

**Relaciones sociales y prácticas de
apropiación espacial en los parques públicos
urbanos.**

**(El caso del Parc de Les Planes
de L'Hospitalet de Llobregat - Barcelona)**

Tesis para optar al título de Doctora en
Antropología Social

Doctoranda: Martha Cecilia Cedeño Pérez

Director de Tesis: Dr. Manuel Delgado Ruiz

**Departamento de Antropología Cultural e Historia de
América y África
Facultad de Geografía e Historia
Programa de Doctorado en Antropología del Espacio y
el Territorio (1999-2001)
Universidad de Barcelona
Barcelona, noviembre de 2005**

BIBLIOGRAFÍA

Alarcón, I. et al. (1997) *Història de L'Hospitalet. Una síntesi del passat com a eina de futur*. L'Hospitalet: Ajuntament de L'Hospitalet i Centre d'Estudis de l'Hospitalet

Álvarez Roldán, A. (1991) La invención del método etnográfico. Reflexiones sobre el trabajo de campo de Malinowski en Melanesia, *Antropología* no. 7

Anuari estadístic de L'Hospitalet 2002 y 2003, Ajuntament de L'Hospitalet, L'Hospitalet de Llobregat.

Arantes, A. (1997) La guerra de los lugares: Fronteras simbólicas y umbrales en el espacio público. *Ciudad y cultura. Memoria, identidad y comunicación*. Medellín: Universidad de Antioquia

Arendt, H. (1998) *La Condición humana*. Barcelona: Paidós

Augé, M. (1996) *Los "No lugares", Espacios del anonimato*. Barcelona: 2da. Edición, Gedisa

Augé, M. (1989) *El viajero subterráneo*. Barcelona: Gedisa

Augé, M. (1987) *Travesía por los jardines de Luxemburgo*. Barcelona: Gedisa

Augoyard, J.F. (1979) *Pas à pas. Essai sur le cheminement quotidien en milieu urbain*. París: Éditions du Seuil

Augoyard, J.F. (1997) La sonorización antropológica del lugar. En M-J. Amerlinck (compiladora) *Hacia una antropología arquitectónica*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara

Augoyard, J.F. y Torgue, H. (1995) *l'écoute de l'environnement. Répertoire des effets sonores*. Marsella: Parenthèses

Baudelaire, Ch. (1995) *El pintor de la vida moderna*. Murcia: Colegio de Arquitectos y Aparejadores de Murcia

Baudrillard, J. 2002 (1978) *Cultura y simulacro*. Barcelona: Kairós

Bailly, S. A. (1979) *La percepción del espacio urbano*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local

Benjamín, W. (2000) *Historias y relatos*. Barcelona: Muchnik Editores

- Benjamín, W.** (2005) *Libro de los Pasajes*. Madrid: Akal
- Beriáin, J.** (1997) El triunfo del tiempo (representaciones culturales de temporalidades sociales). *Política y sociedad*, no. 25
- Berman, M.** (1988) *Todo lo sólido se desvanece en el aire: la experiencia de la modernidad*. Madrid: Siglo XXI
- Bettin, G.** (1982) *Los sociólogos de la ciudad*. Barcelona: Ed. Gustavo Gili
- Bettini, V.** (1998) Elementos de ecología urbana. Madrid: Trotta
- Blumer, H.** (1981) *El interaccionismo simbólico. Perspectivas y metodología*. Barcelona: Hora S.A.
- Bocchetiti, A.** (1999) Lo que quiere una mujer. Madrid: Cátedra
- Burguess, E.** (1974) El crecimiento de la ciudad: introducción a un proyecto de investigación. En G. A. Theodorson (ed), *Estudios de ecología urbana*, Tomo I. Barcelona: Labor
- Bruckner, P. y Finkelkraut, A.** (1980) *La aventura a la vuelta de la esquina*, Barcelona: Anagrama
- Buxó Rey, M. J.** (2001) A walk through identity in the gardens of Catalonia. *Iberian Cities*. New york y Londres: Routledge, hispanic Issues, Vol. 24
- Buxó Rey, M. J.** (2002) Fer jardins: el diseño artesanal de jardines. *Narria estudios de artes y costumbres populares*, no. 97-98-99-100
- Buxó Rey, M. J.** (2005) Diarquía contraposada: l'olor i el color en els paisatges de la religiositat. *Revista d'etnologia de Catalunya*, no. 26
- Capel, H.** (2003) *La cosmópolis y la ciudad*. Barcelona: Ediciones del Serbal
- Classen, C.** (1992) The odor of the other: olfactory symbolism and cultural categories. *Journal of the Society for Psychological Anthropology*, vol. 20, no. 2, Ethos.
- Casas, J.** (1986) *L'Hospitalet un passeig per la història*. Ajuntament de L'Hospitalet, L'Hospitalet de Llobregat, 1986
- Cauquelin, A.** (1979) *La ville et la nuit*. París: PUF
- Cedeño Pérez, M. C.** (2003) Usos y prácticas sociales en un parque público. El caso del parque Metropolitano de Les Planes de L'Hospitalet

