

**GLORIA:**

**29 años.**

**Actriz de teatro.**

**Vive con una amiga. Sin hijos.**

M'AGRADARIA QUE PARLESSIM DE QUE SIGNIFICA AVUI EN DIA SER UNA DONA, I QUE IMPLICA AQUEST FET, EN LES RELACIONS EN LA FEINA, A LA FAMILIA, SI COMPORTA ALGUNS PROBLEMES O NO PERQUE, TANT PEL QUE FA AL AMBIT MES PUBLIC COM A NIVELL MES PRIVAT, DE CADASCUNA DE NOSALTRES A PARTIR DE LES NOSTRES EXPERIENCIES... , ABANS PERO SI EM POTS DIR UNA MICA DADES DEL TIPUS, EDAT, A QUE ET DEDIQUES I TAL...

Em dic Gloria, tinc 29 anys, la meva professió es actriu; actriu de teatre que es equivalent a professora. En aquest país quan acabes, quan pases els cursos de l'institut, quan t'en vas fora a estudiar i et penses que ja estàs preparat, dona la casualitat que els senyors i las senyores que et tenen que donar feina, que tenen que produir en aquest país pues no produexen res, per tant pot ser ets un de més, un mestre més, pues ensenyar uns altres per que es quedin també amb la teva capacitació. He fet teatre, treballat amb teatre, amb cine pero molt poc, però logicament més teatre, dirigeixo una companyia de teatre a Castelldefels i bueno com que això tampoc amb donava gaire vivencia econòmica, pues bueno, hem vaig ficar amb això de les audicions musicals per que bueno, tampoc estava molt desencaminat del que jo faig, jo m'aprenc el guió de l'audició com si fos un paper de teatre, explico una mica la historia i llavors combino les dues coses...el teatre, el que puc i la música...

¿HAS FET ALGO DE MUSICA TU?

Res, absolutament res. Tot el que faig es llegirme un guió com si hem preparés un personatge. Llavors el senyor que en va contractar, pues com hem vaig aprendre el paper de músic perfectament pues bueno va,... llavors ell després ha sabut que jo no soc músic, pero com m'ha vist en audicions i sap que puc estar davant del públic pues ja no li importa que no toqui cap instrument.

¿HAS FET ALGUNA OBRA DE TEATRE I A ON?

Si, vaig estar... bueno fa molt temps , bueno, al Regina, al Romea, vaig estar a la companyia...vaig estar treballant amb el Ricart Salvat, una companyia que va montar al teatre experimental de Barcelona..., amb cine he fet molt poques coses, he surtit a dir quatre frases, i alguns curts pero poca cosa...

ARA PER ENTRAR UNA MICA AL NOSTRE TEMA, PER EXEMPLE, RECORDES DES DE L'EPOCA DE L'ADOLESCENCIA O ABANS, COM HA SIGUT LA TEVA EDUCACIO, A L'ESCOLA I A CASA, SI, PER EXEMPLE SE'T MARCAVA MOLT COM A DONA, SE'T DEIA QUE DECIA QUE FECIS UNES COSES I NO UNES ALTRES, PER EXEMPLE, SI TENIES GERMANS SI HI HAVIA DIFERENCIES, I COSES PER L'ESTIL...

Si, jo tinc dos germans, aleshores doncs clar, si que hi havia diferències, en la feina de casa, per exemple, el que hem fet totes, posar la taula, fer els llits, els lavabos, anar a comprar, passejar els gos, si els pares marxaven un cap de setmana, o dinaven fora de casa era jo qui feia el dinar, rentava,..tot pràcticament..

¿I AIXO ET SEMBLAVA NORMAL O NO?

No, m'hi revel.lava molt, ja de petita sense saber que era el feminisme, sense saber qué eren els drets ni res, des de petita, més que res perque ho veia com una putada, perquè no ens portavem gaire diferència d'edat, i veia que jo també estava estudiant, i fent la mateixa vida que ells, però inclús ho veia amb el meu pare, o sigui la mare estava allà currant i ell...

¿TREBALLAVA FORA DE CASA LA TEVA MARE O NO?

No, en aquest cas ho entenia encara, perquè pensava el pare curra

a fora i la mare a casa, però amb els meus germans era una putada, i reivindicava..el que passa es que no em feien ni punyetero cas., perquè deien que era una excusa per no fer-ho, i ja era el tòpic ( ).

¿A QUIN TIPUS DE COL.LEGI VAS ANAR?

-Vaig anar en principi a una escola de maonjes, hem van expulsar de la escola de monjes porque es veu que era..., la idea que van donar que l'hi van donar als meus pares era que era massa rebel;; la frase ben be no se com va ser però era molt graciosa. Com que era com una oveja negra a la classe que feia que la gent... no es que signes mala persona hem deien 'no, no, su hija no es mala persona...'Perverteix als altres, però si descontrolara,( ) llavors pues bueno i et van expulsar.Si, si, llavors pues clar,a casa un disgust, però no, justament a casa meva són gent que ha anat canviant una mica amb els temps, llavors se ha anat donant conta que aquestes històries no funcionaven i llavors hem van expulsar a 8é

i llavors jo vaig començar a anar a col.legis mistes,instituts i

DIRIES QUE SON TRADICIONALS ELS TEUS PARES?

-Van fer un canvi. Els meus pares eran tradicionals en lo que se enten. No radicals porque, bueno a casa sempre per qüestió de pare i qüestió de mare, la casa sempre ha sigut d'esquerres, visquen la majoria part de la familia a França, exil.liada, llavors no podian ser molt tradicionals o sigui, ni per la religió ni per la forma de comportant-se, sempre se ha xerrat molt les coses, sempre per exemple, a casa meva tots, ara, es quan estem més tranquils no, però sempre hem anat molt disfressats ( ), hem sigut punks i hem sigut de tot i a casa practicament això no ha espantat, lo que passa que clar, la dona era la dona i l'home, l'home i allò ja era massa demanar; i bueno, mica en mica inclus va ser la meva mare la que va fer el canvi i al fer ella el canvi ho vaig fer jo. Ella va començar amb 40 anys a aprendre a pintar i es pintora i llavors fa coses i es molt activa i llavors es va donar conta que fora hi havia un món i que per tant era una putada arribar i que els demes estiguessin tocant-se els nasos i ella no pogues fer-l'ho,llavors ella va ser una mica, jo sempre li dic que es una mica mare italiana, no que es la que va fer que...vaig pensar. Ella se ha donat conta porque el problema es que ella no es donava c onta una mica, llavors clar si no es donava conta ella era imposible la concienciació: si quan es va donar conta va dir: ull, ull,ull, esto hay que cambiarlo.

y

I ES VA DONAR CONTA ARREL TEVA OH, NO ESCLAR TU ERAS PETITA?

\_ No ews va donar conta m'imagino porque hi ha vegades ho xarrem, ella es va sentir, bueno, van haver mogudes a casa... porque, lo tipic, no estudiaven, que tots van començar a escollir camins que no eran els més o menys esperats i ella també va començar a sentir-se una mica ofegada a casa vam canviar. Va fer molt el canvi, en vam anar a viure a Barcelona, a Castelldefels, al viure fora de Barcelona, vius amb un altre ritme, tens molt espai per tu, molt temps per tu i moltes més activitats, llavors, pues bueno, va començar, es trobava molt sola i es clar, tots ens passaven el dia practicament aquí, a Barcelona, i ella va començar, m'imagino, a reflexionar sobre aquests temes i clar quan li comentava alguna història no li sonava tant raro porque ella ho entenia porque la estava visquen una mica a la seva

pròpia pell. I bueno, arrel d'això els meus germans, fins i tot, el meu pare han anat canviant, bueno tothom és gran, però vaja, han anat canviant... el meu germà, per un cantó, viu amb la seva dona i es un altre i, el petit, que té vint anys pues també funciona d'una altre manera, inclús el meu pare.

AMB LA QUESTIO D'AMICS-AMIGUES I TAL, DESPRES PARLAREM MES D'ARA, PERO ABANS TU NOTAVES LA DIFERENCIA QUE S'ESTABLIA ENTRE EL TRACTE ENTRE LES DONES, EL TRACTE ENTRE ELS HOMES I HO VIVIES D'ALGUNA MANERA QUE NO T'AGRADAVA O COSAS D'AQUEST TIPUS? VEIES TRACTES DIFERENTS?

-No saps que passa, que jo recordo aquella època com, ler que això, hi ha una frase, que després hem vaig donar conta amb el temps, que la va dir... hem sembla que la va dir la Montserrat Roig, que el feminisme era una mica una lluita individual, llavors si tu no volies que et putexeigin, o que et trapixeigin era una qüestió de tampoc menysprear-t'hi tu i, i jo no he sigut conscient fins més gran, pero jo crec que és una cosa que des de molt petita que he tingut molt clara però, no solament a nivell dona, sinó a nivell home, a nivell adult, vull dir no és que sigues segura, perquè sóc una persona molt insegura, molt tímida amb molts aspectes, però mai m'hi he callat a l'hora que m'entens?. Llavors pot ser, si que m'han fet injustícies, però en aquell moment no era conscient però era una persona molt esportiva, llavors en l'ambient que hem movia, tant de nois com de noies, feien molta pena perquè eren del mateix equip de basquet, llavors així, existia un colegisme. Jo dic que encara era de la generació que vaig començar a sortir amb nois, mirant-los com homes, pues de gran, perquè jo els mirava com esportistes, colègues, vull dir com un colèga més que altra cosa. Després també vaig tenir la sort de trobar grans amics en homes, de trobar que aquella època en concret, gairabé l'adolescència, tenia més bons amics que amigues.

QUINA EDAT HAS DIT QUE TENIES?

- Llavors tenia uns 16 anys, no ara. Ara en tinc 29, es després quan ja comences a, bueno, després es clar, la meua vida pensa que es així, després en seguida hem fico al teatre, a estudiar teatre. En teatre no existeix el que és el feminisme ni el maxisme ni res, vull dir existeix l'homosexualitat, vull dir perquè casi el 90% de companys que tens són gays i són encantadors, et trobes amb l'home perfecte gairabé, no et sents mai acosada ni agobiada en cap moment no? llavors et trobes també, no? que tens 17,18 anys i els colègues teus que s'estant despullant davant teu, tens el cos però sense reivindicar res, que t'hi trobes molt dintre de la història, no?, hi ha llavors els heterossexuals també tenen una sensibilitat molt més acusada perquè estan fent una cosa artística, on es toca molt la gent, la sensibilitat esta molt a flor de pell, es parla molt de sentiments, estas fent casi psicodrama quan estudies teatre i, com tens aquella il.lusió que et penses que et trobes al Actor studio, et trobaves més que un borde, perquè sempre hi haurà el machito o rotllos així però, és que ni tan siquiera, vull dir, es que ja ni te'l plantejaves. N'hi he viscut més de gran amb les feines.

I VAS TENIR, QUAN VAS DECIDIR FER TEATRE A CASA, QUE?

- Bueno, no es van... però vale, jo cada dia canviava de professió, cada dia canviava, ara sere tal, ara sere qual. No els hi va estranyar gens, perquè jo des de petita sempre hem deien que hem disfrassava, però, lo tipic, això és un tòpic... i home el meu pare es el que... sempre he tingut frenos amb la part



masculina de la família, com dient que era una inconscient, la part femenina, la meva mare sempre ha sigut la que m'ha dit , cap endavant, pero no, no... perque saps que passa, que jo llavors ja treballava també i, hem passava jo els estudiar i tampoc els hi vaig donar massa opció; vaig arribar quan ja m'havien fet les proves, vaig dir que m'havien aprovat i començo la setmana que ve i, llavors durant una setmana pues morros perque lo tipic, era una feina molt insegura i aquest món no es gens nosequantos i tu ets molt innocent.

TU ET CONSIDERES UNA DONA TRADICIONAL?

-No gens, suposo que una mica per lo mateix, perque les coses m'han vingut rodades de una manera que la meva vida no ha pogut ser tradicional perque, m'he trobat amb feines que no eren tradicionals i, amb gent que no era tradicional. Saps la meva influència, pues, no ha sigut gens ni conservadora ni tradicional, és ara que, en un moment donat, al ser més ( ) i al ser més... pues bueno, que passar de...bueno però, bé; apart jo sempre he sigut molt peliculera i, on era el merde, jo estava allà, encara que no l'entenguès i sempre, era pues per portar la contrària, llavors ja era per si i entrava dintre del rol.

TU PERSONALMENT QUE DIRIES, QUE VOL DIR, QUE SIGNIFICA SER DONA?

-Per a mi ser dona, et dire lo dolent, la putada es la regla, la única putada que li troba al ser dona perque em fa molt mal i per lo demes res, lo contrari, sempre li trobo avantatges, avantatges perque... no sé, perque mi sento a gust, trobo que tenim, sense caure en la pedanteria, tenim una avantatge que molts homes i, de fet al tenir molts amics gays comentesi xerres moltes vegades, es poder demostrar una sensibilitat, poder demostrar una sèrie de històries que ells, pobres, els homes heterosexuales, han tingut que, moltes vegades reprimir-se, també per una educació; vull dir que també ho han patit no?, llavors es clasificaven, si eran massa sensible, ja eren maricons, llavors ells estan més marcats que nosaltres; les nenes sempre podiem anar juntes al lavabo, sempre podiem tocar-nos i els nanos en un moment donat sempre tenien que reprimir-se, llavors nosaltres teniem com més joc sexual, inclus, perque, inclus a nivell d'atracció d'una dona amb un altre existeix i ningú, sempre, bueno n'hi ha senyors i senyores que ( ) no coses pero... i els homes els hi costa més i llavors.

S'HO HAN DE CURRAR MES?

\_S'ho han de currar més, i ja per la sensibilitat, perque, bueno, perque pot ser la meva feina requereix aquesta sensibilitat.

( ) ON ALTRE FEINA MES?

-Més dura.. més... més executiva...

ABARCADA PELS HOMES

\_Pels homes, m'imagino que seria una putada clar, m'imagino que seria una putada no se, perque m'hi imagino que es un món, molt més competitiu i, molt bestia, encara que tinc molt mala llet o sigui, que tampoc m'acollonen, al contrari, em...

I EN ALGUN ASPECTE ET CONSIDERES DIFERENT D'ALTRES DONES?

- Hem considerava quan era més jove perque m'empipava molt tenir companys-companyes a la classe que veia que eren tontes no? que estaven saps? amb aquella tonteria no es pot ser, es lo que et dic com que també tenia una formació d'esport des de petita doncs, ja no era blandengue, m'entens?, llavors odiava molt a les nens que sempre tenies a la classe que quan jugaven a pilota sempre se'ls queia la pilota, llavors sempre deia que era aquest tipus de dones el que feia mal o sigui, eren les que feien més

mal a la pròpia dona, que després han sigut, han confirmat això, que a vegades te les has trobat i tal, que s'han casat, no pel fet de que es casin, però que han portat una vida molt, que ja estava escrita la vida que portarien, jo no dic que... pot ser són molt felices.. però ja les veies que no... però bueno, estaven molt marcades. Pero després m'he donat conta que no

I COM CREUS QUE ET VEUEN ELS ALTRES?

