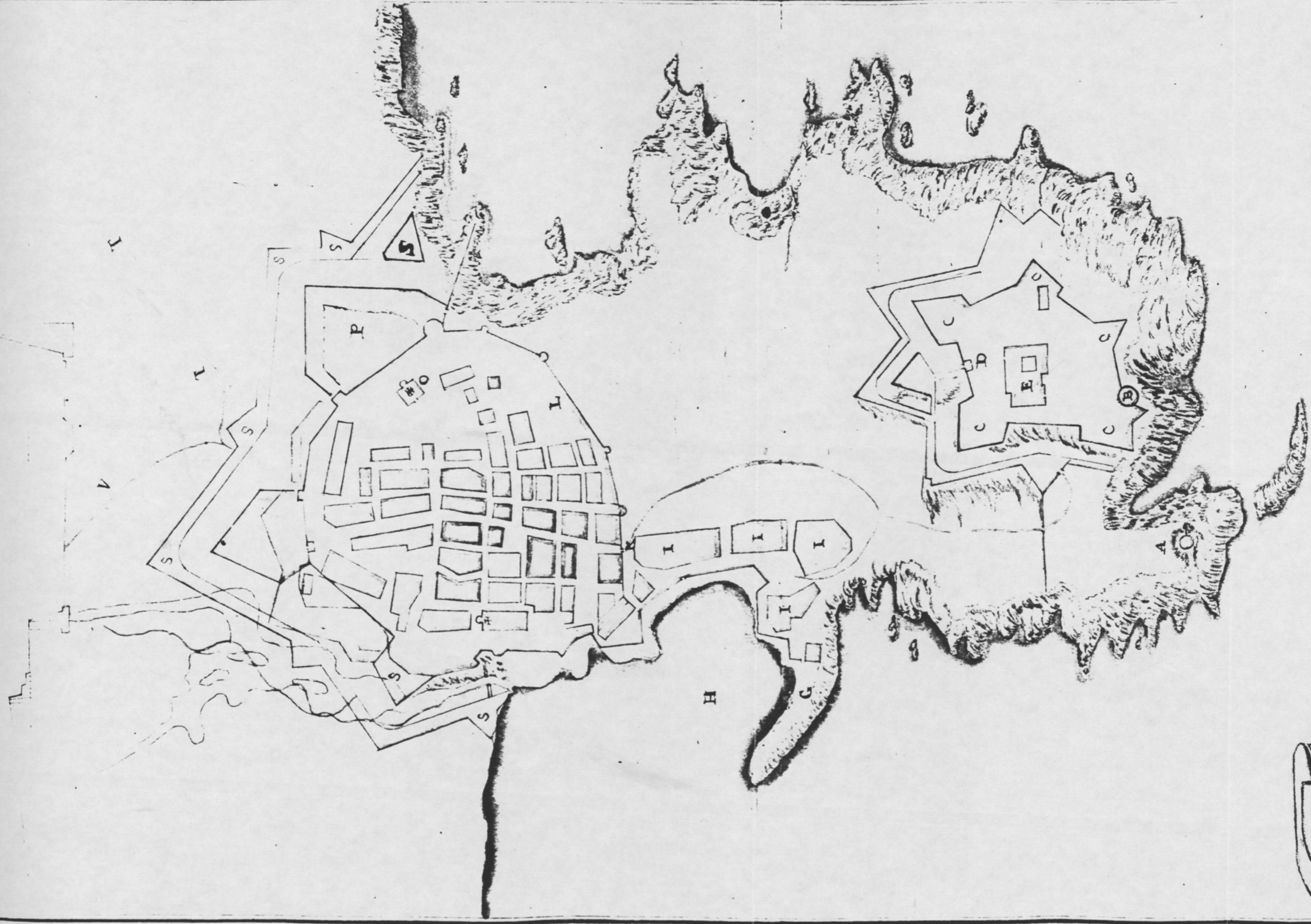
Grabado nº 20
 Fuente: B.N., Ms. 12.683, "Planos de Borsano", Fols. 2-3.