de Llobregat – Barcelona”. En J.I. Homobono y J. A. Rubio-Ardanaz (eds), *Las Culturas de la Ciudad Vol. I*. Donostia: Eusko Ikazkuntza

Cedeño Pérez, M. C. (2003) Relaciones, prácticas y tránsitos cotidianos en un parque público urbano, *Hojas Universitarias*, no. 54.

Chelkoff, G. (2001) Formes, formants et formalités: Catégories d'analyse de l'environnement urbain. En M. Grosjean y J. P. Thibaud (eds) *L'espace urbain en méthodes*. Marsella : Parenthèses.

Classen, C. (1992) The odor of the other: olfactory symbolism and cultural categories. *Journal of the Society for Psychological Anthropology*, vol. 20, no. 2, Ethos.

Cullen, G. (1981) *El paisaje urbano. Tratado de estética urbanística*. Barcelona: Blume

De Certeau, M. (1996) *La invención de lo cotidiano.Vol.1: Artes de Hacer*. México: universidad Iberoamericana

Coulon, A. (1988) *La etnometodología*. Madrid: Cátedra

De la Peña, G. (2003) Copresencia y visibilidades en juego: la Plaza Catalunya en Barcelona. En J.I. Homobono y J. A. Rubio-Ardanaz (eds), *Las Culturas de la Ciudad Vol. I*. Donostia: Eusko Ikazkuntza

De la Peña, G. (2002) La frontera es el encuentro. Un ejercicio de observación flotante en la Plaza de Cataluña de Barcelona. *Sincronía*, verano 2002.

Delgado, M. (1999) *El animal público*. Barcelona: Anagrama, 1999.

Delgado, M. (2000) La mujer de la calle: género y ambigüedad en espacios urbanos. Conferencia pronunciada en el encuentro *El género y las políticas del tercer milenio*, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de Guadalajara, 30 de noviembre de 2000.

Delgado, M. (2000) Etnografía de los espacios urbanos. En D. Pravansal (coord.) *Espacio y territorio: miradas antropológicas*. Barcelona: Publicacions de la universitat de Barcelona

Delgado, M. (2002) *Disoluciones urbanas. Procesos identitarios y espacios públicos*. Medellín: Universidad de Antioquia

Delgado, M. (2004) Naturalismo y realismo en antropología urbana: problemas metodológicos para una etnografía de espacios públicos. *Revista Colombiana de Antropología*, no. 4.

Delgado, M. (2004) De la ciudad concebida la ciudad practicada. *Archipiélago*, no. 62

De Saussure, F. (1995) *Curso de lingüística general*. Madrid: Akal universitaria

Del Valle, T. (1997) *Andamios para una nueva ciudad. Lecturas desde la antropología*. Madrid: Cátedra

Del Valle, T. “Procesos de la memoria: cronotopos genéricos”, en *AREAS, revista de ciencias sociales*, no. 19,

Díaz, F. (2002) Introducción: la ubicua relevancia de los contextos presenciales. En Díaz F. (comp.). *Sociologías de la situación*. Madrid: La Piqueta

Doñate, M. (2004) Normas y derechos subjetivos en los parques públicos. Reflexiones a partir de los “Jardins del Dc. Roig i Raventós”, Tesina, Universidad de Barcelona.

