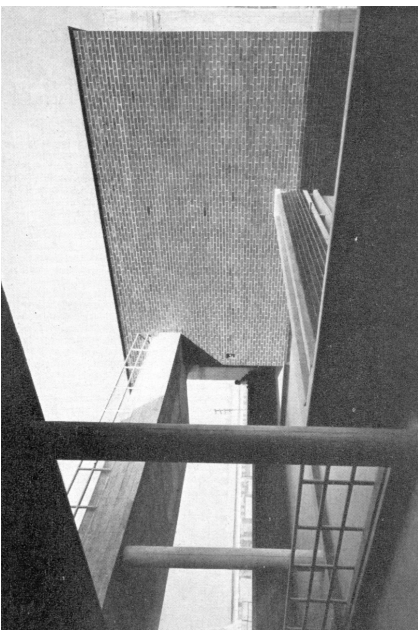
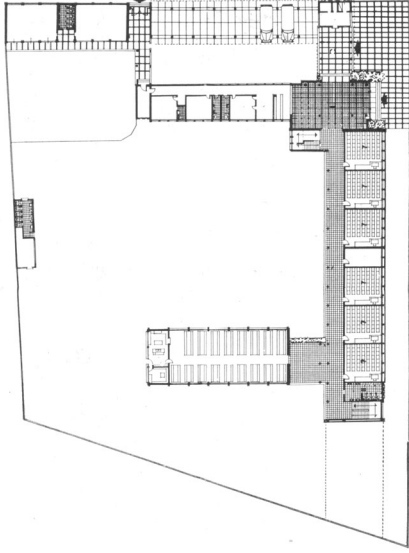


70 Vladimir Kaspe. Liceo Franco Mexicano, 1949 – 1950. planta baja.

71 Ídem. Pasillo perimetral de circulación.

72 Ídem. Aspecto exterior del edificio. Un cuerpo de baja altura se une por medio de un paso cubierto a otro de doble altura abierto de suelo a techo, que a su vez se conecta con el aulaario de tres niveles.



2.2.2.5 VLADIMIR KASPE

Nació en Harbin, ex Rusia el 3 de mayo de 1910. Nacionalizado mexicano.

Realizó sus estudios profesionales en la Escuela de Bellas Artes de París, donde conoció a Mario Pani. Se graduó de arquitecto el 9 de noviembre de 1935 y convalidó su título en la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM el 24 de octubre de 1946.

Profesor de Composición y Teoría de la Arquitectura desde 1943 en la ENA de la UNAM, Universidad La Salle, Universidad Iberoamericana y Universidad Anáhuac. Ejercicio profesional desde 1943 y redactor en la revista Arquitectura México.

LICEO FRANCO MEXICANO, 1949-1950.

Está situado en la esquina de una manzana.

Su trazo sigue las directrices de los dos lados paralelos del solar. El edificio se desarrolla en forma de "U" abierta, contiene al centro el patio de actividades escolares. Usa el cerramiento de obra vista y la ventana horizontal en todas las aberturas del volumen exterior e interior.