Relación de las fortificaciones de la Plaza de Castiella

- A - Castillo
- B - Puerta del Castillo que es de Villa
- C - Puerta del Castillo que es de la fortificación exterior
- D - El espacio que está entre el castillo y la fortificación exterior
- E - La Plaza de Castiella
- F - Puerta de la Plaza
- G - Puerta que es del castillo exterior
- H - Camino de San Juan de los Rios
- I - Tierra muy buena con su Cisterna
- K - Fortificaciones que se hacen a Redor de la Plaza que son de mucha necesidad de tierra y piedras como se demuestran el anexo
- L - Camino de Barahona
- M - Camino de Girona
- N - Ermita



Fuente: B.N., Ms. 12.683, "Planos de Borsano", Fols. 4-5.
Grabado nº 21



Relacion de la Plaza de Pelamos

A. Molino de Viento

B. Torion

C. Fuerte de S. Agustin

D. Fuerte del Fuerte

E. Convento de S. Agustin

G. Magon del a. Poluora

G. Mille

H. Puerto

I. Axabal

K. Puerta de la Villa

L. Muralla de la Villa

M. Fuerte de Tierra

Pies geométricos

400
300
200
100
0

N. Iglesia Mayor

O. Hospital

P. Baluarte de S. Juan

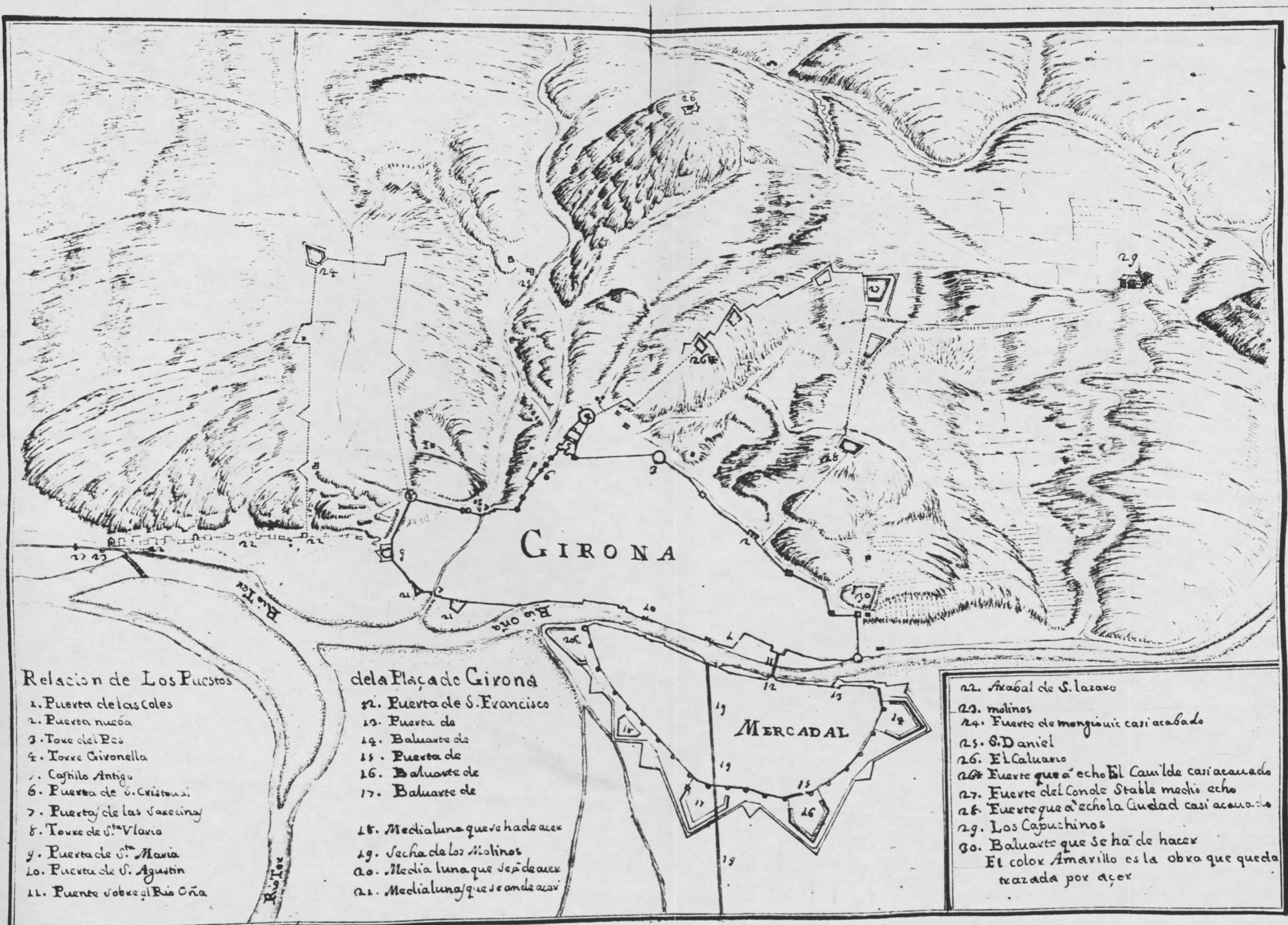
Q. Baluarte Nuevo

R. Pozo

S. Fortificacion que se dio a voz

T. Camino de S. Juan

V. Camino de Calongia



Relacion de Los Puestos