Duneier, M. (2001) *Sidewalk*. Nueva York: Farrar, Strauss and Giroux

Durán, M. A. (2000) *Si Aristóteles levantara la cabeza*, Cátedra, Madrid, 2000

Estudis i Avaluació, Enquesta Parcs Metropolitans, Àrea Metropolitana de Barcelona, Direcció de Serveis de l’Espai Públic, febrero de 2004.

Fariello, F. (2004) *La arquitectura de los jardines. De la antigüedad al siglo XX*. Barcelona: Editorial Reverté

Fernández Durán, R. (1993) *La explosión del desorden*. Madrid: Fundamentos

Frigolé Reixac, J. (1999) La casa y el espacio doméstico tradicional y su sistema de representaciones. *Demófilo. Revista cultural tradicional de Andalucía*, no. 31

Forestier, J. C. N. (1997) *Grandes villes et systèmes de parcs*. París : Norma

Foucault, M. (1979) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Madrid: Siglo XXI

García Hermosilla, C. (1997) Desarrollo urbano de Montreal y Barcelona en la época contemporánea: estudio comparativo. Los parques urbanos del siglo XIX en Montreal y Barcelona. Ponencia presentada en el Coloquio sobre *Desarrollo urbano de Montreal y*

Barcelona en la época contemporánea: estudio comparativo. Universidad de Barcelona. www.ub.es/hermobcn.htm

García, J. L. (1997) *Antropología del territorio*. Madrid: Ediciones JB

García Mercadal, F. (2003) *Parques y jardines. Su historia y sus trazados*. Zaragoza: Institución “Fernando el Católico”.

Garfinkel, H. (1974) *Studies in Ethnomethodology*. New York: Prentice Hall.

Guilloch, Graeme. (1996) *Myth and Metropolis (Walter Benjamin and the City)*, Londres: Polity Press

Goffman, E. (1979) *Relaciones en público*. Madrid: Alianza

Goffman, E. (1997) *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Buenos Aires: Amorrortu.

Goffman, E. (1991) *Los momentos y sus hombres*. Barcelona: Paidós

Habermas, J. (1978) *L'espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive*. París: Payot

Habermas, J. (1998) *Teoría de la acción comunicativa I. Racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus

Hall, E.T. y Hall, M.R. (1995) Los sonidos del silencio. En H. Velasco (ed.) *Lecturas de antropología social y cultural*. Madrid: UNED

Hall, E.T. (1989) *El lenguaje silencioso*. Madrid: Alianza

Hall, E. T. (1981) *La dimensión oculta*. México: Fondo de Cultura Económica

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994) *Etnografía. Métodos de Investigación*. Barcelona: Paidós

Hannerz, U. (1993) *Exploración de la Ciudad*. México: Fondo de cultura económica

Haraway, D. J. (1995) *Ciencia, cyborgs y mujeres*. Madrid: Cátedra

Hauser, A. (1994) *Historia social de la literatura y del arte 3*. Barcelona: Labor

Herrera Ojeda, R. (2003) Las calles como espacios públicos. En J.I. Homobono y J. A. Rubio-Ardanaz (eds), *Las Culturas de la Ciudad Vol. I*. Donostia: Eusko Ikazkuntza

- Hayward, J.** (1994) Parchi urbani: ricerca, pianificazione e mutamento sociale. En Ghilla Roditi (ed), *Verde in città*. Milán: Guerini studio
- Izquierdo, M. J.** (1998) *El malestar en la desigualdad*, Cátedra, Madrid, 1998.
- Kaplan, E. A.** (1998) *Las mujeres y el cine. A ambos lados de la cámara*. Madrid: Cátedra
- Jacobs, J.** (1973) *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Barcelona: Península
- Javeau, C.** (2000) Lugares de memoria individuales y estructuración de las interacciones: acerca de los síndromes de Lamartine y Proust. En *La vida cotidiana y su espacio temporalidad*. Barcelona: Antrhopos
- Jole, M.** (1998) Trouver une place, pendre son tour. *Les Annales de la recherche urbaine*, no. 57-58
- Joseph, I.** (comp.) (1995) *Prendre Place. Espace public et culture dramatique*. Cerissy : Recherches/plan urbain
- Joseph, I.** (1995) Reprendre la Rue. En Isaac Joseph (comp.) *Prendre Place espace public et culture dramatique*. Cerissy: Recherches/plan urbain.
- Joseph, I.** (1999) *Retomar la ciudad. El espacio como lugar de la acción*. Medellín: universidad Nacional de Colombia
- Joseph, I.** (1999) *Erving Goffman y la microsociología*. Barcelona: Gedisa, 1999.
- Joseph, I.** (1988) *El transeúnte y el espacio urbano*. Buenos Aires: Gedisa
- Joseph, I.** (1993) L'univers des rencontres et la vulnérabilité des engagements. *Les Cahiers de Philosophie*, no. 17
- Joseph, I.** (1982) L'analyse de situation dans le courant interactionniste. *Ethnologie française*, XII, no. 2.
- Joseph, I.** (1993) L'espace public comme lieu de l'action. *Les Annales de la recherche urbaine*, no. 57-58.
- Joseph, I.** (1981) Éléments pour l'analyse de l'expérience de la vie publique. *Espaces et sociétés*, no. 38-39