LES DOS

-Com em veuen?

PEL QUE ET DIUEN O?

-Ara o abans?

ARA

- Mira no se, una cosa que els hi passa tant als homes com a les dones, quan hem coneixen que s'equivoquen, sempre es que es pensen que són una persona molt segura i llavors aquí ve el primer esglaó que hem posen no?, de seguida hem posen el llistó alt i pensen aquesta tia es molt segura, perque ha viscut una sèrie de històries i tal i es segura. Llavors aquí, ja la caguen, perque llavors tinc que demostrar... no és que tingui que demostrar sinó que a mida que et van coneixent, et demanen una serie de coses que no les pots fer. Els homes una cosa que hem va fer molta gràcia, i a la vegada una mica de por, un amic meu en va dir que donava por als homes.; però jo després vaig lligar la història i jo no dono por a tots els homes, dono por al típic home que

QUE ESPERA DE TU...

-Si que espera que sigui la ( ) afectivament. Llavors com es troba un colega, vull dir que en un moment determinat no, no, ja pot estar molt bo que mai m'hi he desfet, ni rotllos així, pues en canvi els que no busquen absolutament res són els que en un moment determinat hem puc sentir més feble perque veig que, bueno, la cosa esta més per igual, llavors, lo típic, si t'agrada,, estas més tonta i tal però en quan ja veig una prepotència vull dir, ja veig, però, pobres a vegades, els tractes i són una bellíssima persona, els hi passa exactament...

MECANISME DE DEFENSA

- Mecanisme de defensa que de cop i volta diuen hostia pum no?. Hem passa molt en casos d'aquestss. Llavors pues, bueno, intento relaxa'l per també relaxar-me a mi.

ET SENTES EN ALGUN ASPECTE IGUAL ALS HOMES?

-En algun no, en tots.

EN TOTS, EN TOTS? I DIFERENTS, DONCS?

-Diferents ja et dic, amb aquest prototipo de senyor com amb aquest tipus de senyora.

QUE N'HAS CONEGUT, O SIGUI, NO PENSAS QUE SIGUI NOMES UN ESTEREOTIP QUE EXISTEIX?

- No, no, els que he conegut com també he conegut senyores que es per donar-els una patada al cul, no per dir-li senyora, vull dir, vosté esta, és pitxor que aquest senyor, vull dir, perque ( )

ELS TEUS MILLORS AMICS SON... QUE ET SEMBLA?

- Els meus millors amics són gent molt, molt normal; també els hi passa una cosa com a mi, a vegades aparenten una cosa que no són però es per propi mecanisme de defensa, llavors ens hem fet molt amics per això no?. Perque ens hem anat tractant llavors, et despulles, et sens una mica com amb sabatilles i com necesites, dius: ostres, amb qui em puc despullar llavors treus

tantes coses que fas un vincle d'unió i acostumo a tenir amics que són els amics de sempre des de fa molts anys, el que passa es que conec moltíssima gent i... o sigui sóc molt fidel a l'amistat, per a mi l'amistat és una cosa com molt, molt de sobral·lar, llavors no sóc amiga de qualsevol, i no perquè esculleixi, sinó simplement perquè es com un pacte molt bestia, un respecte molt bestia però, bé, ens assemblen bastant, encara que la gent pugui dir ostina quin, quina... però no acostumo a anar amb ghotos, hem refereixo que no acostumo a anar amb gent homosexuals o amb gent heterosexual, es una mica per les vibracions, eh; no saps? perquè però t'hi trobes i li estas explicant la vida a aquella persona i no saps perquè

AMB AQUEST CAS QUE TE LA DEMANEM

-O amb aquests cas teu

PERSONALMENT COM DESCRIBIRIES LA DONA QUE T'AGRADA?

-La dona que m'agrada?

A DIFERENTS NIVELLS

-Una mezcla d'actriu... Fisicament, psiquicament, tot?. Fisicament m'agrada una dona que pugui ser amiga meva o sigui, que, per exemple, usualment, jo sempre sóc, ja et dic, molt cinematografica, perquè a la meva vida sempre monto personatges, llavors m'agraden dones, m'agraden actrius que quan les veig a la pantalla podrien ser amigues meves, no et puc dir perquè no t'ho podria dir perquè, però vale, aquesta tia, vull dir, podria ser colega meva.

PER EXEMPLE

-Per exemple

CONEGUDES

- Conegudes la Emma Suarez i la Victoria Abril per exemple, no?. Personatges amb els que m'identifico molt amb el seu humor, amb la seva manera, vull dir, amb com miren, amb com... que, bueno, en part em sento i que bueno, m'agraden moltíssim com prototipus de dona, no?. Són dones que, per exemple, perquè vegis un exemple, m'agrada aquest tipus de dona i no una Kim Basinger. No perquè trobi que és el mito, sinó perquè no hem diu absolutament res, m'agrada la gent que en un moment determinat quan la veig o pel carrer o en una pantalla i tal la veig que es com una mezcla de personatge estrany però molt atractiu, es a dir, que té coses saps, per treure'ls, per investigar i que pot ser divertida.

LA ( )

-Bueno, això és una maravella

T'AGRADA

-Molt, això ja és una maravella perquè això era la feminitat, l'agressivitat, la intel·ligència, tot en la Katherine Herbut, vull dir el prototipo de dona és la Garbo pel morbo que tenia per haver pensat, vosaltres voleu morbositat, voleu ambiguitat, doncs jo hem forraré pel morro. Vull dir, inclús la Madonna; alucino amb la Madonna perquè penso si tothom esta critican a la Madonna, tothom la machaca, totes les dones diuen que es no se que, no se cuantos, tots els homes que els agrada la Madonna, les ties diuen: tu ets un hortera i tal, pero penso "Ole tus cojones". Aquesta tia des de molt petita va tenir molt clar que ella volia ser famosa, millonaria i "tararí", vull dir, a anat a sac, vull dir

TAMBE PODRIA SER QUE HAGI TINGUT UN PADRI, NO?

-La Madonna, jo la Madonna, el que penso és que ha passat per molts llits, s'ho ha montat molt bé, ho tenia molt clar, no li ha sigut cap trauma, tenia molt clar des d'un principi i ha dit: jo

no sóc cap mosquita muerta i vaig a escandalitzar perquè la gent què vol des de què estem aquí a la terra? la gent que vol? morbo i vol que la seva vida no sigui monòtona, llavors Què són els personatges que t'han flipat més?, punks, El Elvis, la Madonna, El James Dean, perquè han sigut persones que possiblement a casa seva són persones super correctes però la imatge que et donen és el que tu vols i en aquesta dona és una mica, no la veig no amiga, no la tinc com colega, perquè suposo que es per fotra-li tres osties perquè deu ser una històrica de collons, però, per exemple, admiro el fet que digui, bueno que passa?, vull dir, voleu pit? pues bueno, jo t'ensenyo el pit i si no pues no. voleu un escàndol? pues ja m'ho monto i no passa res.

TU MAI LI DIUS FRIVOLITAT EN AQUESTES COSES?

-No és que la frivolitat... trobo més frívol un debat polític per la tele, trobo que això és molt més, a mi veure un concert de la Madonna a la TV, em pixo de riure, penso ;ele; quan la gent veus que crida i la tia va així i li treu jo que se i porta un traje que li van sortir el sujetador per baix. La frivolitat és que, jo, el meu concepte de frivolitat és que quan veus hipocresia, quan veus que la gent està jugant un paper que veus que ni li va ni a mi m'he està i no se. La frivolitat és una Presley, és una Chavarri, és tot aquesta tia. Fins que no tenen una altra història al cap que això, casar-se amb senyors que són importants i són importants elles pels senyors. Aquesta dona, la Madonna, en cap moment potser si ha hagut un senyor darrera d'ella però de moment és ella.

I EL HOME QUE T'AGRADA?

\_Tendre, un home tendre, intel.ligent, tendre normal, vull dir, colega-amic. Que pugui riure, que no em senti en cap moment... que pel fet de que jo el toqui, que pel fet que jo el pugui donar un petó un dia, vull dir saps aquell mecanisme que no sé el que els hi passa que van més ràpid que tú. Potser és perquè jo vaig més lenta, vull dir, però aquesta rapidesa jo no... aquesta presa que tenen per fer-ho tot tan ràpid, no, no. Sobretot que siguin grans amics, que siguin uns bons amants.

AIXO TU HE PREGUNTAT, COM T'AGRADA QUE ET TRACTIN?

\_( ) Amb respecte, amb tranquil.litat, que hem faci sentir tranquil.la, vull dir que no em faci sentir, vull dir com sóc molt tímida i rotllos així que no.

TOTS ELS ACTORS I ACTRIUS DIEU QUE SOC TIMIDS

-Si, perquè es per això que podem jugar...

UN CONCEPTE DE TIMIDESSA DIFERENT DE LA GENT

-Si, si, una tímida que, potser és una tímida que voldriem fer unes coses de les que fem de normal, llavors disfressats les fem, som capaços de fer-les i bueno, m'agrada que hem tractin tant un home com una dona així, amb tendresa sobre tot. Per a mi la tendresa és una cosa molt important, apart és una cosa que s'està perdent, molt. El romanticisme, vull dir, sóc una dona molt romàntica, i no se que els hi ha donat a la pena per pensar que el romanticisme és algo que no, m'entens, vull dir, no

HOME JO CREC QUE EL CAPITALISME IMPERANT

-Potse si. Saps odio les preses en tot, odio les preses en les relacions sexuals, odio les preses en les relacions amistoses, en la feina, en tot odio aquesta, saps?

I NO NOTES QUE CADA DIA AUGMENTA MES?

\_Uf; Si, ho noto, imagina't, vaig agobiadíssima perquè clar, jo hem nego a funcionar d'aquesta manera, llavors clar encara hem trobo amb problemes perquè jo vaig funcionant en una altre roll,

en una altre ritme i llavors clar, no vegis una feinada de collons. Menys mal que ja et dic jo tinc el meu apartat d'amics que en un moment determinat puc respirar, sinó seria agobiant  
COM ENTENS TU LA SEXUALITAT?

-Com l'entenc?

SI PENSES QUE ES ALGO MOLT IMPORTANT?

-Home si,

PERO TENS UN CONCEPTE DE SEXUALITAT MOLT AMPLI O NO, O SIGUI QUAN PENSES EN SEXUALITAT PENSES EN RELACIONS SEXUALS O PENSES EN...?

-La sexualitat són moltes coses crec, no si, no se potser desconec jo la sexualitat

AIXO ES CADASCU

-La sexualitat per mi no és simplement fer l'amor amb un senyor o amb una senyora, per mi la sexualitat són moltes coses. La manera de mirar, la manera de tocar, la manera de sentir, la manera de dir les coses, la manera de crear una situació per divertir-se, la manera de relaxar-se..

SI, PERO HI HA HOMES QUE NO ENTENEN -MES HOMES QUE DONES-LA SEXUALITAT AIXI

-Llavors la pregunta es?

NO, QUE T'HO ESTIC DIENT PERQUE NO HI HA UN SOL CONCEPTE DE SEXUALITAT

-No ja, t'ho deia perque jo li dono a la paraula sexualitat més camp que potser no és el correcte. Si pues per mi és això i, per exemple, no hi crec i això no he cregut mai i això t'ho puc dir des de ben bé 17,18 anys, i tal no he cregut mai amb etiquetes heterosexuales i homosexuals i tal

PENSES QUE SOM TOTS BISEXUALS?

-Si, però descarat, jo penso que si, el que passa es que com tot tu tens un, sempre he pensat que el sexe és una cosa que tu has d'escollir i així com la gent no tenim collons per fer moltes coses, entre elles esta el sexe, no?, llavors el camí fàcil dintre de lo que no es fàcil sexual és el que un home i una dona es relacionen, perque bueno, ja des de que naixem i, bueno perque els meus avis, els meus bessavis, i, tota la història i la humanitat i tal. Pero quan tens la sort o la desgràcia des de molt jovanet d'entrar dintre d'un ambient on comences a veure gent que no els hi passa res, que no són malalts, no són estranys i tal i tenen un altre tipo de comportament sexual i t'acostumes a aquest comportament sexual, no solament l'entens sinó que arriba a formar part una mica de tu mateix. Llavors això no vol dir que tu tinguis per collons que tenir relacions homosexuals como no per collons tens d'abortar, com no per collons tens que casar-te, com no pwer collons, jo que se, tenir fills. Es una opció, llavors la vida m'ha anat

PERO TENS QUE ESCOLLIR?

-Jo no crec que tens que escollir, la vida et va... com et van donar les històries cada 24 hores perque a vegades et trobes en situacions que dius ;ostres; això no ho hagues pensat mai que ho hagues fet; jo crec que el sexe passa exactamente el mateix,, no? tu comences les teves relacions amb un home, continues amb un home però, arriba un moment a la teva vida, no se en quin, en que et trobes, que trobes una dona que et fascina i per qué no? i al revés.

EL PROBLEMA ES ESTAR OBERT

-Efectivament, el problema és no pensar que estas malalt o que això es un tipus de morbositat o de vici o de desviació, tot aquest tipus de topics o tipics que diuen la morbositat existeix

i existeix en una heterosexualitat com en un homosexual igual que existeix el vici, igual que existeix tot.

QUAN DIUS MORBOSITAT QUE VOLS DIR?

-La morbositat, vull dir, el fet que algú pugui dir que la relació entre dues dones és morbosa, no? penso que si, que es morbosa, en un moment determinat per un senyor que trobi morbos pues bueno, veure com dos senyores se enrrollen, però bueno, penso que també és morbós veure un senyor i una senyora enrrollant-se, jo torno a fer les reflexions en el cine, o sigui, quan en relacions sexuals al cinema, penso que, per exemple, veure una relació de Jack Nicolson amb la ( ) sobre una taula de fusta en "El cartero siempre llama dos veces", que no veus res, ni un pit ni res i estan follan, penses, vull dir, bueno aquesta relació és morbosa però és que bueno, t'entra no pels poros i esta molt ben parida, no? i potser una altre persona necessita veure les dues tetes i... el cul per... això ja depen de la imaginació de cadascú, llavors no, no se mai definir perquè com mai se en el que... De moment bueno, jo tinc relacions amb senyors i hem va molt be, però jo no puc dir que demà no tingui una relació amb tu i, si la tingués tampoc hem trencaria el cap. NO ES PER EXEMPLE, ALGUN DISCURS FEMINISTE, EL QUE DIU ES QUE CRITICA TOTA LA SEXUALITAT HETEROSEXUAL, PERQUE ES UNA SEXUALITAT BASADA EN EL SEXE MASCULI I TAL I QUE LLAVORS LA CONCIENCIA HA DE FER QUE INTENTIS TRENAR AMB AIXO PER AUTOCONEIXER-SE, QUE ET SEMBLA?