1. Puerta de las Coles
2. Puerta nueva
3. Torre del Pes
4. Torre Gironella
5. Cognilo Antigo
6. Puerta de S. Cristoual
7. Puerta de las Vaccinas
8. Torre de S. Valria
9. Puerta de S. Maria
10. Puerta de S. Agustin
11. Puente sobre el Rio Oña

de la Plaza de Girona

12. Puerta de S. Francisco
13. Puerta de
14. Baluarte de
15. Puerta de
16. Baluarte de
17. Baluarte de
18. Medialuna que se ha de azer
19. Sicha de los Molinos
20. Media luna que se ha de azer
21. Medialuna que se ha de azer

22. Arabal de S. lazaro
 23. molinos
 24. Fuerte de mongiuic casi acabado
 25. S. Daniel
 26. El Caluano
 27. Fuerte que a echo El Camilde casi acabado
 28. Fuerte del Conde Stable medio echo
 28. Fuerte que a echo la Ciudad casi acabado
 29. Los Capuchinos
 30. Baluarte que se ha de hacer
- El colox Amarillo es la obra que queda trazada por azer

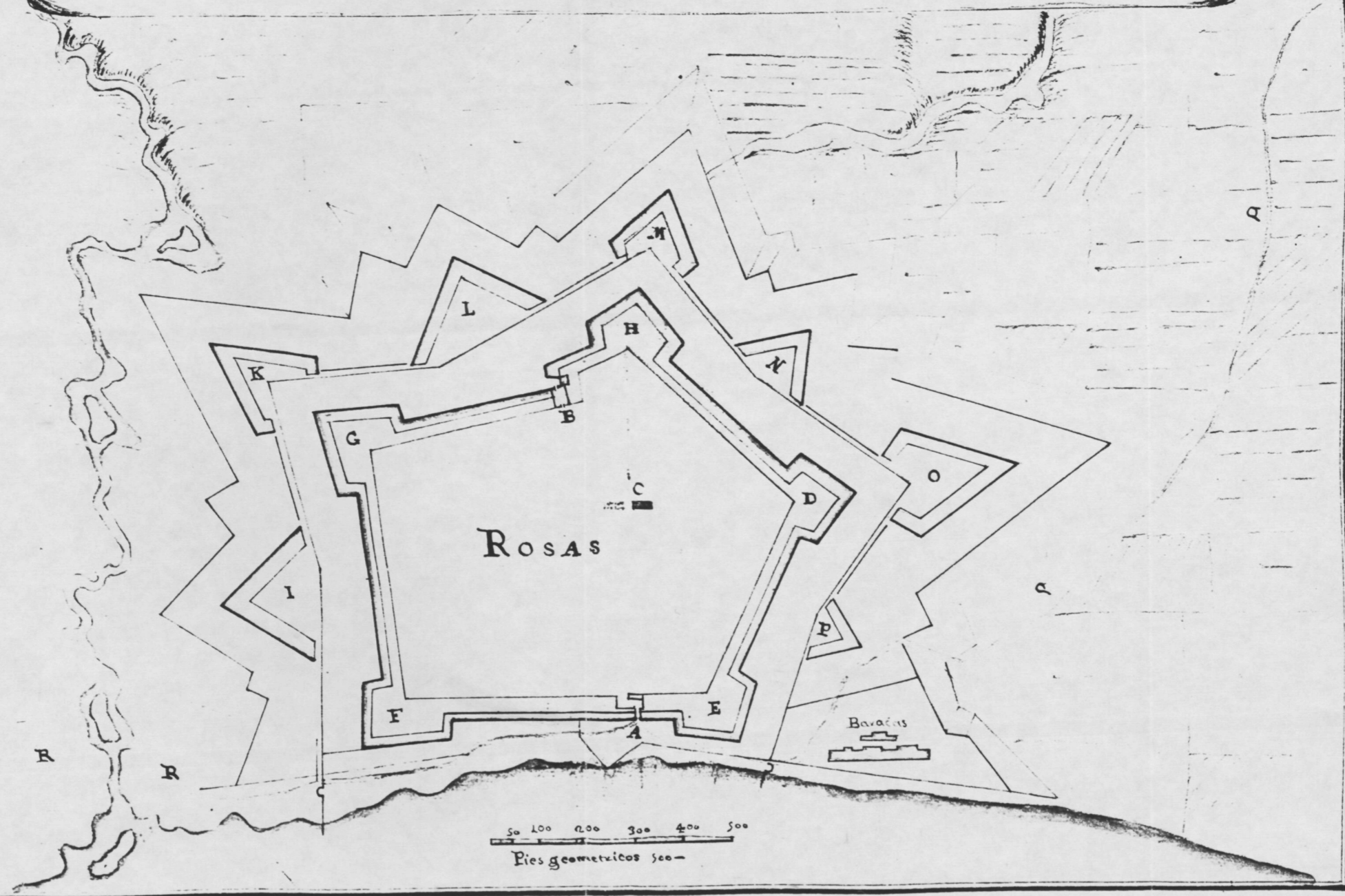
contraguardias o medias lunas en los ángulos de los baluartes, tiene su foso muy profundo y ancho, sus murallas muy fuertes. Tiene un castillo que se llama la Trinidad, desviado al tiro de la artillería en la sierra sobre la mar y es en forma de estrella y muy fuerte, [h]echo de la misma fábrica de la misma plaza de Rossas". (Pág. 17). (Grabado n° 24)

