

**GLOSARIO**



### **ACUÑAR**

Utilización de piezas de material de ángulo diedro muy agudo, para calzar elementos, rajuelear hendiduras, o ajustar cuerpos unos contra otros.

### **ALBARRADA**

Tipo de muro de piedra acomodada y acuñada sin mortero, generalmente nivelada y plomada. En la actualidad se utiliza en el medio rural para dividir y delimitar los predios habitacionales y agrícolas.

### **APAREJO**

1. Disposición de los enlaces entre las piedras, sillares, ladrillos o tabiques de los elementos constructivos; se entrelazan unos con otros, mientras se va elevando la obra, forma la masa compacta del edificio y se evita que las juntas verticales caigan una sobre otras. // 2. Forma de distribuir los ladrillos, sillares o mampuestos de un muro, una bóveda o cualquier otro elemento de fábrica.

### **ÁRBOL**

1. Pié derecho alrededor del cual se ponen las gradas de una escalera de caracol.// 2. Pié derecho que sirve para sostener todos los escalones de una escalera de caracol.

### **ARCO PERPIAÑO O FAJÓN**

Es el que está colocado reforzando la bóveda y perpendicular al eje principal de la nave. Arco fajón.

### **ARCO FORMERO**

Es el que va colocado contra el muro paralelo o colateral o entre los pilares que separan los colaterales y, es el contrario al arco fajón, armado transversalmente.

### **ARCO TORAL**

Cada uno de los cuatro en que estriba la media naranja de una cúpula.

### **BACH'ICH'**

Apisonado con piedra pequeña y tierra.

### **BAHPEK**

1. Apisonado. Cierta término de albañilería.// 2. Base rpiada del piso.

### **BATAB**

1. Gobernante de un espacio territorial o Señorío (*batabil*) sobre el cual ejercía dominio político y administrativo. Cacique.// 2. Jefe local del pueblo, mandatario local de un pueblo, sus funciones eran ejecutivas, judiciales y militares.

### **BÓVEDA APANEILADA**

Es la generada por un arco carpanel de tres puntos, siguiendo una directriz en sentido recto.

### **BÓVEDA DE VOLADIZO**

La bóveda de voladizo es un sistema de piedras contrapesadas, cada una de forma que sobresale por encima de la fila inmediatamente inferior.

### **BOVEDILLA**

Espacio abovedado entre viga y viga en el techo de una habitación. Puede ser plano o curvo, de carpintería o de albañilería.

### **CAL Y CANTO**

Construcción hecha a base de cantos de piedra y mortero de cal.

### **CAPIALZADO**

1. Arco más alto por uno de sus frentes para formar derrame, por lo cual, se aumenta la luz y la monte.// 2. Arco o dintel más elevado en uno de sus frentes, que produce un derrame o declive en las puertas o ventanas.

### **CAREADA**

Vista de la piedra toscamente labrada a plomo.

### **CENOTE**

*Tso' ono' ot* Caverna con agua depositada.

### **CUATRAPEADO**

Cuatrapear (*he'helmat*), modismo regional que significa solapar o traslapar elementos.

### **CUNEIFORME**

En forma de cuña.

### **CH'ICH'**

Piedra pequeña.

### **CHULTUN**

*Chultan*: aljibe abierto en peña. *Chultun*: aljibe donde guardan maíz. *Chulub Tun*: aljibe o silo abierto en peña para guardar maíz o recoger agua llovediza.

### **ENTORTADO**

Termino constructivo regional que significa capa de mortero de cal. Es probable que provenga de la palabra maya *lop*: cóncavo, cosa que está doblada y arqueada; para referirse constructivamente a la capa de mortero que se colocaba sobre las bóvedas o superficies curvas para nivelarlas. Actualmente se sigue utilizando el término hasta para superficies rectas.

### **ENRIPIADO**

Conjunto de ripios o piedras pequeñas en las juntas de la mampostería para dar buen asiento a los mampuestos.

### **FILLER-BLOCK**

Sistema de cubierta o entrepiso a base de vigas coladas en sitio y block hueco vibroprensado de hormigón.

### **GUANO**

1. Especie de palma; con sus hojas cubren las casas. Huano. *Xa'an*. //2. Palma hermafrodita con hojas en forma de abanico, divididas hasta la mitad, utilizadas en la construcción y en la confección de sombreros, esteras y escobas. Sabal Yapa.

### **HILADA**

La serie horizontal de ladrillos o sillares que se van colocando a medida que se construye.

### **IMPOSTA**

Hilada de sillería algo voladiza y en ocasiones con molduras, sobre la que se apoya un arco o bóveda.

### **JUNTEAR**

Unión de dos o más cosas, ya sean piezas de cantera, maderos, etc.

### **K'ANKAB**

Una tierra bermeja. Tierra roja o amarilla, arcillosa o granulada, con buen contenido de cal, aluminio, y hierro.

### **KA' KAB**

Suelo pardo oscuro, de redzina, humocarbonatado, con poco contenido de humus y con inclusiones de roca caliza.