-Hem sembla , en part, que es normal perquè quan t'explicava una mica allò que des de que som petites ens acostumaven a anar al lavabo juntes i tal, les dones estem acostumades a tocant-se, les dones estem acostumades a tenir una serie de... comparar els nostres pits, ensenyar com... al menys vivències meves; es allò quan no sabia com posar-me un tampó i em va ensenyar una amiga meva, vull dir, això, arriba un moment que...

AIXO NO S'ENTENIA COM SEXUALITAT PERO, NO SE ENTEN COM ES POSA COM A NORMA UNA SEXUALITAT QUE VENDRIA MES DEFINIDA O QUE S'HA ATRIBUIT MES ALS HOMES I SE LA HAN CREGUT

-Si, hi ha de tot, però si la majoria se la han cregut. Si jo és per això que, quan hi he anat canviant penso que clar, si jo he estat super relaxada en un moment determinat, o escoltant música o fent amb companys i tal, fent una lectura de teatre mentre una amiga meva m'estava acariciant el cabells, això era sexualitat, perquè jo estava sentint plaer amb aquella dona. Vull dir, potser si aquella dona hagués fet un pas jo no se el que hagués fet, pero, jo m'estava sentint bé, per lo tant no hi crec, o sigui penso que... com ho sabria explicar això, com que estavem parlant de la sensibilitat, també hi ha un altre tipus de prototipo de dona, no hi ha aquest tipus de dona que les tenen classificades com a lesbianes entre cometes i tal, que és el prototipo de dona que ha agafat el roll masculí i és el que la gent considera, vull dir, del carrer; considera que una lesbiana és d'aquest tipo, una senyora lletja, que s'assembla a un home i que tal i que qual. Dintre de mi ric bastant perquè dic, joder, vull dir, si coneguessin el pati com esta, es a dir, que hi ha ties guapíssimes i impressionants

SI TENEN FAMA DE SER

Si, si, apart una dona quan més guapa i quan... tinc amigues que per teatre i quan treballava en disseny amb robes i tal, models i tal i quan més guapes estaven molt més acostumades a treballar amb dones i amb( ) de dones molt més li agradava la dona que

l'home; llavors això és un concepte que, es clar, cadascú s'ho creu i els homes, vull dir, no s'ho creuen en absolut, vull dir, els hi portes aquí una ( ) i els hi dius aquesta senyora s'en va al llit amb dones i et diuen: "no puede swer, para nada" i dintre de tu penses, vale, podriem fer una aposta.

PERO SI QUE ES CERT QUE A VEGADES EN PARELLES DE HOMOSEXUALS O LESBIANES, S'AGAFEN ROLS UNA MICA

-Si, el que passa és que... jo dels amics que tinc, 1er perque clar, tampoc m'he atrevit mai a dir: escolta tu, quin rol agafes, no perque, però no; primer perque ja et dic, tot és molt ambigu o sigui, jo t'estic parlant d'un ambient de teatre que és per això, conec més a prop l'homosexualitat en aquest aspecte, no se si en uns altres camps l'homosexualitat segueix aquests camps, vull dir, segueix aquests rituals...

JO CREC QUE NO ES MOLT AMBIGÜO, ES MOLT CURIOS, A MES A MES, QUE, O SIGUI, NO QUE EL TEATRE ES CONVERTEIXI EN HOMOSEXUAL SINO QUE ES UN TIPUS DE SENSIBILITAT DIFERENT?

-Si, llavors s'hi torna molt més ambigu, jo no diria és que potser és això la identificació que m'he has fet, potser la paraula no es homosexualitat, sinó que potencien la seva ambigüitat, o sigui, es molt més fàcil perque ho entens, ho acceptes i t'agrada no? llavors et sents, t'agrada quan, quan una companya de classe i, tal, una companya d'escenari que estas interpretant i, així et ve i et dóna un petó i saps que aquella persona té una parella i que és una dona també, no? i saps perfectament que t'ha donat un petó i ha vingut perque l'hi agrades i això t'enrolla, no et dóna mal rollo no, sinó, al contrari, fins i tot, entres a fer joc amb ella com dient: ei; que et tirare tejos i conyes d'aquestes; llavors suposo que en el meu ambient, llavors és més ambigu i no entra en el prototip tancat d'en senyor seria la pluma, seria la maricona, perdre-ho d'alguna manera, que penso que també seria una opció molt meravellosa i en la dona seria el camionero que se l'hi diu, no? i el prototip de senyor que penso, no se, llavors no se perque l'hi agraden les dones si, la dona que estigui amb aquesta dona pot estar amb senyor perque, practicament és el mateix, no?, vull dir, per això no se, tinc els conceptes...

NO SE SI T'HA PASSAT ALGUNA VEGADA, T'HAN FET PROPOSICIONS?

-Me les han fetes si, què?

QUE HAS PENSAT?, QUE HAS FET?

-Primer quedar-me atemperada com quan me les fa un home perque, tornem amb el de la timidessa, perque jo xarrant ( ) molt bé pero, quan tens de passar a l'acció sempre m'entra com el, la sonrisita aquesta i després pues bueno, el mateix que amb un home, si no t'apeteix i tu tens aquella persona com amiga, l'hi intentes explicar el millor possible el que...sobretot amb més delicadesa que a un senyor; primer perque no es pensi que tu tens una sèrie de prejudicis i és per això, llavors, demà quan la vegis a classe o demà quan la vegis treballant, aquella persona se senti violenta; amb un tio no perque penso que ja estan tan acostumats en un moment determinat, que es com si jo, li demano relacions sexuals a un senyor, no?, també deu estar acostumat. ARA QUE DIUS EL DE DEMANAR RELACIONS, QUAN ERES MES JOVE O ARA, PENSES QUE SEGUEIXES EL ROL AQUEST DE QUE T'EDUQUEN A QUE ESPERIS?

-Hay; no;. Hem diuen la "mueve culos", si, si, no, no; el que vaig és això, moure molt el cul i llavors provocho una mica la situació; el que passa després és que és l'altra persona la que



ataca i llavors m'acollono.

I TU CREUS EN LA PARELLA, COM FUNCIONA?. SI NO PENSES QUE UNA PARELLA HA DE SER, PER NASOS, OBERTA O NO?

-No es que no ho pensi, penso que cadascu escolleix la relació que més li convé, jo con que he provat... no he provat sinó que m'he trobat en relacions en que tenia parella i entremig ha hagut una altre persona i, llavors ha hagut una mica com quasi de triangle, no ho se portar bé...potser en això, sóc una mica molt romàntica i molt tradicional en això;és una mica com el de l'amistat, quan escolleixo parella,una cosa és una relació que pugui tenir, pues bueno, amb fulanito, manganito pues diu, vale, tens un rollo i punt però, no ja cap de compromís, però no un compromís de mal rollo sinó el fet que penso m'hi trobo bé per lo tant si m'hi trobo be, vull dir

MENTRE DURÍ

-Mentre diri i ja esta, llavors perque enredar-me, és que no ho se portar;. jo sóc una mica, no puc fer dues coses a la vegada DE FET, NORMALMENT AQUESTES, DINTRE DE LA QUESTIO DE SENTIMENTS, O SIGUI, S'ACABA COMPLICANT...

\_Si

ENCARA QUE LES ENTENGUIS NO?

-Si, és que és això i jo ho veig recientment, amb una amiga meva, que ho racionalitzava moltíssim, i és una persona que és molt adulta i tal i tenia una relació amb un senyor i aquest senyor té parella fixe, però ella des de el primer moment va dir, bueno, ja li anava bé perque li enriqueia i ara s'ha descobert que n'hi han dies que esta al costat del telèfon, llavors dius, clar de què t'ha servit racionalitzar-lo; o sigui, tu sense volguer, sense donar-te'n t'has enamorat i quan t'enamores surt tot el que és el ser humà:gelosia, la posesió, rollos; el que has de saber sobretot, és concluir-los bé i sobretot és el respecte; llavors si et trobes aquesta persona, jo és el que li comentava, no em diguis que no tens ganes de només tenir-lo una setmana, hi ha un dia a la setmana, tens ganes de tenir-lo més vegades, no?, no esperar l'opció...I jo quan hem trobo una mica en aquesta situació, una sensació de parella, no? de que com m'hi trobo a gust.

TENS PARELLA?

\_Si, el que passa és que és això

I PENSES CASAR-TE?

-Encara ni vivim junts, el problema és una mica el problema econòmic no?, és més que el problema de... és un problema econòmic. Es un problema apart de que...de que, per una altra part estem molt bé, ell tenint casa seva i jo tenint casa meva I TU VIUS AMB ELS TEUS PARES?

-Si visc amb els meus pares i tinc un pis aquí que, ara al Desembre, esperem, estarà montat i, comparteixo amb una amiga meva i, llavors, però bueno, prefereixo estar visquem amb... que també es diu Gloria; la Gloria, i llavors pues, bueno, avui em quedo a dormir a casa teva, amb quedo a dormir, tu dorms a casa meva ...encara tinc mica com de por a dir, vale;fem el pas, ja estem bé, estem bé així, suposo que això va sortint una mica.

I EL DELS CASORIS, TENS ALGUNA IDEA AL RESPECTE O, PENSES QUE QUALSEVOL OPCIO POT SER VAL.LIDA?

\_Si

BUENO,MES O MENYS JA ENS CONEIXEM.LA QUESTIO DE LA FIDELITAT, PENSES QUE ES UN VALOR IMPORTANT?



-Si, depen, depen com s'entengui la fidelitat; jo l'entenc com l'amistat, igual, com no follar amb aquella persona, com ser sincer, com tenir respecte. Per mi la fidelitat, la sexualitat, el fet que demà et vagis de marxa i tinguis un rollo i rollos així i tal; primer que ja estic en una fase ara que, m'és molt difícil que m'entri...perque estic molt enamorad i...mentre disfruto molt i m'ho passo molt bé però, bueno, estic molt enamorada i tal. I la fidelitat és això, tenir respecte i...

FA TEMPS?

-Quatre anys

LA QUESTIO DELS FILLS. HAS PENSAT ALGUNA VEGADA QUE T'AGRADARIA TENIR FILLS?

-Si, però per moments, eh?, o sigui, hi ha temporades que m'hi ho penso, perque penso que dic uf;, quan veus tot el ( ) i que tu tampoc tens les coses clares i que tens problemes de feina, tens problemes d'identitat, tens problemes de, penses, ostia ara un fill i tal... i després quan tens temporades tranquil·les en que tot funciona més o menys bé i que estas en pau, és un món que t'ha agrada, jo els nens m'agraden

TENS ESPERIT MATERNAL O NO?

-No ho se, suposo que..., no ho se, M'agraden i punt. Tampoc m'he plantejat que sigui un instint maternal, perque això és el que hem fa, per exemple, a mi els nens m'agraden però, per exemple, la sensació de parir i tot això no m'agraden res, lo de l'embaràs no m'agrada absolutament gens, jo, per exemple, segü que tingria un fill si l'hagués pogut adoptar, o sigui, s'hagués dit "pum", ja;. Però, a mi, el fet de l'embaràs, dels 9 mesos i del part dic com sóc, tant apresiva ja ho crec que hem frena però moltíssim, molt, molt, o sigui, cada vegada que veig amigues mevas que pareixen penso, i m'expliquen el part, penso... no, no se'm treuen les ganes, però del tot.

I PENSES QUE T'AFECTARIA D'ALGUNA MANERA A LA TEVA IDENTITAT O DIGA-LI COM VULGUIS, EL FET DE TENIR UN FILL, ET CANVIARIA ALGUNES COSES?

-No se, perque ho desconec, no tinc ni idea

NO T'HI IMAGINES RES EN CONCRET?

\_No, suposo que a persones, com a mi particularment, com una cosa que hem fa molta por, també la soletat, el acabar els teus dies sol, o sigui, una avantatge i un inconvenient de les persones que escollim aquest tipus de vida de no tradicionals, entre cometes, encara que som persones normals i corrents i tal; és el inconvenient de què en un moment determinat penses, ostia, si tingues un fill pues, de puta mare i, si tingues, ara tinc una edat adequada per quan el nen tingui 10 o 12 anys encara ser jove i poder participar. Això és el que em marca més, el fet de tenir un nen, ostia, als 40 anys, deu ser un rollo, pues penso, tindras tu 50 anys i el nen tindra 10 i potser hi hagi aquest tipus , però penso que pot ser una tonteria, perque conec persones que tenen 50 anys i tant de bo, una persona de 20 tingues l'energia d'aquella persona, d'aquell home. T'agafen aquests punts de dir i si ho fem ara perque tal, però llavors et dones conte que és una mica com per egoisme, no per una cosa i dius, bueno, es que tampoc estic preparada, vull dir, és que ara porto un nen i segur que ara hem destroça; no hem destroça, hem desequilibra però absolutament la vida..., el factor econòmic sobretot.

CREUS QUE AFECTA, TOT AFECTA IGUAL UN HOME QUE UNA DONA?

-No, en absolut...

PER QUE?

perque.... ostia és que...

A SI, PER EXEMPLE, ADOPTANT-LO, QUE ELIMINES TOTA LA QUESTIO DE...

-Encara que eliminis tota la qüestió, o sigui, penso que desgraciadament o afortunadament la dona neix amb un instint i una història que l'home la té que treballar molt i,...

¿PENSES QUE ES NEIX AIXI?

-I si no neixes potser de la manera que creixes, de la manera que t'eduquen, de la manera que veus a casa teva, la manera que veus a casa del veí, la manera que funcionen tu, te la fa que te la treballis. Vull dir, les dones per això, no crec que sigui un tòpic, som molt més madures que els homes. Vull dir, les dones per això, no crec que sigui un tòpic, som molt més madures que els homes; vull dir, allò que deies en el col·legi, que sempre volies anar amb nois d'un altre curs, no era per esnobisme, tu no ho entenes molt bé però et donaves compte que el colega que tenies sentat al costat, de la teva edat, de 15 o 16 anys estaveu parlant dos idiomes completament diferents, aleshores penso que es una mica el mateix amb la qüestió de la maternitat, el home.., jo conec parelles molt aberrants, i conec parelles meravelloses on l'home és meravellós, encantador, és una persona amb sensibilitat pura, però que veus que ostia, que li costa, perquè pateix, perquè desconeix històries i perquè sempre la muletilla al costat, de la dona que sempre li salva la història en un moment determinat, una mica, no perquè pensi que són incapaços, sinó perquè mira tenen més més problemes...

SI ET QUEDESSIS EMBARAÇADA, SENSE VOLER-HO I AMB UNES CIRCUMSTANCIES MOLT DOLENTES, ¿QUE FARIES?, O SI VOLGUESSIS UN FILL I NO ACONSEGUISSIS QUEDAR-TE EMBARAÇADA, T'IMPORTARIA UTILITZAR LES NOVES METODOLOGIES COM LA FECUNDACIO IN VITRO, ETC...

