



La prosòdia del friülà en el marc de l'Atles Multimèdia de Prosòdia de l'Espai Romànic

Paolo Roseano

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tdx.cat) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tdx.cat) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tdx.cat) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

La prosòdia del friülà
en el marc de l'Atles Multimèdia
de Prosòdia de l'Espai Romànic

Paolo Roseano

Tesi presentada per optar
al grau de **Doctor en Lingüística** amb menció europea
en el programa de doctorat de *Lingüística i Comunicació*,
Bienni 2006-2008
Departament de Lingüística General,
Universitat de Barcelona,

sota la supervisió de

Dra. Ana Ma. Fernández Planas
Universitat de Barcelona



Setembre de 2012

Annex C1

Taules d'estructures entonatives superficials i profundes

Frontera inicial				S1				EXP1				Frontera intermèdia				S2				S3				EXP3				Frontera final							
Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%				
od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100	od		1	100
ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0	ph		0	0
ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0	ap		0	0

Taula 4. 44- Sinopsi de la freqüència d'aparició (en termes absoluts i percentuals) de les estructures entonatives superficials a les frases interrogatives a la varietat de Beivars per posició accentual i posició sintagmàtica.

Frontera inicial				S1				EXP1				Frontera intermèdia				S2				S3				EXP3				Frontera final			
Tipus de mot		Enton.	N	%	Tipus de mot		Enton.	N	%	Tipus de mot		Enton.	N	%	Tipus de mot		Enton.	N	%	Tipus de mot		Enton.	N	%	Tipus de mot		Enton.	N	%		
ent																															
ph																															
ap																															

Taula 4. 47- Sinopsi de la freqüència d'aparició (en termes absoluts i percentuals) de les estructures entonatives superficials a les frases declaratives a la varietat de Tesis per posició accentual i posició sintagmàtica.

Frontera inicial				S1				EXP1				Frontera intermèdia				S2				S3				EXP3				Frontera final			
Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%	Tipus de mot	Enton.	N	%
od	100%	42	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%	od	100%	36	100%
ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%	ph	0%	0	0%
ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%	ap	0%	0	0%

Taula 4. 48- Sinopsi de la freqüència d'aparició (en termes absoluts i percentuals) de les estructures entonatives superficials a les frases interrogatives a la varietat de Tesis per posició accentual i posició sintagmàtica.

Frontera inicial				S1				EXPI				Frontera intermèdia				S2				S3				EXP3				Frontera final			
Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%	Tipus de mot	Estr. enton.	N	%
od.	L*	82	100	od.	H*	4	17	od.	L*	19	85	od.	H*	0	0	od.	L*	24	100	od.	L*	24	100	od.	L*	31	92	od.	L*	31	92
ph.	L*	2	100	ph.	L*H*	20	83	ph.	L*H*	30	71	ph.	L*H*	85	68	ph.	L*H*	11	85	ph.	L*H*	13	72	ph.	L*H*	18	100	ph.	L*H*	18	100
sp.	L*	82	100	sp.	L*H*	1	4	sp.	L*H*	20	46	sp.	L*H*	32	23	sp.	L*H*	13	72	sp.	L*H*	1	20	sp.	L*H*	1	20	sp.	L*H*	1	20

Taula 4. 49- Sinopsi de la freqüència d'aparició (en termes absoluts i percentuals) de les estructures entonatives profundes a les frases declaratives a la varietat d'Agrons per posició accentual i posició sintagmàtica.