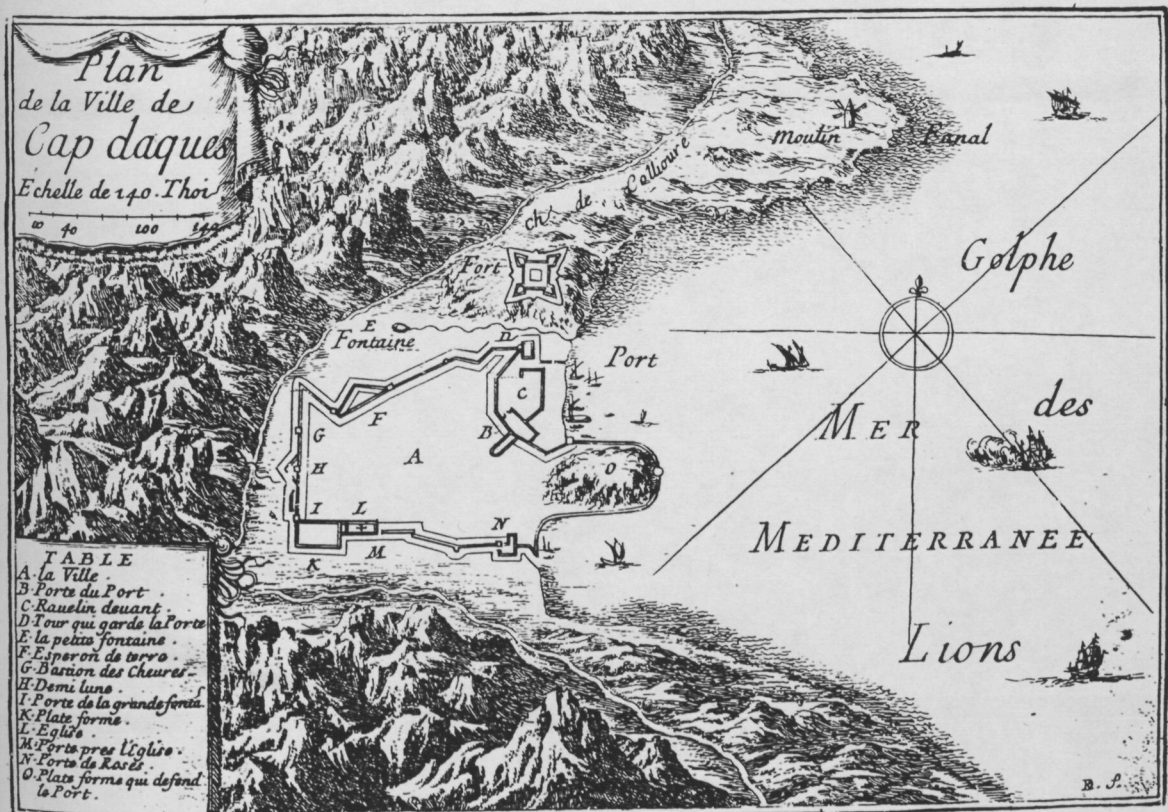
La plaza de Cadaqués estaba demolida desde 1684. Para Borsano sería conveniente conservar el puerto, el mejor para resguardo de la armada. En las mismas tierras del Empordà, creía conveniente el Ingeniero Mayor hacer una buena plaza en Perelada. En tiempos del virrey San Germán, cuando se tomó a los franceses Bellaguarda en 1674, se dejó correr el asunto. Más tarde, con el Príncipe de Parma -Alejandro Farnesio- en el virreinato, se hicieron planes para fortificar Vilabertran y se llegó a trazar la planta, pero no se ejecutó la obra. "De manera [que] determinado de hacer una plaza para asegurar el Ampurdán se debería elegir a Perelada por gozar de mejores aires y de agua por [h]allarse en alto y formando una plaza en dicho parage no será fácil que el francés entre en el Ampurdán como suele. Verdad es que hay la plaza de Rosas y está de forma que no le puede hacer daño por [h]allarse arrinconada". (Pág. 19). (Grabado n° 25)