Prefereixo l'adopció perquè aquestes metodologies em farien estar embarçada, i 9 mesos i tal..

¿NOMES PER AIXO, O TENS ALTRES TIPUS DE RETICENCIES O DESCONFIANCES?

No, no.., només per això, pel dolor, no em creen desconfiança, ...i la qüestió de l'avortament, si em quedés en un moment determinat que m'anés molt malament, no m'importaria....

PASEM UNA MICA A LA QUESTIO DE LA DONA I EL TREBALL, PER EXEMPLE, ¿EN EL TEU CAS PARTICULAR, HA ESTAT UN HANDICAP EL FET DE SER DONA O NO, PER LA FEINA QUE TENS?

No, ni dificultats ni prioritats, amb la meua feina en concret, no... , l'únic del que ens queixem totes les dones que no hi ha papers per dona com amb tot, no hi ha papers macos per dona, sempre són d'home, i la gent té més confiança amb els bons actors que amb les bones actrius, les actrius sempre tenen una mala fama de histèriques, de conflictives, coquetes.., i això si que tu trobaves, que inclús els professors quan hi havia un company, entre un home i una dona notaves sense ser un mal rolo un tracte diferent, inclús

a les nenes ens axuxaven molt més, i ens deien us teniu que espavilar i aquest divisme en canvi, quan és moltes vegades al revés quan un home divo és insoportable amb el teatre, és per maxacar-lo, té el divisme de la dona que és horrible i a sobre la masculina que també tela marinera, però són tòpics, imagino que cada professió té.., però vaja tampoc...

PENSES QUE SI UNA DONA OCUPA UN CARREG DE PODER, PER EXEMPLE, ¿ES PLANTEJARA LES COSES DIFERENTS O NO, I EN QUIN SENTIT, I PER QUE?

No ho he vist, bueno, he vist dones amb poder a prop, en teatre que controlaven..., la companyia, al lliure, dones acostumades a ser elles les que porten la historia, però dones amb poder... o potser una tia molt molt autèntica, perquè acostuma a..., si es autèntica en el sentit de deixar aquest arribisme y tal., el que passa és que suposo que és complicat perquè la dona sempre té que demostrar quan està a dalt molt més que un home, i aleshores sense donar-te compte, con que tu saps que tens que reivindicar el fet de que et prenguin en serio, suposo que més encara, si ets una noia jove, i de bon veure com diuen i conyes d'aquestes i tal, aleshores per molt que tu diguis no no passa res tu tens això, i et fa que siguis dura, però la fama que tenen les dones quan estan al poder de ser dures, suposo que es posar sempre la llança a dalt, no sé, i després també et trobes la típica tia borde que amb l'excusa aquesta i tal.., però això m'imagino que igual que l'home, però la dona que està la poder i vol ser legal i tal m'imagino que te que passar putades que l'home no...., i aleshores is tu no vols anar de competent, i la competència t'avorreix, inclús aquests dialegs de pura competència, i que tota l'estona tens que estar ale ale ale, demostrant.. tens que ( )..

CREUS QUE HI HA TREBALLS MES ADIENTS PER HOMES QUE PER DONES....  
No...

¿PENSES QUE ELS HOMES I DONES TENEN ACTITUDS SEMBLANTS PEL QUE FA AL TREBALL, I A L'AMBIT MES PRIVAT, SI HI HA PRIORITATS O NO?  
En el meu cas, no la prioritats es sempre la privada, potser perquè no sóc arribista, i el món que conec per exemple de dones, d'amics i tal, encara que tinguin professions de responsabilitat, pués disfrutes però la feina és la feina, i el món privat sobretot i sempre és més important, això que diuen que la dona surt a treballar per distreure's.., surt a treballar pel mateix que surt tot cristo, una raó l'econòmica, una altre perquè t'agrada perquè.., no sé, es que no em sé veure estant a casa...  
QUAN ESCOLTES A LA TV PER EXEMPLE QUE LA SITUACIO DE LA DONA ESTA CANVIANT, LES LLEIS, L'OBERTURA EN ELS PARTITS POLITICS I TOT AIXO...¿QUE PENSES?

Penso merda, merda, amb paraules majuscules, merda, mira potser perquè tinc un cas molt a prop, que és el de la meva tia, que s'està intentant separar des de fa un any i mig, d'un home que és alcohòlic, amb al que té una filla de 9 anys, un home que les treu de casa, que les amenaça.., que han fet juicis, i hi ha una impotència tan bestia., es sentirte que ... és una historia.. que se'm posa la pell de gallina, ... ara s'ha acabat el judici, i ella l'ha guanyat, ell s'ha vist que és un home malalt i té que marxar de casa, ella es queda la filla i tal, i ell estira el rolo, ja porta 4 mesos amb aquella casa i ni deu el treu, i ella continuament a comisaria a denunciarlo pués que avui no l'ha deixat entrar a casa, i després perquè de cop i volta surt una senyora que vol escollir el sexe de la seva nena i resulta que uns senyors es reuneixen i li diuen que té que fer i deixar de fer.., i després una dona que està carregada de fills que no té ni un duro i que el seu marit cada vegada que vé de treballar se la folla, i es queda prenyada no té ni mitjans d'avortar i ni d'assistència....i que et podria explicar que no sàpigues...  
O SIGUI QUE TU NO CREUS QUE LES COSES DE LES DONES ESTANT CANVIANT..

No, en absolut, penso que el que està canviant és la mentalitat de la gent, però és aberrant veure que amb aquests programes, que

fan sortir a nanos de la generació que ve darrera que veus que tornen a lo d'abans...al programa X sobre la virginitat, que estaven amb uns amics a casa, i primer van fer conya però després ens van posar serios, ¡per favor! torna la hipocresia, torna el nen de 20 anys que a la seva novia no la toca, pero que se'n va amb la mariloli perquè sap que se la pot tirar i a la novia no se la toca...., i les estadístiques estan, hi algo de manipulació pero vaja...però veus que la gent que puja., suposo que són cicles, però no canvia, canvia a l'interior de cada persona, continuo pensant el que pensava abans que tu has de fer tu, i tu has de lluitar si et trobes en el moment, i si canvi canvia an lent que jo no em dono compte...

ET CONSIDERES FEMINISTA?

No, perque no m'agrada està classificada, ni que sóc homosexual, heterosexual...etc..., les etiquetes no m'agraden, no es perquè no cregui amb el..., penso que el ser humà és un individu i tal., bueno, hi ha moltes classes de feminisme, suposo que aquí ens posariem 5 dones, i seria...i fa poc vaig estar treballant amb una amiga meva amb la fira del llibre feminista, en un estanc i bueno.., ( ) va ser força interessant però va ser pol.lèmic, però bueno jo em pijava de riure, però pol.lèmic, i clar erem mogollon de dones, de diferents països, de diferents ideologies, i de tota mena, però això et dic..., allà cadascú l'entenia..., jo que anava de pardilla i que anava preguntant, i deia jo pregunto.., i amb set dies, i com a mínim m'entero..., hi havia la feminista que es posava com una moto perquè no volia que a l'estanc hi havia un home, l'altre deia que perque no podia haver-hi un home, que raó de més si aquell home estava editant llibres de dones per tant era un colega, hi havia la que deia que el feminisme era igual a lesbianisme i per tant només li interessava el lesbianisme, hi havia la feminista radical i volia dir que això era part de ser comunista... i tal, jo hi havia un moment que pensava, després hi havia la feminista que deia que el depilarte i arreglarte més o menys bufona era una historia social on l'home t'havia venut la historia i tal, i em vaig quedar... que al final vaig dir.., sabeu que us dic...;que us donguin pel cul!, perque jo un dia anava amb texans, era estiu si un altre dia volia nar amb una samarreta i ensenyava els pits doncs.., perque em trovaba molt cómoda .. totes erem dones.., després hi havia la provocació, si eres provocativa o no, per lo tant no eres feminista, després hi havia la que et volia concienciar...

NO PENSES QUE PODEN SER ELS EFECTES PERVERSOS DE TOTA ORGANITZACIO...

Jo et puc dir, que de tota la penya que hi havia allà, em vaig trobar de gent afí, de cap lliberal, que veies que realment eren persones.., acostumaven a ser persones grans, que veies que entenien el feminisme amb el seu món de la literatura, i com una condició de vida.., que tenien fills, marit, i potser era tot el contrari que les altres.., que potser parlaven d'una manera molt més oberta, molt més lliberal, que les altres que anaven de feministes superfeministes...., i esteticament eren com "black runer" eren replicants tots, anaven vestides exactament igual, el cap rapat, en plan skin, i jo pensava ¡que te que veure! que tu portis el cabell més llarg, més curt, voleu dir que el feminisme és simplement això és una estètica.., i quan els hi deies això es posaven com una moto i deien que no, però es que m'esteu demostrant..., i arribes a la conclusió que vale, que el

feminisme...., és com la famosa als 60 llibertat sexual, això és una puta mentida perquè la que ho passava malament era la dona, i sinó eres una reprimida, i imagino moltes dones portaven a tal extrem l'alliberació que ho van passar fatal..

S'OPOSAVA LLIBERTAT A REPRESSIO...

Era ... a part es barallaven, jo em posava els auriculars i em pijava perquè s'estaven matant..., després em van passar un paperet que deia que possis les teves opinions.., de que t'havia semblat la fira, no sé si el meu el van trencar, perquè vaig dir fatal, que ojalá no traspasés perquè si algú que se'n for normalment del feminisme, hagués anat a observar, hagués pogut fer una crítica dient senyores el feminisme és una merda..., i et fa ràbia perquè tu consideres que no ho és, però és aquest tipus de gent que porta les coses de manera tan radical, amb un extrem tan absurd, i que fa que es vegui la feminista com una senyora que odia als homes, que és una històrica o una frígida.., saps aquests comentaris que et fan tan de mal.., quan algu els diu...

TAMBE ES UNA POSTURA FACIL QUEDARSE NOMES AMB AIXO...

Sí, però tu dic, si algú es queda només amb la història superficial, és una caça de bruixes, recordo unes amigues que em venien a buscar per dinar, i una em diu, es que tinc por d'anar al lavabo, fent conya.., es que em violaran si em veuen amb minifalda.., i aleshores dius tampoc et passis...., i es que estant jugant una mica amb un pal..., o el feminisme, com es diu aquesta senyora que la odio a mort la Falcon, ( ), i la Montserrat Roig i la Rosa Montero i tal, aquestes estaven menyspreudes, però jo penso si m'identifico molt més amb aquestes ties.. penso qu estan fent coses, i la seva manera m'agrada més...

QUINA CREUS TU QUE ES LA MANERA DE PORTAR AQUESTA LLUITA...

No sé si totes les dones tenim el mitjans per fer-ho, però totes les que ens movem soles, independentment, reivindicar personalment al teu entorn.., i tot aquest casi 75% de dones que no tenen cap ajuda cultural, de metges, ni sexual fer que els moviments feministes més que barallar-se anar una mica a ajudar.., pero trobo que és més una lluita més individual, com està funcionant casi tot en aquesta dècada..., les persones és un individu i tant per bo com per dolent, i veus que cadascú va a la seva història..,

ESTAS PARLANT D'INDIVIDUALISME....

Jo es que potser estic una mica desencantada del col·lectiu, que es el que tu has comentat, que a vegades nutreix pero altres vegades fa que tu t'anulis com individu, i agafis aquells dogmes i que si no els segueixes les passes putes i es crea el conflicte..., possiblement es perquè les persones que no porten el col·lectiu falta el tacte, i falta una llibertat d'expressió, i que les coses tendeixen a radicalitzar-se i aleshores el feminisme ja no és allò tan maco, que estudiavem o veiem del sufragisme, aquelles dones que van lluitar..., imagino que si aixequessin el cap ara i veguessin un congrés o una fira dirien 'ties amb el que ens va costar a nosaltres perquè ara us baralleu per una estètica..', segur que ho estem tot trivialitzant....,

¿PER QUE CREUS QUE LES COSES ESTAN AIXI?

M'imagino per com funciona la vida, perquè tots és una mica com quan tu o jo tenim ideals i pensem ostras la gent de la mina s'està morint de gana, i els nanos estan estudian.., i vas a les vagues i tal, i penses que a sudafrica l'apartheid és una merda,

i si xile, i tal, fins que un dia t'aixeques al mati i trobes que no tens un sou, i tens que buscar-te la feina, i que la teva parella no funciona, i que el teu germà és un ionqui, i que et truca un amic que vol suicidarte perquè li ha agafat una depressió.., perquè boom, boom, boom, i això t'ocupa tant de temps que et vas oblidant de la mina, de l'apartheid, desgraciadament, però perquè desgraciadament també tens que ocupar-te d'unes coses que et pertanyen a tu, i aleshores és una lluita constant, a la feina, és una cacera.., 'quan surts a la nit a veure con quien me acuesto', 'quan vas a la feina, a quien puteo perquè el meu sou te que pujar més', amb les relacions personals també notes que hi ha aquesta competitivitat i ¡osti! i a sobre pensar amb el feminisme, i pensar... amb els negres, amb els jueus, amb els gossos, amb l'ozono, es que aleshores no m'aixeco....., i aleshores si estàs concientiat amb el teu temps no estàs només concientiat amb una cosa en concret sino amb tot, perquè es una cobardia concientiat només amb una cosa, perquè és una mica amagar-se amb aquella cosa, aquell col.lectiu, quan estant passant 50.000 histories fora... o sigui ara hi ha un conflicte bestial amb un anunci dels condons i penses ja hi ha diaris i debats per un quan temps, i ja estan entretinguts amb el condó..., i aleshores et descuides del sida.., es que hi ha tantes coses desgraciadament, als 60, hi havia vertaders motius igual que ara però hi havia una consciencia de agrupament..., saps que passa que la gent dels 60 que ha lluitat i ha conseguit algo i tal no s'apunta....., i et sents molt sol, i canalitzes la teva energia cap el teu entorn, si veus un gos, o tenir plantes, o utilitzar productes no contaminats.., amb els nens..., i entres amb un neguit....., i no sé si es cobardia o incapacitat..., i sempre m'ho he tingut que anar fent jo, ..jo estic apuntada al tutelar de menors per treballar, i això es es que més m'interessa.., perquè son els del futur.., que no els hi passi com a nosaltres que tenim una barreja al cap....i estiguin desprevinguts...

**IBORRA:**

**20 años.**

**Secretaria.**

**Vive sola. Sin hijos.**

**Miembro de un grupo de mujeres.**



SE TRATA DE PLANTEAR QUE SIGNIFICA HOY EN DIA SER MUJER Y SI ELLO COMPORTA ALGUNOS PROBLEMAS ESPECIFICOS TANTO EXTERNOS COMO DENTRO DE NOSOTRAS MISMAS, PERO PODEMOS EMPEZAR HABLANDO DE NUESTRA EDUCACION DE PEQUEÑAS, SI SE NOS MARCABA MUCHO O NO COMO MUJERES EN CASA Y EN EL COLEGIO, ¿TU A QUE TIPO DE COLEGIO IBAS?