### **KÚES O MULES**

Cerros hechos a mano.

### **MACEHUAL**

Voz nahuatl. Indio del común. Trabajaban en la construcción.

### **MAMPOSTERÍA**

Obra cualquiera de piedras unidas entre sí por medio de argamasa, cal, yeso o cemento o simplemente, aparejadas las unas junto a las otras. Fabrica de piedra sin labrar o groseramente labrada, aparejada en forma irregular.

### **MAMPUESTO**

Piedra que se coloca a mano.

### **MECHINAL**

Agujero cuadrado que se deja en las paredes de los edificios para meter en él maderos horizontales del andamio. Hueco que deja el encofrado o cimbra al retirarse.

### **MONTEA**

1. Estereotomía. // 2. Sagita de un arco o bóveda.

### **MORTERO CICLÓPEO**

Mortero de cal, *sahkab* y pedacería de piedra

### **MURO DE ACOMPAÑADO**

Fábrica de mampostería de doble hoja cubiertas de losas de piedra delgadas, labradas y escuadradas.

### **MULMEYAH**

Trabajo aportado por los indígenas del común organizado por los principales.

### **NORIA**

1. Máquina hidráulica formada por una especie de un rosario de cangilones o arcaduces que, movidos por un engranaje y un malacate, entran vacíos en el

pozo y salen llenos de agua. // 2. Pozo donde se coloca este aparato. // 3. Rueda que al girar permite elevar el agua a una mayor altura, por medio de recipientes que transportan el agua a través del giro de la rueda.

### **PEDACERÍA o RIPIO**

1. Residuo que queda de una cosa. // 2. Cascajo o fragmentos de ladrillo, piedra y otros materiales de albañilería desechados, que se utilizan para rellenar huecos.

### **PEDERNAL**

1. *Bah Tok'*: pedernal utilizado para hacer cuchillos, puntas de lanza y flechas. // 2. Roca de mucha dureza. Variedad del sílex.

### **PIEDRA APAREJADA**

1. Son piedras que dispuestas de una manera en que las juntas sean normales al intradós del arco y que sean todas de un solo espesor. Si las piedras son de distinto tamaños es conveniente ordenarlas de manera que hacia la clave se coloquen las menores empezando por colocar las mejores a partir de los arranques. (Arcos y Bóvedas). // 2. Piedra labrada toscamente colocada en hiladas.

### **PILAR**

Elemento vertical de apoyo, de sección rectangular, poligonal o cilíndrica que se precisa seguir las proporciones de una orden.

### **PILASTRA**

Soporte rectangular que sobresale de una pared y que en los órdenes clásicos sigue las proporciones y líneas correspondientes.

### **PLEMENTERÍA**

Conjunto de piedras o dovelas que forman el elemento pasivo de una bóveda de crucería y rellenan los espacios entre sus arcos o nervios.



**POLILOSA**

Sistema de cubierta a base de paneles de poliestireno y vigas de hormigón armado.

**RAJONEAR**

Colocar piedrecillas, generalmente de tezontle, en las juntas y a veces, en muros de adobe, para formar una superficie áspera que retuviese los enlucidos.

**RAJUELA**

Piedra delgada y sin labrar que se emplea en obras de poca importancia o para acuñar grietas en los edificios o resolver juntas en los pavimentos.

**ROLLIZOS**

Madero descortezado sin labrar.

**SAHCAB**

1. Voz maya que, en la península de Yucatán, significa “tierra blanca y caliza” de la cual, en lo general, se compone el suelo de aquella región. // 2. Es un material friable y blanquecino, que resulta de la descomposición de las calizas que las subyacen; como una arena calcárea, a veces dolomítica, que se emplea en la construcción como material inerte. Material cementante. // 3. Tierra blanca con que se fabrica.

**SAHKABERAS**

*Sahcab Ch'en*: Cuevas de *sahcab*.

**SALMER**

Plano inclinado de la imposta, machón o muro de donde arranca el arco o bóveda escazana. En México el término evoluciona a salmen.

**SOBRESTANTE**

Capataz de una obra.

### **TAMEME**

Los *tamemes* eran cargadores indígenas mayas que, por medio del *mecapal*, que es una faja ancha de un tejido suave de henequén cuyos extremos terminan en cuerdas, el cual lo usaban poniéndolo en la frente y así poder cargar y transportar pesos considerables con gran agilidad en las espaldas. Actualmente los campesinos siguen usando este sistema de carga en el área rural, para transportar la leña y otros productos de sus milpas para su hogar.

### **TERRADO**

Sistema constructivo, de cerramiento, que consiste en colocar, sobre la vigería, una cama de tabla o tejamanil, encima de esta, una capa de tierra y cal y un recubrimiento superior de ladrillo o simplemente de cal, ya sea para formar piso o azotea.

### **TZALUS**

*Tzal Tunich*: Laja. Piedras llanas que sirven de dovelas para construir arcos. Piedras delgadas.