

L'ORDRE FRÀGIL DE L'ARQUITECTURA
JOAQUIM ESPAÑOL LLORENS

TESI DOCTORAL. DIRECTOR : XAVIER RUBERT DE VENTÓS
ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA DE BARCELONA
U. P. C. 1 9 9 3

ÍNDIX

INTRODUCCIÓ

1a PART: ELS INSTRUMENTS DE CONSTRUCCIÓ DE L'ORDRE

I. LA GEOMETRIA EUCLIDIANA	7
Geometries intemporals	9
Geometria: funció i símbol	27
Arquitectura i selecció geomètrica	31
L'ordre de la geometria	36
Artifici i natura	40
Les forces de les formes	42
II. LA SIMETRIA BILATERAL I CENTRAL	58
Imatges simètriques	61
La simetria repudiada	69
Simetria i estructura	74
La metàfora antropomòrfica	76
El dofí i la gòndola	78
III. LES RECURRÈNCIES FORMALS	84
Ritme i ordre arquitectònic	86
Imatges recursives	88
Esquemes rítmics	98
La repetició irregular i l'ordre espontani	102
Irregularitats en l'arquitectura autoconscient	106
IV. INFLEXIÓ, ARTICULACIÓ I MASSA	115
El capitell com a paradigma	115
La inflexió	122
L'espai tens	125
Articulacions	132
L'homogeneïtat	138
El projecte global	142

2a PART: L'ORDRE IMPLÍCIT

V. ESTRUCTURA I ORGANISME

<i>Struere</i>	147
Anabolisme	155
L'ordre generatiu	160
Els ordres ficticis i la pertinència	163
Els números equívocs	170
L'espiral del creixement homotètic	176

VI. LA PROGRESSIÓ CAP A LA COMPLEXITAT

El manifest suau	188
Geometries difícils	193
Interseccions	200
Entre l'avorriment i la confusió	205
En les proximitats del desordre	210
La monotonia de la diferència	221

VII. LA IMPLOSIÓ ARQUITECTÒNICA

L'ordre com a reactiu	225
L'estructura il.limitada	230
De la resposta al problema	232
Invenció i selecció	237
La incontinència formal	241
L'ordre de la sobrietat	245
La complexitat implícita	248

EN SÍNTESI	252
------------	-----

BIBLIOGRAFIA CITADA	256
---------------------	-----

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTÀRIA	264
-----------------------------	-----

ÍNDEX DE LES IL.LUSTRACIONS	271
-----------------------------	-----