-Pues yo iba a un colegio laico y mixto, era privado pero era un colegio que habia salido de una asociacion de padres y de la escuela( ) iniciativas de estas que salian aqui en Cataluña de educación en catalán y tal.

¿O SEA DESDE PEQUEÑA TU EDUCACION HA SIDO EN CATALUÑA?

-sí.

APARTE DE LAICO ¿O SEA QUE TIPO DE EDUCACION SE PRIMABA, O POR EJEMPLO, ¿QUE TIPO DE CLASES SOCIALES IBAN EN ESE COLEGIO?

-Pues un poco el tipo de clase social era la clase mediana de Barcelona, ahora ha cambiado mucho este colegio, ha cambiado mucho y es un colegio considerado de los buenos y se nota mucho o sea la clase social ahora es alta y de tipo intelectual digamos, padres con profesiones de tipo liberal y tal, pero esto no es lo que era en ese tiempo ¿no?

¿DICES QUE EL COLEGIO ERA MIXTO?

-Si

Y ¿TU CREES QUE SE HACIA DIFERENCIA ENTRE LA EDUCACION DE LOS CHICOS Y LAS CHICAS O LA VEIAS IGUAL?

-Yo la veia igual, yo no( ) encuentro ningun tipo de, a menos que sea ya una cuestión de influencia personal del profesor ¿no? la forma de educar o tratar algunos temas pero en general la educacion era uniforme y sin tener en cuenta si eran chicos o chicas a los que se les hablaba.

Y COMO HAS HABLADO DE LA INFLUENCIA PERSONAL DE LOS PROFESORES ¿RECUERDAS ALGUN CASO, EN QUE LOS PROFESORES POR LO GENERAL A QUIEN FAVORECIAN MAS A LOS CHICOS A LAS CHICAS? ¿TU TE ACUERDAS DE ALGUN CASO CONCRETO?

-En realidad no me acuerdo de ningun caso concretamente, solo lo digo imaginando de que si se hubiera dado el caso seria por una cuestión personal del profesor pero, que la institución en si no tenia ninguna pretensión de hacer distinción, pero no recuerdo, no recuerdo.

Y ¿ESTAS CONTENTA CON LA EDUCACION QUE RECIBISTES EN EL COLEGIO?

-Si, si, si. Ha sido despues de encontrarme con amigos y amigas que han tenido la educación sin tener, sin estar cerca con los chicos, separados, en colegios ¿no se como se llaman?

EN COLEGIOS BUENO NO MIXTOS, SOLO DE CHICAS O CHICOS.

-Si, si, ¿no?

COMO YO

-Para mi ha sido una experiencia buena poder estar jugando sin miedo, sino como una cosa natural con todos ¿no? tanto con chicos que con chicas, y no se, bien estoy contenta a pesar que después de ocho años estaba cansada ¿no?

YA

-de tanto.....

Y ESO, ¿EN TU FAMILIA TIENES HERMANOS Y HERMANAS?

- En mi familia somos tres chicos y yo, una chica y entonces creo que las intenciones de mis padres siempre han sido que la educación fuera igual para todos pero creo que al ver como he respondido yo, lo tipico de las tareas en casa y tal, ves que algo pasa... porque me doy cuenta que siempre he intentado..., yo cuando eramos pequeños, porque nos llevamos pocos años intentaba siempre las tipicas luchas de que te toca a ti fregar



o te toca a ti recoger las cosas o te toca a ti ir a comprar pero al final notabas y ves que al final te lo cargabas más tu ¿no?, que a lo mejor si realmente somos iguales pero, en cuanto a la educación de mis padres ¿no? somos iguales, pero vigila que en el fondo tu seras la que tendras que cuidar de tu casa, la que tendras que hacer los trabajos de la casa.

EN EL FONDO TU CREES QUE AUNQUE PARECE IGUAL LA EDUCACION, O SEA SE PONE MAS PESO EN QUE SEA TU LA CHICA, PORQUE SEAS CHICA LA QUE SE OCUPE DE ELLOS, Y DE FREGAR MAS Y DE ESE TIPO DE COSAS.

- Si yo creo que esto, esto lo he recibido.

Y TU QUE LUGAR OCUPAS DE TUS HERMANOS, ¿ERES LA MAYOR?

-Yo soy la tercera,

LA TERCERA

-Tercera, despues de dos chicos

Y CUANDO VES QUE ¿DIVIDIIS LAS TAREAS?

-Si

¿Y LAS DIVIDIAIS CUANDO ERAIS PEQUEÑOS LAS DE CASA?

-eh; ( )

EN CASA POR EJEMPLO...

-Si, si, no es que para mi esto es una lucha, siempre se ha intentado pero nunca se ha llevado a cabo, siempre se ha intentado, siempre se ha hablado pero por falta de paciencia, incluso creo, de mis padres, de que si la cosa se quedaba sin hacer porque era una responsabilidad que tu no cumplias, no se hacia, dejar sin hacer lo que....

-IGUAL TE LLAMAN A TI LA ATENCION SI NO SE HACE Y A ELLOS, SI DEJABAN DE HACERLO SE PASA.

-No, No era general, cuando habia pereza, salia uno de mis padres a salvar la situación y se ponía hacer la cosa..., para evitar tantas discusiones. Yo creo que ha habido un poco de comodidad ¿no? porque es mejor no discutir tanto, y, YA, YA LO ENTIENDO

-Y hacer la cosa que no entretenerse y esto es una cosa que a mi me entristece un poco ¿no?, porque dices que es más cómodo para el momento el resolver el problema pero dices que a la larga tienes la imagen de que no has resuelto mucho, o sea, no te ha ayudado mucho a tu educación, despues creo que en casa el problema tambien ha sido que, problema, bueno, o un poco ha influenciado en que mi madre ha trabajado en casa, no fuera de casa y entonces, claro, no habia la necesidad de que los hijos nos preocuparamos más de hacer los trabajos de casa y si haciamos algun tipo de trabajo eran trabajos como ir a comprar o poner la mesa, sacarla, lavar los platos pero, cosas ya más de lavar ropa, tenderla también lo haciamos pero ya con menos frecuencia ¿no? y que lo hecho en falta un poco, yo, y que al final era un poco igual para todos ¿no? o sea, yo encontraba amigas, sus madres tenian un horario de trabajo y entonces, o sea, o se hacia entre todos o no se salia adelante ¿no? con la casa.

Y EN TU CASA EL HECHO DE QUE TU MADRE ESTE TODO EL DIA EN CASA, TRABAJE EN CASA, COMO LA MIA ¿NOTAS QUE POR ESO LOS VALORES QUE TE TRANSMITE A TI RESPECTO A LA CASA SE DIFERENCIAN MUCHO DE LOS QUE TRANSMITE A TUS HERMANOS?

-No te entiendo mucho lo que quieres decir...

NO, O SEA, ES QUE TU ANTES ME HAS EXPLICADO PUES, COMO QUE, EN TEORIA LA EDUCACION ES IGUAL PERO TU POR SER CHICA, O SEA SE TE TRANSMITEN UNA CONSIGNA, DIFERENTE DE TUS HERMANOS NO, QUE TODOS SOIS IGUALES PERO TU QUE ERES LA CHICA Y SEGURAMENTE TE DEDICARAS A LA CASA O SEA...

-Si, que en el fondo, a pesar de que puedas trabajar fuera, en el fondo vigila, porque tendras el peso.

Y TU ¿COMO VIVES ESO?

-¿Como vivo eso?

¿BIEN, MAL, TE DA IGUAL?

-Bien, bien, no se, en general los trabajos de casa no me son pesados, claro que puede ser que nunca ha tenido a mi cargo ¿no? el estar por una casa ¿no?. A mi lo que me da miedo es que en una situacion de pareja, o de convivir con alguien la tendencia es para evitar problemas o evitar discusiones, hacerlo, o sea, un poco seguir la pauta que vi, o que vivi, ¿no? o sea estas cinco minutos para hacerlo y te pasas media hora discutiendo que no que tienes razón, qué es importante que.. el tipo de cosas que haces si lo piensas y te paras dices que es más importante pasar media hora y conseguir que al final el chico, que la casa, el hermano termine por darse cuenta y hacer lo que le toca como miembro de una familia porque es lo justo, y que todo el mundo se preocupe de la casa, de limpiarla y de. Hombre es que.....

YO TAMBIEN CREO ESO Y EN MI CASO NUNCA HA PASADO EN CASA PERO YO LO VIVIA CON RABIA Y NO COMO TU.

- Si yo creo que la rabia estaba pero al final...( ).

YA, ES DIFICIL, TE ENTIENDO LO DE QUE QUIERES AHORRARTE LIOS, LO QUE PASA QUE HASTA CIERTO PUNTO. YO LO VIVIA COMO HASTA CIERTO PUNTO Y DE REPENTE ME SALIA LA RABIA Y YA ESTA.

¿ALGUNA VEZ HAS ECHADO DE MENOS TENER HERMANAS?

-Sí, sí, sí,

¿EN QUE CREES QUE SERIA DISTINTO, QUE TIPO DE RELACIONES MANTIENES CON TUS HERMANOS?

-Con mis hermanos siempre han sido bastante superficiales, siempre con un poco de admiración, sobre todo con mi hermano mayor, que es muy activo, yo noto que tengo admiración porque da la impresión que todo le sale bien, es el mayor y superactivo, somos los polos opuestos, es un chico que a todo el mundo le parece muy agradable, es muy activo.., es lo que más me atrae...

¿POR QUE ECHABAS DE MENOS UNA HERMANA?

-Yo durante un tiempo echaba de menos una hermana porque mis dos hermanos se llevan poco tiempo, un año, y casi siempre sus juegos eran compartidos, tengo muchos recuerdos que ellos jugaban y yo intentaba ponerme y se me dejaba un poco aparte, y resulta que yo tenía 7 años y mi madre, bueno mis padres tuvieron un hijo, el pequeño, entonces bueno, en ese momento deseaba que fuera una niña, un poco para compensar esa soledad, el encontrar como una compañera de juegos y de poder confiar en cosas, y la idealización de que podríamos ser buenas amigas y tal no?, lo que pasa es que después me encontrado con gente que tiene hermanas y se lleva fatal...y dices bueno mira...

¿CON TUS HERMANOS POR QUE CREES QUE NO JUGABAS O POR QUE LES IMPORTABA A ELLOS..?

-Creo que era por la edad.., después resulta que tuvieron un niño y yo llorando, recuerdo estaba en un casa y llamaron diciendo ha sido un niño, y todos contentos y yo llorando, me parecía una injusticia, luego me llevo superbien con él, y yo noto mucha diferencia con el trato que tengo con mi hermano pequeño y con el trato que tiene conmigo, esto supone que durante mucho tiempo mis juegos, también fueron de chicos, o sea, y es una parte importante en la afirmación de chicos y chicas...

¿PERO POR QUE TE GUSTABA O POR QUE ESTABAS OBLIGADA?

No lo sé, ahora cuando estoy con algun niño pequeño, de canguro,

no me cuesta nada ponerme a jugar con coches, me parece más cercano que jugar con una muñeca.., es como una pista..¿no?

¿HABEIS ESTADO EN LA MISMA ESCUELA? ¿O ALGUNA VEZ HAS TENIDO ALGUN PROBLEMA PORQUE QUERIAS ESTUDIAR ALGO NO TE DEJABAN POR SER CHICA POR EJEMPLO?

-Sí hemos estado en la misma escuela, no nunca se me ha dicho esto es de chica, bueno sí que he notado lo típico de las salidas por la adolescencia, las salidas por la noche, yo lo recuerdo con un poco más de atención, más control..de donde estás, esto son momentos difíciles, y que los resolvimos muy bien muy bien..

¿TU NO TE QUEJABAS O SI?

-Yo sí que me quejé y sufrí mucho porque mi padre se emperró en que mis amigos no eran buenos, bueno me separó de mis amigos, pero no sé conseguí tuve suerte porque me metí en un centro excursionista y disfruté mucho y fué para mí muy enriquecedor...o sea la excusa fué montate la vida como quieras pero yo no quiero que vayas con estos amigos, no quiero que te dediques solo a salir de bares y tal, busca lo que quieras...

¿TU ESTABAS DE ACUERDO?

-No estaba de acuerdo, fué bastante duro, para mí, bueno.. es como una intromisión de decir no puedes escoger esto y tienes que escoger lo otro, pero realmente creo que después.., no me gustó como se llevó, a lo mejor con nervios, sin ser una cosa tranquila, y muchas veces me acuerdo de estos días que estba en contra de mi familia totalmente, pero que después he visto como muy positivo...

¿LO QUE TE DIJO TU PADRE?

-Sí, y que gracias.. me encontré con alguno bueno para mí, y tiendo a pensar que realmente no me llevaba a nada el ir de bares, tiendo a pensarlo, me puedo equivocar...

¿Y AHORA COMO SON LAS RELACIONES CON TU FAMILIA, PASARON LOS MOMENTOS DELICADOS..?

-Estamos bien, en casa el problema un poco de todos es la falta de comunicación, el ser más espontaneos, y contarnos las cosas y tal, a lo mejor siempre he deseado el ideal quizás demasiado alto, de comunicación, de encontrar compañeros en los padres.. pero veo la relación bien, no estoy contenta, la veo como más real, bueno ahora encuentro más problemas con mi madre, de entenderme pero supongo que es situación personal suya, de como se encuentra ahora..

¿ESTA ENFERMA?

-No, pero es que mi madre en realidad lo vive fatal lo de estar en casa, lo vive muy mal, y todos ahora ya empezamos a ser mayores.., yo veo que es la típica situación de frustración, de estar haciendo algo que no le gusta para nada...

¿Y ELLA SE ESTA APOYANDO EN TI, PORQUE A MI MADRE TAMBIEN LE HA PASADO PERO COMO TIENE MAS HIJAS?

-Muchas veces se ha confiado en mí.., sí..por no preocupar a mi padre porque mi padre también, son gente que enseguida se ponen enfermos.., cuando hay problemas todo el mundo se pone depresivo, es increíble, sí, sí, y yo creo que también, entonces mi madre me carga mucho porque por no contárselo a él que no se preocupe te lo cuenta a tí, entonces... también dices y yo que puedo hacer realmente para ayudarla.., porque la relación en realidad tampoco es de mucha confianza, se me anuncia estoy mal, pero no hay un espacio donde nos podamos sentar lo suficientemente tranquilas a hablar, creo que nuestra relación es un poco así dada por las circunstancias de que somos madre e hija y vivimos

juntas en la casa, pocas veces estamos lo suficientemente tranquilas para hablar no?

¿Y TU FUNCIONAS PARECIDO A ELLA?