Joseph, I; Quéré, L. y Brezger, D. (1993) L'étrangeté mutuelle des passants. Le mode de coexistence du public urbain. *Les Annales de la recherche urbaine*, no. 57-58.

Larramona, M. P. (2002) Recorrer Sants a través de la memoria: del recuerdo oficial a la memoria cotidiana en sus espacios públicos. *Actas 9é Congrès d'Antropologia*, Institut CATALA d'Antropologia, Barcelona

Leal Maldonado, J. (1997) Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales. *Política y sociedad*, no. 25

Lee, J. y Watson, R. (1992) Regards et habitudes de passants. *Les annales de la recherche urbaine*, no. 57-58

Lefebvre, H. (1981) *La production de l'espace*. París: Antrhopos

Lefebvre, H. (1969) *El derecho a la ciudad*. Barcelona: Península

Lindon, A. (2000) *La Vida Cotidiana y su espacio-temporalidad*. Barcelona: Anthropos, Barcelona, 2000, p. 19.

Lofland, J. (1976) *Doing Social Life; The Qualitative Study of Human Interaction in Natural Settings*. Nueva York: Basic Books

Lofland, J. y Lofland, L. H. (1984) *Analyzing Social Settings. A guide to qualitative observation and analysis*. California: Wadsworth Publishing

Lofland, L. H. (1985) *A world of strangers, order and action in urban public space*. USA: Waveland press.

Lofland, L. H. (1998) *The Public Realm. Exploring the city's quintessential social territory*. Nueva York: Aldine de Gruyter

López Barrio, I y Carles, J. L. (1996) El significado del medio ambiente sonoro en el medio urbano. En Tomàs Vidal y Enric Pol (eds.) *Ciudad y medio ambiente. 5è Congrès de Psicologia Ambiental*. Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona

Low, S. M. (2000) *On the plaza. The politics of public space and culture*. Austin: University of Texas Press

Lynch, K. (1985) *La buena forma de la ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili

McDowell, L. (2000) *Género, identidad y lugar. Un estudio de las geografías feministas*. Madrid: Cátedra

Mackenzie, R. P. (1974) El ámbito de la ecología urbana. En G. A. Theodorson (ed) *Estudios de ecología urbana*, Tomo I. Barcelona: Labor