La situación cambia cuando se entra en el Rosselló. Entre Maurellàs y Vilafranca del Conflent hay una casa fortificada en Oms, con guarnición, para controlar los caminos reales. De Ceret a Fort-les-Bains, por el camino carril construido en 1674, está el castillo de la citada plaza en una eminencia, "es muy fuerte con cuatro baluartes y sus cortinas, fosso y estrada encubierta". (Pág. 22). Arles también está amurallada. Se llega a Prats de Molló, "...el año 1684 tenían dos fuertes

Relacion de lo Puestos de la Plaza de Rosas

A. Puerta de La Mar	E. Baluarte de S. Juan	L. Media Luna Cavalero
B. Puerta de Tierra	G. Baluarte de S. Jorge	M. Media Luna S. Andres
C. Fuente	H. Baluarte de S. Anixes.	N. O.P. Medias lunas de tierra
D. Baluarte de S. Iago	I. Media Luna de Menanuil.	Q. Camino de Cadaques
E. Baluarte de S. Marti	K. Media luna Genaro	R. Camino de Castillon de Ampuria





Fuente: A.H.M.B., sección de mapas y grabados.

Grabado nº 25

y el mismo año deshicieron uno y hicieron mayor el otro sobre de la villa y cerraron dicha villa con muralla no muy fuerte". (Pág. 23).

Ya en el lado hispano, se llega a Camprodon. "Este castillo está fortificado a la moderna pero sus fortificaciones no están acabadas...". El lugar está rodeado de montes, en uno de los cuales hay una torre defensiva con guarnición de Camprodon. Para su seguridad, A. Borsano recomienda tener controladas las colinas cercanas. (Pág. 25-6). (Grabado n° 26)

Algo parecido ocurre con Castellfollit: "...esta plaza si no fuese dominada por las montañas y sierras a la parte de Levante y de medio día sería inespugnable no teniendo por [donde] atacarla que por la parte de Poniente, desta parte tiene un [h]ornabeque con su revellín en medio de la cortina con su foso y estrada encubierta pero todo está de acabar". (Pág. 28). (Grabado n° 27)

Vic, "...está cercada de muralla a la antigua con torres cuadradas y redondas. Tiene empezada algunas fortificaciones de baluartes de tapia a la parte de Levante... De dicha ciudad de Vique se llevaron unas piezas de artillería pequeñas al castillo de Berga". (Pág. 36). En Berga, "Hase hecho a dicho castillo alguna fortificación y terraplenado parte de la muralla vieja y se han re[c]tificado algunas en tiempo del Señor Duque de Bournonville y se han puesto cuatro piezas de artillería, que nunca había tenido artillería... La villa está amurallada al antigua con torres cuadradas, pero en algunas partes muy derrotadas". (Pág. 37).

Ripoll, "Está toda la villa cercada de muralla a la antigua con torres redondas y también está cercada de montañas que dominan a dicha villa al tiro de arcabuz". (Pág. 39). Tras la