- ..... pues no, me encuentro, realmente veo que soy hija de mis padres, tengo muchos rasgos comunes con ellos, lo veo desde no expresar lo que te ocurre hasta que no puedes más y casi se te escapa esto a mi me ocurre, ... a mis hermanos creo que no les ocurre tanto, supongo que es por el carácter..un poco..

¿QUE TIPO DE RELACIONES MANTIENES CON TUS AMIGOS, SON LOS DE LA INFANCIA, O ANTES HAS DICHO QUE LOS HABIAS CAMBIADO, Y POR QUE DEJASTE A LOS ANTERIORES REALMENTE..?

-Ahora lo que veo es que hay un grupo de amigos que son casi todo chicas, que hemos sido amigas desde la infancia desde la escuela, pero que aparte nos hemos seguido mucho la pista, en octavo dejamos la escuela y fuimos al mismo instituto, después con algunas de ellas, con BUP y COU formamos un grupo, y aparte somos como muy vecinas de Barcelona, quiero decir que en un momento dado nos podemos visitar..

¿ANDAIS SOLO CHICAS!, ¿HA SURGIDO ESPONTANEAMENTE O ES POR QUE QUEREIS?

-Sí, ha surgido espontaneamente, pero es que, yo lo que me doy cuenta, es que hago muchas actividades, y tengo muchas relaciones, pero luego me falta como tiempo para que estas relaciones no sean ya solo relaciones de tus actividades, de estar en un grupo del tercer mundo, o estar en este centro, o estar en la oración que voy,..no sé y que me falta un poco de espacio para potenciar la amistad, o sea a veces voy tan haciendo cosas que hace mucho que no estoy tranquilamente en casa en un cena con amigos, entonces está este grupo de chicas que nos vemos, y aparte esta gente del grupo...

¿EL GRUPO ES DEL TERCER MUNDO, COMO ES, ME HABLAS UN POCO DE ELLO?

-Sí, bueno.., estamos en un centro cristiano universitario, es un centro cristiano pero muy de tipo cultural, se hacen muchas actividades, hay distintos grupitos que funcionan, hay un grupo que hace todo lo que son eucaristias, temas de teología, todo lo más relacionado con la fe, después hay otro grupo más cultural donde se hacen conferencias de temas de actualidad después hay otro dedicado a la mujer, que ha salido hace poco...

¿TU ESTAS EN EL, O TE INTERESA?

-No, me interesa estar informada de lo que hacen, yo estoy en este grupo de ... digamos, somos 5, ahora 8 porque ha ido creciendo, nos interesa el tema del tercer mundo, la parte de esta realidad que te encuentras, de pobreza y de injusticia, porque yo lo baso en la injusticia, de intentar hacerlo ver a toda la gente que pase.., nos movemos haciendo conferencias de gente que ha estado allá...o cosas por el estilo..

¿TUS RELACIONES DE AMISTAD, COMO SON, COMO LAS VES, COMO LA ENTIENDES?

- me parece muy importante y realmente siempre me preocupo mucho de como estoy manteniendo mis relaciones y a la vez me doy cuenta de que me cuesta mantenerlas, no?, no lo tengo muy claro, muchas veces me ocurre que me es fácil entrar en la otra persona y de repente decido que me he pasado....

¿DIFERENCIAS MUCHO DE SI ES CHICA O CHICO, O EN TU ADOLESCENCIA?

-Yo creo que veo más las diferencias ahora que antes en la adolescencia, me estoy dando cuenta relacionarme, que muchas veces me cuesta tener una amistad con chicos, y saber sobre todo

si se inicia, saber encontrar el punto de saber que es una amistad y realmente no hay nada más, yo en la adolescencia recuerdo tener bastantes amigos chicos, no bastantes pero buenos amigos, también amigas...

¿EN QUE NOTAS AHORA ESTAS DIFERENCIAS ENTRE LOS AMIGOS Y AMIGAS...?

-Pues en que tengo más amigas, y que me doy cuenta no me cuesta nada abrirme a una chica y a un chico me cuesta más abrirme, tomarme confianza con él...

¿RECUERDAS CUANDO TE HACES MUJER EN LA ADOLESCENCIA TENER ALGUNOS CONFLICTOS AL NOTAR EL CAMBIO?

-Es que me pillas así...creo que...no sé yo en la adolescencia no recuerdo nada especial, supongo que tuve conflictos en la adolescencia pero no creo que estuviera relacionado con el hecho de ser mujer...

¿EN TUS CIRCULOS DE AMISTADES CREES QUE TIENEN PAPELES DISTINTOS LOS HOMBRES Y MUJERES?

-...Yo no creo que cumplan papeles distintos, para mi el tener más amigas creo que es cosa de facilidad, para mi creo que es el hecho de ver al chico como una posible pareja, no?, entonces me he dado cuenta que esto.. me confunde..o sea empiezo la relación con un hombre normal, y me olvido de este rollo, porque bueno yo no tengo pareja ahora y muchas veces te gustaría tenerla no?.., y entonces yo creo que caigo en este rollo de ver al chico muchas veces como un posible pareja, como si yo fuera a la caza, entonces cuando yo me olvido de este rollo, no sé, porque estoy pasando una buena temporada o por lo que sea.., entonces puedo establecer una buena relación, y es como un caso bastante... que recuerdo y luego cuando digo, que bien, que chulo que ha sido.., si que somos buenos amigos entonces te viene la cosa a lo mejor podrías salir, entonces empiezas a dudar de los sentimientos, o ver que ya no es amistad que igual es algo más, entonces me cierro, a lo mejor esta amistad que podía iniciarse entonces yo misma me tiro atrás, entonces he visto que es más por esto, una dificultad más de relacionarme, más que educación...

¿AHORA QUE HABLAMOS DE PAREJA, COMO LA ENTIENDES, PARA TI ES IMPORTANTE, QUÉ PAPEL JUGARIA EN TU VIDA UNA PAREJA?

-Sí, siempre la he echado de menos y creo también que he tenido mucha suerte de no tenerla, lo he pensado mucho y creo que si hubiera tenido una pareja, la pobre se habria ahogado, sí, sí, sí porque tengo una tendencia a apoyarme demasiado en los demás, y de hecho.., sí que he tenido relaciones pero siempre ha sido así muy adolescente, y de poco tiempo, entonces a pesar de los pesares siempre he tenido que buscarme la vida un poco, creo que si hubiera tenido una pareja, tengo la impresión que mi pareja hubiera tenido que ser casi un superman.., sí aparte creo que buscaba como mucha protección...

¿ESA HA SIDO TU EXPERIENCIA EN TUS ANTERIORES RELACIONES AUNQUE HAYAN SIDO ESPORADICAS, EL BUSCAR PROTECCION?

-Yo en las experiencias no lo puedo decir, pero en mis ansias tan así a lo bestia, creo que sí, que buscaba una forma de canalizar mi sentimiento, mi afectividad, es que no sé, no sé yo lo analizo así, es que en casa al no poder aflorar los sentimientos de amor, de cariño y tal, supongo que buscabas un lugar donde poder expresar, yo lo veo así...

¿Y CREES QUE EL LUGAR DONDE EXPRESARLO ES SIEMPRE LA PAREJA, CON TUS AMIGAS Y AMIGOS, A VECES PARECE QUE CON LA PAREJA SE MEZCLAN MUCHAS COSAS, O NO LO DISTINGUES?

-No sé porque yo son hipótesis todo, no tengo una experiencia suficientemente larga, de decir ostras, yo tenía esta idea y resulta que.., mi experiencia de pareja casi no... , era muy joven, 15 años, y duraba 2 meses, o incluso 6 pero en realidad no era era salir en grupo y tener la pareja, pero no propiamente estar en pareja..

¿Y TE GUSTARIA?

-Sí me gustaría, no sé si será pero me gustaría...

¿Y COMO LA ENTIENDES, ESTABLE, ABIERTA?

-Sí, la veo estable, si estuviera con un chico y entrara otro, supongo que tendría que valorar, y decidir si es problema de cambio de pareja.., ...tengo claro que de uno de los dos tendría que olvidarme, o sea no podría mantener en ningún momento dos personas...

¿LO VES IMPOSIBLE, O ES POR TUS CONVICCIONES?

-Creo que debe ser por mis convicciones, pero aparte no podría, no me sale de mí el saber que tengo dos personas con las que comparto mi vida, sentimental o.. me parecería muy complicado, a parte que podría influir mi moral y tal, en cierto modo, no sé si influye pero sería un dolor de cabeza..

¿POR QUE?

-Me parece que no sería capaz porque aparte lo tengo claro siempre había uno, pienso que siempre habría uno que sería más importante...

¿Y SI FUERA AL REVES?

-También, le pediría que tomara una decisión, no podría continuar porque me sentiría un poco estafada, no sé, a lo mejor es un exceso de querer tener al otro, y creo que.. lo tengo claro, es lo de siempre, te pasa y lo ves distinto, pero en principio no creo.. y seguramente si me dice pues escojo la otra pues yo renunciaría, o sea no por miedo a perderlo soportaría la situación..sino que diría pues has escogido y adiós..

¿Y TE PARECE LO MAS NATURAL?

-Sí, supongo que es por la historia cultural y todo, pero es la realidad ¿no?, y tampoco tengo intención de montarme no sé, a lo mejor es adaptarte, un exceso de adaptación a lo que he recibido... pero

¿ENTONCES LA GENTE QUE VIVE EN COMUNAS, LAS PAREJAS DE TRES Y CUATRO... , CREES QUE NO FUNCIONA... , ¿TE PARECE MAL?

-No, creo que no, mal.. hombre si lo quieren para ellos pero yo me haría muchos líos...

¿LA FIDELIDAD TE PARECE IMPORTANTE O ¿no? ¿Y QUE COSAS IMPLICA?

-Sí, me parece muy importante en la pareja, y yo me considero en principio una persona fiel, tanto en la amistad...., y entonces es como pedir al otro que respete lo que tu le ofreces, no sé si es bueno, o está bien, pero para mí es muy importante ...

¿COMO DEFINES QUE ES EL AMOR, O QUE TE PARECE QUE ES?

-Bueno el amor es lo más grande que hay, para mí incluso es una forma de ver el mundo también, es difícil explicarlo, es casi como una manera de ver el mundo, la vida sin amor no es vida, que va como muy ligado, vida y amor es casi la misma cosa, como que una vida sin amor para mí ya no es vida, y que hay que mirar que pasa, eso no quiere decir que yo tenga facilidad para amar o para...

¿DIFERENCIAS CLASES DE AMOR, DE PAREJA, AMISTAD... , Y LE DAS MAS IMPORTANCIA A UNO QUE A OTRO?

-Bueno, supongo que sí,.. pero no es que sean muy distintas sino más una cuestión de niveles o de...,

A MI ME PARECE MUY PARECIDO, QUE DEPENDE DE LAS PERSONAS MAS QUE NADA, IGUAL EN LA ADOLESCENCIA SE DIFERENCIABAN MUCHO..

-Bueno creo que tienes razón... en esto.

¿LA SEXUALIDAD COMO LA ENTIENDES, ES IMPORTANTE EN TU VIDA, EN LAS RELACIONES?

-Bueno, creo que sí que es importante, pero en este punto veo bastante claro que es una forma para mí de expresar el amor, ¿no?, entonces es algo que lo veo muy importante, que lo limito mucho a la pareja, incluso esa pareja después de mucho tiempo o sea ( )...

NO DARIAS ESTE PASO SI NO ES AL CABO DE MUCHO TIEMPO, ¿POR QUE?, ¿LO VES MAL?

-Lo veo mal pero.. pero desde ... lo veo como muy pobre, veo que si me coloca en la posición de la persona que lo hace no lo comprendo..

¿LE DAS MUCHA IMPORTANCIA A LA SEXUALIDAD?

-Creo que menos de la que tiene, incluso en una relación de pareja es el punto que más olvido, no sé muy bien porqué, pero creo que es básica, y que puede ser muy rica, y que si le encuentras mucho el sentido es bonito...

¿ESTAS HABLANDO DE LA SEXUALIDAD ENTRE HOMBRE Y MUJER, QUE PIENSAS DEL LESBIANISMO, POR EJEMPLO?

-Sí es un tema que pienso mucho y realmente no encuentro salida, bueno sí que encuentro salida, pero no lo comprendo, o sea, a ver, no me parece bien, no me parece bien, y los respeto, los respeto, pero detrás de ese respeto, veo que hay el deseo de cambiarlo aunque sé que está la libertad del otro y no puedo sacarla, pero lo vivo como un problema mal resuelto, que intentaría cambiarlo, creo que con esto se dice mucho..

¿HAS PENSADO ALGUNA VEZ PORQUE NO TE PARECE BIEN, CUAL ES LA CAUSA?

-Sí, realmente la causa es no sé veo la sexualidad como algo complementario, ho veig no sé, l'acte sexual en sí, el veig com una acoplació de dos persones diferents i que junts arriben a ser un i es que com una plenitud, i en l'altra situació se'n va aquest esquema, jo que sé, i suposo que en el fons hi ha coses de moral i tal, o coses de conciencia, no sé com es diu amb això, la moral, reconec que no sóc gens lliberal en aquest punt, o respectaré i tal, i tinc amics, i ha sigut per mi una lluita, el trobar-me amb una persona molt propera que finalment t'explica i que et quedes de pedra, i curiosament ho respectava més, bueno, era més lliberal abans que ho tenia molt llunyà que ara que ho he viscut d'aprop..

¿ERA UN AMIGO TUYO, Y TE SENTO MUY MAL?

-Era un amic, no cambié mi relación con él pero por un respetar la amistad, no sé para mí lo primordial era la amistad no el hecho este, pero me doy cuenta que me falta mucho camino para hacer.., incluso siendo amigo veo que me falta aceptar totalmente esta parte de manera de ser...

¿QUIERES LLEGAR A ENTENDERLO, O NO TE PLANTEAS ESTAS FORMAS DE SEXUALIDAD, QUE IGUAL CON TU AMIGO TE PLANTEAS PUES IGUAL NO ESTE TAN MAL?

-No sigo pensando que está mal, o sea lo acepto como una realidad, pero me doy cuenta que es como si aceptara a una persona con un problema...

¿Y SI UNA MUJER TE PLANTEARA TENER UNA RELACION CONTIGO, TE LO HAS PLANTEADO ALGUNA VEZ?

-Hombre en la adolescencia, las típicas fantasías.., pero no



pasaría nada, está claro, me asustaría, no sé me sentiría muy confusa, pero está clara que no sería..

¿Y EN EL CASO DE UN HOMBRE?

-No bueno así a palo seco, no, y creo que en este punto, está claro la fidelidad a tu forma de pensar, a tu moral, y a tu respeto, yo veo clarísimo que el deseo está, de tener estas experiencias está, pero que valoras que es mejor tener un rato de satisfacción o.. y que me doy cuenta que seguramente, a lo mejor por falta de una libertad o no sé, seguro que si me dejo llevar por el deseo, a la mañana siguiente estoy mal, y esto a lo mejor es fruto de una represión, lo más probable, pero bueno prefiero aceptarme y respetar aunque sea esta represión y tal.., y no querer forzar la maquina, no querer inventarme que soy otra que no soy...

