

Agradecimentos

Ao professor Manuel Guardia, pela confiança, amizade, dedicação, competência e excelente orientação prestada durante o longo período de elaboração desta tese.

Aos meus familiares, amigos e todas pessoas que de alguma maneira contribuíram para realização deste projeto, especialmente meus pais, pelas forças e incentivos oferecidos e aos meus filhos, Diogo e Pablo. O primeiro pelo companheirismo durante os tempos vividos em Barcelona e o segundo por ter resistido bravamente às inconveniências causadas pela distância e momentos de ausência.

Aos professores da Faculdade de Arquitetura que viabilizaram meu afastamento. À equipe do NEAB e do NAURB pelo apoio de "recursos logísticos" proporcionados para a impressão da tese.

Aos trabalhadores dos diversos arquivos e bibliotecas por onde realizei minhas pesquisas, em especial ao pessoal do Instituto Histórico e Geográfico de Jaguarão.

Aos professores, secretaria e colegas de doutorado do Departamento de Composição da ETSAB.

Para sua realização, esta pesquisa contou com o fundamental apoio da UFPel - Universidade Federal de Pelotas e da CAPES - Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.