- Maffesoli, M.** (1990) *El tiempo de las tribus*. Barcelona: Icaria
- Malinowski, B.** (2000) *Los argonautas del pacífico occidental. Un estudio sobre comercio y aventura entre los indígenas de los archipiélagos de la Nueva Guinea melanésica*. Barcelona: Península
- Marín, A.** (1995) *La Florida – L'Hospitalet de Llobregat*-. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departamento de Bienestar Social.
- Marrero, I.** (2004) El espacio público desde los márgenes, una etnografía del centro comercial L'illa Diagonal. Tesina, Universidad de Barcelona.
- Martínez Pérez, A.** (1997) *La Gran Vía o la etnografía de un paseo*, Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- Martignon-Hutin, J-P.** (1997) Le joueur urbaine. *Espaces et Sociétés*
- Melbin, M.** (1987) *Night as Frontier. Colonizing the World after Dark*. Londres: Free Press
- Mondada, L.** (2000) *Décrire la Ville. La construction des savoirs urbains dans l'interaction et dans le texte*. París: Anthropos
- Moles, A. y Rohmer, E.** (1983) *Micropsicología y vida cotidiana*. México: Trillas
- Moles, A. y Rohmer, E.** (1972) *Psicología del espacio*. Madrid: Ricardo Aguilera
- Montoya, J.** (1998) Entre un desorden de lo real y un nuevo orden de lo imaginario: la ciudad como conflicto de memorias. En Fabio Giraldo y Fernando Viviescas (compiladores), *Pensar la Ciudad*. Bogotá: T.M. Editores
- Montoya, J.** (1999) *Ciudades y memorias*. Medellín: Universidad de Antioquia
- Müllauer-Seichter, T.** (2003) ¿Qué es el parque? Territorio físico e interpretativo según la memoria colectiva”, en *Las culturas de la ciudad*, vol. I, pp. 545-566;
- Müllauer-Seichter, T.** (2004) El uso del espacio verde urbano: entre lo privado y lo público: estética y rendimiento económico. La Casa de Campo, parque de Madrid”. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LVI/1

Müllauer-Seichter, T. (2004) Estrategias en el uso del "Verde Social": el caso de los pequeños enclaves individualizados en la Casa de Campo de Madrid. En C. Ortiz García (ed.), *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos*. Barcelona: Anthropos, Barcelona

Nietzsche, F. (1998) *Así habló Zaratustra*. Madrid: Alianza

O'Connor, J. (1997) "Donner de l'espace public à la nuit". *Les Annales de la Recherche Urbain*, 40-46

Paddison, R. y Sharp, J. (2003) Towards democratic public spaces. University of Glasgow, Department of Geography and Geomatics. Disponible on line en: <http://www.geog.gla.ac.uk/olpapers/rpaddison>

Paetzold, H. (2000) The Philosophical notion of the city. En Malcom Miles, Tim May y Lain Borden (eds) *The city cultures Reader*. Londres: Routledge

Palacios, J. (2002) Centros comerciales, metáforas urbanas y controles sociales. *Actas 9é Congrès d'Antropologia*, Institut Cántala d'Antropologia, Barcelona

Park, R. E. (1984) The City: suggestions for the investigation of human behavior in the urban environment. En R.E. Park y E. W. Burgess, *The city: suggestions for the investigation of human behavior in the urban environment*. Chicago: The University of Chicago Press

ParK, R. E. (1999) *La ciudad y otros ensayos de ecología urbana*. Barcelona: Ediciones del Serbal

Park, R. E. (1974) "Ecología urbana". En G. A. Theodorson, *Estudios de ecología urbana*, Tomo I. Barcelona: Labor

Paz, O. (2002) *Por las sendas de la memoria. Prólogos a una obra*. Barcelona: Círculo de Lectores

Plan Especial de Reforma Interior de Can Serra, Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat

Pétonnet, C. (1982) L'observation flottante. L'exemple d'un cimetière parisien. *L'homme*, XXII, No. 4

Ponte, A. (1991) Public parks in Great Britain and the United States: From a 'spirit of the place' to a 'spirit of civilitation'. En Monique Mosser and Georges Teyssot (eds) *The Architecture of Western gardens*. Londres: MIT press edition

Quéré, L. (1995) L'espace public comme forme et comme événement. En Isaac Joseph (comp.) *Prendre Place espace public et culture dramatique*. Cerissy: Recherches/plan urbain

Quéré, L. y Brezger, D. (1992) L'Etrangeté mutuelle des passants. Le mode de coexistence du public urbain. *Les Annales de la Recherche Urbaine* no. 57-58

Remy, J. y Voyé, L. (1976) *La ciudad y la urbanización*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local

Remy, J. y Voyé, L. (1992) *La ville : vers une nouvelle définition?* París: L'Harmattan

Riches, D. (ed.) (1986) *The anthropology of violence*. Oxford: Basil Blackwell

Rocco, T. (2001) Le devenir des espaces verts. Le jardin anglais de Munich". *Réinventer le sens de la ville: Les espaces publics à l'heure globale*. París: L'Harmattan

Roditi, G. (1994) Il verde urbano. Un concetto che nasce insieme alla città moderna". En G. Roditi (ed.) *Verde en Città*. Milán: Guerini studio