¿EL MATRIMONIO TE PARECE IMPORTANTE ENTONCES POR LA IGLESIA, Y EL HECHO QUE HAYA GENTE HOMOSEXUAL, LESBIANA?

- El matrimonio sí, eso lo vivo como un problema y siempre tengo la sensación que digo lo acepta pero pienso ya verás como cambiarás...

¿Y TE GUSTARIA TENER HIJOS?

-Todo este tema de la pareja y los hijos me parece muy complicado, de más jovencita pensaba que sí, que sería la madre perfecta, bueno yo con los niños muy bien, pero ahora veo más la parte de la responsabilidad, y los niños..., yo creo que debe ser precioso tener hijos, debe ser muy bonito pero el rollo de siempre es que la tendencia es a valorar mucho cuando el niño es pequeño y no valorar mucho cuando el niño tiene 18 o 20 años, que se queda limitado al hijo hasta el 20 años, y no ver lo bonito que es tener un adolescente...

¿Y EN UN FUTURO TE GUSTARIA, POR QUE?

-Sí, no sé si los tendré pero sí, ayy que lio, por tener una familia y estar con alguien... no sé, realmente no lo veo imprescindible, yo lo que veo es que para tener hijos tienes que estar muy bien con la pareja, que tampoco es cuestión de emparejarte para tener hijos, hay gente que se casa para tener hijos.., para mi es más importante el entenderte con el otro...

¿COMO CREES QUE TE AFECTARIA TENER HIJOS, TU VIDA Y TU MISMA?

-Creo que sí que tiene que cambiar, es pasar de hacer la tuya a tener unas responsabilidades de alguien que no puede valerse, o sea en una familia tu eres responsable de otros, padres, hermanos pero que tienen su vida, que se valen por si mismos, pero un niño seguro que te corta las alas, y tienes que cuidarte de él, que renunciar a un montón de cosas...

¿TU Y TAMBIEN TU PAREJA?

-Sí, realmente mi idea es compartirlo...( )

¿QUE TIPO DE EDUCACION LE DARIAS, PONIENDO MUCHO INTERES EN QUÉ?

-A mi... me gustaría potenciarle la libertad y el amor, la libertad de escoger lo que realmente crea mejor pero siempre, no sé, me gustaria ver a un hijo como una persona que no eres tu, y que no tienes ningún derecho de meterle en la cabeza nada, y que es difícil, y claro lo que tu has escogido para ti bueno, inevitablemente se lo darás a él como bueno que ha sido para ti, aparte que tienen que estar más arragaidos en alguna parte, sino tampoco puedes saltar a otra parte, supongo que por mi creencia y tal yo creo que le hablaría de Dios, intentaría que entendiera la figura de Diós, pero siempre basándome en la misma libertad que Dios nos ha dado...

¿LE LLEVARIAS A UN COLEGIO CRISTIANO, O CATOLICO?



-Tendría que mirarlo bien porque tendría miedo..

¿DE QUE?

-No porque sea creyente, o cristiana veo todo lo cristiano bien hecho, soy bastante crítica, muchas veces con el tipo de educación que se ha dado en estos colégios, y bueno una cosa que me da claramente la idea de que no influye mucho, es mi caso, yo he sido una persona educada en un colegio laico, y en mi familia hay solo algunos rasgos, pinzeladas de fe, y evidentemente la influencia cristiana está, en cuanto a la moral, al respeto, al amor, esto está en la base del tipo de educación que me han dado.., pero intentaría educarle acerca del respeto, de ver al mundo como una injusticia, que fuera una persona luchadora para el resto de la gente, solidaria...

¿ESE HIJO AFECTARIA IGUAL A TU PAREJA?

-Creo que sí, aunque biologicamente no...

-¿QUE TE PARECE EL ABORTO?

-Pues me parece una lástima, es que yo lo veo siempre desde la persona que no ha tenido la oportunidad de vivir, me es difícil decir a alguien que no aborte, porque sé sobretodo en una persona adulta debe ser una lucha fuerte, o al menos es lo que creo, que por lo menos haya ese respeto por la vida, y que crea conflicto, o sea que no se tome así, voy a abortar como una persona que se toma una pastilla para el dolor de cabeza, ¿no?, y realmente si hay otra solución..., yop prefiero que se encuentre otra solución...

¿TU ABORTARIAS?

-No, yo creo que no abortaría, tendría que hacer..., creo que no abortaría...

¿POR QUE?

-Por ese respeto hacia la persona que va a nacer.., y siempre está la esperanza que por muy mal que la situación actual esté, una chica que ve que ha metido la pata o lo que sea, y solo ve una parte de la situación, su parte, de que está en casa, su padre le echaría una bronca, pero que esta situación puede cambiar, después está el caso de las enfermedades que esto es más grave...

¿AHI LO VES LICITO?

-Sí, pero no, o sea..., es un tema que es difícil, supongo que para ti también ¿no?, el tratarlo...

YO CREO QUE EL ABORTO ES NECESARIO EN MUCHOS CASOS, LO CUAL NO QUIERE DECIR QUE PUEDES PENSAR TU LO CONTRARIO, PERO UNA NIÑA DE 15 AÑOS POR EJEMPLO, QUE TENGA UN NIÑO, ES QUE NO ES SOLO POR SUS PADRES O SEA ES POR...

-Pero yo lo que creo que igualmente le afecta un aborto.., yo lo que tengo muy claro es que la experiencia del aborto a la larga, yo me cuestiono realmente.., una persona que ha abortado cuando es adulta y sabe el valor que tiene la vida ... yo creo que me quedaría, me haría daño creo, yo lo vivo así, y para la chica esa en ese momento igual es una solución pero yo me planteo mucho, y después de los años esa chica se recuerda esto y.... le cuesta incluso aceptar esta decisión, o sea yo lucharía para que no abortara...

¿Y LEGALMENTE TE PARECE QUE NO DEBE EXISTIR EL ABORTO?

-.....No, porque igualmente se abortaba...entonces es más problemático

Y LAS NUEVAS TECNICAS DE TENER BEBES... QUE TE PARECEN, LA INSEMINACION ARTIFICIAL..., BEBES PROBETA..

-No sé, es como siempre, hay casos diferentes, yo entraría como

siempre a juzgar mucho la... bueno está claro que en el caso de una chica sola que quiere tener un hijo no lo vería bien, yo intentaría ver si detrás hay una familia donde hay realmente amor, seguramente yo me limitaría más a los casos de parejas que no pueden tener hijos, o incluso si el marido tiene algún problema cromosómico..

¿PERO PUEDEN ADOPTARLOS, ¿no? Y LA ADOPCION COMO LA VES?

-Hombre yo la veo muy bien la adopción, yo sí que adoptaría, y ves tantos niños sufriendo que a veces te lo planteas para que llevar a otro al mundo...

¿UTILIZARIAS LAS NUEVAS TECNICAS DE REPRODUCCION SI NO PUDIERAS TENER NIÑOS?

-No, yo creo que no, para mi no...

¿PERO LAS VES NECESARIAS?

-Sí, pero me preocupa el uso que se pueda hacer de ellas...

¿QUE USOS?

-A que sea solo una chica.., o el caso de una pareja homosexual.., yo no lo vería bien, porque no sé, porque en el fondo, tendría un lio en la cabeza, todo el mundo tiene un padre y una madre y yo dos padres, ( ) vaya lio, no sé creo que a nivel social nos estamos metiendo en un lio.., se me hace demasiado complejo, ahora que resulta que hay muchos niños que tendrán dos padres...otros que tendrán tu imagínate el niño como saldrá...¿no?

BUENO LA VIDA ES MUY COMPLEJA, LAS SOCIEDADES QUE VIVIMOS AHORA SON DIFERENTES DE LAS ANTERIORES, A MI ME PARECE IMPORTANTE QUE LOS NIÑOS ESTEN BIEN...A GUSTO, EDUCADOS, NO SÉ..

¿TU TRABAJAS?

-No,

¿QUE HAS ESTUDIADO?

-Pues Ingeniero técnico agrícola, estoy ahora en el paro, me gustaría trabajar, y en temas relacionados con la agricultura, el trabajo tiene un lugar básico para mi...

¿POR QUE?

-da dinero y dentro del trabajo, puedes realmente buscar un trabajo que realmente te interese en realidad, no sé que me pasará, a veces tienes que coger lo que salga...

¿CREES QUE HAY UN CONFLICTO DE FIDELIDAD AL TRABAJO Y A LA FAMILIA?

-No creo que sea un conflicto, pero sí que lo veo cansado

¿A QUE LE DARIAS MAS IMPORTANCIA?

-Depende del tipo de trabajo, si tuviera un trabajo que tuviera mucha importancia al trabajo, podría darle preponderancia, supongo que primero iría, no sé si en detrimento de lo otro, es posible eh!, pero tendría que ser un trabajo muy especial, y creo que a la larga no lo podría mantener, o sea ai a la larga..., me lo imagino más como algo temporal, meterme en un trabajo tal que las exigencias son muy muy en detrimento de mi familia o de mis amigos, creo que a la larga no lo aguantaría..

¿CREES QUE HAY TRABAJOS MAS ADECUADOS PARA HOMBRES Y OTROS PARA MUJERES?

-No, pero cuando hablamos de trabajos de fuerza, como paleta, creo que pocas mujeres se meterían, porque a nivel de fuerza no.., creo que si nos esforzamos podemos... pero..

¿CREES QUE HAY DISCRIMINACION EN EL TRABAJO?

-Sí, porque se hace muchas diferencias, trabajos para hombres, mujeres, creo que tenemos la capacidad para llegar a donde nos proponamos si nos dejan..

PARECE QUE HOY EN DIA SE ESTA POTENCIANDO MUCHO EL TEMA DEL TRABAJO Y LA MUJER...

-Sí, y es muy importante que se haga...

PODEMOS HABLAR AHORA UN POCO DEL CONCEPTO DE MUJER ¿QUE CREES QUE ES PARA TI SER MUJER?

-Para mi primero es ser persona y con un sexo determinado, no sé..., creo que tiene aspectos bonitos ser mujer...

¿TE HAS PLANTEADO ALGUNA VEZ SER UN HOMBRE? ¿POR QUE?

-Sí, sí, muchas veces, sí, sí, sí me hubiera gustado mucho, creo que es por la imagen de hombre igual a fuerte, y mujer igual a vulnerable, a sensible, a débil incluso, entonces es ese aspecto de ver al hombre como siempre el fuerte es lo que me atraía...

¿TE CONSIDERAS MAS DEBIL?

-Sí,

¿Y POR SER MUJER, TU CREES?

-No seguramente por ser como soy...

YO CREO QUE A MI SI QUE ME INFLUYE EL SER MUJER Y MI HISTORIA...

¿TE CONSIDERAS UNA MUJER TRADICIONAL?

-..... En cuanto a valores, por ejemplo, sí,

¿POR QUE?

-....Por la imagen que tengo ahora, pero no sé, si es tradicional, realmente yo veo gente muy carcana a mi, bueno claro me muevo en el círculo que me interesa..., y toda esta parte de haz lo que te da la gana o no respetes a ..., a lo mejor es la imagen que se me da del mundo, o que tengo yo del mundo, para mi estos valores como la fidelidad, el amor, de respetar, a lo mejor son valores tradicionales...

¿COMO CREES QUE TE VEN LOS DEMAS..., O TE HAS SENTIDO DIFERENTE DE OTRA GENTE?

-No, sé que hay gente de la que soy distinta, pero no me han señalado....

¿PARA TI ES IMPORTANTE EL HECHO DE SER MUJER?

-Sí claro que me influye, pero no me he planetado como, no lo sé...

¿TE VES EN ALGUN SENTIDO DIFERENTE AL RESTO DE LAS MUJERES? ¿EN QUE SENTIDO?

-Según con quien me compare sí, pues en el sentido de muchas mujeres verse a si mismas como algo atractivo o lo planteo en cuanto al hecho de cuidarse mucho, o potenciar mucho la parte física, de acentuar mucho los atractivos y tal, en esto me encuentro distinta, en el aspecto físico..,

¿QUE ES LO QUE MAS TE GUSTA Y DISGUSTA DE SER MUJER?

-Lo que más me disgusta es la realidad de discriminación en el trabajo, no puedo soportarlo, y cada vez me horroriza más, porque al entrar me doy cuenta de una realidad que no me creía que estuviera como está, también debe influir el tipo de carrera que he elegido, en la clase eramos ya algunas chicas, pero en el trabajo te lo ponen muy difícil, porque entras en un mundo muy tradicional como es en el campo de la agricultura...

¿Y LO QUE MAS TE GUSTA, EN MI CASO CREO QUE LA MATERNIDAD DEBE SER ALGO QUE ESTA MUY BIEN, YO LO MAS PROBABLE ES QUE NO LA EJERZA, PERO CREO QUE DEBE ESTAR BIEN, PERO NO QUIERO PENSAR QUE LAS MUJERES SOMOS DIFERENTES A LOS HOMBRES, LO SOMOS POR EDUCACION CREO, PERO POR INSTINTO NO CREO?

-Yo creo que algo tenemos de diferentes eh!, si dentro de la biología creo que hay algo más que nos marca.., realmente si tu te empeñaras en educar a un hombre podrías conseguir que fuera como una mujer, si le educaras su sensibilidad, su..., yo creo

que sí...

¿EN QUE TE VES DISTINTA A LOS HOMBRES?

-En ver las cosas, y a lo mejor, no sé, pero es evidente que me veo distinta..., realmente creo que ser mujer tiene mucho mucho peso y a lo mejor puedo llegar a eliminar...

¿TE CONSIDERAS FEMINISTA?

-No..., no me considero feminista porque no tengo necesidad de salir a la calle...

¿Y CUALES SON TUS IDEAS SOBRE EL MOVIMIENTO FEMINISTA?

-No tengo mucha información, pero a primera vista pienso en escándalo, en machistas, o demasiado radicales, no me gusta, y creo que hay que llegar a un término medio, no sé, no tengo ningún interés en cambiar la tortilla, y poner...pero a lo mejor no me informo porque tengo esta imagen ya...

¿CREES QUE NUESTRA SITUACION COMO MUJERES ESTA CAMBIANDO?

-Sí, pero en el fondo no mucho, se sigue buscando a los chicos en según que trabajos, empezamos a tenerlo un poco mejor, porque las mujeres que ocupan cargos... o sea realmente se está demostrando que la mujer objetivamente vale tanto y más que un hombre, es que..., es escandaloso pensar que hay gente que no lo cree así, a mi me horroriza, entonces creo que se está cambiando, pero que seguramente nos falta mucho..

¿QUE PODRIAMOS HACER PARA DEJAR DE ESTAR DISCRIMINADA?

-Yo tengo unas ganas de tener mala leche un día para que cuando alguien me diga algo en la calle meterle un rapapolvo, porque me parece un abuso..., yo tendría que quitarme la vergüenza y vamos pegarle una torta..., yo creo más en el tu a tu, en tus relaciones personales, tus amigos, tu pareja..., y en el campo laboral demostrar que vales, supongo que es bueno reunirse para darse fuerza y centrar más el problema pero veo que la acción debe ser más puntual, cada uno en su ámbito...

¿NO CREES QUE EN EL TU A TU SE TE PUEDE EXIGIR MAS, DEMOSTRAR QUE VALES PERO MAS QUE UN HOMBRE O IGUAL?

-Has tocado un tema interesante, se nos puede exigir más, podemos caer en esto querer demostrar que valemos tanto, quiero pensar que es factible que dejemos de estar discriminada...

¿QUE ES PARA TI UNA MUJER LIBERADA, EMANCIPADA O MODERNA?

-Yo no sé si me veo así la verdad, pero es que a mi no me gusta mucho pensar en esto, y prefiero, es que a mi me molesta mucho todo esto...

HABLAR DE MUJER MODERNA...

-Sí, no siento, no siento la necesidad de ser una mujer moderna...liberada

¿Y QUE ENTIENDES POR MUJER MODERNA, POR EJEMPLO?

-Pues una mujer perfecta, perfecta en cuanto a todo, que da el máximo en todo...sí sí tengo esta idea así de golpe...

¿PUES ENTONCES NO HAY NI HOMBRES NI MUJERES LIBERADAS CREO!

¿TERMINAMOS SI QUIERES QUE ES LO QUE MAS TE PREOCUPA A NIVEL SOCIAL?

-Pues la pobreza, y la injusticia y me preocupa mucho más esto que incluso el problema de la discriminación de la mujer, pero sé que incluso que a nivel de tercer mundo, bueno lo que sufren las mujeres solo lo saben ellas...

**ISA:**

**23 años.**

**Estudiante de doctorado. Psicóloga.**

**Vive con el compañero. Sin hijos.**

**Miembro de un grupo de mujeres.**

ME GUSTARIA QUE HABLARAMOS DE QUÉ SIGNIFICA PARA TI SER MUJER, O SI TE DEFINES COMO MUJER, EN QUÉ OCASIONES LO HACES..., QUE IMPLICA PARA TI EL SERLO....

-Por ejemplo, me acuerdo una vez que salió en un cuestionario que preguntaba definete, primero puse distintas cosas, primero lo entendí como valores, manera de ser, pero después puse estudiante, no sé que no se cuantos...y puse mujer, ahora, hay pocas situaciones en las que te tienes que definir, siempre son situaciones muy ( ), un poco artificiales, ahora si se pide una definición en un ámbito muy general, probablemente aparezca, ahora si no te defines explícitamente no.

-cuando entras en relaciones personales creo que la manera de ser influye más, entre amigos, amigas no creo que me defina como mujer, pienso que para definirme como mujer tiene que ser en una situación que se me pide definirme, entonces lo hago, creo que juega más la manera de ser. Otro momento que creo que aparece esta categoría como fundamental es cuando por ser mujer notas que existe un trato distinto, entonces sale el tema, o la definición, o una denuncia o algo..., a niveles muy personales creo que funciona más la manera de ser, no que sea estudiante, mujer.., estoy pensando en marcos, en la universidad, tampoco creo que me defina de esa manera, que lo sea.

¿COMO ENTIENDES ESA MUJER QUE NO TE DEFINE?

-Claro que me define. Y yo sé que por ser mujer, tengo un, o sea que yo sea mujer hace que haya recibido una educación, que tenga ciertas cosas, y que si hubiera sido hombre probablemente sería distinto.

-no me defino como mujer si no me lo piden explícitamente ni el hecho de que yo sea mujer supone un trato distinto por algo, o sea si yo voy a un bar con un hombre, y pedimos un café y un canajillo, y a mi me ponen el café habiendo pedido el canajillo sí que va a salir, va a salir la conciencia, y explícito cuando piden una definición explícita, no lo tengo claro eh! ( ) Cuando sale la situación de que por ser mujer se me trata de una manera sí que me pongo consciente de ello o cuando reivindico cosas por ser mujer. Pero a niveles muy interpersonales creo que no....

PARECE QUE IMPLICITAMENTE ESTE .

-Hombre yo sé que soy mujer vaya donde vaya, pero creo que no siempre está en la cabeza.

DEFINICION DE MUJER

-Para mi, ser mujer no es más que haber nacido mujer con un cuerpo X. Pero es lo de siempre que socialmente supone una categoría distinta de la de hombre, una manera de vestir distinta, una educación diferente que te hace ser como eres pero qué es ser mujer o ser hombre es lo de siempre, es que no es nada.

¿TE CONSIDERAS UNA MUJER CONVENCIONAL?

-Lo que quieres saber es si yo soy mujer, que tipo de mujer soy, es lo que me estás preguntando?

SI TE CONSIDERAS DIFERENTE EN ALGUN SENTIDO A OTRAS MUJERES?

Sí pero como también me considero diferente a otros hombres, o sea que la definición de persona afecta pues, si yo soy

estudiante, o no sé lo que soy ahora, o que tenga unas ideas políticas o una manera de concebir el matrimonio, la democracia y los partidos políticos. Me defino, Al decir que tipo de mujer eres, la misma pregunta distingue tipos de mujeres, o sea es una trampa de la pregunta, porque a ver, si se habla la idea de mujer social, están las señoras amas de casa, las mujeres..., como hay hombres trabajadores de una empresa, hombres profesores de no sé qué, militantes de no sé qué, o la gente del grapo que está en la cárcel no? Con la pregunta estás diciendo eres o no una mujer tradicional? Y que es una mujer tradicional?

¿COMO MUJER ESTAS EN UN PROCESO DE EMANCIPACION?

-Es que entonces a mi me estás atribuyendo lo que es la historia de las mujeres, entonces yo te puedo hablar de la historia de las mujeres, el que yo te pueda decir que yo esté en un proceso de emancipación es más distinto por la historia que yo he vivido, o sea viendo la historia de las mujeres, o sea que las mujeres de mi generación, es cierto que son distintas que las de mi madre, o sea que mi madre no ha pensado estudiar ni salir fuera de casa ni ha tenido unas expectativas profesionales, mientras que las mujeres de mi generación sí que las han tenido, que quiera esto decir que yo esté en un proceso de emancipación es distinto, o que yo he nacido en una situación, y yo creo que las mujeres en general aun tienen lugares vetados o ciertas dificultades, a la hora de comportarte de determinada manera, y que creo que hay que superarlas, pero es distinto hablar de las mujeres en general o de mi emancipación. Entonces a nivel personal, a parte que mi generación haya sido distinto yo reconozco que en mi historia han ido cambiando ciertas concepciones, no? ehh..muy influenciada por los ambientes en que he estado...

Me acuerdo mucho, cuando pienso en mi historia, me puse en contacto con el feminismo, o cuando me he ido replanteando cosas, yo me acuerdo mucho, yo he estado en un colegio de monjas de chicas hasta 3º de BUP, entonces en COU en el insti, siempre había estado en cuadrillas de chicos y chicas, me acuerdo mucho de una conversación cuando salíamos de una asamblea, que íbamos comentando una amiga mía y yo que siempre las voces cantantes eran los chicos, o quien llevaba la asamblea o pensando en la cuadrilla, el gracioso, que podía haber chicas graciosas, pero la persona más pública siempre era un hombre, y luego quieras que no te vas..., no se de pequeña no te enteras mucho de las cosas, y vas recordando cosas, recuerdas tus juegos con los chicos del barrio que eran distintos, por qué dejaban de ser distintos....

¿HAS TENIDO CONFLICTOS PORQUE TE DECIAN QUE TENIAS QUE HACER UNA COSA POR SER MUJER Y TE APETECIA HACER OTRA?

-Más que de pequeña, yo creo que ha habido más, quizá a una edad, o sea a mi me han dicho mil veces que, no me han dicho que me tenga que casar, pero que tampoco tenga unas expectativas muy grandes, que se está bien en casa, que tengo que aprender a fregar, que tengo que aprender no sé qué..., y bueno pues ya se que tengo que aprender a fregar, pero no en un nivel superior a otra persona, entonces. Igual es porque he sido bastante chica de pequeña, igual no me encontraba con ciertos problemas, a mi no me apetecía jugar al fútbol, prefería jugar a la goma.

-Con las historias de ligues, o las relaciones, o de cuadrilla,

en el colegio, en las historias de ligue, nunca entendía porque tener que esperar, o tener que dar una imagen de muy prudente, de muy no se qué., cuando había chicas en clase que eran como muy femeninas, sabiendo que ese término no tiene mucho sentido, digamos socialmente.

¿HAS SIDO MAS CRITICA RESPECTO A ESTAS HISTORIAS?

-Si eso sí, cuando en clase había ciertos comentarios ridículos porque una alumna hacía no se qué, y el profesor decía que porque era una alumna, me acuerdo que yo sí que medio saltaba cuando había otras mozas de clase que no lo hacian ( )..

Y ACTUALMENTE...

-Tambien me pasa ahora, pero creo que es distinto, porque quieras que no existe una conciencia, una conciencia de una, una situación de la mujer que en ciertos ámbitos no está muy reconocida, entonces creo que es algo más racional, más racional o a nivel de relaciones personales, que es distinto a cuando era pequeña que era algo más, quieras o no si vas leyendo.., o sea yo me defino como feminista, vas hablando, es distinta...Estoy hecha un lio, de lo que me estás preguntando...No se lo que me estás preguntando es si me considero una persona más reivindicadora de unos derechos que otras mujeres. Hombre eso y actualmente está claro no? Hay muchas mujeres que no consideran que la mujer esté discriminada ni que...y yo si que lo considero...

¿TUS MEJORES AMIGOS COMO HAN SIDO?

-A los 15 años, tenía dos amigos, una chica y un chico...y actualmente también, creo que depende más del tipo de persona, que de si es chico o chica, no sé, de pequeña, iba a un colegio de chicas. Con mis amigos chicos, uno de los temas que se hablaba mucho era igual la diferente manera de .., creo que mis grandes amigos, no han sido ni el tipico chico muy machito, ni la típica chica, es que claro todo depende de tu evolución creo que en la cuadrilla, digamos, no del todo pero se va dando una evolución, de cosas que te van interesando, o sea si a mi me iban interesando cosas de la mujer, como puede ser la respuesta que se da a la mujer en tus ambientes, o sea con mis amigos se da un tema de conversación, como es difícil que tenga un intimo amigo que sea super facha tampoco tendre un intimo amigo que sea super machista, que considere que el hombre es más inteligente que el hombre tiene que pagar en los bares, ese tipo de cosas, creo que la evolución puede ser medio conjunta.

-Ahora sé que mis amistades son más selectivas, de pequeña tu te juntas en el barrio una gente porque vives cerca, porque vas al monte todos los fines de semana, y que luego las relaciones hacen que los temas de conversación sean conjuntos, actualmente con la gente que conecto sí que creo que es más difícil que conecte con chicos muy machistas..

-Actualmente mi mejor relación es con Alberto aquí en Barcelona. Salimos juntos, no creo que sea el hecho que sea hombre.

¿QUE PIENSAS DE LA SEXUALIDAD?

-Es un tema que me he ido planteando, y si te has ido planteando cosas eres más receptiva, quizás porque antes has sido también receptiva, y una relación típicamente de cierta dependencia de la mujer con el hombre, ha sido planteada antes de salir con



Alberto y durante, es que depende mucho de la historia de la manera de vivir la sexualidad, Alberto ha tenido relaciones con tios y yo he tenido relaciones con tias luego supone que te has ido planteando también ha sido un planteamiento conjunto, que porque sea feminista quieras que no, se habla de sexualidad, y debe influir pero no se si es por esto.

-El lesbianismo es una reivindicación, porque ha estado negado porque ha supuesto una marginación, ha supuesto un no existir, entonces como tal yo sí que creo que hay que reivindicarla, pero no reivindico la definición de la heterosexualidad, homosexualidad, lesbianismo, sino que tanto gais como lesbianas por haber tenido este tipo de relaciones, se les hecha de puestos de trabajo, se les insulta, que creo que hay que denunciar. Yo creo que en cierta manera lo intimo ha de ser público, si lo intimo supone de alguna manera una herencia de algo social, que lo intimo intimo no sé hasta que punto existe, o sea que yo hago con mi vida lo que quiero, y tampoco tengo que, pero si una estructura social influye en como yo me relaciono y si las personas que se relacionan no están a un mismo nivel o por lo menos no están a gusto, o sí que creo que es un objeto de reivindicación, algo cuestionable, o sea creo que todo lo que se saca a la calle es un continuo cuestionamiento propio, no se, o sea si no hubiera habido en la historia lesbianas que se han sentido lesbianas y que han visto que por ello no podían hacer ciertas cosas no hubiera salido la reivindicación a la calle...

HAY GENTE QUE OPINA QUE EL LESBIANISMO ES LA CONSECUENCIA LOGICA DEL FEMINISMO, ¿QUE OPINAS? QUE SI ESTAS CON UN HOMBRE NO ERES REALMENTE FEMINISTA

-Esto es una tontería. Me parece una bobada rotunda, enorme, que por ser heterosexual, bisexual, lesbiana, seas más, menos feminista, creo que no tiene nada que ver. No he oido nunca decir esto, he oido lo que tu has dicho, no lo he oido en ninguna lesbiana. Me acuerdo en una coordinadora del movimiento en la que se habló de lesbianismo. Es una reivindicación que se hace desde el feminismo. Una reivindicación que tomada a nivel público no solamente las mujeres que son lesbianas se definan como lesbianas sino cualquier mujer se defina como lesbiana para reivindicar el lesbianismo. Lo que supone no solamente algo público sino también un replanteamiento, o sea yo de siempre me han podido gustar los hombres pero llega un momento sobre todo cuando, por lo menos en mi caso, cuando he tenido relación con mujeres que eran lesbianas, me planteado y mi heterosexualidad es por qué no?, por qué? de donde viene esto, por qué a mi me gustan los hombres, personalmente yo he llegado a un punto de reconocer que habia mujeres que me atraian pero..., creo que también se confunde el que públicamente el feminismo reivindique el lesbianismo y decir que todas las feministas tienen que ser lesbianas. A mi me parece una bobada. Ahora sí que creo que debe haber un replanteamiento de la sexualidad propia pero de ahí cada uno..., hombre creo que es positivo. Creo que la heterosexualidad es pura socialización.

Y LA HOMOSEXUALIDAD...

-Es que es un tema, hay muchas tias lesbianas que dicen que lo han sido de toda la vida, que sus mejores amigas han sido siempre mujeres, pues como si alguien me dice que ha sido heterosexual de toda la vida que nunca se podría enrollar con una mujer....,