Rousseau, J-J. (1994) *Carta a D'Alembert*. Madrid: Tecnos

Ryave, A. L. y Schenkein, J. N. (1974) Notes on the art of walking. En R. Turner (ed.) *Etnomethodology*. Middlesex: Penguin

Sacks, H. (2000) Sobre muestreo y subjetividad. En E. Goffman *et.al.* *Sociologías de la situación*. Madrid: La Piqueta

Sánchez, R. (2004) Nuevos usos de la ciudad: actividades lúdico-deportivas y apropiación del espacio urbano. En C. Ortiz García (ed.) *La ciudad es para ti. Nuevas y viejas tradiciones en ámbitos urbanos*. Barcelona: Anthropos

Torres Pérez, F. (2004) Espacios públicos, sociabilidad e inserción de los inmigrantes. El caso de los parques en Valencia". Comunicación presentada en el 4º Congreso sobre la inmigración en España. *Ciudadanía y participación*. Girona.

Travert, M. (1997) Le football de pied d'immeuble". Une pratique singulière au coeur d'une cité populaire". *Ethnologie française*

Sennet, R. (1974) *El declive del hombre público*. Barcelona: Península

Sennet, R. (1997). *Carne y piedra. El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental*. Madrid: Alianza Editorial.

- Sennet, R.** (1975) *Vida urbana e identidad personal*. Barcelona: Península
- Simmel, G.** (1998) Las grandes urbes y la vida del espíritu. *El individuo y la libertad*. Barcelona: Península
- Simmel, G.** (1977) *Sociología. Estudios sobre las formas de socialización. Vol. 2*. Madrid: Revista de occidente
- Sidorava, K.** (2003) El parque de Santiago: usos y significados de un espacio público en el centro histórico de Mérida, Yucatán. En F. Repetto y J. Fuentes (eds), *Mérida Miradas Múltiples*. México: Vargas impresores S.A.
- Sin Autor (1971) Evolución de los espacios públicos de Barcelona. *Cuadernos de Arquitectura y urbanismo*, no. 83
- Tarde, G.** (1986) *La opinión y la multitud*. Madrid: Taurus
- Tarde, G.** (1961) *Estudios sociológicos, Las leyes sociales de la sociología*. Córdoba: Ediciones Alessandri
- Tassin, É.** (1995) La visibilité de l'action politique. En Isaac Joseph (comp.) *Prendre Place espace public et culture dramatique*. Cerissy : Recherches/plan
- Teyssot, G.** (1991) The eclectic garden and the imitation of nature", en: *The architecture of western gardens*. London: MIT press edition, 1991.
- Thomas, F.** (1998) Pensar la ciudad para que ella nos piense... Una mirada femenina sobre la ciudad. En Fabio Giraldo y Fernando Viviescas (compiladores), *Pensar la Ciudad*. Bogotá: T.M. Editores
- Turner, V.** (1980) *La selva de los símbolos*. Madrid: Siglo XXI
- Uribe, J.** (2002) Velocidad liminar. La velocidad, una estrategia para la producción de emergencia irruptivas. *Actas 9é Congrès d'Antropologia*. Barcelona: Institut Cátala d'Antropologia, Barcelona
- Vázquez, O.** (2001) Chapultepec: Paseos y recreación, entre la historia y el mito", en M.A. Aguilar, A. Sevilla y A. Vergara (eds.), *La ciudad desde sus lugares. Trece ventanas etnográficas para una metrópoli*. México: Conaculta / Universidad Autónoma de México
- Walkowitz, J. R.** (1995) *La ciudad de las pasiones terribles: narraciones sobre el peligro sexual en el Londres victoriano*. Madrid: Cátedra

Whyte, W. H. (1994) *City. Rediscovering the Center*. Nueva York: Doubleday

Webb, E. et al. (1999) *Unobstrusive Mesures*. Londres: Sage

Weber, M. (1987) *La Ciudad*. Madrid: La Piqueta

Wirth, Louis. (1988) “El urbanismo como forma de vida”. En Fernández Martorell (ed.), *Leer la ciudad*. Barcelona: Icaria

Wolf, M. (2000) *Sociologías de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra

Wolf, V. (1993) *La señora Dalloway*. Barcelona: Lumen